

Наталья Терентьева

В мире
ИЛЛЮЗИИ

Наталья Терентьева В мире иллюзии

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=18151543
ISBN 9785447461928

Аннотация

Майору Алексееву и капитану Волжину предстоит распутать не одно дело. Череда убийств на фоне праздника жизни. Что их объединяет? Майор Алексеев до последнего не знает, кто стоит за всеми преступлениями.

В мире иллюзии

детектив

Наталья Терентьева

© Наталья Терентьева, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

* * *

Эвелина села на край дивана в гримерной. Андриан почувствовал, что она напряглась, и как рысь готова к прыжку. Он никогда не видел в ее глазах такую непоколебимую решимость. Андриан понял, это конец отношений и если она уйдет в этот раз, у него не хватит сил, чтобы вернуть ее домой.

– Кто он?! Чем он лучше меня?

Андриан старался сдерживать эмоции и не переходить на крик. Ему давалась это с трудом, и он почувствовал, как капли холодного пота потекли по телу.

– Надо успокоиться, это ни к чему хорошему не приведет, – мысленно сказал он себе, но сердце продолжало биться в бешеном ритме. Эта женщина завладела всем моим сознанием. Она манипулирует мной и ради нее я готов на все, даже убить. Мне надо выиграть эту битву, а для этого надо взять инициативу в свои руки.

Андриан достал бутылку минеральной воды из холодильника. Он открыл ее резким движением и крышка, выскользнув из рук, покатила по полу. Из бутылки полилась пенящаяся вода и образовала небольшое озеро, в котором мерцали пузырьки. Андриан выругался: – Что за день! У меня все валится из рук.

Андриан сделал глоток обжигающе холодной воды, и она подействовала на него отрезвляюще. Он убрал небрежно волосы со лба и сел рядом с Эвелиной на диван. Андриан был готов к перемирию. Он найдет способ, как удержать ее, чего бы это ему не стоило. Он тоже умеет воздействовать на психику людей и сколько лет совместной жизни, Андриан не раз практиковался на Эвелине. Неужели Эвелина раскусила меня и ей все это порядком надоело? Она набралась храбрости и решила выйти из-под моего ига.

Андриан хотел нежно приобнять ее, но Эвелина отстранилась. Конечно, у нее есть другой, а я в последнее время с головой ушел в работу, что не заметил охлаждения с ее стороны. Не сегодня же все это произошло.

Эвелина терпеливо ждала, когда Андриан успокоится, чтобы начать разговор.

– Андриан, давай поговорим.

– Эвелина я вижу твое настроение, и сегодня у меня был тяжелый день. Я думал, нам не удастся выкрутиться, но ты, так здорово все обыграла. По-моему никто не заметил нашего провала.

– Тебя интересует только работа!

– Ты устала, давай отложим разговор на завтра. Ты сейчас наговоришь глупостей, а которых впоследствии будешь жалеть.

– Я об одном жалею, что молчала столько времени и наконец-то чаша переполнилась и терпение лопнуло.

– Что на тебя сегодня нашло? Я тебя чем-то обидел?

– Я хочу все бросить и уехать.

– Все, это меня? Куда же ты собралась?

– Куда глаза глядят. Мне надоело постоянные скитания. У меня нет ни дома, ни друзей, ни детей.

- Раньше тебя это не беспокоило. Так что произошло?
- Раньше я была маленькой, наивной дурочкой. Я повзрослела.
- Ах, вот оно что! И ты хочешь бросить меня и дело, в которое мы вложили столько труда? К нам пришла известность. Мы получаем хорошие деньги за свои выступления, и чем ты хочешь заняться? Ты же ничего не умеешь делать, кроме того, как выполнять трюки под моим руководством.
- Я найду себе работу по душе.
- Это не так просто, взять и все бросить.
- А я не сегодня пришла к этому решению. Я давно тебе хотела сказать об этом.
- Так чего ты ждала?
- Благоприятного момента.
- Ты, что думаешь, нужна ему?
- А что только тебе?
- Если он ходит на шоу и дарит тебе цветы, это еще ничего не значит.
- А ты, когда последний раз дарил мне цветы? Конечно, это ничего не значит! Зачем лишний раз напрягаться и делать обыденные вещи?!
- Сейчас мы окончательно поругаемся и разбежимся, но я этого не хочу. Давай ты съездишь отдохнуть на пару недель, развеешься, соскучишься по работе и вернешься. Я как раз готовлю новое шоу, где ты будешь блистать во всей своей красе. Я заказал тебе потрясающий костюм, когда ты его увидишь, тебе не захочется никуда уходить. А номер, он просто чудо! На его разработку у меня ушел целый год. Я держал от тебя это в секрете, хотел сделать тебе сюрприз. Номер создан специально для тебя, и я не смогу его один осуществить.
- Хорошо, я подумаю. Может, и правда я погорячилась и мне необходим отдых.
- Андриан вздохнул. Ему показалось, что он одержал победу. У него было ощущение, что он пробежал стометровку быстрее Усейна Болта и установил новый мировой рекорд.

* * *

- Максим приехал по вызову на место преступления.
- Олег привет. Что скажешь?
 - Смерть наступила 12—14 часов назад. Она умерла от асфиксии. Ей сдавили шею, не могу понять, пока чем, но гладким, как скалкой.
 - Орудие убийства нашли?
 - Нет. Этот предмет похож на скалку, но гораздо тоньше.
 - Ясно.
 - Вот этот шарфик был обвязан вокруг ее шеи.
 - Очень искусно. Убийца, видно никуда не спешил или он заранее подготовил этот атрибут, и просто надел его на шею.
 - Мне это напоминает шоу, только от которого хочется не смеяться, а плакать.
 - Это уж точно! Удалось установить ее личность?
 - Ни денег, ни документов при ней нет. Там на кухне сидит хозяйка квартиры, которая и обнаружила труп.
 - Пойду с ней побеседую, а Вы продолжайте осмотр.
- Максим прошел на кухню и увидел пожилую женщину, которая пила валерьянку.
- Я приехала за деньгами и обнаружила Эвелину мертвой. Я сразу вызвала милицию.
 - Давно Вы сдали ей квартиру?
 - Нет, где-то, месяц назад.
 - У Вас есть ее паспортные данные?
 - Да. Я все переписала на всякий случай.
 - Очень предусмотрительно, а то при ней никаких документов не обнаружено.

