Тартан

№1 2013

ЛЮДИ, ЯХТЫ, ГОРИЗОНТЫ

12+

ЛЮДИ

4 Джимми Корнелл: биография
Владимир Иванкив

8 Последний гардемарин
Лев Вяткин

12 Ощутить радость
Сергей Афонин

ЯХТЫ

14 Яхты в безбрежном океане

15 Коллекция

20 Вековая история
Сергей Шамров

ГОРИЗОНТЫ

28 Непростой выбор
Мария Ширяева

36 Skal, Балтика!
Сергей Шамров

40 Под высоким голубым небом...
Татьяна Сергеева

48 И все-таки они строятся!
Мария Парккинен

50 Московское отражение
Борис Петров

52 Ощупью в океане
Сергей Шамров

55 Слова благодарности и слово в защиту...
Сергей Шамров

59 Такие разные узлы...

60 Остров на море лежит...
Антон Ковалев

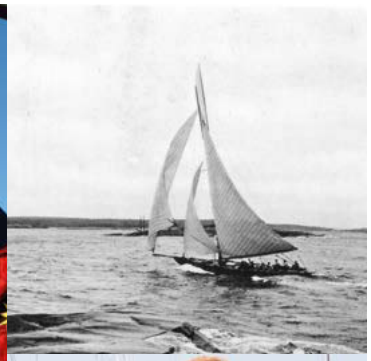
64 Я тебя никогда не забуду
Антон Ковалев

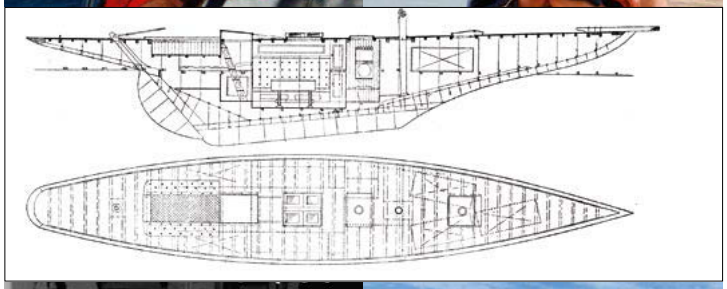
66 Птица известная
Сергей Шамров

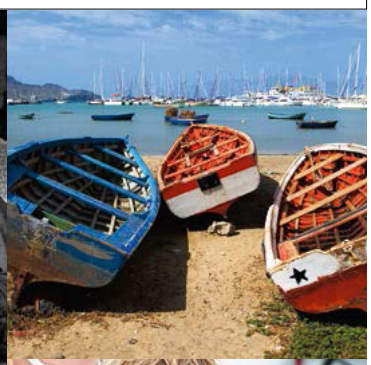
68 Большие неприятности
Виталий Елагин

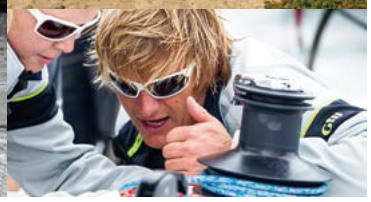
72 Длинный чартер
Сергей Щеколдин

79 Одиссея голубой планеты









На обложке:
Яхта «Gloriana» в гонке Ogden Goelet Cup, 7 августа 1891 года.
Построенная по проекту американского конструктора Н.Г.Херресхофа, «Gloriana» считается первой яхтой, соединившей в себе основные тенденции американской и европейской конструкторских школ. Великолепные результаты, показанные этой яхтой уже в первых стартах, надолго определили направление проектирования парусных яхт во всем мире.

Фото: Detroit Publishing Co. Collection

Учредитель и издатель
ООО «Тарпон-Медиа»

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Северо-Западному федеральному округу.
Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 78-01330 от 10 апреля 2013 г.

