

Николай Романецкий

Жуки в муравейнике



Николай Романецкий
Жуки в муравейнике

«Автор»

2009

Романецкий Н. М.

Жуки в муравейнике / Н. М. Романецкий — «Автор», 2009

ISBN 978-5-457-12693-0

«Небо здесь было низкое и какое-то твердое, без этой легкомысленной прозрачности, намекающей на бездонность космоса и множественность обитаемых миров, – настоящая библейская твердь, гладкая и непроницаемая. Твердь эта несомненно опиралась на могучие плечи местного атланта и равномерно фосфоресцировала. Ластик поискал в зените дыру, пробитую кораблем, но дыры там не было – там расплывались только две большие черные кляксы, словно капли туши в воде. Ластик распахнул люк настезь и соскочил в сухую траву...»

ISBN 978-5-457-12693-0

© Романецкий Н. М., 2009

© Автор, 2009

Николай Романецкий

Жуки в муравейнике

– А страх, как вы понимаете, майор, эмоция, прямо вытекающая из инстинкта самосохранения, а потому фундаментальная, – сказал полковник Димов. – Так что расследование надо провести в наикратчайшие сроки.

– Есть провести расследование в наикратчайшие сроки. – Следователь Мазур встал, дернул по уставу подбородком и покинул кабинет начальника УБЭП.

Полковник мог бы и не вспоминать о страхе – любому полицейскому чиновнику ясно, что граждане не должны бояться друг друга. Это стало бы капитальным нарушением стабильности общества, а по конституции стабильность – превыше всего.

Впрочем, начальству позволено многое. В том числе и банальности. Ибо начальство – как фундаментальная эмоция. С которой не борются по определению...

Спустившись этажом ниже, Мазур сел за свой рабочий стол, надел на голову обруч инфообменника, ввел пароли, запросил из секретной службы Управления собранные материалы и принялся изучать дело.

Сменяли друг друга картинки с природы, доклады оперов и отчеты судмед- и прочих экспертов.

Убита на сей раз женщина. Установить личность, как и в предыдущих случаях, невозможно – голова и кисти рук сожжены. По видимому, лучом скорчера. Так что ни сканирование мозга, ни дактилоанализ не помогут.

Дело затрудняется еще и тем, что, как и в предыдущих похожих случаях, заявлений об исчезновении граждан не поступало.

На первый взгляд, очередной глухарь...

С другой стороны, все не столь безнадежно. В соседних районах города неопознанные трупы давным-давно не появлялись. А тут – три случая, и все в одном районе, в его, Мазура, рабочей зоне ответственности.

Это о чем-то говорит. Надо только сообразить – о чем.

Первым делом Мазур запросил через закрытую сеть министерства внутренних дел данные об исчезнувших гражданах по всей стране.

Среди нормальных людские потери вообще не числились, среди эмоциологов был один исчезнувший и один погибший, но оба мужского пола.

Таким образом, женщины, убитой в районе ответственности Мазура, вообще не существовало. Если только она была не лагерница. Или, как они себя называют – приютская...

Вообще говоря, раз труп обезличен, значит, преступники не хотели, чтобы его можно было идентифицировать. Значит, данные погибшей женщины где-то все-таки хранятся. Либо они сфальсифицированы.

Но нормальные операторы информационной сети фальсифицировать личные данные гражданина не станут – это очень серьезное нарушение закона.

Таким образом, получается, что наиболее вероятным местом регистрации погибшей является один из эмоциологических приютов. А туда у простого следователя УБЭП прямого выхода нет. Тут надо обращаться с рапортом к начальству.

Но пойти на это, не отработав предварительно все другие возможные направления розыска, означает гарантированно попасть в приказ о наказаниях за оперативные упущения.

А посему сначала прикинем иные пути. Скажем, зайдём с противоположной стороны.

Для чего в районе могла появиться неизвестная эмоциологика? Какие у нас имеются области деятельности, связанные с необходимостью привлечения эмоциологов?

