

ЮЛИЯ *Женщина, которой суждено быть*
ШИЛОВА

КРИМИНАЛЬНАЯ
МЕЛОДРАМА

**Время лечит,
или Не ломай мне
жизнь и душу**

НОВИНКА + СУДЬБЫ В ПИСЬМАХ



Юлия Витальевна Шилова
Время лечит, или Не ломай мне жизнь и душу

*Текст предоставлен издательством «АСТ»
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=177595
Время лечит, или Не ломай мне жизнь и душу: АСТ, АСТ Москва, Харвест; Москва; 2009
ISBN 978-5-17-056797-3, 978-5-403-11149-9, 978-985-16-6471-5*

Аннотация

Что может скрываться за предложением сыграть роль невесты? Не в фильме и не в спектакле, а в жизни, на реальной свадьбе с настоящим женихом. Этот вопрос не дает покоя Регине, и вскоре становится ясно: сомнения мучают ее не зря.

Она оказывается втянутой в аферу. На кону – двадцать пять миллионов долларов! И нет возможности выйти из игры, ведь от Регины зависит жизнь любимого человека. Но ее мучители и предположить не могут, на что способна женщина ради своей мечты о счастье...

Содержание

Дорогим читателям...	4
Глава 1	6
Глава 2	9
Глава 3	11
Глава 4	15
Глава 5	20
Глава 6	25
Глава 7	28
Глава 8	32
Глава 9	35
Конец ознакомительного фрагмента.	36

Юлия Шилова

Время лечит, или Не ломай мне жизнь и душу

Дорогим читателям...

Спасибо вам всем за любовь, которую вы мне присылаете в обычных почтовых конвертах. Благодаря вам и вашим письмам я пишу свои романы на одном дыхании и наполняю их своими эмоциями, слезами, переживаниями и радостями.

Спасибо вам за те силы, которые вы мне даете... Именно вы дарите мне вдохновение. Я чувствую его каждый день и стараюсь держать как можно крепче. Когда я пишу свои романы, я испытываю настоящее наслаждение, точно такое же наслаждение я испытываю, когда сижу на берегу моря, слушаю прибой и общаюсь с природой на языке страсти.

Я пишу о том, что меня действительно очень сильно волнует: о сложных превратностях женской судьбы, о наших радостях и печалях. Только вот о печалях мне приходится писать намного чаще. Наверное, это происходит от того, что я просто не умею кривить душой.

Иногда мне кажется, что я знаю о любви все, но, как только я сажусь писать свой новый роман, я открываю в ней множество новых и неведомых ранее граней. Она бывает такой счастливой, скоротечной, одинокой, скрытной, пронзительной, беспомощной, прекрасной, потрясающе красивой, ослепительной, яркой, болезненной, жестокой, беспощадной, нежной, близкой, а иногда сгорбленной, злой и уродливой. Очень часто любовь сопровождают короткие встречи и слишком долгие проводы. Мы влюбляемся, завоевываем, а затем теряем интерес, разочаровываемся и расстаемся. Бросаем мы и бросают нас...

В жизни любой женщины бывают моменты, когда она задается вопросом, почему, на фоне личного благополучия других людей, она осталась одна. Одиночество пожирает изнутри, ты одна в квартире и не знаешь, как убить очередную холодную ночь, тупо уставившись в телевизор, никому не нужная и никем не согретая...

Своими романами я хочу достучаться до ваших сердец и напомнить вам о том, что, несмотря на все удары, которые наносит нам жизнь, мы все имеем право на счастливую любовь. Мне хочется, чтобы все мы знали ловушки, капканы и особенности обрушившейся на нас любви, чтобы всегда смогли обойти все подводные камни, не споткнуться и ни в коем случае не вляпаться в неприятную ситуацию, которая может обратиться настоящей трагедией. Не спешите растворяться и ломать свою жизнь. Поверьте, гордость очень сексуальна, а чувство личного достоинства вызывает настоящую страсть. Наша жизнь должна быть полностью подконтрольна лишь нам самим.

Название этого романа говорит само за себя, время лечит. Мы все проходим лечение временем, а любое расставание делает нас сильнее и закаляет наш непростой характер. Силен тот, кто умеет принимать расставание с достоинством и высоко поднятой головой. Слаб тот, кто повяз в интригах, подвержен мстительности и малодушию.

А ведь нужно уметь благодарить друг друга за проведенное вместе время, за любовь, за счастье, за бесценный жизненный опыт, за несбывшиеся мечты и неисполненные желания. И пусть это слишком мучительно, зато на душе будет вновь легко и светло. Нужно просто освободиться и понять, что очень часто мы любим не своего бывшего партнера, а свою к нему любовь. Нужно найти в себе силы перестать любить свои воспоминания и освободиться от груза прошлого. В противном случае он может задавить своей тяжестью. Если жизнь развела вас в разные стороны, расправьте крылья и летите...

Расставание – это боль для обоих, но кровоточит рана разрыва отношений больше у того, кого бросают. Прийти к исцелению можно только через прощение, иначе обида будет держать в тюрьме наши чувства еще долгое время. Все, что нас не убивает, делает сильнее. Продление агонии никому не приносит пользы. Время действительно лечит. Нужно иметь мужество вновь возродиться.

Мудрецы говорят, чтобы понять, что за человек находится рядом с тобой, нужно с ним расстаться. При расставании он покажет свое истинное лицо. Будет видно, что он скажет напоследок, что сделает и начнет ли делить общие вещи, попытается ли удержать, бросит ли все силы на то, чтобы вернуть, моментально ли вычеркнет из своей жизни, может, сразу назначит встречу бывшей любовнице или начнет применять «грязные» технологии, такие, как подлость, обман, лицемерие.

Расставание – это лакмусовая бумажка и показатель человеческой чистоплотности. Люди, не умеющие цивилизованно расставаться, вызывают элементарную жалость.

Любое расставание – это всегда новая встреча и новый поворот судьбы.

До встречи в следующей книге. Это будет уже другая, не менее интересная история о любви.

*Любящий вас автор,
Юлия Шилова.*

Глава 1

Я промокнула помутневшие от горя глаза платком и вместе со всеми выпила рюмку водки за упокой твоей души, которая, наверное, еще витает здесь, на поминках, в этом сером и душном зале. Справа от меня сидела мать моего покойного жениха, постоянно всхлипывала и говорила о том, что сама не понимает, как такое могло случиться. Действительно, как? Как, еще совсем недавно ты был жив и мы готовились к свадьбе, которая должна была состояться через месяц? А сегодня ночью я хотела прижаться к тебе, но, обхватив холодную подушку руками, с ужасом поняла, что тебя рядом нет. Тогда я скинула вторую подушку на пол. Зачем она мне, ведь теперь я одна?

Закрыв глаза, я вспомнила твое изуродованное тело, лежащее на холодном столе в морге. Я вообще не понимаю, зачем я пришла на опознание, ведь ты напоминал жуткую, обугленную головешку. От прежнего Лешки не осталось даже следа. О каком опознании может идти речь, если от вида того, что от тебя осталось, можно было сойти с ума?! Тогда у меня подкосились ноги, и я потеряла сознание. Я не могла видеть изуродованное тело человека, которого я люблю и любила.

Лешка всегда был со мной так заботлив и необыкновенно нежен. Мы очень трепетно относились друг к другу и дорожили нашими отношениями. Даже не верится, что теперь все закончилось.

– Держись, дочка. Всем тяжело. – Я открыла глаза и посмотрела на сидевшую рядом со мной заплаканную женщину, которая так и не стала моей свекровью.

– Тетя Валя, как же так? – только и смогла жалостливо спросить я.

– Несправедливо-то как. И почему там наверху понадобился именно мой сыночек? Он нам здесь самым нужен. Горе-то какое...

Я слушала Лешкину маму и думала о том, что теперь я, наверное, так и останусь вечной невестой. Дома лежит белое платье, туфли и потрясающая фата, купленная за день до гибели Лешки. И что мне теперь с этим делать? Мне было слишком тяжело осознать, что Лешки больше нет в живых. Казалось, что стоит вернуться домой и он встретит меня в дверях нашей уютной квартиры, поможет раздеться и начнет целовать мне руки. Когда Лешка меня встречал, он почему-то всегда целовал мне руки. Я представляла эту картину и размазывала кулаками слезы.

Лешкина мать выпила рюмку водки за любимого сына, заголосила и неожиданно посмотрела на меня каким-то безумным взглядом.

– Это ты виновата.

– Тетя Валя, вы что? Я-то здесь при чем? – опешила я.

– Довела парня. Из-за тебя он в тот вечер напился, сел пьяным за руль, поехал за город и слетел с обрыва.

– Он сел пьяным за руль совсем не из-за меня. Тетя Валя, вы что-то не то говорите.

– Из-за тебя, – стояла на своем обезумевшая женщина. – Он мне сам рассказывал, что вы в последнее время много ссорились, и ты его своей ревностью замучила. Поскандалили, наверное, опять. Он хотел снять стресс, хорошо принял на грудь и разбился.

– Да он хорошо принял на грудь не тогда, когда выезжал от меня, а когда ездил по своим делам. Тетя Валя, вы же отлично знаете, что я здесь ни при чем. Зачем вы делаете из меня крайнюю? Для меня самой это страшная потеря. Я до сих пор не могу поверить, что с Лешкой могло произойти подобное. Кажется, что это просто дурной, кошмарный сон. Тетя Валя, нам нужно держаться вместе, а не друг друга грызть. Нас же объединяет общее горе.

– А чего нам вместе держаться?! – злобно посмотрела на меня несостоявшаяся свекровь. Ты завтра за другого замуж выскочишь и забудешь, как моего Лешку звали. Вот и

вся любовь. Угробила парня своей нервотрепкой и ревностью, а теперь вместе держаться хочешь! Побойся бога! Убийца!!!

– Ну зачем вы так? – всхлипнула я и прикусила нижнюю губу. – Зачем вы про меня такое говорите?!

– Затем, что сын у меня один-единственный был, и из-за твоего стервозного характера у меня сына не стало. Угробила ты моего сына! Со свету его сжила и сидишь здесь, как ни в чем не бывало.

– Это неправда!!! – прокричала я, не обращая внимания на других гостей. – Я понимаю, что вы потеряли единственного ребенка, но это не дает вам права говорить мне такие страшные вещи!

Затем встала из-за стола и бросилась прочь. Я неслась, не разбирая дороги, и сама не знаю, как добралась до дома. Распахнув входную дверь, я влетела внутрь и, упав на пушистый ковер, стала громко рыдать. Мне было обидно и больно из-за слов Лешкиной матери. Больно за него, за себя и за все, что случилось...

Через три дня заточения в собственной квартире я наконец-то пришла в себя и, подойдя к зеркалу, посмотрела на свое изможденное и бледное лицо. Лешки больше нет, а я есть. Это значит, что, как бы ни было тяжело, теперь я должна жить за нас двоих.

Тем не менее, я никак не могла поверить в реальность происходящего. В моем сердце и в моей памяти Лешка был живой и жизнерадостный. Я посмотрела на лежащий на тумбочке мобильный телефон и с огромным трудом удержалась от того, чтобы не набрать Лешкин номер. Мне казалось, если я наберу его, то Лешка сразу ответит. Скажет о том, что он жив и что это какая-то чудовищная ошибка. Но реальность слишком жестока, и Лешки нет. Я не смогу стереть номер его телефона. У меня не поднимется на это рука. Пусть будет. Пусть будет все, как будто он жив.

И все же Лешка уже никогда не сможет разделить со мной все мои радости и печали. Господи, как жаль...

Я взяла Лешкину фотографию и подумала о том, как же мне теперь жить дальше. С момента его гибели я почти не сплю, и то, что происходит со мной сейчас, очень трудно назвать жизнью. После горьких слов, сказанных Лешкиной матерью на поминках, мне стало казаться, что весь мир ополчился против меня и что я действительно виновата в Лешкиной смерти. Почему он напился, выключил телефон и куда-то поехал? Как бы ни искала себе оправдания, подсознательно я чувствовала, что виновата. Наверное, больше никогда не смогу улыбаться. И даже если попытаюсь спрятать свою боль за улыбкой, все будут думать, что я слишком быстро забыла своего Лешку.