Адрес редакции:
Россия, 197110 Санкт-Петербург, Петровская коса, 7
Тел.: +7 (812) 320-0693, 327-4582
tarponmag@mail.ru

Главный редактор Сергей Афонин
Редактор Мария Ширяева
Корректор Анна Аникина
Дизайн и верстка Роман Охо
Художник Андрей Андреев

Над номером работали:
Лев Вяткин, Виталий Елагин, Владимир Иванкив, Мария Парккинен, Борис Петров, Татьяна Сергеева, Сергей Шамров, Сергей Щеколдин.

Категорически воспрещается воспроизводить полностью или частично статьи и фотографии, опубликованные в журнале, без получения письменного согласия ООО «Тарпон-Медиа».
Издатель не несет ответственности за содержание рекламных объявлений.
Рукописи, не принятые к публикации, не возвращаются и не рецензируются.
Точка зрения редакции не всегда совпадает с мнением авторов публикуемых материалов.

Журнал отпечатан в типографии «Капли дождя», Санкт-Петербург

12+
Издание основано в 2013 году,
выходит 4 раза в год.
Тираж 2000 экземпляров.
Цена свободная.

Подписку можно оформить в редакции или на сайте www.tarpon-media.ru

Джимми Корнелл: биография

Владимир Иванкив

Имя этого человека хорошо известно в яхтенном мире. За плечами Джимми Корнелла несколько кругосветных плаваний под парусами, организация и проведение известнейших яхтенных ралли и написание почти двух десятков книг о яхтинге, в числе которых и знаменитая «World Cruising Routes».

К сожалению, биография Джимми Корнелла мало известна в нашей стране, и моя статья, смею надеяться, закроет этот досадный пробел. Мы давно с ним знакомы и сотрудничаем в World Cruising Club («Всемирный круизный клуб»), и я благодарен ему за предоставленные для этой публикации материалы.

Интересно, что этот легендарный яхтсмен родился в Румынии. Джимми Корнелл рос в городе Брашове, а позднее поступил в Бухарестский университет, где изучал экономику. В 1969 году он со своей женой Гвендой переехал в Англию. Именно там, работая в Лондоне на радиостанции BBC World Service, Корнелл начал заниматься парусом. А в 1974 году у него появилась собственная яхта, которую Джимми назвал «Aventura». Это была 36-футовая яхта из стеклопластика (проект Trintella III, конструктор Van De Stadt). Собственноручно подготовив ее к дальнему плаванию, Корнелл со своей женой и двумя маленькими детьми (7-летней Дойной и 5-летним Иваном) в 1975 году отправился в кругосветное путешествие. Это было большое плавание, маршрут которого прошел через 70 стран, а яхта оставила за кормой 68 000 миль. BBC World Service постоянно давала репортажи с борта яхты для своих слушателей, и за путешествием следили многие тысячи людей.

Это плавание дало бесценный опыт и на долгие годы определило жизнь нашего героя. Он столкнулся со многими вопросами, встающими перед людьми, желающими совершить нечто подобное, с боязнью сделать первый шаг, и решил популяризировать саму идею океанского крейсерства.

