

Галина Шереметева



УРОКИ ЖИЗНИ

- Законы космоса и их применение •
- Программирование судьбы и счастья •
- Сила мысли •

Галина Шереметева

Уроки жизни

«Свет»

2011

Шереметева Г. Б.

Уроки жизни / Г. Б. Шереметева — «Свет», 2011

Путь на встречу с собой, своей душой у каждого начинается по-разному. Для одних он открывается в результате тяжелых раздумий о смысле жизни, к которым подтолкнули потери, болезни или другие неприятности. Кто-то приходит к этому пути через встречи с необъяснимыми, с точки зрения современной науки, явлениями. Другие, с момента осознания себя, имели уже представление о том, что в мире должно быть простое и ясное объяснение всему, что с ними случается. Все, что происходит в нашей жизни, имеет свою причину и цель, а потому неслучайно! В этот Мир человек приходит не для страданий! Он постоянно открывает нам свои тайны, готов удивлять и радовать нас. Главное – уважать свой уникальный путь развития, научиться видеть и принимать все то, что дает нам ШКОЛА ЖИЗНИ, которую каждый из нас проходит на планете Земля.

© Шереметева Г. Б., 2011

© Свет, 2011

Содержание

Вместо предисловия	6
Путь на встречу с собой	6
Глава 1. О вечном	10
Вспомнить	10
Кто «я»?	13
Нет бездарных людей!	17
Глава 2. Встречи	20
Во всем есть свой смысл	20
Иерусалим. На перепутье всех дорог	24
Мы вечны	30
Старый город	30
Иерусалим. Незведанное	33
Стена	34
О Боге	37
Конец ознакомительного фрагмента.	39

Галина Шереметева

Уроки жизни

<http://www.Sheremeteva.ru>

galina@sheremeteva.ru

© Шереметева Г.Б., 2011

© Оформление. ООО «Свет», 2013

Вместо предисловия

Путь на встречу с собой

Путь на встречу со своей душой у каждого начинается по-разному. Для одних он открывается в результате тяжелых раздумий о смысле жизни, к которым подтолкнули потери, болезни или другие неприятности. Другие приходят к этому через встречи с необъяснимыми, с точки зрения современной науки, явлениями. Иные, с момента осознания себя, имели уже представление о том, что должно быть в мире простое и ясное объяснение тому, что с ними происходит.

У многих есть вера в то, что существуют открытые сердечные чувства без лжи и лицемерия, когда любовь узнается в открытом взгляде встреченного человека, и все становится простым и близким, весь мир вдруг распахивается в своем многообразии цвета и звуков. Так просыпается душа, доселе ждавшая своего часа пробуждения.

Что же становится тем звонком, по которому мы вдруг осознаем себя душой в этом теле?

Очевидно, в нашей жизни должно произойти событие, которое выбьет нас из привычной колеи повседневных забот и тревог.

Насаждаемые современным этапом развития цивилизации правила и представления ограничивают наше развитие. Первую половину своей жизни мы учимся выживать и приспосабливаться к условиям, созданным цивилизацией. Порой это занимает большую часть времени нашего активного возраста. Затем остаток жизни мы говорим себе, что время уже ушло, поздно начинать жить так, как нам хочется; вынужденная привычка и обреченность становятся основными попутчиками на этом пути. Оказывается, что все те надежды, таланты, желания, с которыми мы пришли в эту жизнь, погребены под рутинной выживания и приспособления. Не многие, к сожалению, находят в себе силы выйти из ограничивающих рамок и *позволить себе!*

Многие люди десятилетиями ждали того момента, когда выход на пенсию освободит достаточно времени для того, чтобы наконец заняться своим любимым делом. Желания разобраться со своей библиотекой, расставить книги по местам, навести порядок с собранным для поделок материалом и начать реализацию проектов, посетить разные города – нередко накапливаются с годами. Однако мало кто осуществляет их, меняя свою жизнь. Привычная суета и сложившийся уклад жизни держат в оковах, разорвать которые не всегда хватает сил.

Бывает так, что выбор профессии случается по настоянию близких и не соответствует вашим способностям и талантам. Руководствуясь представлениями о том, какой вид деятельности принесет больше возможностей и благ, мы поступаем в определенный институт, выбирая для себя специальность. Немало людей, даже после получения специализированных знаний, находят работу в другой области. Однако с годами некоторые люди вдруг начинают осознавать, что занимаются не своим делом, но время ушло, и менять что-либо страшно. В таких случаях ожидание пенсионного времени становится ожиданием встречи с любимым занятием. Сейчас для таких людей стало доступным даже обучение в ряде институтов. Существует масса курсов, семинаров, клубов, куда устремляются ищущие себя люди разных возрастов. Мне известны несколько человек, которые после выхода на пенсию изменили свою жизнь и смогли выразить себя, став художниками. Двое открыли свое дело, организовав производство. Я думаю, немало людей в нашей стране смогли найти себя и свое дело. Приятно сознавать, что получившие большой опыт люди смогли не только изменить свою жизнь в пенсионном возрасте, но и создали свое дело, добившись немалых успехов. Разумеется, им могли бы позавидовать многие. Став целостными, эти люди учились реализовать голос своей души, получая истинное счастье. Теперь они могут с уверенностью сказать о себе:

Я нахожусь на своем месте и делаю то, что только я могу!

События, происходящие в мире и в нашей стране, имеют свои причины и свои цели. Они часто создают ситуации, когда человек вынужден пересмотреть свою жизнь. В разном возрасте люди могут стать участниками и основными действующими лицами таких событий. После пережитого они меняют свои представления о смысле жизни, ценностях и даже само ее направление.