Государственный университет... Студия по производству релакс-фильмов, принадлежащая министерству пропаганды... Всё это – весьма серьезные учреждения, которые преступной деятельностью не занимаются по определению. Им просто незачем. Там зарплаты – не чета следовательской. Как говорится, работники сыром в масле катаются... Ведь им приходится заниматься деятельностью, крайне важной для стабильности государства. Одни ведут исследования в передовых областях науки. Другие помогают людям преодолевать стрессы. Ведь это раньше было просто – от стрессов спасали спиртное, табак и наркотики. Но с тех пор как в интересах здоровья гражданина весь этот химический мусор был запрещен, наука предложила взамен релакс-фильмы. Впрочем, поначалу полагали, что мэлонизация и сама по себе станет панацеей от всех бед. Парламентарии с подачи ученых приняли закон о всеобщей обязательной деэмоциализации, и с тех пор каждый ребенок стал подвергаться неприменной мэлонизации. Потом, правда, выяснилось, что полностью мэлонизация от стрессов не защищает, и в жизнь ввели обязательный лечебный просмотр релакс-фильмов. И правильно сделали – бесконтрольные сны вполне могли мешать дневной деятельности нормального человека. И наверняка мешали. А так...

Вот он, следователь Мазур, сегодня ночью, помнится, бил по физиономии своего непосредственного начальника и проснулся отдохнувшим как никогда. А сам полковник Димов тоже наверняка бил кого-нибудь по физиономии. Для работников силовых структур студия релаксационных фильмов выпускает именно такие произведения. Для тружеников других направлений профессиональной деятельности выпускаются свои фильмы – психотерапевты определяют их характер и необходимую модель разгрузочного поведения. Система, давно отработанная... До такой степени, что десять процентов заработка любого гражданина идет на покупку продукции, создаваемой студиями.

Собственно, уже три поколения выросли за время действия закона о деэмоциализации, и назад пути нет. А тех немногих детей, что не поддаются мэлонизации, собирают в приюты для эмоциалистов. Чтобы не мешали нормальным людям...

И тут следователь Мазур вспомнил о недавнем докладе психотерапевта с фабрики инфокристаллов. С одним из сменных контролеров качества случился срыв, из чего психотерапевт сделал вывод, что пациент пренебрегает лечебным релакс-фильмом.

Такое мнение посчитали глупостью – якобы психотерапевт пытался покрыть ошибку коллеги, который опекал полусбрендившего контролера, – но, похоже, следователь, занимавшийся этим делом, сам ошибся. От ошибок никто не застрахован. В том числе и нормальный человек. У эмоциалистов-то, как известно, ошибки неизбежны – эмоции берут верх над разумом...

А если полусбрендивший контролер не пренебрегал релаксационным фильмом, то самое простое объяснение состоит в том, что он воспользовался не своим лекарством. Либо вовсе не лечился...

* * *

Виктор Ковель был очень и очень удовлетворен. А удовлетворение – эмоция весьма положительная, без нее творческому человеку никуда.

Кандидат, которого собирался привезти Литвин, был самое то! И органичен, и пластика в полном ажуре. Про фактуру же и говорить нечего! Фактура, органичность и пластика, как известно, очень помогают и нынешним актерам. Пусть эти качества и не на первом плане, как в старинные времена... В общем, видеoinформация была самая подходящая. Оставалось выяснить, насколько глубоко можно с кандидатом работать.

А то что работать можно, это и ежу понятно

Хрен мне в грызло, что ни говори, у продюсеров имеются собственные достоинства. И умение отыскать кандидатов – главное из них.

Впрочем, когда светят такие бабки, и самый недостойный отыщет в себе необходимые достоинства.

А откуда взялся столь качественный кандидат, его, Ковеля, абсолютно не колышет. Пусть хоть с Марса привезли, гы-гы-гы!..

Единственное, что осталось, – проверить, насколько этот парень способен соперничать. Но тут только непосредственная пробная съемка может определить его пригодность. Не расколов орех, вкус ядрышка не почувствуешь...

Скрипнула открывшаяся дверь. Ухо режиссера уже привыкло к этому звуку. Ничего не поделаешь, работать приходится в недрах старого, давно заброшенного завода. Ульмотроны тут, производили, вроде бы... А может, и еще какую-нибудь космическую лабуду. Неважно... Главное, по территории не болтаются посторонние люди. Любопытство людское – фундаментальная эмоция, от нее не сбежишь. Никакая мэлонизация не поможет. Но страхом побеждают и любопытство, так что здешние «декорации» весьма кстати. Никто не припрется.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.