

Сьюзен Стивенс Возлюбленная магараджи

Серия «Любовный роман – Harlequin», книга 336

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=6089841 Возлюбленная магараджи: Центрполиграф; Москва; 2013 ISBN 978-5-227-04458-7

Аннотация

Пострадав в серьезной аварии, Мия решила изменить свою жизнь и навсегда отказаться от гонок. Но вскоре она узнает, что Рэму, ее давнему возлюбленному, который когда-то отверг ее, нужен напарник для участия в опасном ралли. Да, риск велик, но Мия готова в последний раз испытать судьбу...

Содержание

| Глава 1 | 5 |
|-----------------------------------|----|
| Глава 2 | 9 |
| Глава 3 | 12 |
| Глава 4 | 16 |
| Глава 5 | 20 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 25 |

Сьюзен Стивенс Возлюбленная магараджи

Эта книга является художественным произведением.

Имена, характеры, места действия вымышлены или творчески переосмыслены. Все аналогии с действительными персонажами или событиями случайны.

Мия собралась с мужеством и набрала номер. Тяжело поверить, что когда-то она запросто бросала вызов Рэму, без труда могла общаться с лучшим другом своего старшего брата. С тех пор много воды утекло, а Рэм стал заядлым плейбоем.

Пока у Мии были проблемы...

«Взгляни правде в глаза, Мия. Не лги себе. Это один шанс на миллион снова увидеть Рэма».

Она не разговаривала с ним уже... очень долго. Из прочитанного в прессе она сделала вывод, что Рэм изменился так же, как и она сама. Он объявил, что на время откажется от буйного образа жизни ради служения своему народу в независимом государстве Рампракеш, но прежде позволит себе последнюю слабость: ралли по Европе в своей навороченной машине.

Как только стало известно, что штурман Рэма болен, Мия поняла — это ее единственный шанс вмешаться. Рэму придется найти кого-то на последний этап ралли. Соревнования будут проходить на извилистых улочках Монте-Карло — именно там Мия начала новую жизнь после аварии, в результате которой чуть не ослепла.

Она решила больше никогда не участвовать в гонках, а тут представлялся случай соревноваться на высшем уровне. Но для начала стоило преодолеть небольшое препятствие – убедить Рэма взять ее в напарники. Ей придется, как и в детстве, быть упрямой и наглой. Никаких поблажек за прошедшие годы. Когда он ответит, она сразу перейдет к делу...

При воспоминании о дерзких глазах мужчины, образ которого наполнял ее девичьи фантазии, по телу разлился жар. Но Мия знала, что Рэм никогда не посмотрит на нее как на женщину. Теперь же ей надо сосредоточиться на другом.

Недавно Мия увидела на первой полосе броский заголовок, породивший ее безумную идею. «Магараджа вновь в городе!» — гласила надпись. Рэм и есть этот магараджа, известный своей необычайно волнующей внешностью и деньгами. Он все еще оставался лучшим другом ее брата, и в юности Мия была...

По уши влюблена в него?

Забыть о нем у нее не получилось. Рэм значил для нее слишком много и был так же далек от нее, как и прежде.

Сердце Мии подскочило к горлу, когда в трубке послышался знакомый бархатный голос.

- Рэм? - произнесла она холодно и властно. - Рэм, это я...

Молчание.

- Рэм, это Мия...
- Мия?

Снова молчание. Рэм явно перебирал в уме телефонные номера знакомых с таким же именем, пока не доберется до той, которая живет в Монте-Карло.

– Дай подсказку, – попросил он.

Значит, в его жизни были сотни девушек, которых звали Мия!

– Не притворяйся, будто не знаешь меня. – Ее голос звучал уверенно, но по лицу текли капельки пота. Все оказалось гораздо хуже, чем она представляла.

Но она это преодолеет.

Всю жизнь ей приходилось бороться с трудностями, а потом зализывать раны.

«Но сейчас я не буду об этом думать», – решила Мия, неосознанно поправляя на глазу украшенную драгоценными камнями повязку.

Находясь под наркозом, она представляла, как пытается пронзить его ледяное бесчувственное сердце, но оно ускользает, словно мокрый камень. Очнувшись, она поняла, что ее

глаза больше не видят так ясно, как раньше. Еще долго после аварии кошмары преследовали ее, а теперь появился шанс положить конец безысходности.

Прошло столько лет, она должна справиться с этим. Она докажет всем, что удача не отвернулась от нее и Рэм вернется.

- Ты наверняка помнишь, как я обогнала тебя на твоем лучшем жеребце?
- Мия Спенсер-Дейли?

Наконец-то он узнал ее! Но что-то в голосе не слышно энтузиазма.

– В точку, – признала Мия, продолжая разыгрывать спектакль.

Она никогда не была девушкой, на которую заглядывались парни, поэтому вряд ли Рэм очень хочет ее видеть. Пока другие интересовались модой, она с радостью чистила конюшни или угоняла тракторы.

- Что тебе нужно, Мия? спросил Рэм.
- Что мне нужно? Это у тебя проблемы.
- Притормози, Мия. Кто дал тебе мой личный номер?
- Как ни странно, я достала его у Тома.

Мия собиралась добавить еще несколько резких слов, но передумала – ей не хотелось, чтобы Рэм бросил трубку. Нужно было выжать как можно больше из их разговора.

– Чего ты хочешь, Мия?

В голове стало пусто.

- Том попросил тебя позвонить мне? продолжал допрос Рэм.
- Нет...
- Тогда что?

Прикрыв трубку рукой, она дождалась, пока сердце перестанет колотиться. Том и Рэм были словно родные братья, но с ней Рэм все эти годы не общался. Неудивительно, что его одолевают подозрения.

- Я видела сегодняшнюю газету, наконец ответила она, быстро собравшись. В статье на первой полосе говорится, что тебе нужна помощь…
 - Мой напарник болен. Погоди, с подозрением произнес он, ты же не предлагаешь...
 - Я могла бы помочь.
 - Ты?! воскликнул Рэм, будто заподозрил ее в безумии.
 - Почему бы и нет? У меня хорошая подготовка.

Она победила в нескольких международных ралли, пока авария не вывела ее из игры.

Рэм явно не был готов принять ее предложение, но если серьезно постараться, то можно будет его убедить.

- Ты шутишь, Мия, сказал он.
- Я абсолютно серьезно.
- Забудь. Что-то еще? У меня нет времени весь день стоять и болтать.
- Как и у меня, болван.
- Как ты меня назвала?

Повисла напряженная тишина, а затем, к удивлению Мии, все вдруг вернулось на круги своя. Оба вспомнили те времена, когда добродушные драки и споры были такими же обычными для них, как и воздух.

- Конечно, если тебе не нужна моя помощь... Я ведь не только встречаю и приветствую посетителей в салоне красоты, знаешь ли. Я хороший гонщик.
 - На игрушечных машинках, наверное.

Она улыбнулась. Не время грустить. Теперь все пойдет как по маслу.

Пока она заново открывала для себя мир, работая в салоне красоты, Рэм превращался в волокиту.