Встреча со смертью или тяжелый, казалось бы, безвыходный момент заставляют человека пересмотреть свою жизнь и понять, как прожить оставшееся время. Стремительность изменений, которыми сопровождается каждый день жизни таких людей, становится поддержкой и помощью окружающим. Их творческий взлет наполнен огромной силой и энергией. Их души раскрывают весь свой творческий потенциал и пробуждают еще спящие души окружающих.

Все, что происходит в нашей жизни, неслучайно и имеет свою цель!

Каждый человек, обратив свой взгляд в недавнее прошлое, может оценить изменения, произошедшие в его жизни. Некоторые события заставляют нас переоценить себя, свои знания и способности, подталкивая нас к изменениям, и, если мы делаем правильные выводы, возносят на новую ступень развития.

«Не было счастья, да несчастье помогло» — гласит народная мудрость.

Научиться правильно оценивать события и понимать, как действуют космические принципы, может каждый. Тогда мы перестаем плыть по течению и получать удары судьбы. Наша жизнь может стать осознанной.

Управлять своей жизнью, событиями в ней и жить в гармонии со Вселенной – это в наших силах.

Я не говорю о том управлении судьбой, которое равносильно идее повернуть реки вспять и перенаправить к себе все блага человечества. Это абсурд. Даже если частично такое и возможно, то только на время, так как вселенские силы всегда стремятся к равновесию и балансу.

Если в одном месте густо, то в другом пусто – снова обращаемся к народной мудрости.

Гармоничное, сбалансированное состояние, когда душевное, нравственное и общечеловеческое находятся в полной гармонии и благополучии – вполне достижимо для каждого из нас.

Для этого запасемся терпением, настойчивостью и устремлением!

Быстрые успехи скоротечны, так как резкое стягивание на себя всегда будет привлекать внимание высших сил с их стремлением сбалансировать и уравновесить. Всем известны примеры вдруг разбогатевших людей, которые затем так же резко все теряют.

Любое наступившее счастье и благоденствие должно быть кропотливо подготовлено.

Так, если мы мечтаем о восхождении на горный пик, сначала долго готовимся, скрупулезно учитывая каждую малую деталь, ведь от нее может зависеть наша жизнь. Мы также

должны быть заранее готовы к тому, что будем делать на вершине и куда проследуем в дальнейшем.

В повседневной жизни люди часто сталкиваются с неподготовленностью к долгожданному событию. Любое событие нужно тщательно готовить.

Только продумав его с самого начала и до завершения, мы можем ожидать от него позитивных эмоций и прекрасного продолжения.

Очень многое зависит от самого человека. Каждый может повлиять на свою дальнейшую жизнь, о чем пойдет речь в последующих главах.

Разумеется, бывают события, которые приходят к нам как испытания. Те происшествия в нашей жизни, которые нельзя назвать приятными, являются следствиями наших прошлых поступков и ожиданий или предвещают серьезные изменения, которые могут сильно изменить нашу жизнь и принести много хорошего и светлого. Такие события заранее обусловлены, как экзамены, и являются основными вехами на пути развития нашей души. Одно или два таких события могут стать переходом в следующий класс этой земной школы.

Так, например, человек получает квартиру. Предположим, последние годы это было его самой большой мечтой. В своих мыслях человек представлял, что у его семьи будет своя кухня и больше не придется делить плиту с соседом по коммунальной квартире. Ему хотелось иметь свою комнату с красивым видом из окна. Тогда казалось, что настанет, как в сказке, долгожданное счастье на долгие годы.

Теперь мечта осуществилась. Закончен путь, что дальше? Человек сидит в своей комнате и смотрит в окно. Нет соседа, поэтому не с кем поругаться на кухне из-за плиты. Тогда был привычный враг, благодаря которому семья объединялась в своей тесной комнате. Теперь его нет, и никто не заставляет почувствовать поддержку близких. Закончен долгий ремонт, за который многие прячутся от неизвестности. Уже гости даже приходили поздравить с новосельем и удивиться тому, как вы отремонтировали и обустроили квартиру. Что дальше делать и как жить – неизвестно. Можно, конечно, поругаться с близкими и получить временное удовольствие от того, что теперь есть куда от них спрятаться, хлопнув своей дверью. Остается еще путь развода и размена квартиры. Тогда появится возможность опять переезжать и делать ремонт. Это может занять несколько лет. Однако что делать дальше? Так как не было продумано и подготовлено то, что будет дальше, как человек будет счастливо жить и развиваться, начинаются болезни и даже может случиться смерть. Это как в известных сказках, где герой бьется с нечистой силой, завоевывает право быть счастливым, а затем затевается *пир на весь мир*. Как живут герои после пира?

И жили они долго и счастливо
И умерли в один день.

Многие знают, что нужно сражаться и проходить тяжелую полосу жизни, но мало кто понимает, как можно жить счастливо потом. Поэтому, когда наконец «война» закончена, ощущается пустота, которую нечем заполнить. Вероятнее всего, наши предки, сочинявшие эти сказки, очень хорошо себе представляли, как можно жить долго и счастливо. Поэтому не нужно было описывать то, что было всем и без того известно. В наше время, к сожалению, знания о мирной и счастливой жизни утеряны. Многие десятилетия уничтожения семейного быта в угоду построения эфемерного коммунистического общества, революция, война, репрессии заставили сохранить только навыки выживания и сражения. Вот и воюют люди в семьях, отстаивая право быть самым первым, победителем. На этом фоне вспоминается только то, что генетически передается от наших предков и является навыком выживания.

