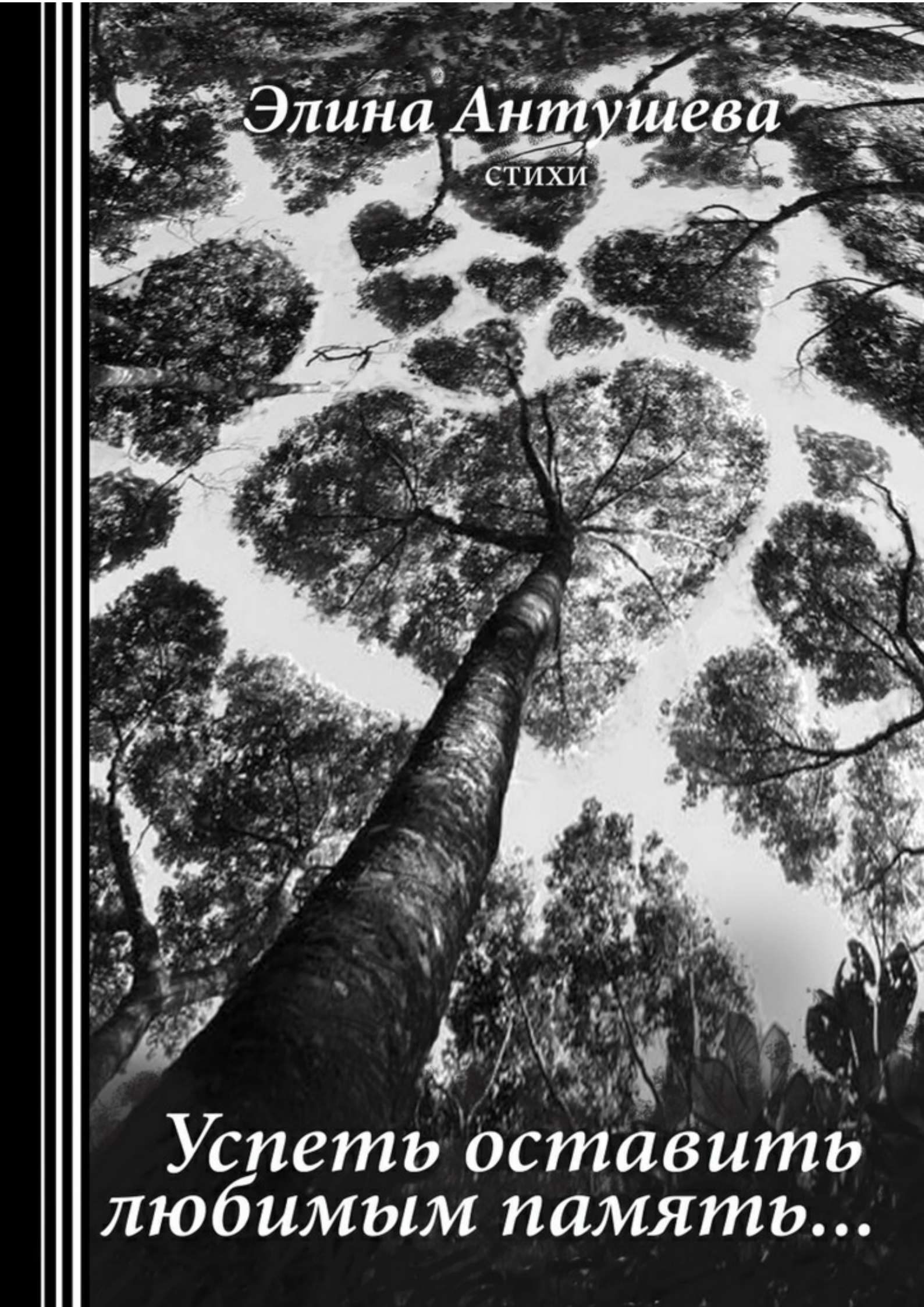


A black and white photograph of a forest canopy. A prominent tree trunk rises from the bottom left towards the center, reaching into a dense network of leaves and branches that fills the upper two-thirds of the frame. The lighting creates a dappled effect on the foliage.

Элина Антушева

СТИХИ

*Успеть оставить
любимым память...*

Элина Антушева

**Успеть оставить
любимым память...**

«Издательские решения»

Антушева Э. В.

Успеть оставить любимым память... / Э. В. Антушева —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-905694-8

Это второй сборник стихов Элины Антушевой. Первый сборник «Я возникла ниоткуда» вызвал множество заинтересованных откликов. Стало понятно, что появился новый особенный автор, глубоко чувствующий и способный выразить свои чувства в категориях глобальных и общечеловеческих. Люди, любящие поэзию, оценят эти беседы Души с Космосом. Подкупает открытость автора, понимание и принятие всех сторон жизни, трогает бескорыстная любовь, которую автор надеется оставить потомкам.

