



ЗАГАДОЧНЫЕ МЕСТА ПЛАНЕТЫ



Евгений Николаевич Никитин

Загадочные места планеты

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=8583568
Загадочные места планеты / Никитин Е.Н.: ОЛМА Медиа Групп; Москва; 2012
ISBN 978-5-373-03882-9

Аннотация

Это издание посвящено самым загадочным и мистическим местам на Земле. Вместе с нами вы совершите путешествие в Долину Мертвых и в джунгли Африки, встретитесь с лох-несским чудовищем и непознанным существом на Адском ранчо, вы загляните в самые темные глубины в Тихом океане и узнаете о том, что существует под ярким солнцем Полинезии, побываете в таинственных подмосковных и красноярских пещерах, и узнаете о прошлом Аркаима. Книга станет подарком для тех, кто хотел бы узнать больше о мистических, оккультных и аномальных местах на нашей планете и предназначена для широкого круга читателей.

Содержание

Введение	4
Глава 1	5
Странные дожди	5
Зона молчания	9
Тайны озера Иссык-Куль	11
Круги на полях	14
Камни-путешественники	19
Глава 2	22
Неуловимый снежный человек	23
Лох-несское чудовище	26
Кыштымский карлик	30
Мифический Чупакабра	32
Мокеле-Мбембе	34
Конец ознакомительного фрагмента.	38

Евгений Николаевич Никитин

Загадочные места планеты

Введение



На Земле много удивительных мест, где происходят загадочные явления, стоят неизвестные древние сооружения и время от времени появляются странные существа. По большей части официальная наука все это игнорирует. Лишь в редких случаях она расписывается в своем бессилии дать этому приемлемое объяснение. Ученые внимательно следят за делением клетки, за взрывами сверхновых звезд, но не всегда видят или не желают видеть происходящее буквально «в соседнем дворе». А когда все-таки пытаются докопаться до сути, то почему-то это оказывается сложнее прочтения генома человека. В результате получается, что, с одной стороны, мы, казалось бы, знаем об окружающем мире практически все, но, с другой стороны, существуют вещи, которые мы пока объяснить не можем.

Проиллюстрируем сказанное простейшим примером – движущиеся камни в Долине Смерти в США. Ученые не могут объяснить, почему обычные камни перемещаются по пустыне. Кажется, что такую простую задачу «повелители природы» уже должны решить. Ведь речь даже не об устройстве человеческого мозга. Однако на протяжении многих десятилетий никто не может объяснить этот феномен. Сотни загадочных конструкций непонятного назначения, раскиданных по всей планете, «кричат» о том, что не все так просто, как кажется на первый взгляд или как хотелось бы верить некоторым.

К счастью, наш маленький мир еще можно воспринимать как бесконечную тайну. Все попытки человека воцариться над ним оканчиваются предсказуемо – планете удастся в очередной раз ошеломить самонадеянных «постояльцев». Не будь на Земле загадок, жизнь, право слово, стала бы скучной.

Хотелось бы заметить, что задачи убедить читателей в непременной паранормальной таинственности того или иного явления или места не стоит, поскольку они почти наверняка со временем обрастают как субъективными домыслами, так и откровенными фальсификациями. Однако в нашей книге описаны именно те из них, про которые в народе говорят: «Дыма без огня не бывает».

Глава 1 Аномальные явления



Странные дожди

Загадка формирования облаков далеко не единственная, которую ниспосылают на головы бедных землян небеса. Прежде всего следует отметить, что облака проливаются дождями, ведущими себя иногда весьма странным образом.

Например, в номере американской газеты «Нью-Йорк сан» за 24 октября 1886 г. имеется заметка о том, что в местечке Честерфилд Каунти штата Южная Каролина в США на протяжении полутора-двух недель на небольшом участке земли с четко очерченными границами шел необычный дождь. Неординарность события заключалась как в ясном небе, так и в «висении» пелены дождя над конкретным районом. В результате в эту своеобразную «душевую кабину» можно было войти и выйти. Этот факт совершенно необъясним с точки зрения метеорологии, ведь атмосфера нашей планеты движется, увлекая за собой и дожди.

Подобные причуды природы встречаются довольно часто, поэтому не особенно удивляют. Куда более интересны случаи падения с небес различных предметов, которых, по определению, не должно быть там. Это явление даже получило собственное название – фротскис. Чаще в качестве падающих предметов выступает обычная рыба различных видов. Сообщениями о подобных случаях пестрят страницы не только «желтой прессы», но и вполне уважаемых научных метеорологических журналов.

В Индии и Австралии рыбные дожди происходят настолько часто, что уже не являются чем-то неординарным, поэтому тамошние газеты обычно игнорируют такие происшествия. Австралийский натуралист Гильберт Уитлей как-то подсчитал, что в 1972 г. на континенте прошли 50 таких ливней. Например, это приземление креветок около Синглтона в Новом Южном Уэльсе, карликовых окуньков в Хэйфилде, Виктория, ручейных гольянов в Кресси, Виктория, а также неустановленного вида пресноводных рыб в пригороде Брисбена.

В XX в. на территории США были зафиксированы множественные похожие случаи. Самые показательные произошли в Бостоне, штат Массачусетс, Томасвилле, штат Алабама, Уитчите, штат Канзас.

В мае 1956 г. в местечке Чалатчи штата Алабама стоял погожий теплый денек, как вдруг местную ферму невидимые «небесные артиллеристы» стали обстреливать окунями, лещами и сомами. По рассказам очевидцев, сначала на совершенно безоблачном небе из небольшого вихря образовалось единичное темное облако. Далее оно пролилось мелким дождем на территории, равной приблизительно 61 м^2 . Внезапно тучка стала белой и по земле «забарабанила» еще живая рыба. Продолжалось все это около 15 мин. Следует отметить, что данные виды рыб в изобилии водились в местном ручье, расположенном в 3 км от фермы.

Аналогичное событие произошло 19 декабря 1984 г. в Лос-Анджелесе, когда падающая с неба рыба стала виновницей множественных автомобильных аварий.

В Великобритании рыбные дожди редки. Например, в августе 1914 г. падение множества угрей в районе Хендон-Сандерленда наблюдали немало свидетелей. В августе 1948 г.

в Хейлингайленде в графстве Хэмпшир пролился дождь из трески. Иногда Англия подвергается «нашествию» крабов и прочих ракообразных.

Приемлемое объяснение подобных явлений ученые пытались найти давно. Единственное, что они могут предложить, – это неубедительный рассказ о якобы мощных смерчах со специфической структурой, формирующих в водоемах водяные воронки, вытягивающие рыбу и поднимающие ее в небеса. Затем она перемещается на небольшое расстояние и выпадает в виде осадков под влиянием силы тяжести. Эта версия похожа на неаккуратную заплатку. Еще никто не наблюдал момент вытягивания рыб. Почему-то эти вихри выбирают только 1 тип живых существ, среди которых далеко не только рыба. Все остальные просто выплевываются. Причем, как правило, рыба строго определенного вида (иногда нескольких видов сразу). Совершенно необъяснимы случаи выпадения глубоководных рыб. Кстати говоря, возраст рыб тоже примерно одинаков, а вот размер и масса могут быть разными. В описанных случаях рыба падала еще живой, хотя в воздухе она должна была бы погибнуть очень быстро. Вместе с ней не сваливаются никакие другие объекты наподобие ракушек или песка. Дождей из морской воды тоже не наблюдалось.

Рыбные дожди упоминались еще в глубокой древности. Например, древнегреческий софист Афиней писал, что во 2-м столетии до новой эры рыбы на протяжении 3 дней «терроризировали» греческий город Херсонес.

Выжить в смерче невозможно, поскольку дышать в нем рыба не может. К тому же смерч перемещается с огромной скоростью, рыбы обдуваются быстрыми потоками воздуха и высыхают. Не говоря уже про перепады давления и температур, из-за чего рыбы должны лопаться в воздухе, а не долетать целехонькими до земли. Вдобавок ко всему падают водные животные в районах с четкими границами на территориях в несколько сотен или даже десятков квадратных метров. Как правило, от смерча предметы разлетаются в разные стороны, но не концентрируются в одном месте.

Исследования Национального центра по изучению ураганов в США подтвердили, что смерчи в среднем «живут» 12 мин. Лишь изредка диаметр ствола смерча достигает 100 м и «живут» они максимум 30 мин. Для «переезда» на несколько сотен километров смерчу необходимо несколько суток. Просуществовать столько времени не способен ни один смерч. В этой связи с позиции метеорологов невозможно объяснить выпадение особей, обитающих в тысячах километров от места падения. Так, в 1666 г. поле в графстве Кент, Великобритания, расположенное далеко от морей и рыбных водоемов, оказалось «погребено» под слоем рыбы.

Таким образом, наука не в состоянии объяснить этот атмосферный феномен. А ведь из неожиданно сформировавшегося облака выпадает далеко не только рыба. Часто после дождя по поверхности земли расползается «десант» из ящериц, жаб, змей, пауков. После чего тучка быстро рассеивается. За несколько минут выпадают тонны живых существ.

Летом 1882 г. небольшие лягушата, вмерзшие в градины, выпали в Дюбуке штата Айова, США; а почти в то же время загадочные белые жабы «захватили» город Бирмингем в Англии. 1578 г. для норвежского Бергена стал весьма необычным: на него просыпался дождь из крупных желтых живых мышей. В конце XIX в. в газетах писали о выпадении в Бовингтоне, штат Миссисипи в США, черепах-гофер длиной до 200 мм. Летом 1960 г. в Бенаресе, Индия, с неба свалился большой камень, покрытый льдом, после чего в течение нескольких месяцев выпадали рыба и странное красное вещество.

В 1804, 1922, 1973 гг. Францию буквально затапливало рыбами и лягушками. Наверняка те, кто сам не попадал под живой дождь, воспринимают такие рассказы, как абсурд, и отказываются в них верить, но сотни свидетельств все же заставляют задуматься.

1861 г. для Сингапура стал годом жареной рыбы, подаренной небесами. Ошарашенные местные жители собирали ее в корзины. А над Южной Америкой, видимо, живет повар, предпочитающий варить рыбу, потому что там она выпадала исключительно в таком виде.

В конце лета 1835 г. на западе Сицилии в чистом небе неожиданно образовалась маленькая черная тучка, которая стала быстро расширяться и опрокинула груды камней на крыши домов, разбив некоторые из них.

На случайности подобные происшествия совсем не похожи. Если вспомнить известного мыслителя Артура Шопенгауэра, утверждавшего, что «совпадение множества независимых свидетельств есть доказательство их истинности», то подобное явление следует признать реально существующим, обладающим определенными закономерностями. Это не та ситуация, когда сверху ни с того ни с сего падает что-то единичное. В данной связи можно вспомнить бедных жителей Камчатки, на головы которых более 10 лет назад спланировала корова. К счастью, никто из людей не пострадал, но животное разбилось в лепешку. Выяснилось, что парнокопытное выпало из раскрывшихся в полете хвостовых дверей транспортного самолета продовольственной службы пограничников. Аналогичные казусы случаются, но всегда легко объяснимы и не повторяются с пугающей периодичностью.

Более того, когда с неба льется кровь и валяются куски мяса, то становится совсем уже не по себе. А ведь и такое бывает! Так, 1 августа 1869 г. с чистого неба примерно 3 мин падали куски сырого мяса и лились потоки крови. Все это полностью заполнило территорию фермы мистера Дж. Хадсона около Лос-Ньетоса, штат Калифорния, США. Длина кусков мяса была разной, варьируясь в пределах 25—150 мм. Вместе с этим в большом количестве выпали «осадки» в виде коротких мягких волос. Об этом сообщила газета «Вечерний бюллетень Сан-Франциско» 9 августа 1869 г., напомнив, что подобный случай произошел 2 месяца назад в Санта-Клара Каунти.

В самом начале весны 1876 г. в Олимпиан Спрингз округа Бат в штате Кентукки, США, с ясного неба посыпались кусочки субстанции, похожей на говядину. Помимо этих кусочков, в небе не было видно ничего. «Говяжий покров» лег мягким слоем на землю, деревья, заборы в пределах условной полосы длиной примерно 90 и шириной 45 м. Исследователи установили, что среди кусочков имелись легочная ткань, хрящи, мышечные волокна.

