



Г.В. Михайлова, Е.Н. Волкова

ВЯЗАНИЕ СПИЦАМИ

основные техники
и приемы



ШКАТУЛКА
РУКОДЕЛИЯ

УДК 746.4
ББК 37.248
М69

Все права защищены.

Ни одна часть данного издания не может быть воспроизведена или использована в какой-либо форме, включая электронную, фотокопирование, магнитную запись или иные способы хранения и воспроизведения информации, без предварительного письменного разрешения правообладателя.

Михайлова, Татьяна Викторовна.

М69 Вязание спицами: основные техники и приемы / Т.В. Михайлова, Е.Н. Волкова. — Москва: Издательство АСТ, 2016. — 144 с.: ил. — (Шкатулка рукоделия).

ISBN 978-5-17-093241-2

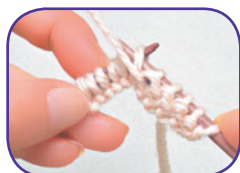
Вы всегда мечтали научиться вязать спицами, но не знали с чего начать? Эта книга откроет вам все секреты этого замечательного вида рукоделия. Вы узнаете, какой бывает пряжа и как правильно подобрать спицы, научитесь вязать резинки и косы, выполнять прибавки и убавки, вязать разноцветной пряжей, закреплять петли и соединять части готового изделия. Все приемы и техники вязания – от набора цепочки петель до выполнения узоров – сопровождаются пошаговыми описаниями и иллюстрациями. Набирая петельку за петелькой, вы и не заметите, как научитесь вязать спицами легко и быстро!

**УДК 746.4
ББК 37.248**



ISBN 978-5-17-093241-2
© ООО «Издательство АСТ», 2014

Содержание

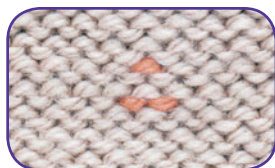
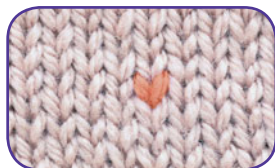


I часть. Основные приемы вязания

Урок 1. Инструменты и материалы	10
Урок 2. Техника вязания	15
Урок 3. Набор петель спицами	17
Набор петель из цепочки, связанной крючком	19
Набор петель основной нитью	21
Набор для резинки 1 × 1 трубчатый в две нити	22
Набор для резинки 1 × 1 снятыми петлями	23
Резинка и рубчик из лицевой глади	25
Резинка 1 × 1	27
Резинка 2 × 2	28
Резинка 2 × 2 с рубчиком из лицевой глади	29
Урок 4. Узоры из лицевых и изнаночных петель	31
Лицевая гладь	31
Предварительный набор петель крючком	33
Изнаночная гладь	34
Платочное вязание	35
Круговое вязание	36

II часть. Лицевые и изнаночные петли

Лицевая петля основная	38
Изнаночная петля основная	38
Лицевая петля скрещенная	39
Изнаночная петля скрещенная	39
Накид	40
Убавление 1 лицевой петли с наклоном влево	41
Убавление 1 изнаночной петли с наклоном влево	41
Убавление 1 лицевой петли с наклоном вправо	42



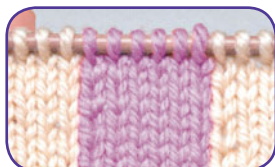
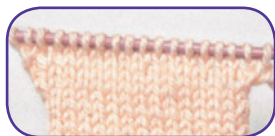
Убавление 1 изнаночной петли с наклоном вправо	42
Убавление 2 лицевых петель с наклоном влево	43
Убавление 2 изнаночных петель с наклоном влево	43
Убавление 2 лицевых петель с наклоном вправо	44
Убавление 2 изнаночных петель с наклоном вправо	44
Убавление 2 лицевых петель с центральной петлей	45
Убавление 2 изнаночных петель с центральной петлей	45
Прибавление 1 лиц. петли вправо из нижнего ряда	46
Прибавление 1 изн. петли вправо из нижнего ряда	46
Прибавление 1 лиц. петли влево из нижнего ряда	47
Прибавление 1 изн. петли влево из нижнего ряда	47
Вязать 3 лиц. петли из 1 петли (прибавление 2 петель)	48
Вязать 5 лиц. петель из 1 петли (прибавление 4 петель)	48
Убавление/прибавление 1 лиц. петли с наклоном вправо	49
Убавление/прибавление 1 лиц. петли с наклоном влево	49
Перемещение лицевых петель влево	50
Перемещение лиц. петли влево на изнаночной глади	50
Перекрещение петель влево с помощью вспомогательной спицы	51
Выполнение узоров «кос»	51
Перемещение лицевой петли вправо	52
Перемещение лиц. петли вправо на изнаночной глади	52
Перемещение скрещенной лицевой петли влево	53
Перемещение скрещенной лицевой петли вправо	53
Перемещение 2 лиц. петель («коса» 2 × 2 влево)	54
Перемещение 2 лиц. петель («коса» 2 × 2 вправо)	54
«Коса» из 6 петель (влево)	55
«Коса» из 6 петель (вправо)	55
Перемещение 2 лицевых петель влево	56
Перемещение 2 лицевых петель вправо	56
Переместить петли вправо с протягиванием	57
Переместить петли влево с протягиванием	57
«Зерно» из 3 петель	58