Он всегда следовал этому пути – темному, сексуальному, опасному...

- Ты еще тут? спросил он, пока внутри у Мии разгорался жар.
- − Tyт...

Как он жил? Каким он был все это время? Достойным человеком или мерзавцем? Профессиональным гонщиком или профессиональным хулиганом?

Тайны. Как же без них?

- Просто скажи мне, чего ты хочешь, Мия.
- Твой напарник свалился с больным желудком? Или ты напугал его своей ужасной ездой? В любом случае я звоню сказать, что я здесь для тебя, Рэмекин, сладко закончила она, назвав его детским именем, которое всегда выводило Рэма из себя.
 - Будто ты нужна мне, шутливо ответил он.
- Конечно. Кто еще за такой короткий срок подготовится? разумно рассудила Мия. Кто еще захочет провести день в маленькой машинке в компании с самой большой в мире задницей? Какого еще победителя в гонках в Дейвингтоне ты знаешь? И кто сейчас здесь?..
 - В Монте-Карло?
- Нет, чучело, в Нью-Эшфорде, штат Массачусетс. Конечно в Монте-Карло. Ты думаешь, я потрачусь на такой долгий перелет?

Теперь Мия была собой довольна. Давно она не скрещивала шпаги с непобедимым Рэмом. Тогда она еще ходила с хвостиками и орудовала леденцом на палочке словно смертельным оружием.

– Хорошо, давай встретимся, – наконец согласился он.

Внезапная уступка смутила ее.

- Где?
- В «Лиронделе».
- В самом скучном отеле в мире? Я думала, ты уже изменился, застонала она.
- Как именно изменился? В голосе Рэма сквозила ирония.
- Ну, знаешь, перестал быть напыщенным и надутым и стал обычным горячим парнем...
 - «Лирондель». Шесть часов, повторил Рэм. Надеюсь, ты придешь вовремя.

Значит, он помнил ее привычку опаздывать.

- Мы можем встретиться в клубе?
- В каком клубе, Мия? устало поинтересовался он.
- Ты не знаешь? спросила она нарочито удивленно.

Странно, что отпетый бабник не знал самого жаркого клуба в Монте-Карло. Не то чтобы Мия разбиралась в модных заведениях, просто ее соседки по квартире отлично знали подобные места.

- «Колумбус». Она назвала самый известный клуб с той жалостью в голосе, которую приписывали знающие люди тем, кто не в курсе, то есть таким, как она. Ты слышал о нем?
 - Знаю только, что в шесть он еще закрыт.
- «Даже бар еще закрыт в это время», вдруг поняла Мия, слишком поздно вспомнив предупреждение подруг. К тому же она осознала печальный факт, что Рэм хотел встретиться с ней вечером и оставить ночь свободной.
 - В шесть я еще работаю, может, встретимся чуть позже?

Нужно время, чтобы привести себя в порядок. Ей понадобятся воск, косметика и искусственный загар. Она должна выглядеть великолепно. Пусть она и не из тех женщин, которые нравятся Рэму, но у нее тоже есть своя гордость.

 Приходи к отелю прямо после работы, Мия, – сказал Рэм, пропуская ее предложение мимо ушей. – Я буду заниматься машиной, и свежий воздух мне не повредит.

Приятно услышать, что станешь заменой замасленной тряпке.

Но Мия все еще могла выжать выгоду из ситуации. Выбить Рэма из равновесия – единственный шанс убедить его взять ее в напарники.

- Так как это я оказываю тебе услугу, то лучше тебе прийти сюда.

Теперь остается только ждать. Тишина длилась слишком долго, и Мия решила, что Рэм уснул.

- Шесть часов. «Ла Мейсон Руж».
- «Ла Мейсон Руж»? медленно повторил он. Это парикмахерский салон на главной улице?
 - Не удивляйся.
 - Просто странно, что ты работаешь там. Что случилось с твоей карьерой дизайнера?
- Всякое... Мия скривилась, взглянув в зеркало. Кто наймет дизайнера с глазом, украшенным шрамами?

Рисковать ей не хотелось. А вот месье Мишель, директор салона, заметил ее на улице и сказал, что никогда не видел девушки с таким поразительным лицом, а Мия была слишком потрясена его лиловыми тенями до бровей, чтобы спорить.

- Ты справляещься со своей работой? спросил Рэм, вновь привлекая к себе ее внимание.
- Я приглашаю клиентов в салон. Назначаю встречи. Подхваливаю посетителей. И улыбаюсь. Тут сложно ошибиться.
 - Хорошо, что они не дают тебе в руки ножницы.

Рэм вспомнил, как Мия в детстве отстригла хвост у одной из его лошадей.

- Ну что, здесь в шесть? Она затаила дыхание.
- Может быть... Ей показалось, или в голосе послышался смешок?

Она не успела понять, а телефон уже замолчал.

Она подтянула свою повязку. Осталось подождать и узнать, что же ей уготовила судьба. Мия решилась и позвонила подругам — они все же лучше соображали в моде.

Жизнь не переставала удивлять Рэма. Мия Спенсер-Дейли появилась из ниоткуда и заставила его вспомнить дни учебы в закрытой английской школе, когда хаотичная жизнь ее семьи сильно привлекала его. Его самого воспитывали слуги, и обычный дом, какой бы беспорядок в нем ни был, казался ему раем. Том частенько приглашал его на выходные, и Мия обеспечивала львиную долю развлечений: она постоянно подшучивала над ним, а его собственная семья обращалась с ним как с божеством.

Они уважали частную жизнь друг друга, и хотя Рэм интересовался Мией, он никогда не совал нос в ее дела. А теперь она в Монте-Карло и предлагает стать его напарницей.

Может ли он принять ее предложение? И открыть ящик Пандоры?

Мия была младшей сестренкой его лучшего друга, а потому неприкосновенной. Но между ними всегда пробегали искорки. Они постоянно спорили, высмеивали и дразнили друг друга, но теперь...

Мия повзрослела. И он тоже нажил достаточно опыта и знал, что между ними существует искра, которая может превратиться в пожар.

С каких пор он боится играть с огнем?

В этот раз он должен.

Рэм не мог притворяться, что не представлял, как покоряет дикую кошку. Простое обаяние Мии – ее характер, причуды, упрямство и оптимизм – доводило его до безумия.

Но касаться ее нельзя...

Ведь ничего страшного не произойдет, если они встретятся и просто поговорят. К тому же Мия — хороший специалист, и он мог бы доверить ее острому взгляду чтение маршрута. Он может использовать ее. Почему нет? Он не хочет вылететь из гонок в самом конце, поэтому не время для гордости.

«В Монте-Карло всего много, – думала Мия, глубоко вдохнув и начав готовиться к работе в салоне, – много денег, много роскоши, много чего угодно. И определенно много интриг».

И вечером, когда она увидит Рэма, их станет еще больше.

Когда она встретит Рэма, магараджу...

