

Катя Матюшкина



ВЛПСИКИ АТАКУЮТ!

1
ДРЕВЕСНЫЙ
ПРИЗРАК
2
ВОССТАНИЕ
КОРНЕЙ



УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6
М35



Серия «Прикольный детектив»

Дизайн обложки и рисунки: Катя Матюшкина

Стихи: Александр Тимофеев

Матюшкина, К.

М35 Влипсики атакуют! : [сборник] / К. Матюшкина. — М.: Астрель; СПб.: Астрель-СПб, 2012. — 192 с.: ил. — (Прикольный детектив).

ISBN 978-5-271-44683-2 (ООО «Издательство Астрель»)
ISBN 978-5-9725-2357-3 (ООО «Астрель-СПб»)

Где-то далеко-далеко, на Большом-Пребольшом Дереве, живут маленькие-премаленькие человечки — влипсики. Влипсиками их называют потому, что они смазывают свои ботинки специальным клеем — «ляпой». В таких «заляпанных» ботинках очень удобно ходить по дереву вверх-вниз и даже кверху ногами — ни за что не свалишься!

Малыши-влипсики живут себе поживают и ничего не знают об огромных сказочных великанах — то есть о нас, людях. Но и без людей у них хватает проблем: то получают Ужасное Послание о Древесном призраке, то Опилочный колдун напугает зловещим предсказанием... И все эти приключения, опасности и невероятные истории, в которые они влипают, никогда не дают им заскучать!

...В скором времени кто-нибудь из читателей найдёт в лесу дерево с маленькими человечками. Это будет настоящая сенсация! Нашедший в одну минуту станет знаменитым, будет давать интервью и раздавать автографы. И уж конечно, получит Нобелевскую премию!

Но это будет потом.

А пока... влипсики атакуют!!!



© Е. Матюшкина, текст, ил., 2012
© ООО «Астрель-СПб», 2012

ОГЛАВЛЕНИЕ

"АГА, ВЛИПЛИ!" ВЛИПСИКИ И ДРЕВЕСНЫЙ ПРИЗРАК

Предисловие.....	7
Глава 1. Призрак вернулся.....	11
Глава 2. Засада.....	17
Глава 3. Новое послание!.....	21
Глава 4. Самое дорогое.....	30
Глава 5. Охота за призраком.....	33
Глава 6. Двое на одного?.....	38
Глава 7. Вот они, злодеи!.....	41
Глава 8. Средство от призраков.....	45
Глава 9. Страшная тайна.....	51
Глава 10. Обманщик.....	54
Глава 11. Мюклю похитили!.....	57
Глава 12. Драка.....	62
Глава 13. Ураган.....	67
Глава 14. Вот так новость!.....	70
Глава 15. Праздник на Большом Дереве.....	73
Эпилог.....	75

ВЛИПСИКИ. ВОССТАНИЕ КОРНЕЙ

Глава 1. Опилочный колдун.....	79
Глава 2. Ночь ещё не кончилась.....	86
Глава 3. Тайная комната дедушки Хрипса.....	93
Глава 4. Предсказания сбываются.....	98
Глава 5. План Шнопсика.....	102
Глава 6. Кому нужна ляпа?.....	106
Глава 7. Мы спасём тебя, Дерево!.....	109
Глава 8. Вот кто украл ляпу!.....	113
Глава 9. Ниже всех.....	116
Глава 10. Кто это такой плакса?.....	123
Глава 11. Плен.....	129
Глава 12. Нам нужен рог.....	134
Глава 13. Король Корешок Третий.....	139
Глава 14. Волшебный рог.....	144
Глава 15. Побег.....	150
Глава 16. Тревога!.....	154
Глава 17. В атаку!.....	158
Глава 18. Гусеницы, вперёд!.....	161
Глава 19. Ну, Шнопсик, берегись!.....	166
Глава 20. Бой.....	170
Глава 21. Синий мох.....	174
Глава 22. Сто зубов жука-кусачки.....	178
Глава 23. Один зуб жука-кусачки.....	182
Глава 24. Бал победителей.....	188
Эпилог.....	190



"АГА, ВЛИПЛИ!"