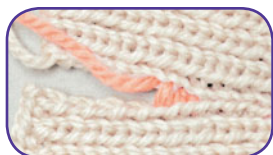
«Зерно» из 5 петель	59
«Шишечка» из 5 провязанных петель	60
«Зерно» из связанных и вытянутых петель	61
«Шишечка», связанная крючком	62
Лицевая дорожка из 2 накидов на изнаночной глади	63
Лицевая дорожка из 3 накидов на изнаночной глади	63
Петля обхватом влево	64
Петля обхватом вправо	64
Запрессованная лицевая петля	65
Запрессованная изнаночная петля	66
Запрессованная лицевая скрещенная петля	66
Патентная резинка	67
Ложная патентная резинка	68
Полупатентная резинка	69
Вытянутая лицевая петля	70
Вытянутая изнаночная петля	70
Вытянутая лицевая петля с протяжкой	71
Вытянутая изнаночная петля с протяжкой	71
Расположение петель на спице	72
Прибавление лицевой петли внутри полотна	72
Закрытие петель с лицевой стороны	73
Закрытие петель с изнаночной стороны	73
Формовка	74

III часть. Прибавления и убавления

Прибавление 1 петли из кромочных петель	76
Прибавление 1 петли с лицевой стороны	76
Прибавление 1 петли с изнаночной стороны	77
Прибавление из скрещенной протяжки на лицевой глади	78
Прибавление из скрещенной протяжки на изнаночной глади	79
Прибавление из скрещенного накида на лицевой глади	80
Прибавление из скрещенного накида на изнаночной глади	81



Прибавление из нижнего ряда	82
Прибавление 1 петли по краям	83
Прибавление нескольких петель	84
Прибавление из «косички», связанной крючком	85
Как вязать 2 петли вместе	85
Парные убавления	86
Парные убавления 1 петли на лицевой глади	86
Парные убавления 1 петли на изнаночной глади	87
Парные убавления на лицевой глади с наклоном	88
Парные убавления на изнаночной глади	89
Убавление внутри полотна на лицевой глади	90
Убавление внутри полотна на изнаночной глади	90
Убавление нескольких петель	91
Укороченные ряды	92
Цветное вязание	96
Горизонтальные полосы	96
Вертикальные полосы	97
Цветное вязание в технике интарсия	98
Жаккардовое вязание	101
Жаккардовые вариации	103
Закрепление петель	104
Спицами	104
Крючком	105
Закрепление «цепочкой» крючком	105
Иглой, лицевую гладь	106
Иглой, резинку 1 × 1 (в начале 2 лиц. п.)	106
Как закрыть резинку 2 × 2 иглой	109
Как вставить нить в иглу	112
Как поднять петли	113
По наборному горизонтальному краю полотна	113
По горизонтальному краю полотна, связанного «косичкой»	113
По вертикальному краю полотна, связанного «косичкой»	114



Диагональные края	114
По краю, набранному вспомогательной нитью	115
Соединительные швы	116
Сращивание	116
Швы на открытых петлях платочного вязания	118
Шов, соединяющий ряды и петли	119
Декоративный шов «через край»	120
Сшивание деталей спицами	120
Сшивание деталей крючком	121
Швы для закрытых рядов, выполненные иглой	122
Шов на лицевой глади	122
Швы на изнаночной глади	123
Швы на платочном вязании	123
Швы на резинках 1 × 1	124
Швы при прибавлениях и убавлениях	125
Швы на резинках 2 × 2	126
Переход от резинки к гладкому полотну	127
Скользящий шов	128
Шов «назад иглу»	128
Подгибка	129
Соединение нитей	131
Двойной узел	131
Расщепление	131
Закрепление концов нити	132
Вдоль шва	132
В центре полотна	132
В жаккардовом вязании	132
По закрытому краю	133
Как поднять петлю	133
Петли для пуговиц	134
Петли для мелких пуговиц	134
Петли для больших пуговиц	134