Мужчину, о котором все говорят. Это кажется почти невозможным. Как ее друг детства воспримет новую Мию? Она всегда слыла чудачкой в вопросах моды, но ее нынешний вид сильно отличается от хвостиков и леденцов...

Глядя на себя в зеркало, она вспомнила день, когда впервые вошла в салон месье Мишеля. «Она будет встречать посетителей», – заявил месье, сразу отметая любые возражения.

Мишель много чего повидал на своем веку и не ужаснулся при виде травмы Мии. Эксцентричный владелец самого роскошного салона красоты в Монте-Карло называл ее Арабеллой, ужасом морей, в честь печально известной королевы пиратов Арабеллы Драммонд. Он настоял на том, чтобы она выбросила медицинскую повязку и носила специально изготовленную для нее повязку с драгоценными камнями.

Необходимость надевать костюм, частью которого была маленькая повязка, сразу же привлекла Мию. Переодевания были ее любимой игрой в детстве, но этот фантазийный наряд был за гранью ее мечтаний. Она и не подозревала, что подобное существует или может быть сделано. «Ее темные колючие волосы предполагают драматический макияж», — настоял месье Мишель, с пониманием опустив факт, что это помогало скрыть ее шрамы.

Сейчас на ней были маленькие кожаные шортики и кожаные сапоги до бедер, в ухе висело золотое кольцо, а из мешочка на ремне, который она носила низко на бедрах, выглядывали блокнот и ручка. Не то чтобы ей приходилось много писать, но месье Мишель сказал, что она должна быть готова к любым случайностям.

Как и остальные сотрудники, Мия боготворила своего необычного работодателя. Он всегда хотел, чтобы все чувствовали себя уютно в его салоне. Он был настоящим другом, никогда ни от кого не отворачивался, а Мия нуждалась в поддержке. Из-за аварии, ослепившей ее на один глаз и оставившей шрамы, она потеряла веру в собственные силы. Ей понадобилось время, чтобы вернуться к нормальной жизни. Она не могла иначе. Мия всегда ходила по раскаленным углям, просто чтобы почувствовать себя живой. Зимой она работала лесником на севере, там даже не было связи с внешним миром, — так она восстанавливалась. Потом она приехала сюда, в Монте-Карло, где ценили лишь деньги и привлекательность. Так как у нее не было ни того ни другого, хорошего начала не получилось, но она решила, что если сможет устроиться здесь, то в любом другом месте выстоит запросто, и месье Мишель помог ей в этом.

Ее внешний вид привлекал внимание — Мия выставляла напоказ свою особенность. И никаких извинений. У нее слепой глаз, ну и что? Она сама несла за это ответственность. Она никогда не была милой, но теперь наконец было что-то, что выделяло ее среди других. Арабелла Драммонд? «Скорее уж одноглазый пират», — подумала Мия.

Взяв газету, она еще раз взглянула на фотографию Рэма на первой полосе. Какая ирония. Он был одним из красивейших мужчин на земле. Вот почему сегодня вечером она встретится с ним...

- Хватит вертеться перед зеркалом. Ты чудесна, дорогая, и клиенты ждут тебя, - послышался голос месье.

Мысли о Рэме придется отложить на неопределенное время. Ей надо сосредоточиться на своих обязанностях, а это не так-то просто.

Когда же появился месье Мишель, Мия тут же вспомнила о преданности своему делу и работодателю. Может, именно поэтому он нанял ее – Мишель всегда видел суть человеческой натуры. «Красота – во взгляде смотрящего», – не уставал повторять он своим сотрудникам. И видел красоту в каждом.

– Быстро, быстро! – воскликнул он, подгоняя Мию.

Все понимали, почему на самом деле Мию взяли на эту работу – любая женщина почувствует себя настоящей красавицей по сравнению с изуродованной королевой пиратов.

Рэм разобрался с машиной быстрее, чем предполагал. Он принял душ, переоделся, и его мысли вновь вернулись к Мии. Почему бы не поехать на встречу раньше?

В его жизни было столько фальшивых и слабохарактерных людей. Почему бы не дать себе волю и не полакомиться густыми сливками? Мия всегда создавала ему сложности, а он так устал от простоты.

Они расстались не в лучших отношениях. Последний раз он видел Мию на вечеринке в честь помолвки Тома и уже тогда знал, что судьбу не изменишь. Ему надо было вернуться в Рампракеш и жениться по указу родителей.

Так было раньше.

В качестве прощального подарка он преподнес Мии роскошное платье, купленное в Париже. Оглядываясь, Рэм понимал, что это было нечто большее, чем неумелая попытка смягчить новость об отъезде и обязанности жениться. Это был способ поведать ей о своей любви и горечи. Мия никогда не будет принадлежать ему. По-настоящему узнав ее, Рэму пришлось отказаться от счастья.

Он вспомнил их ночь. Тогда он еще был молод и полон мечтаний. Теперь он стал достаточно циничным, чтобы понимать, что больше подобной ночи не повторится.

Тем не менее Рэм умирал от любопытства. Он хотел увидеть Мию, узнать, какой она стала. Между этим моментом и их последней встречей лежала целая жизнь.

Интересно, что Мия делает в Монте-Карло? Она всегда с пренебрежением относилась к великолепию и церемонности и старалась быть ближе к простоте. Только в Монако она чувствовала себя как дома. Монако... Маленькая драгоценность у аквамаринового моря, богатая культурой и традициями, почти идеал.

Зачем она приехала в этот мир праздности и мишуры?

Скоро он все узнает.

Настало время перерыва. Мия, расположившись на подоконнике в комнате для персонала, жевала пончик.

Она смотрела на безоблачное голубое небо и размышляла. Сможет ли она спокойно вынести взгляд насмешливых глаз Рэма? Справится ли? Будет ли достаточно стойкой? Может, пойти на пляж, чтобы развеяться перед важной встречей? Рэм никогда не ходил на городской пляж, хотя это было великолепное место. Там можно мечтать, можно быть кем угодно. Не нужно кататься на яхте, как миллионеры, чтобы почувствовать себя особенным в Монте-Карло. Да и трудностей меньше, если у тебя нет яхты.

– У тебя посетитель, Мия, – сообщил месье Мишель, войдя в комнату.

Ее сердце замерло. Посетитель? Это мог быть только один человек. Кто еще знает, что она в Монте-Карло?

- Если хочешь, я могу выгнать его. На лице шефа отразилось беспокойство, когда он заметил удивление Мии.
- Нет-нет, все в порядке, пробормотала она, облизывая с пальцев сахарную пудру и приводя себя в порядок. Я встречу его.

Спрыгнув с подоконника, она помыла руки. Ей не хотелось превратить преждевременную встречу в драму. Лучше увидеть Рэма сейчас и со всем покончить. Она уже не ребенок, он ее не напугает.

«Нет, – думала Мия, краем глаза рассматривая себя в длинном зеркале. – Я явно не мисс мира».

- Моя личная гостиная в твоем распоряжении, предложил месье Мишель.
- Спасибо, месье.
- Если что-нибудь случится, зови.