ВЛИПСИКИ И ДРЕВЕСНЫЙ ПРИЗРАК





ПРЕДИСЛОВИЕ

Далеко-далеко, намного дальше, чем можно себе представить, растёт Большое Дерево. Могучие корни его уходят глубоко в землю, а мощные ветви устремляются высоко в небо. И в этом не было бы ничего удивительного: мало ли на свете больших деревьев? Да только дерево это было не простое — на нем жили... влипсики!

Кто же такие влипсики — спросите вы. Это маленькие человечки величиной с обыкновенный листик.

Называются они так потому, что смазывают свои ботинки специальным клеем — «ляпой». В таких «заляпанных» ботинках очень удобно ходить по дереву вверх-вниз и даже кверху ногами — ни за что не свалишься!



Нужно сказать, что ляпа приклеивала ботинки к коре довольно крепко, и, чтобы сделать следующий шаг, влипсикам приходилось высоко поднимать колени. Поэтому при ходьбе они очень смешно приседали и подпрыгивали, зато ноги у них были очень сильными.

Хотя, может быть, этих человечков называют влипсиками потому, что они все время влипают в разные удивительные истории и никогда не скучают?

Живут влипсики в маленьких уютных дуплах, которыми буквально усеяно Большое Дерево. В этих дуплах они устроили себе дома с окошечками, дверцами и лесенками. То есть со всем тем, что и должно быть в домах у настоящих человечков, пусть и очень маленьких.

Каждая ветка Большого Дерева имеет свое название, например: Сухая ветка, Могучая ветка или просто «О, какая ветка!». А там, где ветви соединяются со стволом, сами собой возникают площади. Самая большая из них называется площадью Трёх Ветвей, и на ней почему-то всегда происходят самые интересные события. Красивее всего на дереве вечером, когда на каждой ветке, словно звездочки, вспыхивают маленькие разноцветные фонарики.

В одном дупле, поблизости от площади Трёх Ветвей, обитает целое семейство влипсиков: Папуля, Мамуля, бабушка



ШНОПСИК



Поварёшка и дедушка Хрипс. Еще с ними живет вечно теряющаяся прабабушка Подметушка, которая до того любит чистоту и порядок, что ни на минуту не выпускает из рук помело. Целыми днями она подметает, подметает, подметает... Дойдя до конца ветки, прабабушка по рассеянности падает вниз и пропадает порой на целый месяц. А ещё в этом дупле живут четыре влипсёнка: Тюк, Шнопсик, Мюкля и малыш Гу. Последний настолько мал, что даже ходить пока не умеет, а только быстро-быстро ползает.

Дупло у наших влипсиков очень уютное. Гостиная светлая, просторная, с мягкими, удобными креслами вокруг большого круглого стола. В стенах гостиной в художественном беспорядке прорублены круглые двери. Они ведут в многочисленные ходы-переходы и комнатки-спаленки. К некоторым дверям ведут ступеньки, а от некоторых спускаются верёвочные лестницы. Даже в потолке была прорублена маленькая круглая дверца, но её дедушка Хрипс никому не позволяет открывать, поэтому, что за ней находится, никто не знает.

По вечерам влипсики любят собираться в своей гостиной. Они пьют липовый чай с пирожками и рассказывают друг другу удивительные истории. Но никто даже подумать не мог, что он и сам попадет в круговорот захватывающих приключений.



Тренируйся хоть лет до ста,
Тривиденьем стать не просто.
Чтобы в этом преуспеть,
Нужно кой-чего уметь:

Раз. Уметь греметь костями.
Два. Уметь звенеть цепями.
Когда спитесь Вам, уметь
Половицами скрипеть.

Или, для проверки слуха,
Громко сзади зукнуть в ухо
И, чтоб люди пали ниц,
Искры сыпать из глазниц.



В жутком белом одеянье
Проходить сквозь стены знаний
И пугать ногных гуляк
Ради шутки, просто так!

И светиться изнутри
От зари и до зари.

