

Андрей Казаков
Заметки маленького че

Нескучное чтение



Андрей Казаков
Заметки маленького человека

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=17071182
ISBN 9785447446123*

Аннотация

Эта книга о нашей жизни как театре абсурда сквозь духовную призму автора. Прозаические иллюстрированные миниатюры на разные темы в разных жанрах, в которых читатель найдёт и откроет для себя что-то новое, ранее ему неизвестное. Огромный профессионально-универсальный опыт и художественный талант вне рамок карьеризма сделали своё дело.

Содержание

Вместо завязки	5
Америка в сарае	6
Бацилла	8
Без особой надобности	9
Белое и Чёрное	11
Божественное Начало Земли	12
В лес за красноголовиками	18
В том-то и дело	20
Вопреки желанию	21
Врач-могильщик	22
Время простых людей	24
Встреча	25
Вторжение	27
Глаза	28
Глазами детства	29
Дальше что?	31
Конец ознакомительного фрагмента.	32

Заметки маленького человека

Нескучное чтение

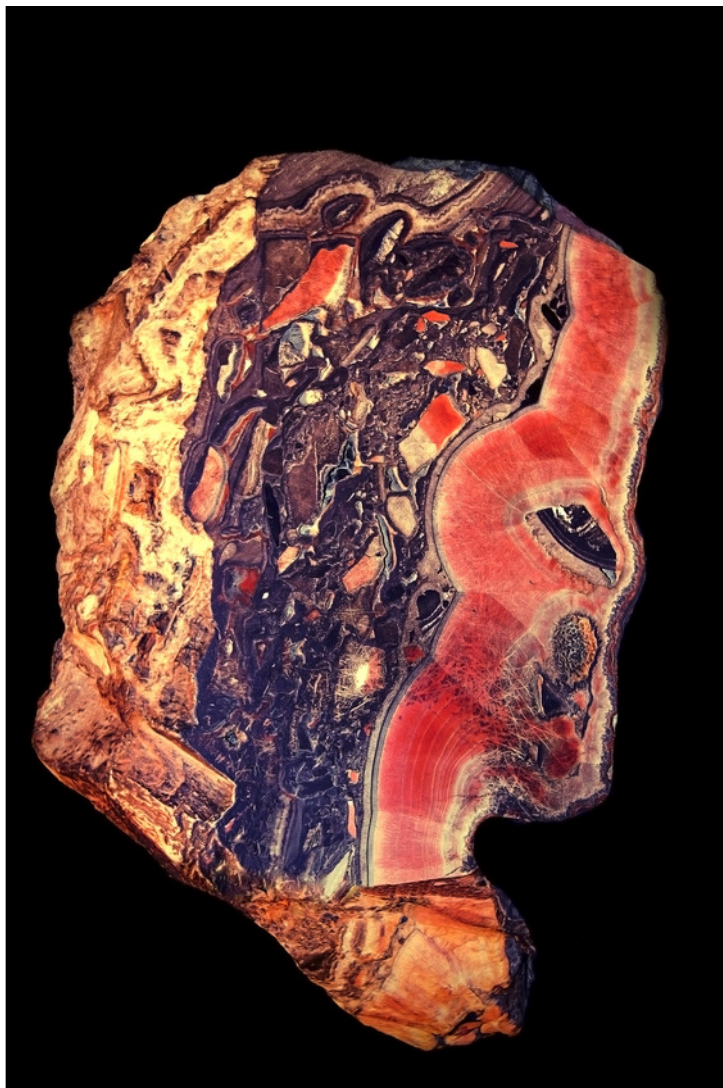
Андрей Казаков

© Андрей Казаков, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Вместо завязки

Люблю писать прозаические миниатюры на все случаи жизни. Коротко, внятно и со смыслом. Прекрасный метод шлифовки родного языка. Этаким самостоятельный, самооценочный, дополнительный тренинг по жизни. Ну и картинки к большинству моих огласок сделают чтение нескушным. Так думаю.



Вместо завязки

Америка в сарае

Один, увлечённый собственным творчеством, человек создал с помощью бурной фантазии, фотографического хобби и компьютерного фотошопа чудную картинку. На её переднем плане изображён российский садово-дачно-огородный задний двор в виде навесной сарайки с кучей жизненного хлама, мусора, вещей-обглодышей, веток-дров и всяких других ненужных нужностей. А дальше чернеет дверной проём, в котором начинается самый центр шикарного Нью-Йоркского Манхэттена!..

Картинка абсолютно реальная по сути своей. Настоящая сад-дача. Конкретный сарайный навес с настоящей кучей природно-бытового мусора. Есть, конечно, вещи, добавленные из внешнего мира. Но с ними художник жизненными узами тоже связан.

Более того, некоторые из них ещё действующие! Например, ржавым унитазом, что в центре картины красуется, художник тот исправно (раз в неделю) пользуется, заезжая в определённое место по долгу своей инициативной, социально значимой службы.

И Америка тоже настоящая! Художник имел счастье созерцать замечательный город-остров – Нью-Йоркский Манхэттен – с 86-этажной высоты Имперского государственного здания – самой высокой смотровой площадки Америки, заменившей собой, насколько это возможно, трагически погибшие Башни-близнецы.

И идея-сюжет картинки абсолютно реалистичны. Надо было усердно работать 15 лет в сугубо российском масштабе, если за точку отсчёта брать год приобретения сада, чтобы попасть в сердце Америки 21-го века. Вот и соединил художник, казалось бы, несоединимое в такой удивительный натюрморт, коллаж, инсталляцию. Словно мост выстроил из одной человеческой формации в другую. Как-будто времена разные связал в одно новое время и пространственное измерение. И рад был несказанно такой своей творческой находке-смерчалке. И вот, находясь под влиянием своей последней и, стало быть, самой любимой работы, он всем встречным-поперечным рассказывал второпях (разговоры ведь в жизненной сутолоке сейчас быстрые, проходные, на бегу) о том, что в сарае у него Америка начинается...

Окружающие его люди слышали только эти ключевые слова. Прочие его объяснения уже ухом не воспринимались, потому что так человек устроен в своём восприятии внешней информации. Цепляет лишь главное и самое любопытное. А дальнейшие объяснения и разъяснения никому не нужны и не интересны.

Итак, люди слышали только самое для них диковинное: что у художника в дачном сарае Америка начинается...

Что думали эти люди про художника, в том числе его знакомые, представить не сложно. Поэтому и мнение в обществе распространено, что все люди искусства немножко того, тронутые...

