



Анатолий Эстрин

Золотые коды магии

www.estrin-mistik.ru

Анатолий Эстрин

Золотые коды магии

«Издательские решения»

Эстрин А.

Золотые коды магии / А. Эстрин — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-962715-5

Магия — самое древнее известное человеку средство познания мира и управления им. Средство познания и трансформации самого человека. Медицина, психология, искусство — есть не что иное, как продолжение магии в повседневной жизни, продолжение волшебной реальности, имеющей тысячелетние корни. Книга формирует правильное отношение к магическому искусству и будет интересна всем, кто изучает историю и увлекается магией. Она поможет раскрыть вам свои светлые стороны и лучше понимать окружающий мир.

ISBN 978-5-44-962715-5

© Эстрин А.

© Издательские решения

Содержание

ОБ АВТОРЕ	6
ГЛАВА 1	7
ГЛАВА 2	29
Конец ознакомительного фрагмента.	35

Золотые коды магии

Анатолий Эстрин

Эту книгу я посвящаю своему роду, своим предкам, своим родителям. Своей маме, папе, бабушке и дедушке. Я выражаю им свою любовь, признательность и уважение.

© Анатолий Эстрин, 2019

ISBN 978-5-4496-2715-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ОБ АВТОРЕ

Здравствуйте.

Меня зовут Анатолий Михайлович Эстрин.

Образование высшее психологическое, большой опыт работы с людьми. Пишу книги по саморазвитию. Эта тема мне особенно интересна. Автор книг «Золотые коды магии», «Магия рун», «Места Силы» и других книг, изданных в крупнейших книжных издательствах. Автор пяти научных работ. Основатель и разработчик Системы Визардика. Участник телепередач «Непознанная Россия», «Грани».

Более 25 лет помогаю людям жить своей жизнью. Помогаю освободиться от внутренних комплексов, страхов, барьеров, ограничений. Развиваю творческий потенциал. Помогаю найти себя. Путешествую. Обучаю энергетическим практикам.

Мои ученики и клиенты живут в разных странах. Это: Бельгия, Германия, Швейцария, Америка, Канада, Мексика, Чехия, Украина, Казахстан, Белоруссия, Россия.

Некоторые из них ведут прием людей, некоторые работают с собой и помогают родным и близким.

Иногда ко мне приходят святые. Сами. Я их вижу и записываю их энергии в виде специальных Ключей. Посмотрите их на моем сайте.

Мой официальный сайт: www.estrin-mistik.ru

Группа ВК: <https://vk.com/wizardios>

Инстаграм: https://www.instagram.com/anatoly_estrin/

ГЛАВА 1

Физика магии. Иерархия Вселенной. Иные формы жизни.

Не зависимо от того, знаем мы об этом или не знаем, наш мир управляется символами. Эти символы существуют в информационном поле нашей планеты, и являются для всех разумных форм жизни, базовыми программами поведения, командами включения различных свойств, функций, качеств, умений, навыков, характеристик, признаков, событий, и взаимодействие этих свойств, качеств, умений, навыков, характеристик, признаков и событий в различной последовательности и пространственно-временном отношении. Иными словами, **наш мир управляем идеями, а идеи имеют вполне материальное выражение в виде различных энергоинформационных символов, матриц, или эгрегоров (аффилиационных структур)**. Давайте вспомним библейское выражение: «В начале было Слово, и слово было у Бога, и слово было Бог». Наивно полагать, что Бог (если даже его представлять как седовласого старца, парящего на облаке) говорил на человеческом языке. А если на человеческом, то – на каком? Только сейчас на Земле насчитывается более 250 тысяч различных языков и наречий. А сколько уже кануло в Лету! Неужели Бог выдающимся лингвистом и переводчиком? Ответ находится в иной плоскости. Бог – это не человекоподобное существо, хотя в силу своего восприятия, люди надеются на это и представляют Его, похожим на нас, убеждая себя в том, что мы созданы «по образу и подобию». **Бог – это вся материя, и ТО, что создает материю!** Он ее и создает, ею является, и ею не является. Это – единая система трансцендентной целостности. Бог – во всем, везде и нигде одновременно! И мы постигаем Бога через материю, через самих себя (свой духовный мир) и мир материальный, нас окружающий, потому что обладаем только этими инструментами Его познания.

Чтобы хоть как-то Его понять, мы занимаемся исследованиями Его проявлений в материи (такая вот моя авторская ремарка).

Духовный опыт тысячелетий говорит, что Бог мыслит «космическими образами», архетипами, «глобальными проекциями мироздания», которые мы, люди, воспринимаем как идеи, символы, мысли, модели мира, события и повороты жизни, рождение и смерть.

Наш мир – материален. Ничего, кроме материи в нем нет! Об этом говорил Альберт Эйнштейн в своих работах о теории поля и относительности времени и пространства, Ульянов (Ленин) иже с ним, в трудах о диалектическом материализме; Сократ, Платон и Аристотель в своих исследованиях окружающего мира. Об этом Декарт, об этом говорили русские жрецы, пророки и маги, утверждая, что Бог – особая форма материи, из которой все произошло. Об этом говорят и исследования современных ученых; об этом говорю и я – и как исследователь, и как духовный путник, и как здравомыслящий современный человек, имеющий пылкий ум, логику, способность обобщать, систематизировать и искать истину.

Что такое материя? Материя – это категория для обозначения объективной реальности, данная человеку в ощущениях, которая копируется и отображается нашими органами чувств, существуя независимо от них. Материя – это объективная и субъективная внешняя и внутренняя реальность для любого объекта или субъекта *нашей* Вселенной. Это универсальная и совершенная форма существования энергии и информации, формирующая и деформирующая **все** существующие и гипотетические конфигурации и варианты всех возможных и невозможных явлений, видов и форм самой материи, как самоорганизовывающейся и саморегулирующейся среды.

Материя – это вся Вселенная, **все**, что нас окружает и нами является, нами транслируется, передается, создается и воспринимается. Вместилище пространств, веществ, событий, времен, энергий, разумов и галактик! Это – Бог во плоти!

Материя существует в трех основных, известных нам, состояниях: вещество, излучение вещества, информационные излучения

Вещество – самая «грубая» форма материи. Подразумевая классическое вещество, состоящее из атомов, содержащих протоны, нейтроны и электроны, наблюдая их доминирование на Земле и в Солнечной системе, мы принимаем эту условность. Однако, отдаем себе отчет в том, что помимо классического вещества, существует еще адронное, барионное, нейтронное вещество, антивещество, сверхплотное вещество (кварк-глюонная плазма), а также докварковые сверхплотные материальные образования (струны), включающие в себя все полевые, информационные и «вещественные» формы материи! Плюс элементарные и виртуальные частицы и поля, определяющие свойства физического вакуума, который тоже считается материальной средой.

Любому из нас со школьной скамьи известно, (конечно, если это не церковно-приходская школа), что весь окружающий нас мир состоит из разнообразия сил: силы тяжести, силы трения, силы гравитации, силы столкновения тел и других, и что всё разнообразие сил, есть результат взаимодействия атомов друг с другом.

Электромагнитные, гравитационные и ядерные взаимодействия – фундаментальные типы взаимодействий, известные нашей цивилизации.

Ведутся поиски других типов взаимодействий, как в явлениях микромира, так и в космических масштабах, однако существование какого-либо другого типа взаимодействия *официально* не обнаружено, в то время как, разработки секретных лабораторий говорят о существовании еще одно типа взаимодействий вещества – биогравитационном. Как раз, биогравитационное взаимодействие, как возможность волевого целенаправленного воздействия человека или другого разумного существа на материю, является основой эволюции вида и социума! Иными словами, **человек усилием своего разума, в состоянии повлиять на то или иное состояние материи: вещественное, полевое или информационное, и создать ее движение (энергию), плотность (физический объект), энтропию (определенность – неопределенность опыта или события, вариантность – инвариантность формы или процесса, функциональность взаимодействия какой-то системы с какими-то системами и состояние самой системы).**

Маги и священнослужители с начала времен утверждали, что воля человека способна творить чудеса. Мы с вами живем в чудесном мире, надо только это увидеть!

Излучение вещества – это различные взаимодействия материи, в результате которых, наблюдаются ее свойства и атрибуты, такие как: энергия, свет, температура, время, пространство. Поскольку, материя постоянно и непрерывно взаимодействует сама с собой, и в ней происходят постоянные, непрекращающиеся взаимодействия, и мы сами являемся результатом этих взаимодействий, можно определить, что мы производим излучения вещества, и находимся в «потоке» этих фундаментальных излучений.

На привычном уровне нашего сознания, это выглядит как обычная жизнь: людей, животных, растений, других организмов. Это выглядит как естественное мироздание, явления живой и неживой природы, сама природа, среда обитания всех людей и отдельных личностей, внешний и внутренний личный и общественный мир, мировоззрение, поведение, обусловленность и свобода, государства и планеты, все философские и научные категории и рассуждения, в общем, все, что мы называем *творение*.

Бог – это материя, ведь именно в ней мы живем, из нее состоим, в нее, возвращаемся. Таким образом, мы всегда «находимся в Боге» и, собственно, богами являемся! Каждый из нас – бог или богиня! Отец наш Небесный и отец наш земной – есть проявления материи, хотя и разного способа ее организации!

Материя обучаема и податлива, из нее сотворено все! *Если мы считаем себя разумными, то, значит, и разумна!*

Творя вещество – мы являемся творцами! Таков Закон, и с этим не поспоришь!

Каким «богом» («богиней»), является каждый из нас, зависит от множества факторов, при которых, на первый план выступает «особая» форма материи – духовность. Именно ее религии, философские, магические школы мира, рассматривают как неотъемлемую и очень важную «праведную» часть бытия человека.

Без духовности – боги мертвы или злы, а это уже организует материю «не должным образом».

Разум, судьба, события, мысли, опыт, знания, эволюция, гибель цивилизации или любого из нас – это «движение атомов», взаимодействие их друг с другом в той ли иной последовательности и закономерности. Это свойства, качества, атрибуты материи!

Универсальными свойствами материи являются:

несотворимость и неуничтожимость;

вечность существования во времени и бесконечность в пространстве;

движение и изменение, саморазвитие, превращение одних состояний в другие;

детерминированность (предопределенность) всех явлений;

причинность – зависимость явлений и предметов от структурных связей в материальных системах и внешних воздействий, от порождающих их причин и условий;

отражение всех процессов, зависящее от структуры взаимодействующих систем и характера внешних воздействий.

Проявленная форма материи – вещество. Физические тела и объекты, проявленный мир – это состояния вещества. При взаимодействии атомов, вещество начинает «излучать волны»: свет, энергию, массу, длину, ширину и так далее. Таким образом, наш мир имеет волновую природу.

Человеческий мозг тоже имеет свою длину волны, свою частотность. Эта частотность у каждого человека, у каждого мозга индивидуальная.

Магию можно определить, как влияние на материю без помощи проявленных вещественных объектов, то есть, не обычным для простого человека, образом. Если простой человек, чтобы изменить реальность, действует только в мире проявленных форм, «грубого» вещества, то маг, действует на вещество, излучение вещества с помощью излучения другого вещества, волн своего мозга, своей воли и воображения, своей частности (комплекса излучений всего тела), или информационного уровня материи.

В привычном для нас мире, магическое воздействие может казаться нам чудом, невероятным явлением, но, зная, что все материально и подвержено влиянию определенных законов, становится понятным, что магия – это одна из форм материи, как и любые другие направления человеческой деятельности: медицина, искусство, политика, спорт.