Когда зазвонил телефон, я тут же сняла трубку и услышала на том конце провода свою подругу Веру.

– Регина, ну ты как, держишься? – тихо спросила она.

– Не знаю, – глухо ответила я и почувствовала, что вновь могу разреветься. – Как же я теперь без Лешки-то? Его мать на поминках на меня наорала, словно я в чем-то виновата. Это же так жестоко, ведь я страдаю ничуть не меньше, чем она. Обозвала меня убийцей.

– Да она и раньше особой к тебе любовью не отличалась, – заметила Вера. – А после похорон так вообще от горя рехнулась. Не бери близко к сердцу.

– Легко сказать.

– Сейчас она просто душевнобольная женщина. Придет время, и она отойдет.

– Если бы ты знала, как же мне хочется руки на себя наложить.

– Ты что, с ума сошла? Даже не думай. Жизнь всем несет испытания. Кто-то потерял любимого, а кто-то жизненные ценности. Ты просто обязана с этим справиться.

– Мне кажется, что все обвиняют меня в Лешкиной смерти.

– Ерунда. Уж ты-то точно здесь ни при чем. Сам выпил, сам сел за руль, сам разогнался и сам себя убил. Его жизнь закончилась, а твоя нет. Не смей заживо себя хоронить. Несмотря на то что ты испытала большое горе, ты должна жить. Ты уже дала волю эмоциям и выплакала все наболевшее. Пришло время начинать следующий день. Какое тебе дело до тех, кто тебя обвиняет? Тебе и так хреново. Не позволяй никому сделать тебе еще хуже. Нечего сидеть дома и скулить. Пошли завтра куда-нибудь сходим, развеемся.

– Куда? – Предложение Веры показалось мне каким-то неуместным и даже абсурдным.

– Да куда хочешь. Пойдем в ресторанчике посидим. Тебе нельзя замыкаться в своем горе. Нужно быть побольше на людях. Тебе еще рано себя закапывать.

– Мне кажется, что это будет как-то подло по отношению к Лешке, – только и смогла сказать я.

– Ну ведь твоя жизнь не может закончиться вместе с Лешкиной смертью. Никто же не отнимает у тебя память. Лешка сделал свой выбор. Никто не просил его садиться в дупель пьяным за руль. Пойми же ты наконец, что ты здесь ни при чем!!! Чувство вины разрушительно. Учись отпускать мертвых. Ты нужна не мертвым, а живым людям. То, что произошло, – это судьба, и уже ничего не изменишь. Ты должна освободиться от этого и продолжать жить. Ты просто обязана сохранить себя для любимого человека, который непременно у тебя появится, для твоих будущих детей.

– Вера, ну о чем ты говоришь? Какой любимый человек? Какие дети? Это конец.

– Я знаю, что говорю. Вот увидишь, все обязательно еще будет. А уныние – это смертный грех. Чем больше ты будешь плакать о Лешке на земле, тем намного тяжелее ему будет на небе. Ты должна ему помочь там, а за это он будет оберегать тебя здесь. Просто у тебя еще совсем свежая рана. Помни, жизнь для живых.

– Я постараюсь, – честно пообещала я подруге и положила телефонную трубку.

Посмотрев на лежащее на диване белоснежное свадебное платье, я не удержалась и зачем-то его надела. Я влюбилась в это платье сразу, как только увидела в свадебном салоне. Роскошная ткань с кружевами, изящная отделка, безупречный покрой превращали это платье в настоящее произведение искусства. При выборе свадебного наряда мне хотелось создать неповторимый образ невесты и воплотить в жизнь мои самые заветные фантазии и мечты. Платье состояло из корсета и пышной юбки и было отделано ручной вышивкой, жемчугом и стразами. Перед самым торжеством стилист должен был украсить его живыми цветами... Но, видно, не судьба. Живые цветы теперь уже лежат на могиле того, кого я так сильно любила. Мне хотелось быть самой красивой невестой, стать по-настоящему неотразимой и поразить не только Лешкино воображение, но и воображение окружающих. Платье стоило сумасшедших денег, и нам пришлось потратить значительную часть наших накоплений. Но это того стоило. О таком великолепии я даже не могла мечтать.

Надев платье, я посмотрела на себя в зеркало и аккуратно закрепила на голове диадему, идеально сочетающуюся с одноярусной фатой до пола. Затем натянула длинные белые перчатки и обулась в купленные к свадьбе туфли. Из зеркала на меня смотрела красивая невеста с опухшим от слез лицом и грустными глазами.

Включив легкую музыку, я вытянула руки вперед и стала представлять себе, что танцую с Лешкой. Услышав звонок, я резко остановилась и направилась к входной двери. Даже не спросив, кто там, распахнула ее и увидела совершенно незнакомого мужчину. Поправив диадему, я посмотрела на него растерянным взглядом.

Глава 2

Мы смотрели друг на друга в упор и не могли произнести даже слова.

– Я, наверное, ошибся, – заметно смутился мужчина и на всякий случай спросил:

– Мне нужна Регина.

– А я и есть Регина.

– Вы??? – Незнакомец удивленно оглядел мой свадебный наряд и как-то нервно дернул плечом.

– Я, – все тем же чужим, глухим голосом ответила я.

– У вас погиб жених?

– У меня. А что, не похоже? – В моем голосе появился непонятно откуда взявшийся вызов.

– Я думал, увижу девушку в черном. А вы вся в белом. Еще и музыка играет.

– Я не хочу ходить в черном. Я же невеста!

Я испытала огромное раздражение от того, что совершенно незнакомый мужчина стремится вызвать во мне чувство вины за Лешкину смерть, и не придумала ничего лучше, как захлопнуть дверь прямо у него перед носом.

В тот момент, когда я хотела было вернуться в комнату, незнакомец опять принялся настойчиво звонить в двери моей квартиры, и мне пришлось открыть ему вновь.

– Что еще? – сурово спросила я, нахмутив брови.

– А я к вам по делу пришел. Можно пройти?

– Я не хочу сейчас думать о делах.

Я уже собиралась закрыть дверь, но, услышав фразу о том, что дело касается моего бывшего жениха, не смогла этого сделать. Впустив незваного гостя в квартиру, я привела его в гостиную и, сев напротив, принялась снимать диадему, но он остановил меня.

– Пожалуйста, не снимайте. Вы такая красивая. Настоящая невеста.

Убрав руки от диадемы, я поправила платье и все так же тихо спросила:

– Что вам нужно?

– Давайте сначала познакомимся, – предложил мужчина и заметно занервничал.

Я не могла не отметить про себя, что мужчина достаточно дорого одет и производит впечатление вполне обеспеченного человека. Он был хорош собой и рассматривал меня с нескрываемым интересом.

– Меня зовут Юрий, – немного прокашлявшись, представился он.

– Мне абсолютно безразлично, как вас зовут, – бросила я. – Я хочу знать цель вашего визита.

Мужчина не обратил никакого внимания на мое замечание и продолжил:

– Я не до конца вам представился. Я муж любимой женщины вашего жениха.

– Что? – Я не сразу поняла, что сказал непрошенный гость, и захлопала длинными ресницами.

– Я муж любимой женщины вашего жениха.

– Любимой женщины моего жениха? – переспросила я на всякий случай.

– Совершенно верно, – кивнул головой незнакомец.

– Вы хоть сами поняли, что сказали?

– Очень даже хорошо, – совсем не смутился незнакомец.

– Но у моего погибшего жениха была только одна любимая женщина – это я. Он погиб за несколько недель до свадьбы.

В доказательство своих слов я поправила юбку свадебного платья и устало произнесла:

– Думаю, что вам здесь больше нечего делать. Всего доброго. Вы пришли не по адресу. В нашей любви нас было двое. Любые треугольники всегда создают ощущение толпы, а мы с Лешкой оба на дух не переносили толпу.

– Вы мне не верите?

– Нет, – не раздумывая, ответила я. – Я никогда не верю незнакомым людям. Простите, но я вас не знаю.

Мужчина полез в карман пиджака, достал фотографии и разложил их передо мной на журнальном столике. Я посмотрела на снимки и вздрогнула. На них красовался мой Лешка и женщина, значительно старше его, но очень ухоженная и интересная. На одной из фотографий Лешка наклонился через обеденный стол и целовал ее в губы. На следующей лежал рядом с ней на кровати и целовал ей грудь. На третьей женщина, сидя у него на коленках, одной рукой обнимала его за шею, а другой гладила по волосам.

– Что это? – От неожиданности я выронила фотографии, и они упали на пол.

– Это ваш жених и моя жена. Они проводят время в моем загородном доме.

– Ничего не понимаю. Вообще ничего...

– А тут и понимать нечего. Вы разве не видите, что они были любовниками. Я уже давно подозревал жену в неверности, поэтому и установил в нашем доме видеокамеру. Вот, результат налицо.

Я как-то судорожно подняла фотографии с пола и, не веря своим глазам, начала рассматривать снова.

– А это не фотошоп? – только и смогла спросить я.

– Вы шутите? – слышалось мне в ответ.

– Мне как-то не до шуток. У меня жених погиб.

– Если вы не верите этим фотографиям, то я могу вам показать запись с видеокамерой. Сами посудите, разве такое можно подделать? Для чего? Для каких целей? Мне что, больше нечем заняться? – В голосе мужчины слышалось раздражение.

Бросив фотографии на журнальный столик, я обреченно развела руками и спросила:

– Зачем вы мне это принесли? Мне и так больно. Вы хотите сделать мне еще больнее?

– Мне самому больно, – грустно ответил мужчина.

– Вы решили разделить со мной свою боль и наградить меня новой порцией страданий?!

– Для вас это всего лишь жених, а для меня жена, с которой я прожил десять лет.

– А сколько вашей жене? – Мне почему-то захотелось узнать возраст соперницы. На фотографиях было видно, что она значительно старше Лешки.

– Тане было тридцать восемь.

– Лешка мой ровесник. Ему было двадцать три года.

Я испуганно посмотрела на своего непрошеного гостя и спросила:

– Вы сказали, что Тане было тридцать восемь... Почему вы говорите о своей жене в прошедшем времени?

– Потому что она погибла.

– Погибла???

– Ну да. Она была в машине вместе с вашим супругом...

Глава 3

Я плохо понимала все, что происходило дальше. Я посмотрела на мужчину ничего не понимающим взглядом и, встав со своего места, принялась нервно ходить по комнате. Затем остановилась и закричала не помня себя:

– Я вам не верю! Я не верю ни одному вашему слову! Лешка любил меня больше жизни, и мы хотели с ним пожениться! В момент гибели он был в машине один. Это установлено следствием.

– В момент гибели ваш Алексей был в машине вместе с моей женой. При желании следствие покупается, – убитым голосом произнес мужчина. – Видимо, они оба были навеселе, а может быть, даже решили заняться чем-то интимным во время езды, ведь машина на скорости слетела с обрыва. Это я позаботился о том, чтобы следствие скрыло тот факт, что в машине было двое. Мне хотелось сохранить доброе имя супруги даже после ее смерти. Ни к чему людям знать, что она связалась с мальчишкой и разбилась с ним из-за (в момент) любовных утех. Я довольно успешный и серьезный бизнесмен. Для меня очень важна репутация моей семьи.

– Уходите! – крикнула я и почувствовала, как слезы потекли по моим щекам.

– Если вы хотите поплакать, то поплачьте, – неожиданно произнес мужчина. – Я не скрываю, что не переносу женские слезы, но я готов подождать, пока у вас пройдет нервный срыв и вы сможете принять горькую правду. Думаю, нам с вами есть о чем поговорить.

– Уходите! – выдохнула я, указав на дверь.

– Хорошо. Действительно, вам лучше побыть одной. Я оставлю вам эти фотографии. Делайте с ними все, что посчитаете нужным.

