

Элен Дуган



# Волшебство в вашем саду

Магические свойства растений  
и способы работы с ними



ВСЬ



Цародейка

Чародейка

Эллен Дуган

**Волшебство в вашем саду.  
Магические свойства растений  
и способы работы с ними**

ИГ "Весь"

## Дуган Э.

Волшебство в вашем саду. Магические свойства растений и способы работы с ними / Э. Дуган — ИГ "Весь", — (Чародейка)

Автор книги – широко известный экстрасенс, ясновидящая, знаток природной магии. Также она занимается ландшафтным дизайном парков и садов. В этой книге Элен Дуган предлагает вашему вниманию принципы садоводства, основанные на законах волшебства, и техники ландшафтного дизайна. Часть книги посвящена подробному описанию магических свойств растений и способов работы с ними. Кроме того, особое внимание автор уделяет теме ядовитых растений и нюансам применения их в магических целях. Книга, написанная легким и понятным языком, с обилием поясняющих примеров и историй из жизни автора, будет интересна как опытным садоводам – им откроется неведомый потенциал их сада, так и просто людям, почитающим природу – они научатся по-новому общаться с ней.

## Содержание

Введение	6
Зеленая магия и духовность	7
Путь зеленой магии – не имеет значения, где вы живете	8
Глава 1	10
Магическое вдохновение и садовый дизайн	12
Создание «атмосферы» в магическом саду	13
Волшебные элементы дизайна	14
Магия цвета в саду	16
Стиль, структура и пространство вашего магического сада	19
Фэн-шуй в магическом саду	21
Заставляем работать пять стихий фэн-шуй	23
Цветовой справочник фэн-шуй: список цветов, оттенков и тонов	25
Глава 2	26
Сад городской ведьмы Сары	28
Место для вашего сада городской ведьмы	30
Игра света и тени	31
Ветер и дождь	32
Магические сады в горшках	34
Практическое использование магических садов в горшках	35
Цветовые и стихийные тематические сады в горшках	37
Разноцветные кулинарные травы	38
Сад кулинарных трав на подоконнике	39
Магические ассоциации растений	40
Очарование цветов	43
Глава 3	44
Магические ассоциации для тринадцати растений Запада и Юго-запада	45
Конец ознакомительного фрагмента.	53

**Элен Дуган**  
**Волшебство в вашем саду.**  
**Магические свойства растений**  
**и способы работы с ними**

Published by Llewellyn Publications Woodbury MN 55125 USA. [www.llewellyn.com](http://www.llewellyn.com)

*Все права защищены. Никакая часть электронной версии этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, для частного и публичного использования без письменного разрешения владельца авторских прав.*

## **Введение**

### **Новые уроки древнейшей из магий**

*Но есть высшие секреты культуры, которые не для подмастерьев,  
а для мастеров. Эти уроки предназначены только для тех, кто смел.*  
**Ральф Уолдо Эмерсон**

Что не перестает восхищать и очаровывать нас, так это вечная загадка растений – деревьев, цветов и трав – и их место в зеленой магии. Возможно, нас пленяет ее вневременность и вечность. Тема магических растений всегда пользовалась популярностью в магии. Похоже, люди никогда не пресыщаются древней зеленой магией. Каждую весну, когда начинается садовый сезон, ведьмы, язычники и просто обычные люди толпятся в теплицах и садовых центрах, отыскивая идеальное пополнение своих магических садов. Возможно, они ищут какое-то новое растение, или призовой сорт, который ускользал от их внимания долгие годы. Их вдохновляет охотничий азарт и дух приключений. Я убеждена в том, что глубокое изучение зеленой магии и магических растений является великолепным способом усвоить новые уроки, которые нам может преподать древнейшая магия.

Я считаю зеленую магию практической, природной системой Искусства, в основе которой лежит почитание природного мира, окружающей среды, а также растений и трав, исконных для той или иной местности. Магия трав и природная магия являются сутью зеленой магии.

Неважно, сколько времени вы занимаетесь Искусством – месяцы, годы или десятилетия – всегда существует потребность углублять свою связь с землей, постигать этот мир, расширять магические навыки и узнавать как можно больше. Памятуя об этом, я и написала «Травник садовой ведьмы». В этой моей книге, десятой по счету, я вернулась к той теме, с которой начиналась моя авторская деятельность, к теме, к которой больше всего тяготеет моя душа. Так давайте же отправимся в сад ведьмы, чтобы еще раз погрузиться в зеленую магию.

Следуя путем зеленой магии и прислушиваясь к своему сердцу, мы обретаем глубокое и важное ощущение связи с природой; кроме того, у нас появляется возможность повысить уровень духовности. Природа – это главный учитель зеленой ведьмы и ее важнейшее колдовское орудие.

## Зеленая магия и духовность

*Природа – это символ духа.  
Ральф Уолдо Эмерсон*

Зеленая (природная) духовность утверждает, что вся жизнь является магическим опытом. Люди, практикующие зеленую магию, живут в гармонии с природой, берегут и почитают ее. Зеленая духовность – это индивидуальный, личный путь магии, поскольку он учитывает особенности климата и географического положения того места, где вы живете, а также ваши отношения с энергией, свойственной среде, окружающей лично вас.

Ведьмовство традиционно использует энергии, которые естественным образом присутствуют в стихиях Земли, Воздуха, Огня и Воды, комбинируя их с личной силой ведьмы, для того чтобы вызвать положительные перемены в окружающем мире и достичь магической цели. В зеленой магии и зеленой духовности ведьма становится связующим звеном между природным миром и миром людей. Ведьма переносит информацию из одного мира в другой, становясь своего рода «мостом». Эта связь позволяет энергии и знаниям перетекать из магического мира в повседневный и обратно, неся надежду, мир, исцеление и позитивную энергию каждому из миров.

В этой двусторонней связи и заключается древняя магическая практика. В фольклоре ведьм нередко называют «прыгающими через изгородь». Этот термин подчеркивает их знание мира растений и их способность «перепрыгивать через изгородь», то есть пересекать границу между двумя мирами. Считалось, что ведьмы, живущие на краю леса (Hedge witches, как их обычно называли), способны путешествовать из физического мира в духовный и обратно по своему желанию. Однако они не столько «скакали» с одного плана бытия на другой, сколько занимались своим Искусством, твердо стоя одной ногой в одном мире, а другой – в ином, создавая, таким образом, духовный мост. Впоследствии их стали называть «гуляющими между мирами», и сегодня этот эпитет часто используют, чтобы проиллюстрировать путь зеленой ведьмы.

Однако невозможно установить баланс между двумя мирами, уединившись в чаще леса в маленькой заколдованной хижине. Мы должны уравнивать свое магическое «Я», удерживая в одной руке мир природный, а в другой – реальность городской жизни. Зеленое ведьмовство – это священная связь с миром на всех планах его существования.

Для людей, желающих освоить зеленое ведьмовство, не имеет значения, каким образом они зарабатывают на жизнь, и какой ярлык навешивает на них общество или языческая община. Они могут называть себя садовой ведьмой, деревенской ведьмой, кухонной ведьмой, кельтской ведьмой, самоучкой эклектического ведьмовства и даже традиционной ведьмой – в зависимости от того, какое именно формальное обучение они прошли в той или иной традиции – гарднеровской, александрианской, магии фей, дианической... Мантия зеленой магии легко надевается на все эти практики. Зеленая магия – не столько традиция, сколько магический образ жизни.

Современные приверженцы зеленой магии умны и легко приспосабливаются к окружающей действительности. Они могут жить в городе или укрываться в пригороде, но их физическое место пребывания не является их определяющей характеристикой. Зеленые ведьмы способны работать с магическими природными энергиями везде, где находят их, независимо от своего стиля жизни, магического титула, профессии, места проживания или климата.

## Путь зеленой магии – не имеет значения, где вы живете

*Ее зеленый ум сделал окружающий ее мир зеленым.  
Уоллис Стивенс*

Путь зеленой магии по сути парадоксален: он одновременно является проверенной временем разновидностью ведьмовства и эклектическим путем. А это значит, что, несмотря на применение древнейших техник и проверенных временем практик Искусства, в зеленой магии остается достаточно места для индивидуального подхода и приспособления к той среде, в которой случилось оказаться ведьме. Этот путь сопряжен с циклами жизни природы, Колесом Года, знанием трав, рощами и садами. В каком бы уголке мира ни жила зеленая ведьма, путь ее магического становления всегда индивидуален.

Если вы живете на севере Восточного побережья или Среднем Западе США; вы будете учитывать особенности климата этой местности, ее флору, фауну и четыре классических времени года. Точно так же, живя на юге, Западном побережье или в юго-западных штатах США, вы будете включать в свою практику цветы, деревья, сезонные циклы и местные растения, типичные для этой местности.

Например, ведьме, живущей на юге США, судьба, скорее всего, никогда не предоставит возможности поработать с магией снега или льда; однако у нее есть доступ к растениям и цветам, которые растут прямо у порога ее дома даже в январе – о чем тот, кто живет на севере, может только мечтать.

Одним словом, вы должны научиться обходиться тем, что есть у вас под рукой, поскольку умелая ведьма всегда легко адаптируется к окружающей обстановке. При необходимости она импровизирует и изучает окружающую среду, чтобы знать, какие природные ресурсы находятся в ее распоряжении. В конце концов, она преодолет любые препятствия, используя мудрую комбинацию знаний, личной силы, любви и железной воли.

Чтобы эффективно применять зеленую магию, вы должны знать, что она берет свое начало в двух источниках: в сердце и разуме. Вы должны наполнить ею свое сердце и поверить в то, что изменения не просто возможны, а уже состоялись. И тогда у вас все непременно получится! Ведьма, использующая зеленую магию, будет работать над созданием и сохранением баланса внутри самой себя, чтобы обрести гармонию со своей мирской и магической общиной, и праздновать свою связь с природным миром. Звучит несколько высокопарно, не так ли? Не бойтесь, эта цель вполне достижима, а путь к ней прекрасен. В следующих главах вы откроете для себя множество пленительных идей и техник, которые укажут вам конкретные способы достижения вашей цели.

Неважно, где вы живете, каков ваш опыт, и какой именно магической традиции вы придерживаетесь – в этой книге вы найдете ту информацию, которая обогатит вашу магическую практику и поможет углубить связь с религией земли.

Для того чтобы пойти по пути зеленой и природной магии, ведьма должна обладать отвагой. Чтобы быть приверженцем религии, которую зачастую понимают превратно или делают объектом насмешек, требуется мужество. Смелость и целеустремленность сослужат вам хорошую службу, когда вы станете расширять свои исследования в области зеленой магии, изучать травы и постигать зеленую духовность. Имейте в виду, большая часть магической работы должна выполняться в одиночестве, поскольку работа эта является личным выражением ваших магических навыков.

Следуя своим путем, вы приобретете качества, сходные с качествами природного мира. Это позволит вам установить собственную уникальную связь с природой и миром растений. Ваш успех зависит от готовности идти вперед и экспериментировать. Планируйте создание

своих заклинаний и тщательно наблюдайте за результатами магической работы, записывая их. Те, у кого есть предрасположенность к зеленой магии, получают щедрое вознаграждение и самые впечатляющие магические результаты.

Растения тесно вплетены в магию и земные религии. Людям, которые умеют чутко слушать и воспринимать, растения дарят вдохновение для постижения магического опыта. Поэтому присоединяйтесь ко мне, и мы вместе займемся исследованием зачарованных рощ и глубоко изучим магический сад зеленого мира. Давайте откроем для себя удивительные чудеса, которые может предложить нам мир природы.

## Глава 1

### Творим магию сада сердцем

*Тот, кто хочет иметь красивые розы в своем саду, сначала должен  
вырастить красивые розы в своем сердце.*  
*Сэмюэль Рейнольд Хоул*

На протяжении нескольких последних лет, путешествуя по стране и встречаясь с людьми, занимающимися магией, я постоянно сталкивалась с одним и тем же. Язычники и ведьмы приходили ко мне с зачитанными до дыр экземплярами «Магия садоводства» в руках и с улыбкой говорили, что теперь хотят *большего* – больше информации о магических растениях, более совершенных техник, еще больше зеленой магии и советов по магическому садоводству.