Психика людей обладает двумя важными законами своего развития и существования: законом внушения и законом отражения. На этом уровне материя как бы «подчиняется» людям, позволяя нам «лепить» из себя все, что угодно, как в ментально-астральном мире, реальном или воображаемом, так и в физическом, реальном или воображаемом. Такая податливость позволяет нам эволюционировать, развиваться и обучаться, получать новые навыки и способности. Наша Вселенная внушает нам свой ритм и свои «правила», мы принимаем эти внушения, и «внушаем» ей путь развития собственной цивилизации. При этом, внушаем друг другу «свои внушения» и через вещество воплощаем в проявленной реальности совокупность всех полученных и переданных внушений. Цикличность или постоянство обмена информацией (излучения вещества), мы называем *законом отражения*, поскольку, как и любые материальные объекты, обладаем свойствами, присущими материи, отражая, доступные нам процессы постоянно.

Историческое развитие свойств психики привело к появлению логического и образного мышления. Человек научился понимать себе подобных и в какой-то степени окружающий мир. По крайней мере, в нас с вами заложено два языка: речь, на котором говорим мы (по греческой мифологии, хтонические боги), и образы, на котором говорят «небесные создания», природа.

Слово «мать», «матерь» (рождающая, производящая), произошло от слова «материя». Так какого же рода Создатель? В древнерусских Священных текстах есть указание на то, что мужчина появился из молока женщины...

Тут есть над чем поразмышлять...

Информационная материя (информационные излучения материи) – пока малоизученные, малоизвестные свойства и состояния материи, которые, обходя специальные термины и определения классической физики и математики, можно описать, как материю в бесконечном спектре возбуждений с бесконечными вариантами взаимодействий... где материя, обладая всеми свойствами, качествами и атрибутами, теряет часть из них, например, привязку к системе координат, протяженность в пространстве и времени, локальность информации и энергии.

Одним из важных ингредиентов нашей Вселенной, является информационная материя, называемая в науке *струной*. Каждая струна, по расчетам академика Полякова, обладает собственной частотой вибрации, или звучанием. Получающаяся гамма всех звучаний создает универсальное звучание нашей Вселенной.

Не это ли «„Божье Слово“, которое вначале было у Бога и было Бог»? Его «образ мышления», Его образы? И насколько правильно Бога воспринимать и представлять в единственном числе, когда уже доподлинно известно, что космических струн миллиарды!? Получается, что многобожие – это верная стратегия мышления, и древние верования и картины мира были гораздо ближе к реальности, чем современные религии? Или современные религии указывают на другие информационные поля материи? Тогда, какие это поля, психические или физические? Искусственные, созданные человеческим мозгом, или природные?

Если с физическими полями, более – менее все ясно, хотя в науке больше вопросов, чем ответов, то в отношении психических излучений вещества, требуются комментарии. Библия, как священная книга верующих христиан, утверждает, что Бог сотворил небо и землю, отделил небо от земли, отделил воду от воды и так далее.

Основной закон материи гласит, что материя никем не создавалась, а была всегда, как строительный материал для всего и самой себя.

Моя идея состоит в том, что речь в Библии о сотворении мира, идет не о самом мире как мироздании, а о сознательном мире людей, *репрезентативной модели восприятия*! Об эволюции сознания! Тогда все становится по своим местам, ведь в таком случае, под Богом подразумевается Психическое Информационное Поле, называемое эгрегор! А в стихе о сотворении света, раскрывается механизм излучений вещества, взаимодействия атомов, волновой природе мира, о которой люди, как получается из текста, уже знали за тысячи лет до современных открытий: «И увидел Бог свет, что он хорош, и отделил Бог свет от тьмы. И назвал Бог свет днем, а тьму ночью».

Информационные поля материи – это информационные образования, или свойства, атрибуты, или качества материи, либо уровни взаимодействия самой материи, либо фундаментальные основы строения и многопространственности уровней мироздания, как бесконечного множества и сложности взаимодействий материи.

Понятно, что под *материей*, имеется в виду и антиматерия, практически полностью идентичная по своим свойствам материи, отличающаяся от материи составляющими ее компонентами и силой взаимодействия (излучением антивещества).

Психические информационные поля материи – это энергоинформационные образования – эгрегоры (аффилиационные структуры), образовавшиеся, как в результате излучений

коллективного человеческого мышления, так и под воздействием других сил, типа разумов планет или форм жизни.

Термин *эгрегор* появился во второй половине 20-го века, и был принят, как доступное обозначение различных информационных полей, в частности, гипотетического поля, названного пионером квантовой физики Дэвидом Бомом – *квантовым потенциалом*; а английским биохимиком Рупертом Шелдрейком – морфогенитическим полем, определяющим формы не только всего живого, но и неживого. «Эти формообразующие поля содержат в себе „опыт“ индивидуумов любого вида, будь то кристаллы, растения, животные или люди. Это своего рода коллективная память природы».

Широкое описание эгрегоров началось с эксперимента французских биологов, которые задались вопросом о том, кто управляет жизнью муравьев. Ученые доказали, что жизнью муравьев управляет некое информационное поле (эгрегор), а не только инстинкты. В муравейнике каждый муравей выполняет свою личную задачу, осуществляет свою индивидуальную работу; при том, что в муравейнике нет «главного муравья», который бы «руководил» остальными; нет «организации», направляющей и контролирующей работу муравьев, каждый муравей точно знает, *что и когда* ему следует делать для достижения всеобщей гармонии и блага всего муравейника.

С людскими эгрегорами дело обстоит сложнее, чем с эгрегорами животных и насекомых, в первую очередь, потому, что человек обладает разумом и волей. Более того, именно разум и воля человека формируют многие виды эгрегоров! Эгрегор – это коллективный разум (коллективное бессознательное?)! О его создании говорил Иисус: «Там, где двое, уже Я». Это означает, что, когда несколько человек начинают думать об одном и том же, автоматически возникает эгрегор!

Таких психических информационных полей – миллионы! Все они существуют во времени и пространстве, сосуществуют друг с другом, обладают своими характеристиками. Есть эгрегоры-однодневки, которые «умирают», еще не успев толком родиться. Есть эгрегоры с многовековой историей и таким же энергоинформационным потенциалом. Есть эгрегоры «с обычной линией жизни», например, семейные или коммерческие, а есть, эгрегоры – магические, религиозные, государственные системы.

О разнообразии и свойствах психических (человеческих) эгрегоров, как излучений вещества, можно судить по тому разнообразию и многообразию проявлений жизни людей, нашим увлечениям, чаяниям, заботам, стремлениям, образу существования и так далее. Чем большее количество членов находится в эгрегоре (аффилиационной структуре); чем больше людей поддерживают какую-либо идею, тем больше, сильнее, активнее, актуальнее, насыщеннее, живуче может быть эгрегор, хотя и не всегда так. Например, этномагический эгрегор, обладая относительно не большим числом своих последователей в состоянии оказывать очень мощное, доминирующее воздействие на другие виды эгрегоров: религиозный, политический и т.д.! Вероятно, это связано с принадлежностью отдельных магических эгрегоров к единому общемагическому эгрегору, регулирующему «жизнь и судьбу» своих «единомышленников».

Единый общемагический эгрегор (Гений магии), как помогает отдельным магическим эгрегорам, так и уничтожает их...

Магия – это усиление действия не вещественным способом, а не вера! А действие – это изменение материи – эволюционный закон! Поэтому и такая сила заключена в магии! Кроме того, магические (духовные) эгрегоры, как признак цивилизации, поддерживаются, и входят в состав природных информационных полей, так как, в той или иной степени соответствуют их частотным характеристикам. **Духовность – это соответствие частот людей через элементы сознания с внешними частотами, физическим природным информационным полям по шкале иерархии.** Жизнь в гармонии, в Боге!

Аффилиационные структуры, как излучения вещества, обладают всеми свойствами материи! Иерархия – это условное обладание количеством и качеством энергии и информации. Например, космические струны – это информационная материя природного происхождения, строительный материал Вселенной, из которой образуются излучения вещества (взаимодействия) и само вещество. Таким образом, в человеческом понимании, высокая частотность, является Создателем, Творцом, изначальным строительным материалом, а низкочастотные излучения, якобы самым творением, производным результатом. В Торе и кабале это представлено через дерево сефирот, будто бы Бог «снизошел» от самого тонкого и неуловимого, до грубого и осязаемого...

Несомненно, все человеческие эгрегоры «входят» в состав природных эгрегоров. Разве кто-то сможет оспорить тот факт, что все мы находимся в эгрегоре Земли, а она в эгрегоре Солнечной Системы, а та, в свою очередь, в эгрегоре галактики, как в видах взаимодействия материи, так и в ее информационном аспекте? В этом, похожем на русскую матрешку, существовании информационных полей, существует одно *но*... и я вижу его, как избранное взаимодействие физических эгрегоров с психическими!

Зная некоторые свойства, качества и атрибуты материи, я предполагаю, что сложноорганизованная материя, например, человек, обладает разумом! Из этого следует, что еще более сложноорганизованная материя, например, наша планета или какая-то другая планета, или звездная система, или вся галактика, или Вселенная, тоже обладает разумом!!! Вселенная разумна!!!

Это нам дает понимание того, что Разумное Существо (материя, Бог), в котором мы находимся и в котором мы состоим, выборочно взаимодействует с самим собой, со своими составляющими Его частями!

Опираясь на эмпирические, методологические и процедурные исследования людей и внешнего мира, я пришел к выводу (к нему пришли и многие маги прошлого), что «подобное – притягивает подобное», «что вверху, то и в низу». В данном случае, речь идет о том, что в больших, космических масштабах Бог «видит» только те свои части, которые схожи или идентичны по значениям с другими Его частями, идентифицируя их по степени «духовности»! Когда «ядро», энергоинформационная наполненность конкретного человеческого эгрегора сопоставима (референтна) с «ядром» природного эгрегора или какой-то другой областью материи, происходит взаимообмен энергией и информацией, и «низший» (человеческий) становится «высшим» (природным), что вполне укладывается в закон развития и усложнения материи. Таким образом, **духовность всех людей и каждого конкретного человека, не только необходима для эволюционного движения цивилизации и индивидуальной души, но и имеет вполне материальную основу!**

Четкая система оценок: *Добро – зло*, должна быть у каждой души! Эта система определяет эволюционный Путь – Путь к Богу, как к основе всего сущего и всех качеств материи. «Прямой Путь» – стремление к «высшему» (развитие сознания) – Путь Света, а стремление к «низшему» (только удовлетворение инстинктов) – путь тьмы. **У людей, как разумных существ, есть выбор по какому пути двигаться, к какому информационному полю присоединиться, обрести Вечную Жизнь, или кануть бесследно; или по философии индусов, превратиться в будущей (и даже в настоящей) жизни, в растение или животное.**

Ни рая, ни ада нет! Нет ни цветущих садов, ни рек с кисельными берегами, ни сковородок с кипящим маслом, в которых жарятся грешники. Есть способы организации материи, виды взаимодействия! Но это не снимает с нас ответственности выбора! Одни виды взаимодействий сохраняют человеческое сознание (излучение материи) в активном состоянии, другие же, не сохраняют: человек после физической смерти (или еще при видимой биологической жизни) умирает полностью...

Парадокс этих процессов на уровне социума (психических эгрегоров), состоит в том, что человеческое сознание, иногда, даже больших негодяев, делает святыми, иным образом организуя излучение вещества. На уровне природных эгрегоров, такая информация, является «противоестественной» в силу искаженности волн, и негодяй и мерзавец для Бога остается негодяем и мерзавцем, какую бы красивую историю о нем не рассказывали в народе. При этом ценность человеческой жизни для человека – одна, а для Бога – другая. Он определил ее изначально, и она может отличаться от наших установок по этому поводу.

Духовность – это нравственное стремление к благам, (то есть, обретение счастья собственного раскрытие без причинения вреда другим). Закон, нарушая который, человек обрекает себя на страдания или абсолютную смерть!

Впервые научная теория иерархической организации Вселенной была разработана математиком Карлом Шарлье на основе идей немецкого физика Ламберта, а до них, магами и священниками образно называлась «снисхождением духа святого».

Внешний разум, дополняет, расширяет и поддерживает человеческий разум и его излучения – эгрегоры, когда те становятся ему «видны»; практически так же, как мы поддерживаем своих детей и любимых. Вот когда открывается глубина изречения: «Бог – есть любовь»...

