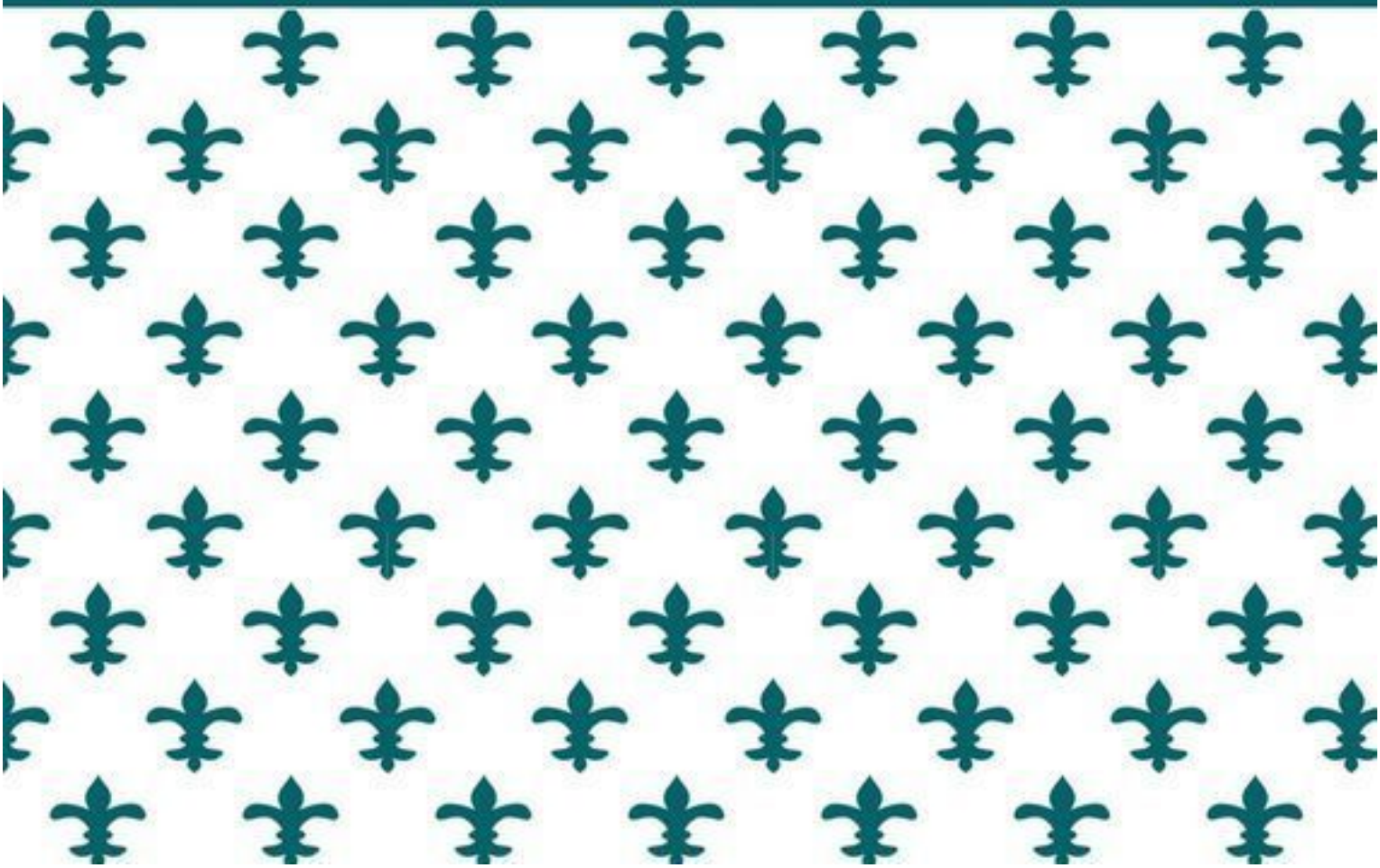
Александр Косарев

Заметки кладоискателя

Выпуск №12



Александр Косарев

Заметки кладоискателя. Выпуск №12

«Издательские решения»

Косарев А. Г.

