${\mathcal H}$ адежда ${\mathcal U}$ умейко

В любви признанье

 $Cmu\chi u$



Надежда Шумейко В любви признанье

«Нордмедиздат» 2013

Шумейко Н.

В любви признанье / Н. Шумейко — «Нордмедиздат», 2013

ISBN 978-5-457-50513-1

Новый сборник является дополнением и продолжением предыдущих сборников. Стихи — выражение моих мыслей, ощущений, переживаний и сопереживаний. Волшебство стихов творения — это удивительный процесс, который способен поддержать, успокоить, разобраться в тонкостях проблемы, а иногда по-другому взглянуть на ситуацию. Лирика — безусловно, неотъемлемая часть нашей жизни. Вопросы любви, доброты, измены, предательства, счастья, семьи, воспитания детей волнуют каждого человека. И не писать об этом невозможно. Душевные переживания знакомых, друзей, родных, словно мои собственные, ложатся в строчки. Мне приятно, что новое звучание моим текстам приносит то, что некоторые из них сегодня стали песнями.

Содержание

Дорогой читатель!	5
«Кидает нас судьба то вверх, то вниз»	6
Дети РОССИИ	7
Ветераны Великой войны	8
«Не делаю то, что «хочу»»	9
«Мы тоже раньше были молодыми»	10
Талисман	11
«Пока волшебница зима»	12
«Я вернулся домой, но надолго ль, не знаю пока»	13
«Окна мои на Неву»	14
Лилия	15
«Под Петербургом есть места»	16
«Пока они просто дружили»	17
«Не дарите мне слов»	18
«С Новым Годом я Вас от души поздравляю!»	19
«Никогда ни о чем не жалею»	20
«Мы с тобой не виделись лет восемь»	21
«Сегодня у меня обычный день рождения»	22
«Он приходил к ней каждый день»	23
«Я слова никогда не взвешивала»	24
«Ты ушел от меня в ночь глубокую»	25
«Люблю я осень за ее капризный нрав»	26
«Распогодилось под вечер»	27
«Жизнь прожить – не поле перейти»	28
«Мне очень хочется под Новый Год»	30
«Зачем же боль свою делить»	31
«Я бежал, бежал, бежал»	32
«Научно-практическая конференция»	33
«В электричке уютной усталый народ»	35
«Все дороги замело»	36
«Я что-то делаю не так»	37
«Ну, вот и все. Закончилась любовь»	38
«Порою всякое бывает в жизни»	39
«Не буду говорить я ничего»	40
«Опять сижу в суде, и трудно мне понять»	41
«Называют немногих поэтом»	42
«Мне как-то, зимнею порой»	43
«Человечество вступило в двадцать первый век»	45
«Я студентка- россиянка»	46
«Тоскующий багряный лес»	47
«На два часа – хозяйка сцены»	48
«Наш председатель партии»	49
«Здесь нам не до шуток, здесь воздух иной»	51
Конец ознакомительного фрагмента.	52

Надежда Шумейко В любви признанье

Дорогой читатель!

Новый сборник является дополнением и продолжением предыдущих сборников. Стихи – выражение моих мыслей, ощущений, переживаний и сопереживаний. Волшебство стихов творения – это удивительный процесс, который способен поддержать, успокоить, разобраться в тонкостях проблемы, а иногда по-другому взглянуть на ситуацию.

В течение ряда лет, возглавляя Представительство французского «Института реинтеграции и международного сотрудничества выходцев из России и стран СНГ» (Париж), мне посчастливилось принимать участие в работе Конгрессов и съездов соотечественников, проживающих за рубежом, выступать с докладами в ЮНЕСКО и ООН, быть участницей работы Общественной палаты России и Белоруссии и т. п. Все это, а главное, непосредственное общение с российскими соотечественниками, проживающими в разных странах мира, давало и дает творческий импульс к созданию новых стихов, часть из которых вошла в настоящий сборник.

В своей практической деятельности мне также приходилось заниматься вопросами, связанными с решением проблем устойчивого развития, и поэтому я не могу не думать о проблемах окружающей среды, о будущем страны, мира. И эти темы так же находят отражение в моих произведениях. С 2008 года я являюсь одним из руководителей региональной общественной приемной Председателя Партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ» в Ленинградской области, а весной 2010 года избрана Председателем Правления регионального отделения общероссийской общественной организации «Союз при непосредственном общении с людьми, понимаешь проблемы, с которыми постоянно сталкиваются граждане, и как непросто приходится отстаивать им свои конституционные права, здесь получаешь моральное удовлетворение от того, что реально можешь помочь людям: подсказать, решить сложный, запутанный вопрос, иногда просто выслушать человека.