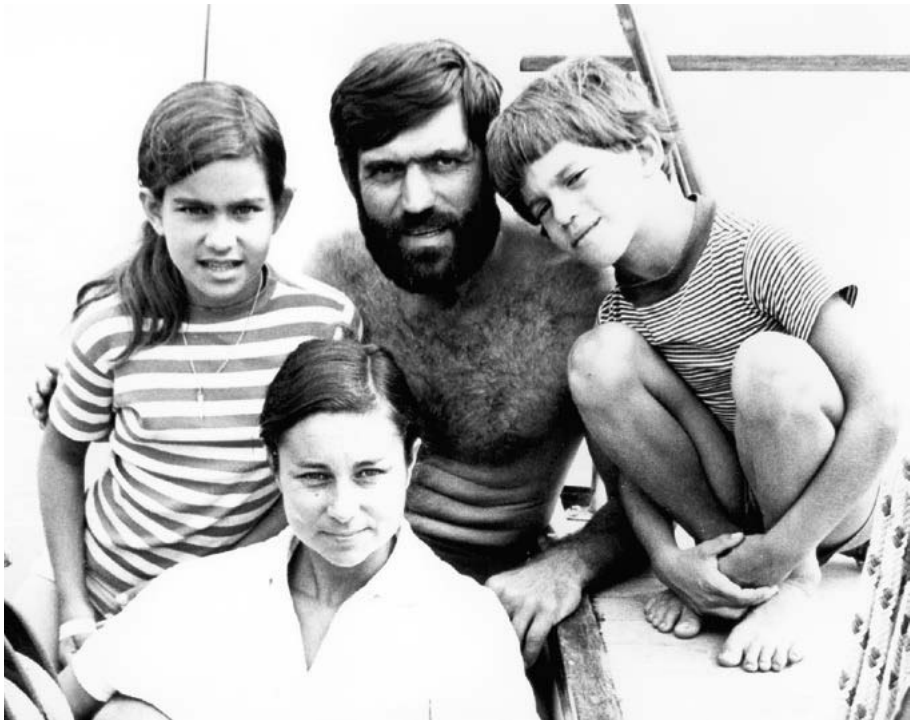
Издание в Англии и США книг «Modern Ocean Cruising» (1982 г.) и «Ocean Cruising Survey» (1984 г.) ознаменовало начало писательской карьеры Корнелла, а его организаторский талант реализовался в 1986 году. Именно тогда он основал ARC («Атлантическое ралли для крейсерских яхт») — регату, прошедшую по маршруту от Канарских островов до островов Карибского моря и ставшую с тех пор ежегодной. Успех первого ARC послужил поводом основать World Cruising Club, призванный организовывать различные международные парусные мероприятия и стать местом общения яхтсменов.

Скоро свет увидела книга, которую можно назвать одним из самых популярных яхтенных изданий: в 1987 году Джимми Корнелл опубликовал «World Cruising Routes». Книга стала мировым бестселлером и была переведена на французский, немецкий, испанский и итальянский языки, выдержав несколько редакций. На сегодняшний день шестое издание «World Cruising Routes» продано в количестве 150 тысяч экземпляров и является одной из самых хорошо продаваемых в мире книг на морскую тему. В своих книгах Джимми Корнелл дает ответы на многие вопросы, которые встают перед людьми, планирующими совершить дальнее морское плавание. Он не только делится своим опытом, но и систематизирует информацию, поступающую к нему от многих яхтсменов, совершивших подобное плавание.

В 1989 году на воду была спущена новая яхта Корнелла. Стальная 12-метровая яхта была построена по проекту известного яхтенного конструктора Билла Диксона и названа так же, как и первая — «Aventura». И снова кругосветка. Начатая в том же 1989 году, она закончилась в 1992-м и включала в свою программу (1991–1992 гг.) первое кругосветное ралли (так в англоязычных странах стали называть плавания по определенному маршруту, совершаемые эскадрой яхт. — Прим. ред.), организованное Корнеллом. А потом была Hong Kong Challenge (1996–1997 гг.), стартовавшая в Лондоне и ставшая первой кругосветной регатой, которая вышла в Тихий океан через Панамский канал. После ее окончания было проведено ралли Expo-98 (1997–1998 гг.), спонсируемая всемирной выставкой Expo-98, в ходе которой 36 яхт-участниц пронесли по всему миру послание «Океаны — наследие будущего». Это кругосветное плавание финишировало в столице Португалии в день открытия Expo-98. Ну и, конечно, самый амбициозный проект Джимми Корнелла — кругосветное парусное ралли «Одиссея Тысячелетия», которое стартовало в 1998 году и было призвано ознаменовать начало нового тысячелетия. Оно спонсировалось властями Канарских островов и закончилось в апреле 2000 года в Риме, когда «Пламя Тысячелетия», зажженное в Иерусалиме и пронесенное яхтами вокруг света, было торжественно вручено Папе Иоанну Павлу Второму. В нем приняли участие 50 яхт, и это было крупнейшее в истории кругосветное эскадренное плавание.