Что получили вы по наследству от своих бабушек и дедушек?

Какие программы потерь и одиночества?

Проводя семинары, я часто сталкиваюсь с тем, что людям необходимо вновь выстраивать те позитивные стереотипы мирных взаимоотношений и устройства семьи и дома, которые были практически полностью стерты политическими событиями последних ста лет. Поэтому на страницах этой книги мы продолжаем знакомиться с тем, что так необходимо для построения своего счастья собственными руками.

Существуют законы, которые действуют с самого начала человечества, и они могут помочь вам в этой прекрасной работе построения своего мирного счастья и благоденствия.

Человек приходит в окружающий нас мир не страдать. Этот мир постоянно открывает нам свои тайны и готов удивлять и радовать нас.

Главное – научиться видеть и принимать все то, что дает нам эта ШКОЛА ЖИЗНИ, которую каждый из нас проходит на планете Земля, идя по своему уникальному пути развития.

Мне хотелось хотя бы частично передать в этой книге атмосферу бесед на встречах с моими слушателями. Многие темы, затронутые здесь, не раз поднимались на моих занятиях и семинарах. Каждый раз у слушателей я встречаю интерес и желание вновь беседовать на эти темы. Видимо, в последнее время, люди все чаще стали задавать себе вопрос:

– Зачем я живу и как сделать так, чтобы ощущать свою сопричастность этому миру?

Единство внутреннего и внешнего «Я», значение встреч и расставаний, новые ощущения и экстрасенсорные способности – что все это несет нам?

Может быть, это очередные сказки, которые сочиняют те, кто хочет только еще больше запутать человека, или сам человек перешел на новую ступень развития?

При встрече слушатели задают мне так много вопросов, что я решила на страницах этой книги поделиться теми знаниями, которые дает мне мой Учитель. Я понимаю, что годы обучения и маленькая книга несравнимы, но даже частицы того, что мне хотелось передать своим читателям, могут послужить неплохим началом.

Глава 1. О вечном

*В то время как мыслители ищут второстепенные причины,
мудрец же видит первопричину.*

Воздух, земля, вода – второстепенные причины.

*Предшествовавшая им, та, которая приводит их в действие и
останавливает, – скрыта от нас.*

Хазрал Инайят Хан

Вспомнить

Человек рождается в ожидании счастья, любви и исполнения своих надежд. Первые ласковые касания любящих людей, первые шаги, слова, а затем целая жизнь познания и открытий. Жизнь человека так длинна и коротка одновременно.

В юности нам кажется, что дни и недели текут очень долго. Мы мучительно ждем, когда закончится урок в школе или когда, наконец, придет ожидаемое счастье. Эти ожидания занимают наши мысли, и мы не в состоянии даже думать о смысле жизни и том, что делаем на этой планете.

Приходит время, и мы создаем собственную семью, находим того желанного человека, с которым наступает долгожданный покой. Женщине необходима семья, дом, любовь. Без этого даже самая успешная реализация в социуме не приносит в ее душу ощущение гармонии и удовлетворения. Мужчине необходима женщина, которая создаст дом и станет его «тылом» и наградой за те подвиги, которые совершает он в социуме, завоевывая свои «вершины». Без своей *единственной* женщины мужчина вынужден отвлекаться от собственной реализации и тратить много сил на поиски своей половины.

Когда наконец две половины встречаются и создают крепкий союз, освобождается время для того, чтобы задуматься о своем месте в этом мире. Это ступень вверх к истинному развитию.

Разумеется, горе, тоска и одиночество заставляют человека задуматься о себе и даже заняться определенными духовными практиками, но в этом случае необходимо уединение и отшельничество, а природа и сама душа человека продолжают стремиться к объединению со своей половиной. Недаром монахи испытывали духовный экстаз, молясь у иконы святого. В высоком душевном порыве они соединялись с образом святого, возникала целостность, рождающая духовный подвиг. Женщине легче воспринять и раскрыться, чем мужчине, такова ее природа. Мужская душа и плоть ищут возможность объединиться со своей женщиной. Если мужчина уединился для духовного поиска, ему необходима женская субстанция, которая станет ему поддержкой и «тылом». Не найдя женского проявления энергии, он становится агрессивнее, его естество торопится закончить поиск, концентрируя энергию для решительного сражения за женскую энергию на любом уровне. Отсюда вытекает озлобленность на все женское и желание обвинить женщин в том, что они являются искусом и «сатанинским отродьем». Только найдя единство с непроявленной вселенной, такой мужчина успокаивается. Такой вселенной для мужчины может стать любящая и мудрая женщина, объединение с которой создаст в этом мире для мужчины свою вселенную.

С самого рождения и до смерти человек стремится сохранить, а затем вновь восстановить свое внутреннее «Я». Это похоже на божественный огонь в душе, который стремятся задуть повседневные тревоги и заботы. Чтобы сохранить, поддержать и развить его, нам вновь и вновь необходимо задавать себе вопрос:

– Для чего нам дана человеческая жизнь?

Ребенок еще гармоничен, и ему нужно сохранить это состояние. Еще недавно он был в тонком мире гармонии и вселенских знаний. Ему нужно вспомнить прежние состояния, но для этого необходимо получить помощь и поддержку взрослых, окружающих ребенка. Однако взрослый человек часто теряет единство с собой и перестал быть гармоничным, так как вынужден был соответствовать условиям социальной среды. Ему не хватает утерянной гармонии и единства с собой и миром. Десять школьных лет нас учат дисциплинам, которые должны будут помочь освоить специальность, дающую затем возможность зарабатывать на еду и кров. Затем многие еще несколько лет учатся непосредственно уже выбранной профессии. Как жить и строить свое счастье, сохранять любовь – об этом нам не рассказывают и тем более не учат все эти года. Обучение наукам и профессии заполняет нашу жизнь и не оставляет совсем времени на то, чтобы вспомнить:

Для чего мы пришли в этот мир?