Заметки кладоискателя. Выпуск №12 / А. Г. Косарев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-839574-1

Известный во многих странах автор и исследователь загадок исторических кладов Александр Косарев, представляет вашему вниманию свои небольшие и доступные любому читателю сборники, названные им «Три рассказа». В каждом выпуске будет как раз по три увлекательные истории, посвящённые розыскам давно исчезнувших сокровищ.

ISBN 978-5-44-839574-1

© Косарев А. Г.
© Издательские решения

Содержание

«Грозная» библиотека 6
Конец ознакомительного фрагмента. 11

Заметки кладоискателя
Выпуск №12

Александр Григорьевич Косарев

© Александр Григорьевич Косарев, 2017

ISBN 978-5-4483-9574-1
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Грозная» библиотека

Уже четыре века не даёт покоя кладоискателям и всевозможным авантюристам легендарная «Либерия» – библиотека Ивана Грозного. Кажется, ещё вот-вот, ещё один спуск под землю ещё одна экспедиция – и сокровища наверняка найдут. Но спуск следует за спуском, одна экспедиция сменяет другую, но и по сей день вопросов здесь больше чем ответов.

А легенда, связанная с «Либерией» такова. Знаменитая библиотека (вернее будет сказать её основная часть) была тайно вывезена из Рима (по другим сведениям из Византии) в Москву в качестве подарка и приданого племянницей последнего византийского императора Софьей Палеолог, которая вышла замуж за великого московского князя Ивана III (не Грозного, тот был Иваном IV).

Несколько возов книг и рукописей, среди которых были рукописные книги Ветхого и Нового Заветов, древнеарийские и древнееврейские рукописи, книги Цицерона и Аристотеля, прибыли в пока ещё не шибко образованную столицу Руси. Как всякая попавшая в Кремль ценность она была, как водится, тут же спрятана в надёжное подземелье и прибывала там до восшествия на престол Ивана Грозного.

Вспомним, ведь русского книгопечатания в то время ещё не существовало. Первая книга, как известно, была напечатана Иваном Фёдоровым только в 1564 году. Вот почему доставленные в Москву духовные и, конечно же, материальные сокровища были по тем временам необходимым подспорьем для царской учёности и кругозора. Надо отметить, что Иван Грозный любил почитывать древние тексты, думал над ними, заставлял дьяков отмечать особо важные постулаты, чтобы применить их в управлении государством. Известно и другое: мало кто кроме него пользовался «Либерией». Поэтому слухи о её как бы «несуществовании» – небеспочвенны. Правда, сохранился в летописях эпизод, когда один иностранец, гостивший у Грозного, краем глаза якобы видел подземные отсеки и чуланы с книгами.

Короче говоря, библиотека вроде как исчезла из поля зрения с момента переезда московского царя в Александровскую слободу. Всё. Точка. С той поры в истории России не часто происходили такие мистическо-детективные события как с пропавшей «Либерией». Версий о её исчезновении существует великое множество. По одной из них её не существовало вовсе. Дескать, выдумки всё это. Иначе сохранилась бы хоть одна книга, тем более что на многих из них якобы были отметены печатью фамильной принадлежности. Другая версия – библиотека была разворована и покнижно разошлась по Руси. Но снова тот же вопрос: почему никто не видел в глаза ни единой книги, ни одной странички? Множество иных, более трагических версий тоже имелось в изобилии: говорили, что библиотека сгорела при пожаре, её съели крысы, она сгнила в подземных водах, её замуровали в глубоких подвалах множества городов, и все книги из природной вредности сожгли поляки в 1611 году! Но это только малая часть имеющихся гипотез.

Масло в огонь подливало и невразумительное свидетельство дьяка Фёдора Макарьева, который в 1682 г. по поручению царевны Софьи посещал кремлёвские подземелья. Я уже писал о том, что он обнаружил там тщательно запертое помещение с окованными сундуками. Старшая сестра Петра I по непонятной причине не стала разбираться с сундуками, лишь наказав дьяку больше в подземелья не лазить. Почему так? Была заранее уверена в том, что содержимое сундуков ей никак не пригодится? Знала, что там не было никаких ценностей? А если там лежала бесценная библиотека, то продать её было практически невозможно. Да и не царское это было дело! Вопросов как всегда больше чем ответов.

