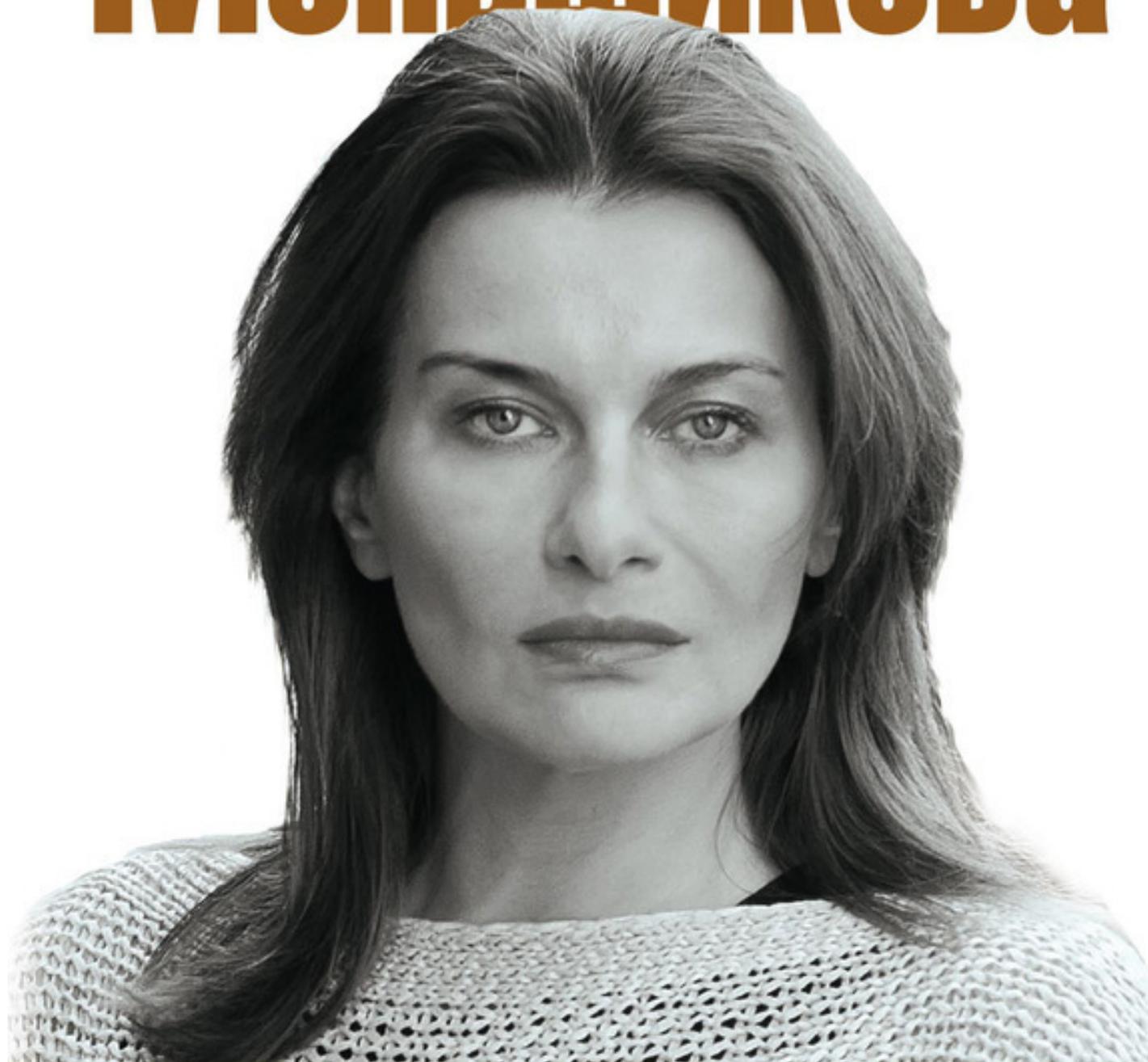


# Меньшикова



ЗДОРОВЬЕ  
ЧЕРЕЗ СИЛУ СТИХИЙ



Школа Меньшиковой

Ксения Меньшикова

**Здоровье через силу стихий**

2017

УДК 159.923.2  
ББК 88.37

**Меньшикова К. Е.**

Здоровье через силу стихий / К. Е. Меньшикова —  
2017 — (Школа Меньшиковой)

ISBN 978-5-227-07641-0

Здоровье — это сила земли, сила природы, и каждый рождённый имеет право на эту силу лишь на основании факта своего рождения здесь — все живые в равной степени. Это очень важно понять: потенциально на поток здоровья как на источник жизненной силы каждый живущий равно имеет право. Потенциально. То, что человек оказывается не способен взять силу жизни совсем или не в том объёме, который нужен ему для нормальной работы своего тела и сознания, зависит исключительно от психического устройства самого человека, а также от среды, в которой он живёт. Почему с течением времени поток силы жизни начинает иссякать? Кто или что перекрывает эту силу и ограничивает святое право рождённого на неё? Что нужно сделать, чтобы восстановить утраченное здоровье? Ответы на эти и многие другие вопросы вы найдёте в этой книге.

УДК 159.923.2  
ББК 88.37

ISBN 978-5-227-07641-0

© Меньшикова К. Е., 2017

## Содержание

Вступление	5
Структура сознания	7
Источники и способы питания сознания	17
Определяем группу	21
Определяем «резус-фактор» группы: плюс или минус?	24
Внешние позитивные эмоции	24
Внешние негативные эмоции	25
Внутренние позитивные эмоции	26
Внутренние негативные эмоции	28
Конец ознакомительного фрагмента.	32

# Ксения Меньшикова

## Здоровье через силу стихий

### Вступление

**Здоровье** – это сила земли, сила природы, и каждый рождённый имеет право на эту силу лишь на основании факта своего рождения здесь – все живые в равной степени. Это очень важно понять: потенциально на поток здоровья как на источник жизненной силы каждый живущий **равно имеет право**. Потенциально. То, что человек оказывается не способен взять силу жизни совсем (или не в том объёме, который нужен ему для нормальной работы своего тела и сознания), зависит исключительно от психического устройства самого человека, а также от среды, в которой он живёт.

Почему с течением времени поток силы жизни начинает иссякать? Кто или что перекрывает эту силу и ограничивает святое право рождённого на неё? Секрет в том, что, главным образом, здоровье человека не зависит ни от чего, кроме как от его включённости в силу той земли, на которой он живёт. Если человек всем своим сознанием сумел вписаться в общую систему круговорота жизненных процессов, если сумел безошибочно увидеть тот ареал обитания, который выделила ему Мать-Земля для жизни, то здоровье у него будет – как потенция возобновления жизненной силы из бесконечного источника энергии – силы Земли и силы Стихий. Его полезная деятельность, социальные успехи или неудачи никак не влияют на этот процесс, если не нарушают жизненное правило Матери: каждый рождённый должен жить и каждому уготовано своё пространство для этого.

Если человек не нарушает эти простые правила, то никогда Земля не перекроет ему поток жизненной силы. Но если нарушает, то взять поток силы *естественным путём* становится очень трудно.

На силу здоровья влияет также генетика человека – информационный потенциал его рода. От рода человек получает не саму силу как энергию, но информацию как некий коэффициент, который позволяет своё природное право на жизненную силу либо умножить, либо умалить. Усиливающий коэффициент даёт здоровый род, который был всегда в ладу с Матерью-Землёй и никогда не нарушал её правила. Умаляющий коэффициент человек получает от «осквернённой» линии крови, которая содержит в себе информацию о невозможности брать силу Земли<sup>1</sup> – роду отказано в этом хозяйкой источника.

И всё. Больше ни от чего право на здоровье не зависит. Род и Земля. Если связи с источниками силы здоровья сделать единственными и постоянными, то о здоровье можно с этого момента не беспокоиться.

Однако беспокоиться придётся обо всём остальном, так как наличие крепкого здоровья не гарантирует того, что вы будете богаты и счастливы, успешны и свободны. Сила здоровья является правом на жизнь, но это не значит, что в него автоматически будут включены все остальные права и мгновенное исполнение желаний. А всё потому, что жизнь человеческая проходит в среде людей, в мире человеческих отношений, где работают другие законы, главный из которых – любое право надо доказывать.

Погружение в среду людских взаимодействий делает связь с базовыми источниками жизненной силы слабее, порой истончая её совершенно. Эгрегорияльное пространство

---

<sup>1</sup> Причины могут быть различны, но при подробном рассмотрении все они сводятся к двум основным: проживание не на своей земле и/или нарушение общего правила биоценоза: изменение своей деятельностью (или даже разовым поступком) равновесия экосистемы, за что была получена *печать* – заблокированная возможность встраиваться в экосистему вообще. И эту информацию предок передал своим потомкам по генетической связи.

накладывает на сознание людей *печати принадлежности*, контролируя через них дозы и нормы жизненной силы, которые человек будет получать от Матери-Земли. Эгрегориальные печати действуют как опирающие и запирающие сознание для впитывания чистой энергии стихий, оставляя его открытым для принятия весьма специфических энергий человеческого мира.

Особо популярен этот механизм у религиозных эгрегоров, поскольку принадлежность человека к таким системам подразумевает полную передачу всех своих прав *господу* (господину, хозяину), поступая к последнему в рабство.

Это касается абсолютно всех прав, которыми человек располагает (или может располагать) по рождению или по роду-племени. Это право на обладание потоками сил, где первым является *поток здоровья*. А раб божий, как и раб человеческий, прав иметь не может и без разрешения хозяина воспользоваться естественным для себя, по праву рождённого и живущего, источником природной силы уже не в состоянии.

Однако сейчас моя задача не в том, чтобы объяснять вам последствия необдуманного шага принадлежности к тем или иным религиям, а в том, чтобы дать инструмент, который поможет восстановить утраченное право. Право на здоровье.

Для того чтобы вы сумели освоить этот инструмент и он стал по праву вашим, необходимо проделать серьёзную работу не только со своим телом и сознанием, но и со своим мировоззрением. Это означает, что право на здоровье у вас появится только тогда, когда ваши отношения с миром изменятся и вы сумеете посмотреть друг на друга несколько иначе.

Только для начала вам придётся иначе посмотреть на самого себя.

\* \* \*

Человеческое тело – сложный биологический механизм. Он существует по своим законам, но, как любой агрегат, не способен функционировать без энергии. Термин «здоровье» применительно к живому человеческому телу означает способность такого биологического механизма к *саморегуляции*, которая должна срабатывать «в автоматическом режиме», то есть без дополнительных усилий со стороны самого человека, без отвлечения его внимания на себя. Если механизм «здоровье» работает хорошо, то физическое тело способно само себя диагностировать, само выявлять неполадки и само эти неполадки устранять.

Жизнь в агрессивной среде, которая представляет собой плотное поле объединённых человеческих тел и сознаний, способна сделать этот механизм более чувствительным и тонким. Но эта же среда может воздействовать и так, что он разладится совсем, как двигатель на негодном топливе. Зависит это только от свободы самого сознания, от его умения адаптироваться в агрессивной среде без потери себя, без утраты свободы.