Его забота была искренней и тронула Мию.

– Спасибо, месье, но я рада встретиться с этим человеком.

«Смелые решения – это одно, совсем другое – воплотить их в жизнь», – думала Мия, проходя через отделанное зеркалами помещение и озираясь по сторонам. Ей казалось странным, что остальные были спокойны. Только потом Мия вспомнила, что их мир не вращался вокруг нее. Почему она так волнуется перед встречей с Рэмом? Это ее жизнь, и Рэм может либо принять ее, либо нет. Она хотела доказать самой себе и другим, что готова столкнуться с трудностями.

В любом случае хуже бала выпускников Тома и Рэма уже не будет. Вечер был организован в рамках благотворительности и стал событием года. Мии тогда было шестнадцать, на свидания она еще не ходила. Почти всегда отпугивала мальчишек нелепой и странной внешностью, которую к тому же постоянно меняла.

Рэм пригласил Мию в их компанию — он и Том с девушкой. Он даже сказал, что она выглядит весьма мило, хотя они оба знали, что это вранье. В тот год Мия слишком коротко подстригла волосы и отдельные прядки выкрасила в красный. Но от возможности появиться с горячим восемнадцатилетним принцем и шокировать всех симпатичных девочек на вечеринке нельзя было отказаться. Мия не собиралась соперничать с ними в вопросах моды. У нее бы никогда не получилось. Она нацепила платье, перешедшее к ней по наследству от матери, а та в свое время получила его от тетки. Она вспомнила, как с гордым видом сообщила Рэму: «Это винтаж». Конечно, именно такой наряд мечтала надеть современная девочка — балахон до колен из зеленого шифона, украшенный жалкими блестками. Высокий мускулистый Рэм пожал плечами и предложил ей руку. Мия подумала, что для него тот вечер был благотворительным во всех смыслах.

Но Мия стала совсем другим человеком. Не важно, как Рэм себя поведет – она справится.

Тогда почему сердце так безумно колотится?

Приблизившись к личной гостиной месье Мишеля, Мия оставила позади суету салона. Ей нужно было время, чтобы собраться с мыслями. Она устало прислонилась к двери.

Их расставание прошло тяжело. Последний раз они виделись на вечеринке у Тома, и поведение Рэма смутило ее. Мия отчаянно пыталась привлечь его внимание, в кои-то веки постаравшись выглядеть мило. Она заговорила с ним, а он ответил, что они уже повзрослели и у каждого свой путь. Рэм купил ей подарок. Мии даже показалось, что он поцелует ее, но ничего не произошло. Зачем он так унизил ее? Позже она поняла, что платье было компенсацией богатого мальчика подруге детства, которой больше нет места в его жизни.

Она была недостаточно интересна или симпатична для Рэма. Его отъезд причинил много боли. Отчаянные попытки перестать думать о нем, занять себя хоть чем-то сделали из нее адреналинового наркомана. Она жаждала острых ощущений, балансировала на грани жизни и смерти, пока авария не сделала свое черное дело. К тому моменту Мия поняла, что слишком устала от бесполезной гонки за счастьем.

А теперь он вернулся.

Мужество. Врачи сказали, что после происшествия оно ей понадобится – существовала опасность лишиться зрения.

Мужество. Есть ли оно у Мии? Достаточно ли его?

Самое время это выяснить – Рэм Вариндха всего в нескольких футах от нее.

И все же она медлила.

Нельзя же стоять здесь весь день. Вскинув голову, она взялась за ручку двери, повернула ее и вошла в комнату. Присутствие Рэма делало помещение каким угодно, но только не уютным.

Закрыв за собой дверь, Мия прижалась к стене, оставаясь в тени. Она мечтала повернуть время вспять, стать кем-то другим, кем-то идеальным и привлекательным.

У Рэма не было подобных комплексов. Он стоял посреди комнаты.

— Мия? — равнодушно произнес он, и она отпрянула. — Ты не перестаешь меня удивлять. И давно ты превратилась в «Веселого Роджера»?

Она посмотрела на Рэма. Он стал еще более неотразимым. Как она могла забыть его привлекательность, его дерзкую мужественность?

- Я поражен тем, что ты здесь работаешь.
- М-м-м? Мия уперлась рукой в бедро.

Она не станет извиняться или объяснять этому незнакомцу с красивыми, озорно сверкающими глазами, почему избрала салон месье Мишеля своим убежищем.

- Я думал, ты ненавидишь показной блеск, продолжал он, его оценивающий взгляд скользил по ее телу.
 - Я предпочитаю называть это театром. Мия вскинула брови.

В джинсах, футболке и сандалиях на босу ногу Рэм выглядел необычайно притягательно. Он был все так же высок и силен, как запомнилось Мии, так же загорел, гибок и строен. Но в его глазах появился холод, которого она прежде не замечала. Как будто веселая жизнь осталась позади, так же как и у нее. Возможно, он больше не был тем плейбоем, любимцем сплетников. Каким-то образом ее возлюбленный превратился в жесткого, бескомпромиссного мужчину.

- Я даже не подозревал, Мия...
- Откуда ты мог знать? Она заставила себя подойти ближе к Рэму. Позволить ему рассмотреть себя. Я просила семью никому ничего не говорить. И пока ты не спросил, я могу делать все, что и остальные, только в два раза быстрее, так как не моргаю, когда не надо.

Мия с нетерпением ждала вспышки задора в его взгляде, но ее так и не последовало. Рэм лишь продолжал смотреть на нее, нахмурившись, словно пытался прочитать по ее лицу то, чего она не хотела ему говорить.

Время шло. В тишине было слышно их дыхание. Мия как будто вернулась в детство, ее снова очаровал прежний Рэм.

«Все осталось прежним, только у меня нет скобок на зубах», – подумала Мия, когда Рэм переступил с ноги на ногу и произнес:

– Мне нравится твой наряд.

И наконец-то улыбнулся.

– Твое мнение много значит для меня, – сухо ответила она.

Когда Мия впервые увидела этот костюм — Мишель заказал его у одного из самых известных модельеров, — она изумилась и обрадовалась. Теперь же она почувствовала себя неуклюжей и беззащитной, как на той вечеринке у Тома.

Зачем Рэм все это говорит, почему делает вид, что ему все это интересно? Кто он такой, чтобы приходить к ней на работу и критиковать ее? Да, ее внешний вид весьма откровенный. Ему-то что?

- Что случилось с моей девочкой, Мия?
- Она выросла.

Рэм не ожидал, что, увидев наконец Мию, почувствует странное желание защитить ее. Кто посмел изуродовать его озорную девочку? Мия всегда была дерзкой, ранимой, но ее боевой характер помогал ей преодолевать трудности. В этот же раз она серьезно пострадала. Она не могла обмануть его, ей никогда это не удавалось. Мия приехала в Монте-Карло зализывать раны, словно побитая собака, выбрала самое шикарное место на земле, чтобы наказать себя и искупить вину. Раньше Рэм тоже вел бурную жизнь, но уже попрощался с ней.