- Я ничего не брала. Мне чужого не надо, дороже будет. Ее убили?
- Да, задушили. К ней кто-нибудь приходил?
- Я не знаю. Я не в этом доме живу. Я просто приехала за деньгами. Мы договорились, что сегодня она заплатит мне за следующий месяц.
- То есть уезжать она не собиралась?
- Нет. Ее все устраивало. Я по-божески беру и квартира у меня хорошая.
- Да, да. Только ей уже она не понадобится. Ничего странного в ее поведение за последнее время не заметили?
- Нет, с виду обычная женщина. Только, что-то в ее поведение театральное было.
- Актриса что ли?
- Может и актриса. Их сейчас, как собак нерезаных развелось. Всех и не упомнишь. В дверь позвонили.
- Вы кого-то ждете?
- Нет, это, наверное, к Эвелине.
- Сидите. Я открою дверь.
- На пороге стоял мужчина.
- Вы, простите кто? – спросил он.
- Старший оперуполномоченный Алексеев.
- А что Вы здесь делаете?
- Это я хочу спросить у Вас.
- Я Виктор Сергеев, пришел в гости к Эвелине. Можно войти?
- Даже нужно при данных обстоятельствах. Пожалуйста, пройдите на кухню.
- А, где Эвелина?
- Ее убили.
- Как убили...? Я же только вчера у нее был.
- Вера Викторовна Вы можете идти. Если у нас появятся вопросы, мы свяжемся с Вами.
- Как давно Вы знакомы с Эвелиной?
- Недавно познакомились, в цирке. Она была неподражаема! Только, чтобы увидеть ее стоило пойти на представление. Я любил посещать шоу с ее участием. Она выступала с мужем Андрианом.
- Какие у них необычные имена.
- Для шоу-программ вполне нормальные. Надо же привлекать людей и именем тоже, ведь оно красуется на афишах.
- Значит, наличие у нее мужа Вас не остановило?
- Она сама была не против закрутить со мной роман. Я и поддался соблазну.
- С ее мужем Вы были знакомы?
- Нет, не имел малейшего желания с ним познакомиться. Меня интересовала только Эвелина. Она была необыкновенной. Кто мог это сделать?
- Мы это обязательно выясним. А, что она делала на съемной квартире? Это было Вашим местом свиданий?
- Она мне сказала, что ушла от мужа, и я предложил снять ей квартиру.
- Муж знал о Ваших отношениях?
- Я не знаю. Она хотела с ним поговорить об этом. Я на нее не давил. Я хотел, чтобы наши отношения были необременительными.
- Ее ничего не беспокоило?
- Когда она была со мной, ее ничего не волновало. Мы были счастливы.
- Когда Вы видели ее в последний раз?
- Вчера утром. Я встал в шесть и поехал на работу. Эвелина еще спала.
- Она Вам не рассказывала о своих знакомых и друзьях?

– Нет. У нее не было друзей. Они долго на одном месте не задерживались, колесили по всему миру. Она не успевала заводить знакомства.

– Но с Вами-то она познакомилась?

– Я исключение из правил и она это поняла.

– Может ее за это и убили?

– За то, что мы стали встречаться?

– Да. Ревнивая жена или любовница.

– У меня нет жены и любовницы тоже.

– Вы хотите сказать, что до Эвелины ни с кем не встречались?

– Встречался, но расстался, еще до встречи с ней.

– То есть мстить ей не за что?

– Думаю, да.

– Напрасно Вы так думаете, труп говорит об обратном. Есть и было за что.

– Вы хотите сказать, что просто так не убивают?

– Убивают, но это не касается этого случая. Здесь целый спектакль разыграли.

– Шоу?

– Можно и так сказать: «Шоу продолжается».

– Вы думаете, убийца из их среды?

– Или хочет, чтобы мы так думали, но он явно постарался, чтобы о нем еще долго вспоминали.

– Может ее муж убил из ревности?

– Скоро это выясним, а пока Вы свободны.

Виктор быстро вскочил со стула, и не попрощавшись с Максимом выбежал за дверь.

* * *

– Я позвонил Андриану и сообщил о смерти жены. Завтра он будет в Москве.

– Я не думаю, что это он убил.

– Это почему же?

– Что она ему так осточертела, что он решил после десяти лет замужества ее придушить? Тоже мне Отелло.

– Может, до этого она не давала ему повода. А тут влюбилась и сказала: «Да сдалось мне твое шоу!» Он в бешенстве ее и придушил.

– Все может быть.

– У любовника алиби я проверил. Так что его можно исключить из списка подозреваемых.

– А кто у нас еще в списке кроме мужа убитой?

– Бывшая любовница Виктора. Также нельзя исключать любовницу мужа, если она имеется. Вот это и предстоит выяснить завтра. Может, у Эвелины были завистницы на профессиональной почве? Нельзя исключать того, кто хотел занять ее место. Я думаю, желающие были. Кому сейчас не хочется блистать на афишах.

– Да, я и подумать не мог, что в этом деле столько подозреваемых. Ты еще говорил, что у нее нет ни друзей, ни знакомых.

– Что-то мне с трудом верится, что у молодой женщины не было друзей. Никогда не поверю.

– Может она просто не хотела вспоминать о своем прошлом?

– Скорее всего, так. Как говорит Илья: «Все нити тянутся из прошлого».

– Ты последнее время увлекся астрологией.

– Но не дергать же по каждому поводу Илью, тем более, по пустячному.

– Это тебя Настя надоумила или ты сам к этому выводу пришел?

– Сам. Ты помнишь то дело?

– Конечно.

– После него я понял, что астрология, не какая не лженаука. Просто надо умело ей пользоваться и тогда она принесет свои плоды. Ты уже в этом не раз убедился.

– Убедился, но ты и без астрологии распутывал дела любой сложности и это распутаем.

– После того, как ты снялся в кино, тебя не останавливают на улицах, не просят дать автограф?

– Бывает, но не так часто, как хотелось бы. Я еще не зазвездился.

– Слава дышать не мешает?

– Помогает. Когда сбывается мечта, ты чувствуешь себя по-другому. Появляется дополнительный стимул.

– Знаю. Хорошо, что ты успеваешь еще мечтать. Когда только?

– Бывают минуты, когда расслабляюсь. Говорят в детстве я был фантазером и сочинял истории на ходу и устраивал в детском саду мини концерты. Девчонки не давали мне проходу. Тогда я тоже мог бы раздавать автографы, да писать не умел.

– Да кстати, а когда ты собираешься проставляться? Это, как-то не по-людски, сын родился, а мы такое событие не обмыли.

– Да закрутился.

– Да, конечно. Всегда у тебя отговорки.

– Пошли в «Чертово колесо» сегодня же, кто нам мешает.

– Вот это другое дело. Игорек, хоть спать дает?

– Нет. Орет по ночам, никакого покоя. Настю всю измучил, с рук не слезает. Вот я был ангел. Меня мать на балкон выкатит, и я там три часа храпу давал, будто знал, что потом поспать не удастся.

– Ты наш провидец.

* * *

– Иван, смотри, к нам никак сам Андриан пожаловал.

– Ну и вырядился!

– Может, он прямо с шоу к нам приехал?

– Не знаю, что и подумать. У него, скорее всего, вся жизнь – цирк.

– Не исключено.

– Ладно, пойдем по местам. Он сейчас уже зайдет к нам.

– Мало ли, что мы там смотрим. Может за птицами наблюдаем.

– Больше нам делать нечего.

Максим сел за стол, заваленный бумагами. Он отодвинул их в сторону и часть из них упала на пол. «Да, работа процесс творческий и бесконечный» – подумал он.

Андриан влетел в кабинет, как вихрь. Видно было, что он человек эмоциональный и неуравновешенный.

– Здравствуйте. Присаживайтесь. Примите наши соболезнования.

– Здравствуйте – крикнул Андриан во весь голос. Максим подумал, что от такого командного голоса могут лопнуть перепонки, но учтиво промолчал.

– А, что Ваша жена делала на съемной квартире?

– Отдыхала.

