

An impressionistic painting of a landscape. The sky is filled with vibrant, textured brushstrokes in shades of blue, white, and grey. The ground is a mix of green, yellow, and brown, suggesting a field or a path. In the lower right corner, a person in dark clothing is walking a dog. The overall style is expressive and emotional, with a focus on light and color.

Елена Касаткина

В жизнь

Стихи

Елена Касаткина

В жизнь. Стихи

«Издательские решения»

Касаткина Е.

В жизнь. Стихи / Е. Касаткина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-935241-5

В сборник вошли стихи — зарисовки о том, что волновало, волнует и будет волновать человека в течение жизни. Просто и легко, серьёзно и иронично о главном и не очень.

ISBN 978-5-44-935241-5

© Касаткина Е.
© Издательские решения

Содержание

| | |
|-----------------------------------|----|
| Настроение | 6 |
| Под дождем | 9 |
| Прикосновение | 12 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 15 |

В ЖИЗНЬ СТИХИ

Елена Касаткина

Благодарю Антонову Анжелу за помощь в создании книги

Художник Анжела Антонова

© Елена Касаткина, 2019

ISBN 978-5-4493-5241-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Настроение



Морской пейзаж, закат, июльский вечер,
Чуть слышится печальных чаек стон,
И словно в небе догорали свечи,
Так звезды отражались в ряби волн.

Я шла по берегу, и лунная дорожка
За горизонт меня манила и звала,
И я молила бога, хоть немножко,
Чтоб это счастье я продлить могла.

Трепал мне волосы солёный ветер моря,
Смывал прибой вдогонку мне следы,
Еще в ту пору я не знала горя,
Вкус моря он такой, как вкус слезы.

Я наблюдала, как целуются две бездны
– Небесный край с поверхностью морской,
И верила, что где-то там в созвездьях
Моей судьбы начертан путь земной...

Лишь на мгновенье вечность замерла
Ни у кого, не требуя вниманья,
Впервые остро ощутила я
Себя пылинкой в этом мирозданье.

Я знаю, что когда-нибудь уйду.
Таков удел, другого не бывает.
Не плачу, не жалею, не скорблю,
Ведь Я БЫЛА, и МИР об этом знает.

Кружева

Сердце на замочек,

Слёзы в уголочек,
Мысли – стая птиц в голове.
Петелька, крючок,
Кружевом в рядочек
Сплетены дорожки к тебе.
Путь найти не сложно,
Ожерельем звезды,
Апельсином рыжим луна
Освещают Землю,
Отчего ж я медлю,
Может быть тебе я нужна...
Ставлю многоточие,
Читайте между строчками,
Мне саму себя не понять,
Мир застыл в безмолвии,
Что-то многословлю я,
Ну еще немножечко и спать.

Расплетая кружева

Не спеша с откоса,
Заплетаясь в косы,
Приведут следы меня к тебе,
Маячок – окошко,
Заробев немножко,
Постою тихонько в стороне.
Пульс стучит в височек,
Заплету в веночек
Чувства все, как пёстрые цветы.
Грусть скребётся кошкой,
Свет погас в окошке,
Разбивая вдребезги мечты.
Поверну обратно,
Не срослось и ладно,
Чёрно-белой радугой судьба,
Поступаю хитро,
Изменив палитру,
Нарисую заново тебя.

Опустится ночь над землёю,
И вспыхнут гирлянды созвездий,
Ты плечи мне шалью укроешь,
Я стану твоею невестой,
Луна нам укажет дорогу
Туда, где кончается время,
Туда, где любовь-недотрога
Несёт своё тяжкое бремя,
Где счастье размерами с бездну,

В которой мы будем купаться,
Где боль и тревоги исчезнут
И будет желание остаться.

Под дождем



Я люблю гулять под дождём,
Все говорят – фу, какая погода мерзкая,
А я открываю свой новенький зонт,
Уже сама по себе – это причина веская.
Мокнет в лужах листва
Ярко жёлтая, цвета спелой абрикосины,
Плачут, прощаясь с ней небеса,
Это остатки последних дней нашей осени.
Ты глядишь на меня из окна,
И думаешь – какая же девчонка эта дерзкая,
Разве можно счастливой быть там и тогда,
Когда льёт из ведра, когда лужи и грязь,
Когда такая погода мерзкая.