Если учесть в основном квадратную форму кусков и стандартные размеры в 20—100 мм, можно сделать вывод, что для разлетания на 45 м в ширину источник должен был находиться на высоте около 600 м или чуть ниже. Можно допустить, что ширина полосы, служившей своеобразным источником, также составляла примерно 45 м.

Важно отметить следующие факты. Куски плоти при достижении ими Земли были еще с живыми клетками, мясо принадлежало млекопитающим, а случаи падения кусочков плоти рыбы или земноводных редки. Поэтому напрашивается вывод: чем проще существо, тем больше вероятности достижения им поверхности земли в целом виде. Млекопитающие редко достигают «пункта назначения» без повреждений, однако и такое бывает. В этой связи уместно вспомнить про множественные сообщения путешественников. В них рассказывалось о неожиданных встречах в океане, за сотни километров от суши, с плывущими слонами или жирафами. Возникает логичный вопрос: каким образом они там очутились? Ученым пришлось сделать единственно разумное предположение, что у животных порой почему-то возникает страсть к плаванию на большие расстояния, когда и цели не видно, и питаться им нечем, и усталость дает о себе знать довольно быстро. Возможно, звери попадают в открытые воды благодаря удивительным дождям.

Чтобы дать разумное объяснение непонятым дождям иногда привлекают и эзотерические теории, связанные с многомерностью пространства и времени и параллельными мирами. Имеется в виду

возможность телепортации живых существ туда, где они в принципе не должны быть.

Некоторые исследователи высказали версию, что слонов выбрасывают за борт с проходящих судов. Однако тогда совершенно не ясны мотивы таких поступков, причем их многократность позволяет заподозрить существование некоего тайного мирового заговора, когда в течение нескольких веков посвященные грузят больших животных на корабли, вывозят подальше в океан и ритуально сбрасывают в воду.

Еще один любопытный нюанс заключается в способности источника этих дождей каким-то образом затормаживать падение. Ведь любое живое существо, летящее с высоты нескольких сотен метров, при достижении земли обязательно расшибется. Падение на водную поверхность с такой высоты также способно лишить жизни кого угодно. Может быть, это в каком-то роде управляемый процесс?

Зона молчания

Зона молчания, или, как ее еще называют, Море Тетис, – это необычная местность в пустыне на стыке границ мексиканских штатов Дуранго, Чиуауа и Коауила в 648 км к югу от города Эль-Пасо. Эта местность – плоская и достаточно унылая равнина, покрытая редкими чахлыми колючими кустарниками и кактусами, среди которых ползают многочисленные ядовитые змеи. Люди там живут вокруг сохранившихся родников. Основная странность зоны молчания – там перестают принимать сигналы радиоприемники и телевизоры. По мнению исследователей, территорию молчания вполне можно сравнить с другими знаменитыми аномальными местами и таинственными сооружениями на планете, например с египетскими пирамидами. Да и находятся они на одной широте. В зоне молчания расположен маленький городок Себальос. Телевизоры здесь вообще не показывают, а радиоприемники звучат еле слышно. Но если отъехать от населенного пункта на 50 км в пустыню, то радио полностью перестает воспроизводить что-либо связанное, часы останавливаются, а стрелка компаса «сходит с ума». О странностях этой местности знали еще в середине XIX столетия. Частенько местные жители становились свидетелями падения на землю «горячих камней». Первой достоверной жертвой капризов аномальной зоны в 1930-гг. стал пилот мексиканских авиалиний Франсиско Сарабиа. Во время полета над этой территорией у него вдруг ни с того ни с сего замолчала радиостанция. В 1964 г. инженер-химик Гарри де ла Пенья проводил исследования около холма Сан-Игнасио. Он и определил необычность окружающей местности – неожиданно перестала функционировать рация. Ученый собрался и вернулся на базу, где рация заработала снова. Гарри решил проверить догадку и отправился к холму. Естественно, рядом с ним аппарат заглох. С тех пор интерес к зоне молчания постепенно возростал. Энтузиасты обратили внимание на то, что метеориты посыпают землю там довольно часто. Хотя граница с США проходит недалеко, многочисленные группы серьезных ученых почему-то не поспешили изучить аномальную зону и не стали проводить полноценных опытов. Видимо, они ждали 1970-х гг., когда запуск американской ракеты «Афина» над этой зоной неожиданно завершился ее отклонением от курса и падением на землю. Спустя несколько лет там же взорвалась одна из ступеней ракеты «Сатурн». Все эти события наконец-то подвигли военных на организацию специальной группы для изучения загадочных свойств данной местности. После того как выяснилось наличие в этой зоне магнитной силы, подавляющей радиоволны, исследователи регулярно посещают ее, останавливаясь в городке, оборудованном мексиканскими властями специально для этого. Зону молчания стали именовать Торе Тетис. Именно так когда-то назывался древний океан, воды которого плескались здесь в прошлом. Базу для ученых называли «Биосфера». Естественно, столь неординарное место не могли миновать инопланетяне, которых местные жители неоднократно наблюдали в течение всего XX в. Человекоподобные создания странного внешнего вида и НЛО зачастили в зону молчания. А вот свидетельства исследователей Эрнесто и Жозефины Диас. 3 октября 1975 г. они направлялись в пустыню на машине для сбора странных камней и древних окаменелостей, но попали в грозу. Грунтовая дорога быстро размокла и превратилась в хлюпающее болото. Автомобиль застрял. Пока водители боролись с грязью, немного поодаль показались 2 человеческие фигуры, приближавшиеся к машине и махавшие руками. Лица у них были очень необычными. Эти высокие помощники в желтых непромокаемых плащах и шляпах легко вытолкали машину на твердую землю, после чего бесследно исчезли. Те, кто волею судьбы оказываются в данной зоне, сообщают о загадочных огнях и огненных шарах, летающих над землей по ночам. Причем они зависают в каком-нибудь месте, переливаясь разными цветами, и мгновенно улетают, исчезая из поля зрения со скоростью молнии. Местные жители рассказывали о НЛО в виде ярко светящегося шара,

из которого якобы выходили гуманоиды, тоже сиявшие странным светом. В 1976 г. появление НЛО зафиксировали фотосъемкой. На фотографиях хорошо виден блестящий серебристый объект. Несколько снимков сделать удалось перед тем, как неизвестный летательный аппарат взмыл в воздух и полетел на запад, скрывшись из виду. Хозяева одного из местных маленьких ранчо, расположенного на границе с зоной молчания, неоднократно сообщали о том, что их периодически навещают 2 мужчин и 1 женщина. Все трое красивые, высокие, с длинными белыми волосами. Вели они себя предельно вежливо, а одеты были весьма странно. Голоса у них необычайно мелодичные, хотя говорили они на испанском языке. Единственное, что они просили у фермеров, – это воды. Вежливо спрашивая, можно ли им взять воды из колодца, они наполняли фляги и сразу же уходили. А на вопрос о том, откуда они, отвечали с улыбкой, что сверху. Также в зоне молчания имеются таинственные руины древнего комплекса огромных каменных сооружений. Вероятнее всего, они были когда-то астрономической обсерваторией. Их возраст составляет несколько тысяч лет. О причинах странных свойств мексиканской пустыни высказываются разные версии. Основная из них – это предположение о наличии в этих местах крупных залежей магнетита. Известно, что железная руда подавляет электромагнитные волны. К тому же в окружающих горах обнаружено довольно большое содержание урана. Правда, вопрос о причинах появления здесь НЛО остается без ответа.

Тайны озера Иссык-Куль

Многие внутренние водоемы Земли подвержены сильному влиянию климата и тектоники. Именно из-за этого меняется уровень воды в больших озерах. Это касается и озера Иссык-Куль – самого большого озера в Киргизии. Расположено оно на высоте чуть более 1,5 км, по площади занимает 19-е место в мире. Его глубина – 700 м. Спокойная гладь водоема отражает окружающие его 5-километровые горные пики, а вокруг раскинулись обширные пустыни. Запитывается озеро соседними ледниками, площадь которых неуклонно уменьшается. Речки, пополняющие воды озера, мелеют, да и люди, использующие воду на хозяйственные нужды, не способствуют улучшению его экологии. Возможно, единственный плюс обмеления водоема заключается в том, что на обнажившейся поверхности показывается то, что столетиями было скрыто под толщей воды.

На дне озера периодически обнаруживают множественные остатки жилых строений, погребения человека, предметы быта и орудия труда. Из-под воды медленно поднимаются остатки каменной кладки, элементы водосточных труб, останки домашних животных.

Руины средневековых стен под водой Иссык-Куля в районе речки Кой-су в XIX в. изучали русские ученые Г. А. Колпаковский и В. В. Бартольд. Развалины служили объектом для исследований П. П. Иванова из Академии наук Киргизии, который в первой половине XX в. приезжал в село Курское. Он исследовал дно водоема, надеясь определить местонахождение острова, существовавшего во времена Тамерлана и предположительно затонувшего. Местные жители поведали ученому о подводных остатках древних сооружений.

Также он писал о том, как в районе села со дна извлекли элемент водопроводной трубы, изготовленной из красной обожженной глины, а в 200 м от берега на глубине нескольких метров находилось каменное купольное сооружение, рядом с которым стояли каменные конусы неизвестного назначения.

По словам ученого, падение уровня воды в течение нескольких лет обнажало остров, на поверхности которого нашли много черепков глиняной посуды, останки домашнего скота, древние монеты, остатки очагов и каменной кладки. На дне озера также были обнаружены постройки из обожженного кирпича неясного назначения. Стены не замыкали пространство, а шли параллельно друг другу на одинаковом расстоянии и скрывались под водой на глубине. Неизвестно, когда их возвели и каким образом они очутились на дне водоема.

Существуют разные версии. Так, выдающийся российский востоковед и историк В. В. Бартольд предполагал, что найденные развалины могут быть остатками древней крепости, упоминаемой арабскими авторами Ибн-Арабшахом в XV в. и Мухаммед – Хайдаром в XVI в. Они утверждали, что на севере Иссык-Куля находится большой остров со множественными укреплениями и жилыми постройками. По некоторым сведениям, на острове в XIV в. монголотатарский завоеватель Тимур мог держать пленных или использовать его как пристанище. Возможно, сооружения на озере использовали до первой половины XVIII в., пока на короткое время здесь не установилось китайское владычество.

Впрочем, все это лишь продолжение истории, начавшейся по многим признакам намного ранее. Есть свидетельства существования более ранней цивилизации на затонувших впоследствии берегах Иссык-Куля. Об этом упоминал буддийский монах Сюань Узань, побывавший в этих местах в VII в. Этим же периодом датируются обнаруженные водолазами в озере археологические находки. Из всего сказанного можно сделать вывод, что когда-то уровень воды в озере был намного ниже и подниматься он начал примерно в XVIII в. Возможно, к этому также причастны тектонические силы.

Почему-то образование водоемов очень любят связывать с разнообразными трагическими историями любви, в чем можно убедиться,

поездив по озерам хотя бы России и послушав местные легенды. В появлении озера Иссык-Куль тоже нет ничего оригинального: прекраснейшая девушка отдала свою жизнь за возлюбленного. Хлынувшая из ущелий вода затопила замок злобного правителя, который разлучил влюбленных.

Наряду с древними строениями особый интерес вызывает наличие в озере и по его берегам разнообразных кладов, которых, по данным исторической науки, может насчитываться до 200. Кто только ни пытался к ним подобраться, начиная от разнообразных кладоискателей-одиночек и заканчивая государственными структурами СССР.

Ранние предания о кладах звучат, например, так. С 1930-х гг. на берега Иссык-Куля приезжали русские поселенцы, среди которых имела хождение легенда о так называемой «золотой тропе», расположенной в Семеновском ущелье. Якобы ее обнаружил русский офицер в 1916 г. Все сводилось к тому, что кто-то, вероятно, скрываясь от восставших киргизов, решил спрятать драгоценности. Упаковка порвалась, и они стали падать на землю, отмечая таким образом путь. Также у местного населения популярны легенды о закопанных на побережье или находящихся под водой сокровищах белогвардейского барона Унгерна фон Штернберга.