– От Вас?

Андриан пристально посмотрел на Максима и сказал:

– От работы.

– Что-то отдых затянулся. Вы знали, что она не собирается к Вам возвращаться?

– Не знал. А у Вас, откуда такие сведения?

- Ее любовник сказал.
 - Мне, как мужу об этом было неизвестно.
 - У нее были подруги?
 - Нет. Я был единственным ее другом.
 - Вы заблуждаетесь. Она видно считала по-другому.
- Андриан быстро успокоился и взял себя в руки.
- Вы правы. Можно прожить всю жизнь с человеком, но так и не узнать его до конца.
 - Вы знали Виктора Сергеева?
 - Первый раз слышу.
 - Он сказал, что постоянно присутствовал на Ваших шоу.
- Вы знаете, я не акцентирую внимание на лицах, особенно на мужчинах. И кто он?
- Любовник Вашей жены. Почему Вы расстались с Эвелиной?
 - Я только, что от Вас об этом узнал. Она просто сказала, что хочет поехать отдохнуть.
 - В Москву?
 - Что в этом такого? Москва – прекрасное место для отдыха. В тот момент ей это было необходимо. Я за столько лет привык к капризам жены.
 - Она сняла квартиру не на один месяц.
 - Что тут странного? Я тоже собирался к ней приехать. Ей надоело скитаться по миру.
 - У нее были деньги?
 - Да, достаточно, чтобы жить в Москве не один месяц и не работать. Она не тратила деньги, а копила их.
 - На что?
 - Она мне не говорила.
 - А где она хранила деньги?
 - У нее была банковская карточка.
 - Мы ее не обнаружили.
 - Странно, она всегда ее носила с собой. Она ей расплачивалась в магазинах.
 - Так же мы не обнаружили ее паспорта.
 - Значит, их кто-то украл.
 - Вы работали в паре с женой?
 - Да. Нам больше никто был не нужен.
 - Может, кто-то хотел занять ее место?
 - Нет. У нас была своя программа, с которой мы выступали. Я вообще не собирался ни с кем делиться своими секретами. Мы с Эвелиной прожили десять лет. Я и подумать не мог, что она уйдет к другому.
 - Пока Вы свободны. Вот Вам пропуск на выход.
- Андриан встал со стула, подошел к зеркалу, поправил взъерошенные волосы и улыбнулся своему отражению.
- Максим с ухмылкой подумал: «Если бы зеркало было во весь рост, так он бы еще ни одно мгновение любовался собой. Наверное, не просто живет для людей, у которых внешность занимает первостепенное значение.
- Меня поразило то, что у него ни один мускул не дрогнул, когда он о жене говорил.
- При его-то темпераменте.
- Думаешь, не переживает?
 - Или так хорошо держится.
 - Артист одно слово. Привык скрывать свои проблемы в глубине души.
 - Тебе не показалось, что он от нас что-то скрывает?
 - Правду. Он знал, что она решила уйти. Эвелина сказала ему, что ей надоело бесконечные поездки и ей хочется детей, а не кочевать с одного места на другое.

- А то она об этом не знала, когда выбирала такую работу.
- По молодости нам все видится в розовом цвете. Потом все приедается.
- Что это нам до сих пор не приелось. А мы с тобой еще молоды.
- Ты так считаешь?
- Уверен в этом.
- Что дальше будем делать?
- Искать потенциальных свидетелей. Что дал опрос соседей?
- Да ничего.
- Неудивительно.
- Где проходило их последнее шоу?
- В Питере. Придется тебе туда отправиться.
- Порадовал.
- Неужели не хочешь развеяться?
- А, что есть выбор?
- Нет.
- Вот видишь, пошел собирать вещи.
- Дерзай.

Максим почувствовал резкую боль в затылке после разговора с Андрианом. Он не мог понять в чем дело, но быстро переключился на работу и боль отступила.

* * *

- И как тебе это нравится Стас?
- Они выступают с нашим номером.
- Стас выключил телевизор и швырнул пульт на кровать.
- Этому номеру уже знаешь, сколько лет? Его уже ставили все кому не лень. Нам надо придумать что-то новое.
- У тебя уже есть идеи?
- Есть. Я как раз сейчас над этим работаю.
- Вот бы как в фильме «Иллюзионист» сотворить нечто подобное.
- Но это история – вымысел.
- Нечего подобного. Некоторые ее детали основаны на биографии австрийского Наследного Принца Рудольфа. Помнишь тот портрет, который Айзенхайм изображает при помощи фокуса во дворце на самом деле и есть портрет Франца Иосифа. Для полного погружения в роль Нортон стал учеником Джеймса Фридмана.
- Да я заметил, что в некоторых сценах мы видим руки Фридмана, а не Нортон. Как тебе «Престиж»?
- Увлеч. Я сидела в напряжение до конца фильма. Тебе не кажется, что ничего не меняется?
- Ты имеешь в виду мое соперничество с Андрианом? И кто из нас иллюзионист, влюбленный в свое дело, а кто пойдет на все, чтобы узнать тайну своего соперника?
- Вы друг друга стоите. Вы оба на все готовы, чтобы быть первыми.
- Так не бывает, кто-то же должен быть «злым гением».
- А ты сам себя кем ощущаешь? Вы с ним были когда-то друзьями, а стали заклятыми врагами.
- На сегодня много вопросов.
- Ответь, хотя бы на один.
- Узнаешь все со временем.
- Да я и так знаю. Во всем виноваты женщины.
- Раз знаешь, зачем задаешь вопросы?

– Женское любопытство. Почему Андриан сорвал выступление и уехал? И где так долго пропадает Эвелина?

– Не знаю. Он мне не докладывает.

– Так это легко выяснить.

– Так выясни, раз тебе это надо.

– А тебе нет?

– Мне нет.

* * *

После похорон Эвелины Андриан вернулся в Питер. Так устроена жизнь, был человек, и нет человека, а я строил планы. Ничто и никто не может мне помешать их реализовать. Я так надеялся, что она одумается и вернется ко мне, и мы начнем жизнь с чистого листа. Я так любил ее, а она, предпочла другого и кого!? Как она могла со мной так поступить?

Он задумался и очнулся от звука открывающейся двери.

– Вы разве не знаете, что надо стучаться, прежде чем зайти?

Девушка вышла за дверь и постучала.

– Входите. Вы, что смеетесь надо мной?

– И не думала.

– Что Вы хотите? Не видите, я занят.

– Я не отниму у Вас много времени. Я хочу, чтобы Вы взяли меня в свое шоу.

– А, что Вы умеете?

– Все.

– Вы не по годам самоуверены.

– Я смотрела все Ваши шоу и не только Ваши.

– Почему Вы так уверены, что я Вас возьму?

– Но Вам же нужна девушка на место Эвелины?

– Вы и об этом уже знаете?

– А, как же! Земля слухами полнится. Я и не только это знаю.

– И, что же еще?

– Эвелина готовила новую программу.

– Это я ее готовил.

– Нет. Она собиралась поставить свое собственное шоу.

– Без меня?

– Да. А что Вас удивляет? Ученик превзошел учителя.

– Да, как ты смеешь!

– Это ее слова.

– Она, что с тобой общалась?