К тому же у нас нет никакой уверенности в том, что дьяк видел именно спрятанную библиотеку Грозного. И если даже это была и она, то почему её хранили в относительно легкодоступном проходе, изначально предназначенном для организации тайного водоснаб-

жения и переброски резервов в период неприятельской осады? Нелепость, если подумать хоть минуту!

Как ни бесследно исчезла прославленная библиотека, а искали её регулярно, причём на самом высоком уровне. Во времена Анны Иоанновны тоже была предпринята очередная попытка выяснить, что же лежит в кремлёвских подземельях, но Сенат наложил на эту идею запрет, и поиски прекратились. Разыскивал её князь Щербатов. Сиятельная персона возглавила поиски в 1894 году. Ничего не нашли. Думаете, это кого-либо остановило? Ничего подобного. Искали и в начале XX века.

Вначале это были… немцы. Памятуя о том, что именно их предкам и соотечественникам Иван Грозный намеревался доверить перевод античных рукописей, немецкие учёные решили, что они-то библиотеку точно найдут. И если не в кремлёвских подземельях, то в каких-нибудь старых архивах. Профессор Маттеи получил от властей добро на исследование фондов провинциальных библиотек и столичных культурологических ведомств. Искал он долго и упорно, даже стащил из них кое-что в своё личное пользование. Вслед за ним приехал профессор Эдуард Тремер. Он оказался человеком порядочным. Ничего не украл и даже указал русским на наиболее вероятное местонахождение царской библиотеки – Теремной дворец. Именно там, по его мнению, вот уже много веков пылятся бесценные рукописи. Запомним его совет на будущее, он разумнее многих прочих!

Далее эстафету поисков подхватил учёный-востоковед Игнатий Яковлевич Стеллецкий. В 1914 году он получил от царского правительства разрешение на археологический осмотр двух кремлёвских башен, но приступить к работам не успел, началась первая мировая война. Но наш энтузиаст не успокоился. В 1933 году он пишет письмо самому Сталину.

«По долгу совести советского учёного и гражданина довожу в лице Вашем до сведения советского правительства о нижеследующем. Советская наука, в частности – история материальной культуры, не отстающая в общем от действующих темпов социалистического строительства, не является, однако, свободной от всяческих «Белых пятен», каковыми надо признать, между прочим, вопросы:

О библиотеке Ивана Грозного

Об исторических вкладах

...»

И Сталин ему ответил, причём положительно. В 1934 году Стеллецкому разрешили начать раскопки в Арсенальной башне. Случай по тем…, да и по этим временам просто небывалый. Но полностью выполнить задуманную программу ему так и не удалось. Начались репрессии, затем война и раскопки были запрещены. Профессор надеялся дождаться окончания войны и продолжить изыскания, но его подвело здоровье. В 1949 году Стелецкий умер, оставив после себя три тома рукописи «Мёртвые книги в московском тайнике». Название, что называется, говорит само за себя.

По наследству от Сталина интерес к поискам библиотеки перешёл к Никите Хрущёву. При нём была создана комиссия, которую возглавил академик Тихомиров, а от партийных органов её курировал сам Аджубей (зять первого лица в СССР). Комиссия провела несколько заседаний и наметила план поисков библиотеки на территории Кремля.

Характерно, что при начале раскопок предполагалось зайти именно с территории Теремного дворца. Заметьте дорогие читатели, самые осведомлённые в стране люди не поехали ни в Вологду, ни в Александров, ни в Белозерско-Печёрский монастырь. Никуда они не собирались ехать, понимали, что это бесполезно и никому даром не нужно. Они собирались извлекать книги оттуда, где они лежали всегда. Уже были наточены лопаты, и завезены носилки для грунта, но тучи сгустились над головой самого Никиты Сергеевича Хрущёва. Его изящно подсидел Леонид Брежнев и быстренько отправил на принудительную пенсию. Заодно потерял пост главного редактора главной партийной газеты «Правда» и Аджубей.