Мы приходим на работу, которую уже до нас делали другие люди. Когда мы покинем это рабочее место, его займет следующий претендент. Редко кому удастся еще в молодости найти свое уникальное место и начать выполнять ту работу, которая дала бы ощущение того, что он находится на СВОЕМ МЕСТЕ. Однако мы делаем, делаем и делаем то, что после нас будут делать другие. Создается такое впечатление, что мы приходим новыми винтиками в уже готовый механизм. Старые изношенные винтики сменяют новые. Те, кто наконец задумывается над этим, начинают искать утерянное. Некоторых жизнь через стрессы, травмы и потери заставляет остановиться и задуматься над смыслом всего происходящего.

Наступает пора поисков утерянного и возвращения к себе истинному. Это нелегкий путь, так как внешний мир постоянно искушает деньгами, тленным благополучием и славой. Некоторые так и остаются до последних минут своей жизни запутавшимися в этой мишуре внешней жизни. На Востоке есть слово, обозначающее это хождение в тумане иллюзий и навязанных представлений о смысле происходящего, – МАЙЯ. На Руси ему соответствует слово МАЯТА. Вот так и маются люди, бродя в плотном тумане иллюзий, навязанных стереотипов счастья и подмененных ценностей.

Реклама нам кричит:

– Купи и будешь счастлив, без этого нельзя жить!

Для того, чтобы мы не задумывались, наше время и силы отнимает погоня за тем, что в основном нам не нужно. Любой туман, даже самый густой, имеет свой верхний предел, над которым чистое ясное небо. Надо только сделать шаг вверх, чтобы увидеть истину и вспомнить, зачем вы пришли на эту Землю.

Осознанно или нет, но люди часто избегают этого шага вверх. Они создают себе проблемы, затем преодолевают их, только для того чтобы создать следующие. Прячась от выполнения своей истинной задачи, многие закапываются в повседневном быту и социальных передрягах, находя в этом некое удовольствие. Вам, наверное, часто приходилось встретить людей, с гордостью рассказывающих о своих проблемах и страданиях.

Природа дала нам физическую жизнь, а взамен мы приняли на себя обязательства способствовать продолжению человеческого рода на Земле. Инстинкт сохранения рода является сильным стимулом поиска своей второй половины и не дает полностью сосредоточиться на тех задачах, с которыми ваша душа пришла в этот мир и воплотилась в физическое тело. Часто инстинкт продолжения рода полностью связывает все энергетические силы человека и заставляет расходовать их на работу нижних чакр, приравнивая человека к животным.

Бывает и так, что человек всю свою жизнь занимается «коллекционированием» половых контактов, стремясь подобным образом компенсировать отсутствие успеха в социуме, считая себя победителем, но в результате лишь уподобляется примитивным животным. Такие контакты не дают возможности новым душам прийти к рождению, и душа ощущает эту незаконченность процесса. К тому же количество отпущенной человеку на всю жизнь сексуальной энергии ограничено. Особенно это касается мужчин. Для того, чтобы эта энергия пополнялась, нужно ее совершенствовать и создавать благодаря ей истинные ценности. Так называемая сексуальная энергия служит нам для создания не только тела ребенка, но и для реализации творческих проектов, создания книг, свершения открытий. У мужского организма количество спермы строго ограничено, и вместе с ее окончанием уходит физическая жизнь. Однако человек не чувствует удовлетворения жизнью, поэтому продолжает искать временные связи, способствуя своему дальнейшему саморазрушению.

Во взаимодействии мужчины и женщины есть две полярности: секс и любовь, соединяющая двух любящих людей. В первом случае энергия спускается вниз и уходит. Во втором случае энергия объединяется и поднимается вверх, давая импульс, усиливающий и повышающий уровень энергий обоих. В современном мире существует навязанное представление о необходимой доступности в половых контактах. Многие девочки сегодня стыдятся своей девственности, стремясь поскорее расстаться с ней. Такое поведение ведет к разрушению родовых связей и серьезным нарушениям у последующего поколения. Вся информация о половых связях матери переходит к ребенку, разрывая целостность его полей и обессиливая его. К тому же оставленные мужчинами «следы» в женском организме начинают «воевать» друг с другом, разрушая женский организм. Лоно женщины становится похожим на поле тяжелых сражений. Отсюда проблемы с деторождением и рождение ослабленных, больных детей. Такому ребенку сложно жить, и у него слишком мало энергии для того, чтобы реализовать свои духовные задачи. Если люди теряют много наследственной энергии в хаотичных половых связях, то у них не хватает сил на развитие своей души.

Целостность и сохранение своей прародительской наследственной энергии позволяет человеку найти свою вторую половину и создать с ней прекрасный союз. Чем больше этой энергии разбросано, тем сложнее найти человеку покой и гармонию в личной жизни. Проблемы с собственной ценностью и уверенностью создают беспокойство, которое люди пытаются компенсировать, гоняясь за престижными знакомствами и ища вторую половину, которая *половиной* вовсе не является.

Чем больше человек ощущает пустоту внутри, тем больше ищет полноты вовне. Компенсируя собственный комплекс, некоторые «приобретают» себе человека как вещь, обладающую талантами и способностями. Однако это не дает желаемого успокоения и счастья, так как внутренняя пустота все разрастается, а присутствие рядом одаренного человека только способствует этому.