ISBN 978-5-44-905694-8

© Антушева Э. В.
© Издательские решения

Содержание

«Я возникла ниоткуда...»	6
«Апрель пришёл, но выпал снег...»	7
«Беда за бедой, никакого просвета...»	8
«Берёзы метлами метут...»	9
«Бес бесится, коль видит обращение...»	10
«Бормочут невнятно. Язык я не знаю...»	11
«Боюсь тебя. Твои звонки...»	12
«Не обещай мне, ничего не обещай...»	13
«В заледенелых берегах...»	14
«В цветении парадном...»	15
«Весенний лес, сквозной и голый...»	16
«Весна застряла в пробках где-то...»	17
«Весна бурлит, ручьи сверкают...»	18
«Весна. Земли забытый запах...»	19
«То ли солнца отсвет...»	20
«Вода. Над ней берёзы, ели...»	21
«Воспоминанием всё станет...»	22
«Мой каждый день...»	23
«Всё молчит телефон...»	24
«Всё сумрак, сумрак...»	25
«Уже витает запах кофе...»	26
«Весны таинственный туман...»	27
«Уселась осень у порога...»	28
«Светился куполом оранжевым...»	29
«Вчерашних дней перебирая чётки...»	30
«Вызывает восхищение...»	31
«Гроза летела как-то боком...»	32
«Грозят грозой на горизонте тучи...»	33
«Душа спокойна, тишина огромна...»	34
Конец ознакомительного фрагмента.	35

Успеть оставить любимым память...

Элина Валентиновна Антушева

*Моя сердечная благодарность
редактору Зябликовой А. П.,
художнику Лесковой Марине,
моему мужу Антушеву Ю.И
за активное участие в создании
этой книги.*

Редактор А. П. Зябликова

Иллюстратор Марина Лескова

© Элина Валентиновна Антушева, 2018

© Марина Лескова, иллюстрации, 2018

ISBN 978-5-4490-5694-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Я возникла ниоткуда...»

Я возникла ниоткуда
И исчезну в никуда.
На земле случилось чудо,
Что взошла моя звезда.

Танцы света, солнца танцы,
Танцы трепетных теней,
Души я ишу в пространстве
Неродившихся детей.

И ещё жива надежда
Там увидеться с тобой.
Я тебя узнаю прежде,
Даже, если ты другой.

Вижу образ зыбкий, странный,
Не осознанный душой.
Улетает, тает, тает
Мой журавлик золотой.

Неужели, шепчут губы,
Не останется следа:
Я возникла ниоткуда
И исчезну в никуда?

«Апрель пришёл, но выпал снег...»

Апрель пришёл, но выпал снег
И всё вокруг, конечно, мило,
Как будто нас весна забыла,
И лето не придёт вовек.

А были времена, мой Бог...
Как свечи трепетно мерцали,
Как платья бальные шуршали,
Закрыв от взоров стройность ног.

Зачем мы родились в наш век,
Где жизнь не стоит ни копейки,
И, чтоб прожить, нужны лазейки,
И где в апреле валит снег?

«Беда за бедой, никакого просвета...»

Беда за бедой, никакого просвета
Слабеет, стареем и скоро уйдём.
Как видно, сдаём мы, и сил уже нету.
А что мы оставим? Разрушенный дом?

Детей, научившихся у бесноватых,
Живущих бездумно, бездарно, легко?
И это всё мы, не они, виноваты,
Что были так долго от них далеко.

И вот, пожинаем с тех пор и донине
Плоды их больной, беспощадной гордыни.

«Бес бесится, коль видит обращение...»

Бес бесится, коль видит обращение
От сладкого греха к нелёгкому труду
Над душами. И наше возвращенье
К Всевышнему по тоненькому льду.

Вослед летят бесовские проклятья,
А мы в раскаянии, руки у лица,
И, наконец, желанные объятья
Смирненно ожидавшего Отца...

«Бормочут невнятно. Язык я не знаю...»

Бормочут невнятно. Язык я не знаю
Мне всё непонятно, и здесь я чужая.
А лики со стен понимают значение,
И дарит покой их лампадок свечение.

И боль незаметно стихает, стихает,
Я слышу: негромко молитву читают,
Бормочут невнятно, а мне всё понятно,
Откуда-то знаю: я здесь не чужая.

«Боюсь тебя. Твои звонки...»

Боюсь тебя. Твои звонки
Воруют мой покой и разум.
Смятение шлют. И далеки
Становятся проблемы разом.

И остаётся лишь одна,
Как гвоздь забита в подсознание:
Любима, или не нужна?
И так, и так одно страдание.

Как я боюсь твоих звонков...
На счастье, или на беду,
Боюсь, безумствую и жду.