ГЛАВА 1

ПРИЗРАК ВЕРНУЛСЯ

*Опять вползает Он из тьмы,
Шуршит, ворчит, хохочет,
Скрипит дверьми, вздыхает и
Топочет среди ночи.*

*Не спите вы — и Он молчит;
Лишь только вы уснули —
В стакане ложкою стучит
И двигает кастрюли!*

Итак, эта загадочная история началась тогда, когда и начинаются все загадочные истории, а именно ночью.

Ещё вечером никто ничего не подозревал. Бабушка Поварёшка, как обычно, налила всем по чашке земляничного морса, и влипсики отправились спать — каждый в свою спальнку. За окнами вскоре совсем стемнело, часы гулко пробили двенадцать раз, и из комнаты дедушки Хрипса стал доноситься размеренный храп.

И тут входная дверь медленно отворилась, и кто-то тихо-тихо проскользнул в дупло...

Тюк проснулся от того, что его трясли за плечо.

— Проснись! — требовал голос. — Ну проснись же!

Тюк приоткрыл один глаз — над ним склонился Шнопсик.

— Сам не спишь и мне не даёшь! Что стряслось?

— Вставай! У нас в доме призрак!

— Тебе, наверное, приснилось...

— И вовсе не приснилось! Я встал попить, а он там, в гостиной, летает. Так и кружит, так и кружит! Ужас!

Тюк нехотя слез с кровати и сердито пробурчал:





XA-XA-XA!

Топ

Топ-Топ

— Ладно, посмотрим, но, если в гостиной никого не окажется, пеняй на себя.

Шнопсик жил в одной комнате со своим братом Тюком, на которого был нисколечко не похож. Тюк был аккуратный, спокойный, рассудительный влипсёнок. Ну а Шнопсик... Рубашки и носки его висели где попало, игрушки валялись в самых неподходящих местах, а кровать напоминала логово дикого зверя. А ещё он ни минуты не мог усидеть на месте. Всё время вертелся, бегал или прыгал. В общем, покоя от него не было никому. Тюк надел свои ботинки и тщательно зашнуровал их.

— Эй, не ходи! Вдруг призрак на тебя набросится?

Но Тюк уже исчез в тёмном коридоре. Шнопсик кинулся следом.

Тюк выглянул в гостиную. Здесь было немного светлее, чем в коридоре: лунный свет лился в окна мерцающими серебристыми реками, и в этом мерцании Тюк разглядел такое, отчего сердце у него отчаянно забилося, а ноги намертво приросли к полу.

Из-за старинного шкафа медленно выплыл призрак, похожий на белое облако. На мгновение призрак остановился, огляделся и неспешно направился к выходу.

Больше всего Тюка испугало то, что призрак топал! Ног у него как будто не было, но шаги раздавались отчётливо. Хотя в такой темноте ничего нельзя сказать наверняка.

Призрак неторопливо двигался вдоль окна — освещаемый лунным светом, он казался ещё ужасней. А когда окно осталось позади, с подоконника исчезли все Мамулины цветы.

— Ну, что там? — Шнопсик толкнул Тюка в спину.

Тюк обернулся и приложил палец к губам:

— Тсс!

Призрак завертелся волчком, в темноте сверкнули его жуткие глаза. Раздался страшный грохот.

Но Тюк не успел рассмотреть, что это было, потому что Шнопсик, раздираемый любопытством, так сильно пихнул его, что они кубарем влетели в гостиную и растянулись на полу. Когда Тюку удалось подняться, призрака в комнате уже не было. Он исчез, растворился в воздухе!

Вспыхнул свет. Уютная гостиная изменилась до неузнаваемости. Вокруг царил полный кавардак. Стулья перевернуты, занавеска оборвана, пол усыпан черепками и комьями земли.





Вбежавшая в гостиную Мамуля горестно всплеснула руками:

— Объясните мне, что тут происходит? И кто разбил мои любимые цветы?

— Это не мы! Это призрак! — Шнопсик прижался к Мамуле и крепко уцепился за её руку. Ему всё ещё было страшно.

Мамуля тяжело вздохнула:

— Какой ещё призрак? Сколько же ты доставляешь хлопот, Шнопсик!

— Что шумим, почему не спим? — прохрипел дедушка Хрипс.

Грохот от разбившихся цветочных горшков перебудил всё семейство. Проснулся даже малыш Гу, который тут же выбрался из своей кровати и куда-то уполз.