Я обещала им продолжить свою работу; и вот теперь перед вами лежит эта книга. Давайте же углубимся в нее!

Будучи магическим садоводом, изучающим глубины мистического мира растений, я не понаслышке знаю, что здесь можно обрести истинную связь с божественным и земное ощущение силы, которое рождается благодаря работе с землей, возведению собственных садов и заботе о них, благодаря тому, что вы не боитесь запачкать свои руки. Это крайне важно для магического заземления и центрирования.

Занимаясь садоводством, мы вступаем в близкие отношения с пятью стихиями природного мира. Пять стихий существуют во многих магических традициях, хотя их состав может варьироваться. В традиции Викки этими пятью стихиями являются Земля, Воздух, Огонь, Вода и Дух, в китайской традиции – Дерево, Огонь, Металл, Земля и Вода. Чтобы прочно усвоить азы природной магии, нужно в своем магическом саду воздать почести всем пяти стихиям.

Если вы ненадолго оторветесь от чтения книги, то можете прямо сейчас установить близкие отношения со стихиями. Давайте попробуем?

Закройте на минутку глаза и прислушайтесь к своему сердцу. Что оно говорит вам? Выйдите во двор и оглянитесь вокруг. Что вы ощущаете? Снимите туфли и походите по траве босиком. Вы чувствуете, как травинки щекочут кожу ваших стоп? Будьте благодарны за поддержку и заземляющую энергию, которую дарит вам стихия Земли.

Запрокиньте голову вверх. Видите птиц, парящих в небесах? Чувствуете дуновение пролетающего ветерка? Если да, то поприветствуйте стихию Воздуха, которая дарит вам вдохновение и перемены. Солнце, согревающее вас, равно как и садовый фонарь, освещающий дорожки, могут символизировать собой Огонь. Женская, оплодотворяющая стихия Воды может представлять в самых разных обликах: в виде природного водоема, ручья или пруда; садового фонтана; поилки для ваших пернатых друзей, падающего с неба дождя или капель росы, дрожащих на листьях растений – все это представители водной стихии. Почувствуйте всем сердцем эти магические стихии, и окружающий мир приобретет для вас больший магический смысл.

Когда мы творим свою зеленую магию в гармонии со стихиями и миром природы в целом, мы приобщаемся к чему-то гораздо более древнему, нежели просто садоводство. Мы прикасаемся к вечной связи с гармониками мироздания. Это позволяет нам войти в контакт с пятой стихией – Духом. Будучи ведьмами и природными магами, мы ежедневно соприкасаемся с силами божественного творения – независимо от того, где именно мы живем. Наша жизнь становится богаче, потому что в нее входят божества Земли, энергия смены времен года и удивительная сила природы. Очень важно понимать, что тесная связь с Землей углубляет нашу духовность и со временем становится более индивидуальной и осмысленной. На глубинном уровне наше магическое искусство становится сильнее по мере того, как наша связь с Землей становится глубже.

Поскольку большинство из нас живет в городах или пригородах, а не в деревенской глуши или лесной чаще, нам, конечно, несколько сложнее освежить или расширить свою связь с природным миром. Но помните: вы можете обнаружить следы древней магии буквально повсюду. Это не так уж трудно, как может показаться на первый взгляд. Прежде всего, загляните внутрь себя. Глубоко осмыслите природу своего «Я», а затем приступайте к поиску природной энергии в окружающем мире. Обратите внимание на деревья и растения, которые окружают вас. Откройте для себя магию в кустарнике, растущем во дворе, или в деревьях, что шумят в городском парке или сквере. Здесь, в этих уменьшенных копиях лесных просторов, сконцентрирована могучая сила дикой природы.

В книге «Магия садоводства» я рассказывала о магических растениях, которые встречаются повсюду, и о тех, которые легко можно вырастить у себя дома. Я настоятельно советовала вам окружить себя этими волшебными растениями и восстановить связь с силами природы. Эта книга учит вас использовать искусство садоводства и знание трав в магической работе.

«Травник садовой ведьмы», который я предлагаю вашему вниманию сегодня, содержит более сложные магические техники и предназначен для ведьм и знахарей, а также для тех, кто ищет священное и божественное в природе. Снова вернувшись в сад ведьмы, я хочу показать вам, что деревья, растущие по соседству с вами, и ваш собственный сад, способны повлиять не только на вашу магию, но и на вашу природную духовность.

## Магическое вдохновение и садовый дизайн

*Садовники – это живописцы ландшафта. Их холст – это почва, а краски – самые разные цветы, деревья и кустарники.  
Дональд Норфолк, «Сад души»*

Когда люди приступают к созданию магического сада, они, на самом деле, выражают в его дизайне свою собственную личность. По мере того, как мы превращаем свои дворы, балконы и террасы в магические, тайные сады и священные рощи, мы начинаем воспринимать эти зоны как места роста не только цветов, кустов и деревьев, но и собственной духовности. Садоводство прекрасно воздействует на разум, тело и дух.

Если наш сад призван отражать мистическую и священную сторону природы, он должен быть таким же многообразным, как и мы сами. Существует множество видов деревьев, трав и цветов (как и видов магии), которые можно включить в план работы над своим духовным развитием. А затем начать тонкую настройку, поскольку сад ведьмы – это вещественный символ вашей преданности магии и вашего уровня духовности в повседневной жизни.

В следующих разделах этой главы мы обсудим принципы магического садового дизайна: поговорим о стиле, пространстве, о создании в саду волшебной атмосферы – это базовые основы зеленой магии. И я могу побиться об заклад, поставив на кон свою садовую лейку, что принципы эти абсолютно универсальны и могут быть использованы при создании волшебного сада любого масштаба: от клумбы или веранды до роскошного загородного парка! Эти практические знания помогут вам создать магическое настроение и удивительную атмосферу сада ведьмы.

## Создание «атмосферы» в магическом саду

*Природа использует человеческое воображение, чтобы поднять свою работу по созданию мира на еще более высокий уровень.  
Луиджи Пиранделло*

Всякий раз, когда я читаю лекции по садоводству, и маги и обычные люди задают мне один и тот же вопрос: как создать «настроение» или «тему» сада? Обстановка сада – это самое главное. Даже тот, кто совсем недавно занялся садоводством, понимает, что создание сада – это нечто большее, чем просто натекать саженцев в землю. Любой садовод хочет, чтобы в его саду была особенная атмосфера.

Одной из самых популярных садовых тем сегодня является «Сад фей» (волшебного народа). Я заметила, что тема эта всегда востребована, независимо от того, какого рода группу я учу (даже когда провожу курс в муниципальном колледже, где веду цветоводство для взрослых). Поскольку я сама ведьма, такая заинтересованность аудитории всегда вызывает у меня ликование. Эта тема всегда вызывает оживление даже у самой степенной публики. Вопросы начинают сыпаться на меня буквально градом, и все преисполняется энтузиазма.

Итак, задумайтесь! О каком саде вы мечтаете? Что бы вы стали делать, если бы смогли позволить себе любое безумие в своем саду? Возможно, вы планируете тематический сад, посвященный какому-то одному божеству, или сад из волшебной сказки, или сад для медитаций в стиле фэн-шуй. Может быть, вы хотите посадить большой сад трав, изобилующий магическими растениями для заклинаний и талисманов. А как насчет сада кухонной ведьмы, в котором растут овощи и пряные травы? Выбор за вами.

Независимо от того, какое магическое настроение вы хотите создать в своем саду ведьмы, прежде всего, надо подобрать цвета и тщательно обдумать дизайн. Применяя описанные ниже техники и заранее продумав дизайн, вы сможете наколдовать ту атмосферу, которую захотите. Итак, используйте практические идеи и советы, собранные в этой книге, и развлекайтесь от души в своем ведьмовском саду. Наберитесь смелости и превратите простой сад в место, которое станет для вас источником духовного вдохновения и воплотит ваши мечты в реальность.

Помните, самый простой способ превратить обычную цветочную грядку в волшебный сад – это добавить немного атмосферы, в которой должно быть что-то, что будет пленять воображение людей и притягивать их сердца. Создавая волшебный сад, мы используем базовые элементы дизайна не только для украшения, но и для углубления своего восприятия окружающей среды. Это помогает нам глубоко осмысливать собственное «Я», открывать тайны мира природы и магии и получать из него послания.

## Волшебные элементы дизайна

*Все в природе обладает одной универсальной усмешкой.  
Генри Филдинг*

Творческий дизайн – это то, что превращает собрание деревьев, кустов, трав и цветов в сад. Четкость и последовательность цветовых решений в вашем магическом саду дают представление о ваших целях и намерениях. Сложность растительных форм, которые вы выбираете, их текстура и рисунок, придадут чувственность вашему саду, желание прикоснуться к клумбам, нюхать цветы и наслаждаться их красотой. Создайте убежище, добавьте ощущение тайны и пропустите через себя потоки энергии, которые создают магический сад.

Независимо от того, какой тип сада вы планируете создать, результат будет лучше, если вы воспользуетесь советами, которые даны в этой главе. Слушайте свою интуицию и неустанно трудитесь над улучшением настроения и общей ауры или атмосферы, которую вы пытаетесь создать в своем ландшафте.

Все лучшие сады имеют несколько общих основных качеств, даже если их стили и темы радикально отличаются. Это – четкость, сложность, тайна и убежище. Не обладая этими свойствами, сад не пленит вас и не заставит войти в него.

### Четкость

Это качество определяет периметр сада и расположение дорожек. Где начинается ваш магический сад? Куда он ведет и где заканчивается? Четко обозначенный вход или порог превращает сад в волшебный мир и манит войти в него. Умело созданный вход – все равно что дружеские объятия. Порог, за которым начинается ведьмин сад, – это место «между мирами», полное возможностей и волшебства. Калитка может быть символом духовных врат, отделяющих один мир (или реальность) от другого.

Как только вы вошли в сад, вас должно потянуть к его сердцу. Сердце сада, его центр – это место, в которое вас неуклонно тянет. Это поразительное ощущение, которому невозможно сопротивляться. Кроме того, сердце сада определяет цель его использования. Именно здесь находится центр ваших магических намерений, и именно на этом месте должно быть сосредоточено внимание посетителей.

### Сложность

Сложность сада – это его разнообразие. Вы можете достичь его с помощью магии цвета. Использование цвета в саду подробно будет обсуждаться в следующем разделе. А пока запомните: сад не должен пестрить разными цветами. Существует масса возможностей сделать ярким даже одноцветный сад. В природе существует дюжина оттенков зеленого – от ярко-зеленых до сине-зеленых. Сделайте ставку на это разнообразие, призовите свое воображение и посмотрите, что у вас получится. Обратите особое внимание на рисунок листвы и текстуру листа и цветов. Отдавайте предпочтение наиболее символичным для вас рисункам.

### Тайна

Ваш магический сад должен возбуждать любопытство. Здесь вы будете балансировать на грани того, что известно, и того, что скрыто завесой будущего. Сад должен пленять и притяги-

вать вас – постоянно обещая *больше*. Например, тропинка, ведущая за угол, сулит неожиданный сюрприз. Скрытый источник, который вы слышите, но не видите, заставляет отправиться на поиски. «Музыка ветра», подвешенная на высоком дереве, и поющая, когда ее раскачивает легкий бриз... Статуя богини или феи, укрывшаяся в тенистом уголке или гроте... Маленькое потайное место, где вы оставляете подношения духам стихий и феям своего сада...

Для магического сада жизненно важно наличие в нем тайны. Ведь изумление, вызванное открытием какого-либо секрета, рождает чувство наслаждения. Воспользуйтесь своим воображением и посмотрите, что вы можете добавить, чтобы создать тайну и магию в своем саду.

### **Убежище**

Убежище – это место, где рождается чувство, способствующее релаксации и размышлениям; место, где вы можете уединиться, спокойно посидеть и расслабиться. Оно может быть очень простым – бетонная или деревянная скамейка, качели, валун или кованный металлический стул. Пространство, окружающее ваше убежище, должно быть особенным. В моем саду место для уединения располагается под большим тенистым розовым кустом. Здесь я поставила пластмассовую мебель, наподобие той, что можно увидеть в уличных кафе: небольшой круглый стол и несколько кресел. Когда в мае куст зацветает, мое убежище становится настоящим шатром из благоухающих роз.