Мужчина достал из кармана визитку и положил прямо передо мной.

– Тут есть мой мобильный телефон. Позвоните, если сочтете нужным. Я буду ждать.

– Уйдите же вы наконец! – вновь крикнула я и посмотрела на мужчину таким взглядом, что он поспешил удалиться.

Как только за ним закрылась дверь, я еще раз посмотрела на фотографии и отчаянно принялась рвать их на мелкие кусочки. Затем увидела оставленную мне визитку и хотела было порвать ее тоже, но вовремя остановилась, подумав, что она может еще пригодиться, схватила сумочку, повесила ее на плечо и сунула туда визитку.

Не раздумывая, что делать дальше, я выскочила из квартиры и, выйдя на дорогу, стала ловить такси. Проходящие мимо меня люди останавливались, улыбались и показывали на меня пальцем.

– Эй, невеста, а где твой жених?! – весело кричали двое подростков, стоящие у овощного ларька.

Как только рядом со мной остановилась машина, я тут же села на заднее сиденье и скомандовала:

– Поехали.

– Куда? На свадьбу? – поинтересовался водитель.

– Свадьбы не будет, – обреченно произнесла я.

– Вы сбежали с собственной свадьбы? – Водитель обернулся, а на его лице показалось недоумение.

– Нет. Просто у меня жених погиб. – С трудом сдерживая слезы, я посмотрела в окно. Ничего не понимающий водитель пожал плечами и повторил свой вопрос:

– Так куда едем?

– В ресторан, – тяжело вздохнула я.

– В какой?

- В любой.
- Что значит в любой?
- Отвезите меня в любой ресторан в центре.
- Если я правильно понял, то в какой именно ресторан вас отвезти, не имеет значения.
- Я хочу выпить, – спешно объяснила я и тут же добавила: – И чего-нибудь покрепче.
- Думаю, в нашем городе с этим нет никаких проблем, – еще больше удивился водитель и привез меня к симпатичному ресторану.

Рассчитавшись с таксистом, я подхватила подол своего свадебного платья и пошла в направлении ресторана. Изумленный швейцар распахнул передо мной дверь и не смог сдержать улыбки. Сев за свободный столик у окна, я посмотрела на подошедшего ко мне официанта и дрогнувшим голосом произнесла: – Я хочу что-нибудь выпить.

- Может быть, вас пересадить? – не мог не поинтересоваться официант.
- Зачем?
- Наверное, к вам сейчас еще кто-нибудь присоединится, – как-то осторожно спросил он и тут же осекся, понимая, что не в его компетенции задавать мне лишние вопросы.
- Я никого не жду, – холодно ответила я и повторила: – Я хочу выпить. Виски со льдом. Можете нарезать фруктов.

Официант не заставил себя долго ждать и через несколько минут принес заказ. Сделав несколько глотков виски, я почувствовала внутреннее жжение и подумала, что раньше я всегда его разбавляла. Сегодня же мне хотелось вульгарно напиться и хоть немного отойти от всего произошедшего. Я никак не могла свыкнуться с мыслью, что в любви нас было трое и что, собираясь жениться на мне, Лешка встречался с другой женщиной. Если он действительно ее любил, то было проще отменить свадьбу и остаться свободным для иных отношений. А может быть, он и хотел ее отменить, но не успел?

Никогда не думала, что могу оказаться в подобной ситуации. Я до последнего момента верила в то, что я единственная и любимая, и никогда не замечала, что у Лешки есть связь на стороне. Правда, в последнее время у него очень часто бывал отключен телефон, и Лешка постоянно на него жаловался. Мол, стоит всю ночь на подзарядке и ни черта не заряжается, что-то с батареей. Все не было времени купить новую. Господи, а ведь я этому верила. Я вообще верила каждому его слову. А еще он никогда не оставлял мобильный на видном месте. Только теперь я стала обращать внимание на эти подробности. Раньше они меня особо не беспокоили. Да и Лешкины друзья в последнее время чувствовали себя как-то скованно в моем присутствии. Боялись смотреть мне в глаза. Словно они что-то знали и скрывали. Вероятно, им было меня просто жаль, ведь я жила иллюзиями и, если так разобраться, просто теряла время даром. Получается, что я любила, а мною элементарно пользовались.

В голове была полная каша, и я периодически разбавляла эту кашу виски со льдом. Я никогда не любила Лешку какой-то сумасшедшей, самозабвенной любовью. Я человек очень рациональный и всегда отдаю отчет своим чувствам и поступкам. Но за все это время я успела к Лешке привыкнуть, полюбить и считала его вполне подходящим кандидатом в мужья.

Лешки нет. Мертвым не предъявляют свои обвинения, но даже несмотря на то, что его уже нет, меня сжигают обида и ревность. Обычно любовники появляются тогда, когда в отношениях возникает какой-то кризис. В наших отношениях с Лешкой я ничего подобного не замечала. Кризис мог быть у той женщины, ведь она жила со своим мужем уже столько лет, а у нас с Лешкой все только-только начиналось. Все было на подъеме, на взлете, на вздохе.

Вопрос о том, почему Лешка не отменил свадьбу, не давал мне покоя. Либо с той женщиной у него было все не так уж и серьезно. Либо он держал меня, как запасной вариант. На тот случай, если у нее утихнет страсть, всегда есть я в качестве резервного аэродрома.

Как не крути, а та женщина была глубоко замужем. Даже если он ее любил, то по понятным причинам не мог быть вместе с ней. Теперь мне уже никогда не узнать о том, что же связывало Лешку с той женщиной: любовь или просто секс.

И все же, если Лешка встречался с другой, значит, у нас что-то было не в порядке и я не соответствовала его ожиданиям. Ему во мне чего-то не хватало и он нашел это на стороне. Говорят, причину измены нужно искать не в том, кто изменил, а в том, кому изменили. Значит, причина во мне. Как же пережить эту боль и отбросить к черту все эмоции?! Я вновь подозвала официанта и указала на пустой бокал:

– Я была бы вам очень признательна, если бы вы наполнили мой бокал сразу, как только он опустошается. Я не хочу ждать, пока вы появитесь в зале и подойдете к моему столику.

– Но я выполняю и другие заказы.

– Меня интересует только мой заказ. Тогда принесите побольше виски. Я хочу напиться.

Официант посмотрел на меня подозрительным взглядом, кивнул головой и пошел в сторону бара. Посетители ресторана не сводили с меня глаз и постоянно шептались. Со стороны все действительно выглядело странно. Одинокая невеста налегает на виски, постоянно смахивает слезы и о чем-то думает. Набрав телефонный номер своей подруги Веры, я предложила ей составить мне компанию, но, услышав, что у нее сегодня ночное дежурство, крайне расстроилась. Вера работала посменно диспетчером в аэропорту.

– Регина, мы же договорились выбраться куда-нибудь завтра.

– До завтра я бы не дожидаясь. Знаешь, я узнала, что Лешка встречался с другой. Она намного его старше и обеспеченнее. А я-то думала, что он меня любил, что дорожил мной.

Рассказав Вере о визите непрошеного гостя и фотографиях, я добавила:

– Ни хрена он, оказывается, меня не любил. Непонятно только, зачем хотел жениться и почему не отменил свадьбу?

– Лешки больше нет, – задумчиво произнесла Вера. – А на нет и суда нет.

– Лучше бы я не знала эту горькую правду, тогда у меня о нем хоть память была бы хорошая. А теперь я воспринимаю его, как предателя. Ведь он предал нашу любовь. Говорят, измена совершается там, где нет любви. Значит, у нас любви не было.

– Регина, ты должна взять себя в руки. Пойми, причин, по которым один изменяет другому, неисчислимо множество. У мужчин с этим намного проще. Возможно, это просто сексуальное любопытство, тяга к разнообразию. Может, ему было интересно проводить время с женщиной постарше и поопытнее. А может, это и вовсе половая распущенность и стремление к новым победам. Спортивный интерес, одним словом.

– Обычно эти причины появляются после свадьбы, но никак не до нее, – заметила я.

– Мужики все кобели и готовы изменить сразу, как только заметят хорошенькую девушку. Они склонны к полигамии, у них в крови тяга к разнообразию. Говорят, еще к измене толкает привыкание к партнеру. Вы с Лешкой год жили под одной крышей. Возможно, вы уже привыкли друг к другу и поостыли.

– Но разве это срок?

– Видимо, у твоего Лешки очень сильно играли гормоны. Сколько раз в неделю вы занимались сексом?

– По началу несколько раз на дню. Затем все реже и реже. В последнее время вообще раз в неделю, и то только по моей инициативе. Лешка постоянно говорил мне, что уставал. Действительно, в последнее время у него появилось какое-то сексуальное охлаждение ко мне. А ведь, когда мы познакомились, у нас был такой бурный секс.

– Это потому, что у вас было ощущение новизны.

– Но мне нравилось заниматься сексом и после того, как мы стали вместе жить. Может, Лешка стал немного скучать...

– Значит нужно было чаще провоцировать его на секс. Скорее всего, в вашей совместной жизни не хватало романтики, секса и фантазии. Когда интимные отношения заходят в тупик, можно попробовать всякие неприличные вещи, о которых оба тайно мечтали. И даже если кажется, что уже все перепробовали, то всегда найдется еще масса вариантов.

– Ерунда это все, – перебила я подругу. – На черта ты его оправдываешь? Его связи на стороне нет оправдания. Я невеста, а не жена, с которой прожили много лет и охладели. Просто я поняла самое главное. Любви нет.

– Как нет?

– Ее вообще нет. Любовь для сказочников.

– Я думаю не стоит делать таких поспешных выводов, – смутилась подруга.

– Бывает секс, привязанность, привычка, но не любовь. А все эти заезженные фразы типа «Я люблю тебя» просто вранье. Они лишены всякого смысла. Обертка. Фантик, внутри которого пустота. Отношения двоих – обычный цирк.

– Регина, в тебе сейчас все просто горит от обиды.

– Только не говори мне, что бывает любовь до гроба. Если Лешка выбрал женщину старше себя и богаче, значит, он элементарно повелся не только на ее опыт, но и на деньги. И куда делась любовь ко мне??? Получается, что не только мы живем по законам рынка, но и любовь. Все очень просто. Появилась на рынке новая, более интересная, более дорогая вещь – ее тут же покупают, а старую, порядком поднадоевшую, выбрасывают без сожаления.

– Регина, но ведь многие пары живут до глубокой старости и не расходятся. Еще скажи, что так не бывает.

– Бывает, – не могла я не согласиться. – Некоторые действительно не могут расстаться с привычными вещами. Ходят же люди в старых и рваных тапочках и не хотят их менять на новые. Это просто привычка. И не все готовы с ней расстаться. Любовь – это всего лишь красивая сказка для неисправимых романтических натур, какой я и была совсем недавно, пока мне не открыли глаза. Так что на свете полно романтиков, которые верят в любовь, как в навязчивую мечту, наваждение и как в Деда Мороза в детстве. Дети вырастают и понимают, что никакого Деда Мороза нет, впрочем как и любви. А кто-то так и остается всю жизнь ребенком.

– Регина, это просто негативные эмоции, – попыталась достучаться до меня Вера, но я уже дала отбой.

Сделав глоток виски, я ощутила такую чудовищную душевную боль, что захотелось залезть на стену. Мне показалось, что мою душу швырнули глубоко в ад и теперь ей не место на земле. Заболело сердце. Чувство было такое, словно в груди сидела длинная болезненная заноза. Совсем недавно я перенесла болезнь, которая зовется любовью, и при этом не испытывала никакого желания лечиться. Но сейчас наступило выздоровление, и заболеть в очередной раз уже не хотелось. Хотелось получить вакцину, чтобы никогда больше не подцепить эту чудовищную инфекцию.