— Сюда прилетал призрак! Большой белый призрак! — наперебой рассказывали влипсята.

— Ну, тут бояться нечего, — успокоила их бабушка Поварёшка. — Даже если это и был призрак, во что я, честно говоря, не верю, то у меня есть волшебная книга, в которой написано, как его утихомирить. Мы с ним быстро справимся.

— Бабушка, а ты можешь почитать вслух эту книгу? А то мне очень-очень страшно! — захныкал Шнопсик.

Бабушка подошла к книжной полке и ахнула:

— Пропала! Кто-то похитил книгу!

Шнопсик спрятался за Мамулю:

— Это призрак! Я видел, как он проплывал мимо полки!

— Ой, а это ещё что такое? — удивилась бабушка.

На столе лежал кусок коры, на котором было нацарапано:



— Что за глупости! — нахмурился Папуля. — Никогда о таком не слышал!

— Древесный призрак? — ужаснулся дедушка Хрипс и вдруг метнулся к старинному шкафу, что стоял в углу гостиной, вытащил из него малыша Гу и забрался внутрь сам.

— Дедуль, ты чего?

— Чего-чего, кое-чего! — проворчал дедушка из-за двери. — Разчевокались!

— Ну вот что. — Мамуля взяла малыша на руки. — Никакого Древесного призрака не существует! Это всё нелепые выдумки. Просто кто-то глупо подшутил над нами. — И она строго посмотрела на Шнопсика.

— Почему сразу я? — засуетился Шнопсик. — Делать мне больше нечего!

— А тебя никто и не обвиняет, — успокоила брата Мюкля. — Может, это соседи так развлекаются, тётушка Фэ например.

— Мюкля! Что ты такое говоришь! — укоризненно покачала головой бабушка.

Тётушку Фэ на самом деле звали тётушка Фаня. Жила она по соседству и отличалась таким скверным нравом, что её дупло старались обходить стороной, даже по имени её не называли. Все говорили просто: «тётушка Фэ» — и сразу было ясно, о ком идёт речь.

— Ну хватит! — прекратил спор Папуля. — Если уж на нашем дереве завёлся такой весельчак, я закрою дверь на засов, а вы все быстренько ложитесь спать.

— Дедушка, миленький, выходи, не бойся. Нас кто-то разыграл. — Голос Мюкли дрожал — похоже, она не очень-то верила в этот странный розыгрыш.

— Ни за какие коврижки! — отрезал дедушка.

— Ладно, если дедушке нравится ночевать в шкафу, пусть там и ночует, а остальные — марш в постель! — скомандовал Папуля.

И влипсики стали расходиться по своим комнатам. Мамуля погасила в гостиной свет.

— Подожди-ка, — шепнул Тюк брату на ухо, — есть идея. Шнопсик остановился.

— Давай устроим призраку засаду? Вдруг он вернётся!

— Мне страшно...

— И мне! Поэтому-то нам и нужно его поймать. Чтобы он больше никого не напугал.