Убежище в магическом саду предназначено для медитаций, размышлений и отдыха. И, возможно, именно здесь вы будете творить ваши заклинания.

## Магия цвета в саду

*Зеленый – это свежая эмблема обоснованных надежд. В синем дух странствует, зато в зеленом он отдыхает.  
Мэри Уэбб, «Радость весны»*

Успешная работа с цветом в саду – это один из самых важных уроков, который я усвоила за долгие годы работы. Это знание необходимо и для окультуривания ландшафта, и при создании дизайна магического сада. Перед тем как остановиться на какой-то определенной цветовой гамме, вы должны задать себе несколько вопросов. Что вы предпочитаете: нежную палитру взаимодополняющих друг друга цветов или контрастные краски? При посадке растений в магическом саду вы можете применить базовые принципы выбора цветов и создать поистине чарующую картину. Есть ли у вас любимый цвет, который должен преобладать в вашем саду круглый год, или вы хотите достичь взаимодействия различных цветов?

Если вы думаете, что цвет не играет важной роли в создании сада, советую вам пересмотреть ваше мнение. Умелое использование цвета создает настроение и зрительно увеличивает пространство, или, напротив, сворачивает его, делает уютнее. Цвет может сделать тенистое место теплее, а солнечное – прохладнее. Цвет очень часто используется для создания определенной атмосферы в саду. Он может привлечь внимание к какой-то определенной детали, создать впечатление простора, объема или сделать открытое пространство уютнее. Вот несколько схем, которые вы можете использовать при работе с цветом в саду.

### Комплементарные (взаимодополняющие) цвета

О комплементарных цветах вы имеете представление еще со школьной скамьи, не так ли? Существуют пары цветов, занимающие прямо противоположные позиции на цветовом круге. Это такие проверенные и надежные сочетания, как красный и зеленый, синий и оранжевый, желтый и фиолетовый.

### Аналогичные цвета

Эти цвета известны и под другим названием – «гармоничные цвета». Они соседствуют друг с другом на цветовом круге. Например, теплые тона желтого цвета, желто-оранжевый и оранжевый; или более холодные оттенки – сине-фиолетовый, фиолетовый и красно-фиолетовый. Комбинация аналогичных цветов – бледно-лиловый, синий и холодный розовый – привлекает многих людей; это прекрасный способ объединить все цветы на грядке в один поток и создать ощущение единства.



Комплементарные (взаимодополняющие) цвета – цвета, располагающиеся напротив друг друга на цветовом круге (например, красный и зеленый)

Аналогичные цвета – цвета, соседствующие друг с другом на цветовом круге (например, желтый, желто-оранжевый и оранжевый)

### Триады цветов

Эти цветовые комбинации получаются, если взять цвета, формирующие равносторонние треугольники на цветовом круге. Например, красный, желтый и синий или зеленый, фиолетовый и оранжевый.

### Монохроматические цвета

Иногда говорят о «садах одного цвета». Это самая простая цветовая схема, с которой легче всего работать садоводам-новичкам. Она базируется на различных оттенках основного цвета. Например, более светлом и более темном тонах красного цвета – розовом, бледно-розовом, пурпурном и красно-розовом цветах. Подобные сады, выдержанные в одном цвете, создают ощущение открытости и простора, даже если имеют маленький размер.

Это позволяет также создать светлый сад в затененном месте. Представьте себе белый сад в тенистом местечке. Вы можете посвятить его богине Луны. Вообразите, как эффектно выглядят кремово-белые древовидные гортензии, хоста с белой каймой на листьях и белые бальзамины. Одно растение будет подчеркивать красоту другого и демонстрировать свои собственные достоинства, поскольку в монохроматическом (одноцветном) саду главную роль играют форма и текстура растения.

### Нейтральные цвета

Это такое сочетание цветов, как серый, серебристый и белый. В качестве нейтрального также можно использовать натуральный зеленый цвет. Нейтральные цвета смягчают чрезмерную яркость контрастирующих или противоборствующих цветов, которые могут резать глаз, если поместить их рядом. Представьте, что у вас бок о бок растут оранжевые настурции и пурпурные маргаритки; эти цвета будут противоречить друг другу. Добавьте немного серебристых васильков: это смягчит общий вид, и сочетание ярких цветов не будет выглядеть таким раздражающим.

## **Яркие цвета**

Теплые, наполненные энергией цвета – красный, ярко-оранжевый и ярко-желтый – привлекают к себе внимание и заставляют большие пространства выглядеть меньше и уютнее. Они создают иллюзию тепла и праздничную атмосферу, а также наполняют ваш магический сад энергией стихии Огня.

## **Темные цвета**

Темные цвета – пурпурный, фиолетовый и синий – зрительно расширяют пространство. Эти цвета успокаивают и притягивают энергию стихии Воды. Кроме того, они создают иллюзию прохлады в жарких, залитых солнцем садах.

## **Пастельные цвета**

Эти мягкие оттенки белого, бледно-желтого и розового цветов выделяются в сумрачных садах и тенистых местах. Вы можете воспользоваться этими цветами, чтобы воззвать к стихии Воздуха. Помните также о том, что эти цвета выглядят яркими в сумерках и очень хороши в тех случаях, когда вы хотите наслаждаться своим садом по вечерам. Подумайте о пастельной гамме, если вы планируете ведьмовской сад, где будете творить заклинания по ночам.

## **Сезонный и мультисезонный цвет**

Подбирая цветовую палитру для своего сада, вы должны подумать о том, какие цвета, в какое время года будут в нем появляться. Не забывайте выбирать цветы для всех сезонов – для весны, лета и осени, и попытайтесь спланировать сад так, чтобы зимой в нем тоже было интересно. Таким образом, ваш сад будет меняться вместе с временами года.

## Стиль, структура и пространство вашего магического сада

*В саду гораздо больше трав, чем ведают садовник.  
Испанская поговорка*

А теперь вам предстоит принять еще одно важное решение: найти свой стиль – тот, который подойдет именно для вашего зачарованного сада. В этот момент вы должны слушать веление своего сердца (и, конечно, следовать своей магической индивидуальности). Лучший стиль вашего сада – это тот, который вы предпочитаете для себя лично. Поверьте, я не стараюсь излишне упростить этот вопрос, это действительно так. Это может быть смешением стилей – формальный, деревенский, лесной или восточный – в общем, ограничений не существует!

Вы еще не решили, с чего начать? Пролистайте несколько книг по садовому дизайну, а затем поезжайте в общественный сад и посмотрите, какой стиль тронет вашу душу (книжной информации недостаточно, вы должны отправиться в сад и получить личный опыт). Потрогайте листья, ощутите их текстуру, рассмотрите краски соцветий, насладитесь ароматом цветов. Включите все свои органы чувств – они поведут вас в правильном направлении.

Может быть, вы давно хотите устроить восточный сад с бамбуком, округлой галькой, соснами и простыми водоемами. Может быть, вы без ума от деревенского стиля, с цветущими травами и овощами, растущими вперемешку друг с другом. А как насчет таинственного и тенистого сада с многолетними папоротниками, хостами и бальзаминами для вкраплений цвета?

Одни ведьмы предпочитают структурированные и аккуратные узловые сады или елизаветинские цветочные часы. Другие получают удовольствие от классических форм. Они так традиционны и выверены! У моих традиционных клумб с травами по периметру есть аккуратный бордюр из самшита, который я просто обожаю, видимо, потому, что все остальные клумбы в моем саду выдержаны в деревенском стиле – диком и неструктурированном.

Смешение стилей беспокоит вас? Не смущайтесь. Могу вас заверить, что в моем саду эти стили вовсе не противоречат друг другу. Но поскольку они такие разные, их следует располагать в разных уголках двора. Представьте, после прогулки по деревенскому саду вы неожиданно натываетесь на традиционный сад – его вид завораживает вас. Это как раз то, чего я добивалась. Я использую весь двор целиком – передний, оба боковых и задний – чтобы успешно смешать несколько стилей воедино.

Тема комбинации стилей заставляет нас перейти к разговору о пространстве. Я понимаю, что не у всех есть большой, открытый участок для сада. Многим из вас, возможно, нелегко выбрать любимый стиль из-за ограниченного пространства, или из-за того, что имеющийся сад уже занят ранее возделанными клумбами или грядками. Поверьте, и эта проблема решаема.

Я знаю немало садовников – владельцев как магических, так и обычных садов, которые любовно выращивают свои травы и растения на так называемых высоких клумбах. Обычно эти клумбы имеют квадратную или прямоугольную форму и сделаны из ландшафтных бревен или камня. Для людей преклонного возраста или слабого здоровья, для тех, кому нелегко наклоняться или вставать на колени, такие клумбы становятся решением многих проблем. Кроме того, высокие клумбы также эффективно решают проблемы ограниченного пространства.

Хотя плавные изгибы и струящиеся линии подражают природе, а следовательно, более предпочтительны в магической практике, использовать их на маленьком пространстве не всегда возможно. Однако стиль вашего ведьмовского садика вовсе не обязательно должен определяться его размерами. Тот факт, что ваш сад располагается на квадратной грядке, вовсе не означает, что вы должны придерживаться строго формального стиля. Вы и в этом случае, если пожелаете, вполне можете добиться деревенского обличья своего сада. Кстати, один из моих самых больших садов в деревенском стиле имеет прямые границы. А иначе и быть не может,

потому что он примыкает к стене моего дома и очерчен кирпичной дорожкой, по которой люди могут пройти вглубь моего сада. Но должна ли я рыдать по поводу того, что в моем саду нет, как говорится в одной книге по садоводству, «волнистых линий природы»? Ни в коем случае. Я поручила растениям вместо меня заняться работой по смягчению линий.

Чтобы добиться дикого природного вида, я позволяю цветам расти за пределы границ грядок. Это смягчает внешний вид сада и создает естественную и раскованную атмосферу, а также нарушает стремительный поток энергии, насквозь простреливающий боковой двор, и позволяет моим посетителям идти по вымощенной кирпичом дорожке, рассматривая растения, в то время как дорожка увлекает их в сердце моего зачарованного сада.

Итак, почему же в дизайне сада так важны эти мягкие границы и кривые линии? Потому что они имитируют природный мир и дикие места. Помните, что природа нерегулярна, случайна и буйна. Города и дома состоят из прямых линий, а природа – нет, и вы не должны создавать прямые линии в своих садах. Такой подход к дизайну сада прекрасно коррелирует с китайской традицией фэн-шуй.

В этой традиции в садах часто избегают прямых линий, потому что они разрушают поток жизненной силы – *ци*. Будучи ведьмами и природными магами, мы должны прекрасно разбираться в работе с энергиями стихий и уметь манипулировать ими. Добавление некоторого количества позитивной энергии *ци* в дизайн своего личного магического сада – это тонкий и очень грамотный способ создания сада, обладающего душой, сада, который будет способствовать благополучию, здоровью и счастью как садовника, так и посетителей.

## Фэн-шуй в магическом саду

*Тот, кто сажает сад, сажает счастье.*

*Китайская пословица*

Сад в стиле фэн-шуй – это философия дизайна, которая размещает такие объекты сада, как растения и садовую мебель, благоприятным образом. Фэн-шуй переводится как «ветер и вода». Эти две универсальные силы необходимы для жизни и свободного течения энергии ци, приносящей баланс в вашу жизнь. Если окружающая вас среда будет гармонична с точки зрения фэн-шуй, ваша жизнь станет комфортной и радостной. Включение элементов фэн-шуй в свой сад – это простой способ проявить позитивные намерения в своей жизни.

Я занимаюсь садоводством более двадцати пяти лет, но только недавно начала применять некоторые практики фэн-шуй в своих садах. Как-то раз в выходной день, читая книгу по фэн-шуй, я, к своему ужасу, обнаружила, что хотя наши садовые ворота (главный вход в сад) великолепны, беспорядок за ними (мусорные бачки) – считается абсолютно недопустимым с точки зрения фэн-шуй. А поскольку они стоят рядом с домом и видны из окон, вся энергия мусора попадает прямо в дом – в нашу спальню, не больше и не меньше!