Не следует думать, что подобное функционирование тела и сознания – это «врождённый дар», который либо есть, либо нет. Право на здоровье, право на жизненную силу у человека есть по факту рождения, но умение применять своё право, умение не терять его ни при каких обстоятельствах – это результат работы, деятельности всего сознания и постоянного его развития. Никто с этим знанием не рождается – каждому приходится учиться.

Поэтому начнём постигать сложную науку силы и свободы с азов, с самого начала. То есть с теории.

## Структура сознания

Физическое тело – это неотъемлемая часть сознания, и от того, как оно функционирует, напрямую зависит работа всей системы.

Попробуем представить себе, что человек мог бы жить не 70–90 лет, как сейчас, а, к примеру, тысячу. Тысячу лет, полных здоровья, жизненных сил, яркого мышления и жизненного интереса. Остались бы в этом случае его желания, цели, образ жизни, модели поведения прежними? Конечно же нет – всё изменилось бы кардинально. Сама физиология человеческого тела была бы иной: и обменные процессы, и все основные ритмы (сердцебиение, дыхание, например), гормональные процессы и так далее. Иным бы был ритм жизни. Иное качество пищи – её нужно было бы меньше, а значит, не надо употреблять всё подряд, только чтоб насытить своё беспомощное тело. Срок жизни, записанный в ДНК, определяет всё, что человек имеет, делает, к чему стремится и почему так спешит жить: всё успеть, больше узнать, продолжить свой род. Ведь 70 лет – это, в сущности, так мало.

Именно физическое тело является основой, платформой для того, чтобы все уровни сознания стали такими, какими стали. Как ни хотелось бы думать иначе – но это факт.

Человек определяет своё физическое тело не только так, как видит его в зеркале. Он его ещё и чувствует. Ощущения физического тела есть то, что называется *в практике* «эфирное тело». Эта сфера сознания – мир ощущений. Именно физиология тела и то, как она устроена, во многом определяют и то, что отражается в эфирном теле.

Что же это за эфирное тело такое и где оно находится?

**Эфирное тело** – первое тонкое тело после «грубого» и плотного физического. Оно связано с ним и зависит от него. Для того чтобы убедиться в связи эфирного и физического тел, достаточно будет вспомнить свои ощущения, когда, например, вы были простужены. Какие были ощущения? Да практически никакие: вялость, апатия и никакого желания взаимодействовать с окружающей реальностью. В таком состоянии хочется выключить телефон, закрыть шторы поплотнее и сократить количество контактов только до необходимого минимума. И напротив, когда тело здорово, то хочется и движения, и проявления себя.

В этом примере ощущения играют важную роль, определяя, по сути, возможность двигаться, изменяться и просто жить.

Эфирное тело существует как эффект или следствие работы тела физического. Клетки в организме умирают и рождаются вновь каждую минуту. Кровь бежит по жилам, а сердце бьётся. Легкие дышат, а нервная система регулирует процессы. Помимо этого эфирное тело воспринимает ещё и сигналы внешнего мира через сенсорные каналы восприятия: зрение, слух, осязание, обоняние и вкус. Чем чувствительнее тело человека к внешним воздействиям, тем большая нагрузка идёт на нервную систему, но и тем больше энергии вырабатывается этим полноценным и слаженным «предприятием» – физическим телом человека.

Вся эта удивительная, слаженная, универсальная, саморегулирующая и самовосстанавливающаяся (потенциально) система работает денно и нощно только для того, чтобы выработать энергию – чистую, насыщенную энергию – и отправить её в эфирное тело. Сдать в «тело ощущений», как сдают на склад готовой продукции. Там есть, конечно, свой ОТК, который принимает и выбраковывает энергию по своим «особым» инструкциям, но о нём мы поговорим дальше.

Эфирное тело аккумулирует энергию, сгущает, уплотняет, упаковывает и дополняет её особыми пометками, и всё для того, чтобы могло существовать сознание – высший орган власти, орган принятия решений, орган обоснования действий.

О том, что предприятие работает, свидетельствует выпуск продукции. О том, что работает физическое тело, свидетельствует то, что оно ощущает.

Эфирное тело отражает состояние здоровья физического тела и одновременно его определяет.

Поясню.

Если вы, например, ушиблись, то сильное ощущение (боль) в виде мощного энергетического импульса проявляется через телесное чувствование и общая энергетика организма искажается – в каком-то месте появляется ощущение более сильное, чем в другом. Тот самый контролёр (ОТК) быстро отслеживает источник «сбоя» и даёт команду на его устранение – включаются механизмы саморегуляции, и боль со временем затихает. Далее «ремонтники» устраняют последствия, а технический контроль передаёт выше информацию о причине неполадки. Так у человека формируются телесные знания и телесный опыт – то, что основано на ощущениях.

Всё то же самое происходит с любыми нарушениями в организме, как в примере с ушибом. Мощный выплеск боли говорит о серьёзных нарушениях в функционировании «предприятия» (авария), общее недомогание – о снижении мощности, а отказ в работе какого-то важного узла может грозить остановкой всей системы.

Таким образом, благодаря ощущениям тело обеспечивает себе безопасность и поддерживает здоровье. Поэтому, какой бы неприятной ни была боль – она важна для поддержания стабильности работы всего организма. Если болевой реакции на травму не будет, то повреждающее воздействие может стать настолько интенсивным, что поражения станут несовместимы с жизнью. Сниженная чувствительность опасна для здоровья.

Таким образом, повышая чувствительность физического тела, сознание может обзавестись более внимательным и профессиональным контролёром, который не пропустит ничего важного и значимого и сумеет вовремя запустить все процессы оздоровления, вовремя дать команду на устранение поражения, быстро и практически незаметно восстанавливая всю систему. Как известно, профессионал – это не тот, кто кричит и расхваливает свои возможности, а тот, кто тихо делает своё дело так, что в его вотчине всё работает как бы «само собой».

Может возникнуть закономерный вопрос: почему человеческое тело не вырабатывает все эти механизмы естественным путём? Почему люди страдают от болезней, с которыми ни они, ни представители официальной медицины справиться не могут? Если тело человека так разумно, то отчего же оно болеет? И на все эти вопросы ответы есть.

Любое предприятие будет работать хорошо, если у него есть вмняемое руководство. Но в задачи руководства входит не столько самому виртуозно стоять у станка, сколько правильно подбирать команду, воспитывать профессионалов и заботиться о своих сотрудниках. Особенно о хороших специалистах – их надо растить, воспитывать, обучать, мотивировать и поощрять. Всё это относится непосредственно и к организму – если развивать ту самую систему контроля, не жалеть ни сил, ни средств на развитие чувствительности тела, то своевременная реакция ОТК отрегулирует проблемы ещё до их возникновения.

Подобный контроль в теле и сознании осуществляет механизм, сигнализирующий об опасности и безопасности физического существования. Этот механизм – эмоция.

Эмоции человека просты и примитивны, не следует путать эмоцию и чувство. Чувство – это сложное переживание, пролонгированное во времени. Хорошо известны такие чувства, как гордость, любовь, уважение, собственное достоинство, ненависть и так далее. Они строятся на эмоциях, но отнюдь не являются ими. Эмоции же краткосрочны, и обычно когда человек описывает свою эмоцию, то применяет пояснение – отрицательную эмоцию он испытывает или положительную, позитивную или негативную.

Отрицательные, или негативные, эмоции сигнализируют об опасности, а позитивные, положительные эмоции – о безопасности. О безопасности, прежде всего, жизни самого человека.

Это и есть тот самый ОТК – контролёр, который, воспринимая сигналы физического тела, автоматически определяет, всё ли в порядке в организме или нет. Внимательность и «профессионализм» такого контролёра обеспечивают телу своевременную помощь и поддержку всех систем физиологии.

Таким образом, от того, насколько чувствительно тело и насколько свободны эмоции, зависит и то, как работает вся система регуляции физического здоровья.

Эмоции, при всей своей простоте, – это достаточно большой срез сознания. Если продолжить аналогию с предприятием, то система контроля, которую воплощает в себе сфера эмоций, может дать «сбой» так же, как любой сотрудник предприятия, который есть живой человек и может быть «не в форме». У него может болеть зуб, он может быть невнимателен, у него может быть испорчено настроение по причине ссоры с женой, он может конфликтовать с коллегами по работе и тому подобное. Сотрудник, переживающий интенсивные эмоции, не может сосредоточиться, сконцентрироваться на поставленной задаче.

В человеческом сознании всё происходит точно так же: если переживание угнетающих эмоций идёт достаточно долго, то они становятся способны переродиться в чувства. Чувства, которые совсем не украшают жизнь – ненависть, вина, жалость к себе, апатия, грусть, недовольство, – всё это, подобно эмоционально больному сотруднику из системы контроля, делает человека не способным быть чутким и внимательным к своим ощущениям. Что и приводит к катастрофическим порой последствиям в работе всего организма.

Эта система контроля сознания через базовые эмоции называется «**астральное тело**».

Для успешной работы организма, как и для слаженной работы предприятия, астральное тело должно адекватно, то есть правильно, оценивать процессы тела физического именно с точки зрения опасности – безопасности. Но так же как невнимательный или некомпетентный (необученный) сотрудник может проморгать информацию о сбое в работе производства, так и астральное тело может пропустить информацию о начале болезни. Искажить её неверной оценкой: мол, всё хорошо – когда на самом деле всё плохо. Или, напротив, устроить панику и истерику там, где нет для такой реакции никаких оснований.

Что же может быть причиной того, что астральное тело становится не способным выполнять свои функции? Прежде всего, это неподходящие эмоции, которые испытывает человек, неподходящие для него лично с учётом индивидуальных особенностей его сознания. Если такие эмоции становятся постоянными (фоновыми), то наступает «эмоциональная усталость». Как уставший сотрудник не способен работать быстро и мобилизовать себя в случае аврала, так и эмоциональное тело не способно быстро и правильно оценивать то, что происходит в теле физическом. Оно не способно правильно оценить информацию, которая может помочь «устранить неполадку» в кратчайшие сроки.

Такая система контроля не может, понятно, существовать сама по себе. Она не есть истина в последней инстанции и существует строго по инструкции, по описанию. Здоровое астральное тело, так же как профессиональный и здоровый сотрудник, может легко разобраться в описаниях мира, в котором живёт тело и сознание.

Как же в сознании проявлены это описание, эти инструкции?

Функцию *описания* выполняет **ментальное тело** – третье тонкое тело человека. Именно в ментальном теле и хранятся все многотомные сведения о реальности – продукт совместной деятельности людей к настоящему моменту, договорной продукт, поскольку основной объём сведений устраивает большинство.

Ментал – это огромная библиотека знаний. Всё, что человек учил и читал, всё, что слышал и видел, – вся эта информационная выжимка представлена в ментальном пространстве. Свободное астральное тело имеет такой же свободный доступ в эту библиотеку, умеет в ней ориентироваться и разбираться. Богатое знаниями и умениями ментальное тело даёт доступ к разнообразной информации, управляя эмоциями и ощущениями. Когда мышление чело-

века свободно, он способен одной лишь мыслью своей изменить себе настроение и повлиять на ощущения тела.