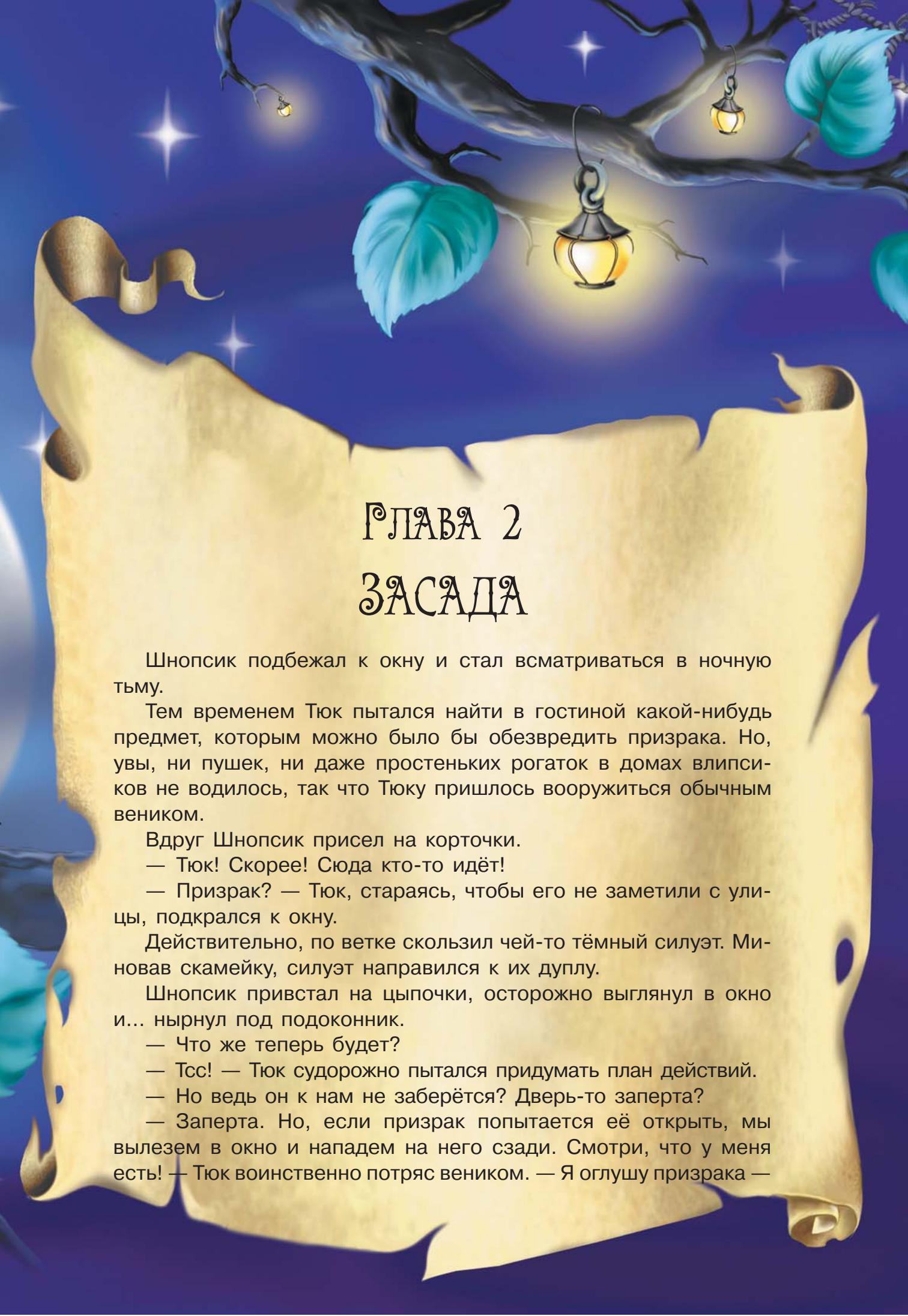
— Здорово! — обрадовался Шнопсик. — Это будет настоящее приключение!





Oro!

ton!
Ton! Ton!



ГЛАВА 2

ЗАСАДА

Шнопсик подбежал к окну и стал всматриваться в ночную тьму.

Тем временем Тюк пытался найти в гостиной какой-нибудь предмет, которым можно было бы обезвредить призрака. Но, увы, ни пушек, ни даже простеньких рогаток в домах влипсиков не водилось, так что Тюку пришлось вооружиться обычным веником.

Вдруг Шнопсик присел на корточки.

— Тюк! Скорее! Сюда кто-то идёт!

— Призрак? — Тюк, стараясь, чтобы его не заметили с улицы, подкрался к окну.

Действительно, по ветке скользил чей-то тёмный силуэт. Миновав скамейку, силуэт направился к их дуплу.

Шнопсик привстал на цыпочки, осторожно выглянул в окно и... нырнул под подоконник.

— Что же теперь будет?

— Тсс! — Тюк судорожно пытался придумать план действий.

— Но ведь он к нам не заберётся? Дверь-то заперта?

— Заперта. Но, если призрак попытается её открыть, мы вылезем в окно и нападём на него сзади. Смотри, что у меня есть! — Тюк воинственно потряс веником. — Я оглушу призрака —

стукну его по голове, ну или по тому, что у него там сверху, он растеряется, а мы его поймаем!