Счастье приходит только к тем, кто сам наполнен.

Подобное притягивает к себе подобное. Это следует понимать следующим образом: нерешенные проблемы одного человека притягивают к себе других людей с подобными же проблемами. Таким образом, в одном месте собираются люди, которые начинают обострять друг для друга ситуации, создавая предпосылки тому, чтобы кто-то из них все-таки нашел выход и приступил к решению собственной проблемы. Такой человек находится, он начинает читать определенные книги, ходить на лекции, семинары. Порой остальным родственникам не нравятся происходящие с ним изменения, они начинают раздражать их. Страх заставляет многих цепляться за старые стереотипы поведения, даже если они приносят несчастье.

В семью могут объединиться люди, у которых проблема с гордыней. Один ведет себя вызывающе и требует повиновения и многообразных знаков отличия для себя. Его жена,

наоборот, всячески принижает себя, считая себя недостойной. На первый взгляд кажется, что это не гордыня, однако присмотревшись пристальнее, вы обнаружите, что женщина всячески стремится подчеркнуть свою избранность. Она выделяет себя, привлекает к себе внимание окружающих, демонстрируя свою аскетическую жизнь и терпение.

В народе привыкли к навязанным стереотипам терпения, страдания, таких людей принято считать «святыми». Если человек отказывается жить так, как жили его родственники, и ищет радости и счастья, его осуждают.

– Я так жила, и мои бабушки так жили, – говорит мать дочери.

Она не учитывает того, что время изменилось. К тому же ее жизнь привела к болезням и разочарованиям, она враждует с мужем и считает свою жизнь несчастной. Однако от дочери она требует повиновения и чтобы та жила по материнским правилам и порядкам.

Если человек начинает решать свои проблемы, он кажется таким родственникам *белой вороной* и вызывает осуждение и обвинения со стороны остальных. Впрочем, у них также есть возможность начать развиваться, что приведет к единству и пониманию.

Бывает и по-другому, когда человек, развивающий свою душу, чувствует внутреннюю наполненность и собственную ценность, которая притягивает другую особь, также развивающую свою душу и осознающую свое место в этом мире. Такой союз можно назвать идеальным. Именно о таких браках говорят, что они заключаются на небесах. Результатом подобного союза становится гармоничное развитие обоих. В своем единстве они постигают истинный смысл жизни и становятся центром счастья, притягивающим, как свет во тьме, окружающих людей.

К сожалению, в большинстве своем люди вспоминают, зачем пришли на эту землю и кто они, только когда несчастье или беда обрушивается на них.

Задумались ли вы над вопросами:

Что есть жизнь и какая она, истинная?

Несчастья и беды – это не единственный путь, по которому можно идти в этом мире. Путь к осознанию, воспоминанию себя и своей задачи может начаться через осознание себя существом, стоящим выше животного царства, которое умеет и владеет знаниями тонких миров.

Кто «я»?

Наше физическое тело состоит из множества отдельных частей, которые собраны в единое целое и управляются душой. Именно душа формирует матрицу, выстраивающую затем физическое тело человека.

Если нам нужен приемник или машина, то мы можем собрать их из отдельных частей, купленных в магазине. Мы будем творцом этого единого организма, который заработает. При этом, если мы соберем машину, она будет соответствовать нашим намерениям на ней ездить по городским улицам или по пересеченной местности. Она даже будет напоминать ту модель автомобиля, которая нам больше всего нравится. То же самое будет и с приемником: он будет собран в соответствии с нашими требованиями к его эксплуатации.

Всем сделанным нами из частей устройствам можно дать названия, тогда у них будут свои имена, и они неким образом приобретут свою самость. Ни одна отдельная часть, купленная нами в магазине, не может работать машиной или радиоприемником. Только тогда, когда мы сами собрали все вместе, соответственно нашим знаниям и намерениям, это становится машиной или приемником. Намерение собрать было извне – от нас. Теперь мы можем сесть в собранную машину и разместить в ней приемник. Вероятнее всего, если мы не забудем

про существование приемника в машине, мы будем его слушать. Однако если мы забыли, что собрали приемник и поместили его в свою машину, мы не слушаем то, что хотели.

Таким же образом мы могли забыть и многое из того, что собрали в этом теле. Теперь, когда мы встречаем проблемы, мы можем жалеть о том, что у нас нет того или иного «инструмента», хотя он уже давно «встроен» в нашу жизнь.

Во Вселенной все разумно. Если с нами что-то происходит, значит, у нас есть силы и возможности справиться, только мы забываем о «приемнике» в своей «Машине».

К определенному моменту вы совсем теряете свой центр и теперь считаете себя этим телом. Конструктор машины не может считать себя машиной так же, как и сборщик приемника не может быть этим приемником. Мы забыли, что мы – тот самый центр, который построил для себя это тело. Думая о себе как о теле, мы начинаем бояться его разрушения. Отсюда страх смерти.

Человек – это живое существо. Подобно всему живому, он появляется из семени. В нем заключена программа жизни, развития определенного вида и пола. В формировании семени участвуют не только родители, большую часть вносит сама душа, выстраивающая физический организм в соответствии с теми задачами, которые ей предстоит решить на Земле. Облекаясь в физическую материю, душа временно уходит из своего Мира Душ. Для него она как бы умирает, чтобы родиться в теле на земле.