Почему Том ничего не рассказал ему?

Существовало лишь одно объяснение: несчастье случилось, когда у самого Рэма не все складывалось гладко. Ему не стоило покидать Мию.

- Итак, сухо начал он, будто ничто их больше не разделяло, лучше поговорим о ралли. Ты уверена, что справишься?
 - У меня проблемы только с одним глазом. Я не слепая.

Она осталась прежней Мией, несмотря на невзгоды.

- Последний этап ралли гонка на время по запутанным улочкам... продолжил он.
- Вот почему я идеально подхожу, отрезала она. Я проезжала там только на велосипеде, но живу здесь уже какое-то время и знаю все кочки и ямы как свои пять пальцев.
 - То есть ты справишься даже с завязанными глазами?

Она потрясенно замерла и решила вернуться к словесной баталии:

– Я – да. Выбор за тобой. Готов ли ты рискнуть?

Рэм помолчал, затем произнес:

- Ладно, договорились, и направился к двери.
- Ты предлагаешь мне работу? неуверенно уточнила Мия.
- Тебе лучше постараться, предупредил он.
- Хорошо. Она выдержала его взгляд.

Что случилось с ними обоими? Повреждения Мии были видны, но они оба сильно изменились.

- Только одна вещь, Рэм...
- Да? Он смотрел на нее, наслаждаясь зрительной связью.
- Почему ты гоняешь на машинах, вместо того чтобы управлять страной?
- А-а-а, ты об этом... протянул он.
- Знаю, это не мое дело...
- Именно так, не твое дело. Не волнуйся, я держу руку на пульсе.
- Да неужели? Она иронично приподняла бровь.
- Все та же Мия, задумчиво заметил он.
- Все так же готовая к бою! воскликнула она. Ты правильно понял.

Щеки Мии покраснели, словно она смогла прочесть его мысли. Бой, о котором он сейчас подумал, был не похож на те, какие они устраивали в детстве.

- Нужно найти время и как следует рассмотреть карту.
- Не нужно, возразила она.

Но Рэм продолжал настаивать, и не только из-за того, что хотел убедиться в ее компетентности.

- И где ты предлагаешь это сделать? наконец сдалась Мия.
- Я пришлю за тобой.
- Ты пришлешь за мной?
- Мой водитель заберет тебя.
- Забудь об этом, Рэм, отрезала она.
- Ты хочешь эту работу или нет?
- Я хочу быть твоим напарником, а не частью свиты.
- Решайся, Мия, сказал Рэм, проигнорировав ее замечание.

Действительно ли она так сильно хочет эту работу? Успокоится ли ее сердце, чтобы она смогла ответить ему? Воспользуется ли она шансом вернуть прежние времена, прежнюю себя. Развлечения, жар, стресс, скорость, опасность... Но это всего лишь ралли...

– Если ты готов попытать счастья с одноглазым штурманом...

Рэм пожал плечами, его взгляд не отрывался от нее.

– Осталось слишком мало времени, и я возьму все, что смогу получить.

Встреча с Мией невероятно потрясла Рэма. Уехав из салона, он несколько часов раздавал инструкции по телефону, затем направился в свой пентхаус. Он никогда так отчаянно не благодарил Небеса за дарованные ему деньги и влияние. В гавани его уже ждала яхта, и приготовления были в разгаре. Сейчас он стоял на балконе и дышал свежим воздухом.

Он никогда не покинет человека, нуждающегося в его помощи. Он не бросит Мию. Меньше всего она хотела его жалости, но Рэм ничего не мог поделать – ее травма болью отозвалась в его сердце.

По сравнению с ее несчастьем, Рэму вообще повезло. Для Мии не существовало легкого пути, он же решил свои проблемы, не прилагая слишком много усилий: стал управлять страной на расстоянии.

Мии не хватало тепла и поддержки, а его народ нуждался в правителе, а не в незнакомце, раздававшем приказы издалека. Он возьмет Мию с собой и вернется домой. Только тогда он сможет превратить эту театральную куклу в прежнюю озорницу. Только так сможет жить со своей виной. Он должен был быть здесь для нее, для семьи, для лучшего друга.

Рэм уже взял телефон, собираясь позвонить Тому и отругать его, но вспомнил, что пообещал Мии молчать.

Салон, где она работала, напоминал цирк — каждого работника отличала какая-нибудь особенность. Он бы не так сильно волновался, если Мия предстала перед ним в костюме феи — с розовыми крылышками и волшебной палочкой. Но этот пиратский маскарад почемуто испугал Рэма.

Жаль, что Мия забросила карьеру дизайнера! Ему вспомнилась прежняя девчушка – в поношенных джинсах, в причудливом старомодном бальном платье... Эти образы были знакомы, с ними Рэм чувствовал себя комфортно.

Хватит хороших дел на сегодня! Быстро же мысль перенеслась с беспомощной Мии на Мию-соблазнительницу!

Ее боевой дух впечатлил Рэма – она прекрасно справилась с последствиями аварии и заслужила его уважение. Они оба всегда любили опасную жизнь и играли не только ради победы.

Рэм разминал мышцы у входа в мотоклуб, когда Мия неожиданно появилась перед ним. Она была в потертых джинсах и кроссовках, размахивала огнестойким костюмом, лицо отражало массу эмоций. Ее пухлые губы сегодня были особенно соблазнительными — так и призывали к поцелую.

Рэм приготовился к новой битве.

- Ты должен был предупредить меня, что на экипировке повсюду твои эмблемы. Я бы нашла что-то попроще, громко начала Мия.
- Ты знала, на что идешь, ответил он. Ты не новичок в спорте. Тебе не нравятся обнаженные женшины?

Ее взгляд испепелял.

- Они взяты прямиком из «Камасутры». Всему есть предел, продолжала ворчать она.
- В команде всегда были только мужчины.
- Ну извини, что у меня есть грудь.
- Ну хватит уже! прикрикнул Рэм.
- Ты обманул меня.

– Когда это? – поинтересовался он, наклонив голову и пристально разглядывая ее. – Помочь мне было твоей идеей. Ты не спрашивала ни об одежде, ни о символике. Хватит жаловаться, Мия, и сосредоточься на чтении карты.

Она пробормотала какое-то ругательство.

- Не подведи меня, добавил Рэм.
- Это ты не подведи меня, парировала она. Кажется, мы команда.
- Команда-победитель! крикнул Рэм Мии вслед, когда она отправилась переодеваться.

Шлем, который ей предстояло надеть, был так же привлекателен, как ведро с прорезями для глаз. Он был белым с красной полосой и черным забралом, сбоку красовалась эмблема Рэма. Комбинезон был не очень удобным.

Что ж, она привыкла к этому еще во времена участия в гонках. Все было огнестойким, кроме трусиков, хотя и им бы не помешала защита, если она собиралась провести с Рэмом столько времени.

Хватит об этом думать. Куда подобные мысли ее приведут? Только к разочарованию. Настало время забыть о сексуальности Рэма и посмотреть на него как на члена команды.