Было много исследователей, мечтавших найти сокровища Чингисхана и его могилу. На этот подвиг были брошены силы не одного международного отряда археологов, оснащенных самым современным оборудованием. Несмотря на это, исследователи пока безуспешно перепахивают курганы и пустыни Монголии. А в это время киргизские археологи сходятся на том, что искать нужно в районе озера Иссык-Куль. По их мнению, похороны в Монголии являлись имитацией, а на самом деле тело и сокровища переправили на территорию Киргизии. Самого великого завоевателя положили в драгоценный гроб и опустили в голубую бездну, а сокровища спрятали в пещере, впоследствии специально затопленной.

Киргизские власти вполне серьезно рассматривали версии о наличии в озере клада. И у них были на то основания. Исторические факты свидетельствуют о том, что в начале XX в. в Киргизию из Китая попала карта сокровищ, спрятанных в озере. Ее попытались использовать по назначению эмигранты, вернувшиеся из Китая. В 1926 г. они предприняли раскопки Курментинской пещеры. Прокопав 6 м, искатели наткнулись на каменную плиту с непонятными надписями, а также на золотой и медный «молотки». Первый они сдали в контору «Золотоснаба» г. Пржевальска в 1930 г., о чем имеется официальная запись. Далее вести работы эмигрантам не позволили. В 1952 г. к поискам клада подключилось Министерство государственной безопасности. В период с 1968 по 1975 г. генерал Э. Алиев, участвовавший ранее в поисках клада, официально просил Совет министров СССР, КГБ и местную Академию наук продолжать поиски сокровищ. 27 августа 1975 г. в газете «Правда» вышла статья «Возвращение к тайне», в которой сообщалось, что МВД занимается кладоискательством на озере Иссык-Куль. В 1976–1977 гг. Киргизским геологуправлением было осуществлено секретное зондирование местности в районе Курментов, по результатам которого не исключается наличие в земле металлов. Раскопки рекомендованы. Они без лишнего шума начались в 1996 г., но вскоре закончились из-за недостатка финансирования. В 1999 г. появилась возможность привлечь иностранных инвесторов для выполнения полномасштабных работ. Была сформирована соответствующая комиссия. Пока клад не найден, так что у читателей есть все основания прекратить чтение, поехать на озеро Иссык-Куль и откопать сокровища.

По мнению русского художника Ильи Глазунова, которое изложено в книге «Россия распятая», прародина ариев находится именно на берегах высокогорного озера. Впрочем, эта мысль не нова и высказывалась еще в XIX в. русским ученым А. П. Чайковским. С этим соглашался археолог Е. Е. Кузьмин в своих книгах «Древнейшие скотоводы от Урала до Тянь-Шаня» и «Откуда пришли индоарии».

В заключение нельзя не вспомнить о гипотезе известного кладоискателя И. Стеллецкого. Он утверждал, что обнаружил следы библиотеки и личной казны Ивана Грозного. Они оказались связаны с озером. Ход мыслей Стеллецкого довольно любопытен. По его мнению, хранители кладов устраивали двойные или тройные ложные цели, показывавшие полное разорение, тогда как истинное неприметное хранилище надежно скрывалось. В истории с Иваном Грозным исследователь усмотрел связи между христианами-несторианами с Иссык-Куля и тамплиерами до того момента, пока последних не разогнал французский король Филипп Красивый. Якобы тамплиеры возвели на одном из озерных островов замок и свезли туда свои сокровища, чтобы до них не дотянулись руки ни восточных мусульман, ни европейских рыцарей. Среди ценностей, помимо прочего находились библиотека и казна русского царя. Известный полководец Чингисхана Субудай-Багатур после завоевания Китая потребовал к себе отличных местных ныряльщиков за жемчугом. Как правило, монголо-татары не интересовались добычей жемчуга, а вот на Иссык-Куле ныряльщики действительно пригодились бы для поиска сокровищ.

Круги на полях

Вряд ли в наше время можно встретить того, кто никогда не слышал про загадочные круги на полях. Наверно, более разрекламированной в средствах массовой информации загадки не найти. В связи с этим вокруг нее сложилось множество фантастических домыслов. Вот уж где, действительно, полно фальсификаций.

До сих пор не установлено, каким образом некие силы создают эти круги. Если они выполнены человеком, то это должен быть гений. Так, многие «полевые знаки» обладают удивительной красотой, проявляющейся в симметричности, сложности узора, пропорциональности и четкости исполнения.

При первом взгляде на круги кажется, что колосья будто попали в какой-то воздушный вихрь, примявший их к земле в одном направлении. Причем налицо явная грань между уложенными и стоящими вертикально стеблями. Обычно знаки представлены в виде кругов, хотя это не всегда так. Постепенно узоры усложняются и обогащаются новыми элементами. Они появляются не только на злаковых полях, но и на обычной траве, зарослях вереска, поляне подснежников, кустарниках чертополоха, в виде рисунков, процарапанных на льду, выдавленных на снегу, в песке, прореженных крон фруктовых деревьев.

В 1686 г. раскрыть тайну появления «ведьминых кругов» попытался профессор химии Оксфордского университета Роберт Плот. В книге «Естественная история Стаффордшира» он отмечал: «Это, должно быть, следствие многократных круговых разрывов молний в облаках. Облако испускает пучок энергии, который ударяет в землю и оставляет след круглой формы».

Географическая карта разброса этих «произведений» неизвестного автора весьма разнообразна. Помимо традиционной Англии, они встречаются в России, Австралии, Испании, Израиле, Японии, Америке, Канаде и других странах. Конечно, наибольшее количество находок, приблизительно 2000, по неизвестной причине связано с Великобританией.

В Голландии зафиксированы около 100 случаев, а в Японии и Германии – более 30.

Существует распространенное заблуждение, что круги на полях стали появляться недавно. На самом деле есть сведения о возникновении таких узоров намного раньше. Может показаться невероятным, но первые документальные свидетельства о них известны по меньшей мере с 815 г. н. э., когда архиепископ Лиона Агобард своим эдиктом запретил язычникам собирать урожай с кругов на полях для проведения ритуалов плодородия.

По всей видимости, круги были довольно обыденным явлением в древние времена, раз о них мимоходом упоминают даже в официальных церковных записях. Английские легенды рассказывают о том, как эльфы или феи плясали в круге, притаптывая траву, в результате чего появлялись волшебные кольца.

На старинной гравюре «Дьявол с косой», которую относят к 1678 г., изображены примятые в круговую колосья. По легенде, фермер хотел нанять работника, чтобы тот скошил урожай, но он запросил непомерно высокую плату. Поэтому фермер воскликнул, что скорее позволит дьяволу вытоптать урожай, и прогнал косца. Ночью поле озарилось ярким светом, как будто горело огнем, а наутро хозяин обнаружил на нем круг, настолько искусно вытоптанный, что обычного человека заподозрить в этом было нельзя. Фермер объяснил происшествие проделками «двигавшегося дьявола». Гравюра упоминалась в статье Британской вещательной корпорации.

Что касается XX в., то на протяжении всего столетия находилось немало людей, которые в детстве проводили свое время среди таких кругов, не видя в них ничего особенного.

Они воспринимались как нечто неизбежное, как действие сил природы. По поверью, круги на полях предвещали недоброе.

В первой половине XX в., не говоря уже о прежних веках, люди жили просто, ни у кого не было нужды творить подобные художества, поскольку никто бы этого не оценил. Фермеры не могли делать этого еще и потому, что зерно с «испорченных» полей падало в цене, а в те времена торговля зерном была основным фактором выживания крестьян. Поэтому фермеры, наоборот, старались выпрямлять поваленные колосья.

Предположение о том, что такие круги встречались в более глубокой древности, вполне правомочно. Возможно, и знаменитый Стоунхендж с ними как-то связан.

Считается, что первый «официальный» узор на пшеничном поле был обнаружен английскими искателями неопознанных летающих объектов Артуром Шаттлвудом и Брюсом Бондом в 1972 г. С тех пор на Земле найдены свыше 9000 подобных «произведений искусства». Есть даже соответствующая наука, занимающаяся исследованием кругов, названная цереологией в честь римской богини плодородия Цереры.

До 1980-х гг. узоры были достаточно просты, но затем стали усложняться путем дополнения их внешними кольцами и другими элементами. В 1990-х гг. «ведьмины круги» уже нельзя было называть иначе как пиктограммами, поскольку содержание знаков все более уходило от простейших геометрических форм.

С того времени и поныне многие узоры можно причислить к настоящим произведениям искусства.

Тем интереснее стало узнать, каким же все-таки образом они создаются. Может, это проявление божьей благодати или, наоборот, проделки дьявола, а может, действительно во всех странах есть свои шутники или это представители внеземной цивилизации пытаются донести до людей свои послания. Возможно, человечество введено в заблуждение естественными природными явлениями в виде вихревых потоков или энергетических линий.

Ученые и любители непознанного давно стараются разрешить эту загадку. Может показаться забавным, но существовали и такие объяснения, как хулиганство пьяниц с веревками и палками, спятивших молодых фермеров, обиженных на мир недоучившихся художников, безработных журналистов. Иногда приводились и более реальные аргументы: пагубное влияние мобильных телефонов, последствия конфликтов между птицами, творчество разбирающихся в геометрии коров и т. д. К сожалению, ортодоксальная наука не в состоянии объяснить этот феномен, поэтому предпочитает списывать его на деятельность шутников и по большей части игнорировать. В таких благоприятных условиях фантазия обывателей ничем не ограничена.

Более серьезные исследователи высказывали предположение, что к этому причастны погодные условия и знаки оставляют налетающие смерчи. Необходимые для подобного условия возникли из-за разрушения озонового слоя планеты. Другие естествоиспытатели признавали в этом авторство ежиков или муравьев, которых направляет магнитное поле Земли. Американский энтузиаст Дон Скотт даже утверждал, что наблюдал, как многочисленная группа насекомых вытоптала на пшеничном поле какое-то изображение.

Ощутимый вклад в понимание столь интригующего явления внесли агрономы. Они предположили наличие связи между появлением кругов и перекармливанием озимых азотом. В частности, при внесении осенью в почву большой дозы удобрения (аммиачной селитры) злаки в этом конкретном месте станут расти быстрее обычного, достигнут определенной высоты, после чего наклонятся и упадут.

Нельзя не вспомнить версию о внеземном происхождении кругов. Кто-то считает их местом приземления НЛО, кто-то – посланиями от инопланетных братьев по разуму. Специалисты в области физики тонких миров усматривают в рисунках проявления информацион-

ных и энергетических полей Земли. У них даже есть косвенное свидетельство: многие узоры образовывались в местах, где проходят энергетические линии планеты («местах силы»).

Еще более вдумчивые исследователи предположили, что в создании узоров участвуют какие-то физические факторы в виде разрядов наподобие удара молнии. Они бьют в землю вертикально и вызывают микроволновый эффект, при котором основания стеблей размягчаются и они склоняются, но не ломаются. Достаточно мощное электромагнитное поле проникает внутрь стеблей и разрывает их изнутри, оставляя местами специфические отверстия. Например, похожий эффект наступит, если поместить в микроволновую печь целую картофелину без предварительного прокалывания ее кожуры. Таким образом она просто лопнет. Злаки в настоящих кругах имеют такие же отверстия.

В Англии пентаграммы обычно находят на меловых почвах Уэссекского треугольника, под которыми имеется водоносный слой. Водоемы же притягивают атмосферное электричество. Для таких мест характерны геофизические энергетические аномалии, «путешествующие» вместе с тектоническими плитами. При смещении последних высвобождается энергия, вызывающая образование магнитного поля. Узоры появляются именно в подобных местах.

Конечно, особый интерес пиктограммы вызывают из-за их поразительной структуры, в которой отражены гармонические законы музыки, символика астрономии, конкретные математические и геометрические соотношения и универсальные значения, правила инженерии и т. п. Данный факт служит серьезным аргументом против участия в создании знаков человека.