Но, к сожалению, всё знать и уметь невозможно. По какому же принципу подбирается информация в эту библиотеку знаний? Почему из всего богатства ментального мира человек выбирает только что-то определённое, игнорируя всё остальное? Чтобы ответить на этот вопрос, будет достаточно посмотреть на свою собственную библиотеку – на самую обычную, домашнюю. Какие книги стоят на полках в вашем доме?

Когда-то давно, в эпоху тотального дефицита, люди скупали в магазинах всё подряд, в том числе и книги. По талонам и по записи советский человек приобретал многотомные сочинения Пушкина и Толстого, выписывал популярные журналы и втихаря почитывал самиздатовского Довлатова. В тот период люди брали любую информацию, до которой только могли дотянуться. Потом литературы стало больше, и появилась возможность выбора – то, что нравится, то, что нужно, или то, что интересно. Возможно, старая макулатура пошла на свалку, а возможно, заботливо сложенная, лежит в кладовке. На полках библиотеки оставлено только то, что человек сам определил для себя как нужное, полезное, интересное и значимое.

В сознании всё происходит точно так же. В детстве человек, как губка, впитывает всё подряд, учится всему и все знания ему интересны. Потом что-то выделяется как самое-самое, а что-то откладывается в сторонку или выбрасывается совсем. В конечном итоге в ментальном теле остаются только те знания и умения, которыми человек пользуется чаще всего.

Объём своей библиотеки каждый определяет сам. Лежат ли книги на всяком свободном месте, или для них выделена лишь маленькая полочка в коридоре? Сколько времени проводится в интернете для поиска и изучения новой информации? Всё это говорит и об успехах в развитии ментала, и... богатстве внутренней библиотеки.

Мышление человека, его ментальное тело формируется под воздействием среды, в которой он растёт. Система контроля, которую выполняет астральное тело, функционирует строго по инструкциям, которые есть в теле ментальном. Если продолжить аналогию с «предприятием», то сразу становится понятно, что от конкретной, скопленной человеком системы знаний зависят и те инструкции, по которым работает его эмоциональная сфера. Эти инструкции базируются на знаниях этого мира и об этом мире, и чем меньше их у человека, тем конкретнее и проще инструкции, тем примитивнее его реакции.

Ментальное тело, обладая описанием мира, в котором живёт человек, регулирует его эмоцию, его возможность управления энергией тела через ментальные команды, которые могут быть очень жёсткими и конкретными. Такие команды не дают человеку возможности выбора, делают его не способным принять иное решение, отличное от того, что прописано в ментальной директиве.

Ограниченность знаний, неумение пользоваться иными языками, безразличие или (ещё хуже) неприязнь к каким-то граням этого мира закрывают перед человеком доступ в те части библиотеки (общей системы знаний), которую он не знает или не приемлет.

Знания в ментальную библиотеку подбираются по нескольким основаниям.

**Основание 1. «Доступно».** Человек получает информацию из понятных и доступных источников – написанных или сказанных, например, только на знакомых ему языках; или с применением специфической терминологии; составленных в определённом ритме и так далее. Здесь доступность определяется не только «разрешением» окружающего мира, но и собственными ментальными возможностями.

**Основание 2. «Разрешено».** Проверено цензурой, разрешено к использованию. Совпадает с общепринятой точкой зрения, соответствует ожиданиям, одобрено Академией наук и тому подобное. При этом ментальные возможности человека могут быть очень богаты, но

если окружающая среда дозирует информацию ментального поля, то собственные возможности будут добровольно «кастрированы» для приведения их в соответствие с общими правилами ментального наполнения.

**Основание 3. «Интересно».** Собирается всё, что вызывает азарт, увлечение, развитие, возбуждает переживание. Компетентность или некомпетентность источника особой роли не играют, согласование с общественным мнением не учитывается – главное, чтобы было интересно, чтобы будоражило.

**Основание 4. «Нужно».** Только необходимая информация, включающая в себя «санитарный минимум» знаний о реальности. Такой минимум, что характерно, у каждого свой.

Наличие оснований не является пороком или ограничением. Ограничением они становятся, когда выстраиваются в иерархию. Таково уж свойство ментального тела – оно обязано проявить, что главное, а что второстепенное.

В своё ментальное тело, как и в свою библиотеку, человек подбирает информацию, исходя из тех оснований, которые для него являются основополагающими. И если «интересно» превалирует, то «разрешено» и «доступно» могут и подвинуться. Но если на троне сидит «разрешено», то кастрированы будут и «интересно», и «нужно». Что-то одно всегда существует за счёт другого, и никакой дружбы на этом уровне не бывает.

Тот, кто определяет такие основания, – большой начальник, библиотекарь, заведующий. Он принимает решение: по какому правилу человек заполняет свою систему знаний и в каком виде эта информация попадает к системе контроля – астральному телу.

Строгий библиотекарь на запрос о получении информации спустит в отдел контроля ту литературу, ту информацию, которую сам считает нужной для решения поставленного вопроса. Потому что он – наш опыт.

Опыт – это не только знания об этом мире. Это знание о результате, о причине и следствии любого действия, любого переживания. Он знает и помнит всё, что человек пережил, о чём думал, о чём мечтал – это его библиотека, знания, которые он скрупулёзно копит, систематизирует, расставляет по полочкам. Вы можете совершенно забыть о каком-то событии своей жизни, но библиотекарь на то и библиотекарь, чтобы знать свою вотчину досконально. Он выполняет работу очень качественно и может в нужный момент подкинуть информацию, которая именно сейчас необходима. Но также, волею своей, может навсегда закрыть доступ к определённой системе знаний, к ненужным (с его точки зрения) воспоминаниям или травмирующим событиям.

Тот запрос, который направляет система контроля (астральное тело) в библиотеку знаний, будет рассмотрен библиотекарем (опытом), а информацию о том, что надо делать физическому телу, он «спустит вниз» по своему усмотрению.

У этого библиотекаря сложное иностранное имя – Каузал, а вотчина его – **каузальное тело**. *Causa* по-гречески означает «причина», и носит он это имя потому, что направляет в сознании причинно-следственными связями.

Однако опыт сознания формируется не на ровном месте, а является следствием всей прожитой жизни. Подобно тому как опыт человека формируется в определённой среде, так и библиотекарь Каузал тоже родился и жил в определённой семье, в каком-то государстве, учился в школе и сдавал экзамены в институте. И всё, что он получил при таком общении и обучении, легло в основу его оценки и методов подбора информации по всем четырём основаниям: «Разрешено», «Нужно», «Доступно» или «Интересно». Именно опыт определяет, какую информацию получит сознание, какое действие сделает, что скажет и куда поведёт тело.

Информация, которую выдаёт Ментальное тело, не только руководит важнейшей эмоциональной реакцией – она ещё и определяет качество и распределение энергии по физическому плану.

Представьте себе, что ваша система контроля формирует запрос в библиотеку. Она хочет получить информацию о том, что можно сделать в реальном физическом мире, чтобы «предприятие» – тело получило больше энергии, больше эмоциональных переживаний, больше любви, больше денег, улучшило своё здоровье... Такой запрос называется желание. Оно ещё не оформлено в слова и пока представлено только в виде смутного томления, неудовлетворённости. Разуму нужна информация, знание: что следует сделать, чтобы энергетический баланс в теле и сознании пришёл в равновесие.

Думающий и прогрессивный библиотекарь, обнаружив, например, что информации нужной нет в наличии, пойдёт её добывать. Позвонит коллеге, запросит более богатую знаниями библиотеку, взломает гриф «секретно» и вскрыет закрытый файл – любым способом получит необходимое.

Ответственный и принципиальный библиотекарь пойдёт к полкам «Разрешено» и «Доступно» и отыщет там то, что есть в наличии на *привычном* для него языке и более-менее подходит под запрос.

Уставший и безразличный библиотекарь с раздражением посмотрит на бумажку и коряво нацарапает: «Информация отсутствует» или «Доступ закрыт». Или ничего не будет писать (зачем утруждать или отрывать от телевизора?), а просто выкинет послание в мусорное ведро.

От того, как отреагирует опыт на запросы эмоционального (астрального) тела, зависят и последующие желания, которые сознание отправляет в ментал за знаниями. Если запросы выполняются мгновенно, полны новой интересной информации, то количество желаний постоянно растёт, а жизнь становится полна ярких переживаний, насыщена кучей интереснейших событий. Человек проживает не чужую жизнь, сидя у экрана телевизора, а свою собственную – настоящую и вкусную жизнь.

Но если библиотекарь – непробиваемый бюрократ, то все желания, томления и переживания рискуют быть урезанными под формат стандартного «человека в футляре». Только так и никак иначе – девиз и норма жизни человека с подобным опытом. В конечном итоге и желания он начинает формировать в соответствии с возможностями и ожиданиями своего библиотекаря, заранее отмечая те, которые не вписываются в опыт и не соответствуют главному *основанию*.

Получается, что желаниями человека руководит не его душа, не суть, а всего лишь весьма ограниченные знания об этом мире и такой же убогий опыт. Человек, как правило, хочет или желает только то, о чём он знает, слышал или догадывается. Никогда желания человека не опираются на информацию, которой он не обладает. Исключения бывают, но редко.

Желания для человека являются той силой, которая двигает его по жизни, поднимает с тёплого дивана и выгоняет на мороз в поисках Синей Птицы Удачи. Однако именно свобода или замкнутость каузального тела (то есть опыт) определяет во многом те способы, которые используются в попытках поймать свою удачу за хвост. Искать своё счастье по миру или ждать, пока оно само постучится в дверь, – каждый выбирает сам.

Если библиотекарь – уставший от жизни старец, то все желания канут все под гнёт безразличия опыта, которому больше не хочется уже ничего, кроме покоя. Его усталость и старость совершенно не зависят от биологического возраста владельца: стариком можно стать в 20 лет, а можно сохранить живость ума и яркость характера и в 80. В конечном итоге система контроля (астральное тело) вообще перестаёт посылать свои желания куда-либо, а просто гасит их таким же равнодушием. Но если система контроля, получив информацию о

сбое в работе организма, не прореагирует на это никак, то это может привести к болезням, бесконечным хворям и в конечном итоге к смерти. Именно так человек САМ сокращает время своей жизни.

Человек жив, пока ему чего-то хочется, пока все системы сознания работают дружно и слаженно во имя этой цели.

Что же заставляет опыт так несвоевременно стареть? Что делает его равнодушным и скучным? Причина такого отношения к самому себе лежит в тех условиях, в которых этот опыт формировался: где учился, где родился, на ком женился и так далее. От того, как формируется опыт человека, зависит и то, как будет построена его линия жизни.

Именно среда, в которой формируются культурные ценности, убеждения и принципы, является основой для образования и «профессиональной ориентации» библиотекаря-опыта.

Сформированные за всю жизнь ценности и убеждения – это большой начальник, Самый Главный и Большой Брат. Имя ему – **«будхиальное тело»**. В сознании он ведаёт понятиями «хорошо» и «плохо». Он определяет то, ради чего работает вверенное ему предприятие. Именно ценности и убеждения таят в себе ответ – ради чего живёт человек.

«Большой начальник» контролирует и определяет в сознании всё – какие цели оно преследует, какие правила существуют в жизни, как определяется «главное» и «не главное», а также то, что является в жизни ценным, а что нет.