Так происходит везде, в распаханную землю бросают семя, оно умирает, теряя свою целостность. Затем, благодаря той программе, которая была заложена изначально, из семени начнет произрастать росток, набирая из почвы, воздуха, солнечных лучей, космоса великое множество элементов. Из этих элементов выстраивается тело растения, будь то колосок пшеницы или великан дуб. Центр, который собирает это тело, находится внутри, он изначально.

Ваша душа пришла в тело матери, где началось строительство вашего организма. Вы получали необходимые для построения элементы из организма матери, пока не научились синтезировать их из окружающей среды. После появления из материнской утробы еще много лет мы растим свое тело. Вероятнее всего, у нас изначально был верный чертеж, и теперь в нашем теле есть все необходимое, что может пригодиться по жизни.

Наше тело, которое мы видим, чувствуем, постоянно напоминает о своем существовании. Мы настолько часто обращаемся к своему телу, смотрим на него в зеркало, кормим, болеем, получаем травмы, что давно уже привыкли идентифицировать собственную личность с ним. Очевидно, что нам даже трудно сразу сказать, с какой именно частью тела мы отождествляем свое «Я».

– Кто я? Эта рука? Эта нога? Может быть, Я – это моя голова или спина?

– Если у меня не будет этой руки, я буду жить и буду Я?

– Если не будет этой спины, жизнь будет тяжелой, но возможной.

– Если не будет этой головы, вероятнее всего, жизнь закончится.

– Неужели Я – это моя голова?

– Если Я – это голова, то без тела я все равно не могу жить. Значит, Я – это не голова.

Так что же это? Где Я?

Поиски своего «Я» – это вечная проблема.

В поисках себя люди создают «личины», которыми прикрываются. Так актер, надевая маску героя, играет эту роль. Хорошо или не очень – зависит от его таланта. Снимая одну маску, мы надеваем другую. В быту и на работе каждый из нас примеряет одну из своих масок, изображая роль той персоны, которой эта маска принадлежит.

Каждому из нас природой уже предназначена одна важная роль, для исполнения которой было создано это тело.

Мужчины и женщины осваивают свои роли, так как именно через них наша душа может наилучшим образом соприкоснуться с теми задачами, которые ставит перед ней Вселенная, способствуя нашему росту и развитию. Не только физические тела мужчины и женщины имеют различия, но и движение энергии, а также форма и состав их тонких тел. Все это дает возможность наилучшим образом осознать себя и достичь духовного подъема. Однако такие высокие задачи занавешиваются пеленой неведения и навязываемыми стереотипами поведения. Весьма сомнительные и однобокие представления о космической роли мужчины и женщины приводят к растрате творческой энергии, потере уверенности в себе, депрессиям и страхам.

Сложно соответствовать сразу нескольким ролям, которые навязывают нам окружающие. Рано или поздно эти роли приводят к разногласиям и проблемам как внутри нас, так и в наших взаимоотношениях с обществом.

Есть мужские и женские роли.

Отец – Мать
Сын – Дочь
Брат – Сестра
Хозяин – Хозяйка
Сотрудник – Сотрудница
Начальник – Начальница
Друг – Подруга
Успешный мужчина – Успешная женщина

Взаимодействуя друг с другом, люди попеременно играют эти и многие другие роли. Иногда эти роли пересекаются, и тогда человек испытывает неудобство, так как играть одновременно несколько ролей не под силу даже самому талантливому актеру.

На всех не угодишь!

Вот и получается, что наше несоответствие ролям приводит к устойчивому состоянию **ВИНЫ**, которое многие пытаются компенсировать большими затратами сил на работе или ненужными покупками. Несомненно, существуют и другие способы компенсации, которые, впрочем, также безуспешны.

Так, рядом с родителями мы можем прекрасно исполнять роль хорошей дочери или сына. Этим ролям соответствует определенный стиль одежды, поведение, мимика.

Приходя на работу, мы начинаем играть роль сотрудника. Эта роль также включает в себя определенный внешний вид, манеры, стереотипы поведения.

Встречаясь после работы со своими друзьями, мы принимаем иные модели поведения, говорим свободнее, и наши манеры меняются. Хорошо, если эти роли не пересекаются, иначе возникают конфликтные ситуации. Так, если мы на работе используем определенный сленг, соответствующий нашей деятельности, то с родителями придется следить за своей речью и стараться не травмировать их.

Говоря свободно с друзьями о своих представлениях и желаниях, мы вынуждены скрывать их, общаясь, например, с сотрудниками. Мы стараемся сдерживаться и не проявлять своих взглядов при родителях. Нам приходится слушать мнение родителей и принимать их отношение к себе. Мама может относиться к нам как к маленькому и еще не самостоятельному ребенку, хотя мы уже возглавляем свою фирму и имеем собственную семью. Папа будет давать нам наставления, основываясь на своем опыте слесаря, который до пенсии проработал у станка.

Разумеется, им непонятна та жизнь, которой мы живем, и они не совсем ориентируются в законах рыночной экономики и управлении персоналом, но они наши родители, и мы выслушиваем их наставления, играя роль хорошего ребенка.

Однако может возникнуть и другая ситуация.

Например, мы празднуем свой юбилей, на него собираются наши сотрудники, партнеры и знакомые по общим делам в бизнесе. Здесь мы уже играем другую роль, также включающую определенные стереотипы поведения. На праздник приглашены и наши родители. Вот здесь и возникает несоответствие разыгрываемых нами ролей. Жесткая и строгая начальница должна сосуществовать с покорной и мягкой дочерью.

Внешний мир диктует свои условия или законы, с которыми мы должны считаться, если хотим добиться успеха и признания во внешнем мире; нам следует жить по тем законам, которые диктует общество. Эти законы периодически могут меняться. Меняются представления о том, как выглядит и чем занимается успешный человек. Вместе с этими переменами приходится также меняться и нам.