«Не обещай мне, ничего не обещай...»

Не обещай мне, ничего не обещай
Всё может вмиг перемениться,
Но капельку надежды всё же дай-
Так хочется к кому-то прислониться.

Плывём, плывём мы в космосе людском
Глаза чужие и чужие лица...
И каждый одинок, но в нём
Всё может вмиг перемениться

Случайный взгляд и цепь замкнуло,
Случайный взгляд и ты сражен,
Случайный взгляд, он не случаен,
Он был давно предвосхищён.

Не обещай мне, ничего не обещай,
Всё может вмиг перемениться,
Но капельку надежды всё же дай-
Так хочется к кому-то прислониться.

«В заледенелых берегах...»

В заледенелых берегах
Озёра скованы морозом,
Деревья в дорогих мехах
Застыли в романтических грёзах.

Под небом серебристый снег
Исчерчен смелою лыжнёю,
И радостен и лёгок бег,
И хорошо нам тут с тобою.

«В цветении парадном...»

В цветении парадном
Вишни светятся,
Ушла моя любовь,
А мне не верится,

Догнать, вернуть, перевернуть!
Но не получится.
Найти ещё кого-нибудь,
Чтобы не мучиться...

Но нет! Записано в судьбе:
Весь мир сошёлся на тебе.

«Весенний лес, сквозной и голый...»

Весенний лес, сквозной и голый,
И неба яркие мазки.
Гремит оркестром птичий гомон,
Повсюду белые клочки
Сбежавшая зима забыла,
И баба снежная застыла...

А солнце в озеро садится,
Плывут, как лодки, облака,
И разговаривают птицы
На иностранных языках.

«Весна застряла в пробках где-то...»

Весна застряла в пробках где-то
И хмурь, и хмарь, и нету сил,
Но друг неожиданно позвонил
С обратной стороны планеты.

И солнце хлынуло в окошко,
И счастья тёплая волна,
И плакать хочется немножко...
Уже не важно, где весна!

«Весна бурлит, ручьи сверкают...»

Весна бурлит, ручьи сверкают
Срываю шапку на бегу.
Куда спешу, сама не знаю,
Но всё быстрее, быстрее мелькают
Весны заплаты на снегу.

Остановилась. Смолк ручей,
И валенок лежит ничей.
А боль всё тише, тише, тише...
И, наконец, я птичек слышу.

«Весна. Земли забытый запах...»

Весна. Земли забытый запах
И пробивается трава.
Зима ушла на белых лапах,
И солнца блеск, и синева...

Весенних птиц многоголосье,
Улыбки встречных на бегу,
И отраженье гордых сосен,
И шашлычок на берегу.

И сквозь зажмуренные веки
В ловушке алый свет дрожит,
Как хорошо быть человеком
И верить: Долго буду жить!

«То ли солнца ответ...»

То ли солнца ответ
То ли снится:
В несказанной снежной тишине
Прилетела розовая птица
И спустилась на руку ко мне.

Тяжесть лёгкая и веточками лапки,
Божье чудо! Даже не дышу...
«Чёрные испуганные глазки,
Что сказать хотите?» я спрошу.

Ничего мне птица не сказала,
Растворилась в снежной вышине.
То ли было, то ли показалось...
Пёрышко осталось на земле.

«Вода. Над ней берёзы, ели...»

Вода. Над ней берёзы, ели
И небо медленно плывёт.
О чём мечтали, что хотели,
Сложилось всё наоборот.

Меня глухая сила тащит,
Чем дальше тянет, тем страшней.
И всё запутаннее чащи,
И всё тревожней за детей.

Бежать в уверенные страны,
Чтоб песни русские там петь?
И за бескрайним океаном
В чужой земле потом истлеть?

Нет, мой удел – родные дали,
Здесь колокольчиком звенеть,
Чего мы только не видали...
Всё удалось перетерпеть!

Во сне колышутся берёзы,
И небо медленно плывёт,
Стихи ушли, осталась проза.
Сложилось всё наоборот.

«Воспоминанием всё станет...»

Воспоминанием всё станет,
И ты так горько не грусти,
И новым старое затянет,
А тех, кто грешен, ты прости.

Все люди на планете схожи.
И не твоя вина, ты тоже.

«Мой каждый день...»

Мой каждый день
Давно предсказан
И каждый – неожидан.
Лечу – парю, а то тащу
Воз по ухабам жизни

Свой воз несбывшихся желаний,
Надежд, загубленной мечты
И тонны разочарований.
Но всё равно прекрасен ты,
Мой драгоценный жизни день!

«Всё молчит телефон...»

Всё молчит телефон
То ли крик, то ли стон
Там, за окнами в темени сонной.