«Нужно быть проще», – думала Мия, проверяя все застежки. Она сосредоточилась на предстоящем соревновании, теперь ничто не отвлечет ее. Возможность стать частью команды Рэма, первоклассного гонщика, придала ей уверенности.

Мия вышла из раздевалки и наткнулась на Рэма, окруженного хихикающими женщинами. Ничего удивительного. Но он оказался достаточно любезен, чтобы оторваться от толпы и кивнуть ей.

Рэм уже переоделся в гоночный костюм, черная бейсболка была надвинута на глаза. Выглядел он великолепно, но в нем чувствовалась опасность.

Раздраженная толпой поклонниц, Мия направилась прямиком к Рэму, словно воительница, пробивающая осаду, но женщины, штурмовавшие чемпиона, также были начеку — идеально причесанные головы повернулись в ее сторону.

Ты готов, Рэм? Или мне уйти? Может, тебе надо оставить пару автографов? – громко осведомилась Мия.

Его темные глаза секунду удивленно смотрели на нее.

- Вы должны меня извинить, сказал он своим фанаткам, не отрывая взгляда от Мии. Кажется, мой штурман нуждается в подбадривании.
 - Xa! воскликнула Мия и пошла прочь.

Рэм почти силком заставил ее лечь пораньше накануне ралли, но сам, очевидно, не спал полночи. Интересно, где он был? Может, в клубе?

Подлизывающиеся девушки ужасно раздражали, но ей ведь все равно...

Мия неслась вперед, даже не зная, куда направляется, лишь бы уйти отсюда.

И подпрыгнула от удивления, когда Рэм схватил ее за руку.

– Время для технического осмотра, – спокойно произнес он.

Она стряхнула его руку и последовала за ним. Она была готова подчиниться любым требованиям, если дело касалось гонки.

Мия уселась в машину и тут впервые пожалела о своем решении участвовать. Она не учла, каково это — сидеть рядом с Рэмом в тесном пространстве. Неужели она и правда думала, что сможет оставаться холодной? Мия посмотрела на напарника, ее щеки горели.

– Готова к настоящим гонкам? – спросил Рэм, заводя мотор.

Мия перевела взгляд на панель с массой переключателей и почувствовала себя как дома. Ответом на вопрос было, конечно, «да». Что бы она ни испытывала к Рэму, у нее появилась чудесная возможность встретиться лицом к лицу со страхами, попытать счастья в команде с непревзойденным мастером спорта.

Мотор взревел, Рэм отпустил тормоза и вжал в пол педаль газа. Мию вдавило в сиденье. Она и не подозревала, как долго жаждала скорости.

Через секунду Мия сжала челюсти и приступила к своим обязанностям.

Ее взгляд летал между картой и дорогой, она выкрикивала направление, здания с огромной скоростью проносились мимо. Рэм был убийственно спокоен, сосредоточенно управлял автомобилем. Он уверенно контролировал ситуацию, был жёсток и стремителен.

И никакого показного очарования. Ей это нравилось. Ей нравился он. Даже слишком...

Рэм излучал уверенность и заразил ею Мию. Она ощутила, как расслабляется в ритме гонки. Его руки совершали мелкие аккуратные движения. «Он – мастер изящных прикосновений», – вдруг подумала Мия.

И кто из надоедливых женщин оказался в его постели этой ночью?

Она была рада оставить эти мысли и предупредить Рэма о повороте на сто восемьдесят градусов, а затем принялась утешать себя, что все женщины слишком просты, слишком покладисты для него, в то время как она, Мия Великолепная, напоминает львицу, укрощающую своего льва.

– Через сотню ярдов – резкий поворот направо! – крикнула она.

Мия забыла обо всем – сосредоточилась на карте и выдавала резкие, краткие указания. Она хорошо справлялась со своей задачей. Он не сможет придраться к ее работе.

Напряжение возвращалось, постепенно сковывая их. Было ли это действие гонки или явление совсем иного плана? А что насчет мастерства самого Рэма? В салоне становилось все жарче, пот струился по лицу.

Чувствовал ли Рэм сексуальное напряжение? Или только она пала жертвой странных чар?

Они преодолели очередной отрезок дороги, и возбуждение от гонки снова накрыло Мию.

Руки Рэма на руле, твердо сжатые челюсти, решительный взгляд...

Возбуждение от скорости вдруг переросло во что-то еще. Мия вскрикнула от страха, когда Рэм на огромной скорости резко вошел в поворот.

– Все в порядке? – спросил он, коснувшись ее колена, и она охнула.

Быстрое прикосновение поразило ее гораздо сильнее, чем опасная езда.

– Да, – ответила она, не в состоянии выдавить больше ни слова.

Она попыталась успокоиться. Рэм поддал газу, проделывая вираж за виражом. Он хорошо справлялся, был лучшим. У него было все, чтобы стать первоклассным гонщиком, – сила, мощь, уверенность, – и, без сомнения, результат всегда был безупречен. Во время езды у Мии появилась возможность вздыхать и стонать, представляя, на какие еще области распространяется мастерство Рэма. В шуме мотора, издававшего целый спектр разных звуков, она могла дать себе волю. Рэм был воплощением того, что она искала в любовнике...

«В гонщике», – поправила себя Мия, когда машина с визгом преодолела последний поворот и Рэм рванул к клетчатому флагу.

Она воскликнула от радости, когда они преодолели финишную черту и Рэм затормозил. Сняв шлем, она откинулась на спинку сиденья, смеясь от счастья и облегчения. Невероятная гонка была для нее уроком. «Езда была хороша», — сухо признала Мия, взглянув на Рэма, тоже избавившегося от шлема и ерошившего волосы.

Ты жива? – Он повернулся к ней.

Жива? Она впервые почувствовала себя живой с тех пор, как... С тех пор прошла вечность.

– Ты видел наше время? По моим подсчетам, мы только что побили прошлогодний рекорд на три секунды.

- Да, - кивнул Рэм. - И рад видеть, что ты выполнила свое домашнее задание, - скривившись, добавил он.

Он ожидал от нее меньшего? Взглянув на него, Мия решила, что нет. И тут он рассмеялся.

- Что смешного? спросила она.
- Ты просто забыла, что я мог слышать в наушниках все звуки, которые ты издавала...
- Все... − Мия покраснела.
- Каждый вздох, каждый сексуальный стон, сообщил Рэм, глядя на нее с невыносимым мужским самодовольством.
- Что ж, понимаю, почему это тебя удивило, согласилась Мия. Но сексуальные стоны? Что-то не припомню. Думаю, ты глохнешь, и тебе стоит увеличить громкость микрофонов.
 - А я думаю, что тебе стоит остыть.

Подиум сверкал на солнце. Вокруг собралась толпа.

Огромная бутылка шампанского, весь день простоявшая в холоде, была готова к взрыву, и на помост спешили победители. Но Рэм и Мия все еще стояли внизу.