Будхиальное тело задаёт принцип построения реальности. Оно, как самый главный начальник, обязано согласовывать этот принцип с окружающим обществом, обязано оградить всю систему сознания от действий и решений, которые могут быть неприемлемы в обществе, в котором живёт человек. Любой руководитель знает, насколько зависит от знания и соблюдения законов жизнь вверенного его заботам предприятия, насколько важно налаживать связи со смежниками и насколько серьёзными последствиями может грозить отступление от правил и норм современного общества.

Умелый руководитель маневрирует между этими нормами, стараясь угодить «и нашим и вашим» – всё ради того, чтобы предприятие функционировало хорошо, продукция была востребована на рынке, а сотрудники жили припеваючи и гордились принадлежностью к такой серьёзной структуре.

Принцип «Начальник всегда прав» имеет непосредственное отношение к будхиальному телу – сфере ценностей и убеждений. Человек может заставить себя сделать то, что не хочется? Конечно, может: достаточно сказать себе «надо!» и переступить через своё «не хочу». А вот заставить себя сделать что-то, что он сам считает аморальным, неприличным, нарушающим основные жизненные принципы, будет гораздо сложнее. Поступить так – это риск стать изгоем общества, быть отлучённым от ресурса, остаться без защиты перед «страшным» внешним миром. Именно страх нарушить нормы и правила порой не позволяет рискнуть и сделать что-то неэтичное.

Большой начальник воспитывает сознание с детства, практически с пелёнок. Это воспитание – культурная среда, в которой рос человек, социальные нормы и «общечеловеческие ценности», религиозное воспитание (если оно было). Это и система образования, и профессия, и семья, и друзья.

Когда директор предприятия вырастает с низов, когда проходит все стадии карьерного роста, то можно быть уверенным: он знает свою вотчину, как самоё себя: и производственные мощности (здоровье и тело), и слабые места (страхи и комплексы), и ментальную наполненность (знания). Он был всем – и контролёром, и библиотекарем, и рабочим, и учётиком.

Но бывает так, что начальник – пришлый, варяг. Он посажен в директорское кресло ещё более высоким напальником. В этом случае, управляя своим предприятием, он, понятно, руководствуется не столько интересами «простого люда», сколько благорасположением высокого начальства, своего патрона.

В сознании человека происходит всё то же самое. Если ценности и убеждения, установки и принципы, нормы морали и этики исходят из собственного роста и сознания – это тот самый родной начальник, который знает, что именно надо предприятию. Но если руководитель сознания пришлый, то вполне вероятно, что желания натуры ему до свечки и исполняет он совсем чужую волю. Чью?

Посмотрите теперь на свою жизнь. Чью судьбу вы проживаете? Похожа ли она на судьбы и жизнь мамы или папы? Жизнь течёт по течению, как жизнь тысяч, миллионов подобных, или прокладывает свой путь – кратчайший по направлению к цели? И есть ли цель? Ради чего живём?

Все ответы знаете только вы сами. Только Я, *душа, которая живёт*, может чётко сказать, ради чего она пришла в этот мир.

Душа – это хозяин сознания. Не руководитель определяет политику предприятия, а хозяин. Руководитель лишь только её исполняет.

Если хозяин сильный и властный, если он участвует в работе сознания непосредственно, то он прокладывает путь движения по жизни туда, куда стремится его суть. Но в случае слабости и зажатости души она, как собственник, становится совершенно бесправна. Она не имеет права голоса, не ведаёт, что вытворяет в директорском кресле «большой начальник».

Выбирая профессию, создавая или разрушая семью, принимая решение о работе, воспитывая своих детей – кто делает всё это: хозяин или начальник? Когда вы принимаете решение по какому-то важному вопросу, спросите себя: «Зачем мне это надо?» И если ответом будет «так принято», «так положено», «так правильно» – это он, «большой начальник» говорит сейчас.

Свобода сознания человека заключается в полноправной деятельности его Я, его души в формировании жизненного пути. «Как положено» и «как принято» – это всего лишь инструменты, которые человек волен применять тогда, когда считает это целесообразным для своей цели, своей миссии.

Многие, очень многие люди живут под гнётом своего «большого начальника». Он ограничивает их жизнь принципами и убеждениями, жёстко следит, чтобы библиотекарь (опыт) чётко следовал выданным инструкциям.

Забитое Я, тихое и незаметное, лишь изредка по ночам терзает разум смутными сомнениями и невысказанными желаниями. Тогда, в ночной тиши, когда тяжёлые вздохи и слёзы достаются лишь подушке, Я аккуратно пробирается в сознание. Попав во владения строгого библиотекаря, оно незаметно подсовывает ему под самый нос нужную бумагу, переставляет книги на полках, меняя «разрешено» на «интересно» или «нужно». Прокравшись в отдел желаний, Я пишет на неотправленной ещё заявке «разрешаю». А самое смелое Я рискует даже проникнуть в кабинет «большого начальника». Но самое большее, что он может сделать, – это перепутать бумаги на его столе, залить чернилами многотомные законы и плюнуть в кофе. Страх перед *правилом* не позволит сделать большего. Эта диверсия, как правило, ни к чему реальному не приводит: утренний стыд разъедает душу и делает её ещё более молчаливой и маленькой. Собственник жизни лишь наблюдает за тем, что происходит с сознанием, но что он может сделать?

Когда Я, душа, начинает понимать, что жизнь катится под откос, когда от собственной цели, от своих желаний человек удаляется с каждым годом всё дальше и дальше, когда мечтания раздавлены грузом действительности – что произойдёт тогда?

Вариантов всего два. Первый, самый печальный, но, увы, и самый распространённый – закрыть глаза на всё, махнуть рукой: «Да провались оно!..» Всё равно уже ничего не изменишь, да и не хочется, честно говоря. Болею я.

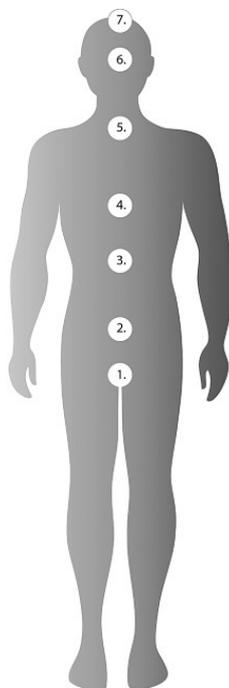
Второй вариант – сложнее, оттого и редкий. Если душа понимает, что сознание уходит не туда, когда никакие уговоры и увещевания в адрес «большого начальника» пересмотреть политику жизни ни к чему не приводят, тогда Я берёт бразды правления в свои руки. Выгоняя тупого руководителя из насиженного кресла, Я начинает само определять, что ему важно, а что нет, что главное, а что не стоит внимания. Я – собственник, хозяин, а значит, если ему хватит мужества и смелости дать дураку начальнику пинка, то жизнь меняется кардинально. Да, будут ошибки. Но будут и победы – теперь уже личные, для себя.

Когда Я становится полноправным хозяином жизни, происходит поистине чудесное событие. В сознании открывается доступ в седьмое тело. Оно называется Атман.

Пространство **Атмана** – это бесконечная информация обо всём, что было, и обо всём, что будет. Именно там скрыт смысл нынешнего существования. Однако важное дополнение: доступ в информационное пространство Атмана имеет только душа. Ни «большой начальник», ни уж тем более опыт, ни даже желание проникнуть туда не могут. Если Я становится собственником сознания, а ценности и убеждения будут не начальниками, а простыми исполнителями, сознанию открываются двери в этот нескончаемый кладёз знаний – нечеловеческих знаний. Состояние абсолютной свободы, которое испытывает душа, попадая туда, не сравнимо ни с чем.

Это состояние – абсолютное единение тела, души и сознания, свободы и полёта; состояние, когда все системы жизни, вся энергия и информация начинают беспрепятственно работать на настоящее, на своё. **Это состояние называется «Я есмь тот, кто Я есмь».** Оно даёт самое главное знание – знание о себе самом. Помогает переосознать всю жизнь и весь путь, наполнит мужеством и пробудит волю.

Многие люди, осознавшие себя через это состояние, кардинально меняли род своей деятельности, образ жизни и даже мировоззрение, добиваясь значительного успеха и проявления своих талантов, исполнения мечтаний там, где они раньше и помыслить не могли.



Структура сознания человека и стихий<sup>2</sup>

1. Муладхара – Физическое тело.

<sup>2</sup> Более подробно о работе с сознанием и умением управлять энергиями тела читайте в книге Меньшиковой «Хитро-сплетения судьбы, или В каком измерении ты живёшь?».

2. Свадхистана – Эфирное тело.
3. Манипура – Астральное тело.
4. Анахата – Ментальное тело.
5. Вишудха – Каузальное тело.
6. Аджна – Будхиальное тело.
7. Сахасрара – Атмическое тело (крест стихий).

Сознание избавляется от границ дозволенного, а душе – истинному Я – становится доступно очень многое: и достижения, и мечтания, и удача, и благополучие. И здоровье.

Многоуровневая система, которую представляет сознание человека, – это сложный организм, где каждый уровень зависит от другого. Обмен информацией между всеми телами идёт очень быстро и в невероятном объёме. Это большая работа, которая не должна прерываться ни на секунду: даже когда тело спит, разум продолжает трудиться. Процесс этот требует энергии. И много энергии.

Секрет правильного энергоснабжения заключается в том, что **каждый уровень сознания, каждое тонкое тело питается своей энергией, работает на своём топливе**. Если запитывать каждый уровень *правильно*, то ни телу, ни сознанию не придётся тратить время и внутренний ресурс на переработку неподходящего вида энергии в подходящий, особенный и специфичный для того или иного уровня сознания. Важно не только знать особенность энергоснабжения каждого тонкого тела, но и очень хорошо понимать собственную специфику, чтобы не отравиться случайно таким видом энергии, которая подходит вашему соседу, а вам – нет.

Разберёмся сначала с общими правилами питания тонких тел сознания. Зная основы, будет гораздо легче увидеть нюансы собственной отличности, «инаковости». Это поможет грамотно скорректировать себя и своё пространство с учётом этих важных особенностей, которые никак нельзя игнорировать, если жизнь и здоровье всё-таки нужны и важны.

## Источники и способы питания сознания

**Физическое тело.** Человек как биологический вид обладает универсальной системой, которая испытывает необходимость получения энергии из трёх основных источников. Это пища, вода и воздух. Наличие этих трёх видов энергий обязательно для каждого живого, но при этом всегда должны учитываться индивидуальные особенности:

- какая пища и сколько;
- какая вода и сколько;
- какой воздух и сколько.

Эти нюансы зависят от индивидуальных особенностей тела и сознания. Знать их и учитывать в своей жизнедеятельности – это залог того, что ни телу, ни сознанию не придётся «бороться» с неправильным топливом, а значит, оно будет меньше изнашиваться, больше экономить энергии на обеспечение физиологических процессов и времени на переработку энергии.