Таким образом, к 2000 году в активе Джимми Корнелла была организация многих крупнейших трансокеанских и кругосветных ралли парусных яхт.

В 1998 году Корнелл стал владельцем новой, уже треть-

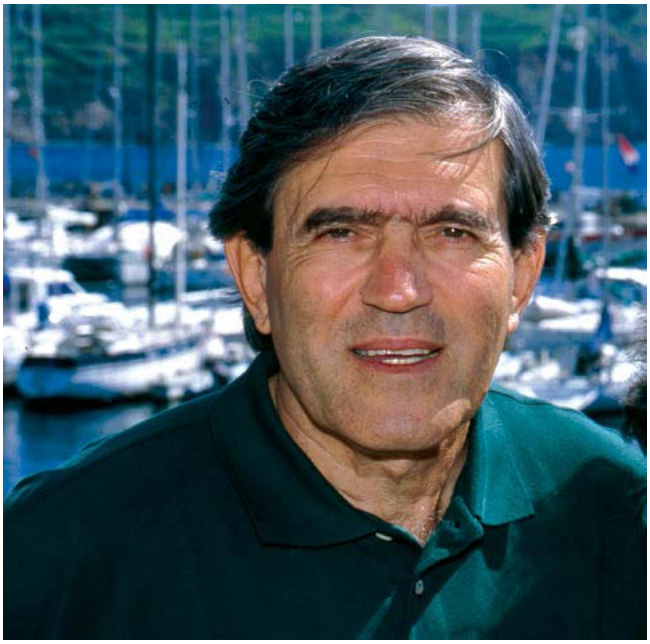


Корнелл в плавании со своей женой и двумя маленькими детьми

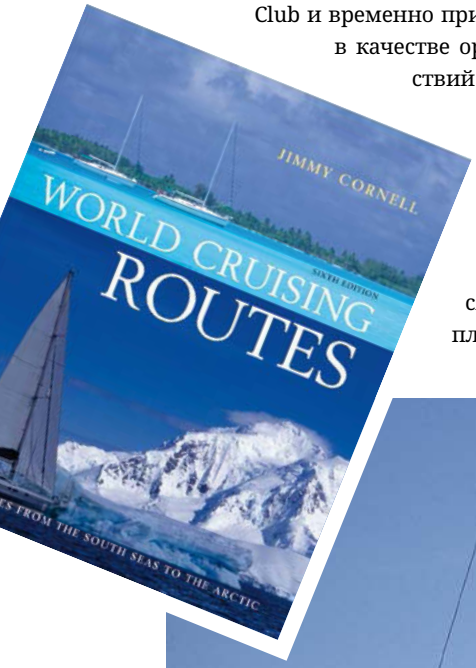
Первая яхта Корнелла — «Aventura»

2006 году. На сегодняшний день Джимми Корнелл прошел 200 000 миль по всем океанам мира, совершив три кругосветных плавания и два похода в Антарктику.

В декабре 2000 года был создан сайт www.noonsite.com, целью которого является оказание помощи яхтсменам, совершающим дальние морские плавания. Сайт содержит массу практической информации и известен тысячам яхтсменов. Он является одним из наиболее успешных яхтенных сайтов и насчитывает в среднем свыше миллиона посещений в месяц.



ей по счету яхты все с тем же именем «Aventura» на борту. В 2000 году Джимми продал свои акции в World Cruising Club и временно приостановил свою деятельность в качестве организатора больших путешествий на крейсерских яхтах.