Наши порядки известны всем. Раз рухнули высокие покровители, то и всё поисковое дело, которому они покровительствовали, рухнуло тоже. Никаких реальных раскопок так и не было проведено. Но очень даже возможно, что наши размышления и догадки не имеют под собой никакого реального обоснования? Может быть, всё было вовсе не так? Есть предположения о том, что в этом и без того слишком запутанном и политизированном деле не обошлось без «руки» НКВД. Молва твердит: чекисты всё же нашли сокровища и продали их, а заодно и библиотеку Грозного за рубеж!

Валюта на вооружение и переоснащение промышленности была важнее старых книг. Немыслимо? Но почему же нет? Продавали всё и вся. Вся страна была на продажу. Одному Хаммеру продали за бесценок целую коллекцию живописных полотен из Эрмитажа. Хотя существует и другое предположение. Спецслужбы давно знают, что хранится в Кремле. За многие десятилетия безраздельного «хозяйствования» они смогли доподлинно выяснить, что и где спрятано. Но открывать общественности свои знания секретчики совсем не торопятся по вполне понятным причинам.

И тут, как в дешёвых романах, внезапно появляется некий единственный свидетель, который даёт ключик к разгадке старинной загадки. Житель Москвы Апполос Иванов, когда-то работавший в управлении строительства Дворца Советов, который мечтали возвести на месте взорванного храма Христа Спасителя, утверждает, что однажды через тайную дверь проник в некое подземелье, где обнаружились какие-то кладовые. Разумеется, у него мгновенно возникла мысль о том, что в кладовых лежит не менее как библиотека Ивана Грозного. Естественно, что у него рождается мысль открыть страшную тайну лично меру Москвы!

После приватной беседы Юрий Михайлович Лужков срочно создаёт комиссию по поискам «Либерии» и даже выделяет из бюджета Москвы необходимые деньги. (Правда, не очень понятно, на какие собственно цели выделили деньги. Если на то, чтобы добраться до уже выявленного подвала – кладовой, то для этого много не надо!) Ещё большее удивление и подозрение вызвало то, что руководить процессом «поисков» взялся известный в прошлом коммерсант Герман Стерлигов, якобы поклявшийся чуть ли не на Библии, что непременно найдёт исчезнувшую библиотеку. Теперь очень было бы интересно почитать отчёты той комиссии «по поискам», и выяснить, куда же пошли щедро выделенные московские денежки?

Но может быть, нашим коммерсантом двигали самые благие намерения? Перед нами один из выпусков «Коммерсанта» за 1997 год с броским заголовком – «Герман Стерлигов решил перехитрить Ивана Грозного!». Решить то он может быть и решил, но что из этого вышло? Что эта «акула» раннего российского бизнеса в реалии перехитрила Ивана Грозного, известий не поступало. Но то, что Стерлигов сумел обхитрить и членов «Дворянского собрания», вручивших ему полмиллиона долларов наличными и московского мэра, «отстегнувшего» ещё несколько миллионов в рублях, это точно. Но поскольку на кладоискательской «ниве» на протяжении всей истории человечества процветало немало всяческих аферистов, то мы с чистой совестью перевернём и эту позорную страницу.

Но всё же где следует искать бесследно исчезнувшее сокровище? Ведь то, что это именно сокровище, надеюсь, объяснять никому не надо. Ведь книги те начали собирать ещё задолго до Ивана IV, именем которого названа библиотека. Да Софья Палеолог привезла с собой ещё порядка 800 книг, а обложки некоторых из них были целиком сделаны из золота. Самая «дешёвая» книга из такого собрания ныне стоит не менее 1.000.000$! Одна единственная! Так что прав был хитрец Стерлигов лишь в том, что как-то заявил: «что невозможно даже приблизительно назвать хотя бы приблизительную стоимость редчайшего собрания». Хотя стоимость того или иного клада для серьёзного поисковика обычно сразу отходит на второй план, а на первый план выдвигается вопрос о том, а можно ли найти этот клад в принципе? Вот и давайте сейчас и подумаем над этим, самым важным вопросом.