Потребление «топлива» для физического тела должно идти в том объёме и качестве, которое является *необходимым и достаточным* для каждого индивидуально. Знать нормы и виды пищи, воды и воздуха может только само тело, ибо оно не статично: оно живёт и каждую минуту времени его состояние меняется, требуя специфических элементов, которые нужны ему для функционирования *сейчас*, а не вчера и не завтра. Те, кто занимается своим сознанием давно и серьёзно, знают, как важно уметь слушать своё тело и уметь правильно расшифровывать его послы. И уж конечно никогда не ориентироваться на чьё-то мнение или советы «специалистов» в вопросах того, что касается лично вас и более никого.

Никто, кроме вас, не может знать, сколько и какой пищи нужно вашему телу, сколько и какой воды и воздуха; никто не может точно высчитать объёмы съедаемого и выпиваемого, темпы и временные интервалы, в котором ему, телу, нужно получать новые порции топлива для выработки *правильной* для себя энергии. Ориентация на внешние правила, советы и методы, религиозные требования или семейные традиции способна ввести физическое тело в режим такого функционирования, когда оно начнёт разрушать и поглощать само себя.

Отсюда следует простой вывод:

**Давайте своему телу то, что оно просит.**

**Тогда, когда оно просит.**

**Там, где оно просит.**

**И столько, сколько оно просит.**

Выполнение этих простейших четырёх требований **одновременно** делает его самостоятельным в выборе методов саморегуляции, и, поверьте, с этой задачей оно справится гораздо лучше, чем богатый чужими знаниями разум. Телу не надо мешать, надо просто давать ему правильное топливо.

Питание физического тела – это важный, но не единственный источник энергии. Как уже было сказано, помимо физического плотного тела у человека есть ещё шесть тонких тел, которые требуют каждый своего вида питания, и если хоть одно из них будет запитываться неверно или недостаточно, то вся система сознания неизбежно разладится. На физическом теле это скажется обязательно, рано или поздно.

**Эфирное тело.** Выполняет функцию регистрации ощущений, и в этом качестве к нему предъявляется одно важное требование – скорость. Изменение ощущений должно регистрироваться мгновенно, в момент возникновения, а не завтра.

Обычно эфирное тело получает своё питание не только от физического тела, но и из эфирного пространства мира внешнего, который не однороден по своей плотности: в городе и местах большого скопления людей энергетическая плотность эфирного поля высокая, а в пространстве власти природы, растительного и животного мира она ниже – более разряжена, более свободна, более «рыхлая» по сравнению с миром города.

Эфирное тело каждого человека обладает индивидуальными характеристиками, которые зависят, с одной стороны, от состояния физического тела, а с другой – от индивидуального темперамента (психотипа и энергообмена). Важно, **чтобы внешнее пространство максимально совпало с индивидуальной частотой эфирного тела**, поскольку на этом уровне внешнее поле обладает способностью (и возможностью) перестраивать под себя эфирное тело каждого отдельного человека, приводя его к некоему усреднённому значению, специфическому для каждой среды.

Так, человек, эфирное тело которого способно совпасть по частоте с плотностью городского поля, способно взаимодействовать и существовать в условиях повышенной его напряжённости, будет чувствовать себя «не в своей тарелке» в сельских условиях. Справедливо и обратное: тот, кто совпадает с пространством мира природы и обладает способностью словно бы растворяться в *длинных* ритмах естественной среды, будет испытывать тяжелейший стресс в плотной атмосфере человеческих тел.

Вывод напрашивается сам: питание эфирного тела во многом зависит от пространства постоянного пребывания человека, от возможности совпадения с тем местом, где он вынужден находиться физически.

«Всеядность» эфирного тела и независимость от конкретных частот вполне возможна, но это качество, как правило, нарабатывается специально – постоянными тренировками тела эфирного. Такого эффекта достигают лишь те, кто не жалеет времени на работу со своим сознанием. Все прочие люди, привязанные так или иначе к месту своего проживания, такой способностью не обладают и очень зависят от изменения энергетических вибраций и плотности того поля, в котором пребывают.

**Астральное тело.** На питании этого уровня сознания следует остановиться более подробно, поскольку от него в огромной степени зависит не только здоровье тела физического, но и, что не менее важно, здоровье психическое. Если некачественное питание тела эфирного можно будет отчасти скомпенсировать определённой пищей для тела физического, о чём будет рассказано дальше, то неверное энергообеспечение астрального тела без соответствующих знаний изменить очень сложно. Прежде всего потому, что человек, как правило, не может абсолютно контролировать эмоциональную среду, в которой находится. Она зависит порой от «случайных», то есть не зависящих от самого человека, факторов. В пространстве астрального мира постоянно вмешивается хаос как неизвестный и непредсказуемый фактор, способный в корне изменить эмоциональный градус. На этом уровне питания сознания среда всё ещё сильнее индивидуальности и так же, как и эфирное поле, имеет возможность перенастраивать астральное тело человека под свои частоты – те, которые *в данное время* заполняют пространство. Они воздействуют на всех, и сознание человека должно быть очень чувствительным и умелым, чтобы не только выявлять изменение эмоционального фона, но и уметь от него защищаться (или подстраиваться).

Сознание людей, живущих в этом мире, очень зависит от состояния астрального плана, так как точка сборки (точка фиксации внимания), как правило, не поднимается выше данного уровня сознания. Люди этого мира – преимущественно эмоционально-чувствующие существа<sup>3</sup>.

---

<sup>3</sup> Более подробно об измерениях сознания читайте в Приложении 1 в конце данной книги.

Даже инструмент привлечения стихийных сил, который будет описан дальше, не исключает правильного энергообеспечения астрального тела из горизонтального мира – мира общих человеческих чувств и эмоций.

Потребность в астральной пище у каждого человека своя, и это очень индивидуально. Кто-то не испытывает нужды в постоянном потоке эмоций от окружающих и поэтому превосходит себя чувствует в уединении, подальше от людской массы. А кто-то без общения дня прожить не может, и это для него естественная потребность – постоянно находиться в эмоциональном водовороте страстей, конфликтов, отношений (своих и чужих), проблем (своих и чужих) и так далее. В этом случае вполне уместной и объяснимой будет тяга жить в большом городе, общаться с большим количеством друзей-приятелей и не выходить из плотного эмоционального поля ни на минуту. Если развито такое качество, как внимательность, то вы наверняка замечали за собой эту «необоснованную» тягу к определённому образу жизни и определённому ритму общения с людьми.

Если человек в состоянии понять, какая пища для него полезна, а какая бесполезна, то он вряд ли будет употреблять те продукты, которые ему не подходят. Если человек мясоед, то его как ни уговаривай на вегетарианство, какие доводы ни приводи, но рано или поздно он скажет: «Хочу мяса! Мочи нет, как мяса хочу». Потому что его тело лучше знает, какой белок ему нужен – животный или растительный. И ломать свою природу бесполезно, более того – крайне вредно.

Так и с эмоциями – здесь, на уровне подсознания, работает тот же самый принцип: если качество эмоций, которыми питается человек, ему не подходит, то любые попытки съесть несъедобную пищу будут приносить только разочарование. Итогом такой «диеты» станет непрекращающаяся психологическая изжога – бесконечное раздражение на себя, но в большей степени на окружающих. И поделаться с этим ничего нельзя – нельзя изменить свою природу без глобальных последствий для неё самой.

Можете ли вы сказать, какие эмоции подходят вам лично? А вот с ответом на этот вопрос могут возникнуть определённые сложности.

Всех людей, живущих в обществе друг друга, система воспитания и образования учит эмоции подавлять и сдерживать. А как же иначе? Ведь излишне эмоциональный человек автоматически получал в обществе клеймо как «невоспитанный», «не умеющий себя вести», и человеку ничего не оставалось делать, как научиться гасить свои эмоции, как того требует общественное мнение. И уж конечно, никто не рассказывает, что эмоции – это важно, что эмоции – это пища для ума, пища для фантазии, для творчества, для смелости поступить не так, как нужно всем, а так, как нужно самому человеку. Видите, сколько последствий могут нести в себе яркие и сильные эмоции. Только эти последствия никому не нужны.

Человек, способный изменять реальность свою через силу собственных эмоций, становится опасным конкурентом для тех, кто приложил столько усилий для формирования его ценностей и внедрения в сознание судьбоформирующих программ.

Этот вечный противник зовётся «общественное мнение». Его нет, но оно есть. Его никто не видел, но все его боятся. Оно нигде не писано, но все его знают. Однако именно общественное мнение своим негласным присутствием регулирует право человека проявлять свою эмоциональность.

Если эмоционального человека лишить возможности проявлять эмоцию, в его теле образуется «энергетический блок». Этот плотный сгусток нереализованной энергии словно вьедается в тело и является причиной многих заболеваний, в том числе и онкологических. Энергия уже не может беспрепятственно течь по телу: энергетические блоки делают его обесточенным, а участки, лишённые энергии, мёртвыми. Невозможность свободно использовать свою эмоциональную энергию накладывает неизгладимый отпечаток не только на здоровье, но и на все остальные сферы жизни. Вместе с этим запретом за человеком всегда

будет следовать тень наказания за его вольное или невольное нарушение. Личные желания становятся скудны и однообразны, память с каждым днём слабеет, а интерес к жизни уже не может служить хорошим стимулом для нарушения запретов. Такое состояние жизни называется старость. И прийти она может абсолютно в любом возрасте.

Чтобы научиться снимать запреты с эмоционального тела и научить его принимать питание без ограничений, необходимо перво-наперво определить свою индивидуальную «энергетическую группу крови» – то есть то качество и вид эмоций, который отражает природу персонально.

## Определяем группу

В отличие от биологической классификации основных энергетических групп всего две: внутренняя и внешняя. Разберём их подробнее.

Всех людей, за очень малым исключением, можно смело разделить на тех, кто склонен энергию получать из своего внутреннего мира, и на тех, кто ищет силу в мире внешнем. Вы сможете безошибочно определить свой источник получения энергии, если ответите (честно, разумеется) на следующие вопросы:

# Любите ли вы одиночество? Чувствуете ли себя более комфортно без людей?

# Если у вас есть выбор: пойти в компанию или остаться дома с книжкой – предпочтёте ли вы последнее?

# Если вас в одно и то же время пригласили в компанию знакомых людей и в компанию совершенно незнакомых – отдадите ли вы предпочтение знакомым?

# Долго ли вы можете обходиться без общения?

# Воспринимается ли вынужденное одиночество как спасение?

# Способны ли вы, не прикасаясь совершенно к миру внешнему, закрыть глаза и мыслями своими, воспоминаниями изменить дурное настроение на хорошее?

# Наедине с самим собой и природой вы чувствуете себя очень хорошо, и это состояние заставляет твердить: «Остановись, мгновение, ты прекрасно!»

# Выбирая между новым кинофильмом, который вы ещё не видели, и старым, «любимым», который знаете наизусть, вы отдадите ли предпочтение любимому?

Если на большинство этих вопросов вы ответили «да», то знайте, что принадлежите к тому удивительному типу людей, которые умеют черпать силу в пространстве своего внутреннего мира. Вам значительно интереснее общаться с самим собой, чем с кем бы то ни было. Вы скорее изберёте себе в собеседники автора любимой книги, чем соседку или приятеля, даже невзирая на то, что любимый автор уже лет триста как с богами общается, а приятель или соседка вполне ещё живые. Если так, то свой источник питания вы можете смело определить как пространство внутренних эмоций (силы).