Рассуждая в этом направлении, я заключаю, что все мы, действительно, созданы «по образу и подобию Божию», так как, **всё есть иерархическая организация материи, и каждый может быть в ней – Светом!**

Целесообразно предположить, что, если Вселенная разумна, то в ней, кроме человеческого разума, существует и другой, *отличный* от нашего с вами! Этот разум (разумы) в нашей Вселенной могут существовать в любой форме материи, как в вещественной, так и не в вещественной, как в видимой и не в видимой.

Имеем ли мы право назвать информационную материю, или отдельную космическую струну, разумной формой жизни? А природные эгрегоры иные полевые (торсионные) образования? Неужели наша планета глупа как пробка? А солнечная система или галактика интеллектом на уровне инфузории – тупельки? Я в этом глубоко сомневаюсь, и считаю, что и Земля, и солнечная система, и галактика, и Вселенная – это формы разумных существ! да, не понятных нам, непостижимых для нас, но *разумных*!

Как вы думаете, мы люди, живущим в нас клетках, кажемся разумными существами, или они видят нас только большими, сложными и хаотичными? Какими мы представляемся существам, более простой организации, чем мы? Мы – часть материи, часть космоса, мы находимся в этой среде, и объективно изучить, воспринять ее мы не в состоянии, ведь для этого требуется многомерность, которой мы лишены в силу известных обстоятельств: **нельзя получить полную картину реальности, являясь частью этой реальности!**

Факты, известные мне говорят: разумные формы жизни существуют! Они подчинены общим законам развития материи, и делятся на космические, находящиеся вне нашей планеты и на планетарные, живущие в организме под названием Земля. Кроме того, существуют еще *параллельные* формы разумной жизни, об этиологии которых, мало что известно.

Космические формы разума:

- информационные поля планет, созвездий, звезд и других космических тел, так или иначе существующих во Вселенной, как сложноорганизованной материи, потенциально разумной в связи с объективными законами ее развития;

- внеземные цивилизации, проявленные и не проявленные в веществе;

- представители этих цивилизаций, косвенно, по неосторожности, сознательно или не сознательно, взаимодействующие с землянами, или с информационным полем планеты, как информационным банком, или разумным существом;

4. планетарные и личные аффилиационные структуры, образовавшиеся в результате жизнедеятельности какой-либо внеземной цивилизации или цивилизаций, или отдельных ее представителей;

5. иные формы космической разумной жизни.

Планетарные формы разума:

– универсальное информационное поле планеты (планетарный гений) – «мозг Земли», носитель разума и сознания, как отдельная сущность;

– общее универсальное информационное поле планеты Земля (разум планеты), как комплекс отдельных и коллективных видовых форм разума, типа животного, растительного, минерального и «стихийного» мира;

– отдельные представители этих миров и видов;

– общее информационное коллективное психическое поле планеты Земля, как комплекс данных всех живших и будущих человеческих цивилизаций, и отдельные представители этих цивилизаций;

– универсальное информационное поле нашей цивилизации;

– личные и коллективные аффилиационные структуры людей и идеи;

– души людей, как самостоятельные субстанции, в которых качество и уровень сознания, зависит от «духовной наполненности» индивидуума;

– души мутантов, как конгломерат человеческого и параллельного сознания;

– представители параллельных и иных сложноорганизованных во времени и пространстве миров;

– иные формы земной разумной жизни.

Теория происхождения жизни на Земле активно обсуждается наукой и обществом. Часть населения утверждает, что оно произошло от обезьяны, и находит этому всяческие подтверждения: внешний вид, образ жизни, интеллектуальные возможности. Другая часть населения земного шара, убеждена, что произошла от инопланетян, и тоже предпринимает попытки поисков доказательств: занятие наукой, изучением трансовых культур и чинеллинга, поиском древних артефактов, свободной трактовкой археологических находок.

Дарвин утверждал, что «человек разумный», является результатом эволюции животных видов, и мы, как сильнейшие в своем роде, стали «венцом творения» природы. Движущей силой эволюции, с его точки зрения, является естественный отбор. Отбор, действуя на особей, позволяет выживать и оставлять потомство тем организмам, которые лучше приспособлены для жизни в данном окружении. Неопределенная изменчивость организмов передаются по наследству, и могут стать началом новой породы. В природе могут сохраняться лишь те изменения, которые выгодны виду для успешной конкуренции с другими...

Отсутствие в природе «переходного вида» от животного к человеку, Дарвин «списал» на «неполноту геологической летописи», и смог убедить своих современников и большую часть потомков в своей правоте и честности, хотя доказательной базы мутации обезьяны в человека нет до сих пор! Более того, современные биологи и генетики склонны к тому, что появление человека, как закрепления постоянного вида мутаций на молекулярном уровне, связано с несколькими видами животных и растений! Косвенное подтверждение тому дают мифы и легенды разных народов, практически ни упоминающие обезьяну как *прапредка* людей (наверное, за исключением Ханумана). В этих мифах и легендах есть рыбы, медведи, слоны, волки, птицы, морские водоросли, а приматов нет!

Сергей Головин в своей книге «Эволюция мифа» пишет:

Одним из суеверий древних людей стал тотемизм – вера в происхождение от животного предка. У каждого племени был свой почитаемый животный предок – тотем: собака, медведь, кенгуру, обезьяна, и т. п.

К концу 18 века вера в естественный процесс происхождения человека от животного окончательно утвердилась, и в соответствии с изменениями, произошедшими в человеческом обществе, речь уже стала вестись не об отдельном племени, а обо всем человечестве. Самой идее было найдено весьма удачное название **ЭВОЛЮЦИЯ**. Термин этот оказался особенно хорош тем, что имел еще и другое, в те времена основное значение – последовательная цепь любых изменений во времени.

Это позволяло в ходе дискуссии в случае необходимости незаметно подменять одно понятие другим: – «Как, вы не верите в эволюцию? Но ведь это же – очевидный факт, который мы можем наблюдать повсюду!»

Новая вера требовала новой идеологии. Идея чудесного превращения одного вида животных в другой не могла быть воспринята без соответствующего девиза: «выживание наиболее приспособленного».

Те или иные утверждения могут либо соответствовать реальности, либо – не соответствовать; это же «девиз» просто не нуждается в реальности. Он имеет замкнутую структуру и одно понятие в нем определяется из другого. Его невозможно ни подтвердить, ни опровергнуть.

– Кто выживает? Тот, кто наиболее приспособлен.

– Кто же наиболее приспособлен? Да тот, кто выживает.

Автором этого шедевра является Чарльз Дарвин. Хотя некоторые критики утверждают, что Дарвин не был особо грамотен в сфере своих основных исследований, это не совсем верно – как и подобает отцу-основателю нового вероучения, Дарвин получил фундаментальное религиозное образование в Колледже Церкви Христовой Кембриджского университета, куда поступил после неудавшейся двухгодичной попытки изучения медицины в университете Эдинбурга.

Дарвин получил степень бакалавра в 1831 г., однако особого желания подвизаться на ниве служения страждущим и погибающим не имел. Он уже твердо верил в прогресс, и хотя волшебная фраза еще не была им сформулирована, будущий корифей ощущал себя достаточно «наиболее приспособленным», чтобы вплотную заняться своим собственным «выживанием» (Чарльз унаследовал от своего отца состояние, достаточное, чтобы никогда не заботиться о пропитании). Он решает круто изменить свою жизнь и в том же году, в возрасте 22 лет, не имея какой-либо подготовки в сфере естествознания, отправляется в пятилетний вояж на исследовательском корабле «Бигль» в должности внештатного (т.е. неоплачиваемого, но и никому не подотчетного) натуралиста.

Хотя путешествие «Бигля» было кругосветным, наиболее известным событием стало посещение Галапагосских островов. Там Дарвин наблюдал своих знаменитых вьюрков. На довольно молодых в геологическом плане, островах, сформировались очень разнообразные природные условия. Из всех изначально возможных вариаций исходного вида вьюрков, в одних местах, где пищу можно было добывать лишь под дерном, выжили вьюрки с массивным клювом; там же, где пища существовала в щелях деревьев, большинство птиц имело длинный клюв. И подобных различий было множество. Разные условия жизни настолько изменили внешний облик птиц, что они с трудом походили друг на друга! Однако все они остались всего лишь вьюрками. Молодой возраст островов являлся прекрасным свидетельством, что тут имеет место лишь отсев неблагоприятных признаков, исходно заложенных в разнообразии вида – уж слишком мало времени прошло для возможности «развития» какого-либо нового признака. Но Дарвин самозабвенно верил в прогресс, и столь незначительные несоответствия его не волновали. Это была находка всей его жизни. Вскоре естественный отбор был провозглашен им движущим фактором образования не только подвидов, но и далее – видов, родов, семейств, классов, царств.

О научности такого заявления говорить не приходится, и подтвердить его так же невозможно, как и опровергнуть. Сам Дарвин прекрасно понимал это. Более двадцати лет он не решался обнародовать свои идеи.

«Будущая книга весьма разочарует вас», – писал он своему другу за год до публикации «Происхождения», – «уж очень она гипотетична». В предисловии к первому изданию он честно признавал: «Я уверен, что в этой книге вряд ли найдется хоть один пункт, к которому нельзя подобрать факты, которые приводили бы к прямо противоположным выводам, чем те, к которым пришел я». Тем не менее, 24 ноября 1859 г. книга «О происхождении видов путем естественного отбора или сохранении благоприятствуемых пород в борьбе за жизнь» вышла в свет.

Несмотря на огромное количество собранного фактического материала об как искусственном, так и естественном отборе благоприятных признаков, исходно заложенных в биологическом виде, в книге не было сделано ни одного серьезного научного заключения лишь об одном – собственно, о происхождении видов. Центральное место в книге занимали главы «Трудности, встречаемые теорией», «Возражения против теории» и «О неполноте летописи окаменелостей», как обсуждавшие факт отсутствия убедительных свидетельств в пользу предлагаемой теории, так и содержащие пространные рассуждения о том, почему эти факты отсутствуют, и почему они отсутствуют именно таким, а не каким-либо другим образом.

В своей книге Дарвин не стал касаться наиболее животрепещущей темы – происхождения человека. Он лишь намекнул, что благодаря этой работе будет пролит свет на происхождение человека и его историю. Лишь спустя 12 лет (когда я увидел, что многие натуралисты полностью приняли учение об эволюции видов) он решился опубликовать недостающую главу отдельной книгой. Однако уже из первой книги было ясно, к чему клонит старик...

Новая идея была хороша во всех отношениях, за исключением одной лишь малости – не существовало ни одного свидетельства в ее поддержку. Науке были известны люди – как живые, так и ископаемые; науке были известны обезьяны – как живые, так и ископаемые. Но, ни одной промежуточной формы между человеком и обезьяной – ни живой, ни ископаемой, ни настоящей, ни воображаемой – не существовало. Но так ли это важно? Мы-то знаем, что так оно и было. И если доказательств действительно нет, что мешает нам напрочь наше воображение и представить, какими бы эти доказательства были, если бы они существовали»...

Если даже согласиться с тем, что *человек произошел от обезьяны*, то как он стал разумным? С помощью труда? Каменного топора и мотыги? Практика показывает обратное!

Элементарный опыт по превращению дворника, долбящего лед лопатой, не приведет к тому, что он станет кандидатом наук! Генетические изменения в его потомках, по теории Дарвина, приведут только к тому, что они будут долбить лед лопатой, например, не двумя, а тремя руками; головной мозг при этом может изменить свой вес и объем, но за счет определенных физических напряжений, подстраиваясь под условия среды, но не за счет усиления сознания и интеллекта!