Петли для маленьких пуговиц	135
Обметанные петли	135
Как пришить пуговицу	136
Вышивка «петля в петлю»	137
Как исправить ошибку	138
Буфы	139
Рюши	140
Ажурный край	141
Узоры	142



I часть

Основные приемы вязания

Урок 1. Инструменты и материалы

Пряжа для вязания

Пряжа — это скрученные в нить волокна различного происхождения: животного, растительного или искусственного. Сегодня ассортимент пряжи поразит любого, он огромен, но не для всех узоров подходят любые нити. Искусственные волокна дешевле, за ними легче ухаживать, но натуральные хорошо дышат, то есть комфортны и в жару, и в холод. Пытаясь использовать все лучшее от натуральных и искусственных волокон была создана смесовая пряжа. У каждого волокна есть свои отличительные свойства: фактура, прочность, водостойкость, эластичность. Шерстяная пряжа более эластична, некоторые искусственные и все растительные волокна не могут ни растянуться, ни остаться растянутыми, если их потянуть.

Натуральная шерсть

Гладкая однопрядная пряжа



Тонкая пряжа в 2 сложения



Детская пряжа в 3 сложения



Скрученная пряжа в 3 сложения



Объемная пряжа



Утолщенная пряжа



Смесовые пряжи

Акрил



Тонкая смесовая пряжа



Канитель



Тонкий мохер



Мохер



Букле меланжевое



Кручение

Пряжа состоит из нитей, которые скручены вместе. Сильно скрученные нити очень прочные и узор на них четко виден, но они не такие теплые. Совсем нескрученная пряжа очень теплая, но нити из нее слабые и легко рвутся. Вязать сложные узоры из текстурной пряжи (мохер, букле и т.д.) — пустая трата времени, потому что их все равно не будет видно. С ворсистой пряжей надо быть аккуратней: она может вызвать аллергию.

Спицы

Спицы являются основным инструментом. Могут быть прямыми, двухконечными, круговыми, вспомогательными. Чем лучше отполированы спицы, тем быстрее будут скользить по ним петли. Вязальные спицы продаются парами и в наборах. Спицы могут быть жесткими и гибкими. Жесткие спицы превосходят остальные в скорости вязания. Гибкие спицы более удобны, но они гнутся! Хорошо иметь полный набор спиц каждого размера, для того чтобы связать разные образцы плотности и определить необходимый номер спиц.

Прямые спицы

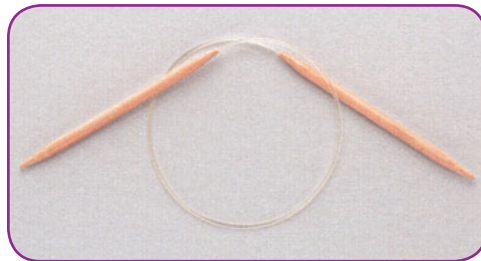


Стандартные спицы: острые с одного края и с ограничителем с другого. Ими можно вязать только рядами. Их длину следует выбирать в зависимости от того, как вы держите работу. Спицы могут быть из стали, алюминия, пластика и дерева.

Двухконечные спицы: острые с двух сторон, продаются наборами, используются для вязания носков, варежек, горловин. Вязание происходит по кругу. Более длинными спицами можно вязать свитера и юбки, если узор требует кругового вязания или вы хотите связать модель без швов.

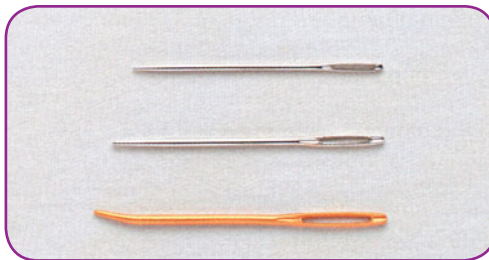
Вспомогательные спицы: спицы заостренные с двух сторон, иногда с изгибом посередине. Короче, чем простые спицы. Используются для удержания петель спереди или сзади полотна при вывязывании «кос».

Круговые спицы



Эти спицы соединены гибкой леской и пластиковой трубочкой, бывают различной длины. Ими можно вязать и по кругу, и рядами. Чаще всего на них вяжут большие объемные изделия, например юбки и свитера. Длина самих спиц должна быть достаточной, для того чтобы их было удобно держать в руках.

Иглы для сшивания



Иглы для работы с вязаными изделиями должны быть с тупым концом, чтобы не расщеплять пряжу, и большим ушком. Иглы с острым концом используют для пришивания ткани к вязанию. Подберите иглы именно для вашей пряжи, она должна свободно проходить в ушко, не деформируясь.