Лирика — безусловно, неотъемлемая часть нашей жизни. Вопросы любви, доброты, измены, предательства, счастья, семьи, воспитания детей волнуют каждого человека. И не писать об этом невозможно. Душевные переживания знакомых, друзей, родных, словно мои собственные, ложатся в строчки. Мне приятно, что новое звучание моим текстам приносит то, что некоторые из них сегодня стали песнями.

Хочу пожелать счастья, радости и удачи! Я верю в то, что человек сам творец своего счастья.

С уважением и наилучшими пожеланиями Надежда Шумейко

«Кидает нас судьба то вверх, то вниз...»

Кидает нас судьба то вверх, то вниз. То в летний зной, то в зимнюю пургу. Но ничего не бойся, друг, держись, И зря не сетуй на свою судьбу.

Все знаем мы, что наша жизнь – игра. И знаем мы, что сами в ней актеры. Вот только жаль, что в жизни никогда Нам не помогут верные дублеры.

Чтобы ошибок меньше совершить И совесть сохранить без угрызенья, Старайся жизнь без зависти прожить, Дари добро без капли сожаленья.

Кидает нас судьба то вверх, то вниз. Мы мечемся, порою все кляня. Но только тот заслуживает «Бис», Кто в жизни этой смог сыграть себя.

Дети РОССИИ

Несколько дней в России Нам довелось побывать. Здесь деды, родители жили, И вся дворянская знать.

А мы родились в Париже, Не зная родной земли. Французский язык нам ближе, Но русский живет в крови.

Октябрьскими ясными днями Увидели в первый раз Не на картине, а в яви: Чисто русский пейзаж:

Золото под ногами — осенняя роскошь берез. Такое чудо едва ли В мире еще ты найдешь.

Церковными куполами, Стоящими средь берез, Мы душу свою очищали При том не скрывая слез.

По паспорту для России Мы люди другой страны. Формально, конечно, чужие, Но кровью, душой – свои.

«Наверно уже не придется...», — Навязчивы мысли опять. И сердце неистово бьется, И хочется землю обнять,

Укрыться туманом холодным, Умыться водой ключевой. Как хочется быть свободным В российской стране непростой.

Россия, Россия, Россия... По всей необъятной Земле Раскиданы дети России, Как капли росы на заре.

Ветераны Великой войны...

65-летию Победы в Великой Отечественой войне 1941–1945 гг.

Ветераны Великой войны!
Вас сегодня так мало осталось.
С той счастливой майской поры
Жизнь как праздник для вас продолжалась.
Шестьдесят пять победных лет
Вас хранили вера и правда.
Знали — лучшей награды нет,
Чем остаться в живых после ада.

Ветераны Великой войны! Пусть пройдут мимо беды, ненастья. Чтоб в строю оставались вы, Дай вам Боже здоровья и счастья. Грудь в медалях, как щит боевой. А на лицах, как прежде, твердость. Вы — для нас, для страны родной И пример, и надежда, и гордость.

Ветераны! Пусть ваши раны Не болят. Пусть не плачет сердце. Ветераны! Мы вам благодарны За Победу и Мир нам в наследство.

«Не делаю то, что «хочу»...»

Не делаю то, что «хочу», А делаю то, что «надо». В «хочу» – я подобна лучу, А в «надо» – как муки ада. В «хочу» – справедливость и честь, В «надо» – предательство, ложь. В «хочу» благодарность есть, А в «надо» как в спину нож.

Хочу, чтоб в «хочу» все жили, Чтоб в «надо» было как надо. Тогда б все друг друга любили И «надо» было б во благо. Хочу, чтоб не было несчастных, Обиженных, обманутых, больных, Чтоб среди наделенных властью, Поменьше было б алчных и слепых. Хочу, чтоб радость наполняла души, А тишину взрывал лишь детский смех. Чтоб в небе, на воде или на суше Судьба хранила каждого и всех.

Стараюсь в «надо» делать так, как я «хочу». Ломаю «надо», трачу силы и молчу.

«Мы тоже раньше были молодыми...»

Мы тоже раньше были молодыми И рисовали планов громадье, Стирали пункты, ставшие смешными, Консервативные меняя на новье.

Не спали по ночам, читая книги Иль сочиняя песни на стихи. Плели порой невинные интриги И в счет не брали мысли про грехи.

Мы были дерзкими порой и злыми, Размахивали шашкой наголо. Мы были очень-очень молодыми, И почему-то очень нам везло.

Теперь уже нас не кидает в краску От неожиданных нелепых слов. И в церковь ходим мы теперь на Пасху, И просыпаемся от странных снов.

