

ОЛЬГА ЗАХАРОВА-ГРИБЕЛЬНАЯ

Волшебный самовар

СКАЗКИ



Ольга Захарова-Грибельная
Волшебный самовар. Сказки

«Издательские решения»

Захарова-Грибельная О.

Волшебный самовар. Сказки / О. Захарова-Грибельная —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-967695-5

Сказки автора отражают современную действительность с позиций волшебства и мистики. Думается, что читателю будет интересно посмотреть на реальность с этой точки зрения.

ISBN 978-5-44-967695-5

© Захарова-Грибельная О.
© Издательские решения

Содержание

Волшебный самовар	6
Помидорный дед	7
Волшебный ковёр	8
Добрый доктор	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Волшебный самовар Сказки

Ольга Захарова-Грибелная

© Ольга Захарова-Грибелная, 2019

ISBN 978-5-4496-7695-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Волшебный самовар

Солдат Василий шёл с увольнительной в свою часть. Был чудесный майский вечер, а у него была ночь до конца отпуска. В часть идти не хотелось. Солдат решил прогуляться по окраине города, где располагалась воинская часть. Проходя мимо одного дома с цветущими яблонями, он остановился у забора и увидел, как во дворе старик разжигает у порога самовар. Самовар был большой, десятилитровый, медный и блестящий. Дед бросал в трубу самовара щепки, сосновые шишки. Вскоре пошёл ароматный дымок. Василию очень захотелось попить такого чаю. Старик заметил солдата и спросил:

– Что, служивый, чайку не желаешь? Заходи, прикрой только калитку.

Василий прошёл во двор и сел за стол под яблоней. Старик протянул ему руку.

– Потапыч, – представился он.

Когда самовар уже гудел на столе, старик принёс булочки и конфеты «Снежок». Они пили чай и беседовали о жизни. Старик рассказал свою печальную историю о том, как он попал в этот город, как бедно жил с женой и понял, что, чтобы выжить, нужно быть мастером в своём деле. Он стал скорняком, выделывал кожи. Работа кормила, но жена заболела и умерла, теперь он здесь один живёт.

Солдат тоже рассказал свою короткую биографию. За разговором и чаем пролетела ночь. Первые лучи солнца коснулись боков самовара, и он заблестел. Потапыч улыбнулся, хитро подмигнув, сказал:

– Самовар то у меня – волшебный! Если смотреть долго на него, то можно увидеть своё будущее.

Василий стал вглядывался в блестящий самовар и то ли от чая, то ли от бессонной ночи, он вдруг разглядел на самоваре свой городок, красивую девушку на улице в светлом платье, с тёмными волосами. На мгновение она задержалась, оглянулась и посмотрела на него. Василий заметил тонкие черты лица, большие синие глаза. «Это- твоя жена, Вера» – прозвучало, как бы со стороны. Солдат усмехнулся, попрощался с дедом и отправился в часть.

Через год после службы он вернулся домой, когда с вокзала солдат шёл по улице, то увидел, девушку- ту, что явилась ему в то памятное утро. Он набрался смелости и сказал, подойдя к ней:

– Здравствуйте, Вера!

– Здравствуйте. Как вы узнали моё имя?

– Так, самовар подсказал.

– Что? Что?, – засмеялась она.

И тогда Василий рассказал ей историю про волшебный самовар. Вот так, он познакомился со своей будущей женой, с которой стал потом жить долго и счастливо.

Помидорный дед

Жил на соседней даче один старичок. Домик у него был небольшой, но была печь и электричество проведено, так что, он и поселился в этом доме. Зимой было холодновато, стены у дома были тонкие, да и печь, не очень- то, была приспособлена для зимы. Поэтому, когда кидал дед Иван в неё уголь, она гудела как паровоз. Иван не унывал, мазал её глиной, тщательно чистил и даже иногда разговаривал с ней. Печка как бы затихала и нагревала ненадолго домик.

Дед жил здесь, потому что другого жилья у него не было. До такой жизни он дошёл не сразу. Когда-то у него была семья-жена, дети, но потом, с развалом СССР, они развелись. Дед остался на даче, а жена его, продав общую квартиру, уехала в большой город. Работать дед не мог, здоровье подорвал в шахте и до пенсии ещё оставалось несколько лет. Когда он продал всё, что было у него ценного, то стал думать о дальнейшем своём проживании. Стал он садить на даче разные овощи и зелень, продавал иногда их, так и перебивался. Особенно хорошо росли у него помидоры. Под жарким солнцем они вырастали большими кустами, на которых висели крупные плоды по полкилограмма. У Ивана на даче был старый телевизор, на котором мало что показывали интересного, но под телевизор дед обычно засыпал, как от колыбельной песенки. Как-то, шёл мультфильм про приключения Чиполино, синьора Помидора и принца Лимона. Этот мультик дед знал с детства, все его реплики и фразы. То ли во сне, то ли наяву вдруг синьор Помидор запел песенку: " Помидоры – каждый день и уйдёт из сердца лень, будет весело стучать, кровь по венам прогонять, молодеет организм, и прекрасней будет жизнь! » Как только Иван проснулся после мультфильма, то решил, что будет есть больше помидор, чтобы стать здоровее.

Был у него ещё друг с первого класса школы- Степан, у которого недавно был инфаркт. Иван стал ему после больницы тоже приносить вёдрами помидоры. Через месяц Степан прошёл обследование, и врачи были удивлены его хорошим состоянием здоровья. После этого пошёл слух, что помидоры деда Ивана- особенно лечебные. Все знакомые и друзья приходили покупать у него помидоры, так Иван скопил некоторую сумму и «дотянул» до пенсии. Впоследствии, он завёл парник и вскоре купил себе «однушку».