А, может быть, наоборот? Тронутые, то есть ненормальные, то есть сумасшедшие как раз те, кто ничего не обобщает по жизни, не размышляет про себя и вслух, не творит и не создаёт нового. А просто живёт, питается и, иногда, размножается. Как всякая живность. Ползающая, летающая и плавающая.

Бацилла

На лагерной фене «бацилла» – это пища. По микробиологической терминологии – спорообразующие палочковидные бактерии. Кто в лагере (тюрем) с бациллой – тот живой. То есть, дословно, бактерии, микроорганизмы ассоциируются с пищей, жизнью.

Откуда это повелось – не знаю. Но ведь истина. Царство микроорганизмов – жизнь и вечность планеты Земля со всеми их исходниками и перспективами. Поразительно, настолько ёмок и, одновременно, точен лагерный язык. Как кратко можно сказать о главном. В этом плане его уместно сравнить со всенародно известным русским матом. Но мат есть мат – рекордсмен краткости вульгарного изложения материала. А застеночный жаргон – ярчайшее самобытное дарование. Как видно, ещё и с научно аргументированной подоплёкой.



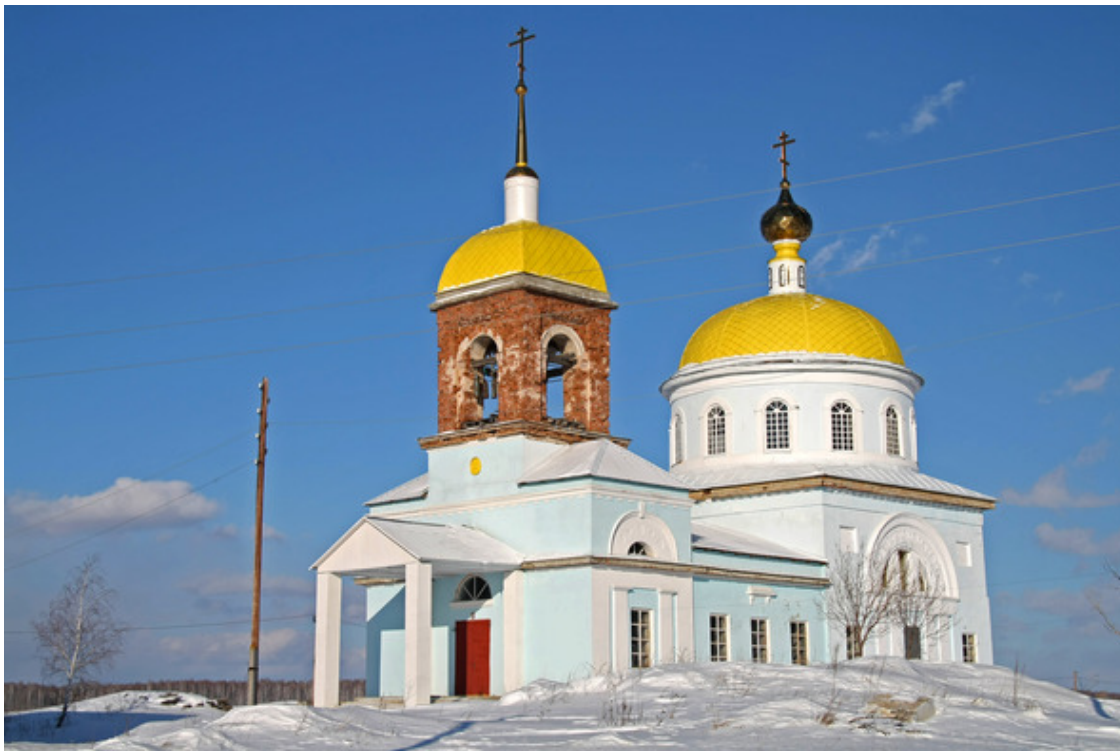
Бацилла

Без особой надобности

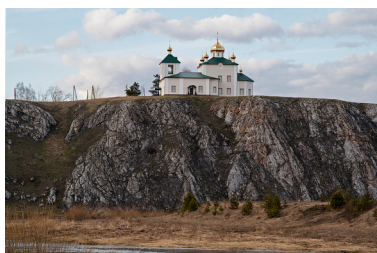
Без Веры жить невозможно. Но мне была бы по душе научно аргументированная Вера, единая для всех народов, исключающая межнациональную рознь и войны. Я, учёный-микробиолог и биотехнолог, полагаю, что основой такой общечеловеческой Веры вполне могло бы стать вечное и всемогущее Царство микроорганизмов в своей единой колоссальной массе, управляющей на Земле Всем и Вся (каждодневных научных доказательств этому великое множество). И, в любом случае, теология должна сотрудничать с современной наукой, но, конечно, нужен высокий уровень культуры и образования населения Земли, что маловероятно из-за узких интересов правящих кланов. Что же можно наблюдать сегодня в этой сфере взглядом со стороны?

В свободное от работы время я люблю заниматься автофототуризмом. Сажусь в машину с камерой наготове и еду по городам и весям, наблюдая и фиксируя происходящее вокруг. Мне нравится тенденция архитектурного обновления сельской местности православными храмами и церквями. Их разноцветные купола сверкают на солнце и освещают собой в любую погоду серовато-мрачноватый ландшафт российских сёл и деревень. Проезжая мимо того или иного села, непременно выискиваю радужные пятна культовых сооружений, выбираю выгодный ракурс и фотографирую их в окружении полей, рек, лесов и старинных уральских гор. Великолепная ландшафтная архитектура из современных качественных материалов. И вот, воодушевлённый очередной находкой-картиной, я с радостью и даже с восторгом фиксирую её на камеру.