– Нет. Я просто случайно услышала разговор.

– С кем она говорила об этом?

– С тем, кто спонсировал программу.

– Ты не врешь? Она без меня ни на что не способна!

– Может она нашла Вам замену?

– Мне?! Мне нет равных в этой сфере.

– Может равных и нет, но есть другие, которые тоже не прочь прославиться на этом поприще. Имея деньги можно создать такое шоу, похлеще, чем у Коперфильда.

– Допустим, у меня есть деньги, но помимо денег еще много чего надо: умение, знания, опыт и неумная фантазия.

– У меня нет опыта, но под Вашим чутким руководством мы многое сможем достичь.

– Мы?

- Да. Я ведь принята на работу?
- Да! Что еще остается мне делать? Сроки поджимают, а Эвелину уже не вернешь.
- А Вы не можете ее воскресить из мертвых?
- Издеваешься?
- Нет, ведь в мире иллюзии все возможно?
- В мире иллюзии, да, а в реальной жизни нет. Она на самом деле умерла и не будем о ней больше вспоминать. Нас ждет новое шоу.

* * *

- Привет. Он тебя взял на работу?
- А ты сомневался?
- Нисколько. И чем сейчас занимаешься?
- Мы готовим новую программу.
- И что действительно новую?
- Он так говорит, а я привыкла доверять людям.
- Доверяй, но проверяй, наверняка опять у кого-то позаимствовал.
- А тебе то что? Люди ходят на шоу, им нравится и это главное. Мы для них стараемся.
- Ты права. Встретимся сегодня?
- Нет. Я же занята.
- Может, все-таки найдешь для меня пару часов?
- Я же сказала, не сегодня.
- Ты теперь всегда будешь занята?
- Надеюсь, что нет. Мне надо войти в курс дела. Я так мечтала получить эту работу и тут такое везение!
- А, если это Андриан ее убил?
- Не говори ерунды! Ты просто ему завидуешь.
- Было бы чему, его кроме работы ничего не интересует. Он живет в мире иллюзий, и ты скоро в этом убедишься. Не пойму, что ты в нем нашла?

* * *

- Как съездил в Питер?
- Удачно. Я поговорил со Станиславом. Он встречался с Эвелиной до ее замужества. Стас, между прочим, и познакомил ее с Андрианом и фокус весь в том, что она ушла от него к Андриану. Он не смог им этого простить и с тех пор они для него не существуют.
- У него есть алиби на момент убийства?
- Да и он сказал: «Невозможно убить того, кого уже нет». Он похоронил их давным-давно.
- Он может говорить что угодно. Наша задача проверить его показания. А, что тебе сообщили родители Эвелины?
- Рассказали про Стаса и о том, как Эвелина не спала по ночам и сходила по нему с ума.
- И почему же они расстались, раз такая любовь была?
- Они не знают. Только сказали, что Эвелина после расставания со Стасом резко изменилась, стала раздражительной и огрызалась по любому поводу.
- А, какие отношения у родителей сложились с Андрианом?
- Они винят Андриана в том, что он лишил их внуков.
- А, как насчет подруг?
- Эвелина у родителей бывала редко и секретами не делилась.
- Да, не густо.
- А, что ты хотел?

– Найти хотя бы какую-нибудь зацепку.

* * *

Софи приехала в загородный дом деда. С этим домом ее связывали самые приятные воспоминания. Она так любила в детстве здесь прятаться, а дед делал вид, что не может ее найти, хотя всегда знал, где ее искать.

У Валерия Петровича было чутье собаки и наметанный глаз. Он без труда мог вычислить, где обитает его внучка.

Софи решила вспомнить детство. Куда бы спрятаться, чтобы дед не смог меня с легкостью найти. Он же знает каждый уголок в этом доме. Софи решила, что лучшее место то, которое явно бросается в глаза. Она услышала звучный голос Валерия Петровича.

– Софи, я знаю, что ты здесь! Где бы ты ни пряталась, я все равно тебя найду. Выходи немедленно, Софи!

Софи сидела тихо и не шевелилась. Ей было забавно наблюдать, как дед подыгрывает ей.

– Софи, я сдаюсь, старый стал. Я согласен, ты научилась это делать в совершенстве.

Софи вышла навстречу деду.

– Я так соскучилась, если бы ты знал.

– Тогда, где столько пропадала? Я думал, уже и не свидимся.

– Зачем ты так? Ты еще у меня ого-го!

– Спасибо, что поддерживаешь старика.

– Ты для меня всегда молодой.

– Приятно это слышать от тебя, но на самом деле Софи, я сдал. Видишь, я даже не смог тебя найти.

– Дед, но с кем не бывает? Ты просто решил мне опять подыграть.

– Нет, Софи. Ты у меня молодец! Но ты же не просто так приехала? Тебя, что-то беспокоит, я вижу.

– Пойдем на кухню, выпьем чаю.

– Так, что случилось?

– Я беременна.

– Опять от этого Казановы?

– Дед, но что ты так о нем?

– А, как? Кто он, по-твоему?

– Он просто помешан на работе. Для мужчины, это вполне нормально.

– И, что ты решила? Неужели опять сделаешь аборт? Ты уже не девочка рисковать своим здоровьем. Ты понимаешь, что это последний шанс для тебя родить?

– Да, поэтому и приехала к тебе.

– Он еще не знает?

– Нет, даже не знаю, как ему об этом сказать. Он сейчас весь в своей новой программе. Его больше ничего не интересует. Я знаю, какая у него будет реакция.

– О, Господи, и угораздило тебя в него влюбиться!

– Да, дед. Сама не знаю, как это произошло.

– Вы просто много времени проводите вместе и ты никуда больше не ходишь. Где тебе встретить нормального мужчину.

– Он нормальный.

– Только живет в мире иллюзии и никогда не спустится на землю. Ты, как никто знаешь это.

– Дед вчера я случайно встретила отца.

– Не думаю, что эта встреча была случайной.

– Ты, как и я все не можешь его простить?

– Я не Господь Бог, чтобы прощать. Просто страшно, когда это происходит на твоих глазах, и ты все заранее знаешь и ничего не можешь сделать. Ты наблюдаешь со стороны, не вовлекаясь в этот абсурд.

– Дед, но мать была вправе распоряжаться своей жизнью, как считала нужным.

– Согласен, но твой отец решил иначе. Софи у тебя, пока нет детей, и ты не знаешь, что такое их утрата и дай Бог, чтобы ты не узнала этого. Я прихожу, каждый год на могилу дочери и плачу. Мне кажется, что я выплакал все слезы, но они текут, словно, реки и им нет конца, так и моей печали. А у него шоу продолжается.

– Дед, но он не мог все предусмотреть. В любом новом деле есть риск.

– Надо было начать с себя, а он решил Альбину, как подопытного кролика использовать.

– Но он убрал этот номер из программы.

– Убрал после ее смерти, но он опять захочет его повторить. Я уверен в этом. Его ничто не остановит. Только ты не соглашайся на этот трюк.

– У него своя команда и я с ним не общаюсь, и потом я работаю со Стасом. У меня нет времени и желания ставить другие номера.

– Отец может тебя уговорить, поставить его в память о матери.

– У него есть ассистентка и ни одна.