- Рэм, ты должен быть там. Что случилось?
- Штрафные очки.
- За что? возмущенно спросила Мия.
- За то, что так поздно ввел тебя в курс дела. Удивительно, что они вообще позволили мне состязаться. Моя сила убеждения, ответил он на ее невысказанный вопрос. Но это гонки на время, так что я проиграл в финальном подсчете.
 - Так нечестно!
 - Как есть
 - Рэм, мне очень жаль.
 - Не стоит. Если бы ты не появилась, меня бы вовсе не допустили.
 - Кто-нибудь другой бы тебе помог.

Рэм пожал плечами, и Мия поразилась, с каким удивлением его темные глаза уставились на нее.

- Но тогда мне было бы не так весело.
- Хм. То есть ты не против нашего проигрыша?
- Нет, если мне достанутся объятия.

Мия судорожно выдохнула, когда Рэм крепко прижал ее к себе, но как раз в этот момент их обнаружили поклонницы великого гонщика.

– Мне оставить тебя твоему фан-клубу?

Рэм рассмеялся.

- Только попробуй, пригрозил он и потащил ее прочь от визжащих женщин.
- Ты используешь меня, чтобы отделаться от них? уточнила Мия.
- Неужели это видно?
- Да.

Как она могла согласиться на это? Участвовать с Рэмом в гонках — это одно, но пойти с ним на ужин — это другое. Рэм убедил ее, что это всего лишь праздничный ужин в честь гонок и было бы грубо отказаться. Ничего особенного, все команды празднуют сегодня вечером, и было бы странно, если бы они с Рэмом никуда не выбрались.

О, правда?

Разочарована? Ее желание прорывало все защитные барьеры, словно предупреждая ее не соглашаться на его предложение. Но Рэм был так убедителен, а она так слаба. Может, существовали женщины посильнее, которые... точно затоптали бы друг друга в стремлении пойти на свидание с Рэмом.

«Я люблю своих соседок», – подумала Мия, когда они встретили ее восхищенными криками:

Мы видели тебя по телевизору! Ты потрясающая! Так круто! И машина – супер!
 Магараджа чертовски горяч.

Они втянули ее внутрь, и Мия смеялась, пока они наперебой расспрашивали ее. Она никогда не стремилась к девчачьей компании, но соседки приняли ее и относились к ней как к равной.

- Мы тебя отмоем и отправим на свидание как принцессу, заверила ее милая темноволосая девушка из Восточной Европы, Ксени, которую недавно взяли в модельное агентство.
 - Принцесса Заплатка? предложила Мия.
- Начнем с душа, продолжала Ксени, не обращая внимания на едкие комментарии и подталкивая Мию к ванной. – Ты пахнешь машинным маслом.
- Не скупись на комплименты. Мия все еще смеялась, когда остальные девчонки принялись тянуть ее в другом направлении, в маленькую неприбранную гостиную.
- Сначала нам надо поговорить, настаивали они хором. И постарайся не упустить подробностей.

Ксени радостно признала поражение:

- Думаю, ты можешь немного посидеть.

Они уселись на диван, Мия оказалась посередине:

- Хорошо, я сдаюсь. Что вы хотите знать?
- Ты же не думала, что мы не заинтересуемся таким важным событием и откажемся от собственного расследования? весело начала Ксени, удерживая Мию от побега. Так что перестань притворяться, будто вечером не произойдет чего-то особенного, когда мы все знаем, что ты встречаешься с магараджей...
 - Кто сказал вам, что я встречаюсь с Рэмом?
- Ах, теперь он уже просто Рэм! торжествующе воскликнула Ксени. Виновна по всем пунктам! – Она переглянулась с подругами. – Месье Мишель сообщил нам. Кто же еще? Он так взволнован.

Мия пренебрежительно фыркнула:

- Ну, не стоит.
- Ну же, подбрось нам подробностей, настаивала Ксени, не обращая внимания на сопротивление Мии.

Подробности... Мия печально улыбнулась.

Когда-то Рэм обещал всегда помнить о ней, но не выполнил обещания.

А сейчас, по прошествии стольких лет, он пригласил ее на ужин, чтобы выглядеть милым...

Рэм – милый? На него это очень не похоже.

- Вы давно знакомы? спросила Ксени, прерывая ее задумчивость.
- Достаточно давно, сухо ответила Мия.

До аварии она с нетерпением ждала бы этого вечера, но травма все изменила, превратив ее в неуклюжую бесчувственную развалину, которая боялась собственной тени.

– Кто-нибудь хочет кофе? – спросила Ксени, когда одна из девушек принесла поднос. – Не знаю, как вы, но я готова к долгой и вкусной истории...

Мия взглянула на дымящиеся чашки, вспомнив, как после происшествия любые незначительные действия, такие, как, например, ношение подноса, давались ей с огромным трудом. Но так же, как и подруги, Рэм просто принял ее дефект. Казалось, он не считает ее шрамы омерзительными. Но и не желает ее. На самом деле он не щадил Мию, поэтому ей было так комфортно с ним...

Ты собралась с мыслями? – подгоняла ее Ксени.

Мысли Мии были в беспорядке с самого ралли.

Она даже не представляла, что один звонок Рэму изменит всю ее жизнь.

– Не надо так волноваться, – произнесла одна из подруг, обнимая ее. – Мы обещаем задавать вопросы, лишь пока они у нас не закончатся.

Мия рассмеялась:

– Вряд ли это возможно...

Девушки помогли ей вернуться к нормальной жизни, и она была благодарна им. Потеряв зрение, она утратила и уверенность в себе. Долгое время Мия даже с семьей не общалась, желая побыть одна, зализать раны. Но подруги... Подруги все равно были рядом.

Как могла она быть слепой? Вскоре один глаз стал видеть, и Мия должна была сказать спасибо Небесам, но она не чувствовала благодарности. Остались только печаль и боль. Мечты о карьере испарились. Так же как и мечты о Рэме Вариндхе.

«Что ж, теперь он точно не захочет меня», – думала Мия, поправляя повязку.

– Ну же, рассказывай, – просила Ксени. – Расскажи нам о магарадже.

С чего же начать? Когда Рэм уехал из Англии, Мия знала, что никогда не забудет его. Знала, что не будет больше смешных открыток на день рождения, телефонных звонков, никто не будет играть на старой лютне или задумчиво называть ее «моя девочка»...

- Начни с того, как ты оказалась с ним в одной команде, предложила Ксени.
- Или как ты узнала, что он будет участвовать в ралли, перебил кто-то. Мы ждем. Мы хотим знать все о Рэме. И ты можешь опустить все скучные подробности вроде того, что он любит есть. Если только не тебя.
 - Я не в его вкусе, скривилась Мия.

И это еще мягко сказано.

- C чего ты решила?! возмутилась Ксени. Ты его хоть раз проверяла? Подперев рукой подбородок, она подалась вперед.
 - И как я должна была это сделать?
 - Посмотреть ему в глаза... Облизнуть губы...

Девушки рассмеялись, когда Ксени подкрепила свои слова действием.