В июне 2009 г. Краснодарский край оказался взбудораженным кругами на пшеничных полях, которые появились в Тихорецком и Гулькевичском районах и представляли собой пентаграмму из 9 соединенных кругов диаметром от 5 до 24 м. Они соединялись друг с другом линиями, кольцами и пр. Когда местные жители прознали про это, на близрасположенной дороге стала образовываться дорожная пробка. Ажиотаж был такой, что ежедневно кто-то «находил» новые круги, а слоняющихся без дела по полю молодых людей фермеры даже избивали, заподозрив (как выяснилось, необоснованно) в намерении подделать круги.

Цереологи считают, что примерно 30 % из всех пентаграмм подделаны людьми. И это закономерно, ведь раз в наш век информационных технологий возник спрос на что-либо, то и предложение не заставит себя долго ждать. Можно вспомнить историю, получившую огласку во 2-й половине 1980-х гг. в британских СМИ. Тогда одна из газет тайком попросила фермера за деньги вытоптать узор на своем поле. И это было только начало. Наиболее известный случай разоблачения произошел осенью 1991 г. Два безработных художника Боуэр и Д. Чорли из английского городка Саутгемптон заявили о том, что собственноручно сделали несколько знаков, подтвердив свои слова фотографиями. Молодые люди хотели прославиться и заработать денег.

Периодически в прессе всплывают аналогичные сообщения о фальсификациях. В Англии осенью 2000 г. жителя Уайлтшира Мэтью Уильямса поймали за вытаптыванием круга на поле, но вместо славы его ждал арест. Известный актер и режиссер Мэл Гибсон снял кинофильм «Знаки» по мотивам историй о кругах, а киностудию Уолта Диснея обвиняли в том, что она нанимает волонтеров по созданию подделок, чтобы подогреть интерес к своему фильму.

Сейчас подделками уже никого не удивишь. Существуют даже фирмы, оказывающие услуги по созданию кругов на полях в честь празднования юбилеев, выставок или презентаций. Таких компаний немного, и они абсолютно не считают свою деятельность таинствен-

ной. В общем-то настоящих фальсификаторов ныне надо еще поискать. А разгадка элементарна: всплеск интереса к знакам на полях прошел и прославиться подделками уже трудно. Оригинальные же изображения все более усложняются, и плоды народного творчества на их фоне выглядят совсем уже бледно. Хотя люди действительно умеют теперь создавать качественные и геометрически правильные подделки, но отличить их от настоящих достаточно просто. Профессиональные исследователи выработали целый список соответствующих параметров.

1. Края настоящих кругов поразительно резки и точны, как будто гигантский хирург скальпелем вырезал их. Колосья искривлены (не сломаны!) практически под прямым углом на высоте в 2,5 см от земли, т. е. на уровне 1-го колена стебля. В месте сгиба образуется утолщение, а внутри колоска имеются пустоты, словно его нагрели изнутри. На клеточном уровне растение претерпевает изменения, но, несмотря на это, продолжает расти и плодоносить как ни в чем не бывало. При сравнении с делом человеческих рук выясняется, что в подделках стебли сломаны и вскоре засыхают, а других изменений вообще нет.

2. Стебельки растений в настоящих кругах примяты друг к другу очень ровно, уложены послонно и в необходимых местах скручены в аккуратные математически выверенные спирали. Такие же пропорции обнаруживаются в числах Фибоначчи или в золотой пропорции. Центр круга хитроумным образом переплетен, а количество слоев может достигать 5. Причем в каждом из них стебли закручены в противоположную сторону. Стоит ли говорить, что при фальсификации колосья примяты хаотично, как получится.

3. В настоящих узорах как вовне, так и внутри регистрируется повышенное инфракрасное излучение. Возникают перебои с функционированием видеокамер, мобильных телефонов и прочей аппаратуры, а счетчики Гейгера показывают повышение радиационного фона по сравнению со стандартным примерно в 3 раза. Отмечают магнитные аномалии, компасы «сходят с ума» и путают север с югом. В подделках ничего подобного не наблюдается.

4. Настоящие круги создаются ночью, обычно незадолго до рассвета и в течение весьма короткого времени – примерно 10 с. По рассказам очевидцев, сначала место «вспыхивает», после чего растения, как по команде, начинают падать в строго определенной последовательности, закручиваясь по часовой стрелке. Все это сопровождается характерным поскрипыванием. Люди тратят на создание простейшего узора среднего качества часов 5. Для того чтобы получилась сложная и достаточно точная композиция, группа из 7 человек должна непрерывно работать целые сутки.

5. Около подлинных знаков не обнаружено ни тропинок, ни других следов присутствия человека. Вокруг подделки достаточно как первого, так и второго.

6. Настоящие круги представляют собой графические рисунки сложнейших матричных топологий. Человеческие же «творения» не могут «похвастаться» никаким особым смыслом.

16 ноября 1974 г. известнейший астроном Карл Саган с коллегами из Корнельского университета, используя обсерваторию Аресибо в Пуэрто-Рико, отправили радиопослание к звездному скоплению М13, удаленному от Земли примерно на 23 000 световых лет. В августе 2001 г. на пшеничном поле около Чилболтонской обсерватории в Англии обнаружили ответное послание – необычные прямоугольные формы с четкими рисунками лица и двоичного кода, сильно похожее на то, которое отправили земляне, но с существенными смысловыми корректировками.

К тому же настоящие пентаграммы бывают поистине огромных размеров. Поэтому создателям подделок пришлось бы использовать не 1 вертолет с мощными прожекторами. Сотворить же их другим способом невозможно: совершенно не видно того, что делаешь, из-

за темноты и размера фигур. Здесь можно порассуждать о наличии в средневековой Европе вертолетов.

Не стоит забывать про изображения пентаграмм не на пшеничных полях, а на других «холстах», например на снегу. В России такие круги часто появляются в Свердловской области. Снег – это совершенно другая среда в отличие от колосьев, поскольку любой след на нем будет виден. Но на деле, естественно, какие-либо следы отсутствуют.

Вот и выходит, что это очередная загадка, которая ученым пока «не по зубам».

Камни-путешественники

На востоке штата Калифорния в США есть удивительный национальный заповедник под названием Долина Смерти. Он расположен в самой низкой точке западного полушария – 86 м ниже уровня моря. Помимо этого, долина – самое жаркое место на планете. Добраться до нее можно из Лос-Анджелеса – это примерно 3 ч езды на машине.

Когда-то на юге долины плескались воды озера Рейстрек-Плайя, но теперь от него осталось лишь высохшее плоское дно. Это местечко еще именуют Долиной Двигающихся Камней, поскольку камни там самостоятельно «путешествуют». Не подталкиваемые никем, они медленно ползут по поверхности земли к одной им ведомой цели. Несмотря на неоднократные попытки, никому так и не удалось стать очевидцем их перемещения или же снять это на видеокамеру. Но то, что они ползут, иногда переворачиваясь с боку на бок или вверх тормашками, сомнений не вызывает, потому что за ними на десятки метров тянется след. Так и хочется спросить у них о том, куда они направляются и зачем.

Название озера Рейстрек-Плайя произошло от совмещения английского слова – «гоночная трасса» и испанского – «берег». Первая часть названия наиболее интересна. Оно явно связано с тем, что у озера плоское дно, растрескавшееся от палящего солнца на множество неправильных шестиугольников, образующих замысловатую сеть, и отсутствует какая-либо растительность.

Единственные «обитатели» этого мертвого мира – обычные камни. Большинство из них – весом до 30 кг, но некоторые экземпляры достигают 350 кг. При этом они не просто так лежат, а создают иллюзию жизни, медленно перемещаясь время от времени и оставляя за собой достаточно мелкие (глубиной до 20 мм), но длинные борозды.

Подозревать злоумышленников, намеренно вводящих человечество в заблуждение, так же как и животных, нет никаких оснований, поскольку кто-нибудь рано или поздно все бы увидел. Это место практически никем не посещается. Обломки камней никому не нужны.

Раньше единственным объяснением всей этой «чертовщины» было влияние сверхъестественных сил. Но в XX столетии появились ученые, утверждавшие, что все дело в неких магнитных полях. Такая версия оказалась совершенно фантастической, но для того времени вполне прогрессивной.

Серьезные исследователи стали печатать научные работы, в которых подробно рассматривали траектории движения валунов. Но это нисколько не приблизило человечество к пониманию феномена движения, а лишь способствовало возникновению множества теорий, иногда чрезвычайно сложных. Ученые сходились лишь в одном: столь загадочное явление должно быть связано с мощными дождями, изредка орошающими иссохшую землю долины и вызывающими довольно сильные наводнения.

Так что постепенно исследователи вывели несколько общепризнанных факторов.

В первую очередь под перемещающимися камнями должна была существовать достаточно скользкая почва, т. е. обыкновенная грязь. По крайней мере форма следов говорит в пользу этого утверждения. Она четкая, с ровными краями, а значит, вначале земля была мягкой и затем высохла. Однако глина выступает всего лишь необходимым условием для скольжения. Тогда в качестве толкающей силы был признан ветер. Эта идея понравилась далеко не всем. Например, геолог Джордж Стэнли из университета Мичигана считал, что камни слишком тяжелые, чтобы их смогли двигать потоки воздуха.

Кое-кто предложил усовершенствованную версию: на камнях нарастал лед, который служил своего рода парусом и одновременно облегчал скольжение. Также высказывались соображения о влиянии на процессы перемещения землетрясений. Однако от них быстро

отказались, поскольку для долины даже незначительная сейсмическая активность крайне редка.

В 1972 г. проблемой ползающих камней вплотную занялся ученый из Калифорнийского технологического института Роберт Шарп. За 6 лет интенсивных наблюдений он сделал вывод, что идеи насчет льда неверны. Именно Шарп с коллегами начал давать женские имена отдельным валунам. Они собрали всю возможную информацию, проанализировали ее и воссоздали приблизительную модель. Выходило, что в дождливый сезон на дне бывшего водоема скапливается вода, сливающаяся к тому же еще и с соседних возвышенностей. В результате происходит мощное наводнение, глина размокает и становится достаточно скользкой. В качестве движущей силы выдвигался все тот же ветер и будто бы в таких условиях даже валун массой 350 кг может перемещаться. «Путешествие» начиналось после дождя, когда тот хорошенько размочит почву.

Через 20 лет другой ученый очень заинтересовался проблемой «танцующих камней». Так назвала их сама Пола Мессина – профессор университета Сан-Хосе. В начале 1990-х гг. она даже защитила по этой теме диссертацию. Вооружившись системой GPS, она установила, что глыбы не движутся параллельно. Это сильно «подкосило» теорию о влиянии льда. К тому же стало ясно, что перемещение камней не зависит от их размеров и форм.

Туристы посещают Долину Смерти довольно редко, потому что она расположена далеко от каких-либо путей сообщения. Места там не самые безопасные хотя бы из-за тех же наводнений, которые бывают очень неожиданными и сильными, поэтому нередко приводят к трагедиям.

Было замечено, что движение на разных участках дна бывшего озера отличается. По мнению Пола Мессины, ветер в этом месте дует довольно замысловато. Когда буря заканчивается, из него формируются 2 потока. Основную роль в этом играют особенности форм расположенных рядом гор. В результате валуны «плывут» в каком-либо направлении, а в центре потока встречаются и ветер закручивается в воронку, заставляя камни тоже крутиться.

Чтобы попытаться разрешить множественные противоречия в существующих версиях, летом 2010 г. группа из 17 студентов и аспирантов, собранная из разных университетов США, по программе американского космического агентства НАСА отправилась в Долину Смерти для очередного изучения феномена. Им представился шанс дополнить уже существующую картину какими-нибудь новыми данными. Ведь более чем за 70 лет исследований принципиальные моменты так и не удалось прояснить.

Перед молодыми учеными ставилась задача: выработать новые версии и проверить старые. С огромным рвением взявшись за работу, исследователи тщательно измерили каждый камень. Спутниковая навигация помогла установить их точные координаты, зафиксировать длину следов, сделать множество детальных фотографий. В работе использовали разные инструменты и устройства, начиная от спутниковой системы и заканчивая строительными уровнями, компасами, рулетками, обычными разноцветными канцелярскими кнопками.