— А если он не растеряется?

— Тогда мы его схватим, а потом кто-нибудь сбегает в дупло и принесёт верёвку.

Ручка двери задёргалась.

— Нужно открыть окно! — закричал Тюк и вскочил на подоконник.

Дверь заходила ходуном.

— Это что же получается? Призрак ворвётся, а я здесь один?! — От испуга Шнопсик даже не заметил, как очутился рядом с братом.

— Не открывается! — Тюк тщетно пытался сдвинуть щеколду.

Шнопсик вцепился в ручку окна и со всей силы рванул её на себя. Окно с треском распахнулось, и Шнопсик кубарем скатился на пол.

Из ночного мрака в оконный проем всплыла злобная фигура.

— А-а-а!!! — что есть мочи завопил Шнопсик. — Призрак!

Тюк растерялся и начал суматошно размахивать веником. Но призрак оказался проворней. Он ловко выхватил веник из рук влипсёнка и, потрясая им в воздухе, загромыхал:

— Ага! Вот ты и попался, негодный влипсёнок!

— Уходи! Это наше дупло! — Тюк принялся беспорядочно размахивать руками, и призрак, получив сильную оплеуху, исчез в листе. Тюк спрыгнул на пол.

Дверь шкафа приоткрылась, оттуда высунулся дедушка и тут же нырнул обратно.

— Помогите! Спасите! — сипло заголосил он.

— Ты прогнал призрака! — изумился Шнопсик.

Тюк растерянно оглядывался, пытаясь понять, что произошло.

— Что здесь опять такое? — раздался строгий голос Мамули. Услышав шум, она снова спустилась в гостиную. Вспыхнул яркий свет.

— П-п-призрак... — пролепетал Шнопсик.

— Где?

— Т-т-там!

— Снова ваши штучки? — Мамуля подошла к окну, и вдруг в оконном проеме появилась чья-то рука.

Мамуля, хоть и не верила ни в каких призраков, в ужасе отпрянула.



Следом появилась вторая рука, и на подоконник вскарабкалась тётушка Фэ. На лбу у неё красовался огромный синяк.

— Где этот негодник? Где? — сама не своя кричала тётушка.

«Где-где, кое-где!» — хотел было ответить дедушка, но Мамуля его опередила:

— Кого вы ищите, тётушка Фаня?

Тётушка спрыгнула на пол, властным движением отодвинула с дороги Мамулю и схватила Шнопсика за ухо.

— Ой-ой-ой! За что? — заголосил Шнопсик.

— Где моя Мумуша? Куда ты её спрятал?

— Не трогал я вашу муху! Пустите! Больно!

— Оставьте ребенка в покое и объясните, что здесь происходит! — потребовала Мамуля.

— Он похитил Мумушеньку! Забрался в моё дупло и разлил целое ведро ляпы!

— Не разливал я муху в вашем ведре! — визжал Шнопсик.

— Да? А это тоже не ты оставил у меня на столе? — Тётушка отпустила Шнопсика, порылась в карманах и сунула ему под нос кусок коры. — Шутить со мной вздумал?! Но я не такая глупая, нет! Я в призраков не верю!

— Но они существуют! Я видел одного, когда был маленьким! — подал голос дедушка Хрипс. — Хотя в те далекие времена Большое Дерево было раза в два меньше, зато призраков было столько, что листику негде было упасть.

Мамуля взяла у тётушки кору и с удивлением прочла:



Шнопсик завертел головой:

— Я этого не писал! У меня и краски-то такой нет! А муха ваша, наверное, сама улетела...

— Сама?! — завопила тётушка Фэ. — А стихи она тоже сама написала? Всеми шестью лапами?

Из отверстия над шкафом показалась голова Мюкли:

— Что у вас опять стряслось?

— Мы ловили призрака, а поймали тётушку Фэ. А призрак украл Мумушу! И оставил тётушке записку с угрозами, — зата- раторил Шнопсик.

— Ну и дела! — воскликнула Мюкля. — Бедный призрак, его, наверное, кто-то очень сильно обидел, вот он и хулиганит.

— Так это действительно был призрак?! — ужаснулась тётушка Фэ. — И он действительно похитил мою муху, мою бедную Мумушу? Я этого не перенесу! — И тётушка упала в обморок.