Глава 4

Я по-прежнему вызывала интерес всего ресторана. Официант поставил передо мной бутылку шампанского и сказал, что ее мне передали с соседнего стола в знак искренней симпатии. Я повернула голову и посмотрела на сидящих за столиком молодого человека и мужчину постарше. По всей вероятности, это были отец и сын. Посмотрев на бутылку шампанского, я натянуто улыбнулась и произнесла:

– Я не хочу шампанского. Я пью виски. Не люблю мешать. Нельзя пить на понижение градуса, иначе будет болеть голова.

Наверное, мужчины восприняли мою фразу как приглашение и тут же оказались рядом со мной.

– Мы хотели сделать вам сюрприз, – сказал тот, который был старше. – Настоящего коллекционного шампанского тут не оказалось. Пришлось подарить вам это.

Я только сейчас обратила внимание на то, что мне подарили не просто бутылку шампанского, а бутылку очень дорогого шампанского. Krug Clos du Mesnil. Количество винограда, выращиваемого для его производства на специальных виноградниках, строго лимитировано. Подобное шампанское чрезвычайно ценится любителями искристого напитка.

– Я очень тронута. – Я отвела взгляд от бутылки шампанского. – Но я уже пью виски. Впрочем, глупо отказываться от таких подарков. Я заберу его с собой.

– И вот это правильно, – поддержали меня мужчины. – А мы за вами уже давно наблюдаем. Сидите в одиночестве. Невеста. Со свадьбы, что ли, сбежали?

– Свадьбы не будет, – отрезала я и отпила виски.

– С женой поругалась? – спросил меня тот, что помоложе.

– Нет. Просто он погиб.

– Кто погиб? – не сразу поняли меня мужчины.

– Я же сказала, жених.

Мужчины непонимающе переглянулись и подняли бокалы за то, чтобы у меня все было хорошо.

– Меня зовут Никита, – представился молодой человек. – А это мой отец. Сергей Александрович.

– Регина. Я приехала сюда напиться.

– А я привез сюда напиться своего сына, – заметил мужчина, чем вызвал общий смех.

– Дело в том, что Никита жених. Послезавтра свадьба.

– Поздравляю, – полупьяным голосом произнесла я и улыбнулась: – Так это у вас что-то типа мальчишника? Почему не с друзьями и не в стриптиз-клубе?

– Свадьбы не будет, – драматично сказал Никита и отвел взгляд в сторону.

– Почему?

– Невеста сбежала.

– Как сбежала?

– Просто сбежала и все.

– Как в фильме?

– Можно сказать, что как в фильме. Передумала. – Молодой человек нервно забарабанил пальцами по крышке стола.

– Так может, это и к лучшему? Хорошо, что она прямо перед свадьбой передумала, а то прожили бы много лет. Дети. Расставаться потом было бы намного сложнее.

Никита резко встал, извинился и, сказав, что подождет отца в машине, быстро вышел из ресторана.

– Я его чем-то обидела?

– Нет. Просто парень переживает настоящую трагедию.

– Это была сильная любовь?

– Да они измотали себя этой любовью. У обоих характеры не подарок. То помирятся, то поссорятся, то опять разругаются с жутким скандалом. Молодые еще, зеленые. Не умеют идти на компромиссы. Все же приходит с житейским опытом. Вот и в этот раз. Поскандалили, да не вовремя. До свадьбы осталось-то всего ничего. Не смогли дотянуть.

– Действительно скверная ситуация.

– Завтра столько гостей приглашено... Ресторан в Подмосковье на триста человек. Гости даже из-за границы на свадьбу приедут.

– Так нужно все отменить, пока не поздно.

– В том-то и дело, что уже поздно.

– Как так?

– Да вот так.

Сергей Александрович изменился в лице, нахмурил брови и заговорил очень серьезным и даже жестким тоном.

– Регина, у меня к вам дело.

– Какое? – искренне удивилась я, не понимая, какое ко мне дело может быть у совершенно незнакомого господина.

– Я хочу, чтобы завтра вы сыграли роль невесты моего сына.

– Я?!

– Вы. Дело в том, что мы решили не отменять свадьбу.

Увидев выражение моего лица, мужчина тут же наклонился ко мне поближе и совсем тихо сказал:

– Вы не подумайте, что это бесплатно. Я вам хорошо заплачу. Двадцать тысяч долларов за саму свадьбу и неделю после нее. Одним словом, неделя вашей работы стоит двадцать тысяч долларов. Через неделю после свадьбы разъедутся все родственники и гости. Больше в вашем присутствии не будет необходимости. Думаю, эта сумма стоит того.

Поняв, что я настолько шокирована, что не могу произнести даже и звука, мужчина немного нервно закурил сигарету и продолжил:

– Только вы не подумайте ничего плохого. Вам не нужно спать с моим сыном. Никто не принуждает вас к брачной ночи. Чтобы у гостей не было подозрений, вы будете спать в одной комнате, только вы ляжете на кровати, а мой сын устроится на диване. Поймите, для нас важна репутация нашей семьи.

Услышав слово «репутация», я вздрогнула и подумала, как же много значит это слово для обеспеченных людей. Совсем недавно на него опирался тот самый Юрий, который открыл мне глаза на Лешку.

– Через неделю все разъедутся и никому не будет никакого дела до того, как протекает семейная жизнь моего сына. Сейчас у молодежи такие нравы: понравилось – сошлись, не понравилось – разошлись.

– Мне кажется, вы заблуждаетесь, – только и смогла сказать я.

– В чем? – тут же поинтересовался мужчина.

– Во-первых, при официальной регистрации брака нужно предъявлять паспорт. Во-вторых, кто-то из ваших родных наверняка был знаком с невестой Никиты. Можно представить их реакцию, когда они вдруг увидят, что ваш сын женится совсем на другой девушке.

– Насчет паспорта вы не переживайте, – невозмутимо сказал отец Никиты. – Паспорт у нас.

– У вас?

– Дело в том, что девушка разругалась с Никитой в пух и прах и позабыла у нас свой паспорт.

– А как же она без паспорта?

– Может быть, она одумается и за ним вернется, а может быть, желание не встречаться больше с Никитой пересилит, и она просто-напросто получит новый паспорт. Никто не знает, что там у нее в голове. Лара – девушка своевольная и крайне непредсказуемая.

Мужчина выдержал паузу и продолжил:

– Понимаете, Регина, жизнь такая интересная штука. После того, как от Никиты сбежала невеста, он был совершенно потерян. Приготовления к свадьбе закончены, гости ждут. Отменить свадьбу – значит расписаться в собственной несостоятельности. Мой сын не привык к тому, чтобы его бросали девушки. Он не заслужил подобного к себе отношения. В общем, Никита сейчас находится в критическом состоянии. Мы решили найти другую невесту, фиктивную, и не отменять свадьбы. Буквально за ночь нам нужно найти подходящую кандидатуру. Вот мы и подумали заехать в ночной клуб и поискать там, но для начала заскочили в этот ресторанчик. Сыну хотелось выпить, его трясло от душевной боли, унижения и отчаяния. Мы только сели за столик, сделали заказ и увидели, как в ресторан входят вы. Прямо мистика какая-то. Казалось, что такого не бывает. Конечно же вы нас не видели. Вы вообще никого не видели. Просто замкнулись в своей беде, как в скорлупе. Такая красивая, нарядная невеста, с бледным лицом и опухшими от слез глазами. Я думаю, что каждый посетитель этого ресторана решил, что вы сбежали с собственной свадьбы. Мы с Никитой внимательно наблюдали за вами и пришли к мысли, что вы просто посланы нам судьбой. Я не знаю, что там случилось с вашим женихом...

– Я уже говорила, мой жених погиб, – перебила я мужчину.

– В общем, что бы ни случилось с вашим женихом, мы предлагаем вам нового.

От последних слов я резко подняла голову, почувствовав настоящий страх.

– Регина, ну что вы так на меня смотрите? Свято место пусто не бывает. Я предлагаю вам роскошную свадьбу, нового жениха, неделю фиктивной семейной жизни без интима и двадцать тысяч долларов. По-моему, неплохо.

– Мне кажется, что я просто сошла с ума, – глухо произнесла я. – Все это мне снится.

– Нет, девочка моя. Все это происходит в реальности. Вам нужен жених, а нам нужна невеста, и мы за это платим.

– Вам-то невеста, может, и нужна. Но все дело в том, что мне не нужен жених. Абсолютно не нужен.

– Но наш жених платный. Выгодный, если хотите. Рассматривайте мое предложение в качестве неплохого заработка. словно вы актриса, которую пригласили в театр сыграть роль невесты. В конце концов, вам же не жить с моим сыном. Никто вас к этому не принуждает.

Сергей Александрович помолчал и добавил:

– Больше всего нас с сыном поразило ваше сходство со сбежавшей невестой. Вы действительно очень похожи. Как только вы зашли в зал, Никита толкнул меня в бок. Ему даже показалось, что это Лара. По крайней мере, первое впечатление было именно таким. Это потом, когда мы вас разглядели, мы поняли, что вы просто удивительно похожи. Лара все же немного другая. Но это неважно. Наши стилисты вас заgrimируют и покрасят волосы. У Лары они слегка осветленные. А в момент регистрации брака ваше лицо будет закрыто легкой вуалью. Что касается родственников и гостей, то невеста будет представлена им в первый раз. Никита жил отдельно на квартире. И Лара была в нашем доме всего пару раз. В основном мы встречались на нейтральной территории, где-нибудь в пансионате, и проводили там выходные. Ту прислугу, которая могла видеть Лару, я поменял. Жены у меня нет. Я вдовец.

Мужчина говорил, на моей спине выступал холодный пот. Все это было слишком подозрительно...

– А как же родители Лары? Ее друзья, родственники? Они-то ее узнают.

– Дело в том, что со стороны Лары никого не будет.

– Как, вообще никого?

– Никого.

– Она сирота и воспитывалась в детском доме. Но для нас это не имело значения, ведь они с Никитой любили друг друга. Лара совсем недавно в Москве, и у нее еще не появилось друзей.

– Как же так? А где же она сейчас? Куда же она сбежала, если у нее никого нет? У нее нет даже паспорта. А вдруг с ней что-нибудь случилось?

– Мы не хотим думать о плохом. Мы ее ищем, – совершенно спокойно ответил мужчина. – У Лары очень сложный характер. Это не первый ее побег. Они с Никитой то разбегаются, то вновь сходятся и любят друг друга с удвоенной силой. Мы не хотим отменять свадьбу из-за их очередной ссоры и портить собственную репутацию. – Мужчина в очередной раз сделал акцент на слове «репутация».

– Как-то нехорошо без ведома девушки ее замуж выдавать.

– Регина, сейчас не та ситуация, когда нужно рассуждать о том, что такое хорошо и что такое плохо. Своей очередной, совершенно необдуманной выходкой, Лара поставила нас в тупик. Нужно как-то выходить из этой ситуации, вылезать из того дерьма, в которое она нас окунула. Возможно, мы ее найдем, возможно, она вернется сама, но сейчас самое главное – спасти честь нашей семьи. Если она объявится и ей захочется настоящей свадьбы, то я им с сыном могу еще устроить венчание. Если, конечно, они вновь не поругаются. Но пока меня беспокоит свадьба на триста человек.

Мужчина потушил сигарету и задумчиво произнес:

– Мой сын не остался здесь из-за того, что ему тяжело на вас смотреть. Вы очень похожи на Лару. Ему больно о ней вспоминать. Регина, вы согласны нам помочь за двадцать тысяч долларов?

– Я даже не знаю. Странно это как-то все...

– Так да или нет?

В тот момент, когда я не знала, что ответить, мужчина достал пачку долларов и положил ее ко мне на колени.

– Это аванс. Десять тысяч.

– Как же вы даете мне деньги, если совсем меня не знаете? – еще больше опешила я от всего происходящего.

– Можно сказать, что мы уже познакомились.

При этом Сергей Александрович сам открыл мою сумочку и положил в нее деньги.

– Только сумочку не потеряйте. Я смотрю, вы хорошо выпили. Давайте мы с Никитой отвезем вас домой?

– Но я хотела напиться.