Прямых доказательств того, что человек – есть творение вездесущего разума, не на много больше, чем доказательств в теории Дарвина. Надписи на древних языках, сделанные на каких-то скалах и надгробиях, культовые рисунки, фигурки, менгиры и стелы, пирамиды и временные летописи – лишь опосредованно подтверждают эту точку зрения! Все артефакты, несомненно и убедительно открывают перед нами завораживающую картину: **вездесущие цивилизации посещали нашу планету и принимали активное участие в развитии человеческих рас!** но были ли инопланетяне создателями людей, кто с полной уверенностью может это сказать?!

Я предполагаю, что появление биологической жизни на нашей планете связано с падением некоего космического тела (метеорита), на котором находились какие-то простейшие формы жизни. Попав в подходящую окружающую среду несколько миллиардов лет назад, они стали развиваться, эволюционировать, и по истечении большого отрезка времени, образовали достаточно сложную и разнообразную систему видов биологической жизни. Появление «хомо сапиенс» в этом процессе, как мне кажется, связано не с прямой мутацией какого-то животного или животных, а с неизвестным космическим излучением, повлиявшим на строение и развитие мозга у этого животного, вероятно, примата. Этиология этого излучения могла быть связана,

как с планетарными тектоническими процессами, так и с солнечной активностью, так и с излучениями вещества галактики, так и с информационными полями галактики, то есть, разумными формами жизни ближнего и дальнего космоса, или чисто физическими излучениями.

Это излучение (в древних религиях – Свет) могло быть совершенно случайным с точки зрения зарождения жизни, и закономерным в рамках законов движения материи, что начисто отрицает *догадки* некоторых исследователей «о происхождении человека в лабораториях инопланетян» в качестве экспериментов генной инженерии.

Поклонение Свету на протяжении сотен тысяч лет, наверное, может говорить о серьезности моих выводов! **Свету, а не огню поклонялись цивилизации далекого прошлого!** Светом они называли *космическое излучение*, сформировавшее «разумный» мозг! Светом они называли Бога. Огню поклонялись первобытные народы и племена уже после потопного периода...

Как я уже отмечал, Вселенная имеет иерархическую структуру, в связи с этим, проблема прямого взаимодействия разумов: человек – разум Земли, человек – разум космоса, не разрешима в принципе! Люди могут представлять собой частицу этих разумов, но понимать это на уровне сознания в виде «диалога», практически не возможно, за исключением случаев, инициирования такого «диалога» *иной стороной*.

Внеземные цивилизации, проявленные в веществе и не имеющие вещественной формы, в силу своих частотных расхождений с человеческой расой, тоже «закрыты» от нас «разностью потенциалов», но, в отличие от планетарных разумов, доступ к ним есть через религиозные и магические эгрегоры. Этим умело пользуются отдельные просветленные (мастерски владеющие своим сознанием), детерминированные на это от рождения, личности. Чаще всего, информация попадает в наш мир через эгрегорные идеи, находящие свое отражение в умах религиозных и политических деятелей, научных работников, людей искусства.

Отдельные представители неведущественных ВЦ, иногда, преследуя свои, зачастую благие для людей, цели, вступают в общение с так называемыми «медиумами» и «контактерами». Качество получаемой от них информации оставляет желать лучшего (или информация бывает качественной), но люди навсегда «сливаются» с информационным полем иной цивилизации. Плохо это или хорошо, до конца не исследовано, ясно только, что такой «союз» излучений веществ, вносит свои коррективы, как в физиологию, так и в психику человека. Может быть, это путь дальнейшей эволюции людей? или какие-то цивилизации, специально являются нашими респондентами, влияя на нашу жизнь, исходя из собственных задач и потребностей?

Не с такими ли представителями ВЦ беседовал Саргон, Моисей и Муххамед? Не *их* ли слышали маги и пророки прошлого? Не *их* ли видел Пифагор, Леонардо да Винчи, Никола Тесла, и другие яркие члены человеческого общества?

Наследия древних донесли до нас знания того, что Землю в колыбели ее эволюции, посещали «люди с небес», космические пришельцы, внеземные цивилизации.

В древнейшей священной книге «Киевской Ригведе», есть указание на то, что: первым правителем существ Земли, был Орий, прибывший к нам из созвездия Орион. Он привнес с собой дар звезды Тисхиу (Сириус) – понимание принципов Добра и зла, и нравственный Закон. Орий не имел плотного тела, от него произошла первая раса тонкотелых людей, получившая свое название в его честь – ории или арии. Ории могли жить в любых условиях и принимать любую энергетическую форму, пока не соединились с архантропами и ни превратились в смертных и лишь потенциально бессмертных плотнотелых людей.

В современном мире наглядным примером посещения нас инопланетянами, являются иконы святых, и Иисуса из Назарета! Каково значение этого нимба над головой? и не напоминает ли он скафандр? *Не является ли Иисус собирательным образом пришельца со звезд?*

Даже поверхностный анализ истории человечества говорит о том, что палеонтологические контакты практически всегда, за исключением отдельных случаев,

связанных с неустойчивой психикой человека, благоприятно сказывались на жизни отдельных личностей и на жизни всей человеческой цивилизации!

Свидетельства посещений нас инопланетянами не трудно обнаружить в различных культурах и документах. Одним из самых известных, являются «хроники шумеров», в которых описываются события, произошедшие за несколько тысяч лет назад, до появления Месопотамии. В них утверждается, что сами шумеры произошли от «небесного народа» – аннунаков. У этого народа на их родной планете (указание идет на то, что эта планета носит название Нибиру), закончились полезные ископаемые, и они прилетели на Землю для их поисков. Поскольку, наша планета оказалась весьма плодородной, и у аннунаков не хватало собственных сил для добычи руды и других металлов, они создали из грязи и воды человека, чтобы тот трудился на своих хозяев. Аннунаки обучили людей математике, астрономии, литературе, гончарному и кузнечному делу.

Через несколько сотен лет, под предводительством одного из инопланетян с именем Энки, земной народ взбунтовался, и выгнал пришельцев к себе на Нибиру. Они улетели, но обещали вернуться, и с этим обещанием связано всё не здоровое волнение в современном обществе, относящееся к приближению не известной планеты, грозящей катастрофой нашей матушке – Земле.

Мифология малочисленного африканского племени догонов, живущего в Мали, хранит информацию о прилете на Землю в незапамятные времена живых существ «в крутящемся ковчеге». Прибывшие из звездной системы Сириуса, они стали предками догонов. Жрецы племени тысячи лет хранят знания о Вселенной и спиральных мирах, Солнечной системе, о тройной звездной системе Сириуса. В преданиях догонов содержатся сведения о фундаментальных процессах космологии – о физическом механизме черных дыр, о рождении и развитии стационарной Вселенной и роли информации в замкнутой циклической схеме движения ее материи, а также о стационарных волнах гравитации, управляющих космосом.

По сведениям священных тибетских книг, система Орион и Сириус дали Земле священный камень Чинтомани. Его принесли пришельцы со звезд вместе с пятью чудесными предметами, помогающих в жизни.

Среди выделенных многими народами созвездий, есть и Плеяды. Майя считали себя «детьми Плеяд». Похожие легенды хранят племена североамериканских индейцев. В Перу бытуют легенды, что боги прибыли из этого созвездия. Полностью изолированные племена Южной Америки и аборигены Австралии имеют обширный и сходный фольклор о Плеядах и называют их «Семь сестер», точно так же, как это делали древние европейские и средневосточные народы. Славяне также выделяли на своем небе Плеяды, называемые ими Стожарами. Древние германцы утверждали, что их предки прибыли на «летающих башнях». Инки оставили легенду о корабле, прибывшем со звезд. Им командовала женщина, прозванная «летающей тигрицей». Она принесла людям знания, а через какое-то время приказала отнести себя на вершину горы, где исчезла среди грома и молний.

В древних тибетских текстах «Кандшур» и «Тандшур», говорится о летательных машинах, подобных жемчужинам в небе, и о прозрачных шарах, в которых боги изредка показывались людям.

Дискообразные объекты в большом количестве изображены в некоторых пещерах Франции и Испании. В Японии на гробнице Чин Сан (2000 г. до н.э.) изображен царь, поднимающий руки в приветствии перед семью летающими объектами. В Казахстане у берега реки Или есть камень с изображением человека в скафандре. Спектральный анализ породы показал, что рисунку более тысячи лет.

В египетском папирусе периода царствования фараона Тутмоса третьего, говорится, что в году двадцать втором на третьем месяце зимы в шесть часов дня, писцы Дома Жизни увидели на небе движущийся огненный круг. Его размеры были локоть в длину и локоть в ширину.

По прошествии нескольких дней эти предметы в небе стали многочисленными и сияли ярче солнца. Фараон с армией взирал на них, и повелел всем воскурить богам фимиам.

В текстах христианских пророков Захарии и Даниила о том, что ни видели в небе «летающие бочки» и «огненные колеса».

В известных «Кумранских свитках» рассказывается о том, что Ева увидела огненную колесницу, которую несли сквозь облака четыре сверкающих орла, а Адам, около которого приземлился этот летательный аппарат, ясно видел, как между колесами пробивался дым.

Пришельцев с других планет и их космические корабли видели в разных странах во все эпохи! Их описывает и Аристотель, и Плутарх, и китайские философы, и тибетские мудрецы, и африканские шаманы, и сибирские знахари, и русские ведуны, и ученые мужи, и простые обыватели!

Встречи с НЛО были и остаются одной из нераскрытых тайн человеческой жизни!

Ортодоксальная наука ничего вразумительного по этому поводу сказать не может. Вопрос должным образом не изучается, а полученные контент – результаты сразу засекречиваются специальными службами.

Положение вещей, заставляет меня задуматься над тем: а может ли, вообще, наука, с ее потенциалом, считаться экспертом в области мироустройства и человеческой жизни, ведь многие вещи, которые она сейчас открывает, были известны еще много тысяч лет назад? И не удивляет ли тот факт, что, иногда, простой сельский житель имеет гораздо больший жизненный и житейский опыт, и понимает в окружающем мире больше, чем «действительный член академии наук»!

Ошибка науки состоит в том, что она дистанцировалась с окружающей действительностью настолько, что, зачастую, не видит элементарные и общеизвестные в народе вещи! А разве народ – это не носитель мудрости? По моему мнению, наука должна объединить свои усилия по улучшению окружающего мира, с магией – системой временных интеракций мировоззрений и знаний, для того, чтобы иметь более полную картину об изучаемых предметах и явлениях. Для того, чтобы видеть не понятную логике, но реально существующую, «скрытую сторону вещей»! Или, по крайней мере, начать лонгитюдное исследование этой проблемы, и признать собственную ограниченность в процессах целостного нерефлексивного познания.

Происхождение некоторых неопознанных летающих объектов наблюдатели и исследователи приписывают параллельным мирам, находящимся на Земле, а не космическим цивилизациям. Это трудно доказать или опровергнуть, но я знаю, что некоторые НЛО появляются в небе, вырвавшись из глубин земли как будто лава вулкана. Может быть, под толщей коры, на глубине в несколько километров, есть подземные «космические станции» или города «подземных жителей»? Сканирование больших пространств со спутника, подтверждает, что определенные участки земной поверхности полны внутри. Спектральные наблюдения говорят, что исключать возможность «пустоты» между мантией и твердым ядром планеты нельзя, но эта «пустота» может находиться, и между жидким и твердым ядром. Точно определить «подземное царство» из-за несовершенства технических средств пока не возможно.

Исследуя окрестности города Дальнегорска на севере Приморского края, я столкнулся с интересным явлением: практически все сопки вокруг этого города испещрены глубокими, в диаметре метр на метр, непонятного происхождения, штольнями. По рассказам местных жителей, периодически из этих штолен вылетают «светящиеся шары», и исчезают в небе. Иногда, эти «шары» висят над городом и растворяются только через несколько часов.

Численность жителей Дальнегорска около пятидесяти тысяч человек. Основная часть населения трудится на комбинате по добычу и переработки руды. Сам город расположен в низине, в зоне тектонических разломов, и со всех сторон окружен сопками, жизнь там течет

размеренно и однообразно, так что, явления НЛО, это, своего рода, развлечение для местных жителей.