– Это все не то. Ему нужна ты.

– Не волнуйся. Я не поддамся на его уговоры.

– Так ты мне так и не сказала, что собираешься делать с ребенком?

– Я еще и сама не решила. Сначала скажу Стасу.

Дед усмехнулся: – Ты ему нужна, как робот-машина, выполняющие трюки по его указке. Дети в его программу выступлений не входят.

– Наверное, ты прав. Мне придется самой принимать решение.

– Я хочу, чтобы ты родила дочку похожую на тебя.

– Я тоже хочу.

– Я буду ждать, когда ты приедешь.

– Я думаю, скоро.

Софи села в машину и поехала домой. Она думала о матери и слезы застилали ей глаза. Она не заметила мужчину, который переходил дорогу в неустановленном месте. Она нажала на тормоза, но было уже поздно. Она почувствовала, как тело ударилось об капот и отлетело в сторону. Софи в панике выскочила из машины и подбежала к потерпевшему. Он лежал неподвижно на дороге и стонал.

– Неужели, я уже в раю? Почему только так болят кости?

– Я сейчас вызову скорую.

– Спасибо не надо. Я сам врач и знаю, что кости целы. Мне повезло, посадка была мягкой.

– Мне нравится Ваше чувство юмора, но давайте я отвезу Вас в больницу.

– Я сейчас встану.

– Обопритесь на меня.

– Это я всегда успею, пока я сам в состоянии передвигаться. Они сели в машину.

– Вы точно себя нормально чувствуете?

– Как никогда, если не считать, что это не первая неприятность на сегодняшний день.

– И какая же первая?

– Жена указала мне на дверь, и все мои мысли крутились вокруг поиска квартиры. Я думал, где бы заночевать? Хорошо, что отделался легким испугом, а то мои проблемы были бы в миг решены, и я провел бы эту ночь в больнице. Так что все закономерно я шел,

погруженный в свои мысли и не заметил машину. Вы ни в чем не виноваты, так что забудьте этот инцидент.

- Меня зовут Софи.
- Какое прекрасное имя это от Софии?
- Да, но мне нравится Софи.
- Андрей. Только сейчас заметил, что потерял очки.
- Давайте, вернемся.
- Не стоит. Они наверняка разбились от такого падения.
- Я знаю, как решить Вашу проблему.
- Какую?
- Но не все сразу, с квартирой.

Софи набрала номер подруги.

- Светик привет, дорогая. Твоя бабуля сдает квартиру?
- Да.
- У меня есть для нее жилец.
- Замечательно!
- Сегодня организуешь ему прием?
- Без проблем, привози или он сам приедет?
- Мы уже едим. Скоро будем на месте. Я у деда была, от него еду.
- Дорога без пробок?
- Да тут у меня такая пробка образовалась, потом расскажу.
- Очень интересно. Тогда до встречи.
- Так Вы говорите, Вы врач, и в какой области?
- Я врач-реабилитолог.
- То есть ставите пациентов на ноги?

– Можно и так сказать. Задача врача-реабилитолога заключается в восстановление нормальной работы организма. Мнение, что реабилитолог занимается только восстановлением опорно-двигательного аппарата и позвоночника отчасти неверно, я бы сказал ограниченно. Мы лечим организм в целом.

- А Вы чем занимаетесь?
- Я ассистент иллюзиониста.
- То есть у Вас хорошая физическая подготовка?
- Да. Я из семьи циркачей. Они с детства из меня веревки вили.

– Тяжело, наверное, ведь многие фокусы сейчас перестали быть загадкой. Сейчас написана ни одна книга об их разоблачении. Да и передачу я по телевизору смотрел. Жаль, что это произошло, исчезла, какая-то таинственность.

– Но их разоблачение способствует поиску новых трюков и приемов. Вот мы и подъехали.

Они поднялись на второй этаж и позвонили в дверь. Света сразу открыла дверь, и они вошли в просторную прихожую.

- Светик, привет!
- Проходите.
- Свет, познакомься это Андрей Ваш квартирант.
- Очень приятно, Света. Вы, пока тут осмотритесь, а потом все обсудим.
- Меня все устраивает. Я, даже об этом мечтать не мог. Тогда располагайтесь, а мы

пойдем.

- А может, чай вместе попьем?
- Чай еще купить надо. Как-нибудь в другой раз Вы подготовитесь и нас пригласите.

Света и Софи ушли, оставив Андрея в одиночестве. Надо идти в магазин, да и очки не мешает заказать. Софи, какая прекрасная девушка, будто ангел, спустился на землю.

- Софи, где ты отхватила такого красавца?
- На дороге.
- Неужели такое добро на дороге лежит?
- Оно упало на землю, как снег на голову.
- Серьезно?
- А разве так шутят? Я его сбила на дороге.
- А он прекрасно выглядит для потерпевшего.
- Это еще не все новости. Я беременна.
- Опять от Стаса?
- От кого же еще.
- И что собираешься делать?
- Я хочу оставить этого ребенка.
- А как же мнение Стаса и постановка шоу?
- Плевать я хотела на все это. Это мой последний шанс родить.
- Может, это и правильно. Я думаю, мы должны после себя кого-то оставить.
- А сама, что же?
- Я еще не встретила своего принца. А Андрей женат, не знаешь?
- Он сказал, что жена выставила его за дверь.
- Такого мужчину. Ну и дура же!
- Нашла себе другого. Сейчас, это не проблема, было бы желание.
- У меня есть желание, но почему то найти достойного мужчину до сих пор не удалось.
- Какие твои годы.
- Вот и мама мне так говорит.
- Твоя мама, как всегда права. Вот увидишь, скоро все изменится в лучшую сторону.

* * *

Анжелина рассматривала костюмы.

- Ты так на них смотришь. Их мерить надо, хотя я уверен, что все на тебе будет сидеть идеально.
- Они предназначались Эвелине?
- Какое это имеет значение? Они теперь твои.
- Какие крылья, как у бабочки.
- Да это будет грандиозное шоу, если все пойдет по плану.
- А что разве что-то может произойти?
- Нет. Ничто не помешает осуществиться задуманному. У нас все готово, остается утрясти кое-какие формальности. Тебе надо рассказать в милиции все, что ты мне тогда рассказала.
- Еще чего!
- Ты пойми, они меня подозревают, а так у них появится другая головная боль.
- Хорошо, я сделаю это ради тебя. Они и так уже пробили все номера с ее мобильного, и вычислили с кем она разговаривала.
- Не важно. Они же не знают, о чем она разговаривала, а этот мужик может напелсти все что угодно, а так он не отвертится, если ты дашь показания.
- Только не пойму, зачем ему ее убивать, если он был в ней заинтересован?
- Мы многого можем не знать, что это за человек, и какие у них были отношения. Следствию нужна зацепка и ты ее им дашь. Пусть работают в этом направлении.
- Я же обещала.