– Неправильно это, такой красивой невесте сидеть одной и пить на глазах у изумленной публики. Заодно и узнаем ваш адрес. Послезавтра в шесть утра за вами заедет машина, и вы поедете в салон красоты. Не проспите, пожалуйста. В двенадцать дня уже регистрация во Дворце бракосочетания. Регина, только вы сами понимаете, что это дело очень личное. Поэтому у меня к вам убедительная просьба: никто не должен знать о нашем сегодняшнем разговоре. Ни одна живая душа. И уж тем более никто не должен знать, где вы проведете эту неделю. Вы учитесь или работаете?

– Я работала в рекламном отделе одной фирмы, но совсем недавно фирмы не стало. Она обанкротилась и закрылась. Я не искала работу до свадьбы. Мне хотелось сначала слетать в свадебное путешествие, а на новом месте отпуск был бы не скоро.

– Отлично. Считайте, что вы нашли работу. Пусть даже временную. Двадцать тысяч долларов за неделю прекрасные деньги.

Через несколько минут я уже сидела в огромном джипе на заднем сиденье вместе с Никитой и, разговаривая с его отцом, указывала дорогу водителю. Никита в основном молчал. По всей вероятности, он был очень подавлен.

Это был высокий, хорошо сложенный и достаточно интересный парень с копной рыжеватых волос и привлекательными веснушками на лице. Я прижимала к себе бутылку шампанского и пыталась понять и принять ту ситуацию, в которую попала. Казалось бы, мне все объяснили достаточно подробно, но что-то меня все же останавливало, отталкивало и настораживало...

Когда мы подъехали к подъезду, Никита вышел, чтобы открыть мне дверь и подать руку. Вместе с отцом они довели меня до двери квартиры. Сергей Александрович записал мой адрес и, напомнив о том, что машина приедет за мной ровно в шесть утра следующего дня, удалился. Никита же остался на лестничной площадке и, дождавшись, пока я зайду в прихожую, зашел вместе со мной.

– Я хотел поблагодарить тебя, – немного стесняясь, произнес он.

– За что?

– За то, что ты согласилась спасти честь нашей семьи.

– Но я ведь еще ничего не сделала.

– Самое главное, что ты согласилась.

Мы обменялись мобильными телефонами, и я на всякий случай спросила:

– А мне нужно ехать в своем свадебном платье?

– Было бы лучше, если бы ты надела платье Лары. В ее свадебном наряде есть фата с вуалью. На регистрации лучше не показывать твое лицо.

– Точно, я что-то об этом и не подумала.

Перед тем как уйти, Никита все же смог улыбнуться и поцеловал меня в щеку.

– Береги себя. Послезавтра у нас с тобой свадьба, – заметно смутившись, произнес он и поспешно вышел из квартиры.

Я не включила свет на кухне, чтобы с улицы не было видно моего силуэта. Встав у темного окна, я прижала к себе бутылку дорогого шампанского и наблюдала за тем, как огромный роскошный джип уезжает из нашего двора.

Глава 5

Постояв у окна, я включила свет в гостиной и огляделась. Повсюду стояли наши с Лешкой фотографии в красивых рамках. И они были похожи на надгробные памятники нашей любви. Если есть памятники, значит, должны быть и похороны, а вот похороны по своей любви я еще не справила!

Подойдя к журнальному столику, я взяла снимки Лешки с другой женщиной и стала отчаянно их рвать, с придыханием говоря:

– Что ж ты, Леша, сукин ты сын, убил мою любовь?! Извальял ее в грязи и утащил вместе с собой в гроб... Ты-то мертвый, а моя любовь была живая. Зачем же ты похоронил ее заживо?!

Потом я принялась хватать рамки и разбивать их об пол, об стену, вытаскивать фотографии и рвать их на куски. А эти открытки к праздникам со словами: «Я люблю тебя», так это вообще плевок мне прямо в лицо.

– Наша с тобой связь – это просто ошибка.

Я достала фотоальбомы и истребила все, что нас когда-то связывало. Когда я уничтожала наши фотографии, мне казалось, что я уничтожаю нашу любовь. А сколько плюшевых медведей он надарил мне за это время, не сосчитать. Настоящая коллекция. И каждая игрушка держит плюшевое сердечко, нажимаешь на которое, и звучит одна и та же фраза: «Я тебя люблю». Эта фраза резала уши и стучала молотками в моей голове. Схватив ножницы, я стала отрезать плюшевые сердца, вытаскивать из них вату и раскидывать по всей квартире.

Для того чтобы мои действия еще больше походили на похороны любви, я выключила в квартире свет и зажгла повсюду церковные свечи.

Когда в дверь позвонили, я вздрогнула и, посмотрев в дверной глазок, увидела Юрия. Не раздумывая открыв дверь, я пригласила его зайти и, слегка пошатываясь, повела в гостиную.

– Проходи. – Алкоголь сделал свое дело, и я без всяких условностей перешла с ним на ТЫ.

В конце концов, не такие уж мы и чужие люди – нас сближает общее несчастье. Наши вторые половинки наплевали на нашу любовь и поддались страсти, они предали нас.

– Ты как раз успел на праздник.

– На какой? – Юра, казалось, чувствовал себя неловко.

– У меня похороны любви.

– Похороны чего?

– Любви, – с вызовом ответила я. – Будь она неладна!

– Понятно тогда, почему ты без света.

– Пока свечи плачут, свет не нужен.

– А я ждал звонка. Ты не позвонила. Решил проверить, все ли с тобой в порядке, ведь я сообщил тебе такую новость. Когда уходил, ты была в ужасном состоянии... Да и сейчас, я смотрю, не лучше. Регина, ничего, что я перешел на ты?

– Конечно, ничего. Я же первая это сделала.

Юра сел в кресло и посмотрел на меня с какой-то опаской. Кругом валялись стекла от рамок, порванные фотографии, открытки с признаниями в любви, разрезанные мягкие игрушки и вата из плюшевых сердец. Эта комната действительно была похожа на могилу, в которую закапывают любовь.

– Регина, может, поедем куда-нибудь погуляем и поговорим в другой обстановке, – предложил Юрий. – Тебе нужно уйти отсюда.

Но вместо того, чтобы ответить на его предложение, я принесла недавно подаренную мне бутылку шампанского и два бокала.

– За былую любовь. Пусть земля ей будет пухом. Пусть она спит спокойно и никогда нас больше не тревожит. Мертвые не должны тревожить живых.

– Ты сейчас про кого говоришь?

– Про любовь. Она же мертвая.

Юра поднес бутылку поближе к свече, чтобы лучше ее разглядеть, и от увиденного даже присвистнул:

– А шампанское-то очень дорогое.

– У нас праздник. Сейчас не время экономить, – бросила я. – Любовь была большая, значит, и шампанское должно быть дорогое.

Как только Юра разлил шампанское по бокалам, я подняла свой бокал и произнесла:

– Мы все совершаем ошибки, и за эти ошибки нас ранят и обижают. Наши сердца обжигают и выжигают наши души. Болезнь под названием любовь ломает людей, ставит их на колени, а некоторых и вовсе отправляет на тот свет. Слабые привыкают к роли жертвы, загоняют себя в угол и всю жизнь живут с чувством неудовлетворенности и жалости к себе. Сильные же умеют восстанавливаться, несмотря на сильные шрамы и рубцы в сердце. Они поднимаются с колен, излечиваются после травмы и продолжают путь вперед. Просто они уже не смотрят на этот мир широко открытыми наивными глазами. Они уже проверяют тех, кто рядом, а в ком хоть чуть сомневаются, сразу убирают из своей жизни.

– Красиво сказала, – кивнул головой Юрий и стал потягивать шампанское. – Как ни крути, но когда мы хороним свою любовь, вместе с ней мы хороним частичку самого себя. После похорон люди долгое время тоскуют и скорбят. Тяжело осознать, что все кончено и что все события носят необратимый характер. Возврата нет. В этом и заключается весь ужас.

– Ты любил свою жену?

– Понимаешь, за десять лет совместной жизни моя любовь трансформировалась во что-то другое. Я считал ее родственной душой и думал, что у нас одна жизнь на двоих. Когда я узнал, что она встречается с другим и что это не просто измена, а серьезный роман, я испытал шок. Единственное, что меня успокаивало, так это то, что она от меня не уйдет.

– Почему ты был в ней так уверен?

– Она очень любила комфорт и деньги. А этого твой Алексей, как я понял, не мог ей дать. Их отношения похожи на интригу обеспеченной замужней дамы с молодым альфонсом.

– Лешка был водителем. Зарабатывал, дарил мне подарки, – сама не знаю почему, я попыталась его оправдать. – Не понимаю, что с ним случилось и зачем ему это было нужно. Я имею в виду то, что он связался с твоей женой. Сколько его помню, он всегда мечтал купить хорошую машину и сам накопил на свой БМВ. Сам заработал, ни у кого не занимал. Я не могу разобраться, как они стали близки, ведь в наших отношениях с Лешкой не было особых проблем. Мы прекрасно чувствовали друг друга. Иногда я не верила, что судьба подарила мне его, и просила Лешку меня ущипнуть. Его любовь была такой нежной, что мне до сих пор не верится, что она могла оказаться такой беспощадной. Когда я увидела фотографии Лешки и твоей жены, мне показалось, что меня избили плетью. Так больно...

– А на видеозаписи они вообще признаются друг другу в любви. Когда я это услышал, мне тоже показалось, что меня со всего маха ударили по ногам. Я даже скорчился от боли. Такая горечь и боль... А может быть, даже и облегчение, ведь я уже давно все чувствовал и подозревал.

– Получается, что одна я ничего не знала, не чувствовала и даже не подозревала.

Я пила шампанское, с трудом сдерживая слезы, и чувствовала жуткую боль в груди, которая сжимала сердце словно пресс. В тот день, когда я полюбила Лешку, мне показа-

лось, что за моей спиной выросли крылья, а теперь я ощутила, что никаких крыльев у меня нет. Даже заболело под лопатками. Как будто они отвалились, и остались две кровоточащие раны.

– Время лечит даже самые страшные раны, – сказала я вслух и смахнула слезы. – Зима не может быть вечно. Даже если она слишком суровая и холодная. Придет весна и растопит лед в душе. Крылья обязательно отрастут.

– Какие крылья?

– Те, которые так резко вырвали. Сейчас я бескрылая.

Юра взял меня за руку и прошептал:

– Послушай, у тебя не квартира, а какая-то могила с мерцающими свечами и порванными фотографиями. Пойдем, погуляем.

Я и сама почувствовала, как кружится голова и как мне не хватает свежего воздуха. В квартире было невероятно душно.

– Но ведь мы еще не допили бутылку шампанского.

– А мы возьмем ее с собой.

Сев в тонированную машину с водителем, мы доехали до Воробьевых гор и вышли на смотровую площадку, чтобы посмотреть на красавицу Москву с высоты птичьего полета. Несмотря на то что было достаточно поздно, здесь гуляло много веселого народа, который любовался ночной панорамой города, выпивал и горланил песни.

– Горько! – услышали мы вслед и не сразу поняли, кому это адресовано.

– Горько!!! Жених и невеста, тили-тили тесто!

Я посмотрела на своего спутника крайне удивленным взглядом и еле слышно спросила:

– Это нам?

– Думаю, да.

– Совет да любовь!!! Горько!!!

В тот момент, когда нас окружило кольцо любопытных людей, Юра наклонился ко мне поближе и на глазах у аплодирующей публики принялся меня целовать.

– Пусти, дурак, – попыталась вырваться я, но не смогла.

– Раз, два, три, четыре, пять!!! – считала ликующая толпа.

Когда досчитали до двадцати, мы разжали губы, и я пробурчала всего одно-единственное слово:

– Придурок, – и принялась пить прямо из горла.

Мы все же смогли спуститься на набережную, где было меньше народу. Я передала Юре бутылку шампанского, чтобы он сделал несколько глотков, а сама тем временем сняла фату вместе с диадемой и бросила в реку.

– Ты чего?

– Пусть плывет. Она мне уже без надобности.