Становимся, как будто бы, мудрее. Даем советы, словно постулат. И верим в то, что стали мы добрее, Умнее стали ныне во сто крат.

И удивляемся над молодыми, Вздыхая тяжело, отводим взгляд: «Да разве мы с тобой такими были? Откуда это в них и кто в том виноват?»

А молодые думают иначе, Порой смеются, глядя нам в лицо. Иронию в сердцах и мыслях пряча, Нет-нет да скажут резкое словцо.

Мы были, были молодыми очень, Весна и лето нас кружили допьяна. И ничего, что наступила осень: Душой мы будем молоды всегда.

Талисман

Ты вернулся из стран далеких, Нет счастливее этих минут. Талисман моих дней одиноких Уберу далеко в сундук.

Все, что было – было, и ладно, Не спрошу тебя ни о чем. Нам сегодня с тобой очень важно Быть вдвоем, и только вдвоем.

А со зла разошлась непогода И от ревности в окна стучит. Не понять ей, как долгих полгода Сердце к сердцу, волнуясь, спешит.

Как, сгорая в любви и желаньях И от холода сжавшись в ком, Распаляя душу терзаньем, Мыслишь только о нем и о нем.

А за встречей опять расставанье, Вот такой наш с тобой роман. Я открою сундук на прощанье И достану свой талисман.

«Пока волшебница зима...»

Пока волшебница зима В своих чертогах отдыхает И не спешит вступать в права, Подруга осень без стыда Свою работу продолжает И рада этому весьма.

На Рождество не снег, трава — Растрепанное покрывало. На темных ветках пустота И непонятная тоска, Давно такого не бывало. Природа вдруг сошла с ума.

И, рассуждая в тишине, Перебирая год от года, Вдруг строчки вспомнилися мне, У Пушкина читали все: «Зимы ждала, ждала природа, Снег выпал только в январе».

«Я вернулся домой, но надолго ль, не знаю пока...»

Я вернулся домой, но надолго ль, не знаю пока. Как всегда, Петербург меня встретил ненастьем. Дождь – к добру, знаю это я наверняка, И поэтому встречу с тобой называю я счастьем.

Город мой, Я спою эту песню с тобой, И опять, и опять улечу я в чужие края. Здесь мой дом, И я твердо уверен в том, Что родным и любимым мне, город, ты будешь всегда.

Я у Спаса с утра постою, сигаретой дымя. У Казанского душу свою нараспашку открою. На Исакий взойду, слез своих от тебя не тая, Обласкай меня ветром любви, ведь я этого стою.

«Окна мои на Неву...»

Окна мои на Неву, На купола и на Смольный. Каждое утро смотрю На город мой старый и новый.

Ты неподкупен и строг, Монументален в обличии. Пусть миллионы строк Славят твое величие.

И как молитву шепчу: Пусть крепнет дух твой великий, Светлый и многоликий, Верю я в вечность твою.

Санкт-Петербург – город грез — Радуйся и расцветай. Страшных трагедий и слез Не дай тебе Боже, не дай.

Лилия...

Лилия,
Твой томный взгляд меня пленил.
И сильно я
В тот миг тебя уже любил,
Но, видимо,
Твой взгляд лишь маска хитреца,
Уловка злая для глупца,
И мимо я,
Прошел, не ведая утех,
И слышал твой бездушный смех,
Эх, милая...

«Под Петербургом есть места...»

Под Петербургом есть места В заливе Финском. Там торжествует красота, Порой с изыском. И лебединый перелет, Как песня лета, К себе и манит, и влечет Игрой куплета.

Я твоей красотой очарована. Расставаться немного жаль. Я, Лебяжье, тобой околдована, Ты и радость моя, и печаль.

В Лебяжье сосны и пески, Берез аллеи. На горизонте корабли Словно в купели. На солнце к вечеру сильней Волны мерцанье. И пары белых лебедей — В любви признанье.

«Пока они просто дружили...»

Пока они просто дружили, Друг друга очень любили. Как только вступили в брак, Любовный родник иссяк. Жаль, что случилось так. Не виной ли всему слово «брак»?

«Не дарите мне слов...»

Не дарите мне слов, Тех, что не от души. Я задвину засов И укроюсь в тиши. А откроюсь для тех, Кто с любовью, теплом. Не поднимет на смех, Что зовется добром. Не дарите пустых И бессмысленных слов, Чтоб не думать о них В разноцветии снов. Лучше горькая правда, Чем сладкая ложь. С ней понятна преграда: Ее вынь да положь. Не дарите мне слов Тех, что не от души. Не дарите мне слов, Не обдумав в тиши.