Серый день за окном, мелкий дождь льёт с утра,
Всё ему нипочем, он такой же, как я,
Наплевать, что ворчат раздражённо вокруг,
Нас с дождём в этот раз вам не взять на испуг.
Словно солнца нектар – апельсиновый сок
Нацедила стакан граммов дважды по сто,
На душе непокой. Я люблю тебя, дождь.
Просто это весна и авитаминоз.

Мокнут голуби на подоконниках
Жалко птичек, у них нет зонтиков,
А вот мой ярко-красных оттенков,
Сиротливо скучает у стенки,
За него говорит его поза,
Он мечтает о ливнях и грозах,
Чтобы фронты пришли атмосферные,

И о всемирном потопе, наверное.
Он так ждёт, ну когда же, когда
Он расправит свои паруса,
Чтобы вдаль устремиться за ветром,
Чтобы всех веселить красным цветом...
Но застыли в надежде пока
Мои алые паруса.

Мёрзнут руки в перчатках лайковых,
Улетают на юг птицы стайками,
Грея лапки свои чёрный кот,
Оседлал ещё теплый капот.
Оголились катальпы бесстыжие,
В серый цвет поменяв с ярко-рыжего,
Осень ветками тычет колючими
В небо заполонённое тучами.

Небо осенью грязно-серое,
Словно кто-то забрызгал чернилами,
Кляксы черных ворон атмосферами,
Ветром антициклона гонимые,
Тишину разорвав криком ужаса,
От испуга сбиваются стаями.
Фонари вдоль аллей смотрят в лужицы,
Упираясь в асфальт вертикалями.
Осень в душу приходит с осадками,
И с листвой серо-буро-малиновой,
С опустевшими вмиг детплощадками
И с одеждой с подкладкой ватиновой.

Дождь хлестал по асфальту воронежских улиц,
Люди прятались в шляпки зонтов,
Запахнув свои овощи в сумки, бабули
Разбегались резвей скакунов.
Мокрым серым комочком сидел на площадке
Средь качелей заброшенных кот,
Он когда-то был сытый, пушистый и мягкий,
Грел на солнце вальяжно живот,
«Он наверно такой же, как я невезучий»,
– Почему- то подумалось мне.
И сгущались сильнее в небе серые тучи,
Дождь холодный хлестал по спине.

Удавкой сдавило, пардон за тавтологию,
О кошку согрела озябшие ноги я,

Тоскливо, лениво, ни грамма ни весело,
– Осенняя депрессия.

Становлюсь на парапет,
И иду гулять по крышам.
Ярко-рыжая луна
Освещает мне дорогу,
Она так же холодна,
И такая ж недотрога.
Россыпь звёзд манит к себе,
И зовёт ночная бездна,
И готова я уже,
Быть в её объятьях нежных.
С козырька на козырёк
Перепрыгиваю смело,
Люди спят, им невдомёк,
Что я в окна их глядела.
И прильнув к его окну
На секунду поцелуем,
Снова к дому побегу,
Расстояния минуя.

ИСПОВЕДЬ ИЗВРАЩЕНКИ

Мне кажется я влюблена
В узор разводов на окне,
Мне кажется я влюблена
В кусочки сала в ветчине.
И даже в скрип дверных петель,
Я тоже вроде влюблена,
И в высохший для тела гель
И в старый порванный журнал.
Заказан видно путь мне в рай,
О, боже, как же я грешна!
Хоть четвертуй, хоть расстреляй
– Люблю, чего любить нельзя.

Когда встанет солнце над крышей,
И Морфея разрушится плен,
Мне хочется снова услышать:
«Доброе утро... Лен».

Весна – она такая. Непогодь.
Дождём весенним утро умывается,
От скверны очищает мир ЛЮБОВЬ,
Да, что вам говорить... Вы всё прекрасно знаете.

Две души тепла искали
В этой снежной чехарде,
И друг друга согревали

Нежностью. Рука в руке.
И пускай прогноз погоды
Им твердил – сейчас февраль.
По заснеженной дороге
Двое уходили вдаль...

Сегодня, как и сотни раз
я утром застелю кровать,
И буду тёплый кофе пить
и о вчерашнем вспоминать,
Пусть суета ненужных дел
ещё немного подождёт,
«Люблю... люблю... люблю тебя»,
– мне голос твой произнесёт.

В чуть подмёрзших лужах солнце отражаясь,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.