— Воды! — скомандовала Мамуля, подхватывая тётушку.

Мюкля принесла стакан воды, Тюк сбегал за чайником, а Шнопсик зачем-то притащил кастрюлю с супом.

Мамуля брызнула водой на тётушку. Шнопсик приготовился выплеснуть на тётушку суп, но Мюкля удержала его. А Тюк так расстроился, что не заметил, как осушил целиком чайник.

Придя в себя, тётушка Фэ обхватила голову руками и запри- читала:

— Ах, я это предчувствовала... Всё против меня... Я совсем одна, все меня бросили... Я это так не оставлю!

— Да не переживайте вы так! — пыталась утешить её Ма- муля. — Мы обязательно вашу муху найдём.

Тетушка выглядела очень несчастной: мокрые волосы висели сосульками, чуть прикрывая синяк на лбу.

— Ну вот что. Я у вас по- сижу. Не могу же я ходить ночью одна, когда вокруг свирепствуют призраки!

— Я думаю, призрак уже устал от своих проказ! И больше не будет, — по- пробовала успокоить всех Мюкля.

Как же она ошибалась! Всё ещё только начиналось.



ГЛАВА 3

НОВОЕ ПОСЛАНИЕ!

*Мне места нет среди людей,
Но я ещё вернусь!
Я дух, я призрак, я злодей!
Я сам себя боюсь!*

На следующее утро все только и говорили, что о ночном происшествии. Оказывается, призрак успел побывать почти во всех домах, и везде, куда он заглянул, пропали какие-то вещи, а вместо них остались угрожающие послания на коре. Наиболее жуткие из них влипсик, ахая и охая, пересказывали друг другу. Все с тревогой ожидали наступления ночи.

Больше всех беспокоился влипсик по имени Чумазик. Впрочем, это был не совсем обычный влипсик. Даже жил он не в дупле, а в шалаше — в корнях Большого Дерева. Всё время копался в земле, что-то коптил на маленьком костерке, и, наверное, поэтому лицо его всегда было чёрным. За странный цвет лица его и прозвали Чумазиком. А теперь Чумазик так перепугался, что забрался на самую высокую ветку, повесил на неё свой гамак и ни за что не хотел спускаться вниз.

Тюк и Шнопсик решили во что бы то ни стало изловить призрака и спасти родное Дерево. Они укрылись в тени Могучей ветки, чтобы придумать план.

— Если мы хотим поймать призрака, нужно побольше о нём узнать, — начал Тюк, тревожно оглядываясь. — Как думаешь, чего он боится?

— Да всего на свете!

— Это ещё почему?

— Да потому, что, как только он кого-нибудь приметит, так сразу же исчезает.





— Тогда, может, напугать его как следует, и дело с концом? — обрадовался Тюк.

В листве послышался какой-то шорох. Может, это был ветер, а может, их кто-то подслушивал.

Шнопсик наклонился к Тюку и еле слышно прошептал:

— Мне кажется, за нами следят...

— Кто?

— Призрак!

— Вот ещё! — фыркнул Тюк. — Призрак не может следить за нами днём. Днём он спит, это и гусенице понятно.

Но как бы ни храбрился Тюк, ему всё же было как-то не по себе, и он несколько раз боязливо оглянулся.

— Вот вы где! — раздалось совсем рядом.

Тюк и Шнопсик подскочили как ошпаренные.

— А что это вы тут делаете? — Прямо над влипсытами, приклеившись ботинками к Могучей ветке, вниз головой висела Мюкля. Платье она придерживала руками, чтобы оно не накрыло её с головой.

— Что надо, то и делаем! — не очень-то вежливо буркнул Шнопсик. — А ты что, подслушиваешь?

— Вот ещё! — обиделась Мюкля. — Я ищу Мумушу. Мне так жаль тётушку Фэ! А вот вам я советую не попадаться ей на глаза. Она на вас страшно сердита!

— Я вовсе не хотел обижать тётку! Мы думали, это призрак! — оправдывался Тюк. — И вообще, слезай! Не люблю, когда у меня над головой что-то висит.