«Aventura III» (Ovni 43) совершила плавание в Антарктику, откуда отправилась на Аляску и в Британскую Колумбию. А в 2001 году Джимми отправился в свое третье кругосветное плавание, завершившееся в

«Aventura II». Стальная 12-метровая яхта Билла Диксона

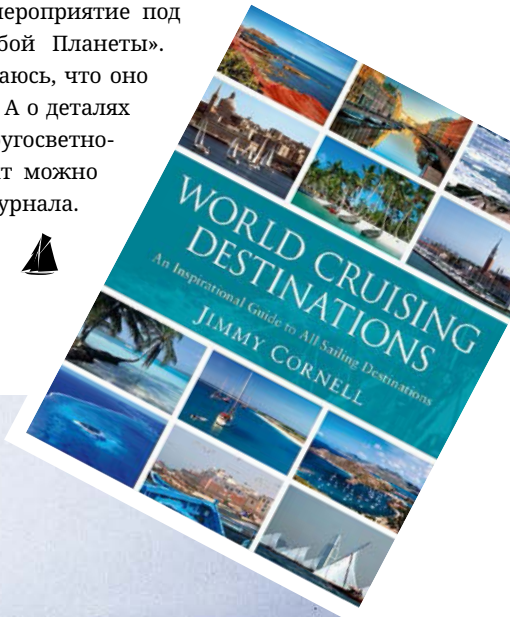
«Aventura III» много ходила в высоких широтах

Джимми Корнелл стал автором 16 книг, переведенных на несколько языков, и выход каждой из них был заметным событием. В 2007 году Джимми написал и опубликовал книгу «A Passion for the Sea, Reflections on Three Circumnavigations». В этой книге отразился 30-летний опыт плаваний под парусами и трех кругосветных путешествий. Ее содержание с большим количеством полезной информации, сдобренной легким юмором, понравилось читателям и вызвало теплые отзывы.

В 2010 году Джимми опубликовал книгу «World Cruising Destinations», которая включила практическую информацию по 184 странам, имеющим выход к морю. Книга «Cornell's Ocean Atlas», вышедшая в 2011 году, представляет собой подборку карт Мирового океана на основе последних спутниковых исследований, дающих исчерпывающую картину погодных условий во всех океанах мира.

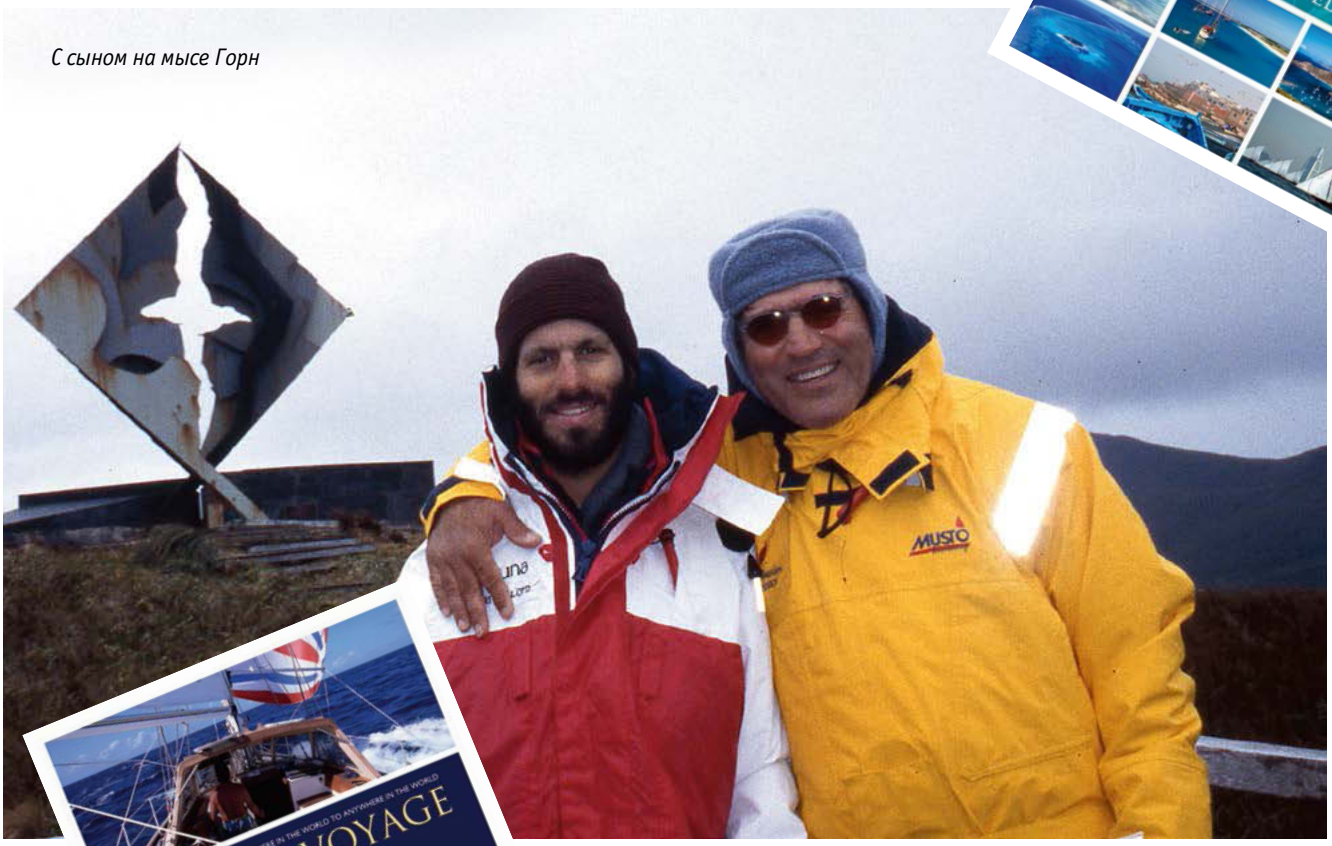
В 2012 году серия Джимми Корнелла, посвященная мировым круизам, была пополнена книгой «World Voyage Planner», основной целью которой является помощь яхтсменам в планировании путешествия из любой и в любую точку мира. В ней даны рекомендации по альтернативным маршрутам следования, длительности путешествия, предпочтительному сезону, зонах и критических месяцах тропических штормов, а также описания расположения стратегически важных портов укрытия в случае крайней необходимости. Мы надеемся и ждем появления этих книг на русском языке. Скажу по секрету, что переговоры об этом уже ведутся…