«С Новым Годом я Вас от души поздравляю!..»

С Новым Годом я Вас от души поздравляю! Это праздник надежды, любви. Я Вам счастья, успехов, здоровья желаю, И не просто так — от души!

Пусть тяготы кризиса Вас не коснутся, И невзгоды пройдут стороной, Пусть коллеги, родные, друзья улыбнутся И подарят Вам радость, покой.

Непременно исполнятся Ваши желанья, А какие – известно лишь Вам. Верьте в детские сказки: они, по преданьям, Помогают в трудностях нам.

Пусть в грядущем году будут только успехи И удача навстречу идет. Вдохновенье найдете в трудах и утехе, Пусть всегда и во всем Вам везет.

Ну, а больше всего я сегодня желаю Встретить весело Новый Год. И шипучий бокал высоко поднимаю: Здравствуй, новый в жизни виток!

«Никогда ни о чем не жалею...»

Никогда ни о чем не жалею: Все, что было, в копилку кладу. От ошибок, увы, не краснею, А споткнувшись, смелее иду.

Но, признаться, порой сожалею О несбывшихся планах, мечтах. И скрываю тоску, как умею, Оптимизм выражая в словах.

Что такие, как я, не в почете, Всем известно уже давно. Но себе ни в семье, ни в работе Не смогу изменить все равно.

Никогда ни о чем не жалею. Улыбаясь, прощенье молю. Помогаю другим как умею. Как умею всех очень люблю.

«Мы с тобой не виделись лет восемь...»

Мы с тобой не виделись лет восемь. Может, больше? Время как летит. На висках уже клубится осень И на лбу след от забот лежит.

Очень, очень изменились ты и я. Осень, осень обнимает нежно нас. Ветер легкий, листьями кружа, Приглашает ласково на вальс.

Ты все так же шутишь и смеешься. И по-прежнему умеешь зажигать. Главным в нашей группе остаешься, Можешь все: и петь, и танцевать.

Озорные искры глаз серьезных, Как и прежде, сводят всех с ума. И от слов твоих неосторожных Кружится, как прежде, голова.

«Сегодня у меня обычный день рождения...»

Сегодня у меня обычный день рождения, Без круглой даты и не юбилей. И все же не могу я скрыть волнение Средь новых, ставших близкими, людей.

Я специально их не выбирала, Так получилось все само собой. И вот однажды я себе сказала: «Как хорошо, что все они со мной».

В народе говорят, что старый друг Дороже новых двух. Не факт. Мы с вами быстро свой создали круг И дальше будем так держать.

Спасибо всем за теплые слова. За пожеланья: долгих лет и счастья, Любви, достатка, радости, добра, И чтоб бежали прочь от нас ненастья.

Спасибо, дорогие, вам за всё. Пусть нам сопутствуют удача и успех. Пусть в нашей жизни будет только то, Что мы желаем сами. Всё для всех.

«Он приходил к ней каждый день...»

Он приходил к ней каждый день Или звонил с утра до ночи. У ней и без него сто дел. Он встреч искал что было мочи.

Он прорывался сквозь кордон, Чтоб ей сказать всего два слова, И было видно всем, что он Вопрос решает бестолково.

«Похоже, что-то здесь не так», — Вокруг тихонько подмечали. И раскололся наш чудак, Когда вопрос ему задали.

«Проблему я и сам решу, Неважно, поздно или рано. Но по секрету вам скажу: Я часто к вам сюда хожу Или звоню лишь потому, Чтобы услышать наяву Колоратурное сопрано».

«Я слова никогда не взвешивала...»

Я слова никогда не взвешивала, Говорила порой невпопад. Я их с чувствами перемешивала, Но однажды пошел словопад.

Я слова с удивленьем ловила: Эти легкие, как перо. В этих – двести граммов тротила, Эти сладкие, как вино.

Те шершавые, эти мягкие, Эти острые, как игла. И большие слова, и краткие, И вертлявые, как юла.

И горячие, и холодные, И тяжелые, как свинец. И веселые, и тревожные, И опасные, наконец.

Для кого-то, может, не ново, Но иным это нужно знать: Важно взвешивать каждое слово Перед тем, как его сказать.

«Ты ушел от меня в ночь глубокую...»

Ты ушел от меня в ночь глубокую. Ты хотел, чтоб я была одинокою, Чтоб в печали я своей растворилась, Чтоб любовь наша мне только снилась.

А со мною вместе тучи плакали, Мне на плечи нежно слезы капали. Ручейками унесли слезы вдаль И незваную мою печаль.