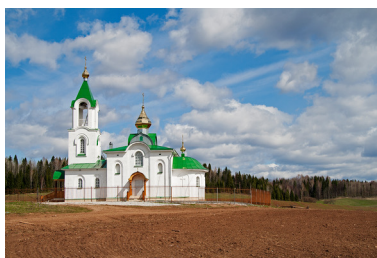
Затем спрашиваю первого попавшегося на пути местного жителя название местной достопримечательности, но он не знает!.. И по реакции его вижу, что и знать то не хочет. Жизнь тяжела. Нет работы и денег. А тут золотые купола с высокой оградой и охраной, никак не улучшающие его, сельского жителя, положение. Так было в селе Арамашево Алапаевского района Свердловской области с рыбаком лет двадцати на берегу реки Реж, на противоположном берегу которой, на самой вершине скалы стоит церковь Казанской Иконы Божьей Матери, которую видно аж за десяток вёрст. Та же самая ситуация имела место в деревне Ерши Кунгурского района Пермского края, но только с продавщицей средних лет в продовольственном магазине, в двухстах метрах от которого высятся купола местной церкви великомученицы Параскевы (Пятницы). Она (продавщица) даже как-то молча удивилась моему, по-видимому, неожиданному для неё вопросу. Во всяком случае, я понял, что ей это точно не надо. Подобное происходит повсеместно. В Верхотурских святых местах на Урале, куда в последние годы в храмы миллиарды денег уложены, вечером в кафе, что на центральной площади в окружении куполов разместилось, пристойно поужинать и, даже, пообедать навряд ли удастся из-за хамства и ругани пьяного сброда со всей округи... Так для кого же возводятся эти «дворцы», одиноко стоящие на холмах или у края пашни? А народ, тем временем, пьёт, матерится, мусорит ужасно и нищенствует, не понимая, кто строит и для чего? Или понимает, но молчит. Он, народ, этого не просил. Ему это не надо или не очень надо. А что ему надо в этих условиях и обстоятельствах тотального подавления личностных творческих начал — он уже и сам не разберёт.



Храм села Черногорское



Церковь Казанской Божьей Матери в селе Арамашево

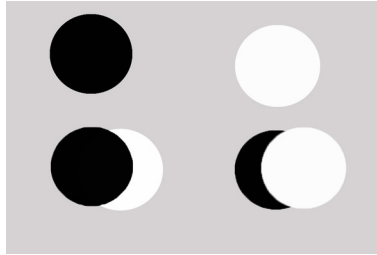


Церковь Великомученицы Параскевы (Пятницы) в деревне Ерши

Белое и Чёрное Кратко о главном

Малообразованное и глупое большинство видит Белое только Белым, а Чёрное только Чёрным.

Просвещённое и мыслящее меньшинство видит в Белом и Чёрное, а в Чёрном и Белое.
Так было и, вероятно, будет всегда.



Белое и Чёрное

Божественное Начало Земли (Сенсационная квинтэссенция) Мнение специалиста

Обобщение знаний, накопленных человечеством, в выбранном мною аспекте мне не довелось встретить в мировой литературе. Поэтому настоящей статьёй я подтверждаю свой приоритет в нижеизлагаемых мной суждениях.

Сотни мировых учений о Боге известны многие тысячелетия. У разных народов они имеют свою интерпретацию Божественного Начала. Многие из них претерпели определённые трансформации и даже полностью утрачены человечеством. Другие, напротив, набирают силу и крепнут. Во многих религиозных учениях Бог представлен конкретной исторической личностью, которая смогла абстрагироваться и отделиться от мирской суеты, то есть переместиться из материального мира в духовный, порой через тяжкие лишения, мучения и даже телесную смерть. При этом появлялись ученики-последователи, которые несли и продолжают нести божественные учения в мир людской во имя его спасения и увековечивания лучших непорочных его представителей. Так было всегда и, вероятно, будет, потому что даёт возможность, в первую очередь, слабым, больным и потерянными обрести хотя бы психологическую опору в постоянной конкурентной борьбе за выживание, а также веру в более приятную загробную жизнь. В этом заключается позитивная функция религиозных учений, осуществляемых через религиозные земные представительства.

История развития человечества убедительно доказывает, что есть некая огромная Сила, влияющая на динамику всех процессов, происходящих на Земле. Причём речь идёт как о живой, так и неживой природе. Естественно у каждого здравомыслящего человека возникают идеи и мысли о Боге в различных его проявлениях, что связано с происхождением, культурой, менталитетом того или иного народа, к которому принадлежит этот человек. Итак, есть некая невидимая и колоссальная Сила под общим именем «Бог». И это бесспорный факт. Но кто он? Как выглядит – в облике человека, таинственного существа или эфирного создания? Именно в этом вопросе человечество предлагает сотни, а может быть, тысячи различных решений-видений...

Прежде, чем рассуждать далее о Божественном начале Земли, приведу краткий календарь её развития, основанный на современных научных знаниях:

- 10 млрд. лет назад – возникновение основы планеты Земля (концентрации газа и пыли)
- 5 млрд. лет назад – возникновение собственно планеты Земля
- 3,5 – 1,5 млрд. лет назад – возникновение первых микроорганизмов
- 700 – 500 млн. лет назад – возникновение различных форм жизни, в том числе на суше
- 5 млн. лет назад – появление гоминид (человекообразных обезьян)
- 2 – 3 млн. лет назад – появление неандертальца и *Homo sapiens* (Человека разумного).

Первыми живыми системами Земли являлись древние одноклеточные микроорганизмы. Более того, они и сегодня в изобилии присутствуют на Земле.

Это метанобразующие и цианобактерии (синезелёные бактерии) – значительная группа крупных грамотрицательных зубактерий, способных к фотосинтезу, сопровождающемуся выделением кислорода. Именно они обеспечили содержание кислорода в воздухе до современного уровня (20%) примерно 1,5 млрд. лет назад. Из них развились примитивные водные многоклеточные организмы с признаками растений и животных – плесневые грибы и дрожжи; потом сложные многоклеточные организмы с постепенным выходом их из воды на сушу примерно 700 млн. лет назад. Кстати выход живых систем на сушу стал

возможным благодаря деятельности всё тех же цианобактерий, которые обеспечили в процессе фотосинтеза повышение содержания кислорода в атмосфере и образование из него в верхних атмосферных слоях озона. Постепенно сформировался «озоновый экран», ослабивший проникновение к поверхности Земли губительного для живых систем ультрафиолетового облучения, что и сделало возможным выход из воды на сушу живых систем и заселение ими наземных экосистем. Этот научно доказанный факт открыл собой эру эволюции живого органического мира во всём своём разнообразии вплоть до Человека разумного.

Кроме того, микроорганизмы управляли и управляют климатом на планете. Метанобразующие всегда давали тепло и грели Землю, а фотосинтезирующие и кислородобразующие (охлаждающие) цианобактерии вызывали ледниковые периоды с гибелью всего живого. Учёные утверждают, что Земля перенесла не менее шести глобальных катастроф и представляла собой и огненный шар с температурой на своей поверхности скального пара в 4—6 тысяч градусов, и ледяную шаровидную фигуру...