С книгой в руках, я вышла на улицу и окинула критическим взглядом территорию рядом с воротами в сад (ту самую зону порога, о которой мы говорили выше). М-да... Даже намек нет на гостеприимные объятия колдовского сада. Я сделала несколько ошибок: уже упомянутые выше мусорные бачки, старая металлическая «музыка ветра» и, к моему величайшему стыду, сорняки, растущие вдоль изгороди по обеим сторонам от ворот.

Далее, за воротами, в боковых садах все было великолепно. Но сам вход, зона порога, явно нуждался в доработке. Я крикнула мужа и потащила его за собой. Он весьма скептически отнесся к концепции фэн-шуй в моем изложении, но все же согласился с тем, что вход в наш сад, равно как и подъезд к дому выглядят не очень-то гостеприимно.

Сделав такой неутешительный вывод, мы принялись за работу. Поставили бачки для мусора подальше от дома, слева от подъездной дороги, и открыли правую сторону изгороди и зону около ворот. Существуют простые способы (в фэн-шуй они называются «лекарствами») отражения негативной энергии ци от входа. Например, подвешивание «музыки ветра», расстановка садовых фонарей или горшков с растениями вдоль дорожек, и другие. Я работала с тем, что было у меня под рукой, и, к облегчению моего супруга, не потратила слишком много денег.

Я взяла старую металлическую «музыку ветра» и освежила ее сине-голубой краской, покрыв сверху водостойким лаком. Просто удивительно, как мало краски и времени ушло на это! Затем я благословила «музыку ветра», чтобы она своим перезвоном изгоняла плохие вибрации и привлекала позитивную ци. Мы повесили ее на изгородь справа от ворот в сад. Затем передвинули горшок с однолетниками и тоже поставили его справа от ворот, поближе к дому. Это выглядело гораздо гостеприимнее, чем мусорные бачки. Я выкопала старую виноградную лозу и повесила ее на ворота с внешней стороны, воткнув в нее несколько желтых соцветий высушенного тысячелистника. И хотя я первая соглашусь с тем, что виноградная лоза не вполне соответствует традициям фэн-шуй, тем не менее она явно придала нашим воротам более гостеприимный вид. Кстати, тысячелистник – это растение ведуний, а венок из лозы можно использовать в качестве символа Колеса Года. В общем, я была удовлетворена тем, что мне удалось сплести воедино несколько лекарственных средств фэн-шуй с капелькой ведьмовского символизма.

Прополка сорняков, перестановка мусорных бачков, обновление старой «музыки ветра» и украшение ворот виноградной лозой (на все про все ушло не более получаса) произвели коренные изменения в облике моего дома и сада. А мой муж, впечатленный этими переме-

нами, на следующий день решил, что горшок с однолетниками несколько маловат. Поэтому мы отправились в город, чтобы приобрести какое-нибудь тропическое растение в большом горшке, которое поглощало бы излишки летнего тепла и при этом выглядело гостеприимно. Мы выбрали гибискус, усыпанный коралловыми цветами. Это дополнение принесло нам огромное удовольствие, поскольку, согласно фэн-шуй, красный или оранжевый цвет на высоких воротах благоприятствует течению позитивной энергии ци.

Эта незамысловатая история лишней раз доказывает: можно научить новым фокусам даже старую садовую ведьму.

## Заставляем работать пять стихий фэн-шуй

*В природе есть четыре времени года и пять стихий. Чтобы даровать долгую жизнь, эти четыре времени года и пять стихий накапливают силу творения...*

**Ней Чинг**

Сейчас, когда я склонила вас к тому, чтобы немного поработать с фэн-шуй, давайте поговорим о деталях. В фэн-шуй существует пять стихий – Дерево, Огонь, Земля, Металл и Вода. Привлечение энергии каждой из этих стихий в ваш сад создаст в нем равновесие. Не имеет значения, какой стиль или ландшафтный дизайн вы выберете – баланс стихий будет способствовать ощущению гармонии и гостеприимства. Ниже перечислены стихии фэн-шуй и их соответствия. Добавьте каждую стихию в свой план ведьмовского сада и посмотрите, что из этого получится.

### Дерево

Эта стихия ассоциируется с такими объектами, как деревянные изгороди, деревянные настилы и украшения, бамбук и плетеные изделия из ивовых прутьев. Из природных материалов к древесной стихии относятся деревья, кусты, цветы. (Да, конечно, ваш сад уже и так полон энергией Дерева, потому что в нем растут растения!). Цвет – зеленый, часть света – восток. Дерево способствует росту и творчеству, характеризуется гибкостью и силой.

### Огонь

Огонь ассоциируется с такими объектами, как фонарики, свечи, факелы, место для разведения костра или гриль. К этой стихии относятся малиновые и темно-красные цветы и конусовидные соцветия. Цвет – красный, часть света – юг. Огненная стихия несет энтузиазм, страсть и наполняет вас энергией.

### Земля

Стихия Земли ассоциируется с такими объектами, как черепица, терракотовые горшки и мощеные кирпичом дорожки. Природные материалы этой стихии – это почва и галька, а также прямоугольные цветочные грядки и газоны, ограниченные прямыми линиями. Чтобы усилить стихию, вы можете украсить свой сад камнями или терракотовыми статуэтками. Цвет Земли – желтый, а также приглушенные тона оранжевого и коричневого. Земля соотносится с центром. Эта стихия, как вы уже поняли, заземляет и центрирует вас, а также питает и обогащает.

### Металл

Эта стихия ассоциируется с металлическими предметами, решетками, шпалерами, коваными скамейками и стульями. Чтобы усилить стихию Металла, можно украсить сад металлическими светильниками. При возможности работайте с круглыми формами, потому что именно эта фигура ассоциируется со стихией Металла. Из природных материалов к этой стихии относятся растения с белыми цветами или серебристыми листьями (чистец, коровяк, василек). Цвет

– белый, серый и все пастельные тона; часть света – запад. Эта стихия несет силу, власть и действие.

## **Вода**

Водная стихия ассоциируется с такими объектами, как водоемы, фонтаны, пруды и поилки для птиц, а также стекло, кристаллы и зеркала. Синие цветы естественным образом притянут энергию Воды. Также добавить энергию Воды в сад, где нет водоема, можно, подвесив какой-нибудь кристалл на ветке дерева, или установив стол со стеклянной столешницей. Цвета этой стихии – темные, например, черный и темно-синий; часть света – север. Эта текущая стихия несет вам расслабление, обновление и наполняет вас жизненными силами.

## **Цветовой справочник фэн-шуй: список цветов, оттенков и тонов**

Согласно традиции фэн-шуй, перечисленные ниже растения и цветы рожают определенные эмоции. Вы можете заметить, что эти соответствия практически идентичны тем, которыми пользуются ведьмы и маги.

*Черный:* загадка, чары.

*Синий:* мир, исцеление, релаксация.

*Зеленовато-синий:* связь с высшей целью.

*Зеленый:* рост, процветание, спокойствие.

*Светло-зеленый:* облегчение, спокойствие.

*Желто-зеленый:* пробуждение духа.

*Пурпурный:* высшие эмоциональные и духовные процессы.

*Оранжевый:* энергия, слияние, беседа, мистицизм.

*Бледно-голубой:* таинство, размышления.

*Розовый:* дружба, притяжение, романтика.

*Фиолетовый:* духовность, магия, предсказания.

*Красный:* сила, возбуждение, страсть, теплые чувства.

*Серебряный и серый:* цвета Богини, лунная магия.

*Белый:* чистота, невинность, новые начинания.

*Желтый:* четкость, умственное просветление, интуиция.

## Глава 2

### Природная магия в городе

*Город – это мощный магический ландшафт, наполненный секретами и энергией для тех, кто знает, куда смотреть.*  
*Кристофер Пензак, «Городская магия»*

Настоящая ведьма всегда пребывает в гармонии с окружающей средой, независимо от того, что она называет своим домом. Современные ведьмы редко живут в таинственных хижинах на краю леса, в окружении деревьев и грядок с пышными травами. Они могут жить (и живут) и вполне успешно заниматься своим Искусством в большом городе. Если ведьма настроена на ритмы окружающей среды, на энергетический поток и пульс города, то это очень просто. Значение имеет не место, где вы живете и занимаетесь зеленой магией, а то, как вы работаете с тем материалом, который есть в вашем распоряжении.

Зеленая магия и магия растений являются неотъемлемой частью любого ведьмовства. Эта глава расскажет вам о способах использования древней магии в городских условиях. Не имеет значения, где вы обитаете – в большом городе, пригороде или сельской местности – везде можно создать сад ведьмы. В течение многих лет я постоянно сталкиваюсь с вопросами ведьм и магов о выращивании цветов и трав в городе. Могу вас заверить – это вполне возможно, и при этом сад ваш будет отвечать не только магическим, но и эстетическим требованиям.

Я не раз видела, как ведьмы, живущие в квартирах, превращали парадное крыльцо, балконы и веранды в маленькие сады, умело используя цветочные горшки и ящики. Я знакома с супружеской парой, которая превратила маленький участок неиспользуемой земли, размером 3 × 6 футов, в изумительный магический сад. Этот участок располагается как раз напротив их парадной двери, и им захотелось украсить вход в свой дом, вместо того чтобы любоваться на буйные сорняки. Перво-наперво они спросили своего домовладельца, не станет ли он возражать, если они разобьют маленький садик на этом участке. Домовладелец был не против, при условии, что тротуар останется чистым.

Вооружившись садовым инвентарем, супруги выволокли сорняки, вскопали землю, удобрили почву компостом и посадили растения. Результат превзошел все ожидания. Чахлый городской садик, зажатый между ярко-освещенным тротуаром и старой изгородью, был засажен цветущими травами, пряными растениями, несколькими кустами помидоров и украшен статуей Зеленого человека. Сад стал предметом обсуждения всех жильцов дома. Там, где есть желание, всегда находится возможность... А я скажу так: там, где есть ведьма, всегда будет возможность создать сад.

Городские ведьмы, не отчаивайтесь. Вы можете заниматься зеленой магией, окружить себя энергиями стихий и успешно выращивать магические травы, даже живя в центре мегаполиса. Для этого существует множество способов. Огромное количество трав, цветов и даже кустарников прекрасно чувствуют себя в цветочных горшках и ящиках, которые можно расположить, где угодно: на балконе, на веранде, и даже вдоль пожарной лестницы. Залитые солнцем патио, заставленные магическими и съедобными растениями, выполняют магическую работу не хуже роскошных деревенских садов, а ящики с благоухающими цветами, висящие за окном, еще и добавляют очарования городским подоконникам.

В горшке можно выращивать практически все что угодно, включая овощи, цветы и травянистые растения. А безусловным плюсом такого садоводства является то, что размер и цветовые комбинации комнатных растений контролировать гораздо легче. И, кроме того, в горшках практически не растут сорняки. Сады в горшках мобильны и легко адаптируются к новым условиям. Благодаря такому домашнему саду, городская ведьма имеет возможность создать

уединенное, магическое пространство, принадлежащее только ей. В этих магических садах можно мечтать, отдыхать и поддерживать постоянную связь с природой.

## Сад городской ведьмы Сары

*Узнай у растительного мира, каким может быть  
твое место:*

*Убогим изобретением или истинным  
произведением искусства.*

*Эзра Паунд*

Одна моя подруга и коллега по ковену живет в центре Сент-Луиса, в районе Сулард, знаменитом своими клубами, барами, а также самым крупным карнавальным шествием в стране. За старым кирпичным домом на четыре квартиры, в котором живет Сара, она устроила совершенно удивительный городской магический сад. Там она расположила маленькие грядки и множество цветочных горшков, расположенных в стратегически важных точках.

На заднем крыльце ее дома стоят ящики и горшки, а на стенах висят корзины, в которых буйно цветут благоухающие цветы. Когда вы спускаетесь по ступенькам и ступаете на мощеную кирпичом дорожку, вы попадаете в маленький магический садик, засаженный травами, многолетниками и цветами в деревенском стиле.