Утром солнышко взошло лучистое, Покатилось колобком в небо чистое, Обласкало мою душу печальную. И сняла я кольцо обручальное.

Знать, не зря со мною тучи плакали, Мне на плечи нежно слезы капали. Ручейками унесли слезы вдаль И незваную мою печаль.

Я живу теперь одна, счастливая. Наша песня не была лебединою. Знаю, встречу я любовь настоящую, В сердце места для нее нет пока еще.

А со мною вместе тучи плакали, Мне на плечи нежно слезы капали. Ручейками унесли слезы вдаль И незваную мою печаль.

«Люблю я осень за ее капризный нрав...»

Люблю я осень за ее капризный нрав. За яркие наряды, украшенья. За позднее цветенье дачных трав И за ее хмельные угощенья. Люблю за крик прощальный журавлей, За листья, облетевшие до срока. За то, что среди убранных полей Хозяйка — одинокая сорока. Люблю я осень просто, ни за что. Я становлюсь и чище, и богаче. Она нам в жизни открывает то, Что, словно жемчуг, спрятано в ненастье.

«Распогодилось под вечер...»

Распогодилось под вечер. В небе радуга дугой. Распоясавшийся ветер Вдаль умчался стороной.

А земля, напившись вволю И умывшись, наконец, Всей природе выдаст волю И распустит всех вконец.

Белым цветом заиграют Вишни, яблони, кусты. И меж ними замелькают Полносочные листы.

Небо землю одарило Благодатию своей. Так всегда на свете было, И все это для людей.

«Жизнь прожить - не поле перейти...»

А. Ширинской

Жизнь прожить – не поле перейти. Знают это все как дважды два. От судьбы, как ни старайся, не уйти. Утверждают – эта истина верна.

Не хотела, так случилось, увезли Далеко за океаны и моря. В Африке пристанище нашли, Там она училась и росла.

«Я люблю тебя, моя Россия»,— Восьмилетней в первый раз произнесла. И глубокой внутреннею силой Статус беженки всю жизнь несла.

Отказалась от французского гражданства, В ожидании российского жила. А душевного, спасительного братства, Как ни больно, но в Тунисе не нашла.

Дожила почти до сотни лет С верой в Бога и традиции храня. На земле, где православных храмов нет, Свой построила, друзьям благодаря.

Здесь, в Бизенте, ей ученики Помогали, хоть религии другой. Так ее заслуги велики! А в душе хотелось ей домой.

Дом в России, там ее судьба. Только вот смешались все пути. Там осталось сердце навсегда. А до дома, видно, не дойти.

Как порой нам сложно жизнь понять. Где ответы на вопрос найти? Может, все надумано, как знать: Жизнь прожить – не поле перейти.

Богородица, спаси и сохрани Всех лишенных родины своей. Утоли печали, обними, Одари их радостью твоей.

«Мне очень хочется под Новый Год...»

Мне очень хочется под Новый Год Забыть про все заботы и тревоги И ожидать с волненьем, что вот-вот Появится волшебник на пороге.

Он принесет подарки всей семье В большом мешке и песни на удачу. Он пожелает счастья всей родне И елочных игрушек даст в придачу.

От волшебства засветятся гирлянды, И запах ели взбудоражит кровь. Его приходу все мы будем рады, И праздничный бокал поднимем вновь.

Мне хочется, чтоб бой курантов в полночь Вселял в нас веру в исполнение мечты. Чтобы загаданное исполнялось в точность. Я в это верю искренне. А ты?

«Зачем же боль свою делить...»

Зачем же боль свою делить С друзьями в пьяном кабаке? Не лучше ли стараться жить, Не быть у горя на крючке?

Унынье, пьянка не спасут, Умножат лишь твои ненастья И непременно приведут К погибели души, несчастью.

Сильным, мужественным будь, Твоя судьба в руках твоих. И о родных не позабудь, Опорой крепкой будь для них.

Трудись и телом, и душой. Увидишь, все вернется вновь: И милый некогда покой, И унесенная любовь.

«Я бежал, бежал, бежал...»

Я бежал, бежал, бежал... Как, и сам не знаю, Вдруг споткнулся и попал Прямо в волчью стаю.

В этой стае я чужой, Хоть накиньте шкуру. Мне противен волчий вой: Я «своим» не буду.

Выть по-волчьи не могу, Просто не привык. И поэтому прошу, Чтоб молчал язык.

Мне бы вырваться – кругом Волки сторожат. Бейся хоть об стенку лбом, Не дают сбежать.

Почему, когда и где В стаю угодил? Видно, Бога о судьбе Плохо я просил.

Оглянусь на прежний путь И увижу то, Что причиной стало вдруг, В стаю привело.