Волшебный ковёр

В одном городе жила обычная семья, в обычной многоэтажке, в обычной двухкомнатной квартире. Отец семейства трудился на стройке, поэтому позволял себе «расслабиться» алкоголем после работы. Жена его была продавщицей, поэтому у неё часто болели ноги и было плохое настроение. Две их дочери часто были свидетелями семейных скандалов. Однажды ночью, когда продавщице Катерине не спалось после очередной «разборки», она заметила на кресле рядом с диваном какое-то шевеление. Муж в это время рядом храпел во сне, и ей стало страшно, но она его не стала будить. Катя увидела на кресле существо, похожее по размерам на кошку. Так как кошки у них в квартире никогда не было, то Катерина подумала сначала, что к ним в дом забежала чужая кошка, из общего коридора, но при более близком рассмотрении существо больше походило на большого ежа, завернутого в кусок махрового серого полотенца. Хитрые глазки и сердитое выражение личика испугали женщину, и она хотела уже закричать, но странное создание пропищало:

– Да, не бойся ты! Я – ваш домовый. Живу в этой квартире с вами с самого заселения. Знал твою прабабушку, бабушку и мать, переселяюсь с вашей фамилией по домам уж больше сотни лет. Твои родственницы были тихие женщины, а ты кричишь на всех в семье, ругаешься с мужем. Он приходит усталый с работы, а ты не приласкаешь его, толком не покормишь, а только укоряешь, что мало зарабатывает. Сдерживать себя нужно, наблюдать за близкими, помогать им, а не требовать непонятно чего. Забыли в своих многоэтажках – человеки, что такое спокойствие и доброта. Не знаешь толком, что у тебя дома есть и какие свойства у твоих вещей. Вот на стене висит над диваном большой красивый красный ковёр. А ты знаешь, что он волшебный? Его купила твоя мать в Советское время. Ковёр большой и тяжёлый, она еле принесла его из магазина. Потом, когда вы получили эту квартиру подарила его вам. Хотелось ей, чтобы жизнь была у вас краше и лучше. Если у тебя будет плохое настроение после работы, присядь на стул напротив ковра, смотри в его середину и постарайся расслабиться. Посидишь так пять или десять минут и будешь ощущать себя намного спокойней и лучше. Попробуй так сделать, должно получиться.

Вдруг муж перевернулся на бок, домовый юркнул под кресло и затаился. Катерине почему-то очень захотелось спать, она зевнула, прилегла на подушку и тут же заснула. Утром, когда она рассказала мужу, что видела домового, то тот посмеялся и сказал, что всё это её «больные фантазии». Тогда про ковёр женщина не стала никому рассказывать, а стала в свободное время просто сидеть перед ним. Дочери и муж вскоре заметили, что Катя стала спокойней, добрей и даже похорошела. Вскоре семья переехала в частный дом, захватив при переезде собой ковёр, в который и спрятался их домовый.

Добрый доктор

Жил-был в небольшом городе один врач. Была у него кошка Муся, сиамской породы. Доктор много работал и переживал за результаты своего лечения, поэтому на выходных расслаблялся алкоголем. Муся этого не любила и «боролась» с зелёным змием своими способами, то бутылку под диван закатит, то прыгнет на стол и опрокинет стакан с водкой, а то и поцарапает за руку хозяина, когда он начинает пить. Константиныч, так звали на работе врача, терпел её выходки. Вот, как-то раз, после приёма большой дозы горячительных напитков, Константиныч заснул, а когда проснулся, то увидел, что кошка сидит на его груди, смотрит своими голубыми глазами и говорит:

– Совсем ты спиваешься, мой хозяин. Пора тебе браться за ум, да сменить обстановку, может пить и перестанешь. Посмотри, в этой газете объявление, там требуется врач в сельскую больницу. Прочитал доктор, газету, что лежала на его диване рядом и подумал, что, правда, с ним не всё в порядке, раз он стал кошачий язык понимать.

На следующие утро врач уволился с прежней работы и, посадив кошку в спортивную сумку поехал в село. Со временем он обжился на новом месте и перестал пить, да и некогда было, тут он был очень нужен многим больным. Продав городскую квартиру, купил доктор дом на краю деревни. На другом же краю – был небольшой детский дом. Врач часто лечил ребят из него, вскоре с ними подружился, а они сами стали вместе с воспитательницей Анютой приходить к нему в гости. Кошке эти гости нравились, она часто тёрлась об их ноги и запрыгивала к кому-нибудь на колени. Дети её гладили, а она мурлыкала в ответ. Иногда они подкармливали кошку, и та была очень благодарна, так как хозяин бывал целыми днями на работе и ему было не до неё. Постепенно дом Константиныча стал вторым домом для ребят. Двери доктор не закрывал на замок, а завязывал на верёвочку, чтобы если кто из детдомовцев захотел, то мог бы зайти в дом. Когда же он был свободен, то вместе с ребятами устраивал соревнования по бегу, волейболу и шахматам. Он много привозил из города книг и давал их читать детям. Весной с Анной и ребятами он посадил во дворе дома яблони и вишни и много цветов, которые прекрасно расцвели летом. Цветы Константиныч рвать не разрешал, говоря ребятам, что, сорвав цветок-вы губите его и не даёте в будущем созреть семенам для новых. Потом доктор купил лодку и многие ходили с ним на рыбалку. В дальнейшем, они с Анной поженились, но дом доктора всегда был открыт для детей из детского дома.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.