- Только не откладывай. Может, ты мне не все рассказала?
- Все.
- Не ври.
- Да этот тип вокруг нее крутился.
- Какой еще тип?
- Он сидел всегда на первом ряду и одаривал ее шикарными букетами роз.
- А ты оказывается, многое знаешь.
- Я же говорила, что интересуюсь всем, что касается тебя.
- Их отношения для меня не новость. Они были любовниками. А ты, значит, мечтала занять ее место?
- Да, представь себе! Что в этом плохого? Это мое призвание. Я прирожденная артистка!
- Так может, это ты ее убила?
- Нет! Я не способна на это.
- Все так говорят, но бывают такие моменты в жизни, когда человек перестает себя контролировать и тогда он способен совершить необдуманные поступки, о которых потом будет жалеть всю жизнь, но исправить их уже нет возможности.
- А у тебя в жизни было такое?
- В моей жизни было все, но это не имеет никакого отношения к смерти Эвелины и не обо мне сейчас речь. Посмотрим, что из тебя получится, даже Эвелина не была столь самоуверена, хотя проработала десять лет со мной.
- У меня стаж больше. Я родилась на арене.
- Почему ты мне сразу не рассказала об этом?
- Боялась, что ты не возьмешь меня. Переучивать гораздо сложнее.
- Что же не пошла по стопам родителей?
- Мне надоело заниматься одной акробатикой.
- Захотелось погрузиться в неизведанное?
- Да.
- Здесь тоже тебе быстро все наскучит.
- Не наскучит.
- Поживем, увидим.
- Так я пошла в милицию.
- Не надо никуда идти. Вот его телефон. Просто позвони.

* * *

Света все думала об Андрее. Пора навестить его и заодно посмотреть, как он устроился. Она поехала на квартиру.

Андрей пришел с работы и пошел в ванную. Он услышал, как поворачивается ключ в дверях и вышел посмотреть, кто это мог быть.

– Света, это Вы, так неожиданно. Вы бы позвонили предварительно. Я же мог на работе задержаться, да и потом...

- Вы могли привезти сюда женщину?
- А, что разве нельзя?
- Можно, конечно.
- Мне Софи сказала, что Вы только что расстались с женой.
- И поэтому Вы решили, что я один и пришли меня утешить?
- Вовсе нет. Вы в жалости не нуждаетесь. Просто Вы обещали пригласить на чай, а я не стала ждать приглашения и пришла сама.
- Тогда пойдете на кухню.

- Вот, я нам торт по дороге купила.
- Очень кстати. Я как раз собирался в магазин за сладким. Я хотел Вас на завтра пригласить, но Вы меня опередили. Только вот, как же мы без Софи?
- Софи присоединится к нам в другой раз. У нее сейчас своих забот хватает.
- А, что случилось?
- Ничего страшного, если она посчитает нужным, она Вам сама все расскажет.
- Это, как-то связано с ее работой?
- Она Вам рассказала о ней?
- Вкратце. А Вы чем занимаетесь?
- Я портниха, шью мужские костюмы на заказ.
- А, как Вы познакомились с Софи?
- Наши матери дружили.
- Почему Вы говорите в прошедшем времени, они, что поссорились?
- Нет. Мать Софи погибла.
- Как это случилось?
- Она выполняла трюк и разбилась. Врачи боролись за ее жизнь несколько часов, но спасти ее не удалось. Может и к лучшему.
- Почему?
- Она осталась бы инвалидом. А кому нужна такая жизнь? Она повредила позвоночник и ударила головой.
- И это посчитали несчастным случаем?
- Да, но дед Софи винит в этом ее отца, считая, что он сделал неточные расчеты, и у него не было ничего подготовлено на случай, если что-то пойдет не по плану. Страховка в нужный момент, почему-то не сработала или ее умышленно повредили, но я не знаю всех тонкостей этого мастерства. Всю эту историю я знаю со слов Софи, а она мне так ее преподнесла, а как было на самом деле, кто теперь знает. Давно это было и неправда. Отец Софи женился на молодой ассистентке и живет припеваючи.
- Софи поддерживает с ним отношения?
- Мне она об этом не говорила. У нас с ней хватает тем для разговоров. Софи привязана к деду и ездит к нему, когда есть возможность. Она делится с ним всеми секретами и прислушивается к его мнению. Она как раз от Валерия Петровича ехала, когда сбила Вас.
- Да я сам виноват. Шел, ничего вокруг не замечая, как в тумане.
- Вы ее любили?
- Кого?
- Жену.
- Да, конечно, иначе, я разве бы жил с ней.
- У Вас есть дети?
- Нет. Я очень хотел детей.
- А она?
- Она не спешила с этим. Вера боялась, что пока она будет в декрете, займут ее место, которое она получила с таким трудом. Я догадываюсь, что в этом деле не все было чисто. Уж не знаю, какой компромат Вера собрала на свою бывшую начальницу, но она вылетела с треском. Я уверен, что Вера приложила к этому руку. Вера давно держала на нее зуб, и вот час пробил, и она этим воспользовалась.
- Всадила нож в спину?
- Да. Вера живет по волчьим законам. Она считает, что «если не ты, то тебя».
- Она в бизнесе работает?

– Да. Там действительно такая схема действует. Она со мной в начале совместной жизни делилась всеми секретами, а потом поняла, что я устал это слушать, и она стала ходить психологу и ему все выговаривать, что накопилось.

– А, что разумно. Он и выслушает, и совет дельный даст.

– Я тоже так считаю. Только, кто ей дал совет меня за дверь выставить, не знаю.

– Спасибо за чай. Я пойду.

– Надеюсь, что в следующий раз Вы придете вместе с Софи.

Света вышла на улицу и позвонила Софи.

– Привет, подруга. Наш герой все тобой интересовался. Не было и минуты, чтобы тебя не вспомнил. Ждет нас на чай. Только мое общество его не устраивает, запал он на тебя. Может, мне тоже пора сесть за руль?

– Может и пора только не стоит рисковать своей и чужой жизнью, это может закончиться плачевно. Мне повезло, что под колеса попал благовоспитанный джентльмен.

– Да, а еще говорят такие на дороге не валяются. Так как ты собираешься к нему на чай?

– Но, если только ради тебя.

– А, что он тебя не заинтересовал?

– У меня сейчас другие проблемы.

– Ты сказала Стасу про ребенка?

– Еще нет.

– Что ты тянешь? Все равно тебе придется об этом ему сказать.

– Да, знаю я. Завтра скажу.

* * *

Андрею пришлось поймать такси, чтобы добраться до клиники. Он давно не обходился без очков. Что за жизнь? Ни черта не вижу. Андрей зашел в клинику и поднялся в кабинет.

– Здравствуйте Юля. Что Вы так на меня смотрите, что-то не так?

– Все в порядке – засмеялась Юля – Просто никогда не видела Вас без очков.

– И какой же вердикт?

– Очки придают Вам солидность, а так Вы такой милый и застенчивый.

– Кто бы мог подумать, что очки играют такую роль в моей жизни. Сегодня придется обойтись без них.

– Андрей Сергеевич, что-то случилось? У Вас ссадина на лице и синяк.

– Упал Юлечка на ровном месте. Ничего страшного, все пройдет. Только жаль, очки разбились. Я заказал себе новые в оптике. После работы заберу.

– Вы уж больше не падайте.

– Постараюсь.

В кабинет зашел друг Андрея, Влад.

– Андрей привет. Я сейчас тебе снимки принесу, посмотришь?

– Приноси.

– Что с твоим лицом?