Может, мне Господь простит Тяжкие грехи? Может быть, благословит На новые пути?

И могуществом своим Он меня спасет. А бесстрашный херувим Стаю разнесет.

Не могу с волками жить — Их Закон – не мой.

Не хочу по-волчьи выть, Я для них – немой.

«Научно-практическая конференция...»

Научно-практическая конференция По проблемам устойчивого развития — Это вам не тусовка, не фикция: Здесь — научный анализ события.

Доктора наук и профессоры Друг на друга глядят внимательно. Напряглись мозги, как процессоры. Мысли рвутся в атаку старательно.

Говорят об угрозах и рисках, О возможностях их решений. Их работа – не ради виски, Ради будущих поколений.

Как ученые могут мыслить! Технологий – держись страна. Можно реки, озера очистить. ВВП поднять раза в два.

Безопасный город – пожалуйста, Четко, ясно прописан проект. Гражданин, живи и не жалуйся, Никаких подвохов здесь нет.

У ученых подходы жесткие: Все понять, осознать и решить, Получить результаты четкие, Мат. анализ и стат. применить.

Мир ученый имеет настойчивость, Педантичным бывает порой. Он горой стоит за устойчивость, За страну болеет душой.

Знает он о «японском чуде», О вступленьи страны в ВТО, По каким индикаторам люди О природной среде знают все.

Очень важный — вопрос безопасности По охране здоровья, в быту. Они знают все об опасностях, И как уйти от них за версту.

Вот и выводы, рекомендации: Вектор четко дан на устойчивость, На спасенье российской нации: Чтоб спастись, нужна образованность.

Госчиновникам и для студентов Обязателен курс учебный. Издавать бы больше учебников, Отражать бы в них опыт ценный.

Проводить дважды в год Конференцию, Укрепляя теорию с практикой. Прекратить в «умы» интервенцию, Сочетая стратегию с тактикой.

Председатель подвел к знаменателю: Все доклады – в сборник трудов, И зависит теперь от издателя, Когда в свете появится он.

Пожелания и предложения — Все на сайт; и заметку в газете. Ну а главное, без сомнения, Об итогах узнают в Совете.

Научно-практическая конференция по проблемам устойчивого развития (СЗАГС, 17.05.2005 г.)

«В электричке уютной усталый народ...»

В электричке уютной усталый народ Возвращается с дачи под вечер. Кто читает, кто ест, кто решает кроссворд, Кто-то спит, спрятав голову в плечи.

Тишину нарушают один за другим Продавцы ходового товара. Целый день по вагонам таскаются с ним, Здесь удобней любого базара.

Я могу в электричке мечтать и читать, Стук колес для меня словно песня. И под песни колес я люблю сочинять. А порою могу и петь я.

В электричке, в электричке, Я поем, попью водички. Почитаю и посплю, И немного попою.

В электричке, в электричке, Два часа без передышки. С дачи еду я домой, Жаль, закончен выходной.

«Все дороги замело...»

Все дороги замело, Не пройти и не проехать. Ослепительно бело От сугробов снежных этих. Снег в Германии и Польше, В Петербурге и Москве, Где его сегодня больше: На Кавказе иль в Чите? Задыхаются от снега Сахалинские друзья. У синоптиков с обеда Кругом ходит голова. Снегопады, снегопады, Завалило снегом мир. От Камчатки до Техаса, От Майями до Курил. Снегопады, снегопады, И не видно им конца. Вот на небеса заслать бы Всеземельного гонца И просить Богов погодных Нас сегодня пощадить: От завалов, от дорожных, Нашу землю защитить.

«Я что-то делаю не так...»

Я что-то делаю не так.

Не удается

Идти со всеми в ногу, в такт.

Все продается:

Любовь и дружба, честь и долг,

А существует

Лишь для проформы, как предлог.

И торжествует

Обман и ненависть. Но как

Мне измениться?

Чтоб стать как все и, как дурак,

Во зле резвиться.

И делать все совсем не так,

Как сердце просит.

И предавать, и злость в кулак.

Пусть все разносит.

Но измениться, нагло жить

Я не сумею.

А зло и подлость истребить,

Увы, не смею.

Так и иду: не в такт, не в ногу.

Как придется.

Молюсь и верю только Богу.

Все обойдется.

«Ну, вот и все. Закончилась любовь...»

Ну, вот и все. Закончилась любовь. Во взгляде только ненависть одна. Не возродится это чувство вновь: На сердце боль, в душе — беда.

За что такая мука мне дана? В расцвете сил и в творческом порыве Все потерять, боль исчерпав до дна, Слагая стих в полуночном надрыве.