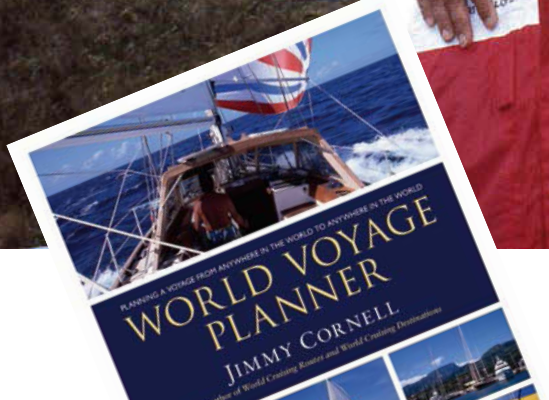
Сейчас этот неугомонный человек готовит очередное удивительное мероприятие под названием «Одиссея Голубой Планеты». Зная Джимми, я не сомневаюсь, что оно будет с успехом проведено. А о деталях и подробностях нового кругосветного ралли для парусных яхт можно узнать уже в этом номере журнала.



Фотографии предоставленны Джимми Корнеллом

С сыном на мысе Горн





Последний гардемарин

Лев Вяткин

«Я один из тех, кто видел комету Галлея дважды, — говорил он в кругу друзей, — и хорошо ее запомнил средь звездного 1914 года, когда глазел на небо с площади перед таможней в Кронштадте. Было много разговоров, но не столько о том, что комета своим хвостом сметет с Земли все живое, сколько о плохом предзнаменовании, скорее всего — к войне. Говорили, что следующий ее визит — через 76 лет, но это казалось настолько далеким, что и не думалось о встрече. В 1990 году комета Галлея прошла сравнительно близко от Земли...»

Недавно я побывал с очередным визитом у дочери последнего гардемарина Российского флота Бориса Борисовича Лобач-Жученко Таисии Борисовны Горяевой.

