

БРАТЯ ГРИММ

ЗОЛОТОЙ
КЛЮЧИК

Якоб и Вильгельм Гримм

Золотой ключик

«Public Domain»

1812

Гримм Я.

Золотой ключик / Я. Гримм — «Public Domain», 1812

«В некотором царстве, в некотором государстве жил да был бедный лесник. Жена его родила ему дочку и умерла. Беда пришла леснику: целый день надо ему по лесу ходить, свою службу править, а девочка дома всё одна да одна: ни покормить, ни перепеленать ее некому...»

Братья Гримм

Золотой ключик

В некотором царстве, в некотором государстве жил да был бедный лесник. Жена его родила ему дочку и умерла. Беда пришла леснику: целый день надо ему по лесу ходить, свою службу править, а девочка дома всё одна да одна: ни покормить, ни перепеленать ее некому. Раз идет он лесом, зашел в самую его чащу, в такую глушь, где и ему, – он ли в лесу, кажется, каждый кустик не знает, – отродясь бывать не приходилось. Остановился лесник, огляделся и думает: «Эх, хоть бы мне здесь мою голову сложить, хоть бы медведь меня замял или лось убил, только бы мне не думать об мученьях моей девочки, домой не ворочаться, да не смотреть, как дочка моя без матери день-о-то-дня чахнет, как былиночка».

Только он это подумал, глядь, – а перед ним, точно земли не касаясь, в белом, прозрачном не то облачке, не то тумане, стоит высокая, красивая женщина с тихим и кротким лицом и с венцом из звезд вокруг головы. Смотрит на нее лесник, а она ему и говорит: «Я владычица здешней стороны, волшебница Светлана. Знаю я, человек, твое горе, знаю, о чем ты сейчас думал. Отчаиваться – грех тяжкий. Принеси завтра сюда твою девочку: я ее воспитаю и великое счастье ей дам!» Сказала, и исчезла в светлом облаке, будто растаяла. Вернулся лесник домой, а на другое утро завернул дочку во что мог, принес на то самое место в лес, и отдал с рук на руки волшебнице-Светлане.

И жила лесникова дочка в хрустальных чертогах волшебницы, росла и хорошела день ото дня, и к четырнадцати годам стала такой красавицей, что само солнышко ясное её красоте завидовало.

Вот раз в это самое время призвала девушку волшебница перед свои светлые очи, и говорит ей: «Передаю тебе ключи от всего моего дворца, ходи везде, где хочешь, только не отпирай той комнаты, от которой вот этот маленький золотой ключик. Я пойду к людям: с заботами о тебе я много людского горя не утешенным оставила. Слышу плач на моей земле и много слез вижу.»

Осталась девушка одна во всем дворце Светланы: весело ей самой хозяйкой быть. Стала она ходить по дворцу: все комнаты отпирала, любовалась на все чудные сокровища, что и них хранились, и дошла, наконец, до золотой двери, к которой приходился запретный ключик. В первый раз прошла она мимо двери, не коснувшись её, во второй раз уже нарочно к ней подошла, а в третий не утерпела: «Хоть взгляну только, что в этой комнате, – подумала, – ведь всё равно Светлана не узнает,» – и отперла дверь золотым ключиком.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.