- Особенно эффективно бы это сработало, если бы я сделала так на резком повороте, –
 ответила Мия. В любом случае у него есть дела поважнее...
 - Поэтому он пригласил тебя на свидание, перебила Ксени.
 - Это не свидание, возмутилась Мия. Скорее разбор полетов.
 - Отлично! воскликнула Ксени, и все дружно захохотали.
 - Думайте что хотите...
 - О, мы хотим, заверили ее девушки, переглядываясь.
- Я все еще хочу знать, как ты влюбилась в Рэма. А это так и есть, добавила Ксени, предупредив возможные возражения со стороны Мии.
 - Мы все хотим, обнявшись, хором сказали подруги, давая волю воображению.
- Что насчет ралли? На что это похоже сидеть рядом с ним в такой напряженной и опасной обстановке?

Мия изобразила удивление.

- Мы профессионалы, произнесла она, вспыхнув. Чувства не должны влиять на гонку. Мы просто делали свое дело.
 - Ну да, ну да, прокомментировали девушки.

Мия не хотела признавать, насколько сильно Рэм привлекает ее.

— Значит, профессионалы, да? — подшучивала над ней Ксени. — Хорошо, тогда расскажи, что было до того, как вы стали так серьезно относиться к своим обязанностям.

Мия пожала плечами. Что она могла рассказать?

- Рэм лучший друг моего брата. Главное случилось на вечеринке в честь помолвки Тома...
 - Воздух был напоен сексом, описала ситуацию Ксени.

Мия покачала головой:

- Мы говорили о моем брате и его жене. Воздух был напоен любовью...
- Даже лучше, одобрила подруга.

Остальные преувеличенно громко вздохнули, их озорные взгляды сверлили Мию, заставляя ее продолжать.

- Если вы не будете серьезными, притворно строго предупредила она, я вообще замолчу. Она дождалась тишины и продолжила: На мне было вечернее платье.
 - Белое кружево и атласные ленты, предположил кто-то.
- Мы жили в нужде, и хотя мои родители делали вид, что все нормально, самым лучшим, что они смогли найти, было перешедшее по наследству платье с дыркой под мышкой, которую мама зашила ради меня. Платье было блекло-голубым, а нитки красными, но она сказала мне, что никто не заметит.
 - Кроме Рэма, предположила Ксени.
 - Потому что он не переставая смотрел на тебя, со вздохом вставил кто-то.
 - Разве что проверял, не жую ли я жвачку. Так, кто рассказывает историю?
 - Продолжай, просили ее девушки, захваченные повествованием.
 - Ладно, согласилась Мия. Когда Рэм приехал, он отвел меня в сторону.
 - Но ты быстро справилась с ситуацией, с надеждой произнесла Ксени.
 - Конечно. Я сказала, что не могу покинуть холл, продолжила она.
 - Что? Ксени застонала от отчаяния.
- Я должна была встречать гостей. Но Рэм настоял на своем, и я провела его в библиотеку.
 - Библиотеку?! удивленно воскликнула Ксени.
- В тот вечер он был каким-то другим, и это испугало меня. Между нами все изменилось. Он был холоден и в то же время... не холоден. По крайней мере, его глаза горели огнем. Она закусила губу. Он купил мне платье в Париже, очень красивое. Я никогда не видела ничего подобного. Это было мое первое длинное праздничное платье. Он даже умудрился угадать мой размер, добавила Мия с невинным удивлением, вызвав этими словами очередной приступ хохота.
 - У Рэма хорошо глаз наметан! воскликнула Ксени.
 - Он попросил меня подняться к себе и надеть платье.
 - И ты конечно же подчинилась? подмигивая, предположила одна из подруг.
 - Нет, тихо ответила Мия. Я отказалась.
 - Отказалась? раздался шепот неодобрения.
- Я не хотела расстраивать маму. Не хотела, чтобы она думала, что платье, которое она так аккуратно починила, было недостаточно хорошим для меня.

Подруги с пониманием переглянулись.

- Я поблагодарила Рэма и отнесла платье наверх.
- И с тех пор ни разу его не надевала? уточнила Ксени.
- Ни разу, призналась Мия, вспомнив, как благоговейно развязывала ленточку на дымчато-розовой коробке и доставала изящный наряд, покоившийся на папиросной бумаге цвета слоновой кости, зная, что никогда его не наденет. Прижав платье к себе, она стояла перед зеркалом, представляя, как Рэм обнимет ее и они будут танцевать...

И все остальное...

- ...А Рэм тем временем поднимался к ней...
- Ты не переодела платье, обвинил он ее, пытаясь войти в комнату.
- Не время переодеваться, солгала Мия, не давая ему открыть дверь, но Рэм уже просунул ногу в проем.

Он догадался, что она лгала. Он распахнул дверь, схватил ее и прижал к стене.

– Оно тебе не понравилось? – тихо спросил он.

Рэм частенько шутил над ней, но сейчас его лицо было слишком серьезным. У Мии сложилось ощущение, что говорил он вовсе не про платье. Ее пробрала дрожь.

- Просто ответь, понравилось ли тебе платье, которое я купил, прошептал Рэм. Его губы были так близко...
 - Оно мне нравится, наконец произнесла Мия.

И тут же разозлилась на Рэма. И на себя за то, что была еще таким ребенком, когда Рэм уже стал взрослым мужчиной.

– Тогда почему ты его не наденешь? – спросил Рэм, легко пробегая пальцами по ее руке.

Мия из последних сил пыталась сохранить хладнокровие, хоть все ее тело пылало.

– Предпочитаю то, которое на мне, – ответила она и оттолкнула его.

Рэм схватил ее за руку и снова притянул ее к себе:

- Я хотел быть первым, кто выберет для тебя взрослое платье.
- Что ж, ты им стал. И когда начнешь относиться ко мне как ко взрослой, я обязательно надену его.

Мия до сих пор помнила возбуждение. Никогда раньше она так не жаждала опасности. Не думала, что Рэм может представлять угрозу. Мия дразнила и провоцировала его, не задумываясь о последствиях. Она не подозревала, что эта встреча – предвестник конца, Рэм сделал ей прощальный подарок.

Мия обвинила его в напыщенности, он сразу же отстранился и сказал, что для них все изменится. Он сразу стал холодным и замкнутым.

- —Почему? спросила она, словно капризный ребенок. Когда ты молод, сложно принять даже малейшее изменение...
 - Он поцеловал тебя, чтобы утешить? спросила Ксени.
- Рэм не принадлежал к нашему кругу. Мы были бедны, он нет. Рэм родом из благородной семьи, а я из семьи подлецов.
- Тем интереснее, настаивала подруга, хлопнув Мию по руке. Ты просто оправдываешься, сказала она. Думаю, Рэм нравится тебе гораздо сильнее, чем ты готова признать.
 - Это детская влюбленность, и ничего больше, он друг моего брата.
 - Звучит как оправдание, твердо заявила Ксени.
- Я не оправдываюсь. Говорю как есть. Я никогда не мечтала о внезапном поцелуе с мужчиной, который старше меня, особенно с тем, кому предначертано совершить нечто великое.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.