Следом за фатой в реку полетели белые перчатки.

Как только мы сели на лавочку, я взяла протянутую мне бутылку шампанского и спросила:

– А ты чего это ко мне целоваться полез?

– Да так. Народ требовал хлеба и зрелищ, хотелось ему подыграть, – улыбнулся мужчина.

– Ничего себе подыграл. У меня аж губы болят.

– Регина, смотрю я на тебя и думаю, чего это твоему мужику не хватало.

– А я вот все не могу понять, чего не хватало твоей жене.

Мы рассмеялись. Я поставила пустую бутылку шампанского под лавочку и поправила подол уже испачканного свадебного платья.

– А что ты свадебное платье-то нацепила?
– Подумала, что это последняя возможность его надеть.
– Хочешь сказать, что больше замуж не выйдешь?
– Не выйду, – уверенно ответила я.
– Все вы так говорите. Пройдет немного времени, и начнешь новое платье подыскивать. Краше этого. Влюбишься, и все пойдет кувырком. Все запреты и ограничения сразу закончатся.

– Спасибо. Я уже влюбилась. Все так пошло кувырком, что до сих пор не знаю, как все это расхлебывать.

– Расхлебаешь.

Неожиданно Юра взял меня за руку и слегка сжал.

– Пусти. Мне больно.

– Регина, я приехал к тебе для того, чтобы очень серьезно поговорить.

Его голос моментально стал каким-то холодным, а глаза чужими и колючими.

– А разве нам это не удалось? Разве мы не поговорили серьезно?

– Думаю, что нет.

– И что же ты хочешь от меня услышать?

– Подтверждение того, что ты знала о том, что твой жених встречается с моей женой.

– Что???

– Дело в том, что перед смертью моя жена сняла большую сумму денег со счета, к которому имели доступ мы оба. В банковской ячейке хранились также ее драгоценности и кое-какие наличные деньги. Она освободила ячейку. Я хорошо знаю свою жену. Забрать деньги она могла только для мальчишки, с которым связалась. Я даже не сомневаюсь в том, что он запудрил ей мозги. Скорее всего, Таня просто потеряла голову, а он доил ее, как дойную корову. Пользовался ею, как хотел. Наверное, придумал какую-нибудь байку о том, что ему срочно требуются деньги. Она все сняла и отдала ему.

– Я не знала об их связи и уж тем более ничего не могу знать об этих деньгах. Спрашивай со своей жены.

– Она мертва. А с мертвых не спрашивают.

– Тогда при чем здесь я?

– При том, что я бы хотел, чтобы ты покопалась в памяти и помогла мне понять, как моя жена докатилась до всего этого и стала таскать драгоценности и деньги молодому пацану.

– Я не могу тебе в этом помочь, точно так же, как и ты не можешь помочь мне понять, почему молодой парень, у которого на носу свадьба, потерял голову от замужней женщины, значительно его старше.

– Потому что он почувствовал запах денег. Странно как-то получается, Тани нет. Твоего Леши нет. А деньги-то где?

Как только Юрий замолчал, я открыла рот и тяжело задышала.

– Ты хочешь сказать, что деньги у меня?

– Ну не могли же они забрать их с собой в могилу.

Я покрутила пальцем у виска и закричала:

– Слышишь, ты, придурок, ты что, действительно меня подозреваешь?! Да?! Ты думаешь, я прячу эти деньги?! Ты за этим ко мне приехал?! Еще целовать полез! Такой же мудака, как и все остальные! Спрашивай деньги со своей жены!

Схватив подол свадебного платья, я бросилась прочь и услышала, как Юра бежит за мной.

– Постой, сумасшедшая! Давай нормально поговорим!

– Нам не о чем с тобой разговаривать! – кричала я и ускоряла шаг.

– Я довезу тебя до дома!

Когда мы вновь попали на смотровую, изумленные люди расступались и отпрыгивали от нас в разные стороны.

– Смотрите, невеста с женихом поругались!

– Я отвезу тебя домой, – стоял на своем Юра, пытаясь меня догнать.

– Не парься, я сама доберусь.

– Тебе мало приключений на твою задницу?!

– А я их еще не нашла.

– Значит, ты их все же ищешь.

– А почему бы и нет?! Я девушка свободная, и приключения мне бы совсем не помешали!

– Послушай, да ты ненормальная! Теперь понятно, почему от тебя мужик гулял!

– А от такого, как ты, любая загуляет!

Выбежав на дорогу, я тут же остановила такси и хотела было сесть, но Юрий меня поймал, оттащил от машины и махнул водителю, чтобы тот уезжал.

– Езжай, командир, не обращай на нас внимания. У нас свадьба. Невеста сбежать решила. Сейчас сами разберемся!

– Живите дружно. Совет да любовь, – усмехнулся водитель и надавил на газ.

Как только подъехал автомобиль Юрия, я села вместе с ним на заднее сиденье и, положив голову ему на плечо, вмиг уснула. Он занес меня домой уже спящую, на руках. Виски с шампанским сделали свое дело...

Глава 6

Проснувшись, я посмотрела на часы и увидела, что уже около одиннадцати часов утра. Я лежу на широкой кровати все в том же свадебном платье, с растрепанными волосами и слышу, как кто-то звенит посудой на кухне. Моментально вскочив с кровати, я попыталась восстановить в памяти события вчерашнего вечера и, поправив юбку помятого платья, тут же влетела на кухню.

Увидев стоящего у тостера Юрия, я посмотрела на приготовленные тосты и тихо спросила:

– Ты еще здесь?

– Как видишь. Мне уже пора убежать.

– Ты вообще, что ли, не спал?

– Прикорнул немного рядом с тобой. Лечь в другой комнате не решился. Там повсюду стекло, вата, обрывки фотографий.

– Я сегодня уберу. А я подумала, что ты уже уехал.

– Ты вчера хорошенько перебрала. Не мог оставить тебя одну в таком состоянии.

Нужно было убедиться, что с тобой все в порядке.

Юра поставил тарелку с тостами на стол и сварил кофе.

– Давай по кофейку, и я убегаю.

Когда мы сели друг против друга, я, сделав глоток кофе, не могла не бросить в сторону Юрия пронзительный взгляд и спросить:

– А я думала, что ты остался осмотреть квартиру на предмет того, нет ли в ней денег, которые повытаскала твоя жена из заначки.

– Не смешно, – тут же отрезал мужчина и заставил меня почувствовать неловкость от сказанного.

– Извини. Просто ты вчера мне такое заявил...

– А я от этого заявления и не отказываюсь, – чуть было не убил меня ответом аппетитно завтракающий Юрий.

– Ах, значит, ты по-прежнему уверен, что твои денежки у меня?

– Регина, ты только откинь все амбиции и отнесись к моим словам со здравым смыслом. Сообщи мне, если ты вдруг что-то припомнишь. А я, в свою очередь, сообщу тебе более точные причины гибели наших с тобой близких.

После небольшого молчания Юра добавил:

– Впрочем, тут и так все понятно. Если бы твой жених хорошенько не принял на грудь, моя жена не разбилась бы.

– Знаешь, она у тебя уже достаточно взрослая женщина и должна была соображать, что садиться в машину к выпившему юноше небезопасно, – заметила я и побледнела. – В таком возрасте человек уже должен отдавать отчет своим поступкам.

Даже спустя столько времени я все еще отказывалась верить в произошедшее. Я напряженно вспомнила то последнее утро, когда Лешка точно так же сидел напротив меня, ел тосты и пил кофе. Все было так мило, уютно и так по-домашнему. Перед тем как уйти и больше никогда не вернуться, он запустил пальцы в мои волосы и нежно поцеловал. Странно, но у меня не было никакого предчувствия, что я вижу его в последний раз. И пусть мы уже не питали той сильной страсти, которая была между нами раньше, но нам вместе было как-то спокойно... Мне казалось, что у нас даже возникла родственная связь. Оказывается, я ошибалась. Получается, что не стоит придумывать связь там, где ее нет. Родственная связь может быть только у кровных родственников.

Я вздрогнула и, отвлекаясь от мыслей, подумала о том, что вновь возвращаюсь в прошлое, а вот этого лучше не делать.

Юра встал из-за стола и направился к выходу.

– В общем, если вдруг что-то покажется тебе странным или ты что-то вспомнишь, звони, – сказал он, надевая ботинки.

– Если ты тоже узнаешь какие-нибудь подробности аварии, позвони.

– Обязательно, если ты дашь мне номер своего телефона.

Я написала Юре номер мобильного и протянула листок. У самого выхода он как-то замешкался, потоптался на месте и предложил:

– Может, как-нибудь поужинаем вместе?

– Ты решил за мной приударить? – Я не стала ходить вокруг да около.

– Делать мне больше нечего. Просто хотел увидеть тебя без свадебного платья. Даже не верится, что ты можешь ходить в другой одежде. Ты в нем спишь, ходишь по дому, гуляешь по улице. Убираться, наверное, тоже в нем будешь?

– А почему бы и нет? Не пропадать же добру. Я за него такие шальные деньги отвалила.

– Тоже верно. Тогда носи, пока не сносишь.

– Меня неделю не будет в Москве.

– Уезжаешь? – В Юрином голосе тут же появилась подозрительность.

– Командировка, – небрежно бросила я.

– Ну тогда удачной поездки. До связи.

– До связи.

Юра был слишком напряжен и как-то нерешительно вышел из квартиры. Даже если он и хотел еще немного задержаться, то не нашел для этого никакого предлога. Закрыв за ним дверь, я наконец-то стянула с себя свадебное платье и принялась убирать квартиру после устроенного мною вчера погрома.

Следующим утром мне пришлось встать в половине шестого. Быстро собравшись, я спрятала десять тысяч долларов как можно дальше в бельевой шкаф и ровно в шесть утра села в захавшую за мной машину.

Без четверти семь я уже была в косметическом салоне. Его сотрудники сегодня пришли пораньше, чтобы подготовить меня к свадьбе. Для начала мне сделали маски для лица и тела. После легкого массажа повели обесцвечивать волосы. Мне приходилось играть роль невесты Никиты, и я представилась Ларой, стараясь как можно быстрее привыкнуть к своему новому имени.

Когда мне наносили макияж, я обратила внимание, что визажист положила перед собой фотографию Лары и старательно гримировала меня точно под нее. То, что на фотографии именно Лара, догадаться было не сложно. Об этом говорила надпись в правом углу глянцевой фотографии. Отец Никиты был прав. Наше сходство действительно очевидно. Визажист постоянно сравнивала меня со снимком и не произносила даже звука. Видимо, ей хорошо заплатили, и она просто выполняла свою работу, не отвлекаясь на лишние вопросы.

Когда она ушла, забрав фотографию Лары, я облегченно вздохнула и поздоровалась со стилистом.

Увидев свое новое белоснежное платье, я не смогла сдержать восторга и принялась его надевать. Платье состояло из двух частей – корсета и юбки. Пока стилисты подгоняли корсаж по моей фигуре, я чувствовала себя настоящей королевой, которую собирают на бал. У этого платья была необыкновенная богатая отделка с воланами и сборками. Пышный криолин колыхался и как-то буржуазно шуршал. В таком платье просто нельзя было не чувствовать себя неотразимой. Свадебное платье никогда не выйдет из моды, как не выйдет из моды женская красота.

– Лара, в этом платье вы похоже на кинозвезду. – Девушка-стилист подвела меня к зеркалу и заставила любоваться моим отражением.

Декольте, открытые плечи и безукоризненный фасон не позволяли мне оторвать от себя глаз. Бесспорно, это платье было гораздо дороже и роскошнее того, в котором я собиралась замуж за Лешку.

– Сегодня вы произведете настоящий фурор.

В этот момент зазвонил мой мобильный и я нервно поднесла трубку к уху.

– Регина, ну ты как там у меня? – На том конце провода была Вера. – Я вчера не могла до тебя дозвониться.

– Я рано легла спать. Мне сегодня вставать нужно было ни свет ни заря.