Если...

# Вы не мыслите своего существования вне мира людей

# Водоворот страстей и событий вокруг воздействуют подобно глотку живой воды

# Долго никто не звонит и не пишет, вы чувствуете нервозность

# Вынужденное одиночество воспринимается как катастрофа

# Для изменения своего настроения необходимо «выходить в люди» – идти гулять, звонить друзьям и близким или хотя бы включить телевизор или послушать музыку

# Долгое пребывание на природе начинает через некоторое время раздражать, и вы сожалеете, что вместе с вами на эту прогулку не отправился кто-то ещё

# Не любите смотреть кино по второму разу и, если есть выбор, предпочтёте новинку.

И если на все эти утверждения вы с уверенностью можете сказать: «Да, это всё про меня», то знайте, что ваше феноменальное качество – черпать силу и энергию во всём многообразии внешнего мира. Свой источник силы вы сможете отыскать только среди людей, и искать его в других местах совершенно бесполезно.

Хорошо ли вы знакомы с этим своим качеством? Строите ли отношения с людьми, исходя или хотя бы учитывая такую специфическую особенность энергетического питания? Хорошо, если так. Поскольку источник эмоциональной энергии предопределяет то, что вы должны с этой энергией делать дальше, а именно:

• если источник эмоциональной силы обнаружен **внутри** пространства сознания, то его направление должно идти **от себя** – во внешний мир;

• если источник питания для сферы эмоций лежит во **внешнем мире**, то его назначение – питать мир внутренний.

Таким образом, источник эмоциональной силы *проявляет* в некоторой степени предназначение самого человека, его миссию: одни люди должны энергию в мир внешний отдавать, а другие должны её оттуда забирать.

Однако, как показывает практика, большинство людей понятия не имеют о том, что в их истинной природе заложена такая особенность. Они выстраивают отношения с окружающим миром словно на ощупь, совершая при этом уйму ошибок. Так уж устроено человеческое сознание, что если поступки и решения не опираются на знание самого себя, то оно рискует, с большей долей вероятности, стать жертвой манипуляции со стороны того, кто знает себя достаточно хорошо.

Определите свою уникальную группу, и вы станете уже на этом этапе гораздо сильнее и умнее себя вчерашнего.

Потому что теперь есть знание, на которое вы можете смело опереться.

Что вытекает из этого знания?

Специфический энергообмен, который определяет группа, во многом отражает истинную мотивацию человека. Ведь его подсознание – это энергосберегающий механизм, а метод получения или отдачи энергии заложен в самой основе программы подсознания:

• Если вы относитесь к группе **Внутренней силы**, то ваше подсознание будет оберегать вас от лишних контактов всеми доступными ему способами. Оно будет работать на развитие внутреннего мира, стимулируя фантазию и воображение.

• Если вы относитесь к группе **Внешней силы**, то и подсознание будет вести себя специфично: оно сделает всё, чтобы вы никогда не остались в одиночестве. Оно будет работать на то, чтобы разнообразить мир внешний, развивая в хозяине такие качества, как общительность, игривость и невероятная эмоциональная живучесть.

Истинная мотивация заключается в развитии именно этих особенностей личности, которые, в свою очередь, определяют и качества характера, и натуру, и психотип.

Ключ к успеху в социальном обществе состоит в следующем: если человек хорошо понимает собственную мотивацию (отдавать или получать энергию), то ему не составит абсолютно никакого труда увидеть истинную мотивацию в решениях и поступках другого человека.

Шкала оценки внутренних или внешних энергетических предпочтений практически универсальна: совпадение идёт в 99 % случаев. Это даёт уникальную возможность увидеть истинную мотивацию собственных поступков и навсегда избавиться от ощущения, что вы что-то делаете неправильно.

Неправильно – это когда приходится ломать себя, гнобить свою природу под потребности другого человека или целого общества. Правильно – это когда человек в первую очередь реализует своё право быть таким, каким его сделала природа, и жить исходя из этого правила, подбирая себе окружение, которое совпадает с ним по этому первичному свойству.

Через наблюдение за своей жизнью, наблюдение за самим собой, за своими спонтанными, непродуманными, неконтролируемыми реакциями вы можете безошибочно определить, что предпочтительней: отдавать или получать. Можете ли существовать в отрыве от мира людей, или же такая жизненная ситуация представляется катастрофичной и недопустимой? Вы придёте к этому пониманию сами, если попробуете быть честным перед собой и отринуть представление о том, как должно быть.

Природа никогда ничего не создаёт просто так. Если она решила, что люди, которые потребляют эмоциональную энергию, нужны этому миру, значит, у неё были на то веские основания. Но само слово «энерговампиризм» сведено *общественным мнением* до уровня «прокажённый». И очень страшно, при таких негласных убеждениях, признать, что ты вам-

пир. Напротив, человек, который отдаёт энергию во внешний мир, вполне сочетается с принципом «альтруизм», который так приветствуется этим зверем – общественным мнением. Но назови такого человека не альтруистом, а донором – и сразу пойдёт нешуточное сопротивление: «Кто донор – Я? Да сам ты донор! Никому больше ничего не дам!»

Однако если тот, кому по природе положено энергию отдавать, зажмёт её в себе, а тот, кому по той же природе положено энергию получать, не возьмёт даваемое, страшась осуждения, то адекватный, эффективный энергообмен между людьми попросту невозможен. Вот так и получается, что люди вроде бы и тянутся друг к другу, а соединиться своими энергиями они не могут: мешают запреты «хорошо» и «плохо».

Природа не терпит пустоты<sup>4</sup>. Если два человека, нашедшие друг друга в этом мире, не могут правильно соединить свои энергополя, помогая партнёру освобождаться или принимать энергию, то они так и останутся одиноки. А потоки сил – удача, любовь, деньги – будут направлены тем, кто нашёл в себе силу и возможность не противоречить собственной природе и не ломать чужую. Ведь именно через них мир должен исполнить свою программу – развитие и равновесие. Значит, и ресурсы, в большей степени, он предоставит тем, кто помогает ему выполнять эту задачу.

Отсюда вывод. Каждый человек со своим уникальным энергообменом не только имеет право, но даже обязан проявлять себя так, как заложено изначально, – *по природе*.

Чтобы вы поняли и познали себя ещё лучше, не станем ограничиваться одной лишь классификацией источника питания – внутренние или внешние силы. Углубим понимание, выделив *качество*.

---

<sup>4</sup> Аристотель.

## Определяем «резус-фактор» группы: плюс или минус?

Эмоции бывают позитивные и негативные. И каждая из них, как ни удивительно, может являться источником уникального питания.

Следовательно, эмоции могут быть

# **Внутренние позитивные**

# **Внутренние негативные**

# **Внешние позитивные**

# **Внешние негативные**

Однако не спешите быстренько приписывать себе белые и пушистые положительные эмоции – всё может оказаться совсем не так, как хочется лукавому стереотипу.

Особенность эмоционального источника питания в том, что именно этот вид эмоций даёт силу действовать, даёт ощущение смысла жизни. Как физическое тело более склонно получать энергию из определённого вида продуктов, так и эмоциональное тело на тех же основаниях имеет пристрастия к определённому виду эмоций – они дают желание жить.

Для того чтобы понять истинные потребности подсознания, следует более развёрнуто изучить каждый из этих четырёх видов.

### Внешние позитивные эмоции

Особенность этого вида эмоций как источника питания заключается в том, что они пробуждаются только через какие-то позитивные события. Это праздник, внешняя радость, истории, происходящие в реальном мире. Но, что очень важно, события, которые пробуждают в вас эти эмоции, созданы не вами. У них другой организатор, а вы, погружаясь в них, чувствуете свою принадлежность к чуду.

Внешние позитивные эмоции – это радость оттого, что у кого-то всё хорошо. Если свадьба подруги не вызывает оскомины зависти, а повышение по службе коллеги – глухое раздражение, значит, это эмоция ваша.

Подсознание выдаёт огромный выплеск эмоций, который начинает питать всё сознание, и от такого прилива энергии хочется жить дальше, хочется творить, общаться и верить, что теперь-то уж точно всё будет хорошо.

Представьте себе такую ситуацию: вы сидите дома с температурой, болеете и грустите. Тут раздаётся телефонный звонок от знакомой/знакомого, приятеля или соседа, которые говорят: «Чего ты валяешься, приходи ко мне немедленно – у меня день рождения». И тут, как по взмаху волшебной палочки, температура куда-то пропадает, горло уже не болит, а вы, бодрый и весёлый, спешите на вечеринку. И куда что подевалось? Хотя ещё пять минут назад жизнь была не мила и собственная ипохондрия разъедала плоть не хуже ангины. Но подсознание уловило источник *правильного* питания и дало старт телу на передвижение.

Если подобные эмоции есть ваш источник силы, и вы это понимаете достаточно чётко, то учтите, что всеми своими действиями, желаниями, потребностями вы всегда будете стремиться снова и снова переживать это состояние радости и счастья детского утренника. Потому что именно это – истинная мотивация.

Радость, которая происходит во внешнем мире. Пребывать в этой радости денно и нощно – насущная необходимость. Вы любите комедии и юмористов, вы любите смеяться и смешить других. У вас, скорее всего, великолепное чувство юмора, и поэтому вы искренне тянетесь к людям с такими же особенностями. Вы любите лёгкость жизни и лёгкость бытия. Вы стараетесь подсознательно избегать унылых и сумрачных людей, закрываете глаза на общественные язвы и пытаетесь во всём и во всех видеть только хорошее.

Вы будете стараться общаться только с теми людьми, которые транслируют в окружающий мир исключительно положительные эмоции, – ведь это ваш источник питания. Эмоции, имеющие другую полярность, для вас подобны яду. Брань и ругань способны надолго вывести из равновесия, а постоянная негативная обстановка на работе, например, провоцирует болеть и сидеть дома – только бы лишний раз не погружаться в атмосферу эмоциональных миазмов.

Если вы точно можете сказать, что всё, что написано выше, – про вас, то свою жизнь и свою социальную деятельность надо обязательно устраивать таким образом, чтобы вы могли испытывать внешние позитивные эмоции постоянно (или как можно чаще). Это может быть деятельность, связанная с организацией различных праздников, шоу-бизнес, участие в различных торжествах и мероприятиях, работа на телевидении, туризм, работа с детьми. И что совершенно обязательно, так это то, что в вашей деятельности, в жизни должно быть много общения. Очень много. Но обязательно на позитивной основе.

Ни в коем случае нельзя связывать свою деятельность с урегулированием чьих-то проблем. Все негативы и несовершенства этого мира должны остаться в стороне. Поверьте, есть люди с таким специфическим энергообменом, которым просто показано заниматься чужими бедами. Но этот человек не вы, помните об этом: чужие проблемы – это отравка для вашего сознания. Вы будете хиреть и бледнеть, подсознание будет всячески ограничивать себя, если хозяин не внемлет его требованиям. Потому что такой вид питания предназначен не для вас, а для следующей категории людей, для которых подобные внешние эмоции не яд, а, напротив, сушая амброзия.