Выживали только отдельные виды микроорганизмов где-нибудь под поверхностью земной коры на глубине 3—4 км и развитие живого органического мира начиналось с них снова и снова.

Таким образом, микроорганизмы являются хранилищем жизни на Земле. Без них не было бы жизни вообще. От них не только произошли все известные живые системы, но они на протяжении всей истории Земли обеспечивают и само понятие «Вечность». Пока есть микроорганизмы на Земле жизнь вечна. Только физическое исчезновение самой Земли может повлечь за собой исчезновение микроорганизмов.

Первобытные люди, а потом даже и *Homo sapiens* ничего не знали о микроорганизмах.

Микроорганизмы были открыты только современным человеком и только три столетия назад (в конце 17 века голландским натуралистом Антониом Левенгуком (1632—1723)). А самые изощрённые формы микроорганизмов – вирусы – были обнаружены Д.И.Ивановским в 1892 году (немногим более ста лет назад). Микробиология как наука начала развиваться только со второй половины 19 века (примерно 160 лет назад), начиная с работ французского учёного Луи Пастера. Естественно микроорганизмы не могли быть учтены при составлении религиозных учений древними людьми.

Сегодня известно, что микроорганизмы (бактерии, плесневые грибы и дрожжи, простейшие и вирусы) находятся везде (в почве, воде, воздухе, на всех объектах внешней среды, а также внутри всех живых и неживых систем).

Они обуславливают круговорот веществ в природе, то есть практически все процессы синтеза и распада органических и неорганических веществ.

Они управляют процессами почвообразования; формируют плодородный слой; образуют полезные ископаемые.

Основой современной деятельности человека является биотехнология. А основой современной биотехнологии является промышленная (прикладная) микробиология.

В настоящее время все сферы жизнеобеспечения человека (пищевая, сельскохозяйственная, химическая, медицинская и ветеринарная, и т.д.) связаны с широкомасштабным использованием микроорганизмов.

Сегодня человеческая популяция живёт и развивается за счёт микроорганизмов. Хлебопечение, виноделие, производство органических кислот, ферментов, пищевых белков, витаминов, гормонов, лекарственных препаратов, а также различных химических средств и стройматериалов, а также тепловой и электрической энергии и т. д. – всё основано на управляемой человеком деятельности микроорганизмов.

Может показаться, что человек научился управлять микроорганизмами. Но это не так.

Он лишь пытается извлечь из них кое-какую выгоду. Ведь именно микроорганизмы определяют кому жить, а кому умирать. Именно микроорганизмы определяют физический и духовный статус человека.

Во всех религиозных учениях обязательно присутствует тема Добра и Зла. Зло порождает Добро, а Добро порождает Зло. Не было бы Бога – не было бы и Сатаны. Сатана – противоположная светлостному Богу тёмная сила; противодействующая тень Бога. Лучшее положение – это баланс Добра и Зла, то есть некое равновесие, делающее возможным существование живой материи.

То же самое мы наблюдаем и в мире микроорганизмов. Наряду с полезными микроорганизмами (бактериями жизни), например бифидо- и лактобактериями, существуют патогенные (болезнетворные) микроорганизмы – возбудители болезней всех живых существ, включая самих бактерий. Миллионы человеческих жизней унесла чума, холера, туберкулёз, грипп, сыпной и брюшной тифы, сифилис, проказа (лепра) и т. д. Человечество многократно переживало пандемии (трансконтинентальные эпидемии), потери от которых значительно превышали потери от любых землетрясений, наводнений, войн. Таким образом, самая мощная из известных в мире позитивная Сила (полезные микроорганизмы) порождает самую мощную негативную Силу (патогенные микроорганизмы), находящуюся в определённом балансе с первой. Более того, человек, несмотря на свою разумность, не в состоянии победить патогенные микроорганизмы. Он выглядит беспомощным перед вирусами. И бессилён даже перед такой сравнительно «лёгкой» болезнью как грипп. Нет смысла обсуждать СПИД и другие инфекции. Последние десятилетия показывают, что человек не в состоянии справиться с патогенными микроорганизмами. Он способен пребывать лишь в состоянии временного успеха в борьбе с ними.

Так кто всех сильнее и могущественнее на Земле? Кто всё созидает и разрушает, оставаясь незамеченным для всех органов чувств высшего существа – человека? Кто составляет баланс Добра и Зла и при этом стремится поддерживать и сохранять его? Огромная, самовосполняющаяся, никем неконтролируемая Биомасса микроорганизмов, породившая условия для развития живого мира, сам живой мир и сохраняющая его.

Человечество уверено в своём превосходстве над микроорганизмами как биоконструкцией. Однако вся история развития человечества наглядно демонстрирует слабость и уязвимость наиболее совершенных организаций человеческого бытия (например, всемирно известных империй), устройств и аппаратов (например, космических кораблей), комплексов химических веществ (чем сложнее химический состав вещества – тем быстрее оно разрушается), сложно устроенных организмов (больше всего болезней зарегистрировано у человека). Анализ любого предмета или явления убеждает в том, что в примитивизме – сила, а правда, увы, цинична.

Кроме того, микроорганизмы по-своему совершенны. Очевидна субъективность человеческой оценки степени совершенства различных живых систем. Не потому ли мы пребываем в иллюзии нашего совершенства по сравнению с микроорганизмами? А ведь наукой накоплено немало фактов большего совершенства микроорганизмов в сравнении с организмом человека и животных.

Установлено, что микроорганизмы обладают самыми мощными ферментными системами, многие из которых являются индуктивными (адаптивными). Это ферменты, которые синтезируют микроорганизмы при встрече с неизвестной им веществе. В связи с этим микроорганизмы всеядны и способны трансформировать (перерабатывать) любые органические (гетеротрофы) и неорганические соединения (метотрофы). Известны два основных типа питания микроорганизмов – автотрофы и гетеротрофы.

Автотрофы – организмы, синтезирующие из неорганических соединений органическое вещество с использованием энергии Солнца. Эта разновидность автотрофов называ-

ются фототрофами (преобразователи энергии солнца в химическую в процессе фотосинтеза). Другие автотрофы используют энергию, освобождающуюся при химических реакциях окисления неорганических соединений. Они называются хемотрофами. В целом автотрофы служат в биосфере Земли продуцентами органического вещества (греч. Autos – сам + Trophe – пища).

Гетеротрофы – это хемотрофы, получающие энергию путём окисления готовых органических соединений.