– Ну что, мы сегодня с тобой куда-нибудь сходим? Развеемся? Мы же еще вчера в ресторан собирались.

– Вера, давай через неделю. Сегодня я не могу, у меня свадьба.

– Что у тебя?

– Свадьба, – ответила я, прикусила язык и покосилась на стилиста.

– Какая еще свадьба? Тебя кто-то пригласил?

– Извини, я сейчас не могу разговаривать. Я тебе позже перезвоню. Давай через неделю созвонимся.

– Через неделю???

– Раньше никак не могу.

Я сунула трубку в сумочку и вновь улыбнулась своему отражению в зеркале.

– Лара, мне сказали, что на официальной части, а точнее на самой регистрации брака, ваше лицо должно быть прикрыто. – Девушка взяла фату и осторожно, чтобы не задеть прическу, попыталась надеть мне ее на голову.

– Так захотел мой жених.

– Сейчас редко можно встретить невесту, лицо которой закрыто фатой. Правда, в некоторых церквях этот ритуал считается обязательным. Но это только при венчании. Ну уж если муж захотел, то так тому и быть.

После того как девушка надела на меня фату, она прикрепила небольшую вуаль – квадратный кусочек прозрачной ткани.

Ровно в двенадцать я уже стояла рядом с Никитой перед Дворцом бракосочетания и испытывала настоящее волнение.

– Только не забудь, что тебя зовут Лара, – прошептал Никита, посмотрев на меня восхищенным взглядом.

– Я помню.

Когда мы прошли внутрь и началась сама церемония регистрации, я встретилась с пристальным взглядом Сергея Александровича и смогла выдавить из себя натянутую улыбку. Женский голос, объявляющий нас мужем и женой, давил на меня почти физически. Он заставлял биться мое сердце в бешеном ритме и покрываться холодным потом. Мне казалось, что вот сейчас меня обзовут самозванкой, опозорят перед всеми гостями и скажут, что я совершенно не похожа на ту девушку с паспорта. Когда Никита надевал мне на палец обручальное кольцо, цена которого просто зашкаливала, я как-то сжалась и почувствовала, как мне не хватает воздуха. На минуту мне показалось, что передо мной стоит Лешка, улыбается, радуется этому дню и говорит мне о том, что все плохое осталось в прошлом...

Глава 7

Сказать, что свадьба была роскошной, значит не сказать ничего. С размахом! Я даже и представить не могла себе, что бывают такие свадьбы. Гармоничность торжества чувствовалась в каждой детали. Великолепие сочеталось с утонченностью, богатство с элегантностью. Мы катались на эксклюзивном раритетном кабриолете тридцатых годов, а за нами следовал гламурный длинный джип со светящимся потолком – звездным небом.

А чуть позже мы совершили забавное путешествие на украшенном цветами и лентами трамвае, пассажирами которого были только мы и наши гости. Эта поездка вызвала у всех настоящий восторг!

Только теперь мне стало понятно, почему Никита с отцом не захотели отменять свадьбу. В нее было вбухано столько денег, что даже страшно было подумать... В элитном подмосковном ресторане, находящемся на берегу реки среди потрясающе красивой природы, было собрано все самое лучшее, от нарядов жениха и невесты и до антуража. Было видно, что организаторы свадьбы хотели удивить гостей не только самыми лучшими кулинарными изысками, но и превратить церемонию в незабываемую сказку, в помпезное торжество. Все было оформлено просто безукоризненно. Многочисленные цветы и километры роскошной ткани с сотнями мерцающих огоньков создавали ослепительное убранство и подчеркивали особый стиль праздника.

Увидев, с каким восхищением я смотрю на зал, украшенный не только праздничными шарами, но и необыкновенно красивыми цветами, Никита сказал мне, что они наняли знаменитого флориста, который и дал волю своей фантазии. Декораторы облачили зал в ослепительно белые тона. Основной упор был сделан на потрясающие цветочные композиции. Создавалось впечатление, что свадьба буквально тонула в цветах.

Рядом с рестораном раскинули великолепный шатер из россыпи орхидей среди сплетения живых цветов. Рядом с шатром сидел шаржист и рисовал каждому желающему шуточный портрет на память о знаменательном торжестве. А еще на поляне стояли живые статуи. Только по глазам можно было догадаться, что они живые, ведь они совершенно не двигались. Хотелось подойти, ущипнуть хоть одну подобную статую и посмотреть, как она будет на это реагировать.

Совсем недалеко для страстных любителей приключений в духе Жюль Верна предлагался полет на воздушном шаре. Этот полет сулил гостям уникальную возможность увидеть город с высоты птичьего полета и окунуться в атмосферу головокружительной романтики.

Прибывшие гости любовались окружающим великолепием с бокалами в руках и ждали, когда же начнется свадебный банкет.

Мы с Никитой стояли недалеко от входа и приветствовали всех, кто пришел на торжество, а также не забывали принимать и складывать многочисленные подарки. Многие гости действительно приехали из-за границы и выглядели слегка уставшими после перелета.

Я сняла вуаль с лица и улыбалась поздравляющим нас гостям.

– Никита, у тебя очень красивая невеста, – восхищались большинство из них.

Они все шли и шли, а мы улыбались под вспышки фотокамер, держались за руки и изображали романтические отношения.

– Никита, не мог не поздравить, ведь такое торжественное событие!

Я повернула голову и чуть не лишилась рассудка, увидев Юрия... Он стоял с роскошной корзиной цветов и смотрел на меня глазами, полными ужаса. Но ситуацию спас Никита.

– Дядя Юра, как же здорово, что ты приехал! Если честно, то я даже не ожидал. Знакомься, дядя Юра, это моя жена Лара. Это та девушка, про которую я тебе рассказывал, но так и не успел познакомить.

Юра побелел, как стена, и, заикаясь, спросил:

– Как, ты говоришь, зовут твою жену?

– Лара, – тут же улыбнулась я во весь рот. – Дядя Юра, мне очень приятно с вами познакомиться. Никита столько о вас рассказывал.

От того, что я назвала его дядей Юрой, он открыл рот и не смог больше выдать из себя ни единого слова.

Завидев Юрия, к нам сразу подошел Сергей Александрович, и они тут же обнялись.

– Юра, друг, как я рад, что ты к нам все же приехал и решил хоть немного развеяться. Никита, наверное, сказал, что мы тебя даже не ждали. Так что твое появление для нас двойная радость. Ты уже успел познакомиться с нашей красавицей? Это Лара, дама сердца моего сына и его вторая половинка. Очень хорошая и милая девушка. Надеюсь, они с моим сыном будут жить долго и счастливо. Согласись, что они очень красивая пара и идеально подходят друг другу.

– Сергей Александрович, для меня большая честь знакомиться с вашими друзьями. – Я попыталась восстановить самообладание и протянула Юре руку для поцелуя.

Юра словно рентген просверлил меня взглядом и поцеловал мне руку.

– Юра, – сквозь зубы процедил он, но так и не смог улыбнуться.

– Я буду вас называть точно так же, как и Никита, дядей Юрой, – с придыханием произнесла я и взяла протянутую мне корзину цветов. – Спасибо за цветы. Какая красота! У нас здесь настоящая оранжерея!

Юра еще раз пристально посмотрел мне в глаза и удалился вместе с Сергеем Александровичем. При этом он не смог не заставить себя еще несколько раз оглянуться. Никита взял у меня корзину роз и поставил ее рядом с другими цветами.

– Это друг моего отца. Не думал, что он придет.

– Почему?

– У него трагедия.

– Какая?

– Жена несколько дней назад погибла. Но он молодец, все же пришел. Нашел в себе силы. Они очень дружны с моим отцом.

– А как погибла его супруга?

– Я толком не знаю. В общем, села за руль и не справилась с управлением.

– Она была в машине одна?

– Одна. А почему ты это спрашиваешь?

– Просто интересно. Выглядит хорошо. Даже не верится, что он стал недавно вдовцом.

– Дядя Юра мужик сильный. Держится молодцом.

– А дети у них есть?

– Детей нет. Так у них с этим и не получилось. А жена у него была очень красивая, роскошная женщина. Жаль, что с ней такое произошло...

Услышав о красоте Юриной жены, я почувствовала внезапный укол ревности, хотя и хорошо понимала, что глупо ревновать человека, которого уже нет.

– Я очень рад, что дядя Юра пришел. Он классный мужик, – закончил наконец восторгаться Юрой Никита.

Гостей также встречали девушки-модели, которые дарили каждому из приглашенных памятный подарок в праздничной обертке. Мы с Никитой постоянно находились под прицелами видеокамер и вспышками фотоаппаратов. Когда начался свадебный банкет и мы сели во главе стола, я сразу услышала, как некоторые гости удивленно зашептались о том, что на банкете нет родителей невесты.

– Она сирота, – донеслись чьи-то слова.

– Бедная девочка. Наконец-то она обрела настоящую семью...

А затем посыпались тосты. Никита глушил водку стаканами. Мы постоянно вставали и целовались под громкое:

– Горько!!!

Заметно подвыпивший Никита залез на сцену и исполнил замечательную любовную песню, посвятив ее мне. Я сделала вид, что он меня растрогал, так как эта песня растрогала всех гостей. За столом постоянно зачитывали поздравления, произносили тосты за здоровье и благополучие молодых, вели напутственные речи. Первым танцем был танец жениха и невесты. Мы с Никитой вышли в центр зала и начали танцевать. Никита заметно пошатывался и постоянно наступал мне на ноги.

– Тебе нужно поменьше пить, – прошептала я ему в ухо. – А то ты так не дотянешь до конца свадьбы. Свалишься и уснешь.

– Да ладно тебе, Ларка! Такое событие! Женимся один раз!!! Мы сегодня гуляем!

Я посмотрела на своего жениха крайне подозрительным взглядом и подумала, что в данный момент он находится в состоянии эйфории и вряд ли понимает, что я не Лара, а Регина, совершенно чужая девушка, согласившаяся за определенную сумму сыграть роль его невесты.

– Никита, я не Лара, – на всякий случай напомнила я ему, но мой фальшивый жених никак не отреагировал на мое напоминание и, прижав меня к себе, стал жадно целовать в губы.

Я хотела вырваться, но, услышав аплодисменты, подумала, что это будет не совсем правильно по отношению к гостям. Невесты на свадьбах не вырываются. Пришлось ему подыграть и слиться с ним в поцелуе.

Когда в пляс пустились все окружающие, а Никита пошел пить водку, я тут же увидела наблюдающего за мной Юрия. Он дождался медленного танца и пригласил меня.

– Привет, – как-то неприветливо поздоровался он, взял меня за талию и закурил в медленном танце.

– Привет, дядя Юра, – издевательски произнесла я, поправив фату.

– Видно, не судьба мне увидеть тебя без свадебного платья. Не получается. Сегодня ты в более дорогом и еще более красивом. Это и есть твоя командировка?

– Угу, – кивнула я и отвела глаза в сторону.

– Какая же все-таки у тебя специфическая работа. Роли невест играешь. А сутки назад ты тоже за какого-нибудь перца замуж выходила?

– Нет. Тогда я просто для души платье надела.

– Ах, для души... А она у тебя есть, эта душа? – Задав этот вопрос Юра, заглянул мне в лицо.

– Конечно, есть. – Вопрос показался мне неуместным.

– Ты считаешь, что нормально водить за нос парня из обеспеченной семьи, преследуя свои корыстные цели?

– Юра, есть причины, по которым я пока не могу обсуждать с тобой данную тему.

– И когда ты соизволишь ее со мной обсудить?

– Не понимаю, зачем вообще тебе это надо.

– Послушай, Регина, а твои новые родственники ведь даже не знают, кто ты такая. Не догадываются, что ты просто-напросто аферистка, которая периодически выходит замуж за хорошо обеспеченных молодых людей, чем поправляет свое материальное положение в лучшую сторону. Вы, наверное, со своим покойным женихом вместе работали. Он искал богатых женщин, а ты богатых молодых людей. У вас прямо не союз мужчины и женщины, а настоящая банда.