Страдать и плакать, из последних сил Изображать свое очарование Тем, кто вчера еще был слишком мил, А нынче от него одни страдания.

Прошла любовь, и нечего жалеть, Переживая прожитые дни. Не надо огорчаться и реветь. А впрочем, может, не было любви?

А впрочем, может, не было любви? Ведь любящее сердце не обидит, Не упрекнет, не станет жить во лжи, И маленьких ошибок не увидит. Да, впрочем, не было любви...

«Порою всякое бывает в жизни...»

Порою всякое бывает в жизни, Случается и то, чего не ждем. Родные вдруг становятся чужими, Любовь сжигая яростным огнем.

Порою всякое бывает в жизни. Но ваше счастье в ваших лишь руках. Чтоб сохранить его смогли вы, Не говорите глупостей в сердцах.

«Не буду говорить я ничего...»

Не буду говорить я ничего Ведь все мои слова — пусты. Я из себя не представляю ничего. По крайней мере, так сказал мне ты.

Вернуть бы мне сейчас былой престиж, Увидеть вновь забытые места И улететь на десять дней в Париж Туда, где юности живет мечта.

И, насладившись вдоволь красотой, Что с детских лет меня очаровала, Я бы стихов, придуманных душой, В блокнотик личный записала.

Чудесные, прекрасные стихи, Как тайные подруги грустных дней. Ведь для тебя они совсем пусты, А для меня нет лучше и милей.

Не буду говорить я ничего, Ведь для тебя мои слова пусты. В Париж уеду скоро все равно, Что бы ни говорил иль делал ты.

«Опять сижу в суде, и трудно мне понять...»

Опять сижу в суде, и трудно мне понять Процессуальность и законность всех сторон: Истцы-ответчики – кто прав, кто виноват? То этот, вижу, прав, то снова нет, не он. Опять процесс отложен месяца на два. Хоть кажется, как дважды два все ясно. Но суд, как шахматы, серьезная игра, Здесь каждый ход продуман не напрасно. Понять пытаюсь все, но я ведь не юрист, Я просто здесь как постороннее лицо. Однако сам процесс суда рождает мысль И каверзный вопрос: «А судьи кто?»

«Называют немногих поэтом...»

Называют немногих поэтом. Хоть считают – он в каждом из нас. Но не каждый сложит при этом Стихотворный короткий рассказ.

Говорят про немногих – художник. Хоть считают – художники все. Единицы лишь смогут дождик Показать на суровом холсте.

Говорят про немногих: ученый Хоть считают, их – каждый второй, Принимая за ум утонченный Многословную глупость порой.

Я хочу, чтобы в наш звенящий И раскованный страшный век Говорили бы: он – настоящий, Очень правильный ЧЕЛОВЕК.

«Мне как-то, зимнею порой...»

Мне как-то, зимнею порой, Когда мрак ночи мил и сладок, Приснился сон под ветра вой. Он долгим был, я ж буду краток.

Мне снилось, будто кончен век, Погасло солнце, тьма вокруг. Что нет ручьев, озер и рек, Нет птиц, зверей, лишь скрежет, стук.

Дома разрушены, моря, Волной вздымаясь, сушу топят. Уходит под воду земля Под страшный шум и неба грохот.

И я боялся шевельнуться, Холодный пот прошиб меня. Скорей, скорей хотел проснуться, Чтоб убедиться: жив ли я?

Да, жив. Дрожащими руками Я свет включил. Все как всегда. Стал думать — что же будет с нами, Случись вдруг все-таки беда?

Ведь накануне по теле Всем передачу показали. В ней катастрофу на Земле Нам однозначно предсказали.

Не экстрасенсы-вещуны, Не старцы с диких гор. Ученые со всей Земли, А с ними Альберт Гор.

Сошлись во мнении таком: Ждет нашу землю потепление, Да и глобальное при том, А значит – будет затопление.

Одна шестая часть земли, Быть может, чудом сохранится. И все ученые должны Скорей объединиться. Мне после этой чепухи Теперь совсем не спится. Не верят мне друзья мои, Советуют жениться.

Я ж вывод сделал сам такой: «От этих передач, С ума сойдет у нас любой И не поможет врач».

Я телевизор не смотрю И не хожу в кино. В спортзале время провожу, Совсем не пью вино.

И если спросят у меня, Наступит ли конец, Скажу: «Вокруг полно вранья, Уймитесь, наконец».

«Человечество вступило в двадцать первый век...»