Старый моряк четыре года не дожил до своего 100-летия к большой скорби близких друзей-моряков и тех знакомых, кто за глаза называл Бориса Борисовича для краткости, но с любовью «Бе-Бе». Дворянин, потомок знатного украинского рода, известный историк и ученый эту дружескую фамильярность воспринимал снисходительно и с явным удовольствием, посмеиваясь, вспоминал, что правнучка звала его «Бебешка», и это было самое первое слово, с которого она выучилась говорить.

С дочерью мы принялись рассматривать фотографии почти столетней давности, где оказались неизвестные снимки Амундсена, Нобиле, альбомы и столь же «древние» письма-раритеты с четким штемпелем «ПОРТ-АРТУР», датируемые 1900–1903 гг.

Потомственный моряк Борис Борисович Лобач-Жученко родился 17 ноября 1899 года. При нынешней средней продолжительности жизни мужского населения страны, равной 54 годам, его земная жизнь кажется «мафусаиловым веком».

В последние годы Борис Борисович много размышлял о прожитой жизни, писал воспоминания, учебные пособия по теории и практике парусного флота, организации и судейству парусных соревнований. На этих книгах выросло не одно поколение яхтсменов. На Балтике он организовал яхт-клуб ВМФ, поскольку всю жизнь был приверженцем «паруса» и каждое лето совершал походы на яхтах (в 1924 году был первым победителем первенства СССР по парусным гонкам на 6-весельных ялах). На веслах и под парусом он начал ходить еще будучи мальчишкой. Об этом времени он охотно и не без юмора рассказывал, не скрывая и того, что за мальчишеские проказы не раз подвергался аресту на гауптвахте. «Вообще-то попадало мне поделом. И, надо ска-

зать, что в то время, например, неудовлетворительная отметка, не исправленная на неделе, автоматически лишала гардемарина увольнения в ближайшую субботу. Эта мера неплохо действовала на многих и заставляла «грызть гранит морской науки», попутно отучая от лени…»

Вспоминал Борис Борисович и такой «гардемаринский» эпизод: «Во время учебного плавания в 1914 году на трехмачтовом парусно-паровом крейсере «Верный» я стоял на вахте сигнальщиком, когда «Верный» вышел из Кронштадта в Финский залив и, глядя в сильный «цейсовский» бинокль, обнаружил идущий навстречу буксир «Пчела» с баржей. Спустившись на шканцы, доложил вахтенному начальнику: «Господин мичман, слева по носу буксир «Медведь» с баржей!» Название буксира я изменил из озорства, поскольку в юности многое смешит. Видимо, это происходит потому, что вся жизнь впереди и кажется почти бесконечной…

Когда буксир поравнялся с «Верным», мичман, не будучи «чуркой с глазами» на вахте, сразу обнаружил неточность моего доклада. Мое объяснение, что с мостика плохо видно, его не удовлетворило, и он приказал: «Отправляйтесь на салинг до конца вахты, оттуда будет лучше видно».

Но мне недолго пришлось раскачиваться высоко на ветру, держась за снасть. Вскоре на горизонте увидел дымы и несколько кораблей. Свесившись вниз, обрадованно, четко крикнул глазастому мичману: «На вахте, доложите! Впереди по курсу эскадра адмирала Битти!» Мичман, не сразу поверив, послал на марс опытного сигнальщика, и, когда поступило подтверждение моего важного сообщения, послал к командиру корабля доложить об английской эскадре (для этого, оказывается, мы и вышли в залив).

Командир, быстро поднявшись на мостик, сразу спросил, кто первый увидел корабли, и, узнав, что гардемарин-сигнальщик, приказал объявить мне благодарность перед строем. Это случилось незадолго до начала Первой мировой войны, которая уже витала в воздухе…»

«Бе-Бе» почти всегда был окружен молодежью, поскольку имел дар товарищеского общения не только с яхтсменами-моряками и летчиками (он имел звание еще и штурмана морской авиации), но и опыт преподавания в вузе. Как прирожденный лидер он был строг, но справедлив к подчиненным.