В итоге выяснилось, что магнитные факторы, как и радиация, здесь точно ни при чем. Уклон поверхности на самом деле очень мал, чтобы влиять на перемещение валунов. К тому же большинство камней предпочитают «подниматься в гору». Основным объяснением осталось предположение о периодическом уменьшении трения о грунт во время или сразу после дождей и порывах ветра, толкающих камни. Однако в этой теории много нестыковок.

Студенты попробовали покатавать камни по намокшей глине и пришли к выводу, что она становится недостаточно скользкой для того, чтобы передвигались крупные экземпляры. Чтобы они все-таки «ездили» по глине, требуется ветер, дующий со скоростью свыше 240 км/ч, тогда как в долине она не превышает 150 км/ч. Многие особенно массивные валуны «умудряются» странствовать намного дальше, чем мелкие. Этот факт свидетельствует не в

пользу версии о влиянии ветра. При одинаковой скорости потока воздуха в долине камни с меньшим весом укатывались бы дальше, чем большие. Тут-то и воскресла старая гипотеза о том, что это лед способствует скольжению. Валуны вмержают в своего рода ледяное основание. Ведь иногда в долине ночная температура падает до отрицательных значений. А энергию движения камням придает ветер.

За несколько месяцев до очередного исследования в дно бывшего озера на разную глубину были помещены датчики, фиксирующие температуру и влажность. Устройства на глубине 80 мм показали постоянство влажности почвы в марте и апреле, а расположенные на глубине 20 мм подтвердили падение температуры дна ниже нуля. Исследователи предположили, что вода, необходимая для феномена скользящих камней, поступает из снега, тающего на соседних горах. На границе между зимой и весной талые воды собираются в лужи во впадине высохшего озера и временами замерзают. Но не все камни оказываются в такой луже. Вокруг каждого в индивидуальном порядке образуется нечто похожее на ледовый воротник. Лед существенно уменьшает трение о землю, однако его роль этим не исчерпывается. Потоки воды заливают дно, и выступающие по краям валуна корки льда превращаются в плот, благодаря которому он хоть немного приподнимается. Переворачивание с боку на бок тоже становится объяснимым.

Еще одним свидетельством в пользу версии о наростах льда можно считать состояние дорожек следов, глубина которых постепенно увеличивается. Возможно, это лед со временем тает и камень углубляется в землю все больше.

Лед помогает объяснить и то, что в конце некоторых дорожек отсутствуют камни. Раньше считалось, что это работа злоумышленников, которые вопреки всем трудностям добиваются до долины и утаскивают их. Но если версия со льдом верна, то он может формировать большую наледь вокруг маленького камушка и после таяния исчезать. Было рассчитано, что и несильный ветер способен двигать массивные валуны, если они обрастают льдом.

Это опять же всего лишь версия, хотя и убедительная. Исследования долины продолжатся. Поэтому студенты решили сделать много фотографий местной панорамы озера, привязав их к спутниковым координатам и направлению взгляда. Создана цифровая модель, с помощью которой по виду пейзажа можно определить, откуда снято.

Какое отношениедвигающиеся камни имеют к НАСА? Один из кураторов нового исследования Брайан Джексон считает, что явления, подобные происходящим в долине, могут встречаться в озерах Титана – спутника Сатурна, но на роль воды там претендуют сложные углеводороды, а в качестве камней выступает водяной лед.

Теории ученых всегда выглядят убедительно, хотя и не всегда верны. Может быть, предположение насчет льда и обоснованно, однако оставляет «за бортом» множество вопросов. Например, чем отличаются друг от друга одинаковые камни с виду, если часть из них перемещается, а другие лежат на месте; почему они разбросаны по всему дну, тогда как регулярные ветры, всегда дующие практически в одном направлении, должны были оттеснить глыбы к одному из краев; каким образом они возвращаются?

Загадка высохшего озера остается тайной. Очень интересно было бы узнать, почему, несмотря на все усилия, никто так и не смог увидеть и зафиксировать момент непосредственного передвижения камней.

Глава 2

Невиданные живые существа



Неуловимый снежный человек

Время первых свидетельств о существовании снежного человека насчитывает уже не одно тысячелетие. Однако по-настоящему интерес к данному феномену проявился лишь в XIX столетии. Удивляла обширность ареала распространения этого не то животного, не то человека. Наверно, будет проще сказать, где его не встречали. В каждом регионе снежного человека называют по-разному: в Гималаях – это йети, в Китае – йерен, в Северной Америке – сасквач, или бигфут, в Индии и Непале – лесной человек, в Австралии – йови, или йаху, а также просто волосатый человек.

Можно было бы предположить, что с тех пор, как люди узнали о нем, его должны были бы изучить вдоль и поперек. Но, несмотря на множество версий и участие в дискуссиях авторитетных ученых, официально его существование не подтверждено. Самое раннее историческое упоминание о йети неразрывно связано с древнегреческим философом Плу-тархом. Он рассказывал, как солдаты военачальника Суллы поймали сатира, описание которого сильно смахивает на предполагаемый облик снежного человека. Еще в Ветхом Завете имеется упоминание о «волосатых могучих существах охоты», отличающихся от человека волосатым покровом по всему телу, резким запахом и странным голосом. В Коране говорится о том, что следует милосердно относиться к недочеловеку. Историк Древней Греции по имени Ктесий в V в. до н. э. в описании Индии засвидетельствовал, что в Гималаях живут человекообразные дикие животные. О «тварях» в горах Азии знал и римский писатель Плиний Старший в I в. н. э. Индийская поэма «Рамаяна», датируемая III–IV вв., содержит упоминание о демонах под названием «ракшасы», внешность которых, по описаниям, также совпадает с предполагаемым портретом лесного человека. У древних шумеров в эпосе «О Гильгамеше»

(III в. до н. э.) встречается упоминание человекообразного существа Энкиду. Среди 10 000 петроглифов и 12 наскальных рисунков в горах Средней Азии возрастом примерно 7000 лет ученые обнаружили много рисунков снежного человека. Непосредственными очевидцами явления странных существ были такие известные люди, как Карл Линней, Геродот, Юрий Рерих, Николай Пржевальский. В 1661 г. в дар польскому королю Яну II Казимиру преподнесли пойманного в литовско-гродненских лесах дикого человека. По внешнему виду ему было около 14 лет, его тело обильно обросло волосами, говорить он не мог. Впоследствии жена монарха приручила «необычного мишку», который даже научился выполнять некоторые работы на кухне. В XVII в. один из исследователей феномена снежного человека по имени Ян Редвич издал в 1674 г. специальное сочинение, посвященное неведомой зверушке, в котором собрал множество оценок и наблюдений очевидцев. Поисками и исследованием снежного человека занимается криптозоология – наука о скрытных животных, о существовании которых нет прямых доказательств, а только показания свидетелей и косвенные улики. В качестве основателя криптозоологии фигурирует зоолог Бернارد Эйвельманс. Штаб-квартира Международного общества криптозоологии базируется в городе Тусон американского штата Аризона.

Советский Союз тоже создал специальную науку, посвященную изучению снежного человека, – гоминологию. Подобные вопросы обсуждались на самом высоком уровне. При Академии наук имелась соответствующая комиссия во главе с профессором философии Б. Ф. Поршневым – автором нескольких томов со свидетельствами встреч с неизвестными гоминидами. Впрочем, судьба комиссии была похожа на многие другие – ее попросту разогнали, посчитав гоминологию лженаукой. Вскоре Поршневу умер от сердечного приступа, но дело его не погибло, а было продолжено учениками. Так, Дмитрий Ю. Баянов собрал группу последователей. В течение 40 лет он изучал снежного человека и вполне закономерно стал

одним из наиболее крупных специалистов по йети в мире. Немалый вклад в разгадку его тайны внес доктор биологических наук профессор П. И. Мариковский.

Любопытно, что в «Атласе снежного человека» Вадим Ю. Макаров, по результатам наблюдений, делает вывод, что в последнее время снежный человек понемногу перебирается в Россию. Например, с недавних пор его стали наблюдать в центральных регионах: Ленинградской, Московской, Саратовской, Кировской областях.

Несколько десятков лет проблемой бигфута занимался кандидат биологических наук, член Всероссийского географического общества, участник множества экспедиций по Средней Азии, посвященных поискам человекообразных существ, В. Ю. Макаров. Он написал большой труд под названием «Атлас снежного человека», в котором сведена информация, накопленная человечеством за много столетий наблюдений за ним. По данным немецкого ученого В. Зиберта, составившего карту территорий, где чаще встречается йети, к ним относятся Кавказ, Забайкалье, Канада, Калифорния, Гималаи, Памир, Чукотка. Австрийский зоолог Ф. Зак сопоставил многочисленные свидетельства и выяснил, что средний рост снежного человека составляет 2 м, масса взрослых особей варьируется от 150 до 250 кг, окружность головы – около 700 мм.

Со снежным человеком часто встречаются альпинисты, туристы, поэтому его иногда называют «черным альпинистом». Считается, что первый европеец столкнулся с йети, когда покорял самую высокую гору на Земле. Британский военный Ч. К. Говард-Бери с группой соратников взбирался на Эверест в 1921 г. На высоте 7 км они увидели несколько странных созданий, а подойдя поближе, смогли разглядеть на снегу большие отпечатки ступней, каждый из которых был в 3 раза больше человеческой. В рукописях XVII в. имеются свидетельства испанских завоевателей Америки о человекоподобном животном с жесткой шерстью. Индейцы называли его саскватчем. В начале XIX в. исследователь Девид Томпсон в Скалистых горах увидел следы ступней снежного человека, длина которых равнялась 35,5 см, а ширина – 20 см. Когда Девид стал расспрашивать об этом местных индейцев, то поразился тому, насколько пренебрежительно те относятся к саскватчу, видя в нем всего лишь громоздкую неуклюжую и противную разновидность человека, самую низшую его форму. В 1905 г. в Северной Калифорнии местный индеец Джонни Тестер длительное время смотрел за тем, как бигфут-папа обучал детенышей плавать и удить рыбу, используя для этого острые палки. А в 1924 г. в местечке Келсо штата Вашингтон рубщики леса неожиданно отказались выходить на работу. Как выяснилось, лес они валили на дальнем участке Каскадных гор. Там на них напали большие волосатые дикие люди, кидавшиеся камнями. Вооружившись, проверяющие отправилась на место происшествия. Хижина работников действительно была разрушена, а вокруг на земле виднелись отпечатки огромных ступней. В 2003 г. лесник по имени Дип Марак в течение трех дней наблюдал за йети, пребывая в густых джунглях Индии. Ему удалось заполучить обрывки волос с тела существа. Впоследствии он передал их образцы британской телекомпании BBC, сообщив, что рост чудища достигал 3 м, цвет его – черно-серый, вес – примерно 300 кг, а в рацион входят плоды растений, корни, древесная кора. Ученые, исследовавшие волосы, однозначных выводов сделать не смогли. Но эксперт по человекообразным обезьянам Иэн Редмонд заметил, что представленные волосы невероятно сильно напоминают другие такие же волосы, предположительно с бигфута, собранные побывавшим на Эвересте сэром Э. Хиллари. Как заявил ученый, «мы теперь наверняка знаем, что эти волосы не принадлежат азиатскому черному медведю, они не принадлежат дикому кабану и не похожи на шерсть различных видов макак. Эти волосы остаются загадкой. Я также могу подтвердить, что если эти волосы действительно принадлежат йети, то у них, как и у людей, волосы секутся!» Исследователи сошлись на том, что образцы принадлежат неизвестному виду приматов. Исходя из имеющихся сведений можно говорить о том, что свидетельства очевидцев по поводу внешнего облика йети не всегда

однозначны. Если одни рассказывают о больших быстрых животных ростом до 4 м, то вторые, наоборот, подчеркивают маленький рост (до 1,5 м), пассивность и размашистые движения руками при ходьбе. Однако все согласны с тем, что телосложение у бигфута плотнее, чем у человека, череп заостренный, руки длинные, шея короткая, челюсть массивная. Все тело у снежного человека в волосах, окраска серая, черная или рыжая, лицо темное. Наиболее вероятно, обитают они в районах снежной кромки, которая служит своего рода границей между горными ледниками и лесными массивами. Они могут жить в пещерах или в гнездах на дереве. В пищу употребляют грызунов и лишайники, причем зверьков они освежевывают и потрошат, что свидетельствует о близости их к человеку. С людьми ведут себя настороженно. Если голодны, то могут и приблизиться. При потенциальной опасности животное производит громкий лающий звук. По утверждению китайских исследователей, снежные люди даже могут делать примитивные орудия и плести корзины. Исходя из этого можно предположить, что речь идет о реликтовом гоминиде. И такая точка зрения является хотя бы в некоторой степени научно обоснованной. Ученые из Академии наук СССР считали снежного человека приматом из деградировавшей ветви неандертальцев, который сумел дожить до наших дней. Впрочем, теория об инопланетном происхождении йети тоже имеет право на существование, как и предположение, что это гость из параллельной вселенной. Кое-кто даже считает его результатом эксперимента по скрещиванию человека с обезьянами. В любом случае рядом с нами живут эти существа. И от встречи с ними не застрахован никто. По этой теме имеется слишком много свидетельств и вполне серьезных научных исследований, чтобы отмахиваться от этой загадки.