Человечество вступило в двадцать первый век. В глобализме, как в воронке, тонет человек. Он всегда мечтал о счастье, равенстве, любви, Но замкнулось все на деньги: есть они — живи. Обезумевшая алчность не щадит людей, Заставляет человека богатеть скорей. Он несется, как в погоне, за большим рублем И становится все круче, злее с каждым днем. Но не каждого коснулась эта «благодать». Кто-то тихо и спокойно продолжает ждать Счастья, равенства и братства, а еще любви. Может, в этом и есть счастье? А? Друзья мои...

«Я студентка- россиянка....»

Я студентка-россиянка. Я в Германии живу. На учебу спозаранку Каждый день бегом бегу. В Универ на двух трамваях С толстой сумкой на плече. Жить мне так еще до мая На немецкой на земле. Здесь так много иностранцев, Впрочем, как в любой стране. Ну а больше всех – китайцев, Но до них нет дела мне. Вот и шпрехаю с акцентом На немецкой на земле. Иногда вино с абсентом Пью с друзьями в кабаке. Все здесь мило и удобно, Все с комфортом супер-класс. И дышу легко, свободно, Как-то лучше, чем у нас. Но при этом я Россию Не оставлю никогда. Ведь Россия – это сильно, Божья сила ей дана. Лишь закончу здесь учиться, Сразу к маме полечу. Мне уже Россия снится, Там трудиться я хочу.

«Тоскующий багряный лес...»

Тоскующий багряный лес, Прощальный оклик журавлей. Не грусть, а радость новых встреч Рождается в душе моей.

Ведь расставанье – не навек, На череду студеных дней, Чтоб смог осмыслить человек Гармонию в душе своей.

Гармонию любви к земле, К природе, птицам и зверям, Всей окружающей среде, К тому, за что в ответе сам.

«На два часа – хозяйка сцены...»

Н. Ивановой

На два часа — хозяйка сцены, И полный зал у твоих ног. Всем даришь нежные напевы — Творенье чудное из нот. Все замерли под звук куплетов. Чуть слышен шепоток вдали. Минута: взрыв аплодисментов И крики: «Браво, Натали!»

«Наш председатель партии...»

Наш председатель партии Приемные создал. Бороться с бюрократией Всем указанье дал.

В субъекте федерации Приемная одна. И потянулись нации Решать свои дела.

Проблемы очень разные, Их все не перечесть. Надежда на решение У населенья есть.

Тепло, канализация, И в собственность земля, И чтоб цивилизация В село скорей пришла.

Обманутые вкладчики, ВОВ ветераны тож. Ученые, наладчики И даже молодежь.

В решеньи положительном Они не сомневаются. И требуют решительно Ответ как полагается.

Сотрудники внимательно Их просьбы изучают. На все вопросы письменно И в сроки отвечают.

Здесь депутаты местные, И ЗАКСа и ГД, Правители известные Прием ведут весь день.

И даже Председатель Решает сам дела. В Кремле он не мечтатель, Душа забот полна. Иным даст указание: «Решить вопрос. И точка». Ответ без опоздания Им доставляет почта.

Ах, если бы чиновники Работали как надо, Была бы им от партии Весомая награда.

Сегодня у чиновников На все один ответ: «Ни в чем мы не виновники, А просто денег нет».

Приемные работают Идет поток людской. Сотрудники лишь охают, Качая головой.

А если вдруг наступят Такие времена, Когда проблем не будет, А будет тишина,

Сотрудники приемных Заплачут от тоски И в комнатах огромных Начнут писать стишки.

И в книжных магазинах Появятся тома, О том: «Как раньше жили» И «Были времена».

Ну а пока сотрудникам До шуток дела нет. Дают по обращениям Очередной ответ.

«Здесь нам не до шуток, здесь воздух иной...»

(подражание В. Высоцкому)

Здесь нам не до шуток, здесь воздух иной. Несут нам проблемы, одну за одной. Здесь жалобы в тоннах и им не видно конца. И можно солгать, письмо разорвать, Но мы изучаем от ать до ять Все то, что приложено к делу, в поте лица.

Мы пишем запросы, не глядя назад. И от напряжения руки дрожат, И сердце готово на помощь бежать из груди. Конверт на ладони, ты счастлив и нем, И, может, немного завидуешь тем, Другим, тем, кому мы реально уже помогли.

И пусть говорят, да пусть говорят, Что мы в приемной сидим зазря, Что пользы от нашей работы немного совсем. Другие придут, сменив уют, На этот непосильный труд, Тогда и узнают, как мы помогаем всем.

Здесь нам не до шуток, здесь жизнь словно бой, Здесь каждое дело зовется судьбой, И наша задача внимательно выслушать всех. И можно формальный дать ответ,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.