В этом году наш ковен собирался у Сары дома для празднования Белтана, и мы получили возможность увидеть ее маленький сад ведьмы во всей красе. Сара с удовольствием показывала мне свой сад, и это было потрясающее зрелище. На маленькой грядке соревновались в росте розмарин и эстрагон, а глиняные горшки с великолепным набором однолетников, трав и цветов были расставлены наподобие бордюра перед крошечным городским садиком Сары.

За розмарином и эстрагоном возвышались величественные красные шток-розы и серебристая полынь, а нежные флоксы окаймляли старую мостовую. Чтобы добавить в облик сада немного причудливости и ведьмовства, Сара расставила в нем декоративные столбики. Один из них был украшен металлическими солнцем и луной, другой – стеклянной звездой. В значимых зонах сада были расставлены металлические и стеклянные подсвечники.

Напротив грядок Сара установила скамьи, чтобы выносить сюда домашние растения в теплое время года. Здесь возвышался многоуровневый сад в горшках. Между двумя высокими растениями в горшках стояли разноцветные ящики с цветущими однолетниками. Одни растения были расположены на старых кирпичах, другие – на декоративных колоннах. Здесь царил буйство фиолетовых, розовых и белых петуний, желтых ромашек, высокого львиного зева, синей лобелии, разноцветной герани и пряных растений. В маленьком садике поместился даже старый металлический детский автомобиль, забитый горшками с цветущими растениями. Рядом наготове стояла металлическая лейка, а с цветочного горшка, повешенного на стене, свисала большая металлическая звезда. В горшок с маленьким фикусом был воткнут маленький знак: «Ведьма дома!»

Все это произвело на меня очень сильное впечатление. Сара со своим приятелем превратили старый, заброшенный участок в очаровательный уголок, полный магии и удивительной атмосферы. Прямо в сердце большого города царил зеленая магия. Все это было делом рук ведьмы.

Выращивание сада ведьмы в большом городе – это творческий процесс, осуществляющийся методом проб и ошибок. Жизнь в городе может быть источником стресса для растений. Им приходится выживать на маленьком пространстве, среди загазованности и шума. Поэтому прежде чем приступить к созданию зеленого уголка в своей квартире, вы должны все хорошо продумать и учесть все условия окружающей вас среды, чтобы грамотно подобрать растения для своего магического сада. Опытные городские ведьмы, такие как Сара, знают, что как сле-

дует потрудившись и применив свои знания на практике, они смогут преодолеть все препятствия, учесть все нюансы и возвести настоящий ведьмовской сад в самом центре шумящего мегаполиса. Но давайте взглянем правде в глаза – не все искушены в такого рода делах. Чтобы помочь вам в создании вашего городского магического сада, я предлагаю несколько практических советов, которые обеспечат успех вашего начинания.

## Место для вашего сада городской ведьмы

*Сегодня дует ветер,  
А солнце и дождь сменяют друг друга...*

*Роберт Льюис Стивенсон*

Место, которое вы выберете для создания своего сада, будет обладать определенным микроклиматом, который характеризуется такими параметрами, как количество солнечного света, открытость ветрам и уровень влажности. Вы должны учитывать, что соседние здания могут влиять на освещенность и затененность, загораживая ваш сад от солнечных лучей или отражая большую часть света и тепла своими светлыми стенами. Прежде чем браться за дело, нужно понаблюдать за микроклиматом выбранного вами места. Необходимо проследить, сколько солнечного света получает ваш балкон или терраса, и в какое время дня они затенены (если такое время вообще бывает). Самое главное – выяснить, когда выбранное вами место находится в тени. Если утром преобладает тень, а в полдень – яркое солнце, то, скорее всего, выбранное вами место обращено на запад. В этом случае вам следует посадить сад для солнцелюбивых растений, которые хорошо переносят жару.

Кроме того, степень затенения может быть разной: полное затенение, кружевная тень и частичная тень. Какой тип затенения характерен для вашего сада? Для того чтобы определить, какой тип затенения или освещенности характерны для выбранного вами места, нарисуйте его простую схему. А затем, начиная с момента восхода солнца, отмечайте, где располагаются затененные и освещенные места. В разное время дня – примерно каждые два часа – отмечайте изменение расположения освещенных участков (пунктиром) и затененных (сплошной линией). Фиксируйте точное место смены солнца и тени. На эту работу у вас уйдет целый день, но не стоит пренебрегать ею, ведь только так вы сможете узнать, какими растениями засадить свой сад, чтобы он не зачах в ближайшее время. (Например, солнцелюбивые розы будут хорошо расти только на залитых светом участках, по крайней мере, в течение шести часов в день.) Вам также необходимо узнать, как распределяются паттерны тени и света в разное время года, поэтому запланируйте составление таких карт для весны, лета и осени. Эти сезонные карты освещенности и затененности станут для вас самым надежным средством для определения видов растений, которые вы сможете выращивать с максимальным успехом.

## Игра света и тени

*Летняя листва, прекрасная гордость лета,  
Сладко сидеть в твоей тени у молчаливого дерева.*

*Уильям Барнс*

Вот информация, которая поможет вам спланировать сад на выбранном участке.

Менее 2 часов солнечного освещения в день равно полному затенению. На таком участке вы можете посадить такие растения, как дубровка ползучая, водосбор, яснотка, папоротники, хосты, плющ, ландыш, монарда, мята, барвинок, купена, пижма и фиалки. И не забудьте выкрасить стены светлой краской – она усилит отражение солнечного света и согреет ваш тенистый сад.

От 2 до 6 часов солнечного освещения в день равно частичному затенению. На таком участке будут хорошо расти дудник, астильба, чистец (или буквица), черный стеблелист, котовник кошачий, бальзамин, папоротники, наперстянка, гелиотроп, хосты, манжетка, мальва, мята, анютины глазки, мыльнянка и ясменник душистый.

От 6 до 12 часов солнечного освещения равно полной освещенности. Посадите такие солнцелюбивые растения, как розмарин, лаванда, рудбекия, подсолнечник, сантолина и душистые герани. У вас будут прекрасно расти пряные травы и розы, если вы не будете забывать регулярно поливать их. Такие открытые места, как крыши домов, пентхаусы, террасы и балконы, нередко бывают освещены солнцем в течение 6–12 часов в день и, кроме того, получают не прямые солнечные лучи.

## Ветер и дождь

*Дождь – это милость Божья; дождь – это небеса, оседающие на землю; без дождя не было бы жизни.*

*Джон Андайк*

Когда хорошего слишком много, это тоже становится проблемой. Проблемы могут вызывать полная освещенность и устойчивые ветра. Растения могут увянуть во время сильной летней жары. Избыточные ветра «выдувают» влагу из листьев растений; это явление называется транспирацией (испарением). Транспирация – это процесс, во время которого растение теряет воду, главным образом, из устьиц листьев (пор в эпидермисе листьев и стеблей).

Существуют четыре основных фактора, влияющих на транспирацию: свет, температура, воздушные потоки и влажность. Как быть в такой ситуации? Регулярно поливайте и мульчируйте (покрывайте перегноем или соломой) почву! Попробуйте добавить в свои горшки по дюйму натуральной мульчи. Сады, залитые солнцем в течение всего дня, слегка затените и (или) защитите от ветра навесами, крытыми галереями из вьющихся растений или шпалерами.

Когда пойдет дождь, посмотрите, как льется вода на выбранное вами место, и как она уходит оттуда. Одни места могут оставаться полностью сухими, другие – слегка влажными, а третьи – сильно пропитываться водой, поэтому ваши планы посадки растений должны соответствовать степени увлажнения. Зная совокупность параметров микроклимата выбранного вами участка – затененность, освещенность и осадки, – вы сможете определить, какие растения будут, а какие не будут расти в вашем городском ведьмовском саду.

Итак, не паникуйте; идите на балкон (веранду, террасу) и начинайте рисовать схему. Выясните, сколько тени и солнца, ветра и дождя получает выбранное вами место и приступайте к планированию вашего магического сада.

Вы также можете установить важнейшие параметры микроклимата, определив с помощью компаса сторону света, на которую выходит ваш участок. Далее приведен список однолетних и многолетних растений, которые следует высаживать, учитывая сторону света выбранного под сад участка. Однако имейте в виду: это лишь общие практические рекомендации; не забывайте о тех важнейших характеристиках выбранного места, которые мы только что обсудили. (Более полные списки растений будут приведены далее.)

*Сад выходит на юг.* Он освещен солнцем целый день, поэтому мы можем говорить о полной освещенности. Здесь можно успешно выращивать практически все растения и пряные травы. Попробуйте посадить пеннисетум щетинистый, подсолнечники, розы, герани и петунии.

*Сад выходит на восток и запад.* Он освещен солнцем примерно в течение шести часов, что тоже считается полной освещенностью, но здесь солнце светит только по утрам (восток) или по вечерам (запад). Если сад располагается на восточной стороне, вам подойдут лилейники, гортензия древовидная, ипомея, бальзамины и азалии. Если сад смотрит на запад, сажайте герань, кореопсис, клематис, рудбекию, лаванду и подсолнечники.

*Сад выходит на север.* В этом случае солнце может освещать его всего лишь 2 часа в день. Если солнце освещает ваш сад в течение 3–5 часов, то можно говорить о частичном затенении. Два часа (и меньше) освещенности – это полное затенение. В таком саду можно выращивать бегонии, разбитое сердце, хосты, папоротники, морозник, ландыш и рододендроны.

Независимо от того, насколько сильно ваш сад освещается солнцем, извлеките максимум из имеющегося в вашем распоряжении пространства и расположите горшки и ящики группами, которые будут дополнять друг друга. Сегодня комнатные сады являются одной из самых

популярных форм садоводства. В журналах и книгах вы найдете сотни статей, посвященных этой теме.

## Магические сады в горшках

*Я знаю маленький садик,  
Густо засаженный лилиями и красными розами,  
Где я бродил бы, если бы мог,  
От утренней росы до вечерней.*

*Уильям Моррис*

Помните: прежде чем ставить большие ящики и горшки на террасы, балконы и крыши, вам следует убедиться в прочности несущих конструкций. Выясните, существует ли для строения, в котором вы живете, ограничения веса или правила запрещающие хранение тяжелых предметов на балконах, поскольку большие горшки и ящики, наполненные землей, – штука очень тяжелая. Маленькие же горшочки может сдуть ветром. Ищите золотую середину – используйте легкие горшки и ящики среднего размера или наружные ящики для растений, только хорошенько закрепите их. Можно воспользоваться подвесными корзинами. Наполняя горшки и ящики землей, не забывайте класть гравий или мелкие камни на дно, чтобы обеспечить дренаж (толщина слоя около 2 дюймов). Используйте только высококачественную почву для комнатных растений и стерильный компост для удобрения. Не жалейте денег на растворимое удобрение.

Наполните свой сад растениями разных цветов, размеров и запахов. Самые высокие растения располагайте позади или в центре, впереди или вокруг посадите растения среднего размера, а самые низкорослые или ползучие растения сажайте по периметру. Продавцы растений сажают их в горшки и ящики очень близко друг к другу. Не следуйте этому примеру – не экономьте на растениях!

Смешивайте и сочетайте предложенные в этой книге комбинации как вашей душе угодно. Не забывайте о возможных сочетаниях солнцелюбивых и теневыносливых растений. Засадите растениями несколько горшков или один большой ящик – в зависимости от вашего желания, или от того, сколько в вашем распоряжении места. В следующем разделе описано несколько замечательных комбинаций, которые я наколдвала специально для вас.

## **Практическое использование магических садов в горшках**

*Он мог гулять по своему маленькому саду, вернее, поворачиваться в нем, и при виде цветущей капусты или растущего турнепса он испытывал больше счастья, нежели некогда получал от самых выдающихся демонстраций тисцеславия, которые только мог изобрести человек.*

*Сара Филдинг*

### **Магия лунного света (Частичное затенение)**

Чернобыльник (полынь обыкновенная), табак, буквица (чистец), алиссум и белые петунии, которые будут пахнуть и сверкать в ночи. Белые циннии, чтобы привлечь бабочек.