## **Внешние негативные эмоции**

Особенность этого вида эмоций в том, что они проистекают от человеческого горя. Да, да, не удивляйтесь – есть люди (и их не мало), которые получают серьёзный стимул к жизни только тогда, когда видят всё безобразие человеческого несовершенства.

Вроде бы звучит несколько дико: как можно наслаждаться негативными эмоциями? И тем не менее есть такие, кто поднимается с дивана и начинает что-то делать только тогда, когда сталкивается с подлостью и несправедливостью, когда существование может быть оправдано только борьбой с социальными или духовными язвами общества. Они получают силу, когда видят или чувствуют, что в атмосфере происходит что-то неприятное, что-то очень неправильное.

Для иллюстрации возьмём ту же историю: вы сидите дома, больной и квёлый, жизнь вам не мила. Но неожиданный звонок от соседки или приятеля с криком: «Всё пропало! У меня такое несчастье...» – и от апатии не остаётся ни следа. Вы бежите спасать человечество в лице возопившего, совершенно забыв о том, что несколько минут назад сами собирались умирать. На чужое горе вы летите впереди собственного крика, и как-то внезапно ничего не болит. Потому что нарисовалась проблема, и если не вы, то кто же.

В данном случае негативные внешние обстоятельства становятся смыслом существования. Чужая критическая ситуация пробуждает силу жить!

Совершенно очевидно, что при таком источнике питания вы будете из всего объёма внешних событий выделять только те, которые несут в себе явный оттенок беды. Вы пройдёте мимо чужого счастья – оно в лучшем случае оставит равнодушным, а в худшем вызовет глухое раздражение. А вот чужое горе не останется незамеченным никогда. Погружаясь, как в омут, в пучину чужих переживаний, вы чувствуете себя очень нужным, порой совершенно незаменимым, и это даёт взамен колоссальный всплеск энергии, силы небывалой, а чувство собственной значимости подтверждается с каждым днём всё больше и больше.

Если все «симптомы», описанные выше, у вас есть, то смело можете отнести себя к людям, для которых внешние негативные эмоции – лучшая пища для сердца. В этом случае и образ жизни, и профессиональная деятельность должны непременно учитывать эту уникальную особенность – черпать силы в бедах внешнего мира. Вы, как никто иной, можете быть успешным в таких видах деятельности, как страховая бизнес, ритуальные услуги, психологическая или социальная помощь, уход за больными, благотворительность – любая социальная деятельность, связанная с поддержкой неимущих, больных, обиженных, обделённых, покинутых. И конечно, юридическая помощь: любой юрист, если он хочет быть успешным, должен черпать силу в человеческих страданиях и ошибках.

Люди, которые приходят к вам с проблемами, ищут помощи. В этот момент словно бы открывается второе дыхание: вы понимаете, что вы, и только вы, можете помочь им. Я нужен, я важен, я востребован.

Если же всё, что описано, вызывает у вас панический ужас, то это эмоция не ваша, и нужно всеми силами исключить её из своей жизни. Потому что для людей, подсознание которых «заточено» под эту эмоцию, подобные виды деятельности – залог успеха, а для тех, кого негативные эмоции угнетают, это гарантия неудач.

Если события, которые несут в себе негативные внешние эмоции, открывают «второе дыхание», если смысл своего существования вы видите в том, чтобы помогать, утешать, заботиться и решать чужие проблемы в любое время дня и ночи, то это эмоция ваша. Если состояние негатива, горя, беды, витающее в атмосфере, не угнетает, а, напротив, возбуждает, то свой источник силы вы должны научиться принимать как часть себя и использовать его для карьеры, для жизни, для творения. И для здоровья – оно первое отразит вам, топливо эти эмоции для сознания или пустая водичка.

В этом случае смысл жизни будет чётче обозначен и ярче проявлен, а состояние здоровья, социальные успехи и материальный достаток станут неотъемлемой частью жизни, как что-то само собой разумеющееся. Потому что вам больше не придётся ломать себя под стереотипное и общепринятое правило радоваться вместе со всеми не пойми чему. Вы абсолютно чужой на этом празднике жизни, вам не интересно пить водку, отплясывать вместе со всеми и травить анекдоты, заполняя время. И не стоит здесь искать логических объяснений своей раздражительности, не надо искать причину в людях – она внутри. Этот источник чужого счастья не даёт ничего. Но если на этом же празднике вдруг случится драка, ссора или вообще что-то из ряда вон выходящее, то вдруг, совершенно внезапно, может пробудиться *некая* сила. Словно кто-то невидимый внутри кричит: «Ну вот, пожалуйста! Я так и знал! Предчувствия меня не обманули». Разум снова ощущает себя крайне нужным, а свою миссию – крайне важной. Помните: это ваша уникальная особенность и закрывать на неё глаза и уж тем паче гасить её в себе – преступление перед природой. Ведь это уникальный талант, данный по рождению, и его нужно беречь и развивать.

## **Внутренние позитивные эмоции**

Особенность возникновения внутренних эмоций в том, что они совсем не требуют внешних событий для своего пробуждения. Как раз напротив, все изменения идут внутри сознания: человек подумал о чём-то – и настроение изменилось; он помечтал – и состояние стало диаметрально противоположным тому, что было пять минут назад. Внутри словно есть некий рубильник, который переключает внутреннее состояние из позитива в негатив и обратно. Что вызывает вполне обоснованное изумление у окружающих людей: как можно так быстро менять своё настроение? Сидит человек, улыбается чему-то своему, и вдруг – словно туча набежала. Выражение лица изменилось, взгляд потух, плечи опустились... Что

случилось? А ничего. Просто мысль накатила. Но эта мысль в одну минуту изменила не только внутренний фон для самого человека, но и внешний фон для окружающих.

Люди, питающиеся своим внутренним эмоциональным пространством, очень специфичны. Они порой могут пугать близких резкими перепадами настроения. Но такая мгновенная переключаемость обусловлена их специфическим энергообменом: они черпают силу в пространстве своего внутреннего мира. И не надо на них нападать, навешивать различные ярлыки с психическими диагнозами разной степени тяжести. Они такие, какие есть. И очень многое в своей жизни было бы для них невозможно, если бы не их уникальная особенность – быстро, почти мгновенно переигрывать своё состояние, впадая в крайности.

Это тонкие натуры, полные артистизма, эмоциональный диапазон которых разносится от трагедии до комедии. Рассмотрим их подробно.

Люди, которые питаются внутренними положительными эмоциями, совсем не испытывают нужды во внешнем подтверждении того, что вокруг всё хорошо. Им не нужна обратная связь от окружающих, чтобы ещё раз убедиться в правильности своего взгляда на реальность. Это люди, которые во всём стараются видеть красоту, во всех явлениях проявленного мира. Они видят в окружающих только хорошее: «Он ещё ничего не сказал и не сделал, а я уже вижу в нем бога. Или ангела». Это люди-сказочники, небывалые художники, которые отображают красоту не кистью и красками, а взглядом, улыбкой и словом.

Люди, которые находят источник своего эмоционального питания во внутренних положительных эмоциях, очень любят «духовную» литературу (духовность – это вообще их конёк). В каждом человеке они стараются разглядеть индивидуальность, яркость, неповторимость. Они будут говорить о красоте человека даже тогда, когда все окружающие будут замечать только лишь его уродство. Они зацепятся за то малое, что в человеке действительно красиво, и разовьют это малое до вселенских масштабов так, что всё несовершенство просто станет невидимым, незаметным под вуалью бесподобной красоты.

Это великий дар, «красота души», который окружающие люди, знающие, что такое «правда жизни», не всегда способны разглядеть. Особо «злобные» существа, которые не понимают, что в этом мире может быть хорошего, обзывают их (за глаза, разумеется) сумасшедшими, блаженными и юродивыми. Ну а как, действительно, ещё можно назвать человека, который во всём видит только прекрасное: в погоде – хорошее, в пустом холодильнике – хорошее, в полном – тоже хорошее. Даже в собственных болезнях они видят позитив. И невдомёк им, осуждающим, что никакие элементы окружения не могут повлиять на отношение. Ведь оно отражает не столько оценку внешнего мира, сколько оценку себя во внешнем мире.

Люди, живущие внутренними эмоциями вообще, и положительными в частности, не зависят от случайных событий этого мира. Они стараются сами делать такие события. Потому что во всём и всегда они исповедуют принцип «Я – причина, мир – следствие».

Те, кто питается внутренними положительными эмоциями, уточняют этот принцип: «Если мне хорошо, то и всем автоматически должно быть хорошо».

Такие люди, как правило, держат в памяти только самые радостные и приятные воспоминания своей жизни. Да, у них очень избирательная память: плохое они стараются забыть так быстро, насколько это возможно. А если забыть не выходит, то они сделают всё, чтобы в неприятной истории выделить хоть один позитивный элемент и именно этот элемент сделать ключевым и главным своего воспоминания. Попроси их: «Вспомни самое страшное, ужасное событие своей жизни», и они глубоко задумаются, пытаясь найти на задворках своей памяти давно забытый кошмар и ужас. И скорее всего, не найдут, потому что событие это уже давно переписано с негатива на позитив. Это не блажь и не глупость. Это подсознание, заточенное только на этот вид эмоционального питания, оберегает своего владельца от тех

видов энергий, которые такому человеку строго противопоказаны, – негативные внутренние переживания.

Если всё, что вы только что прочитали, написано именно про вас, то эту удивительную особенность свою надо научиться использовать, проявлять во внешнем мире с максимальным эффектом для себя. Деятельность в мире внешнем будет успешна, если она помогает пробуждать внутри сознания эмоции нужного качества. При этом потребность в постоянном общении с людьми никогда не будет проявлена как насущная необходимость. Вы вполне можете вести свою деятельность в одиночестве, допуская лишь редкие или очень избирательные контакты, – внутренних позитивных сил с лихвой хватит на любое творение.

Перед вами во всех своих возможностях открываются такие виды деятельности, как литература, умение что-то делать своими руками, мастерить, народные промыслы – то, что через моторику и приложение своего воображения будет пробуждать позитивные эмоции. Изобразительные искусства, ремёсла, ведение домашнего хозяйства, дизайн одежды и интерьеров, музыка, писательство – всё, что связано с полётом мысли, когда никто не мешает и не указывает, *как правильно*.

Лучшим способом реализовать себя для пробуждения позитивных внутренних эмоций для вас есть и будет контакт с природой. Здесь между вами полное единодушие: вы, как никто другой, способны чувствовать живое её дыхание. И образ жизни, и место жительства должны обязательно учитывать эту невероятную потребность слышать шелест листьев, видеть, как растёт трава, читать послания в глазах животных, а по полёту птиц предугадывать будущее.

Если вы поможете своему подсознанию получать правильное для него питание, то, будьте уверены, оно тоже будет помогать вам. Вы забудете о своих старых болячках, интуиция не позволит совершить губительный поступок, а идеи и воображение никогда не столкнутся с такими понятиями, как «творческий кризис» и «ментальный ступор».