– Ты все сказал?

– Еще нет. Если ты не вернешь деньги, принадлежащие моей покойной жене, то я расскажу твоему новоиспеченному мужу, кто ты такая.

Сказав эту фразу, Юрий подвел меня к жениху и сел за праздничный стол.

Глава 8

С наступлением вечера все вышли из ресторана и увидели, что на земле зажглись сотни свечей, а в небе прогремел и рассыпался яркими цветами праздничный салют. Зрелище действительно впечатляющее. Чуть позже началось огненное представление и шоу фейерверков. К этому времени Никита уже почти не стоял на ногах и, потеряв равновесие, присел прямо на ступеньку. Я смотрела на танцы с огнем и почему-то искала глазами Юру в толпе. Факиры довольно смело играли с огнем, вдыхали пламя, вращали горящие кубы и цепи, пиротехнические шесты и веера. Смелость, неординарность трюков и захватывающий синхронный танец заставили всех бурно аплодировать!

После этого началось незабываемое лазерное шоу. С помощью лазерных проекторов разноцветные лучи под музыку направляли на специальные экраны и даже на облака. На них появлялись различные изображения, объемные фигуры и надписи с поздравлениями молодоженов и признаниями в любви. А затем на небе высветились наши с Никитой имена. Восторженная публика зааплодировала еще больше.

Вышедший на площадку оркестр девушек-барабанщиц усилил ощущение грандиозности праздника барабанной дробью. Улыбающиеся девушки виртуозно владели своими инструментами, а их выступление было красивым и ярким. Они исполняли праздничный туш и различные марши. Со стороны это напоминало выступление военного оркестра. Девушки были одеты в гусарские ментики, белые юбочки и ботфорты.

– Какие классные телки! – заорал сидящий на ступеньках пьяный Никита. – Так и хочется кому-нибудь из них впиндюрить! Девки, я ваш!!!

Я встретилась взглядом с его отцом, который сразу после пьяных выкриков подошел к сыну и хорошенько его потрянул, чтобы тот немедленно заткнулся и хоть немного пришел в себя. После девушек-барабанщиц на сцену вышли знойные бразильские танцовщицы со своей шоу-программой и буквально зажгли и так разгоряченную публику. Моментально возникла атмосфера бразильского карнавала. Настроение гостей тут же поднялось. Искрометные танцы, красочные живописные костюмы – перья, блестки, высокие каблуки...

– Девчонки, этой ночью я ваш! – орал Никита с порцией текилы в руках. – Я хочу вас всех сразу! Кто хочет попробовать жениха?!

Стоящие неподалеку гости стали оглядываться на Никиту и как-то растерянно улыбаться. Отец попытался забрать у него текилу, но тот моментально ее выпил, занюхал лимоном и закричал:

– Папа, отвали! У меня сегодня свадьба! Я гуляю!!!

Не удержавшись, я подошла к так называемому жениху и сурово спросила:

– Что происходит?

– Перебрал, – объяснил мне Сергей Александрович. – Накачался засранец.

Никита посмотрел на меня пьяным взглядом и ухмыльнулся:

– Ларка, ты мне этой ночью дашь или нет? Я бабу хочу.

– Интим-услуги не входят в наш договор, – ледяным голосом ответила я.

– А сколько они стоят? Я приплачу. Сколько надо приплатить, чтобы ты мне сегодня дала?!

– Извини, но я проституцией не занимаюсь.

– Тогда дай по любви.

– По любви тоже не получишь, – выдавила я из себя.

– И за деньги не хочешь, и на халяву не дашь. Вот и пойми после этого баб.

– Ты бы держал себя в руках, – только и смогла сказать я.

– Жена ты мне или нет? Будешь исполнять супружеский долг. Я тебя сегодня ночью отдеру, как отстираю.

Я переглянулась с отцом Никиты и спросила, не скрывая раздражения:

– Сергей Александрович, что он несет? Уже гости косятся.

– Может, его спать положить? Ну тогда какая свадьба без жениха...

Мужчина наклонился к Никите, взял его за грудки и процедил сквозь зубы:

– Сынок, держи себя в руках, а то я за себя не отвечаю... Ты мне свадьбу не погань. Сюда столько денег вбухано и столько гостей собрано... Сиди тихо и наслаждайся концертом.

– Я бабой хочу наслаждаться, а не концертом.

– Да какую тебе бабу?! Ты же вдрызг пьяный. Если не хочешь, чтобы я на тебя смиренную рубашку надел, постарайся вести себя прилично, скоро все закончится. Уже немного осталось.

Но вместо этого Никита встал и, пошатываясь, пошел напрямик на сцену. Бразильское шоу сменилось танцами живота. Никита подошел к одной из танцовщиц и стал откровенно к ней приставать. Публика зааплодировала, смеясь и крича:

– Жених, потерпи до брачной ночи!

– Не могу! – заорал пьяный Никита. – Не могу терпеть, когда такие телки пляшут! Мужик я или не мужик?! Ларка сказала, что мне сегодня не даст. Ни за деньги, ни по любви. А мне хочется кому-нибудь присунуть!

На сцену поднялся Сергей Александрович и под предлогом выпить увел сына со сцены.

А в это время небо осветилось множеством ярких огней и произошло чудо... Бабочки всевозможных цветов и размеров легким вихрем выпорхнули из своего картонного домика и стали кружиться вокруг изумленной публики, превращая свадьбу в волшебную сказку. Это добавило торжеству новых красок и восторженных романтических эмоций. Гости называли бабочек живыми цветами и пытались поймать хоть одну. Ведущий вечера объявил, что, согласно поверью, эти бабочки приносят счастье, и предложил полюбоваться их красивым полетом.

В этот трогательный момент рядом со мной появился Юра и предложил бокал шампанского.

– Ну и как тебе свадьба? – как-то язвительно поинтересовался он.

– Я на таких и не была никогда. Красота!!!

Увидев, что стою рядом с живой статуей, я не могла не улыбнуться скучающему актеру, покрытому золотой краской. Живая статуя была молчалива и красива. Неожиданно статуя поменяла позу и стала еще более привлекательной, вызвав у меня настоящий восторг.

Юра взял меня за руку и подвел к шоколадному фонтану. Это была башня, по которой струилась тяжелая шоколадная лава. Она безостановочно циркулировала. Стоящие возле фонтана гости опускали в него фрукты, наколотые на маленькие шпажки, выпечку или заправляли им мороженое. Больше всего меня поразило то, что шоколадный фонтан был не стандартного коричневого цвета, а нежно-розового. Юра взял кусочек сочной дыни, окунул его в шоколад и протянул мне.

– Попробуй. Очень вкусно.

Я не могла отказать себе в удовольствии и съела шоколадную дыню.

А затем начался запуск сердец и небесных фонариков. Такая трогательная свадебная традиция. Ввысь полетели светящиеся теплым светом разноцветные яркие фонарики в виде сердец или шаров, которые создавали особенное настроение и романтическую атмосферу. Один из таких фонариков – сердце запустили и мы с Юрой. А когда он полетел вверх, мы обрадовались, как малые дети. При этом Юра даже по-дружески поцеловал меня в щеку.

– Послушай, а где твой муж? В последний раз я видел его шупающим танцовщиц на сцене. – Юра умышленно сделал акцент на последней фразе, словно хотел меня ей уколоть.

Но по понятным причинам личная жизнь Никиты и его неадекватные действия меня интересовали меньше всего. Просто было неудобно перед гостями. Если уж мы начали играть этот спектакль, то нужно было доиграть его до конца.

– Напился.

– С горя?

– А какое у него горе? От радости.

– Бедный мальчик, он еще не знает, с какой аферисткой связался и на какую сумму ты выставишь его семью. Ты на развод уже завтра подавать будешь или повременишь?

Юра вновь посмотрел на меня колючим взглядом.

– Юра, я не могу тебе сейчас ничего объяснить.

– А что тут объяснять? Тут и так все понятно.

– Если тебе все понятно, тогда зачем ты меня спрашиваешь?

Я вновь подняла голову и посмотрела на парившие фонарики, которые особенно эффектно смотрелись на темном небе. Стоящие рядом с нами гости тоже любовались волшебным зрелищем полета. Увидев, что Юра не сводит с меня глаз, я не выдержала и спросила:

– Послушай, Юр, что тебе нужно?

– Деньги моей семьи. – Юра сказал это с такой интонацией, что я тут же ощутила, как по моему телу побежали мурашки.

Но ситуацию спас подошедший к нам Сергей Александрович.

– Лара, а я тебя потерял. Торжество подходит к своему логическому завершению. Думаю, вам с Никитой уже пора удалиться. Молодые соскучились друг по другу, вам, наверное, хочется побыть вдвоем. Никита уже ждет тебя у машины.

Я не испытывала особого желания возиться с пьяным Никитой и попыталась оттянуть момент отъезда.

– Свадьба настолько роскошная и сказочная, что совсем не хочется уезжать.

– Ты права, Ларочка, свадьба действительно удалась на славу. Иди к машине. Тебя ждет Никита, – произнес он властным голосом.

При этом глаза моего «свекра» стали откровенно злыми. По его виду было нетрудно понять, что он не терпит возражений.

– Иди к мужу, дорогая.

Я обернулась к Юре и с издевкой произнесла:

– До свидания, дядя Юра. Приятно было познакомиться.

Не дождавсь его реакции, я развернулась на сто восемьдесят градусов и направилась к машине.

Глава 9

Сев вместе с Никитой на заднее сиденье шикарного автомобиля, я с опаской посмотрела на водителя и тут же убрала от себя руки новобрачного.

– Не лапай меня, пожалуйста.

Но это мало его волновало. Он вновь меня обнял, и мы поехали в тот загородный дом, где я должна была провести ровно неделю. Как только мы приехали в огромный роскошный особняк и прошли внутрь по двору, усыпанному лепестками роз, Никита сразу схватил меня за руку и потащил в спальню.

Закрыв дверь, он принялся раздеваться и, оставшись в одних трусах, стал двигаться в мою сторону. Я тут же схватила бронзовую статуэтку и как можно более убедительно произнесла:

– Послушай, если ты сделаешь еще хоть шаг в мою сторону, то я ударю тебя этой статуэткой по голове. А она, между прочим, прилично весит. Ты меня понял?!

– Я хочу, чтобы ты незамедлительно выполнила супружеский долг. – Никита усмехнулся пьяным и крайне противным смехом.

– В нашем договоре такого пунктика не было.

– А этот пунктик не обсуждается.

– Как же не обсуждается? Если бы ты хотя бы намекнул мне на какой-нибудь супружеский долг, то я бы даже не рассматривала предложение твоего отца и сразу отказала.

– Ларка, ну дай мне хоть разок. Тебе что, жалко, что ли?

– Жалко у пчелки! – нервно крикнула я. – А ну вали спать на диван! Я с твоим отцом договаривалась о том, что я буду спать на кровати, а ты на диване.

– Лара, ну что ты, как девочка...

– Я не Лара, и ты это хорошо знаешь. Вот вернется твоя Лара, и спи с ней столько, сколько считаешь нужным. Я Регина, а это значит, что я совершенно чужой и посторонний для тебя человек. А я с посторонними мужиками с первой встречи в постель не прыгаю!

– Какой я тебе посторонний мужик?! Я твой муж!

– Муж – объелся груш! Ты чужой муж. Сегодня ты расписался с Ларой, но никак не с Региной!

– Лара, ну хорош пургу нести. Я тебя сейчас раком загну и заставлю выполнить супружеский долг.

Я внимательно посмотрела на перебравшего Никиту и пришла к выводу, что он настолько пьян, что на самом деле думает, что я Лара, и напрочь не помнит про нашу сделку. Вступать с ним в интимную связь у меня не было никакого желания. Поэтому я стояла и думала, что же мне предпринять для того, чтобы он успокоился и мирно уснул. Сразу вспомнился тот момент, когда Никита приставал к танцовщицам, а отец увел его со сцены под предлогом того, что нужно выпить. На него это действует.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.