На всю Россию этот город стал известен, когда в 1986 году, одно из таких НЛО врезалось и взорвалось на одной из окружающей его сопки – сопке Известковой (Высота 611).

Пресса тогда писала: «29 января 1986 года около 20 часов жители Приморского города Дальнегорска заметили пролетающий красно-оранжевый болид размером с половину Луны. Звуков при полете никто не слышал, а сам болид летел параллельно поверхности Земли. Позже было определено, что скорость полета болида составляла около 15 метров в секунду, высота над поверхностью Земли – около 700 – 800 метров. Перед Высотой 611 болид плавно пошел вниз под углом 60 градусов и упал на вершину. Болид был крупный, без каких-либо выступов или углублений. Казался сделанным из металла и по цвету напоминал слегка раскаленную нержавеющую сталь.

Звука падения никто из очевидцев не слышал. Наблюдали это явление сотрудники вневедомственной охраны МВД, школьники, учителя, редактор местной газеты...

По-разному описывают очевидцы то, что происходило после падения объекта. Одни указывали, что он упал со вспышкой и больше не поднимался. Другие, что болид медленно поднимался и опускался над сопкой. В момент подъема ярко светился, а когда опускался, – интенсивность свечения была слабой. Интенсивность горения на месте падения сравнивалась очевидцами с электросваркой или замыканием на линии ЛЭП. Горение на сопке продолжалось до глубокой ночи, хотя это была ровная площадка и, кроме небольшого пня, гореть там было нечему. Но пень не мог дать такого яркого свечения...

Экспедиционный отряд, обследовавший этот район, обнаружил площадку 3х3 метра со следами высокотемпературного воздействия. Обломки горных пород на ней были покрыты черной пленкой со следами побежалости, а сама площадка – черным пеплом. На стенке карниза и в пепле были найдены металлические капли, черные стекловидные частицы весом до 30 мг, а также необычные рыхлые чешуйчатые частицы в виде своеобразной сеточки.

Анализы находок, проходившие в Томском политехническом институте показали: «сеточки» состоят чуть ли не из половины менделеевской таблицы. Отдельные ее элементы напоминают тончайшую арматуру. Когда одну из петелек «сеточки» на приборном стекле попробовали поправить, чтобы лучше рассмотреть, она прямо-таки прыгнула из поля зрения, и найти ее не удалось. «Прыгучими» оказались и другие элементы «сеточки».

Совершенно незнакомым для исследователей материалом оказались и «стекляшки», но еще больше загадок загадали маленькие, меньше горошины, шарики, не поддающиеся никаким напильникам, прогибающиеся тиски, в которых их пытались зажать.

По мнению специалистов, исследуемые образцы металлических шариков оказались каплями альфа-железа – источника внутрирешеточной, нечто среднее между химической и ядерной, энергии.

Когда их нагревали и температура пошла за 1300 градусов, шарики превратились в расплав, растекшийся по танталовой подложке. В полученной пленке ученые обнаружили элементы и «сеточки» и «стекляшек».

В руках ученых оказались остатки зонда или робота, оболочка которого сделана из неизвестного материала («сеточки») с отверстиями для вывода плазмобразующего тела – свинца. В замысловатой оболочке сосредоточены элементы управления, сбора и анализа информации, а также система дублирования и датчиков.

«Сеточка» – аналог коры человеческого мозга. От внешней среды она защищена системой плазменных вихрей, сжатых сверхмощным магнитным полем. Перемещаясь, объект взаимодействует с магнитным полем Земли. Внутреннее давление в сотни килобар при очень высокой температуре обеспечивает напряжение всех материалов. Источник напряжения –

электромагнитное взаимодействие между магнитными полями плазмы и источниками электрического поля».

Космического или земного происхождения был этот объект, определить не удалось, но на Дальнем Востоке около 1500 лет назад и в период процветания Чжурчжэньского и Бохайского государств, бытовало верование, что боги живут под землей. Именно поэтому, многие чжурчжэньские и бохайские храмы строились «вглубь земли»: в глубоких пещерах и подземных залах. Таким образом, люди как бы старались быть ближе к своим богам. Вероятно, появление этого верования связано с появлением НЛО и различных энергетических и плазменных шаров из недр земли, которых люди той эпохи воспринимали как «высших существ».

Статья академика РАН Валерия Абрамова «Смерчи над Владивостоком» (Вестник Дальневосточного отделения Российской академии наук, №2 за 1998 г.) частично подтверждает «обоснованность» этих верований. В статье говорится о возникновении смерчей огромной силы и мощи, не природного происхождения над заливами вблизи Владивостока. Смерчи сформировались за считанные минуты прямо перед глазами автора статьи и десятка других ученых, совершавших морскую прогулку на катере на остров Русский. И, даже по приблизительным оценкам, могли нанести городу непоправимый урон. Больше всего автора поразило то, что природные смерчи формируются по иным законам и правилам, чем эти четыре, и он выдвинул предположение, что они возникли в результате какой-то технической катастрофы, возникшей у параллельной нам цивилизации. Следует отметить, что сам Абрамов и другие научные сотрудники, ставшие случайными свидетелями возникновения смерчей, работают в Институте географии и геологии моря, и им, как никому известно, о предпосылках и закономерностях возникновения тектонических катаклизмов, поскольку, это одна из специфик их каждодневной работы! В этот раз смерчи возникали не типично! И когда буря стала угрожающей, неожиданно из морской поверхности вылетело несколько белых светящихся шаров (по определению Абрамова – ОГО: оптических геофизических объектов), которые как бы «раздробили» смерчи на несколько мелких частей, и, подняв их, унесли за горизонт.

ОГО можно было принять за «обычные плазмойды», образующиеся в потоке заряженных частиц и вырывающиеся из морских глубин в импульсном режиме, если бы не их разумное поведение...

Плазмойды – низкочастотное излучение вещества, образованное в диапазоне СВЧ или видимого света в результате тектонической, и иной активности нашей планеты, а также людей. Плазмойдные излучения возникают при извержении вулканов, землетрясениях, стихийных бедствиях, испытаниях оружия, новых приборов, техники, других аномалиях, и в лабораторных условиях.

Плазмойды – такое же естественное явление для природных процессов, как, например, проекция своих мыслей на бумагу для человека. Свое название плазмойды получили, благодаря опытам профессора Кренева, Демкина, физиков из Японии Оцухи и Офуруто. Опыты проводились для проверки гипотезы образования шаровых молний из плазменного разряда при интерференции электромагнитных волн. В качестве источника использовался магнетрон мощностью пять киловатт. Образующееся низкочастотное излучение вещества проходило, не повреждая сквозь 3 мм керамику, и могло двигаться навстречу потоку воздуха от вентилятора, оно и было названо «плазмойдами».

«Какими же свойствами должно обладать НЧВ?

Наблюдение за НЧВ затруднено, поскольку в большинстве случаев оно невидимо и слабо взаимодействует с БВ (биологическим веществом: людьми, животными).

Наиболее вероятно следующее.

а) люминесценция и ядерные реакции проходят на низких частотах, например, радиоволнах, в микроволновом излучении, а ядерные – в световом диапазоне.

б) перемещение по естественным и искусственным волноводам; малая инерционность в движении; слабое влияние гравитации.

в) благодаря увеличению радиусов действия сил слабого и сильного взаимодействия, НЧВ может удерживать или перемещать объекты БВ. Кроме того, при достаточной массе НЧВ и в случае, если объект БВ больше, чем НЧВ, возможно под действием сил поля последнего разрушение объекта. Например, при прохождении НЧВ сквозь стекло: при малой массе – проходит не повреждая, при достаточной – вырезает стеклянный круг.

г) радиоактивность, смещенная в сторону длинноволнового диапазона. При излучении в микроволновом диапазоне: пожары, расплавление металлов и тугоплавких материалов, поражение человека и животных.

Благодаря свойству «в», возможно существование НЧВ в связанном состоянии с БВ: человек и его биополе».

На протяжении многовековой истории маги утверждали, что взаимодействуют с духами, душами, разумными существами других миров, иными формами жизни и разума и, только теперь, наука подтверждает реальный факт существования *иного феномена жизни и разума!!!*

Для точности понятий, я определил называть естественное низкочастотное излучение вещества «обычными плазмойдами», а существ, состоящих из плазмы – «разумными плазмойдами».

Итальянец Лучиано Бокконе со своими единомышленниками, в районе Аренцано построил специальную станцию на высоте 300 метров и оснастил ее несколькими автоматическими фотокамерами, снимавшими и днем и ночью, датчиками и самописцами, регистрировавшими электро и магнитные поля, радиацию, тепловое излучение. Фототехника снимала и инфракрасной и ультрафиолетовой области спектра. Фотосъемка велась ночью по 7—8 часов подряд. За 3 года такого высокотехнического обеспечения была получена огромная масса ценнейшей информации о плазмойдах, и большое количество фотоснимков.

На снимках плазмойды преследовали самолеты, машины, водные суда. Висели или летали над аэродромами, вокзалами, промышленными зданиями.

Двигались они с огромными скоростями: 1500 км\час, или 450 м\сек. Почти на всех снимках видна спиральная дифракция, которая может возникать при мощном вращающемся силовом поле, такая же картина и у НЛО. Микрофоны передавали звуки – свист, бой барабанов, жужжание. Физик Хейм предположил, что звуки связаны с гравитационным воздействием.

Группа Бокконе пришла к выводу *о существовании рядом с нашим миром эфирных, плазменных форм жизни – от «одноклеточных» архитектурных, метаморфических, амебодных, до квазичеловеческих в состоянии плазмы! От простых геометрических форм, до животного – и человекоподобных существ их плазмы.* Это была материя в разреженной форме, что позволяло видеть их внутренности, точно такую же разреженную структуру и внутренние части.

Циолковский считал, что в космосе существуют «эфирные существа». Профессор Нью-Йоркского университета Шапиро предложил классификацию форм жизни в космосе, кроме биологической: радиобы – обитают в межзвездных облаках, состоят из атомов в возбужденном состоянии, лавобы – кремниевая форма жизни на горячих планетах, в лаве, водоробы – амебоды плавающие в жидком метане, термофаги – космическая форма жизни, извлекающая энергию из градиента температур в атмосфере и океане, плазмоды – в атмосферах планет и звезд, образуются за счет магнитных полей и электрических зарядов.

Большую работу в изучении плазмодов проделал уфолог Валерий Двужильный:

«Более 10 лет я охотился за плазмойдами. В моем архиве сотни фотографий этих неопознанных объектов. Они и форме шара, в виде занавесей, красного, зеленого, неонового, черного и других цветов и оттенков. Плотные и непрозрачные, полупрозрачные, со сложной поверхностью и внутренней структурой, тусклые и очень яркие. У них своя градация, роды и виды, что пора уже классифицировать их. Я снимал их в пещерах, штольнях, глубоко под землей, в квартирах и различных служебных помещениях.

На многих фотокадрах сделанных мной, хорошо просматривается вполне их разумное поведение, их любопытство по отношению к человеку и управляемой им технике.

Мне часто приходится выслушивать категорические утверждения, что эти шары на фотоснимках не что иное, как капля проявителя на пленке или бумаге, пыль на объективе, капли водяного конденсата в воздухе. В основном это говорят люди мало знакомые с законами оптики. Объектив имеет несколько линз, и имеет определенную глубину резкости в зоне которой, и вблизи, предметы будут видны отчетливо, а вдали или слишком близко – размытыми. Поэтому капли влаги на линзе объектива будут давать несколько размытое изображение, но никак не крупные шары с четкими контурами, то же самое, касается и пыли. Она имеет размеры в десятки микрон, и даже вблизи объектива не будет иметь форму шара в десятки или несколько сантиметров. Даже объектив и окуляр микроскопа, увеличивая пылинку не в состоянии сделать такое увеличение, а система фотоаппарата вообще не способна ничего подобного создать! Человечество просто выбросило бы микроскопы, и использовало фотокамеры для таких мощнейших увеличений! Поэтому пылинки, влага, капли дождя, снежинки, создающие такие шары – полнейшая чепуха. На всех снимках – реальные внешние объекты, хотя и неизвестного происхождения»!