Подобные «игры» могут занимать нас ровно до того момента, когда нам придется покинуть этот физический мир и освободиться от временной защитной оболочки, которая нужна была нам для жизни на Земле. Это закономерно, ведь собираясь на пляж в жаркой стране, мы надеваем купальный костюм, отправляясь кататься в горы на лыжах – облачаемся в лыжный.

Освобождаясь от временной оболочки – физического тела – мы ощущаем необходимость оценки того опыта, который получила наша душа при жизни на Земле.

Вместе с физическим телом нас перестают сдерживать и человеческие законы, уже нет необходимости играть те или иные роли, соответствуя ожиданиям нашего окружения. Достижения, деньги, звания – все это остается вместе с физическим телом. Что же тогда уходит с нами?

Мы приходим в этот мир с определенной энергией, талантами и способностями. Именно их нам нужно успеть реализовать за недолгие 70–80 лет жизни.

Душа приходит на землю учиться, получает тело, задачи и возможности. Среди суеты повседневной жизни нам нужно успеть распознать задачи, поставленные перед нашей душой, и приобрести необходимый опыт, с которым мы отправимся в путешествие за пределы физической жизни.

Нет бездарных людей!

Вместе с физическим телом каждый из нас получает таланты и способности, однако не всем выпадает счастье распознать и развить их.

Сложно было бы представить себе человека без ДАРА = ПОДАРКА от любящего родителя.

В Писании сказано:

«Из тысячи звезд, падающих на землю, единицы получают физическое тело, остальные падают в бездну».

Из тысячи душ, стремящихся к физическому воплощению, рождаются единицы, остальные ждут своего часа.

Если мы уже получили физическое тело, значит, в нас есть ДАР, есть талант и определенные способности, главное – обрести те условия и то окружение, которые способствуют развитию этого дара и способностей.

Для полного владения всеми полученными дарами, человеку необходимо научиться быть целостным, *ощущать* или *слышать голос своей души* и повиноваться ему. Здесь упоминаются оба эти чувства, поскольку для одних людей больше подходит состояние, когда они ощущают биение души, отзывающейся на определенные события и действия. Другим же будто ангел нашептывает. У всех свой способ общения с душой.

Ребенок рождается органически целостным человеком, однако его родители уже находятся под властью общественных стереотипов. Им нужно приспособливаться и подстраиваться под них, так как необходимо зарабатывать деньги и покупать обилие вещей, количество которых диктует все то же общество. Только истинная любовь к *пришельцу из иного мира* поможет им вспомнить себя и стать хорошими родителями. На Востоке говорят, что ребенок до 6 лет – гость и учитель. Он помнит истину, так как еще совсем недавно был у ИСТОЧНИКА. Такого ребенка нужно чувствовать и учиться у него истине. Затем он забудет ее под воздействием окружающего мира, но то, что принесет он в дом любящих родителей, бесценно. В таком ребенке есть все. Он напоминает родителям об их ДАРАХ и привносит свои. Чуткие, интуитивные и любящие родители видят все это. Они помогают ребенку не только осваиваться в окружающем мире и овладевать навыками, необходимыми для выживания в обществе, но и помогают развивать то ценное, чем обладает их ребенок с рождения. Речь идет не о физическом, а о духовном и творческом развитии ребенка.

На этом этапе «везет» не всем. Однако ничего не бывает случайным. Если мы попали в условия, когда нас не окружают заботой и любовью, значит, у нас достаточно сил и возможностей, чтобы развиваться самостоятельно! Взрослым по космосу душам уже не нужны тепличные условия, так как перед ними стоят большие и серьезные задачи. Таланты этих людей будут сами пробиваться сквозь толщу повседневных тревог и суеты. Именно у таких людей происшествия или травмы (не обязательно физические) пробуждают их истинное «Я».

Вырастая, ребенок попадает под влияние посторонних людей и общеобразовательных учреждений. Его учат в школе одному, а жизнь требует совсем иных знаний. К тому же часто учителя требуют полного подчинения собственному авторитету, что равносильно насаждению своей личности.

Начиная с 12 лет мозг ребенка теряет защитный барьер, который до этого помогал ему противодействовать зомбированию. К сожалению, многие современные дети теряют этот барьер много раньше. Природа наградила этим защитным механизмом ребенка для того, чтобы

негативное воздействие окружающего мира не смогло блокировать зону, где скрываются его истинные таланты и способности. Эта же зона является вторым проходом непосредственно к душе. Ее работа связана с правым глазом (у правшей), по которому можно судить о ее состоянии. Не раз я в своей работе с группами подростков встречалась с феноменом раскрытия души через снятие блокады, поставленной авторитарной личностью, чаще всего родителем или школьным учителем. Такие дети из пассивных или истерично-взбалмошных, после работы с ними, превращаются в думающих, рассудительных и творческих людей. Все дело в том, что авторитарная личность как бы вытесняет душу ребенка и его сознание. Более сильные и опытные души некоторых детей начинают воевать с подселенцем, поэтому происходят срывы, истерики и агрессивные выпады в поведении ребенка. Другие дети сдаются, перенимают авторитет взрослого, становясь запрограммированными им. В дальнейшем они могут быть очень послушными, отличниками в школе, но абсолютно неспособными самостоятельно отвечать за свои поступки и принимать неординарные решения. На работе это хорошие, знающие подчиненные, исполнительные и послушные. Лидерами им стать не удастся.