### **Волшебство в тени (Затенение)**

Анютины глазки, фиалки, папоротники, хосты, плющ и ползучая мята. Шоколадная или апельсиновая мята, чтобы добавить аромата. Пестролистные формы плюща, чтобы создать визуальный интерес. В жаркие летние месяцы можно заменить холодолюбивые, весенние анютины глазки на разноцветные, теневыносливые однолетние бальзамины.

### **Сад фей (Затенение и частичное затенение)**

Водосбор, анютины глазки, фиалки, наперстянка, папоротники, барвинок, плющ, однолетняя синяя лобелия, алиссум.

### **Восхитительные ароматы (Полная или частичная освещенность)**

Стандартный древесный куст роз, лаванда, алиссум, шалфей изящный, котовник кошачий, душистые герани, вкрапления бегоний и петуний для цвета, гвоздика (розовая) – для цвета и запаха.

### **Подвесные корзины ведьм, живущих за околицей (Полная или частичная освещенность)**

Стелющиеся по земле розмарин и тимьян, настурции и душистая бакопа. Великолепное растение для подвешивающихся корзин – земляника (но она требует полной освещенности). Ремонтантные сорта земляники плодоносят в течение длительного времени.

### **Кухонное ведьмовство (Полная или частичная освещенность)**

Классические растения ведьм: розмарин, базилик, укроп, фенхель, тимьян, трехцветный шалфей лекарственный, петрушка. (Помните: петрушка может привлечь гусениц.)

### **Сад фей и бабочек (Полная освещенность)**

Тысячелистник, рудбекия, маргаритки, миниатюрные розы, лаванда, петрушка.

### **Серебряное волшебство (Полная освещенность)**

Полынь, чистец, лаванда, сантолина и гелиотроп для аромата. Пусть с краев горшка свешиваются серебристые и мохнатые побеги лакричника (*Helichrysum*).

## **Цветовые и стихийные тематические сады в горшках**

*Цвета, подобно чертам лица, отражают смену эмоций.  
Пабло Пикассо*

Очень интересно создавать сады, предназначенные для того, чтобы почтить стихии Земли, Воздуха, Огня и Воды. Эти четыре сада представляют собой великолепную смесь однолетников, декоративных растений, многолетников и трав. Самые высокие растения нужно сажать в центр горшка, а дальше – располагать цветы по росту: от центра к краю. Пользуйтесь хорошей почвой, и убедитесь в том, что в горшке есть дренажные отверстия.

### **Земля (Зеленый цвет, полное или частичное затенение)**

Подберите растения с обилием фактурной листвы – они идеально подходят для таинственного тенистого сада. Попробуйте посадить папоротники, манжетку, хосты, различные разновидности колеуса, лакричник и мяту для аромата. В качестве ярких вкраплений добавьте белых бегоний или бальзаминов. Пустите по краю горшка эффектные пестролистные формы плюща.

### **Воздух (Желтый цвет, полная освещенность)**

В центре горшка посадите низкорослые разновидности подсолнухов, добавьте желтую целозию, белые маргаритки или пиретрум девичий, бархатцы, желтые ноготки, лимонно-желтый львиный зев, желтые циннии и сантолину. У пестролистного барвинка или ползучего розмарина листья красиво свешиваются по краям горшка, кроме того, они предадут вашей корзине шикарный вид и наполнят комнату благоуханием.

### **Огонь (Красный цвет, полная освещенность или частичное затенение)**

В центре композиции разместите пеннисетум щетинистый (его латинское название – *Pennisetum setaceum* «Rubrum»). Или воспользуйтесь многолетником императой цилиндрической (формой «рубра») – это достаточно высокое травянистое растение, притягивающее взгляд. Миниатюрная красная роза или стандартный древовидный куст красных роз тоже будет великолепно смотреться. Посадите яркие однолетние красные сальвии, красные герани и алые петунии, чтобы они свешивались с краев горшка. Добавьте также темно-фиолетовый однолетний батат, чтобы он свешивался с краев горшка и создавал особую атмосферу. Осенью замените отцветшие однолетники коричневатыми и красными хризантемами.

### **Вода (Синий цвет, затенение или частичное затенение)**

Посадите высокие голубые и синие дельфиниумы в центре горшка. Для аромата добавьте гелиотроп, стрептокарпеллу и бакопу – стелющееся травянистое растение, приобретшее популярность за последние несколько лет. У бакопы изумительный запах и крошечные белые цветочки. Сажайте бакопу в подвесные корзины и горшки, чтобы она свисала по краям. Добавьте в этот тематический горшок пурпурные и синие маргаритки, синюю лобелию и незабудки. Когда осенняя прохлада придет на смену летней жаре, замените маргаритки на бледно-фиолетовые и белые бальзамины.

## Разноцветные кулинарные травы

*Я думаю, Господь злится, когда вы проходите мимо фиолетового цвета в поле, не замечая его.*

*Эллис Уолкер*

Для того чтобы ваш сад в горшке вызывал еще больший интерес, поищите разновидности пряных трав с разноцветными листьями. Когда они будут расти и цвести, они добавят еще больше цвета вашему саду. Ниже приведен список пряных растений с описанием их листьев – выберите те, которые вам понравятся.

*Бasilik «Падуб»:* листья с фиолетовыми пятнами.

*Бasilik «Пурпурные оборки»:* темно-фиолетовые листья и стебель.

*Бasilik «Темный опал»:* темно-фиолетовые листья и стебель.

*Лавр «Золотой лавр»:* золотистые листья.

*Майоран золотистый:* листья с золотыми крапинками или золотисто-желтые листья.

*Мелисса:* пестрые листья с золотистыми крапинками.

*Мята «Апельсиновый бергамот»:* листья с фиолетовым и бронзовым оттенком.

*Мята ананасовая:* листья с кремовой каймой.

*Мята имбирная:* листья с золотыми крапинками.

*Тимьян лимонный «Золотой»:* листья с золотистой каймой.

*Тимьян лимонный «Серебряный»:* листья с серебристой каймой.

*Фенхель «Бронза»:* коричневато-зеленые листья и стебель.

*Шалфей «Iceterina»:* листья с желтыми пятнами.

*Шалфей «Purpurascens»:* пурпурные листья.

*Шалфей «Триколор»:* пурпурные, темно-розовые и белые листья.

*Щавель «Красный»:* темно-красные листья.

## Сад кулинарных трав на подоконнике

*Петрушка – это жемчужина всех трав,  
Как в горшке, так и на тарелке.*

*Альберт Штокл*

Травы, растущие в закрытом помещении, наполняют ваш дом свежими ароматами. А поскольку они всегда у вас под рукой, вы можете каждый день использовать их для приготовления пищи. Для выращивания таких трав требуется место, освещенное солнцем не менее 5–6 часов в день. Кроме того, их необходимо защищать от холодных сквозняков и перепадов температур. Горшок нужно время от времени поворачивать, чтобы ваши растения росли прямо, а не были склонены в сторону света.

Ниже перечислены растения, которые прекрасно подходят для выращивания в помещении.

*Бasilik* (*Ocimum basilicum*). Великолепное растение для закрытых помещений. Время от времени отщипывайте бутоны, это способствует более пышному росту листьев. Базилик используется в самых разных блюдах. Он придает замечательный аромат блюдам итальянской кухни, красным соусам и помидорам.

*Бораго* (Огуречная трава) (*Borago officinalis*). Используйте эти красивые и вкусные синие цветы, добавляя их в блюда и напитки.

*Душица* (Орегано) (*Origanum spp.*). Популярная приправа для блюд итальянской кухни, красных соусов и мясных блюд.

*Лавр* (*Laurus nobilis*). Приправьте лавровым листом острые блюда, соус чили, мясные блюда.

*Майоран* (*Origanum majorana*). Его можно добавлять в салаты, блюда из яиц, из сыра, или в мясные блюда за несколько минут до готовности.

*Петрушка* (*Petroselinum crispum*). Петрушку невозможно оценить в полной мере до того, как вы не начнете добавлять ее в блюда в свежем виде. Придает великолепный цвет и вкус множеству блюд.

*Розмарин* (*Rosmarinus officinalis*). Великолепная приправа для курицы, свинины и говядины. Это растение нельзя слишком обильно поливать.

*Шнитт-лук* (*Allium schoenoprasum*). Срезайте цветы, чтобы стимулировать рост листьев. Добавляйте его в блюда из картофеля, яиц, салаты, бульоны и т. д.

*Эстрагон* (*Artemisia dracunculus*). Тонкие листья этого растения обладают характерным ароматом. Эстрагон популярен в качестве приправы к блюдам французской кухни.

## Магические ассоциации растений

*Среди преимуществ, высоко ценимых модой, есть и растения,  
растущие лишь в отдельных местах.  
Ральф Уолдо Эмерсон*

Вы готовы завести свой собственный волшебный сад городской ведьмы в горшке или ящике? В этом разделе вы узнаете о магических функциях некоторых растений. Ниже приведен список волшебных трав и описаны их требования к солнечному освещению и затенению. В списке сначала дается обычное название, а затем – научное, на латыни. Так вам будет проще выбирать и идентифицировать растения, когда вы отправитесь в питомник или цветочный магазин. Итак, определите паттерны чередования солнца и тени на своем участке, а затем выбирайте лучшие волшебные растения для своего балкона, террасы или патио. Удачи вам в магическом садоводстве!

Обратите внимание! Приведенные ниже цветы, растения и травы не предназначены для приема внутрь или для лечения болезней. Некоторые из них ядовиты. Этот список магических соответствий предназначен только для создания заклинаний и амулетов.

### Растения для затененных мест

*Бальзамин* (*Impatiens* spp.). Используется в заклинаниях и при изготовлении амулетов для ускорения разрешения ситуации.

*Барвинок* (*Vinca minor*). Обещает защиту, используется для связывания. (**Растение ядовито!**)

*Бегония* (*Begonia* spp.). Означает предостережение, обострение предчувствий.

*Водосбор* (*Aquilegia canadensis*). Дарует мужество, любовь.

*Дубровка ползучая* (*Ajuga reptans*). Обещает здоровье, исцеление.

*Купена* (*Polygonatum officinale*). Означает защиту, изгнание нежелательных духов.

*Ландыши* (*Convallaria majalis*). Дарует счастье, защиту, мудрость, используется в магии фей. (**Растение умеренно ядовито!**)

*Мята* (*Mentha* spp.). Способствует процветанию, обещает здоровье. (Съедобное пряное растение.)

*Незабудка* (*Myosotis sylvatica*). Способствует улучшению памяти, помогает в нахождении потерянных сокровищ.

*Папоротники*. Используется в магии фей, ассоциируется с невидимостью.

*Пижма* (*Tanacetum vulgare*). Означает энергию, обещает долгую жизнь.

*Плющ* (*Hedera* spp.). Ассоциируется с верностью, любовью, защитой, милосердием.

*Рододендрон* (*Rhodora* spp.). Означает гостеприимство, любовь в доме.

*Фиалка* (*Viola odorata*). Используется в магии фей, защищает от чар, привлекает любовь.

*Хоста* (*Hosta* spp.). Ассоциируется с тайной, служением, здоровьем.

*Шалфей* (*Salvia officinalis*). Дарует мудрость, обещает защиту, помогает осуществлению желаний.

### Растения для частично освещенных мест

*Анютины глазки* (*Viola tricolor*). Этот популярный однолетник дарит нам целую радугу разноцветных цветков. Растение используется в любовных заклинаниях, любовных гаданиях и, согласно народным легендам, помогает излечить разбитое сердце.

*Бакopa* (*Vasora monnieri*). Смягчает ситуацию, несет мир, успокаивает нервы.

*Бергамот* (*Monarda didyma*). Обещает успех, процветание.

*Буквица* (чистец) (*Stachys spp.*). Защищает, используется в магических ритуалах с детьми.

*Гелиотроп* (*Heliotropum arborescens*). Обладает ароматом ванили и вишен, поэтому в народе его нередко называют «вишневым пирогом». В магии ассоциируется с невидимостью и магией волшебного народа.

**Совет садовой ведьмы.** Если у вас чувствительная кожа, лучше, во избежание развития дерматита, работать с этим растением в перчатках.