Многие микроорганизмы представляют собой промежуточную, комбинированную группу, т.е. способны переходить от одного типа питания к другому (фототрофы, синтезирующие органику днём в присутствии солнечной энергии, а ночью – гетеротрофы, использующие готовые запасы органики, созданные днём).

Микроорганизмы имеют различные типы дыхания. Бескислородный тип присущ анаэробам, а кислородный – аэробам. А ещё есть самая обширная промежуточная группа факультативных анаэробов и микроаэрофилов.

Микроорганизмы – самая плодовитая форма жизни. Размножение происходит разнообразными бесполоыми и половыми вариантами. Равновеликое поперечное бинарное деление как форму бесполого размножения, характерную для большинства микроорганизмов, вполне можно трактовать как непорочное зачатие.

Высшему существу – человеку – в основном присущи конститутивные (генетически обусловленные) ферменты. Поэтому человек не может перерабатывать любые вещества.

Он ограничен в своих возможностях влияния на мир химических веществ. Поэтому 10—15% и более процентов людей имеют аллергическую предрасположенность к тем или иным веществам, в частности пищевым продуктам. В этом плане, плане возможностей самостоятельной трансформации внешнего мира без привлечения других сил человек занимает низшую ступень в сравнении с микроорганизмами.

Феноменальна способность микроорганизмов переживать неблагоприятные условия внешней среды в форме спор на протяжении десятков лет. А размножение спорами с переносом их по ветру на сотни километров? А выдерживание высоких температур (+80 град. С) в течение 10—20 минут вегетативными (активными) неспоровыми формами и способность активно размножаться даже при низких температурах (+2+8 град. С)?..

Таким образом, микроорганизмы – это форма живой материи, которая в функциональном отношении может Всё и способна на Всё. Каких-либо близких аналогий по степени древности, распространению, влиянию на мир и возможностям не существует.

В этой ситуации остаётся признать колоссальное Царство микроорганизмов Божественным Началом Земли.

Если это так, то что же делать? Как себя вести? Ведь мы находимся под контролем огромной Силы и, фактически, бессильны.

Надо постоянно помнить и чтить полезные микроорганизмы. Многие из них являются нашими союзниками. Ими образованы целые органы и системы. Например, в кишечном тракте человека сосредоточено не менее 2,5—3 кг кишечной слизи, представленной нормальной (полезной) микрофлорой (бифидобактериями, лактобактериями, молочнокислыми стрептококками, пропионибактериями, бактероидами и т.д.) и называемой второй печенью, по функциональной активности превалирующей над первой структурированной печенью. Полезные эу- и пробиотические микроорганизмы способны накапливаться в приготовленных человеком питательных средах. Целесообразно периодически (а по специальным медицинским показаниям и постоянно) включать свежевыращенные жидкие суспензии полезных бактерий и/или продуктов их жизнедеятельности в качестве Святой Материи в пищевой рацион всех возрастных групп населения с целью воссоединения с оздоровительным Божественным Началом Земли.

ственным Началом. Впустите его в себя и это поможет вам выстоять невзгоды и добиться выполнения своего разумного земного предназначения.



Божественное Начало Земли. Эликсир улучшения людей



Божественное Начало Земли

В лес за красноголовиками

8 июля 2009 года я с женой совершал поездку по рабочим делам в Новоуральск. Это авантажное место Среднего Урала (лесные массивы, горы, озёра).

Вот уже две недели подряд шли по ночам дожди, а днём сильно парило. Прошли третьи туманы. Пора грибная вот-вот должна была наступить.

На обратном пути я начал искать место, чтобы остановиться хотя бы на 5—10 минут и проверить лес на предмет наличия первых грибов – красноголовиков, которые уже видели и собирали в лесу наши знакомые. Долго выбирал и наконец выбрал такое место – смешанный лес с широкой просекой на возвышенности. Оставив жену в машине у дороги, пошёл лесом вдоль просеки. Поднявшись на бугор, увидел чужую машину на расстоянии 100—150 м от себя и кричу жене, что, мол, уже кто-то собирает наши грибы. Начал обходить эту машину лесом и вдруг слышу идущие друг за другом густой очередью крики какие-то, словно большой лесной птицы, заглушающие пенье всех лесных птиц, вместе взятых: «ААА... ААА... ааа! ААА... ААА... ааа!». Короткие и сильные, усиливающиеся и ослабевающие, и вновь разлетающиеся во все стороны.

Остановился, прислушался – женщина кричит-стонет ритмично. И понял – автолюбовь это, а не грибки первые!.. Женщина бесстыдно и с вызовом сообщала всему миру о своём счастье, о счастье мужских ударов «красноголовиком» в её вагинальную плоть. Каждый её крик соответствовал очередному удару щекотуна.

Мне стало тревожно-волнительно и как-то не по себе от своего неуместного соприсутствия в старенькой засаленной штормовке на сцене самозабвенной любви, с кремом от комаров в кармане и ножиком в руке для срезания свежих, упругих красноголовиков. Словно пришёл воровать чужое счастье; великое сексуальное чувство, очищенное от бытового мусора и разных людских условностей, с яркими вкраплениями случайности, для которого не может быть специально отведённого места и времени.

Мысли о грибах улетели прочь. Я медленно брёл вперёд по инерции и уже неизвестно куда, спотыкаясь теперь не о сучья, а об эти страстные крики, обращённые куда-то ввысь, к верхушкам сосен и к небу. Потом они внезапно смолкли. Остановился и я. Начал разглядывать из-за густой молодой поросли «машину любви». Увидел около неё голого мужика средних лет, стоящего спиной ко мне. Видимо расслаблялся, глядя на солнечный лес, после отменного секса. А из машины выходила, как ни в чём не бывало, молодая довольная женщина. «Ну, слава Богу, жива, птица-пиздица!» – подумал я. Развернулся и быстро двинул к своей машине.

Жена, ничего не подозревая, улыбается и спрашивает: «Ну что, нашёл свои красноголовики?». Отвечаю: «Нашёл. Только не я, а женщина счастливая какая-та»...

Всё-таки интересная штука – жизнь. Вроде всё в ней повторяется и в мои пятьдесят четыре хорошо известно. Однако даже обычные красноголовики в лесу у каждого свои. И срезать их, забегая вперёд других, пришедших в лес первыми, не надобно ни при каких обстоятельствах.



В лес за красноголовиками

В том-то и дело

В том-то и дело. Нет чёткого списка честных документов: что да как. Каждое чмо своё шкворкает. Я со многими из них разговаривал. Суки. То одно, то другое всплывает как дерьмо в проруби. Вот новое заключение требуют.