Существование иных форм разума – объективно! и строится не на законе внушения или самовнушения (иллюзии, галлюцинации, навязывании образа), а на реальных, декларативных для всех участников процесса данных, материальных взаимодействиях и экологической достоверности!

(О психических расстройствах и бредовых формах сознания, я в данной работе не упоминаю).

Параллельные (иные) миры, иные формы разума обладают свойствами, качествами и атрибутами материи, отличными от нас и нашего мира, что вполне естественно, при этом оставаясь сугубо материальными! а, следовательно, опираясь на законы материи, являются доказуемыми составляющими общего поля планеты или универсального всеобщего поля нашей Вселенной! даже на уровне эмпирических наблюдений!

Контакт с гуманоидами (человекообразными существами), чаще всего, связан с феноменом НЛО.

В книге пророка Иезикииля, автор сообщает, что «в тридцатый год в четвёртый месяц, в пятый день месяца», когда он находился «среди переселенцев при реке Ховаре, ...я видел видения Божии»: «вот бурный ветер шел от севера, великое облако и клубящийся огонь, и сияние вокруг него, А из середины его как бы свет пламени из середины огня; и из середины его видно было подобие четырех животных».

О похожем явлении упоминается в четвертой главе Книги Откровений, где тоже рассказывается о сущностях с ликами человека, быка, льва и орла, о престоле Господнем в окружении радуги и молний:

«После сего я взглянул, и вот, дверь отверста на небе, и прежний голос, который я слышал как бы звук трубы, говоривший со мною, сказал: взойди сюда, и покажу тебе, чему надлежит быть после сего. И тотчас я был в духе; и вот, престол стоял на небе, и на престоле был Сидящий; и Сей Сидящий видом был подобен камню яспису и сардису; и радуга вокруг пре-

стола, видом подобная смарагду. И вокруг престола двадцать четыре престола; а на престолах видел я сидевших двадцать четыре старца, которые облечены были в белые одежды и имели на головах своих золотые венцы. И от престола исходили молнии и громы и гласы, и семь светильников огненных горели перед престолом, которые суть семь духов Божиих; И перед престолом море стеклянное, подобное кристаллу; и посреди престола и вокруг престола четыре животных, исполненных очей спереди и сзади. И первое животное было подобно льву, и второе животное подобно тельцу, и третье животное имело лице, как человек, и четвертое животное подобно орлу летящему. И каждое из четырех животных имело по шести крыл вокруг, а внутри они исполнены очей; и ни днем, ни ночью не имеют покоя, взывая: свят, свят, свят Господь Бог Вседержитель, Который был, есть и грядет».

В девятом веке архиепископ Лиона Агобард жаловался на «воздушных матросов», которые опустошали сады и пшеничные поля, опускаясь на летающих кораблях.

Приземление НЛО произошло около города Аленкона (Франция) 12 июня 1790 года около 17 часов. Для расследования этой истории из Парижа был направлен полицейский инспектор по имени Либье. Свидетели, группа французских крестьян, рассказали инспектору об огромном шаре, который, вращаясь вокруг своей оси, появился над их местностью и разбился о вершину холма, уничтожив при этом целую плантацию овощей. От жары, распространяемой этим шаром, начала гореть трава, но крестьяне помешали развитию пожара. Огромный шар был таким горячим, что до него невозможно было дотронуться.

Когда толпа окружила таинственный объект, «в его стенках открылось нечто похожее на дверь и наружу вышло существо, внешне похожее на нас, но одетое по странной моде, в полностью облегающее тело одежду. Увидев толпу, существо пробормотало что-то непонятное и бросилось бежать в лес.

Крестьяне в ужасе шарахнулись от шара, и через несколько минут объект бесшумно взорвался, не оставив после себя ничего, кроме мелкой пыли. Был организован розыск таинственного человека, «но он, казалось, растворился в воздухе».

Вечером 26 марта 1880 года несколько человек заметили в небе на небольшой высоте над железнодорожным узлом Галистео (Нью-Мексико) объект, похожий на рыбу, с неким подобием веера на одном из концов. Из объекта доносились голоса, там были различимы несколько фигур. Объект скрылся в восточном направлении.

5 ноября 1975 года, в 6 вечера, семеро лесозаготовителей под руководством Майка Роджерса поехали в лес возле города Сноуфлейк (штат Аризона). По пути они заметили свечение в небе. Над просеккой висел синий дискообразный объект диаметром 6 м и высотой в 2,5 м., переливавшийся янтарным светом.

Один из лесорубов, Тревис Уолтон, вышел из автомобиля и приблизился к НЛО. Сперва он был освещен светом как от прожектора, а затем из нижней части объекта ударил зелено-голубой луч, и Тревис исчез.

Испугавшись, Роджерс повел автомобиль прочь от места, где лежал Уолтон. Доехав до Сноуфлейка, они явились к шерифу Эллисону. Шериф направил вместе с тремя лесорубами (трое других отказались возвращаться) поисковый отряд и добровольцев на место происшествия. Уолтон так и не был найден.

Через пять дней после исчезновения Уолтон, по его словам, очнулся на лесной дороге и увидел удаляющийся НЛО. Он оказался недалеко от Сноуфлейка.

После возвращения Уолтон утверждал, что он пятого ноября, после того, как увидел НЛО, очнулся в некоем замкнутом пространстве, похожем на помещение. На его крики явились три гуманоида ростом менее полутора метров с большими безволосыми головами, огромными глазами и безгубыми ртами. Испугавшись, Уолтон забросил в них какой-то предмет и, убежав, очутился в другом «помещении». Там было нечто, похожее на окно, в котором виднелся космос со звездами. Тут же появилась человеческая фигура с неким подобием шлема на голове

и показала жестом, чтоб Уолтон следовал за ней. Гуманоид вывел его в другое «помещение», в котором стояло несколько дискообразных объектов. Уолтону приказали лечь, потом надели маску, похожую на кислородную, после чего он потерял сознание.

27 сентября 1987 г. в городе Воронеже, дети играли в футбол в парке, когда заметили в небе красный шар не большого диаметра, который опустился на землю. Вскоре появился гуманоид ростом в полтора метра в чём-то, похожем на серебристый комбинезон и ботинки бронзового цвета. У существа было то, что очевидцы называли тремя «глазами», один из которых располагался немного выше других. Вместе с ним шёл другой гуманоид, похожий на робота, с угловатыми формами и неким подобием «рукояток» на нём. После манипуляций с «роботом», тот начал ходить кругами. Затем существо издало непонятный звук, и на земле появилось светлое пятно размером метр на метр. Через какое-то время существо снова издало звук, и пятно исчезло. Далее, это существо на несколько минут исчезло вместе с красным шаром, а когда появилось, то держало предмет, похожий на курительную трубку. Оно направило его на одного из мальчиков, и тот исчез. После того, как существо скрылось в НЛО, которое затем улетело, мальчик появился вновь.

Исследователями гуманоиды характеризуются как: человекоподобные существа, звероподобные существа, рептилии, мумии, ангелоподобные существа.

Определить происхождение гуманоидов пока не представляется возможным. По мнению одних, гуманоиды – это наши предки или потомки, путешествующие на своих кораблях, которые еще и являются «машинами времени» по планетарным мирам с целью их изучения. Другие говорят, что эта форма жизни – внеземная, попадающая к нам из космоса. Третьи утверждают, что гуманоиды – это вид «загробной жизни» людей, так как, подобные фигуры и приведения часто можно встретить в районах захоронений, на кладбищах. Четвертые, выражают мнение, что гуманоиды – наши проекции, часть человеческого сознания, пока нам не понятная и не доступная, и от того, как человек живет, та или иная проекция доминирует в его индивидуальном информационном поле, приводя душу в те или иные миры после смерти физического тела.

Мнений много, все они имеют под собой основу и право на существование.

В Местах Силы – зонах повышенной тектонической активности и природных аномалий, по свидетельствам очевидцев, становятся реальными «миры из сказок». Находясь рядом с культовым камнем – сейдом, каменным лабиринтом или менгиром, человек может воспринять появление и присутствие некоего архетипического образа: «богатыря», «кикимору», «мудреца», других героев и персонажей сказок, мифов и легенд; отчетливо рассмотреть сцены их жизни и приключений. Удивление вызывает факт, что, не сговариваясь друг с другом, в разное время года и суток, на одном и том же месте, разные люди воспринимают (видят, ощущают) примерно одинаковые картины!

В отличие от мифов, которые несут историческую информацию, сказки учат людей некому «тайному взаимодействию» с чем-то непознанным, предлагают акт интернализации информации. Иногда, непознанное переходит из разряда «сновидений» и архетипных образов во внешний мир (возникает вещественная проекция сознания), доступная для восприятия всеми участниками эксперимента. Например, вся группа может «увидеть» «бабу-ягу», «единорога» или «ангела»!

Можно ли такие явления назвать массовыми галлюцинациями? Скорее *нет*, чем *да*, поскольку, галлюцинация – это некая форма восприятия чего-то не существующего и недоступного для восприятия кем-то другим, кроме воспринимающего, и не может идентично повторяться в разное время с разными людьми! Следовательно, феномен «перекрестка миров» существует!

Вполне возможно, что наши предки, описывали в сказках подобные наблюдения, как объективные картины реальности, и в зашифрованном виде давали советы как лучше действовать в тех или иных случаях «параллельных коммуникаций»?!

Слово «сказка» произошло от слова *сказание, сказ*, то есть, передача какой-то информации и умения. Если предки передавали нам эту информацию, думали ли они о принципе ковариации (подошли – увидели), и что именно они хотели нам сказать? И можно ли мифологическое мышление, например, шаманское, где постоянно присутствуют трансцендентные существа, называть сказкой?

В раннем тенгриизме, классическом шаманизме (у разных народов существуют не большие различия) планетарная система делится на три мира: нижний, средний и верхний. Все они населены духами, но больше всего духов в среднем мире, так как, он включает в себя и наш вещественный мир. Средний мир – это мир людей, в котором человек испытывает на себе влияние добрых и злых духов, природных стихий, душ умерших и не рожденных. Нижний мир – мир природных духов: духов камней, растений, животных; мир владыки загробного мира Эрлик-хана. Души людей после смерти отправляются в нижний мир, души злых людей живут в самых зловещих уголках нижнего мира, а души хороших людей, в райских уголках природы нижнего мира в окружении своих духов помощников.

Человек плывет по реке Жизни, сам не зная, куда и зачем, из Царства Ульгения в Царство Эрлик Хана, в мир мертвых. Река берет начало в верхнем мире, а течет в нижний, туда и отправляются покойники. По реке плывет черная лодка Эрлика, лодка без весел. В лодке сидит высокий черный старик с большими усами, завернутыми за уши и двойной черной бородой, достигающей ему до колен. Его черные волосы включены, это и есть Эрлик Хан. Плеск волн издает стоны и рыдания. Эта река скорби и печали, она полна слез, потому что люди привязаны к своей памяти. Эта память является одной из Душ человеческих, которая растёт со временем. Чем больше становится память, тем больше страдает человек от того, что неминуемо уходит всё, ибо всё не вечно. И когда память становится совсем большой, и человек перестает видеть новизну мира, а видит лишь прошлое вместо настоящего и будущего, старик с черными усами забирает его в мир, туда, куда ушло все, что любил он и к чему привязался, и наступает смерть.

Верхний мир – мир светлых духов. Шаман спрашивает у них блага для отдельных людей и всего народа. Духи верхнего мира огромного роста, иногда, похожи на людей, но чаще всего, невидимы. Души добрых людей находятся у них на попечении, и они приглашают их в верхний мир, когда приходит такое время: для вечной жизни, другого рождения или перерождения в духа-тэнгри.