– Пришлось упасть, чтобы все обратили на меня внимание.

– Ты неотразим!

– Спасибо за комплимент. Когда я был в форме, ты меня комплиментами не баловал.

– Впредь буду внимательнее. Не знал, что ты нуждаешься в знаках внимания.

– Нуждаюсь, как и любой нормальный человек.

Влад принес снимки и положил на стол Андрея.

– Это снимки моей тети, поможешь?

– Сделаю все, что в моих силах.

Андрей включил компьютер и нашел нужное агентство. Он ознакомился с ценами и посмотрел фотоотчеты мероприятий. Да за удовольствие приходится платить немалые деньги. Он позвонил по указанному телефону и заказал программу с участием Софи.

Что за ребячество, почему я не могу просто пригласить ее в ресторан? Зачем мне это шоу? Мне захотелось праздника. Я устал от обыденности и суеты. Все это отговорки. Я хочу ее увидеть, во что бы то ни стало. Что это любовь с первого взгляда или мимолетное увлечение?

После работы Андрей зашел в оптику и забрал очки. Вот теперь я чувствую себя человеком. Есть же гениальные люди, которые двигают науку вперед. Что бы я делал без очков? Ходил бы наощупь.

Андрей вошел в квартиру и позвонил матери.

– Мам, как дела?

– Все нормально, как сам?

– В порядке. Я заказал Вам оригинальный номер на годовщину свадьбы.

– Андрей, зачем выбрасывать деньги на ветер?

– Этот подарок запомнится тебе на всю жизнь. Деньги я все равно тебе дам, а это так дополнительное удовольствие.

– Что это на тебя нашло?

– Ничего, сильно ударился головой.

– Ты все шутишь.

– Я серьезно. Я ушел от Веры, вернее она меня выставила за дверь.

– Я так и знала, что этим все закончится. Но ты уже не раз уходил, поживешь, помаешься в одиночестве и вернешься к ней.

– Уже нет.

– Ты снял квартиру?

– Да.

– Мог бы пожить у нас какое-то время.

– А брат?

– Куда он денется? Он наш пожизненный крест.

– Поэтому и не хочу смотреть на это безобразие.

– Андрей может, ты положишь его в больницу, хотя бы на время?

– Хорошо положу. Устала от него?

– Не то слово.

– Как отец?

– Держится, хотя я его часто сдерживаю, боюсь, как бы он не прибил Женю. Ты же знаешь, у него рука тяжелая. Мне страшно Андрей. Я между ними, как между двух огней.

– Отправим его на лечение и точка. Хватит тебе нервы трепать. Только ты пойми он выйдет из больницы и примется за старое. Тебе надо на него заявление в милицию написать.

– На собственного сына?

– Тогда мучайся и жди, когда он бед натворит. Соседи на него еще не накатали заявление?

– Нет, мы же дружим с ними.

– О, Господи! И сколько это будет продолжаться? Мам, это добром не кончится, послушай меня.

– Андрей я прошу тебя, не заводись.

– Не буду. Мне в клинике больных хватает. Если ты не хочешь, врач-психиатр подаст заявление в суд по месту жительства.

– И его отправят на принудительное лечение в психиатрический стационар?

– Что подделаешь, раз Вы сами с ним справится не в силах.

– У меня к тебе еще одна просьба. Съезди, пожалуйста, к Геннадию. Он звонил Жене на днях, но Женя не мог и двух слов связать. Когда я его видела последний раз, он выглядел не ахти.

– Это все мам или еще есть, какие-то просьбы?

– Все Андрей. Я понимаю, ты занят, но сделай это ради меня.

– Мам после развода прошло столько лет, а ты все печешься о нем.

– Андрей я чувствую свою вину. Он так и не устроил свою жизнь.

– И, что в этом твоя вина?

– И моя тоже. Он любил меня.

– И сейчас любит.

– Вот и навести его.

– Почему ты сама не хочешь это сделать?

– Я не хочу причинять ему боль. Он, когда меня видит, начинает нервничать, а у тебя с ним сложились дружеские отношения.

– На этой неделе заскочу. Передавай привет отцу.

Андрей повесил трубку. Да праздник мне просто необходим.

Опять зазвонил телефон и Андрей чертыхнулся. А это Влад, тогда ладно.

– Да, Влад?

– Андрей, ну как моя тетушка?

– Молодцом!

– Ты ее поставишь на ноги?

– Она еще в космос полетит.

– В космос не надо. Мне вполне хватает ее поездок в Австрию. Она так и не научилась толком стоять на горных лыжах, а ей все подавай горы круче и круче.

– Так она у тебя экстремалка.

– Не то слово. Она и меня пытается на них поставить.

– А ты?

– Я сопротивляюсь, не мой это вид спорта. Я боюсь высоты.

– Кто бы мог подумать? Я думал, ты ничего не боишься.

– О, об этом мы поговорим в другой раз. Ты еще узнаешь обо мне много интересного.

– Ты меня заинтриговал.

– Это я умею. Что ж отдыхай. До завтра.

– Пока.

Этот день, когда-нибудь закончится? Андрей открыл бар и достал бутылку коньяка. Он налил себе чуть-чуть промочить горло. Он только собирался сесть в кресло, но услышал звонок в дверь. Опять предлагают картошку. В дверь настойчиво звонили. Андрей подошел к двери и посмотрел в глазок. Он достал ключи и открыл дверь.

– Это Вы?

– Что не ожидали увидеть?

Если честно мечтал об этом. Вы пришли на чай? Я купил торт.

– Я мимо шла и решила заглянуть, узнать, как Вы устроились.

– Мне приятно Ваше внимание. Хорошо устроился.

– Света приходила, а теперь настала моя очередь Вас проведать.

– Я прямо нарадоваться не могу, благодаря Вам, я весь купаюсь в заботе.

– Света сказала, что Вы интересовались мною.

– Что это было так заметно?

– А Вы пытались это скрыть от нее?

– Нет, наоборот. Вы плакали сегодня?

– Вы чересчур наблюдательны.

- Профессия обязывает.
- И только?
- Нет. У меня к Вам личный интерес.
- Вы всегда берете штурмом?
- Могу и постепенно. Вы, как хотите?
- По обстоятельствам. У меня сейчас не то положение, чтобы играть с Вами в игры.
- Что Вы имеете в виду?
- Я беременна.
- Вы его любите?
- Да, но он не хочет ребенка. Он мне предложил сделать аборт.
- А Вы что сами хотите?
- Я буду рожать, и мы на этой почве поругались.
- Поэтому Вы пришли ко мне?
- Нет. Я же сказала, шла мимо. Просто я Вам это рассказала, чтобы Вы не строили на счет меня никаких планов.
- Познакомьте меня с Вашим дедом.
- Зачем?
- У меня нет однозначного ответа на этот вопрос. Мне хочется знать о Вас, как можно больше.
- А с отцом моим не хотите познакомиться?
- Нет.
- Почему?
- А разве Вас с ним что-то связывает?
- Нет.
- Поэтому и не хочу.
- Хорошо я Вас познакомлю. Деда беспокоит его старая травма. Я не люблю врать, но придется сказать, что Вы приехали его осмотреть.
- Вы разве не можете ему сказать, что я Ваш друг?
- Пока не хочу. Он мне будет капать на мозги, чтобы я бросила Стаса и пригляделась к Вам.
- А, что он прав. Он Вам плохого не пожелает. Ему так не нравится Стас?
- Дед хочет внучку, а Стас не хочет детей. Он хочет, чтобы я работала и работала не покладая рук и приносила прибыль.
- И Вас это не бесит?
- Меня бесит, когда мужчина лежит на диване и пьет. Стас просто помешан на работе, но я не вижу в этом ничего плохого.
- Я согласен, но он должен подумать и о Ваших интересах. Вы же хотите детей?
- Да. Он найдет себе на время моего отсутствия другую ассистентку, хотя это сделать не так просто.
- Почему?
- Потому что мы сработались, притерлись друг к другу. Мы чувствуем друг друга, как никто. Мы близкие люди. Конечно, я его понимаю. Он не хочет лишиться всего этого, даже на время. Ему даже представить это сложно, не то, что воплотить в жизнь.
- Да, работа сближает. Еще чаю?
- Нет. Мне уже пора.
- Можно пригласить Вас на ужин?
- Пригласите лучше Свету.
- Но это мне решать. Так я Вам позвоню?
- Хорошо, но я не сказала, да.