Лох-несское чудовище

Поиски лох-несского чудовища начались очень давно. Еще в шотландских преданиях, которые относят ко времени появления в этих местах римлян 1500 лет назад, упоминается загадочное водное создание. Пикты, местное население, вырезали довольно правдоподобные изображения животных, в том числе и упомянутого «водяного». Несмотря на то что обычно древние племена создавали стилизованные изображения, пикты отличались в этом плане тем, что отображали исключительно реальных животных. Таково первое свидетельство о существовании Несси.

Привлекшее к себе такое пристальное внимание озеро Лох-Несс представляет собой водоем, находящийся в Шотландии. Длина его составляет 39 км, самая глубокая точка равна 230 м. Озеро окружают высокие вертикальные скалы. Особенность его в том, что это один из 3 водоемов, которые залили гигантский разлом, отделяющий Северную Шотландию от остальной Британии. Озеро очень большое, и воды в нем темные из-за торфяного дна.

Настоящая слава к Несси пришла в XX в. Правда, существуют свидетельства предыдущих столетий, упоминающие об озерном чудовище под названием «злого водяного», или водяной лошади. В географическом атласе 1325 г. имеется описание огромной рыбы со змеиной шеей и головой, которая обрела свой дом в озере Лох-Несс. Через 2 века появились свидетельства о том, что это создание выходит на берег, крушит деревья и калечит людей. Ему же приписали и необъяснимое крушение парусного судна в 1880 г.

До 1933 г. подобные явления случались редко, поскольку многие не фиксировались, так как мало кому еще были интересны. Но в указанном году озеро попало в географические карты, а его таинственный обитатель стал героем новостей. Это случилось после того, как некий Георг Спайсер с женой, проезжая на машине мимо водоема, неожиданно увидели странное ни на что не похожее существо с вытянутой шеей и большим массивным туловищем, переходившее им дорогу. Животное медленно прошествовало перед Спайсерами и скрылось в воде.

После этого подобные свидетельства посыпались, как из рога изобилия. В течение 1930-х гг. их набралось около 32. Возросшее количество очевидцев объяснялось проложенной примерно в то же время дорогой, в результате чего количество наблюдавших в любое время суток за озером глаз стало больше. Нельзя исключить и фактор внушаемости, когда человек видит то, что ожидает увидеть. Наверняка не все свидетельства соответствовали действительности.

В 1934 г. лондонский врач Р. Кеннет Уилсон, совершая экскурсию по берегу водоема, якобы сумел сфотографировать встреченную им «озерную леди». Снимок многие посчитали доказательством существования Несси и назвали его «фотоснимком хирурга». Однако в 1994 г. выяснилось, что это был обычный фотомонтаж.

К 1957 г. местная жительница Констанс Уайт собрала в книгу «Это более, чем легенда» 117 рассказов свидетелей, видевших водного зверя. Причем описание внешнего вида существа во всех случаях совпадало: широкое массивное тело, вытянутая шея, маленькая голова.

Ученые свидетельствуют, что предок лох-несского чудовища, под которым предполагается плезиозавр, на самом деле обитал в высокоширотных озерах. И тому есть доказательства: некоторое время назад на норвежских островах Свалбард в вечной мерзлоте обнаружены останки 28 древних гигантских морских рептилий, включая плезиозавров с длинными шеями, а также ихтиозавров – похожих на гигантских дельфинов-хищников длиной до 10 м, питавшихся плезиозаврами.

В 1960 г. специалист британских ВВС Тим Динсдейл, облетая местность, зафиксировал на пленку момент перемещения в воде большого вытянутого существа. Эксперты бри-

танского Объединенного центра разведывательной авиации, исследовав пленку, сделали вывод, что она подлинная и на самом деле запечатлела движение какого-то «одушевленного объекта», перемещавшегося со скоростью 16 км/ч. Долгое время она считалась практически единственным весомым доказательством существования Несси. Но в 2005 г. эксперты из того же ведомства почему-то изменили свое мнение на противоположное. Они посчитали, что зафиксированный пенный след был оставлен проплывавшей лодкой. Тим Динсдейл предусмотрел подобное развитие событий и одновременно со следом от существа снял след настоящей лодки. Независимые специалисты из компании «Кодак» нашли, что 2 видео совершенно отличаются друг от друга.

Прояснить картину должны были в 2003 г. сотрудники ВВС, детально исследовавшие водоем и не обнаружившие там ничего, несмотря на то что дно прощупывали 600 сонарами. Но не тут-то было. Общественность вскоре опять оказалась взбудораженной. В 2007 г. охотник на Несси Гордон Холмс расставил на дне озера микрофоны, чтобы прослушивать звуковые сигналы, распространявшиеся под водой. При этом около западного берега наметилось какое-то движение. Холмс немедленно включил видеокамеру и снял перемещение под водой вытянутого темного объекта, плывущего к северной части озера. Туловище в основном находилось под водой, лишь иногда высывалась голова, за которой вился пенный след. Эту запись демонстрировали в сводках новостей по всему миру. Эксперты установили, что пленка подлинная и признали на ней 15-метровое существо, передвигающееся со скоростью 10 км/ч. Впрочем, она так и не стала убедительным доказательством существования Несси. С разных сторон высказывались сомнения, что это чудовище – световая иллюзия или обычное бревно.

Конечно же с появлением новых технических возможностей многочисленные погружения в озеро осуществлялись многократно. Использовали даже специально обученных дельфинов. В 1969 г. к поискам Несси привлекли подводную лодку «Писиз», оснащенную сонаром, а затем еще 1 подлодку – «Вайперфиш». Все попытки найти животное оканчивались неудачами.

Летом 1992 г. с помощью гидролокатора группа исследователей под руководством доктора Дж. Макэндрюса прочесала весь водоем. Они заявили, что обнаружили примерно 5 крупных живых существ, которые могли быть динозаврами, каким-то образом дожившими до наших дней. Я. Бuzер, осуществивший фотосъемку озера с применением лазерной аппаратуры, поддержал данное мнение, добавив при этом, что подводное существо весьма своеобразно. Начиная с 1995 г., в исследовании озера принимает участие компактная подлодка «Машина времени».

Исследователь Боб Райнс, наблюдавший Несси еще в 1972 г., сделал ее поиски делом всей своей жизни, постоянно совершенствуя технологии сонарного сканирования и патентуя их. В итоге у него набралось около 80 патентов. Подводные кадры, которые Боб получил с помощью сонара, признаны подлинными. На них силуэт плезиозавра виден довольно отчетливо. Некоторое время назад он постоянно фиксировал какие-то возмущения в воде: то мелькнет плавник, то длинная шея. Однако в последнее время исследователь ничего не находит, предположив, что Несси умерла. В 2009 г. Боб отправился в последнюю экспедицию, по предложению одного из телевизионных каналов. Приспособление, управляемое дистанционно, выявило на дне покрытый илом силуэт. Поверхность его оказалась обычной глиной, но тело водного ящера могло занести илом. Или же это действительно всего лишь природное образование, а доисторический монстр нашел себе укрытие.

По сообщению агентства ИТАР-ТАСС от 19 февраля 1997 г. с помощью сонаров на дне водоема нащупали довольно большую расщелину шириной 9 м, о чем официально заявил офицер шотландской береговой охраны Джордж Эдвардс. Это может служить объяснением того, почему Несси не удается повстречать, несмотря на все усилия. Конечно, к ее поис-

кам нужно подходить критически и наверняка многие свидетельства не заслуживают внимания, но до сих пор никто так и не объяснил, что же за гигантские объекты были выявлены ранее сонарным сканированием. Они поднимались, опускались, меняли траекторию движения. Так что загадка не перестала быть таковой и это не может не радовать.

Подспорьем исследователям становятся достижения передовых технологий. Свой вклад в доказательство существования Несси внесла компьютерная программа Google Earth, показывающая трехмерную модель Земли на основе реальных фотографий со спутников.

На берегу озера Лох-Несс искателями легендарного чудовища установлена веб-камера. Картинка на ней довольно крупная и четкая, обновляется каждые 5 с.

Летом 2009 г. британец Джэйсон Кук обнаружил на фотографии озера кое-что поразительное и сразу же переслал новость в газету «Сан». На снимке видны очертания классической Несси, как ее описывают очевидцы или ученые, рассказывая про плезиозавров. С учетом масштаба длина очертания существа достигает 20 м, по бокам имеются отростки, напоминающие 4 лапы, а сзади тянется длинный хвост. Снимком заинтересовалась группа ученых, занимающихся доказательством существования лох-несского чудовища. Они заявили, что фотографии выглядят интригующе и они займутся их исследованием.

Итак, можно выделить 4 основные версии. Во-первых, большинство исследователей считает, что мы имеем дело с древним плезио– или палеозавром, приурочившимся к длительному обитанию на дне и периодически всплывающим на поверхность для пополнения запасов кислорода. Во-вторых, некоторые вспоминают о резком всплеске сообщений о чудовище, произошедшем в 1930-е гг., когда на берегу довольно часто останавливались бродячие цирки со слонами, а ведь любовь этих животных к приему ванн известна. При этом они плавают, задирая хобот. В профиль в предутренние часы такой плывущий слон вполне сойдет за динозавра с вытянутой шеей. В-третьих, утверждается, что по дну водоема проходит тектонический разлом, отчего на поверхности периодически образуются волны и всплывают большие пузыри. Автор этой версии – итальянец Луиджи Пиккарди. Процесс может сопровождаться выбросами языков пламени, необычными звуками. В-четвертых, мистификация создана специально хозяевами прибрежных ресторанов и гостиниц для завлечения туристов.

К сожалению, последнее действительно имеет место и сильно мешает исследованиям. По сути история вокруг Несси давно превратилась в коммерческое предприятие, а озеро обросло разветвленной инфраструктурой туристического бизнеса, который, естественно, не заинтересован в разгадке тайны Лох-Несса. Каждый год сюда приезжают более 500 000 туристов со всего мира, из которых значительная часть посещает местный музей, тем самым превращая владельцев окрестных заведений в миллионеров. Неоднократно бывали случаи, когда местные предприниматели организовывали прямой подлог и подделку фотоизображений, что дискредитирует свидетельства настоящих очевидцев. Достаточно сказать, что даже термин «лох-несское чудовище» вошел в обиход с подачи редактора местной газеты Эвана Баррона.

Со временем в Великобритании были рассекречены документы, при ознакомлении с которыми выяснились любопытные факты. Британские власти реально считали, что в озере Лох-Несс обитает неизвестное существо. Стали также известны записки депутатов парламента, которые еще в 1933 г. вполне серьезно ставили в повестку дня заседаний вопрос о незамедлительном обнаружении и поимке водного чудовища. При этом они предлагали организовать круглосуточные дежурства на берегу и расставить везде огромные капканы. Видно, скептиков и тогда было достаточно, потому что идея не нашла существенной поддержки.