Дополнительные принадлежности



Вспомогательные спицы

Вспомогательный инструмент при вязании узоров из «кос» и сложных контуров одежды.



Наконечники для спиц

Бывают самых разных форм и расцветок. Не только являются украшением, но и помогают петлям не падать со спиц.



Хлопчатобумажные нити

Идеально подходят для вязания крючком. Крючком можно связать тесьму для украшения изделия.



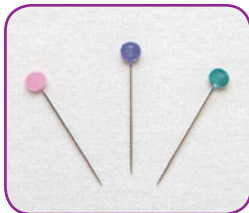
Скрепка для маркировки петель

Существенно облегчает подсчет петель и рядов и контроль за их количеством.



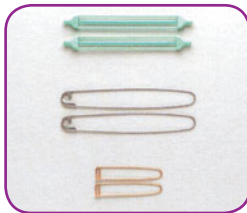
Ножницы

Могут быть небольшого размера, чтобы ими удобно было пользоваться и в дороге. Ножницы должны быть острыми.



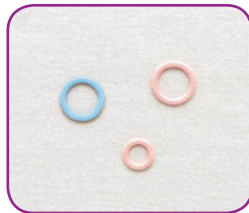
Булавки

Булавками прикрепляют вязанные детали по контуру перед отпариванием. Расстояние между булавками зависит от формы полотна.



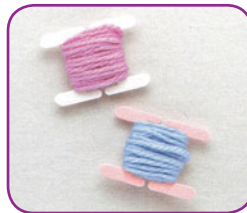
Держатели для петель

Временно удерживают неиспользуемые при вязании петли. Можно заменить обычной английской булавкой.



Маркеры

Надеваются на спицы между петлями. Их можно заменить контрастными нитями.



Катушки

Используют при цветном вязании, для вывязывания небольших участков.



Сантиметр

Пользуйтесь портняжным сантиметром. Все измерения на изделии проводите одним инструментом.

Этикетка на пряже



Бережный режим
машинной стирки



Гладить нельзя



Не отбеливать



Сухая чистка (химчистка)



Плотность вязания



Спицы № 4,5 или № 5



Крючок № 5

Конвертор размеров спиц

Спицы	си- стема США	метри- ческая система в мм			
			16	7,0	
			17	8,0	
			17,5	9,0	
			18	10,0	
			18,5	11,0	
			19	12,0	
			19,5	15,0	
			20	20,0	
	0	2,1			
	1	2,4			
	2	2,7			
	3	3,0			
	4	3,3			
	5	3,6			
	6	3,9			
	7	4,2			
	8	4,5			
	9	4,8			
	10	5,1			
	11	5,4			
	12	5,7			
	13	6,0			
	14	6,3			
	15	6,6			