Загадка исчезновения личной библиотеки царя Ивана Грозного действительно много лет волнует умы серьёзных учёных и археологов. В последнее время библиотекой стали интересоваться и кладоискатели. Создан штаб по её поиску. Этот штаб намерен искать библиотеку в городе Вологде, на Соборной горе. Много лет искали пропавшее сокровище и в самом Кремле, но поиски ровным счётом ничего не дали. Искали и в Александровой Слободе (современный г. Александров), но тоже безрезультатно.

Кстати с поисками в Александрове связана одна загадочная история, ныне почти забытая. В начале 90-х годов прошлого века по первому каналу общественного телевидения «ОРТ, 1-й канал» прошло сообщение о том, что библиотека Грозного найдена именно там. Вечерний выпуск программы «Время» сообщил об этом на всю страну. И в утреннем выпуске, сообщение было повторено, слово в слово. А далее, как это часто бывает в нашей стране, наступила непонятная тишина. То ли действительно нашли? То ли нет? Молчок. Но если нашли, то покажите, что нашли! А если не нашли, то дайте опровержение заявлению. Но так, разумеется, поступают только в культурных сообществах, а не в нашей «чисто воровской» державе. Очень даже возможно, что часть той библиотеки было действительно найдена.

Вас удивило, что была найдена только часть знаменитой библиотеки? Вы считали, что она является чем-то целым и неделимым? Напрасно считали. Библиотека претерпела столько метаморфоз и приключений, что остаться как и сама Россия – «единой и неделимой» она просто не могла. Но об этом чуть позже.

Всего существует где-то около…60 вариантов тайного местонахождения библиотеки в разных регионах России! И не только личной библиотеки Ивана IV, но и его личных драгоценностей. На протяжении всей жизни великого царя ему дарили многочисленные и дорогие подарки. Дарили императоры, короли, ханы, герцоги, именитые купцы и прочие известные общественные деятели того времени. Особенно царь любил бриллианты и драгоценные камни, яхонты и был большой знаток их. Так любил блестящие камешки, что даже за три дня до смерти приказывал носить себя в кресле в комнату, где они хранились, и рассматривал дивные камни и показывал их англичанину Горсею.

Иностранцы, особенно те, кто часто бывал в Кремле и видевшие груды жемчуга, горы серебра и золота, обоснованно удивлялись богатству русского царя. Современник Грозного, г-н Кобенцель писал австрийским министрам из Москвы: – «И всякий дворец имел особую кладовую наполненную золотыми и серебряными чашами и блюдами, а Кремлёвский дворец превосходил богатством все иные. Одним словом, я видел сокровища его Императорского Величества, королей испанского, французского, венгерского, богемского герцога и тосканского, но не видел подобных Иоановым!».

Про библиотеку царя современники писали так – «Книги царя хранились в железных сундуках, запиравшихся на замки, а сами сундуки находились в трёх подземных залах, частые пожары не позволяли держать книги в жилых комнатах».

То, что личная библиотека царя исчезла незадолго до его смерти – это исторический факт. Железные сундуки с книгами куда-то пропали. Но исчезли не только они! Те драгоценные вещи, что современники видели при жизни Грозного, тоже испарились! А ведь их было громадное количество. Видимо, думая о смерти, царь задумывался и о судьбе накопленный им богатств. И он придумал, как с ними поступить…

Из свидетельств пастора Ватермана известно, что было некое «приметное место», где были вскрыты глухие каменные подвалы, в которых хранились древние книги. Подвалы находились «около покоя царского». В 16 и 17-м веках «покоевые» т.е. спальные хоромы царя находились рядом с церковью Святого Лазаря, а ещё точнее, прямо напротив алтаря церкви «Спаса на Бору». Личные покои князя Иоанна Васильевича 1462 – 1505г. состояли из 5 – 7 комнат первого этажа. Второй этаж – терема и светёлки. Из летописи известно, что

драгоценные вещи князя Ивана Третьего и его казна, согласно древнему обычаю хранились в так называемых «спокоях», т.е. в подвалах и подклетях каменных церквей. Местом, где хранилась казна предшественника Грозного, летописи указывают именно каменную церковь Святого Лазаря. Драгоценные же вещи его супруги Софьи Фоминичны Палеолог хранились под каменной церковью Иоанна Предтечи на Бору у Боровицких ворот.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.