В сообщении, датированном 1938 г., начальник полиции городка Инвесса, соседнего с озером Лох-Несс, офицер Уильям Фрейзер обратился к правительству страны с просьбой

защитить животное. Высказался он следующим образом: «В том, что в озере Лох-Несс обитает какое-то странное создание, сомневаться не приходится. Но я не могу сказать, обладает ли полиция достаточными полномочиями, чтобы защитить его». Вдобавок добродушный полицейский докладывал, что на чудовище готовится охота и, хотя он попросил этого не делать, его вряд ли послушают. Как бы там ни было, через некоторое время власти согласились с тем, что чудовище популярно среди жителей страны и подвергать его опасности не имеет смысла.

Как оказалось, правительство Маргарет Тэтчер активно интересовалось чудовищем и даже всерьез беспокоилось о его жизни и здоровье. Узнав про то, что для охоты на Несси организовывались вооруженные группы людей, в правительстве всерьез решали, как им воспрепятствовать. Из рассекреченной переписки видно, что один высокопоставленный чиновник сокрушался, обращаясь в Министерство сельского хозяйства, вероятно, отвечая на запрос оттуда: «К сожалению, Несси не является лососем и не может считаться пресноводной рыбой. Поэтому не защищена Актом об охране лососей и рыбоводства от 1951 г.». В ответ ему пишут: «Мы должны разработать некие меры для защиты этого представителя редчайшего вида животных». Окончилось все на позитивной ноте, поскольку не надо было принимать специальный закон, посвященный Несси. Чудовище и так подпадало под действие Акта об охране дикой природы от 1981 г., предоставляющего правовую защиту всем диким животным независимо от того, известны ли они науке или нет. Так что сейчас ловить подводного ящера запрещено, разрешается только наблюдать.

Кыштымский карлик

Удивительная и даже в чем-то показательная история произошла в непримечательной российской глубинке в конце лета 1996 г. На бесконечных просторах России есть уральский городок под названием Кыштым, недалеко от него находится поселок Каолиновый. В общем-то все деревни в России похожи друг на друга. Запустение – характерная черта многих из них. После развала Советского Союза молодежь старается оттуда уезжать. В такой ситуации одиночество пенсионерки Тамары Просвириной не кажется чем-то удивительным. Может быть, поэтому она с какой-то тихой радостью приютила странного гостя, ласково назвав его Алешенькой, а может, действительно потихоньку начала сходить с ума. Как бы там ни было, во время сильной грозы женщина будто услышала «телепатический приказ» идти на кладбище. Ослушаться властного голоса она не решилась и под дождем добежала

до кладбища, расположенного недалеко от ее дома. Высвечивая фонариком зловещие надгробия из непроглядной тьмы, Просвирина наконец увидела того, кто ее звал. Из-за могильного холмика выглядывало мокрое маленькое создание, с надеждой всматриваясь огромными глазами в свою спасительницу. Естественно, она взяла его с собой в дом. Впоследствии такой рассказ слышали от Просвириной все соседи и родственники. По крайней мере пока она вела себя вполне адекватно. Впрочем, у свалившегося неизвестно откуда странного существа имя могло быть женским, ведь у него отсутствовали какие-либо половые признаки, ровно как и пупок. Форма головы была похожа на заостренный древнерусский шлем, который как бы складывался из 4 лепестков. На переносице имелась маленькая тонкая вертикальная складка, еле заметно разделяющая 2 глаза, лишенных зрачка и радужной оболочки. Причем глаза не закрывались веками, а «прятались» в голову. Складка под глазами превращалась в мелкий чуть выступающий нос. Небольшие отверстия красовались вместо ушей. Тонкая прорезь, в которой просматривались 2 маленьких зуба, определенно свидетельствовала, что Алешенька не питается твердой пищей. Просвирина неоднократно просила соседей, если уж те приходят, чтобы приносили жидкие продукты – сгущенное молоко, мед или просто подслащенную воду. Очевидцы утверждают, что окраска тела живого Алеши была молочно-белой. Строение суставов у него не такое, как у людей, и конечности были необычайно подвижны. Длинные пальцы оканчивались коготками. Через некоторое время «счастливой» совместной жизни хозяйки и ее новоявленного сыночка соседки, периодически навещавшие Алешеньку, обратили внимание на резко пошатнувшееся душевное здоровье Просвириной. Она стала совершать странные поступки, и им пришлось обратиться к психиатрам, которые, недолго думая, поместили женщину в больницу, после чего дом опечатали. Ее рассказ об Алеше врачи восприняли как подтверждение болезни. Больше женщина своего Алешеньку не видела, поскольку существо умерло от голода и превратилось в мумию. Возможно, трупик пролежал бы там не 1 год, если бы в дом не залез В. Ф. Нуртдинов. Как впоследствии выяснилось, он это сделал по просьбе снохи Тамары Васильевны. Он забрал мумию, почему-то источавшую аромат духов, подсушил на солнце (при этом мумия съежилась, рост уменьшился на треть – до 300 мм) и поместил для сохранности в холодильник. Вскоре к нему домой наведались милиционеры во главе со следователем Кыштымского ГУВД Евгением Мокичевым в сопровождении понятых. Помещение решили обыскать на предмет обнаружения ворованного имущества, но Нуртдинов сам вытащил из холодильника мумию и предъявил ее милиционерам. Необычный вид «пришельца» тогда не особенно удивил бывалых местных жителей, поскольку Кыштым расположен в эпицентре когда-то произошедшего в Челябинске-40 радиоактивного взрыва и такие уродства могли быть вызваны последовавшим заражением.

Да и НЛО – частые гости в тех местах. К делу подключился следователь Кыштымского ГУВД капитан Владимир Бендлин вместе с местной журналисткой Ольгой Рудаковой. Это он во время осмотра мумии осуществил известную киносъемку, которую можно найти в Интернете и которая не раз фигурировала в телепередачах о таинственном пришельце. Бендлин и Рудакова попросили патологоанатома Станислава Самошкина произвести тщательный осмотр мумии. Самошкин после этого заявил, что предьявленное существо никак не может быть человеком. С ним согласилась и фельдшер из отделения судебно-медицинской экспертизы. А вот заведующая женской консультацией города Кыштыма И. Ермолаева распознала в Алешеньке обычный выкидыш.

Когда следователь Кыштымского ГУВД капитан Владимир Бендлин доложил о находке Алешеньки начальству, то решено было этот факт вообще не регистрировать, поскольку все сошлись на том, что иная форма жизни в компетенцию милиции не входит.

Ввиду противоречивости сведений Бендлин пришел к выводу, что для установления истины нужно сделать экспертизу ДНК, и позвонил уфологу из Каменск-Уральска Галине Семенковой. Она тут же примчалась в Кыштым и заявила, что якобы побывала на борту инопланетного корабля и ей известна вся правда об Алешеньке. Она забрала мумию и под угрозой кары со стороны пришельцев с альфа Центавры запретила рассказывать о случившемся. Через некоторое время, когда Бендлин попробовал узнать о судьбе мумии, ему сообщили, что в дороге над машинами зависло НЛО, которое засосало Алешеньку. После этого капитан понял, что уфолог действительно знала всю правду об Алешеньке, а именно то, что его можно выгодно продать. В качестве эпилога этой истории можно добавить, что в конце 1990-х гг. в журналах *Evidencia OVNI* и *Flying Saucer Review* сообщалось о том, как в Пуэрто-Рико лет 20 назад около города Салинас нашло свою смерть аналогичное Алешеньке существо. Описания их удивительно схожи. Его судьба также напоминала судьбу российского карлика: тело пропало неизвестно куда после того, как один из участников событий захотел заработать на этой истории немного денег.

Мифический Чупакабра

Объекты исследований в криптозоологии, науке о неизвестных животных, называют криптидами. Наряду со снежным человеком и лох-несским чудовищем к ним причисляют и чупакабру. Это слово дословно обозначает «сосущий коз». Этот монстр в основном терроризирует Америку, но с недавних пор похожее существо неожиданно облюбовало просторы Украины. По крайней мере местные жители искренне в это верят.

Первые признаки нашествия неизвестного вампира проявились с 1970-х гг. XX в., когда в США произошел массовый падеж скота. Фермеров испугала не гибель животных, а то, как они погибли. У овец, коз, кроликов, кур и прочей живности на шее обнаружили по 2 маленькие круглые ранки, как будто от клыков, с ровными краями, а в организме не было почти ни капли крови, так же как не было ее и на земле вокруг. Кроме того, довольно часто жертвы оказывались лишены каких-либо частей тела или внутренних органов, например уха, языка, хвоста, половых органов, сердца, мозга. Все это было изъято хирургически точным методом, как будто операцию выполняли с помощью скальпеля.

В США уже давно возник всплеск интереса к чупакабре. Существо уже давно держит в страхе штат Флорида. Житель штата Кентукки Марк Коверн, подстреливший неизвестного хищника, направил образцы тканей на генетическую экспертизу, которую еще планируется провести.

После нескольких месяцев кровавого разгула чупакабра исчез и вновь объявился лишь через 20 лет. На этот раз – в странах Латинской Америки. В начале 1990-х гг. таинственная гибель животных продолжалась несколько лет на территориях Сальвадора, Бразилии, Чили, Колумбии, Доминиканской Республики, Аргентины, Боливии, Панамы, Перу, а также в США. Есть данные о том, что с аналогичным явлением в 2005 г. столкнулись и в России.

Характерная особенность хищника – частая смена дислокации. Он недолго засиживается в каком-либо месте мира, появляясь то в одной, то в другой стране. Признаки нападения везде аналогичны уже описанным. Как правило, чупакабры дожидаются наступления темноты и выбирают ослабленных, заблудившихся, отбившихся от стада животных. Однако известен случай, когда вампир умертвил целое стадо скота в количестве 70 голов. В последнее время появились свидетельства нападения чупакабры и на человека.

Исследователи, проанализировав информацию об осмотре трупов, выявили, что тела жертв обычно долго не твердеют, суставы сохраняют подвижность, ткани – мягкость, а имеющиеся остатки крови неделями не сворачиваются. Японские эксперты, изучив волос, обнаруженный на месте происшествия, установили, что чупакабра не принадлежит к известным видам животных.

В основном описания существа разными свидетелями сходны. Рост хищника колеблется в пределах 130–150 см. Хотя его внешний вид больше напоминает пресмыкающуюся, однако строение тела ближе к кенгуру. На спине отмечают ряд шипов, у него большие, навыкате, блестящие глаза. Некоторые очевидцы говорят об отсутствии волосяного покрова у чупакабр и серо-зеленой коже чудищ. Впрочем, у большинства чупакабр отмечается черный, серый или желтый мех. Передние лапы и грудная клетка у них соединены кожной перепонкой. Возможно, благодаря этому чупакабра, вероятно, может летать на короткие дистанции. В пасти у нее – 3 клыка.

О происхождении и природе вампира имеются разные версии. Скептически настроенные ученые считают его обезумевшим от жажды койотом, летучей мышью, собакой странной породы с большими клыками или обезьяной. Генетики видят в загадочной твари обычного мутанта, объект случайного радиоактивного заражения или намеренного генетического эксперимента, возможно, над кроликом, кенгуру или летучей мышью. По мнению этноло-

гов, вполне вероятно, что домашних животных убивают приверженцы афро-американских языческих культов, совершающие жертвоприношения в религиозных целях.

Исследователи обратили внимание, что чупакабры обычно появляются там, где имеют место частые визиты неопознанных летающих объектов. Но публичного развития эти идеи не получили.

Самой реалистичной на сегодня точкой зрения признают мнение ученых, согласно которому чупакабры, вероятнее всего, представляют собой чудом сохранившуюся до наших дней крайне незначительную популяцию доисторических животных. Возможно, какие-то факторы, например испытания ядерного оружия, вынудили их покинуть привычную среду обитания и добывать пищу на стороне.

Мокеле-Мбембе

Мокеле-мбембе – это доисторический монстр, название которого приблизительно можно перевести с французского диалекта, как «тот, кто останавливает руку». Предположительно он сохранился до наших дней в непроходимых джунглях центрального района Африки. Он давно перестал восприниматься в качестве исключительно местной легенды. По частоте публикаций о нем он даже обогнал лох-несское чудище, несмотря на активное распиаривание последнего. Довольно часто появляются свидетельства африканских рыбаков и контрабандистов о том, как они сталкивались с неуловимым динозавром.