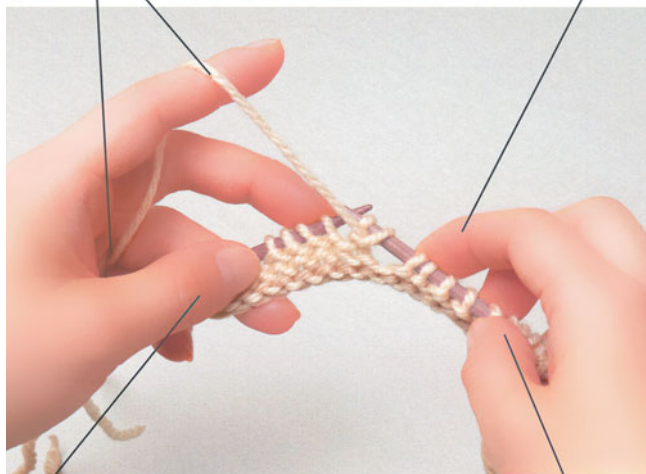


Плотность вязания (общее число петель или рядов на 10 см)	Число петель и рядов в зависимости от плотности вязания (в сантиметрах)																	
	Общее число петель или рядов																	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	20	30	40	50	60	70	80	90
10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	20	30	40	50	60	70	80	90
11	1	3	4	5	6	7	8	9	10	11	22	33	44	55	66	77	88	99
12	2	3	4	5	6	8	9	10	11	12	24	36	48	60	72	84	96	108
13	2	3	4	6	7	8	9	11	12	13	26	39	52	65	78	91	104	117
14	2	3	5	6	7	9	10	12	13	14	28	42	56	70	84	98	112	126
15	2	3	5	6	8	9	11	12	14	15	30	45	60	75	90	105	120	135
16	2	3	5	7	8	10	11	13	15	16	32	48	64	80	96	112	128	144
17	2	4	5	7	9	10	12	14	16	17	34	51	68	85	102	119	136	153
18	2	4	6	7	9	11	13	15	16	18	36	54	72	90	108	126	144	162
19	2	4	6	8	10	12	14	15	17	19	38	57	76	95	114	133	152	171
20	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	40	60	80	100	120	140	160	180
21	2	4	6	9	11	13	15	17	19	21	42	63	84	105	126	147	168	189
22	2	5	7	9	11	13	16	18	20	22	44	66	88	110	132	154	176	198
23	2	5	7	9	12	14	16	19	21	23	46	69	92	115	138	161	184	207
24	3	5	7	10	12	15	17	19	22	24	48	72	96	120	144	168	192	216
25	3	5	8	10	13	15	18	20	23	25	50	75	100	125	150	175	200	225
26	3	5	8	10	13	16	18	21	23	26	52	78	104	130	156	182	208	234
27	3	5	8	11	14	16	19	22	24	27	54	81	108	135	162	189	216	243
28	3	6	8	11	14	17	20	22	25	28	56	84	112	140	168	196	224	252
29	3	6	9	12	15	17	20	23	26	29	58	87	116	145	174	203	232	261
30	3	6	9	12	15	18	21	24	27	30	60	90	120	150	180	210	240	270
31	3	6	9	12	16	19	22	25	28	31	62	93	124	155	186	217	248	279
32	3	6	10	13	16	19	22	26	29	32	64	96	128	160	192	224	256	288
33	3	7	10	13	17	20	23	26	30	33	66	99	132	165	198	231	264	297
34	3	7	10	14	17	20	24	27	30	34	68	102	136	170	204	238	272	306
35	4	7	11	14	18	21	25	28	32	35	70	105	140	175	210	245	280	315
36	4	7	11	14	18	22	25	29	32	36	72	108	144	180	216	252	288	324
37	4	7	11	15	19	22	26	30	33	37	74	111	148	185	222	259	296	333
38	4	8	11	15	19	23	27	30	34	38	76	114	152	190	228	266	304	342
39	4	8	12	16	20	23	27	31	35	39	78	117	156	195	234	273	312	351
40	4	8	12	16	20	24	28	32	36	40	80	120	160	200	240	280	320	360
41	4	8	12	16	21	25	29	33	37	41	82	123	164	205	246	287	328	369
42	4	8	13	17	21	25	29	34	38	42	84	126	168	210	252	294	336	378
43	4	9	13	17	22	26	30	34	39	43	86	129	172	215	258	301	344	387
44	4	9	13	18	22	26	31	35	40	44	88	132	176	220	264	308	352	396
45	5	9	14	18	23	27	32	36	41	45	90	135	180	225	270	315	360	405
46	5	9	14	18	23	28	32	37	41	46	92	138	184	230	276	322	368	414
47	5	9	14	19	24	28	33	38	42	47	94	141	188	235	282	329	376	423
48	5	10	14	19	24	29	34	38	43	48	96	144	192	240	288	336	384	432
49	5	10	15	20	25	29	34	39	44	49	98	147	196	245	294	343	392	441
50	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	100	150	200	250	300	350	400	450
Плотность вязания (см)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	20	30	40	50	60	70	80	90

Урок 2. Техника вязания

Рабочая нить, идущая от крючка, лежит на указательном пальце левой руки, этим пальцем создается натяжение нити. Нить от клубка проходит через ладонь вверх.

Указательный палец правой руки придерживает на правой спице петли, которые в данный момент не участвуют в работе.



Большой палец левой руки передвигает провязанные петли вдоль спицы.

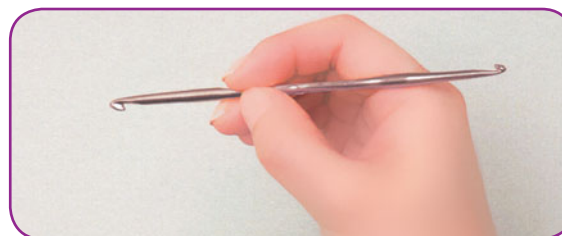
Большой палец правой руки придерживает петли на спице, чтобы они не мешали вязанию.

Моток пряжи



Пряжа для вязания чаще всего продается в мотках. Для того чтобы при вязании моток не «убегал от вас» и вам не пришлось сматывать с него нить, достаньте конец нити из середины мотка и получайте от вязания только удовольствие.

Крючок



Даже если вы вяжете спицами, вязание крючком вам может пригодиться и для набора первого ряда, и для выполнения швов, и для отделки готового изделия. Научитесь правильно держать крючок, так, как показано на рисунке.