Мир вокруг нас – живой, и он живет своей жизнью! Он целостен, иерархичен и многомерен! Но много ли мы знаем о нем? Отвечая на этот вопрос, мудрецы на Востоке представляют человека, сидящим в темное время суток под фонарем. Сам фонарь – это наше сознание. Участок, который он освещает – это сфера нашего восприятия, а все остальное, находящееся в темноте – непознанное, недоступное нашему сознанию и пониманию.

Мы живем в своих измерениях (частотности, свойствах вещества и так далее), *другие* разумные и не разумные формы жизни – живут в других измерениях, за пределами «света фонаря».

На разных уровнях материи и сложности пространств (твердом, жидком, газообразном, электромагнитном, слабом и сильном ядерном, гравитационном, психическом, спинорном, биогравитационном, психическо-полевым, полевым, и т.д.), материя обладает свойствами, качествами и атрибутами, присущему только этому уровню или пространству, или двум или несколькими уровнем и пространствам, или такому количеству «слоев» и «вариантной организации» материи, которое нам неизвестно; и имеет волновую природу (Свет), конфигурируя и структурируя все формы жизни по внутренним, зависимым от объективных физических

условий и видовых данных (энергоинформационным наборам и полям), генерализированным и конкретизированным признакам.

Трижды величайший Гермес Трисмегист утверждал: «всё есть в одном». Спустя века выдающийся русский ученый – биолог Юрий Симаков разработал «теорию информационного поля», в которой доказал, что все живые организмы, так или иначе, связаны между собой определенным информационным полем. Это поле может транслировать любому биологическому объекту любую информацию о другом биологическом объекте, например, растению о человеке и животном. Профессоры Гурвич, Вейс, Гирер, Трикаус и Бодмер заключили, что информационное поле одинаково служит одноклеточным, колониальным и многоклеточным организмам. Еще до оплодотворения половые клетки несут готовые информационные поля! И при оплодотворении, когда сперматозоид и яйцеклетка объединяются, их генетический материал объединяется, и суммируются их информационные поля!

Информационная материя передает свои качества...

Это означает, что каждый из нас, уже несет в себе информацию рода, эгрегоров, планеты, Вселенной, иных форм разума, являясь «своим» или «чужим» для кого-то из плазматических, гуманоидов, природных и человеческих информационных полей. У каждого конкретного индивидуума *изначальная* энергоинформационная база *разная*, и **каждый из нас находится в индивидуальных обстоятельствах и условиях своего существования в контексте (может быть, единой) социальной организации, психической «начинки» и рамках конкретного вида!** От каждого из нас информационная материя (Бог, который тоже у каждого может быть свой), требует *своих* действий, образа жизни, репрезентативных моделей, фильтров восприятия и осмыслений! Поэтому, каждый из нас такой не похожий на другого в своих реакциях резистентности (удержания и использования подсознательной информации), общей психическо-физиологической организации, как целостного комплекса индивидуального бытия и атрибуционных процессах (оценок причин поведения, личностных характеристик и так далее)!

Мы – дети одной планеты, но у каждого из нас *своя* душа, которая, может быть, пришла из далекой Галактики, и ищет свои частотные и качественные совпадения *по другим* критериям и показателям, чем все остальные?

Чтобы человек не делал, он будет делать всё на базе той информации, которая дана ему до рождения (в пренатальный период)! Эта информация, является «строительным материалом» личности, из которого человек что-то создает в процессе жизни! От качества и уровня воспитания «строительный материал» зачастую способен изменять свои свойства, приобретать дополнительные, или лишаться уже имеющихся.

Всех нас, таких разных, объединяет закон иерархии (движения материи), и делает нас в чем-то похожими и едиными. И в этом единении, каждый из нас в состоянии сам сделать выбор, к каким личным качествам и умениям стремиться, и какого Бога выбрать своим наставником, образцом поведения и нравственности. Каждый сам в состоянии трансформировать, направить, индуцировать какое-то взаимодействие в жизни; сам в состоянии что-то изменить (даже врожденную информацию), используя все доступные психические, энергетические, вещественные (и магические в том числе) инструменты Вселенной!

Путь от «низшего» к «высшему», от неразвитого к развитому – к Богу – индивидуален, хотя создается иллюзия общности такого движения. Есть видовая и социальная общность, но она, скорее ассоциативная (не ориентированная на единое) и агрегационная (случайная), чем эгрегорно-объединенная.

Да, в глобальном масштабе, мы можем идти по пути к Богу вместе! и выглядеть в глазах «космической общественности» «дружной» цивилизацией! В частности же – каждый сам двигается по своему Пути, и это – только его личное движение. Я согласен, что тот, кто прошел больше, и что-то понял, в состоянии помочь кому-

то другому, поделиться своей информацией и опытом (с учетом обоюдного желания ее обмена между индивидами или группами), и это откроет новые горизонты на духовном и жизненном Пути каждого участника взаимодействия!

Психические коллективные информационные поля материи – эгрегоры содержат в себе огромный информационный и энергетический потенциал для человеческого развития и взаимодействия с иными формами разума и уровнями реальности. Человеческое сознание, как излучение материи, в состоянии создавать различные взаимодействия материи, то есть, материализовывать любые обстоятельства и события в рамках объективных законов и курирующих эти процессы эгрегоров.

ГЛАВА 2

Магия. Истории и факты.

Я считаю, что магия возникла на Земле с приходом на нее разумных форм жизни, наших предков из созвездия Орион. Поскольку **они были не телесными существами, а духовными сущностями, то и действия, которые они совершали до слияния с архантропами, до обретения физических тел, были духовными!** В моем понимании, на уровне информационной материи!! Они воздействовали на проявленный мир силой своей мысли, своей энергией, своим сознанием, что было для них вполне естественным, так как, они сами и были сознанием и энергией! По прошествии миллионов лет, нам кажется это невероятным и сложным, но, тем не менее, в каждом из нас сохранилась частица этой великой силы воздействия на реальность с помощью своих психических процессов. Мы в состоянии своими словами, эмоциями и мыслями изменять мир! Это – научный факт! Значит, каждый из нас – далекий потомок своих космических Родителей!?

Почему люди стали называть умение творить реальность, умение мыслить как Боги, – магией? Почему они извратили это понятие и сделали его чем-то нарицательным и пугающим? Зачем они превратили знание и навыки в веру, и наборы «угрожающих практик»?

На это есть свои причины. Время стерло истинный смысл магии: цивилизации, хранящие эти тайны, исчезли под слоем песка и воды; планетарные катастрофы унесли жизни и понимание Истины; непрерывная цепь традиций была прервана и сохранилась в виде отрывочных знаний о природе, человеке и Вселенной. Да, на уровне информационной материи и эгрегоров все хранится и находится в «первозданном виде», но существует проблема, как оттуда все это извлечь...

Индивиды, способные извлекать информацию с уровней информационной материи, называются *магами, пророками, просветленными, «избранниками богов»*. Благодаря им, мы имеем Библию, Коран, Веды, Тору, Танию, другие священные книги, тексты, произведения науки и искусства, повествующие нам об истории и духовных подвигах людей и инопланетян.

Духовные знания современного мира основываются на знаниях древних, и мы тщательно, по крупицам воссоздаем то, что было миллионы лет назад доступно нашим внеземным «создателям».

Доподлинно неизвестно, погибли эти существа вместе с физическими оболочками древних протолюдей или вновь вернулись в состояние информационной материи, которую мы называем махатмы, ангелы, природные эгрегоры.

*Мы получаем все знания заново, естественным, опытным, экспериментальным и сверхчувственным путем; осознаем их, понимаем, систематизируем и трактуем их по – своему, в силу культурных, нравственных, научных, паранаучных и иных исходных идеографических и номотетических данных фактов и домыслов, называя это познание **магией**.*

Ученые с живым рассудком, не отрицая археологические находки и артефакты, а опираясь на них, допускают появление разумного человека около 50 (и даже 250) миллионов лет назад. Причем, двадцать пять миллионов лет назад он уже был современного вида! (и это мнение меняет возраст Земли!).

Возникшие климатические и тектонические изменения уничтожили столь древние виды жизни, направив эволюцию по дальнейшей схеме развития видов.

Цикличность развития жизни, рождения и смерти эпох и цивилизаций в проявленной форме – это глобальный механизм, не подлежащий полному осмыслению, в связи с объективными обстоятельствами: нахождением в конкретном и весьма ограниченном временном отрезке (время физической жизни); отсутствием неопровержимых фактов, доказывающих или отрицающих существование наидревнейших цивилизаций; сокрытием от общественности важнейших фактов истории для соблюдения спокойствия и баланса в обществе; технические и иные сложности изучения вопроса.

Грандиозные катастрофы сотрясают Землю со времен ее зарождения и по наши дни. Многие из них приходится на время существования человека разумного, многие произошли по историческим меркам совсем недавно. Колоссальное Гоби-Алтайское землетрясение 4 декабря 1957 года, наводнения в Бенгалии в 1737 и 1876 годах с многотысячными жертвами, извержение Кракатау в 1883 году, трагедия Помпеи в 79 году – все эти события четко датированы. Однако по мере удаления в глубины истории даты подобных потрясений быстро утрачивают свою четкость. Уже извержение вулкана на острове Санторин, случившееся за полторы тысячи лет до нашей эры, датируется с погрешностью порядка 100 лет, что же говорить о более древних катаклизмах?

Спору о времени гибели Атлантиды уже не одно столетие. Зачастую подвергается сомнению и место ее географического положения. Несчастный остров-континент то перемещают в Эгейское море, то забрасывают в Арктику или Антарктиду, то втискивают в озеро Титакака, то отождествляют с каким-нибудь островом в Тихом или Индийском океане.

Атлантида располагалась в Атлантике, за Геркулесовыми столпами? Платон в свое время высказывался о месте ее положения недвусмысленно. Что же касается времени ее гибели, то много фактов ставят дату, приведенную древнегреческим автором (9000 лет до нашей эры), под сомнение. В частности, глубокое бурение дна Атлантического океана научно-исследовательским судном «Glomar Challenger» показало, что вблизи срединно-океанического хребта, где, возможно, находилась Атлантида, развиты исключительно карбонатные глубоководные осадки, толщина которых достигает нескольких десятков метров. Это свидетельствует о том, что не только за 9000 лет до нашей эры, но и 5—10 миллионов лет назад какой-либо суши в центральной части Атлантики не было. Тулеанская суша – другое вероятное место нахождения Атлантиды, тоже погрузилось под воду свыше 5 миллионов лет назад.

Сторонники гипотезы, связывающей Атлантиду с Крито-Микенской цивилизацией и извержением Санторина, подозревают Платона в том, что он, то ли по злему умыслу, то ли еще по какой-то причине добавил к дате гибели легендарного острова лишний нолик? Нам кажется, что Платон ошибся, но не с нулями, а с годами. Известно, что древнеегипетские жрецы, от которых он узнал об Атлантиде, как и жрецы майя, пользовались особыми, тайными календарями, в которых присутствовали разного рода «космические годы» периодами во многие столетия, а то и в тысячи и миллионы лет. Древнеегипетские календари канули в Лету, а календарь майя остался. Он начинается со священного года «тун» продолжительностью 360 дней. 20 тунов составляют один кагун, или 20 лет по современному летосчислению. 20 катунов – один бактун, или 400 лет. 20 бактунов – один пиктун, или 8000 лет. 20 пиктунов – это один калабтун, или 1600 000 лет. 20 калабтунов равняются одному кинчилбтуну, или 3,2 миллиона лет. Наконец, 20 кинчилбтунов складываются в самый большой майянский «космический год» – алаутун, равный 64 миллионам лет. Приблизительно столько, по современным данным, наше Солнце затрачивает на один оборот вокруг центра Галактики.