Казалось, что увлечение ученых поисками доисторических животных в неизученных джунглях жарких стран прошло в XX в., однако сейчас этот интерес опять возрождается. Ситуация на самом деле довольно странная. Несмотря на развитие технических средств, доступных современным исследователям (компьютеры, цифровые видеокамеры, космические спутники), результаты поисков практически те же, что и у раритетных натуралистов-одиночек.

Г. Шомбургк в книге «За дикими животными в сердце Африки» писал по поводу озера Бангвеулу: «...Сообщили, что в этом озере живет зверь, который, уступает своими размерами бегемотам, тем не менее убивает и поедает их. По повадкам он, должно быть, амфибия: зверь выходит на берег, но никому не доводилось видеть его следов. К сожалению, я расценил эту историю, как сказку, и не стал вести дальнейший поиск».

С одной стороны, это объясняется тем, что на территории Камеруна и Конго приходится около 90 000 км² совершенно неизученных джунглей. Местные аборигены предпочитают не покидать обжитую местность, а исследователи извне в такие дебри никогда не забивались. Может быть, только безбашенные одиночки или немногочисленные группы, судьба которых, скорее всего, складывалась трагично. На столь обширных «белых пятнах» глобуса вполне может затеряться целое государство, какое-нибудь Эльдorado или небольшой Эдемский сад, не говоря уже о стадах доисторических животных.

Современные экспедиции пытаются охватить своими поисками хотя бы малую часть неисследованных земель, но серьезной помехой в этом является беспокойная обстановка на африканском континенте: постоянные междоусобные войны, высокий уровень преступности и наркотрафик. В джунглях скорее наткнешься на вооруженного до зубов местного предпринимателя, чем на какого-то опасного хищника. Отговорка насчет поисков реликтовых созданий в этом случае никак не поможет. Да и мирные туземцы не любят пускать белых в определенные места, поскольку верят в то, что мокеле ревностно защищает свою территорию, и придерживаются африканского варианта русской поговорки «Не буди лихо, пока оно тихо». Ученые произучают и уедут, а разозленный монстр останется, как и местные жители. От спутников на орбите тоже толку мало, учитывая плотность и буйную растительность джунглей. Остается довольствоваться многочисленными показаниями очевидцев.

А они сходятся на том, что мокеле-мбембе представляет собой земноводное существо с длиной туловища минимум 9 м, четырьмя лапами, по форме напоминающими слоновьи, но с когтями, змееподобной головой на вытянутой шее. Свидетели отрицают, что могли принять за динозавра слона или бегемота. Окраска существа коричневая или кирпично-рыжая, но, возможно, такой цвет получается от слоя ила или глины, покрывающего тело. Исходя из имеющейся информации ученые причисляют зверя к потомкам ящеротазовых динозавров, например бронтозавра.

На самом деле подробных описаний внешнего вида ящера практически нет, поскольку местные жители, будучи очень осторожными, следуют принципу: увидел доисторического динозавра – уноси ноги без оглядки. Здесь уместно вкратце вспомнить историю мок-

еле-мбембе, благо, она не слишком длинная. Первая запись о нем имеется в книге от 1776 г. за авторством французского священника Л. Проярта, посвященной историческому описанию бассейна реки Конго в Африке. Между географическими и геологическими сведениями он упоминает о существе, «которого не было нигде видно, но должно оно быть огромным: на земле нашли отметины когтей, которые образовывали отпечаток около 92 см в окружности».

В начале XX в. лейтенант Пол Гратз описывает «выродившегося древнего ящера, которого было легко спутать с крокодилом, но на нем нет чешуи и его пальцы вооружены когтями». Военный утверждал, что ящер обитает в болотах около озера Бангвеулу в Замбии.

Известная немецкая фирма по торговле дикими зверями под руководством Карла Гагенбека не только осуществляла поставки в зоологические сады, но и содержала большой зоопарк под Гамбургом. Работавший на Гагенбека Г. Шомбургк часто бывал в Африке. Возвратившись из очередной поездки в 1912 г., он рассказал боссу поразительные истории, услышанные им от африканцев, о животном в виде смеси дракона и слона, по их словам, обитающем в непроходимых болотах. Гагенбек воспринял эти истории на удивление серьезно, поскольку ранее уже получал аналогичные сведения. Позднее владелец компании послал за невиданной зверушкой экспедицию, но та вернулась ни с чем.

В 1913 г. немецкие власти отправили капитана Фрайгера фон Штайн зу Лаузница изучать Камерун. Побывав на месте, капитан сообщил о животном, прозванном мокеле-мбембе, которое обитает в районе рек Убанги, Санага и Икелемба. По описанию военного: «Известно, что животное коричневатого-серого цвета, с гладкой кожей, размером примерно со слона, по крайней мере с гиппопотама. Известно также, что у него длинная и очень гибкая шея и только один зуб, но очень длинный; некоторые говорят, что это рог. Несколько людей поведали о длинном мускулистом хвосте, как у аллигатора... Известно, что чудовище выбирается на берег в поисках еды даже днем; след от него был свежим...» Кроме того, Лаузниц выяснил, что животное агрессивно, на лапе у него имеются 3 когтя. В местах его обитания больше не встречаются бегемоты, оно частенько нападает на лодки. Место его непосредственного проживания – подводные пещеры глубоких рек. Как ни странно, в пищу оно употребляет большие белые цветы, в изобилии растущие в тех местах.

Исследователь побывал в горных районах Камеруна и накопил достаточно ценного материала, касающегося общей информации о стране, составил карты, а также оценил растительные и минеральные ресурсы региона. Описания мокеле, полученные им от опытных следопытов, совпадали. К счастью, офицер подошел к работе серьезно и детально зафиксировал сведения о динозавре, причем речь шла о том, что он обитает в обширном регионе южного Камеруна, Габона и Конго. С тех пор описание существа мало изменилось.

На острове Новая Британия недалеко от Новой Гвинеи тоже водится местный динозавр. Весной 2004 г. чудовище высотой 3 м с гладкой кожей серого цвета, головой, напоминающей собачью, и хвостом, похожим на крокодилий, слопало нескольких собак у местных жителей и нырнуло в болото. Шести вооруженным полицейским не удалось найти следов хищника.

В конце 1920-х гг. англичанин А. Смит, в прошлом живший некоторое время в Габоне, написал книгу воспоминаний о путешествии «Горн торговца». В тексте было воспроизведено предание о существе, которое в той стране называли йаго-нини. Книга оказалась востребована в 1948 г., когда вышла статья криптозоолога А. Сандерсона о доисторическом животном, обитающем в районе реки Конго. Интерес общественности еще больше возрос в 1958 г. с выходом классической работы Б. Эйвельманса по криптозоологии «По следам неизвестных животных».

В 1960 г. ученый, изучающий земноводных (герпетолог) Д. Пауэлл под впечатлением от рассказов об африканских рептилиях планировал экспедицию в Конго. Она долго откладывалась из-за не слишком благоприятной политической ситуации, но все-таки состоялась

в 1976 г., но никаких результатов не принесла, а в 1980 г. состоялась еще одна экспедиция. Страной ее прибытия был избран Габон. Этот район обитания динозавров известен по книге «Горн торговца». При этом Пауэлл довольно скоро понял, что в ней речь идет о существе (ньямала), аналогичном мокеле-мбембе.

В этот раз Пауэлл отправился вместе с криптозоологом Роем Макалом. Исследователи установили, что значительное количество сообщений очевидцев приходит из бассейна реки Ликвала-оз-Эрб около озера Теле. По описанию, длина земноводного достигала 9 м, причем основную часть животного составляла длинная шея. Окраска его ржавая, у него имелась даже своего рода грива. В 1981 г. ученые опять отправились на поиски в Африку. В группу входили биологи Р. Гринвелл, Р. Макал, Д. Вилкинсон и зоолог из Конго М. Аньянья. Местонахождение древнего ящера было установлено на берегах реки Ликвала. Здесь искатели слышали плеск воды, как будто туда упало огромное животное. Кроме того, они обнаружили его следы и проход в виде поломанных ветвей.

Что касается поисков новых животных в Африке, то прежде всего исследователей интересуют территории Камеруна, Конго и Центральной Африки. Этот регион наиболее подходит для находок подобного рода. Все дело в его изолированности. На протяжении 60 млн лет Земля подвергалась всяческому геологическим изменениям. В итоге там, где раньше была суша, плещутся моря, а над ними под влиянием тектонических сил вдруг вздыбились высокие горы. В каких-то местах моря, наоборот, высохли. Однако все это не слишком коснулось центрального региона Африки. Суша здесь практически та же, что и 60 млн лет назад. Оледенение, охватившие многие части планеты, на Африке мало сказались. Если где-то и живут еще доисторические рептилии, то в первую очередь следует обратить внимание на Африку.

Вот и обращают. Но сейчас не XX в., время искателей-одиночек ушло. Поисками сенсаций занимаются большие компании, как правило, медийные. Например, весной 2008 г. Д. Гейтс, опытный американский исследователь и телеведущий, отправился на поиски доисторической болотной рептилии, до предела нагруженный технической аппаратурой и сопровождаемый многочисленной свитой различных специалистов. В общем-то и не предполагалось неделями сидеть в трясине и обязательно дожидаться вожденной встречи. Побывав на месте, осмотревшись, послушавшись свидетельств местных жителей, понаблюдав дикую природу, группа вернулась не солоно хлебавши. Не помогли ни приборы ночного видения, ни специально модифицированные видеокамеры, срабатывающие на движение. Джунгли не захотели открывать свои секреты.

Таких энтузиастов довольно много. Иногда их настойчивость вознаграждается. Некоторое время назад снова стали поступать сообщения о встречах с доисторическими динозаврами на территории южного Камеруна и в районе озера Бангвеулу в северной Замбии.

Летом 2001 г. в джунглях Папуа – Новой Гвинеи аборигены столкнулись с созданием похожим на динозавра. Свидетели рассказывали, что у животного было вытянутое туловище около 2 м в объеме, длинная шея и длинный тонкий хвост; перемещалось оно на 2 массивных ногах, схожих со стволами кокосовой пальмы, при этом передние лапы были маленькими. Голова по форме, как у коровы, глаза большие, пасть утыкана острыми зубами, а поверхность кожи похожа на крокодилию.

В 2004 г. в копилке свидетельств в пользу существования реликтового существа стало на 1 больше. Добыл его охотник за динозаврами биолог Питер Бич. На берегу реки, по которой проходит граница, разделяющая Конго и Камерун, искатель приключений набрел на свежие следы неизвестного животного. Они были сфотографированы, с них получились замечательные гипсовые слепки. Судя по отпечаткам, рептилия выползла из воды, чтобы пожевать листву деревьев. Листья на самом деле были обглоданы. Объединенная растительность находилась на высоте 6 м. Туда мог дотянуться только жираф со своей длинной шеей, однако в тех местах они не водятся.

В 2009 г. африканские джунгли посетил искушенный в деле охоты на динозавров английский криптозоолог Б. Гиббонс, организовавший 6-ю по счету экспедицию. Прежние 5 не увенчались успехом. Гиббонс владеет довольно хитрым способом выуживания информации у местных жителей. Он им ничего не платит. Если пообещать аборигенам награду, то они напридумывают самые фантастические истории, лишь бы получить свое. При этом будут подстраиваться под то, что белый человек желает услышать. Без вознаграждения местные жители рассказывают неохотно и скучно, однако можно быть уверенным, что правду. Результаты появились довольно скоро. Были найдены странные крупные норы в песке, напоминающие те, которые роют себе пресмыкающиеся, чтобы впасть в спячку при неблагоприятных погодных условиях. Норы уже известных животных ведут, как правило, к подземной пещере с небольшими вентиляционными ходами в стенах. Исследователи обнаружили то же самое, только в увеличенном масштабе. Углубляться внутрь смельчаки не стали, сочтя подобную авантюру слишком опасной. В местных водах вряд ли обитает животное, способное вырыть такую большую нору, которая при этом соответствует предполагаемым размерам древнего земноводного.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.