– Но и нет Вы мне не сказали.

* * *

Максим набрал номер Андриана. Он уже хотел, повесить трубку, но услышал заспанный недовольный голос: – Да, я Вас слушаю.

– Почему Вы нам ничего не сказали про трость?

– Я и подумать не мог, что это имеет отношение к убийству. Она пропала у меня, когда еще Эвелина была жива и здорова.

– Когда Вы обнаружили ее пропажу?

– Пришел утром в гримерную, стал готовиться к исполнению номера и обнаружил пропажу. Я спросил тогда у Эвелины: «Ты не видела, где моя трость?» Она сказала, что нет не видела.

– У кого еще были ключи от гримерной?

– Ни у кого. Это только наша гримерная.

– Вы не нашли того, кто это сделал?

– Пока нет.

– Кто звонил?

– Да, так из милиции. Нашли мою трость, которой по-видимому задушили Эвелину. Ты позвонила Алексееву?

– Конечно. Как там дела продвигаются?

– Пока никак.

Софи стояла в пробке. Она позвонила Стасу, чтобы сообщить, что задерживается. Стас трубку не брал. Не хочет отвлекаться, думает, что я буду опять надоедать ему разговорами о ребенке. Она решила позвонить Свете, чтобы убить время и отвлечься от навязчивых мыслей.

– Свет, как дела?

– Да, нормально.

– А у тебя?

– Да стою в пробке. Вчера заходила к Андрею.

– Что-то мы к нему зачистили, тебе так не кажется?

– Кажется. Я просто так зашла.

– Ты, хочешь, чтобы я тебе поверила?

– Ты права. Я вру сама себе. Просто я думала, что люблю Стаса.

– Пока не встретила Андрея?

– Я не знаю. Мысли путаются. Первый раз я засомневалась.

– Это нормально жить и сомневаться. Стас был первым твоим мужчиной, и ты думала, что вся земля крутится вокруг него.

– Что-то в этом роде.

– Ты сейчас на работу едешь?

– Куда же еще. Мы готовим новый номер. Да и потом у нас намечается небольшое выступление в ресторане.

– Береги себя.

– Постараюсь.

Софи посмотрела на часы. Всего лишь полчаса, это не повод для расстройства, хотя Стас может отреагировать иначе. Софи зашла в гримерную и увидела Стаса. Он сидел в неестественной позе. Она подошла к нему и увидела, что он мертв. Софи набрала номер милиции.

Максим приехал на место преступления. Олег уже трудился в поте лица.

– Привет Олег.

- Привет. Его задушили, как и Эвелину.
- Что тоже тростью?
- Нет. Вот этой стальной палочкой для диаволо.
- Что такое диаволо?
- Это катушка такая, которую фокусник подбрасывает.
- Ох уж эти фокусники! А это я так понимаю платки из той же серии?
- Правильно понимаешь. Только платочек то один, а в такой комплект три входят.
- Ты хочешь, сказать, что еще будет два убийства?
- Надеюсь, что нет, если ты успеешь его поймать.
- Постараюсь. Только у меня, пока никаких мыслей нет.
- Так уж и нет, а если подумать?
- Скорее всего, Стас хорошо знал убийцу, раз так близко к себе подпустил. Мне надо

допросить девушку, которая его обнаружила. Все эти предметы используют цирковые артисты, значит надо искать преступника в этой среде. Я думаю, Эвелину и Стаса убил один и тот же человек.

– А, если нам специально морочат голову и подбрасывают эти аксессуары, чтобы мы так думали?

– И такое может быть. В любом случае надо опросить всех знакомых Стаса и в первую очередь тех с кем он работал.

– Андриан и Стас были когда-то друзьями,. Надо выяснить, где был Андриан во время убийства Стаса.

– Зачем ему спустя столько лет убивать его? Жену согласен, он мог убить из ревности, а Стаса то, за что?

- Что если она встретила Стаса, и у них вновь закрутился роман?
- Да, это надо проверить, но она же встречалась с Виктором.
- Одно другому не мешает. Мы не знаем всех подробностей.
- Может они просто не поделили арену?
- Да, это тоже могло послужить мотивом для убийства.

Максим обратил внимание на Софи. Он пристально посмотрел на нее, и она почувствовала, как похолодело в душе от его пронзительного взгляда. Софи казалось, что он видит ее насквозь и читает потаенные мысли. «Долго он будет сверлить меня взглядом» – подумала она и опустила глаза в пол. Максим отвернулся и стал смотреть фотографию на стене, где Софи, и Стас стояли вместе в обнимку. Она любила этот снимок и еще сегодня думала, что рядом будет висеть фотография, где они будут запечатлены вместе с малышом. У нее на глаза навернулись слезы. Ее мечте не суждено сбыться никогда. Почему так несправедливо устроена жизнь?

- Вы давно знакомы со Станиславом?
- Два года. Мы вместе работали. Я была его ассистенткой.
- И только?
- Мы были близки.
- Вы знакомы с Андрианом Рабе?
- Я слышана о нем, но я с ним не пересекалась.
- Стас виделся с Эвелиной и Андрианом в последнее время?
- Мне об этом неизвестно.
- Вы не знаете, кто мог желать его смерти?
- Никто. Он ни с кем не ругался и дорогу никому не переходил.
- А, если подумать, ведь не просто так его убили таким оригинальным способом.
- А, что в этом оригинального?

– Использовали аксессуары фокусника, вернее жонглера. Все ходят в цирк веселиться, а я собирать слезы. Возьмите платок.

– Спасибо. Я даже не знаю, что и сказать. Мне Стас постоянно давал указания по работе. Кроме работы его ничего не интересовало. Я не видела, чтобы он отвлекался на что-нибудь еще. Если бы его что-то беспокоило, я сразу бы заметила.

– Понятно. Пока Вы свободны, если у нас появятся вопросы, мы Вам позвоним.

– Максим разговор с Софи что-то дал? – спросил Олег.

– Я все больше склоняюсь к мысли, что это убийство связано с его профессиональной деятельностью.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.