Если мы умножим один бактун на 9000, то получим 3,6 миллиона лет, что достаточно близко к возрасту Тулеанской суши. Умножение того же числа на один пиктун дает 72 миллиона лет, что уже далеко перекрывает возраст карбонатных осадков в районе срединно-океанического хребта Атлантики. Это вряд ли вяжется с общепринятыми представлениями о возрасте человечества, но, тем не менее, это может быть еще не крайней датой не его возрастной

шкале! Ведь нашли же американские ученые на рубеже девяностых годов прошлого столетия в районе острова Пасхи следы цивилизации возрастом свыше 12,5 миллиона лет. Именно такие данные были получены с помощью радиоуглеродного анализа. А легенды коренных жителей этого затерянного в океане острова говорят, что человечество появилось на нашей планете 18 миллионов лет назад (?). Это были гиганты ростом 18 метров. О чем-то подробном рассказывает тибетская оккультная традиция в интерпретации Е. П. Блаватской и ее последователей. Стоит ли говорить о целом ряде аномальных археологических находок, позволяющих исчислять возраст прямоходящих двуногих гуманоидных существ на нашей планете сотнями миллионов лет.

Легенды о гигантских людях есть не только у жителей Пасхи, но и у племен Африки и Америки. По преданиям ацтеков, на Земле до появления современной цивилизации, последовательно сменились четыре человеческих эпохи. «Кодекс Ватиканус» – подлинный памятник ацтекской культуры, говорит, что первой расой на Земле были гиганты, и они погибли от голода. Вторая эпоха с подобным человечеством стала жертвой гигантского пожара. Часть этих существ, согласно преданию, смогла уцелеть, создав под землей тоннели и укрепленные камеры. Любопытно, что следы разветвленных подземных сооружений, возраст которых вряд ли поддается оценке, находят во многих уголках нашей планеты.

Есть они и в Южной Америке, и в африканской пустыне Сахара, и в Индии, и в Западной Европе. Не является исключением и Россия. На самарской Луке существуют предания о подземных обитателях Жигулей, о том, что какие-то существа в глубокой древности построили под Жигулевскими горами таинственные убежища. Такие же предания существуют в Китае, Корее, Монголии, Бохаи, Золотой Империи.

Третьим человечеством ацтекских мифов были разумные обезьяны, тоже ставшие жертвой какого-то катаклизма. Четвертая раса была схожа с современными людьми и погибла от всемирного потопа. Пятая, современная, живет и развивается поныне.

Ближние представления по истории человечества содержатся в «Кодексе Риос» и «Кодексе Теллериано-Ременсис», являющихся переписанными латинским шрифтом на языке ацтеков с более ранних, языческих источников, документами. В них также упоминается четыре бывшие человеческие эпохи, хотя их чередование и причины гибели несколько отличны от приведенных в «Кодексе Ватиканус». Они таковы: великаны (жили 4008 лет, погибли от потопа), вновь великаны (жили 4010 лет, погибли от урагана), обезьяны (жили 4601 год, причиной гибели стал пожар), четвертая эпоха была вполне схожа с современной.

Почему не предположить, что ацтеки при переписке документов более древних и образованных народов что-нибудь напутали с годами? Сделав такое предположение, мы можем составить рабочую таблицу для датировки упомянутых катастроф с помощью «космических годов» календаря майя. Для этого несколько приближенно округлим срок существования упомянутых эпох до 4000 и будем перемножать его на все «бактуны» и «калабтуны», и посмотрим: не совпадают ли полученные даты с какими либо реальными или гипотетическими катастрофами.

80 000 лет (4000 хвтунов) назад. Некоторые ученые не исключают возможность существования какого-либо вида разумных неандертальцев. Они могли быть истреблены своими неразумными собратьями или каким-то катаклизмом. Почему бы именно не тогда?

160 000 лет (8000 катунов) назад. Приблизительно в это время в Америке вымерли ископаемые слоны и лошади. Таким возрастом (150 – 200 тысяч лет) перуанский профессор Хавьер Кабрера оценивает нашумевшие в свое время камни Инки, на которых изображены загадочные крупноголовые люди и их деятельность, включая, например, операцию по пересадке сердца.

32 миллиона (4000 бактунов) лет назад. Начало бурного горообразования на Земле и оледенения Антарктики. Существуют средневековые карты, скопированные с древнеегипетских источников, на которых изображена Антарктида без ледового покрова и со смещенным

Южным полюсом, а также очень подробно изображенными другими материками, какими они были порядка 25 миллионов лет назад.

84 миллиона (8000 баюунов) лет назад. Вымирание динозавров. К людям это событие как будто никакого отношения не имеет, но в 1945 году в Мексике были обнаружены глиняные фигурки динозавров. В США, в штате Техас, в Долине великанов и русле реки Пэлэкси в окаменевшем песчанике рядом со следами различных динозавров почти повсеместно присутствуют человеческие! Еще в 1935 году американский геолог Бурру сообщал о находках отпечатков человеческих ног в слоях, возраст которых составлял 250 миллионов лет!!!

1 миллиард лет 920 миллионов (12000 калабтунов) лет назад. Как ни странно, некий смысл может иметь даже эта дата. Возрастом от 2 до 2,8 миллиарда лет датируются обнаруженные в ЮАР металлические шарики с насечками, имеющие явно искусственное происхождение, похожие на «сеточки» с НЛО, разбившиеся в Дальнегорске.

В докладе на международном симпозиуме «Древнейшие миграции человека в Евразии» российский археолог, академик историко-филологических наук РАН, директор института археологии и этнографии Сибирского отделения РАН Анатолий Деревянко заявил, что первый человек поселился в Дагестане более 1,5 миллиона лет назад, и древние люди использовали Дагестан как транзитную территорию для миграции из Африки в Европу.

Говоря о научной роли проблемы переселения человека, академик Деревянко отметил: «Последние 10 лет стали прорывом: были сделаны блестящие открытия на Таманском полуострове, в Сибири, Дагестане. Именно поэтому РАН было предпринято решение о проведении симпозиума в Махачкале, чтобы можно было посмотреть на стоянки. Некоторые из них расположены на Геджухском водохранилище, в районе рек Дарваг-чай и Рубас, в среднегорье внутреннего Дагестана.

Прежде были лишь фрагментарные находки, а теперь комплексы: наслаиваются один культурно-содержащий горизонт на другой.

Генетика, археология, морфология в один голос говорят, что колыбель человечества в Африке. Какими же путями он двигался? С полным основанием, если говорить о России, это восточное побережье Черного моря и западное – Каспия. Причем наиболее вероятен второй вариант. Так древняя популяция людей заселила юг и восточную часть Сибири, центр Европы. Дагестан был древнейшей транзитной территорией, своеобразным коридором. Тут обнаруживаются памятники не только локального и регионального, но и общеисторического, мирового масштаба».

В 2001 г. в республике Чад, в местечке Торос-Менелла, в пустыне Дьюраб, нашли человеческий череп странной формы, датируемый возрастом в 6—7 миллионов лет.

В джунглях Гондураса на полуострове Юкатан, в 1924 году группа археологов проводила раскопки древнего города майя, и нашла человеческий череп из полированного кварца. Поверхность черепа не имела ни малейших следов какой-либо обработки инструментами и была, вероятно, отполирована специальной пастой, секрет которой утерян. Интерес вызывает то, что без специальных технологий, на полировку такого черепа ушло бы 300 лет.

Внутри затылочной части черепа искусствовед Дорланд обнаружил целую систему призм и каналов, благодаря которой череп и его глазницы начинали светиться при любом, даже самом незначительном источнике света, например, факеле или свече.

Точный возраст черепа определить не удалось до сих пор, он варьируется от 1, 2 миллиона лет до 2,5 миллиона!

В Африке были обнаружены обоюдоострые топоры возрастом в 1,5 миллиона лет – так называемые Ашэльские артефакты. Подобные топоры были найдены в Испании в Солано дель Самборино и Эстречо дель Куипар.

Видный политический деятель Индии Балгангадхар Тилак, изучая родную культуру и народные эпосы, пришел к выводу, что в доледниковый период существовала высокоразвитая цивилизация, возраст которой мог достигать 18 миллионов лет!

Современный мир исчисляет себя с момента рождения Христа, жестко разделяя нашу эру и события, имевшие место быть, до его рождения. Созданная иллюзия о начале *нового времени*, еще более стирает в людях память или, даже ощущения своих древних корней, уходящих в глубину тысячелетий! Она как бы ставит черту между цивилизациями современного мира и цивилизаций «дохристового периода», не говоря уже о допотопных цивилизациях и культурах! **Люди стараются не замечать того, что не вписывается в рамки их сознания и привычной картины мира.** Так легче жить, и мир кажется более понятным и стабильным. Какие там инопланетяне? какая магия? какие древние цивилизации? когда точка отчета находится всего две тысячи лет назад!

Не знание основы основ, не понимание культурно-идеологической, духовной ценности знаний и навыков протопредков, делает современных людей открытыми для любой манипуляции, как со стороны «ученых новой эры», всех мастей, так и различных сил зла, маскирующихся под ложными целями и смыслами бытия.

Отсутствие глубокой философско-нравственной основы выдается многими людьми как практицизм и вера в науку и религию! где сама наука и вера, как духовная категория, представляет собой лишь «ширму политических интриг», являя автоматическое исполнение действий, канонов и ритуалов. Отсутствие глубокой философско-нравственной основы и понимания своего духовного инопланетного наследия, приводит к внутренней пустоте, жесткосердию (неумению чувствовать мир) и отрицанию самого светлого, чистого, истинного, что есть у человека в жизни от его космических первоисточников!

Современный человек воспринимает магию: или, как средство развлечения, или, как временное диффузное социальное явление, или, как простой и удобный метод для достижения своих целей и взаимодействия с иными формами разумной и не разумной материи с помощью специальных инструментальных средств: заговоров, ритуалов, талисманов и прочего. Восприятие магии ограничивается ее потреблением и циничным использованием для достижения личных и коллективных целей! что приводит впоследствии к глубоким внутренним потрясениям и переживаниям человека, так как, ее главный смысл и духовно-нравственная основа остается вне поля внимания! Это же порождает клевету на магию, отрицание, гонения, создает прецеденты ее дискредитации, как системы мировосприятия и миропонимания.

Магия – действия, ставящие целью изменение окружающей действительности сверхъестественным образом, или естественным образом, непонятным для какого-то конкретного сознания (репрезентативной модели мира), или группы лиц.

Не так давно завершился крупнейший за последние пять лет совместный исследовательский проект специалистов NASA и французских ученых. Подготовленный по нему отчет оказался полным неожиданных фактов, свидетельствующих о том, что 25 тысяч лет (?) назад Земля, видимо, пережила глобальную термоядерную войну (?).

По всей нашей планете исследователями было обнаружено более 100 воронок, оставленных мощнейшими взрывами этого далекого времени. Самая глубокая из них – 120-ти километровая, находится в Южной Африке. По анализу ее стенок, а точнее, пластов земли в них, было сделано такое заключение, однако, со ссылкой на то, что это могла быть не война между народами планеты, а сильнейший метеоритный дождь, приведший к изменению скорости вращения Земли, и как следствие, глобальной катастрофе.

Сила термоядерного (метеоритного) удара: более 500 тысяч тонн в тротиловом эквиваленте в каждом случае. Для сравнения: бомбардировка Хиросимы оценивалась в 20 тысяч тонн.

В календарях майя сутки равнялись 36 часам. Такой и была продолжительность земного светового дня до катастрофы. В генетической памяти современных людей еще хранится эта информация. Опыты физиологов показали, что если человека поместить в подземелье и лишить возможности знать о текущем времени, то его организм перестроится на такой ритм жизни, будто в сутках не привычные 24, а более долгие – 36 часов.

Свидетельства о сверхмощной «ядерной» катастрофе древности, по мнению специалистов, содержатся в старинных преданиях и эпосах многих народов. Если перевести мифы африканских пигмеев о «большом огне, спустившемся с неба», отбросив метафоры, то получится совершенно достоверная хроника взрыва и его последствий – ледникового периода.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.