На каком основании? Нет нигде ссылки на этот документ. Ведь ничего не изменилось, а эта бумажная пыль понадобилась! А вон на том листке печать вдруг нужна стала. Почему вообще возникают такие ситуации? До 15-го числа всё было вот так и всех устраивало, а после 15-го уже всё по-другому и никого ничего не устраивает.

Мы – активные члены этого сонмища. Все вокруг толкутся, шарашатся, выкаблучиваются, выпендриваются и выкамариваются, кособесятся, кандыбятся и кочевряжуются, ерепениются, фуфыряются и аркаются, рыпаются, гундосят и шляндают, базлают, шоркаются и хреначат, а мы работаем, хрячим, бебехи на себе рвём от натуги момента. У меня большое желание задать эти вопросы Главному. В прошлый раз я получил возможность общения с таким Смотрящим. Забегали лярвы, пытались возмущаться как я смел наябедничать. Я им говорю, что все телефоны заняты, инфу не могу получить. Так сразу дали все свои почты и номера личные. Как вспомнил, что до самолета четыре часа осталось, а меня в здание не пускают, и ни один телефон не отвечает, и в списке на пропуск меня нет, так словно шхера с башкой местами поменялись. Только после умотного звонка Главному разыскалась какая-то сучка, позвонившая на охрану. Такие же бедолаги как я меня без очереди пропустили.

Вот выдавать долгожданную бумагу мне стали, так зашла очередная приبلудная сикля и отвлекать всех разговорами стала. Я её попросил выйти из кабинета и не мешать хоть кому-то работать. Она скукожилась от такой наглости, как ей показалось, и даже пыталась меня воспитывать. Я ей сказал, что она получает зарплату от меня через налоги и чтобы убывала скорее. Выбежала с красной ряхой. Мужик то, выдававший документ, понимал, что я прав формально. Ни слова не сказал.

В общем, никуда больше не пойду и не поеду, пока мне не будет понятно, что да как. Уж лучше пару раз шлюзом об косяк на своём насиженном месте удариться, чем такую скверну испытывать.



В том-то и дело

Вопреки желанию

Одинокий джентльмен любил завтракать в одном и том же месте своего небольшого и тихого городка – уютном ресторанчике с привкусом домашнего колорита. Всегда заказывал яичницу-глазунью из одного яйца с хреном и чашечку чёрного кофе с лимоном и без сахара.

Как-то он очутился за столиком с незнакомой дамой приятной наружности, которая импонировала ему своим утренним спокойствием и невмешательством в происходящее вокруг. В этот раз, впервые за многие годы посещения этого ресторанчика, джентльмен попросил приготовить для него яичницу-глазунью из двух яиц и кофе со сливками, инстинктивно выговаривая официанту свой изменённый заказ и не понимая, зачем он это делает. Язык произносил нечто, противное его воле и желанию.

В закоренелую привычку кляксой упал элемент существенной новизны с эротическим оттенком всего лишь из-за молчаливого присутствия незнакомки. Так, иногда, срабатывает тонкий механизм взаимодействия полов на психогенном уровне, привнесённый в современный мир из глубокой первобытной древности.



Вопреки желанию

Врач-могильщик

Жил-был врач. Работал в местной районной поликлинике. Скучно, однообразно, малобюджетно. Особенно надоедали старушки с вечными жалобами на плохое здоровье в восемьдесят с лишним лет. Врач им даже название фирменное присвоил – «надоелки». Вот и созрел у него антикризисный бизнес-план: назначать «надоелкам» лекарства разные с побочными действиями и противопоказаниями. Таких лекарств полно всюду. Да все они почти такие. Оставалось лишь побольше дозу выбрать и кратность применения добавить – ну чтобы «надоелки» эти в рай быстрее попадали, к тому же без мучений всяких. Исключительно гуманных кровей был этот врач. К тому же учёный, кандидат наук. В советский период в НИИ работал. Очень перспективным сотрудником был. А медицинский институт ранее с красным дипломом закончил. Знал, что даже аскорбинкой в высоких дозах внутреннее кровотечение вызвать можно. А ведь великий и всеми уважаемый витамин С! Так что тематические лекарства подобрать проблемы не составляло. Врач рассчитывал примерно срок действия выбранных им лекарств и как только очередная «надоелка» заканчивала путь земной с его помощью, врач отзванивал её родственникам и похоронные услуги предлагал как работник соответствующей службы.

Дела так хорошо пошли, что пришлось индивидуальным предпринимателем зарегистрироваться. Врач никогда никого не обманывал, а в студенчестве клятву Гиппократу давал. Так что с государством, которое выучило его, делился доходами исправно. Сам могильные комплекты доставлял на кладбище. Очень с этой целью пригодился старенький ВАЗ-универсал. Пол тонны груза на борт принимал легко. По две тысячи рублей с одной поставки от оптовиков к могильщикам с одного каменного комплекта врач имел. И клиентов своих гарантированных.

Всё сошлось в жизни красиво:

1. Лёгкая смерть мучающихся от жизни бабушек (после которой врач их снова бабушками называл).
2. Применение (наконец-то на практике) научных знаний.
3. Любимое (по призванию) занятие медициной.
4. Работа в государственном учреждении – поликлинике. В гоструктурах деньги ведь просто так платят. Можно на больничном листе сколько хочешь сидеть. Всё равно стопроцентную заработную плату за выслугу лет получишь.
5. Малый инновационный бизнес развивать начал. К нему ведь президент и правительство постоянно всех призывают и даже помощь всякую гарантируют. Слова, летящие с такого высокого уровня, тоже ведь поддержка добрая.
6. Частно-государственное (самое прогрессивное) сотрудничество в полный рост попёрло, в котором одно полезное дело стимулирует другое, не менее социально-важное, что есть по определению лучший выход из мирового кризиса.

На бизнес-тренингах, конечно, не заработаешь – всё-таки не все всё правильно истолковать могут. Да и как говорят грамотные экономисты-академики: «Нельзя по жизни никому денег взаймы давать и опытом их зарабатывания делиться». Потому как деньги не вернут, а идею и опыт украдут. Да ещё и тебя самого, не дай Бог, накажут...