Ночь уйти не спешит,
Над свечою кружит
Мотылёк, словно замороженный.

Полумрак, тишина,
Я на свете одна,
Кто был верен, меня позабыли.

Время песен прошло,
Вместе с ним унесло
Тех, кого мы когда-то любили.

Ночь проходит, и с ней моя грусть,
Расцветает пейзаж заоконный.
Ничего не вернуть. Ну, и пусть!
Раздаётся звонок телефонный...

«Всё сумрак, сумрак...»

Всё сумрак, сумрак
Тучи, тучи.
И солнца нет, и денег нет.
Клубились беды и покруче
Над морем этих горьких лет.

Но всякий раз, когда тонула
И был мой парус одинок,
И вдруг волною захлестнуло,
Ты посылал мне свой челнок.

Я верю, нет, я знаю точно:
Когда нет сил уже грести,
И хор отпел меня заочно,
Там есть, кому меня спасти!

«Уже витает запах кофе...»

Уже витает запах кофе
И просыпается рассвет.
Свежо. Накидываю кофту,
Любимого всё нет и нет.

А за окном несмело птицы
Нащупывают голоса,
И сквозь деревья свет струится,
И розовеют небеса.

И скоро грянет птичий хор,
И долгожданный разговор,
Наверное, не состоится...

«Весны таинственный туман...»

Весны таинственный туман
Зелёной дымкой всё окутал,
И вновь прельстительный обман
Всё перепутал.

Клялась себе, сто раз клялась
Словам не верить,
И как-то снова поддалась
Себя проверить.

И, где там рай и, где там ад?
И вверх тормашками летят
Внезапно ставши законны
Твои законы.

И дождик слякотный зимою
Теперь мне кажется весною,
И разноцветный ураган
Опять, как прежде, крышу сносит,
И за пределы всё уносит.
Звучит орган...

«Уселась осень у порога...»

Уселась осень у порога
И теребит багряный лист,
За окнами пейзаж Ван-Гога,
Хватаю торопливо кисть,

И, позабыв про всё на свете,
На чистый лист швырять мазки,
Писать, как пишут только дети,
Движенья радостны, легки...

Скорей-скорей! Спешу, стараясь
Тот миг прекрасный удержать,
И неосознанно пытаюсь
Его твореньям подражать.

«Светился куполом оранжевым...»

Светился куполом оранжевым
Над тихим озером закат,
А мы, бессмертие укравшие,
Не возвращённые назад,

Парили, смело взявшись за руки,
Над этой огненной водой.
Мы до рожденья были задолго
Навеки связаны с тобой,

И стали ангелами падшими,
Не возвращёнными назад...
Светился куполом оранжевым
Над тихим озером закат.

«Вчерашних дней перебирая чётки...»

Вчерашних дней перебирая чётки,
Пролистывая каждый миг
Грехи свои отсчитываю чётко
И плачу, отпуская их.

Но есть один, и до сих пор он ярок,
На сердце лёг как вечная печать.
Иль это был Божественный подарок,
Иль на Суде придётся отвечать.

«Вызывает восхищение...»

Вызывает восхищение
Как зима бела, чиста,
Душам дарит ощущение
Жизни с чистого листа.

Мягким снегом завалило,
Было грязно, стало мило.
Вместо скучной твёрдой лавки
Вышел пухленький диван

Вместо порыжелой травки,
Белый сказочный бархан.
Было грязно, стало мило,
Тихим снегом завалило,

Все углы округлены,
Дожидаются весны.

«Гроза летела как-то боком...»

Гроза летела как-то боком
Но ветер, воя и ярясь,
Швырял её сплошным потоком,
Земля под ним сбивалась в грязь.

Рычали громы и сверкали
Внезапных молний языки,
Так ослепительно яркие,
Они дразнили и пугали.

И было это так похоже
На битву греческих богов,
Но люди... убивают тоже,
И орошает землю кровь

«Грозят грозой на горизонте тучи...»

Грозят грозой на горизонте тучи
Я не боюсь, мне не впервой.
Бывало хуже, или лучше,
Но всё осыпалось золой.

Жестока жизнь. Или прекрасна?
Раскаяться, или забыть?
Но, видит Бог, всё не напрасно,
Я всё же продолжаю жить.

Моё истерзанное сердце
Стучит тихонько и сейчас,
И снова хочется согреться
В который раз, в который раз...

«Душа спокойна, тишина огромна...»

Душа спокойна, тишина огромна
Кончается мой путь земной,
А сердце бьётся ровно-ровно,
Ты рядом, Ты всегда со мной.

В лихие времена не знала,
Откуда силу я брала,
Но то, что должно, поднимала.
А ноша тяжела была.

С многоголовою бедою,
Казалось, билась я одна,
Но Ты невидимой рукою
Меня вытаскивал со дна

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.