*Дудник* (*Angelica archangelica*). Вдохновляет, защищает.

*Котовник кошачий* (*Nepeta cataria*). Священное растение богини Баст; используется в магии кошек, для привлечения любви, красоты, игривости и веселья.

*Лобелия* (*Lobelia erinus*), синяя однолетняя форма. Защищает от сплетен и слухов. Имея ярко-синие цветки, является священным растением Венеры/Афродиты.

*Мальва* (*Malvia spp.*). Ассоциируется с любовью, защитой, но может предвещать и изгнание.

*Манжетка* (*Alchemilla vulgaris*). Ассоциируется с любовью, романтикой, женскими таинствами.

*Мыльнянка* (*Saponaria officinalis*). Это растение с красивыми соцветиями идеально подходит для очищения.

*Наперстянка желтая* (*Digitalis lutea*). Изящное многолетнее растение с желтыми цветками. Используется в защитных заклинаниях и для привлечения внимания волшебного народа (фей, эльфов и т. п.). **(Растение ядовито!)**

*Наперстянка обыкновенная* (*Digitalis purpurea*). Соцветия этого двулетнего растения можно использовать в амулетах и талисманах в магии фей и для защиты. Если выращивать наперстянку в саду, она станет маяком, привлекающим духов стихий и фей. **(Растение ядовито!)**

*Сальвия красная* (*Salvia*). Используется для получения силы и мудрости.

*Табак* (*Nicotiana tabacum*). Используется для лунной магии, исцеления и очищения; прекрасный заменитель более пагубных растений. **(Растение ядовито!)**

*Чернобыльник* (полынь обыкновенная) (*Artemisia vulgaris*). Священное растение богини Артемиды. Используется для лунной магии, ассоциируется с женскими таинствами. **(Растение умеренно ядовито!)**

*Черный стеблелист* (*Cimicifuga racemosa*). Тенелюбивое растение, вселяющее мужество в того, кто носит его с собой. Это растение является прекрасным дополнением к заклинаниям, способствующим любви и усиливающим половую потенцию.

*Ясменник душистый* (*Galium odoratum*). Это тенелюбивое растение, покрывающее землю сплошным ковром, обеспечивает защиту и безопасность дому. Прекрасный защитный талисман для спортсменов.

## Солнцелюбивые растения

*Бархатцы* (*Tagetes patula*). Ассоциируются с силой солнца, защитой, способствуют богатству и славе.

*Батат* (*Ipomea batatas*). Однолетник. Дает цветы разнообразных ярких окрасок, например, лимонно-зеленые и темно-фиолетовые. В магии растения с лимонно-зелеными цветками ассоциируются с удачей и процветанием; растения с фиолетовыми цветками – со страстью и властью. Это растение относится к выюнкам. **(Растение умеренно ядовито!)**

*Бораго* (*Borago officinalis*). Ассоциируется с мужеством, способствует развитию психических способностей.

*Гвоздика* (*Dianthus caryophyllus*). Означает усиление энергии, дарует красоту и здоровье.

*Герань* (*Pelargonium* spp.). Красная – означает защиту, розовая – любовь, коралловая – прилив энергии, белая – плодовитость.

*Дельфиниум* (*Delphinium grandiflora*). Является священным цветком Афродиты/Венеры, помогает в любви.

*Душица* (*Origanum* spp.). Устраняет тревогу, вселяет чувство мира.

*Земляника* (*Fragaria vesca*). Священное растение Фрейи; способствует достижению совершенства, помогает в любви, защищает здоровье.

*Ипомея* (*Ipomea hederacea*). Дарует силу, защиту, применяется в любовных чарах, может ассоциироваться с изгнанием. **(Растение умеренно ядовито!)**

*Календула* (ноготки) (*Calendula officinalis*). Означает солнечный свет, обещает здоровье.

*Кореопсис* (*Coreopsis lanceolata*). Дарит веселье, солнечный свет, отгоняет тоску.

*Лаванда* (*Lavendula officinale*). Защищает, противодействует сглазу и порче.

*Лавр* (*Laurus nobilis*). Защищает, дает здоровье, способствует развитию психических способностей.

*Львиный зев* (*Antirrhinum majus*). Защищает, разрушает негативную энергию, отражает чары, нацеленные на манипуляцию человеком.

*Майоран* (*Origanum majorana*). Обещает радость, любовь, безмятежность.

*Маргаритка* (*Chrysanthemum leucanthemum*). Означает невинность, сладость.

*Петрушка* (*Petroselinum crispum*): Защищает, способствует процветанию, используется в астральных путешествиях.

*Петуния* (*Petunia* spp.). Ассоциируется с силой, весельем.

*Пиретрум девичий* (*Tanacetum partheium*). Защищает, дарует здоровье, путешествия.

*Подсолнечник* (*Helianthus annuus*). Дарует изобилие, уверенность, величие, способность выделяться в толпе.

*Роза* (*Rosa* spp.). Дарит любовь, силу (лепестки розы дают прилив сил и обеспечивают быструю манифестацию ваших заклинаний).

*Розмарин* (*Rosmarinus officinalis*). Означает воспоминания, очищение, любовь, здоровье.

*Саналина* (*Santolina chamaecyparissus*). Это растение посвящено богу Меркурию и на самом деле принадлежит к семейству маргариток. Используется для коммуникации и ускорения получения результата магической работы.

*Тимьян обыкновенный* (*Thymus vulgaris*). Сулит новые проекты, любовь, романтику, способствует развитию психических способностей, очищению.

*Тысячелистник* (*Achillea millefolium*). Эта классическая ведьмовская трава; считается универсальным магическим растением. Приносит семь лет счастья в браке и работает в целительских заклинаниях.

*Укроп* (*Anethum graveolens*). Дает защиту, процветание.

*Фенхель* (*Funicular vulgare*). Обещает здоровье, очищение.

*Целозия* (*Celosia* spp.). Усиливает энергию, защищает, исцеляет.

*Цинния* (*Zinnia* spp.). На языке цветов обозначает «думаю о тебе». Может использоваться в заклинаниях на привлечение друзей и способствует радостному настроению.

*Шалфей* (*Salvia officinalis*). Дарует мудрость, исцеление, защиту.

*Шнитт-лук* (*Allium schoenoprasum*). Защищает, поглощает негатив.

*Эстрагон* (*Artemisia dracunculus*). *Dracunculus* в переводе с французского означает «дракончик». Эстрагон борется с усталостью – положите несколько листиков эстрагона в свою обувь.

## Очарование цветов

*Каждый цветок – это душа, открытая природе.  
Жерар де Нерваль*

Я уверена, что вы найдете массу способов применить на практике сведения, почерпнутые в этой главе, потому что в каком бы климате вы ни жили, магия растений всегда доступна вам и ждет вас. Магическая работа с травами и цветами доставляет огромное удовольствие, она является составной частью зеленой магии. Так что наслаждайтесь временем, проведенным в царстве растений; пусть ваша душа расцветает и усваивает те уроки, которые растения могут преподать вам.

## Глава 3

### Магические растения юго-запада

*Не проходит и дня, чтобы я не удостоил себя чести соединиться  
с какими-нибудь формами великого разнообразия природы.  
Джордж Вашингтон Карвер*

Поскольку мы с вами окунулись в мир трав и зеленой магии, было бы хорошо рассмотреть не только классические садовые растения, но и те, что произрастают в сухих и жарких районах, например на американском юго-западе и западном побережье. Любопытно, что когда я только начала собирать материал для этой книги, моя подруга по ковену подарила мне полную сумку справочников, среди которых была одна старая книга о кактусах и суккулентах.

Эта книга принадлежала ее семье, и ее мать пользовалась ею, когда семья жила в Нью-Мексико, а моя подруга была еще маленькой девочкой. Поначалу я проигнорировала эту книгу, но вскоре она начала будоражить мое воображение. Как-то раз одна моя приятельница предложила мне написать о растениях Юго-запада, а также о западных ведьмах-садовницах, и тут я почувствовала прилив вдохновения. Сперва я изучила свои домашние книги, а затем отправилась в библиотеку и углубилась в изучение новой темы. Я была настолько потрясена огромным количеством растений, которые могут выращивать садоводы в более южных районах, что даже почувствовала легкую зависть. Меня пленило это многообразие растений, многие из которых применяются в магии. У меня буквально слюнки текли при виде огромного разнообразия шалфеев, ив, бирючины, кактусов, диких цветов и злаков. Как любой опытный садовод, магический или обычный, я всегда выискиваю новые разновидности растений и новую информацию о садоводстве. И вот сидя в своем офисе и делая заметки, я почувствовала, как во мне вскипает волна энтузиазма. Я засучила рукава и начала писать, а также применять новую для себя магию растений в стиле Дикого Запада.

## Магические ассоциации для тринадцати растений Запада и Юго-запада

*Запад, о котором я говорю, это всего лишь другое название Дикой Природы; и вот то, что я собираюсь сказать вам: охрана диких мест – это охрана нашего мира.*  
*Генри Дэвид Торо*

Ознакомившись с многообразием растительного мира Запада и Юго-запада США, я, в конце концов, решила остановиться на самых популярных и доступных видах этого региона. Жители других районов могут использовать в своей магической практике растения, родственные тем, что я описываю в этой главе. Например, вместо калифорнийского мака, мексиканского подсолнечника или пустынной ивы вы можете воспользоваться обычными маком, подсолнечником или ивой. Независимо от места произрастания, растение, в общем, сохраняет те же магические свойства, что и его родственники из других регионов. Однако главную роль в занятиях зеленой магией играют ваши знания и опыт. Руководствуйтесь своей интуицией, и внимательно слушайте, что подскажут вам растения о своих магических свойствах. Возможно, у вас могут возникнуть совершенно иные ассоциации. Я рекомендую вам работать в соответствии со своими собственными ощущениями. Ниже описаны тринадцать растений, которые вы можете включить в свою магическую практику.

### Агава (*Agave americana*)

Это растение родом из Мексики, но сейчас его выращивают во всем мире. Агава – это суккулент, который описывают как «грунтовое растение, требующее прикрытия на зиму». Листья агавы серо-зеленые, мечевидные и могут достигать 6 футов в длину. В народе это растение называют «столетник» из-за того, что оно якобы цветет лишь один раз в сто лет. Это не так, хотя оно действительно цветет только один раз за свою жизнь. Его соцветие выглядит как высокая метелка, или пучок, трубчатых светло-желтых цветков. Соцветие может достигать 25 футов в высоту. Средняя продолжительность жизни агавы двадцать пять лет, вскоре после цветения растения погибают.



*Столетник (Агава)*

Существует очень красивая пестролистная форма агавы *Marginata*, с желто-зелеными полосатыми листьями, которая станет прекрасным дополнением к магическому саду в теплом климате. В листьях агавы есть волокна, напоминающие папирус и называющиеся пита, из кото-

рых изготавливают веревки, циновки и даже грубую ткань. Благодаря своей универсальности агава являлась очень важным растением в доколумбовых цивилизациях Америки. Столетником называют не только агаву, но и американское алоэ, хотя эти растения не являются родственниками.

Классических магических соответствий для этого растения не существует, но я считаю, что агаву можно использовать в заклинаниях для получения стойкости и силы, а редко встречающиеся цветы агав – для сотворения чуда. На мой взгляд, агава должна ассоциироваться с Солнцем и стихией Огня.

### **Пустынная ялапа (*Mirabilis multiflora*)**

Эта разновидность ялапы в изобилии растет в садах Юго-запада, а также в лесах среди пиний, можжевельника или кустарников. Ялапа – это травянистое многолетнее растение, наземная часть которого отмирает каждый год. Оно растет куртинами и может достигать 3 футов в высоту. Листья темно-зеленые, яйцевидной или сердцевидной формы. Чашевидные пурпурные цветы собраны в кисти. Любопытно, что у цветков ялапы нет лепестков – у них есть чашелистики, которые напоминают лепестки, но на самом деле они срастаются, образуя воронковидный цветок. Американские индейцы использовали это растение в качестве успокоительного средства. Некоторые племена изготавливали из ялапы светло-коричневую или пурпурную краску.