Врач-могильщик

Время простых людей

И вновь наступило время простых людей. Простые люди имеют простое среднее образование. Иногда высшее незаконченное. Иногда законченное высшее, но, видимо, недостаточного качества (думать не научили, только повторять). К этому неукладывается слабая генетика, корысть, лень, вредные привычки, надежда на «авось». В итоге получилась биомасса, неспособная масштабно думать, мучительно вынашивать глубокие мысли в мозге своём, словно дитя в утробе. Для простых людей трудностей мировоззрения нет. Есть только крайние понятия, такие как день и ночь, чёрное и белое, солнце и луна, бог и чёрт, добро и зло и т. д. Промежуточные вариационные ряды, срединные пространства, буферные системы, которые в мироустройстве и являются его основополагающими структурами, для них, простых людей, не существуют вообще или неинтересны в принципе. А ведь признание только крайних понятий и следование им есть агрессия и экстремизм. Если объединить простых людей в большие организованные группы и направить их энергию под спущенные сверху звуковые вибрации, возбуждающие блаженство медитации, в понятное для них простое, прямое, безрельефное русло, то можно цивилизованный, многосложный, творческий, креативный мир перевернуть в считанные минуты и трансформировать человеческую популяцию в животную с человекообразным обликом, где хлеб и зрелища главенствуют над образованием, наукой, культурой, миром без границ.



Время простых людей

Встреча

Это было в последних числах сентября 2010 года. Живописное хорошо известное дачное место под странным названием «Флюс». 35 км к западу от центра города Екатеринбурга, 15 км от города Первоуральска, расположенного в северо-западном направлении и столько же до города Ревды юго-западного направления. Километров пять до подножия горы Волчихи, которая прикрывает собой Флюс от Ревдинско-Первоуральской промышленной зоны. Справа, в двух километрах – оживлённая автотрасса «Екатеринбург-Москва», а слева, примерно в полутора километрах – густонаселённое Волчихинское водохранилище, отделённое от дачных посёлков железнодорожным полотном, соединяющим восток и запад страны.

Утро. 7—00. Тепло и туманно. В лесу ещё есть грибы. Вот и решил я, ещё с вечера, походить по утреннему лесу, пофотографировать осенние красоты, а, заодно, и ведёрко для грибов прихватил.

Иду тихонько по тропе вдоль сухого болота в сторону автотрассы, осматриваюсь по сторонам, наслаждаюсь. То корягу причудливую сфоткаю, то цветастую семейку мухоморов.

Остановившись на миг, интуитивно почувствовал, что я здесь не один. Кто-то невидимый рядом находится. Прислонился к сосне и оглядываю тщательно раскинувшуюся впереди полянку и молодой ельник за ней. Никого. Удивляюсь энергетическому влиянию лесных тайн. Уже хотел продолжить путь, как вдруг увидел метрах в ста перед собой большую чёрную собаку, похожую на кавказскую овчарку. Она тоже перестала двигаться и, повернув голову назад, кого-то дожидалась. Сначала я испугался, увидев такую «собачку», но тут же немного успокоился, поняв, что она дожидается, скорее всего, своего хозяина. Но появился не человек спасительный, а второй такой же зверь. Точь-в-точь как первый. В голове разгоралась мысль о реальной опасности. Но это было только начало. Через пару минут я увидел ещё две-три такие же собаки. И услышал отчётливое хрюканье... Сомнений не было – передо мной стадо кабанов. С одной стороны стало легче: не собаки одичавшие, с которыми лучше в лесу не встречаться. С другой стороны, передо мной кабаны, к встрече с которыми я ещё более не готов. Тем не менее, если выбирать между первым и вторым, то второе хотя бы занимательнее. Я осмелел немного и ударил несколько раз какой-то палкой о ствол сосны.

К моему изумлению, животных это ничуть не напугало. Более того, обнаружив меня, они начали приближаться ко мне полукругом, «обсуждая» встречу со мной на своём кабаньем языке. Им тоже было интересно, что я собой представляю.

Вот теперь меня действительно охватил страх. Звери меня не боятся. На груди висел фотоаппарат, но фотографировать приближающихся ко мне диких зверей совсем не хотелось. В стаде были и детёныши. Значит и глава семейства тоже здесь... Что делать? И тут я вспомнил о висящей на шее под фотоаппаратом ракетнице и патронах к ней в кармане камуфляжных штанов. Быстро наведя патрон на резьбу ракетницы, выстрелил под углом в сорок пять градусов в сторону кабанов. Огневой шар с оглушительным шумом улетел куда-то между сосен, а звери кинулись враспынную. Но через мгновение выстроились гуськом и ушли по тропе в сухое обширное болото, поросшее мелким лесом и высокой, с человеческий рост травой, по которому я не раз блуждал.

Страх сменился любопытством. Подойдя к месту бывшего нахождения кабанов, я обнаружил массу добротных маховиков среднего размера. По-видимому, я нарушил мирную трапезу животных, наполнив грибами за несколько минут пустое ведро. Изучив внимательно место встречи, был удивлён огромному количеству следов и сплошь изрытой кабаньими рылами лесной подстилке. Как жаль, что побоялся фотографировать зверей! Осталось

довольствоваться только фотками следов и рытвин от копыт. Хотя, может быть, всё правильно сделал. Кто знает, чем руководствовались животные в те, тоже непростые для них минуты выбора.

Позже, многим людям, в том числе местным охотникам, рассказывал я о своей встрече. Но никто из них никогда не встречал кабанов в этих местах. А городские просто не верили. Зайцы, лисицы, лоси – это понятно. Но, чтобы целое стадо кабанов в таком мегаполисе?! Это удивительно. К сожалению, единственным моим доказательством является развороченная лесная почва на нескольких фотоснимках.



Встреча

Вторжение

Глухая уральская зима. Заваленный солнечно-серебристым снегом лес. Нетронутые блеск и тишина. Крепкий мороз. Боясь шевельнуться, я стою на краю лесной опушки и с упоением впитываю всю эту божественность.

Неспешно озираясь по сторонам, замечаю перед собой небольшие снежные холмики.

Один, два, ... четыре, ... десять... Да их всех не сосчитать! Что же так надёжно укрыла и сберегает собой зима?

Выбираю холмик побольше, нагибаюсь над ним и осторожно руками убираю в стороны снег. О чудо! Передо мной ядрёный гриб-красноголовик, тёплый и влажный от окружающей его летней малахитово-бархатистой травы в утренних росах. Вижу порхающих над ним разноцветных бабочек и юрко бегающих жучков. Слышу где-то совсем рядом радостно-звонкие птичьи переливы. Словом, законченная живая картина разгара лета под мощным морозным снежным покрывалом.