Однако не все люди умеют генерировать позитивные эмоции из глубин своего внутреннего мира. Есть и те, кто ничего из себя, кроме тьмы кромешной, породить не в состоянии. Эти неприкаемые существа имеют просто другой источник питания для своего эмоционального тела: страшный, но единственно нужный для них.

## **Внутренние негативные эмоции**

Да, люди, которые питаются таким видом эмоций, есть. В этом мире присутствуют такие индивиды, которые живут по принципу «над вымыслом слезами обольюсь». Таких людей мало, на самом деле очень мало. Они из тех, кто предпочитает свой собственный внутренний кошмар всем благам и радостям внешнего мира. Им не нужна реальность снаружи себя, у них есть своя – внутренняя. В этой реальности их больная душа имеет право жить так, как ей хочется, а не радоваться вместе со всеми незнамо чему.

Эти люди бесконечно недовольны собой, они никогда не скажут себе «я молодец». А всё потому, что внутреннюю силу они черпают исключительно в собственном несовершенстве. Именно в глубине своего невероятно сложного внутреннего мира, непонятного зачастую как окружающим, так и им самим, лежит огромный источник силы, который заставляет их изменять себя и свою реальность.

Они играют в этой жизни разные роли, но это всегда спектакль духовной трагедии маленького человека в большом мире, души, которая заблудилась в межмирье и перепутала точку воплощения. Ощущение себя живым случается только в те моменты, когда им очень плохо. Потому что если вдруг станет хорошо, то это состояние будет говорить им, что вот сейчас, именно сейчас они стали такими, как все. А такая позиция в мире людей для них равносильна смерти.

Смысл жизни для людей с подобной спецификой питания астрального тела – во что бы то ни стало отразить свою индивидуальность. Внутренний мир – как мрачный готический храм, в котором всё пропитано духом неизбежности, смерти и горя. Их взор обращён в глубь самого себя и очень редко останавливается на каких-то элементах внешнего мира. Они искренне уверены, что кто-то там, наверху, просто перепутал декорации спектакля их жизни – спектакля, где им отведено играть главную роль.

Люди, нашедшие источник своей силы во внутренних негативных эмоциях, в отличие от их «положительных» собратьев, помнят только плохое. Их память заточена на обратное: за каждым событием они будут видеть горе, за каждым переживанием – разочарование, за каждой встречей – фатальность, за каждым расставанием – закономерность. Они ставят перед собой вопросы глобального характера и бесконечно преодолевают внутренние препятствия, а их мечты по большей части отражают реальность какого-то другого мира, не этого.

Они глубоко несчастны, но именно этим и счастливы. Их бесполезно лечить антидепрессантами, возить на курорты и вообще как-то пытаться развеять их глубокую погружённость в себя. Они такие, странные, нелепые по большей части, совершенно не приспособленные к жизни, не умеющие жить как все, любить как все, зарабатывать как все.

Их подсознание умеет питаться только мраком и тьмой, их круг общения ограничен, а затворничество – это норма жизни. Потому что внутренние негативные эмоции – это самые тяжёлые страхи, самые гнетущие воспоминания. Но именно они дают прилив сил.

Люди этой силы очень любят «ужастики» и тяжёлые психологические драмы. Посмотрев их с экрана или прочитав в книге, они непременно переживут эту драму внутри собственного мира с собой в главной роли. И получают, что характерно, прирост внутренних эмоциональных сил.

Именно это уникальное качество сознания даёт им право и большие возможности проявлять себя таким способом, который не доступен более никому другому. Их успех – в актёрском мастерстве. Это гениальные актёры, через душевную рану которых в мир попадают шедевры, изменяющие жизнь всех остальных. Их боль становится уроком и знаменем для всех прочих, а вечное недовольство собой заставляет совершенствоваться каждую минуту.

Их успех – в магии и оккультизме. Поскольку уникальная особенность постоянного соприкосновения со своим страхом, со своей тьмой позволяет им, в отличие от всех прочих, не пугаться своих внутренних чудовищ и демонов, а смотреть им в глаза, как в зеркало.

Лучше них никто не отразит на бумаге драму человека, который пытается договориться с самим собой, – это непревзойдённые литераторы психологического и драматического жанра. Их любовь к одиночеству и вся внутренняя трагедия обязательно найдут способ выплеснуться: через слова, краски, музыку, танец. Они, как правило, виртуозно владеют каким-то художественным мастерством – сама суть не позволит им быть вторыми или понимать что-то не до конца глубоко.

В своей деятельности люди такого толка должны предусмотреть возможность обязательного проявления себя. Ни в коем случае не стоит даже пытаться работать, решая проблемы других людей. Очень велика вероятность, что беда другого человека спровоцирует свою собственную таким образом, что предполагаемая помощь обернётся ещё большей бедой, а вместо ожидаемого *освобождения от проблем* собеседник получит их многократное усиление.

\* \* \*

Теперь, когда вы узнали основные виды человеческих эмоций, попробуйте увидеть в описанном себя – какие виды эмоций в большей степени определяют ваши качества характера, ваши склонности и потребности.

Обычно больше одного-двух источников подсознание людей не использует. Однако же встречаются такие уникалы, которые могут брать силу тремя или даже четырьмя способами. Так бывает очень редко, поэтому такой вариант здесь рассматривать не будем. Но будем помнить: вероятность такая есть.

При определении вида своего эмоционального питания необходимо выделить следующее. Совершенно не важно, какие эмоции и переживания включают те или иные события или те или иные воспоминания. Важно другое: именно такие события и такие переживания заставляют выйти из ракушки своего мира, подняться с дивана и начать что-то делать. Важно, что они дают силу, внутренний драйв и желание жить дальше. Окраска эмоционального питания – это всего лишь мораль, которая сейчас не имеет значения.

Даже если вы переживаете внутренний негатив, но именно эти эмоции и ощущения двигают вас к тому, чтобы выйти из дому и начать что-то творить, изменять реальность, значит, негатив – это правильные эмоции. И не надо этого страшиться и стесняться.

Если, напротив, любой негатив способен привязать к кровати, тело начинает болеть, хворать, хандрить и ни о какой продуктивной деятельности в таком состоянии и речи быть не может, то, конечно, негатив – это неправильная эмоция.

Бывает так: прочитал хорошую книгу или посмотрел какую-то передачу по телевизору, и всё пережитое в этот момент послужило толчком: хочу изменений. Встаёшь – и совершаешь эти изменения. Такая последовательность действий говорит о том, что причина деяния лежит в сфере внутренних эмоций – именно они заставляют действовать. А если та же книга или та же программа не побудили к реальным действиям, то и первопричину для перемен следует искать не во внутреннем мире, а, скорее всего, во внешнем.

Это вовсе не значит, что тот, кто получает свою силу во внешнем мире, прочитав книжку, ничего не почувствует и не испытает. Почувствует обязательно, но только делать ничего на основании этого чувства не будет. Эмоция пойдёт на питание его сознания, но за ней не последует поступка. И действовать, и думать он будет совершенно по-прежнему. Напротив, прочитанная книга вдруг возбуждает желание написать тоже. И вы это делаете: за желанием следует действие. Хорошо получилось или плохо – пусть читатель разбирается. Главное, что задуманное сделано и след, который вы оставляете после себя, продиктован потребностями внутреннего мира, а не мира внешнего.

Если первопричина к изменениям задаётся во внешнем мире, то и источник эмоционального питания вы тоже должны искать в мире внешнем. Если первопричина к изменениям задаётся в глубинах внутреннего мира, то и способ добывать эмоциональную силу вы найдёте именно там. Потому что для вас никаких объективных причин к изменениям нет, есть только внутренние предпосылки, оформленные в виде яркого желания «Хочу так!» (позитив) или мрачного недовольства «Не хочу так!» (негатив).

Не надо ломать себя – это залог успеха, благополучия и здоровья<sup>5</sup>.

**Ментальное тело.** Питание ментального тела – это информация. С одной стороны, она должна совпадать с видом эмоционального питания, помогая астральному телу правильно усваивать полученные внешние эмоции и, при необходимости, перенастраивать его так, чтобы не конфликтовать с общим эмоциональным полем, выбиваясь из него частотно. С другой стороны, питание ментального тела должно расширять описание картины мира, делать сознание более восприимчивым к различной информации как по форме, так и по смыслу. Это, в свою очередь, будет стимулировать внутренние эмоции не ограничиваться жёсткими пределами описания реальности.

---

<sup>5</sup> Более подробно об энергообмене и психотипе читайте в книге Меньшиковой «Ключ к познанию себя, или В чём твоя уникальность».

Информация для ментала сама по себе не есть энергия и напрямую источником питания для сознания и тела не является. Но она подобна соли в пище и может любую полезную энергию сделать либо очень вкусной, либо омерзительной, невзирая ни на какую пользу, – всё зависит от дозы. Она подобна стенкам сосуда, объём которого определяет право удерживать эмоции, не позволяя им «выкипеть» раньше времени.

В этом и есть суть питания ментального тела – нормированность информации, возможность воспринимать её в единицу времени столько, сколько может усвоить сознание – не больше, но и не меньше.

Ментальное тело должно быть чутко настроено на состояние подсознания и способствовать его здоровью. Если астральное тело питается положительными эмоциями, то и ментальное тело должно получать такую информацию, чтобы возбуждать преимущественно их; но если питается отрицательными, то, напротив, ничего радостного и позитивного в себя не впускать, а придирчиво выбирать только тот информационный поток, который способен возбудить эмоцию негатива, потому что это пища более правильная **для данного конкретного сознания**. Также важно учитывать источник эмоций: если подсознание черпает силу во внутреннем мире, то ментальное тело должно информационно закрываться от мира внешнего; если источник во внешнем мире, то, напротив, ломать ограничивающие комплексы, запрещающие брать информацию нужного качества.

Ментальное тело – это единственная сфера, которую человек может и должен контролировать. Пространство подсознания и пространство сверхсознания не так доступны обычному человеку для управления и контроля, как его собственный ментал. Если знать, какой информационный поток и в каком количестве помогает всем остальным тонким телам правильно усваивать свою энергию и не воспринимать постороннюю, то многие проблемы в сознании, в том числе и со здоровьем физического тела, можно решать одной лишь силой мысли.

**Каузальное тело.** Это первый уровень сверхсознания, а источник питания для него лежит в сфере времени. Правильное запитывание этого тонкого тела лежит в правильном ритме жизни, как биологическом, так и общесобытийном.

Поток времени – это топливо для питания каузального тела и имеет сложносоставной характер. Если ментальное тело здорово и подвластно контролю хозяина сознания, а астральное тело получает ту эмоциональную пищу, которая является верным топливом для сознания, то и каузальное тело будет, с большей степенью вероятности, функционировать в том потоке времени, который является для тела и сознания вполне здоровой средой. Но если хоть один из факторов нарушается, то это немедленно отразится на функционировании КТ. Самое распространённое поражение проявляется в болезнях щитовидной железы.

**Будхиальное тело.** Высокий уровень сознания функционирует в мире идей и принципов. Секрет правильного питания будхиального тела заключается в правильном выборе эгрегориальной среды. Это выражается в единении интересов с верно определённым социальным обществом людей: все вы должны иметь одинаковые ценности и одинаковые убеждения.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.