*Пустынная ялапа*

На языке цветов ялапа означает застенчивость. Цветки ялапы открываются во второй половине дня и не закрываются всю ночь. Иногда, в облачные дни, они по ошибке могут открываться рано утром. Ялапа привлекает вечерних и ночных бабочек – бражников, которые являются основными опылителями этого растения. У ялапы есть точное и очаровательное народное название – «ночная красавица». Из-за того, что это красивое растение цветет ночью и обладает успокаивающими свойствами, в моем представлении оно ассоциируется с Луной. Скорее всего, ялапа соответствует стихии Воды. Ее можно использовать в лунной магии, для преодоления застенчивости, улучшения сна и сновидений.

### **Лиаатрис (*Liatris spicata*)**

Это растение относится к семейству сложноцветных. У него розово-фиолетовые или розовато-лиловые цветки, которые собраны в соцветия на ножке. Соцветие напоминает ершик для посуды, а цветки в нем начинают распускаться сверху вниз. У лиатриса крошечные, тонкие листья, которые уменьшаются по мере приближения к верхушке стебля. Это растение имеет запах сена. Его листья отпугивают моль. Лиаатрис очень популярен в букетах, потому что стоит

много дней. Это незаменимое растение для сада. Оно привлекает пчел и бабочек. На языке цветов этот пурпурный красавец означает радость и веселье. В магии используется для привлечения счастья и яркости. Соотносится с планетой Венера и стихией Воды.



### *Лиа́трис*

#### ***Цветочное заклинание с лиатрисом***

Поставьте эти красивые пурпурные цветы в вазу с водой вместе с другими заговоренными растениями из вашего сада. Используйте букет для привлечения позитива и радости в свой дом, или подарите его человеку, пребывающему в длительной депрессии и нуждающемуся в психологической поддержке.

А вот способ, который поможет вам увеличить силу и магическую энергию вашей цветочной композиции. Держите ладони над цветами и произнесите такие слова:

*Лиа́трис – сверкающая звезда,  
Неси солнечный свет, радость и веселье в мой (его) дом в любую погоду.  
Добавь свою природную силу к моей, и окутай ею это место,  
С помощью магии растений я вызываю улыбку на твоём лице.  
Это заклинание радости исходит из сердца,  
Да свершится на благо всех воля зеленой ведьмы.*

Прочитав заклинание, поставьте букет на самое видное место в доме, чтобы им могла наслаждаться вся семья, или вручите его в качестве подарка.

### **Синю́ха голу́бая (*Polemonium foliosissimum*)**

Этот травянистый многолетник достигает 2 футов в высоту и цветет с поздней весны до начала лета. Небесно-голубые цветы собраны в кисти и имеют красивую колокольчатую форму и яркие золотисто-желтые тычинки. Это растение получило свое английское название «Лестница Иакова» за уникальное расположение листьев: они растут попарно напротив друг друга, как ступеньки лестницы. Существуют разновидности синюхи с белыми цветами. Европейскую разновидность этого растения называют «греческой валерианой», а его научное название – *Polemonium caeruleum*.



*Синюха голубая*

На языке цветов синюха говорит о необходимости «вернуться на землю» и отказаться от гордыни. В магии это растение можно использовать при создании заклинаний и талисманов, восстанавливающих мир, привлекающих безмятежность и спокойствие. Согласно «Травнику Кульпепера» (Culpeper's Herbal), управителем этого растения является Меркурий. Синюха ассоциируется со стихией Воздуха.

### **Люпин (*Lupinus spp.*)**

Существует множество разновидностей люпинов, произрастающих в сухом и теплом климате. Это растение может быть травянистым многолетником, но существуют и однолетние разновидности люпинов. (Узнайте в местном цветочном питомнике, какие сорта лучше всего подходят для вашего сада и вашего климата.) Классическая разновидность этого растения цветет в июне; имеет длинные тонкие черешки, на вершине которых по кругу располагаются длинные узкие листовые пластинки, идущие из одной точки. Согласно классическому описанию, «цветы расположены плотно, формируя колос или кисть». Как правило, цветы люпина синего цвета, хотя могут быть желтыми, фиолетовыми, темно-розовыми и белыми.



*Люпин*

Одной из самых красивых разновидностей люпина является серебристый люпин (*Lupinus argenteus*). Это многолетнее растение с серебристо-серыми листьями, достигающее 2 футов в высоту. Цветы появляются в середине лета и напоминают цветы душистого горошка. Соцветия могут быть сиреневого или фиолетового цвета.

На языке цветов люпин означает воображение, а также жадность. В магии его можно использовать для увеличения личной силы и привлекательности. В классических трудах люпин ассоциируют с планетой Марс, но, поскольку многие дикие люпины, в том числе и однолетний техасский люпин *Lupinus texensis*, имеют синие или фиолетовые цветы, возможно планетарное влияние Венеры. Люпин ассоциируется со стихией Воды. Согласно фольклорным традициям, все растения с синими цветами посвящены богине любви, Афродите или Венере.

**Примечание садовой ведьмы.** Нужно помнить, что существует несколько видов люпинов, которые считаются ядовитыми для скота. В печати постоянно появляются сообщения USDA (Министерства сельского хозяйства США) о болезнях, которые дикие люпины могут вызывать у овец и крупного рогатого скота.

### Портулак (*Portulaca grandiflora*)

Этот однолетник легко переносит жару и засуху и вырастает до 8 дюймов в высоту. Цветки могут быть самого разного цвета – розовые, бледно-розовые, оранжевые, желтые и белые. У портулака толстые листья; его цветы могут быть махровыми и обычными, во второй половине дня они закрываются. Во второй половине лета это растение можно выращивать в горшке, поскольку оно прекрасно переносит солнце и жару. Я мечтаю о том, что когда-нибудь это красивейшее растение украсит мой сад, где всегда тепло и сухо.



#### Портулак

В магии это растение ассоциируется со сном, любовью, удачей и защитой. Раскидайте лепестки портулака по четырем углам своего дома, чтобы усилить защиту и отвести негатив. Положите белые цветы портулака под подушку, чтобы отогнать ночные кошмары. Для привлечения любви используйте розовые цветки. Чтобы наполнить свои заклинания энергией, работайте с желтыми и оранжевыми цветками. Управителем портулака (как и всех остальных растений из семейства портулаковых) является Луна; стихия – Вода.

### Опунция (*Opuntia phaeacantha*)

Этот кактус представлен примерно десятком видов рода *Opuntia*, произрастающих в северо-американских пустынях. У одного и того же вида могут быть желтые, красные или фиолетовые цветы. Высота растений – от 12 дюймов до 7 футов. Красные плоды опунции съедобны. Кактус состоит из плоских, мясистых подушечек, напоминающих большие листья. На самом деле эти подушечки являются стеблями и выполняют несколько функций: накапливают воду, осуществляют фотосинтез и образование цветов.

Модифицированные листья представляют собой шипы кактуса, торчащие из «бородавок» на стеблях. У опунции есть и другой тип колючек – крошечные заостренные глохидии.

Они располагаются над скоплениями обычных игл, имеют желтый или красный цвет, и легко отделяются от подушечек кактуса. Эти крошечные ярко окрашенные шипы очень сложно заметить, а еще сложнее вытащить из кожи, если вы занозите пальцы, неосторожно прикоснувшись к кактусу.



### *Опунция*

Чтобы ваша магия растений имела уникальный и персональный характер, поработайте с разноцветными цветками опунции. Желтые цветки даруют мудрость, красные – защитят вас и ваших любимых, а фиолетовые – усилят ваши магические заклинания.

В магии цветов опунция символизирует насмешку. Управителем всех кактусов является планета Марс, а стихией – Огонь. Весьма интересно, что на языке цветов кактус означает стойкость. В магии все виды кактусов используют для защиты.

### *Защита дома с помощью кактусов*

Чтобы окружить свой дом магической защитой, посадите кактусы по углам фундамента, либо по углам своего участка. Таким образом вы очертите защищенную территорию. Для этого магического ритуала рекомендуется использовать кактусы одного и того же вида.

Если вы хотите отогнать от своего жилища негатив, то работайте на убывающей Луне. Если ваша задача усилить защитные вибрации в своем доме и во дворе, тогда осуществляйте магические действия во время растущей Луны. Выберите растения и выкопайте четыре ямки для них. Посадите первый кактус на востоке, затем, двигаясь по часовой стрелке, – на юге, западе и, наконец, на севере. Посадив последний кактус, произнесите такие слова:

*Что наверху, то и внизу;  
Вокруг моего дома усиливается защита.  
По четырем углам я посадила  
Эти колючие растения, охраняющие мое пространство.*

Прочитав заклинание, аккуратно, но плотно утрамбуйте землю и полейте все растения. Затем, держа ладони над каждым из них, произнесите такие слова:

*Это защитное заклинание с кактусами исходит из моего сердца,  
Оно сотворено с любовью и доверием,  
В соответствии с моим Искусством зеленой ведьмы.*

Повторите последние строки над каждым из кактусов, двигаясь по часовой стрелке вокруг своего дома или участка.

**Совет садовой ведьмы.** Иглы кактусов можно складывать в банки для защиты и безопасности. (Это природный материал работает лучше, чем булавки, иголки или битые стекла.) Будьте осторожны, отрывая колючки от

кактусов. Не срывайте слишком много, чтобы не навредить растению. Вам вполне хватит двух или трех колючек.

### **Горная полынь (*Artemisia tridentata*)**

Это маленькое дерево или кустарник отличается быстрым ростом, обладает пряным запахом; и имеет серо-зеленые, клиновидные листья. Это растение является символом штата Невада. Листья горной полыни покрыты тонкими серебристыми волосками, что предохраняет растение от излишней транспирации, или испарения воды. Полынь цветет с конца лета до начала осени, ее желтые цветы собраны в длинные кистеобразные соцветия. Разные виды горной полыни покрывают высокогорные сухие равнины Запада. Существует пять подвидов этого растения, в том числе популярная калифорнийская горная полынь (*Artemisia californica*). Американские индейцы ценили ее за ее исцеляющие свойства и считали дым от сжигания сухой горной полыни священным средством очищения.



*Горная полынь*

В фольклоре все виды горной полыни символизируют мудрость и умения. Согласно «Энциклопедии магических растений Каннингема», горная полынь несет в себе женские энергии. В магии она используется для очищения и экзорцизма. Самым простым способом очищения помещения или человека является окуривание душистым дымом горящей ветки горной полыни. Горная полынь ассоциируется с планетой Венера и стихией Земли.

### **Лапчатка кустарниковая**

На Западе это магическое растение называют *Potentilla fruticosa*. Однако в последнее время лапчатку кустарниковую стали относить к виду *Dasiphora floribunda*. В дикорастущем виде этот кустарник очень красиво цветет. В настоящее время он стал повсеместно культивироваться, и его легко приобрести в любом садовом питомнике. Это листопадный кустарник, с множеством ветвей, склонный расползаться по саду. В высоту он достигает от 1 до 3 футов. Кора красновато-коричневая, а листья тонкие и мелкие. Цветет лапчатка с июня по август. Цветки ярко-желтые, с пятью лепестками, напоминающие крупные лютики.



### *Лапчатка кустарниковая*

В цветочной символике лапчатка означает материнскую любовь. Однако в магии считается, что это растение обладает мужскими энергиями. Пятипалые листья символизируют любовь, силу, процветание, здоровье и знание. Все виды лапчатки – великолепное средство для разрушения злых чар. Из цветов и листьев изготавливают защитные мешочки-амулеты, а также их используют для создания заклинаний, разрушающих или нейтрализующих манипулятивные заклинания, направленные против вас. Планета-управитель лапчатки – Юпитер, она ассоциируется со стихией Огня. Ниже описано изготовление защитного амулета из лапчатки и заклинание с использованием этого растения.

### ***Защитный мешочек***

*Составные части:*

- листья и цветы лапчатки (свежие или высушенные);
- мешочек серого или серебристого цвета, или квадрат (3 × 3 дюйма) серой ткани и кусок тесьмы 12 дюймов длиной (серый и серебристый цвета нейтрализуют негативную энергию).

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.