Другие снеговые холмики тоже оказались грибами с окружающими их живительными кусочками тёплого лета. Никогда мне не доводилось видеть и ощущать что-то подобное.

Я был телесно-духовной границей зимнего и летнего времени; живой буферной системой, соединившей несоединимое, а теперь непонимающий как это можно вновь разъединить. Насильственно прикрыть грибные ареолы снегом не получится: природная система сосуществования уже безвозвратно разрушена. Собрать плодовые тела и уйти равносильно разрушению летней составляющей мироздания. Остаётся одно – стать частью, фрагментом этого гармоничного противоречия, в котором нет ничего однозначного; в котором Всё или Ничего примерно одинаково по своему первичному замыслу и составляет неделимое целое.

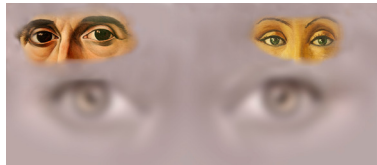


Вторжение

Глаза

Глаза человека обнажают его суть. Глаза выстраивают вообще всё лицо человека и, в большинстве случаев, позволяют правильно оценить его образованность, культуру и мировоззрение. По глазам можно распознать скудоумие, лукавство, неблагонамеренность, негодование. Даже пословица к этому случаю в ходу: «Глаза – зеркало души». Но большинство людей не отображают эту связь даже для самих себя. Почему? Ведь это так легко и не требует никаких усилий.

Вывод: люди остаются по-прежнему в животном мире, где всё решает инстинкт, рефлекс, а не понимание и уразумение, природой же людям и данное.



Глаза

Глазами детства

Шли первые дни Великой Отечественной. Открытыми железнодорожными платформами осуществлялась эвакуация гражданского населения из Бердянска, что на Азовском море в Махачкалу на Каспий, а оттуда баржами до Астрахани. На платформах, в основном, женщины с детьми и старики.

Четырёхлетняя Аня, прижавшись к маме, слышит где-то в небе шум немецких самолётов. Вот они уже совсем близко, на бреющем полёте приближаются к составу. Аня с тревогой, передавшейся от мамы, вглядывается в ещё неосознанную летящую смерть и видит практически перед собой смеющиеся лица лётчиков в шлемах и очках. Дальше состав останавливается и все спрыгивают с платформ и прячутся под ними. Но не все успевают это сделать. Одни погибают прямо на платформах, другие падают рядом с ними, успев лишь соскочить на насыпь. Обстрел длится минуты, но растягивается как будто на часы. Наконец, самолёты улетают. Оставшиеся в живых снимают убитых с платформ, освобождают от мёртвых тел железнодорожное полотно, оставляют трупы в поле и общее движение продолжается. До нового налёта...

С тех пор прошло 74 года. И сегодня, 9 мая 2015 года, Анна Борисовна Володина также отчётливо, как и тогда, видит перед собой самодовольные лица фашистских лётчиков, с азартом расстреливающих поезд с мирными людьми. Для них это было чем-то вроде весёлой и забавной игры.

Анна Борисовна была ребёнком и не воевала, но видела вражеские глаза и пулемёты, нацеленные в неё. А ведь далеко не все ветераны, прошедшие войну и имеющие награды, могут рассказать о такой встрече со смертью один на один.

А сколько наград, титулов и званий «на гражданке» соответствуют своему истинному значению?

Удивительно, как в нашей жизни всё относительно...



Глазами детства

Дальше что?

Начало 2009 года. Мир входит в глобальный экономический кризис. Мне пятьдесят три. Ну, пятьдесят три с половиной.

Выпивка и приятели помогли неплохо скоротать новогоднюю ночь.

Что дальше?

Лежу, смотрю в потолок, вожу руками по стенам – играю с их тенью.

Дальше что?

Пробовал почитать нескучного Игоря Губермана – что-то сам знаю, что-то уже ранее слышал. Не ново – значит неинтересно.

Телевизор тоже никакой свежести подарить не в состоянии – веселятся шоу-скоморохи и веселят не шоу-упырей.

Пошёл снег со двора убирать, дрова колоть да баню топить. Сразу три дела совершать занятнее, чем одно. Однако и это быстро поперек середины встало.

Баню всё же истопил и даже попарился немного. Но и это не развлекло. Опять на банных нарах лежать и в потолочные доски смотреть... Только в сотне градусов и досочки-то закопчённые. А так та же постель получается.

Что же дальше?

Может Канаду и Америку вспомнить? Летом вояж с женой совершили невиданный. Впечатлений много. Девять часов наснимал на камеру. Можно пережить по-новой в спокойной домашней обстановке. Но тут же ловлю себя на мысли тёмной – уже пройденный этап. Повтор это. Не более того. Грандиозность, но в записи.

Лучше уделить внимание жене. Жена – аббревиатура слова «женщина». А к женщинам я никогда равнодушным не был. Самое время заняться одной из них. Первые новогодние вечера, дача среди леса, огонь в камине, опять же выпивка разная под боком... И жена пригожая – никогда не отказывает. В общем, прилёг на диван, слегка подготовился и зову. И хорошо так, и ласково всё получилось. Но ведь минут пятнадцать заняло, не более.

А дальше то что? Позаниматься изобретательством. Ведь учёностями владею, в предпринимательстве своём уникальничая. После любовного выдоха смогу точно что-нибудь изобрести. В виртуальном варианте конечно. Но осёкся сразу. Смысла нет в этом никакого. Не дадут чиновники внедрить. Их большинство. Заполонили собой всю землю. Лет десять-пятнадцать назад ещё можно было. А сейчас нельзя. Всю жизнь изобретать полезное учился. А выучился и невозможно стало.

Может хотя бы новую интересную лекцию для студентов составить? Но мозг рикошетом сообщает «отставить!». В университете в ответ на кризис грядут серьёзные деформации в предметной структуре и нет никакого желания создавать ненужный в будущем материал. Возможно зряшный. Сначала пусть ситуация прояснится. Слава богу, собственные механизмы энергосбережения работают пока нормально.

Что же, тогда, дальше? Писать стихи и обрисовывать их? Да, это было, пожалуй, любимым занятием ещё недавно. Единственный жизненный пяточок, где я чувствовал себя совершенно свободным. Но о чём писать? Я уже написал около шестисот стихов-суждений по житию. Больше писать нечего. Всё сам себе высказал.

И дальше что? Да ответ-то прямо передо мной – в этом вопросе. А точнее – в разборе его!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.