Воровство и доносительство не переваривал органически. Рассказывал, как гардемарин Войнаровский, отпрыск знатной дворянской фамилии, однажды уличенный в мелком воровстве, по требованию гардемаринов был немедленно отчислен.

Доносительство, считал Борис Борисович, способно разобщить не только любой коллектив, но и разрушить целое государство. Он вспоминал: «В 1988 году, при посещении Ужгорода, мне пришлось после лекции о писательнице Марко Вовчок (я работал над ее биографией) беседовать со студентами. Меня волновало и интересовало восприятие молодежью событий в стране. В частности я узнал, что в институте сохранилась система доносов, осуществляемых через назначаемых «информаторов».

Для иллюстрации о мерзости доносительства я поведал им историю, случившуюся в лейб-гвардии еще в прошлом веке. Капитан одного из полков, расквартированного в захолустном городке, доложил командиру, что знает о существовании тайного офицерского кружка, в который входил и его родной брат. Список он обещал передать только в том случае, если его переведут в гвардию.

Рапорт был передан по инстанции. Кружковцы были арестованы и осуждены, а капитан откомандирован в Петербург в лейб-гвардию. Однако случился конфуз: ни один из гвардейских полков не дал согласия на прием офицера-предателя в свою среду. В то время требовалось согласие офицерского состава полка на прием нового офицера, как на флоте — согласие кают-компании на назначение офицера в экипаж корабля…»

Доносительство и ябедничество во времена «Бе-Бе» презиралось. Поэтому характерен и другой рассказанный им эпизод о послереволюционном времени.

Граф Ламсдорф-Галаган был схвачен чекистами и приговорен к расстрелу. Когда его поставили к стенке, чекисты предъявили ему фотографию князя Н.Д.Жевахова и потребовали сообщить его местопребывание взамен на жизнь. На что граф заявил, что гвардия Его Императорского Величества предательства не допускает и смерти никогда не боялась. Такой ответ, произнесенный с достоинством и четко, ошеломил чекистов, и… они отсрочили казнь.

«Бе-Бе» был уверен, что в студенческой среде необходимо соблюдать заповеди-законы товарищества, как и девиз: «Один за всех и все за одного». А в 1929 году по Москве ходили трамваи с призывами «Помогайте лишать права голоса!». Это означало, что если вы донесете на соседа по квартире как на «контру», то он будет лишен права голоса на выборах. А это повлечет за собой лишение его продовольственной карточки, увольнение с работы, исключение из рабфака (если студент)…

Борис Борисович хотел подготовить молодых людей к будущему. Мысли о будущем его обжигали… Он говорил: «Для того чтобы узнать, что такое человеческая жизнь, нужно перевидать много людей и пережить немало событий. Самых разных».

…В краткой аттестации по службе в царском флоте его отца, Бориса Михайловича, инженера-механика флота, значилось: «Из студентов, атеист». В аттестации, данной в советское время (1922 год), при оставлении им военно-морской службы характеристика его была так же кратка и категорична: «Из офицеров, ходит в церковь»…

Вероятно, он был верующим всегда, поскольку был из православной семьи. Когда посещение церковных служб в советском государстве стало считаться чуть ли не первым признаком «идейного врага», его вера обострилась. В церковь он стал ходить открыто, не таясь от властей и доносителей. Человек умный, много повидавший, он отлично понимал, что его сыновей Бориса и Михаила, дочерей Елизавету, Марию и Екатерину ждут впереди великие испытания и невзгоды, и вера в Бога давала надежду, что они выживут, душевную крепость…

В годы сталинских пятилеток он как инженер восхищался грандиозными стройками, но не раз повторял в тесном семейном кругу: «Система-то хороша, но плохие исполнители!» Просматривая историю, «Бе-Бе» обратил внимание, что она большей частью представляет собою зрелище весьма постыдное для человечества, поражает незначительным количеством идей рядом с колоссальным количеством разнообразных и невероятных фактов. Ведь с идеей построения коммунистического общества мы прожили 74 года. Хоть и в