Навязывание своих законов и установок, даже если взрослые считают это абсолютно правильным, часто приводит к возникновению ряда комплексов и низкой самооценке ребенка.

Под воздействием огромного количества информации, поступающей со всех сторон, ребенок теряется, в нем возникает борьба, то и дело он сталкивается с противоречиями, тянущими его в разные стороны, в результате чего он утрачивает собственную целостность и единство.

К юности человек теряет свою индивидуальность, перестает быть целостным. Заимствованные знания и представления раздирают и запутывают его. Необходимо вспомнить собственное предназначение в этом мире и то, для чего мы родились на белый свет, осознать свои истинные потребности – таков путь к собственной целостности. Без этого голова просто идет кругом, нас бросает в разные стороны, мы дезориентированы и никак не можем найти свое место в мире. Без этого жизнь не кажется таким увлекательным занятием, потому что нам постоянно приходится находить для себя оправдание тому, почему мы сейчас занимаемся этим делом или для чего мы находимся с этими людьми. Чувство долга, навязанное и не прочувствованное нами, становится принудительной обязанностью. Мы не идем по своему пути, у нас нет радости, потому что мы вынуждены постоянно заставлять себя идти на работу, а затем возвращаться домой на ночлег – и только. У нас нет радости от ощущения СВОЕГО дела и СВОЕЙ дороги. Мы живем не собственной жизнью, а руководствуемся правилами, которые нам кто-то внушил. Чаще всего те, кто навязывает вам такие правила, не используют их в своей жизни – нас учат быть послушными, добропорядочными и удобными, но наше окружение зачастую живет по другим правилам. Мы отдали свою жизнь другому человеку, он теперь делает еще одну попытку жить, так как руководит нами, как пешкой, выстраивая нашу жизнь. Ему так удобно управлять и заодно получать подтверждение тому, что он лучше и важнее нас.

Нас воспитывали люди, которые не достигли истины. Нас воспитывали люди, которые были нездоровы. Пожалеет их! Не нужно осуждать их или восставать против них. Испытаем к ним сострадание. Наши воспитатели воспринимали жизнь искаженно, поэтому и были несчастны. Пока мы тоже находимся в плену иллюзий.

Каждый человек талантлив и уникален. Он приходит для выполнения своих персональных задач. Только тогда, когда мы станем едиными, мы увидим свою уникальную дорогу в этом мире.

Раскрыть свои таланты и возможности и воспользоваться всей полнотой той энергии, с которой мы пришли в этот мир, можно только зная основные космические законы. Именно им посвящены следующие страницы этой книги.

Глава 2. Встречи

Во всем есть свой смысл

Моя поездка в Израиль не была случайной, как не бывает случайным все то, что происходит с нами в этом мире. Иногда мы попадаем туда, где можем встретить НЕЧТО. Такая встреча порой оказывает сильное влияние на наши убеждения и представления, которые затем предстоит пересмотреть. В такие моменты очень важно правильно все принять и осознать. Однако уже усвоенная система представлений часто мешает нам быть адекватными и предельно внимательными. Если наш мозг не накопил достаточно опыта, то у него нет в памяти подобных образов, которые могли бы помочь ему идентифицировать увиденное. Представить себе это можно на простом примере.

Произнесите слово «ЯБЛОКО». Каждый из нас в этот момент обращается к накопленному опыту, связанному с этим фруктом. Если мы никогда доселе не сталкивались с неким явлением или объектом, то наш мозг услужливо предлагает нам формы и представления из банка уже имеющихся знаний.

У нас уже есть опыт восприятия яблока: услышав это слово, мы представляем себе круглую форму с палочкой. Цвет этой формы может быть от зеленого до красного с желтыми полосками. Разумеется, наши воспоминания об этом фрукте вызывают в памяти его вкус и запах. Кому-то вспоминается кисловатый запах и хрустящая плоть, когда вливаешься в яблоко зубами, другому – рассыпчато-рыхлая плоть со сладким вкусом и запахом. У каждого свои воспоминания. Бывают моменты в нашей жизни, когда камень на пляже или предмет вдали напоминает нам своим очертанием яблоко, и мы говорим о нем:

– Он похож на огромное яблоко, только без черенка.

Каждый из нас за свою жизнь накопил опыт контактов с определенными предметами. К их формам мы привыкли, и теперь, увидев незнакомый или нечетко просматриваемый предмет, стремимся различить в нем уже знакомую нам форму. Вот и получается, что, видя некий объект, мозг идентифицирует, например, его форму с тарелкой или Бабой-Ягой. Часть людей с определенным менталитетом воспринимают все через призму религии, поэтому они видят везде образы, навеянные им верованием. Определенное образование заставляет людей мыслить соответствующими категориями. Очень важно научиться воспринимать новое для себя состояние, обращаясь к опыту души, только тогда мы будем совершать открытия и выходить за пределы усвоенных когда-то представлений и понятий.

Вот и мои представления и знания должны были расширить те события и встречи с НЕИЗВЕСТНЫМ, которые ждали меня в этой стране – Израиле.

Само решение отправиться в эту поездку зрело, видимо, давно. Однако как это часто случается в жизни, предложение совершить ее было неожиданным. Мне даже в голову не приходило, что оттуда, где мы остановились, это возможно сделать.

Наши ожидания и интересы постепенно формируют во Вселенной мыслеобраз, который непременно притянет к нам его осуществление. Чем больше вы концентрируетесь на определенном событии, тем быстрее оно может осуществиться, главное – предусмотреть все нюансы, как при восхождении на гору.

В последнее время, еще в Москве, мне часто стали попадаться сюжеты про Израиль, появлялись люди, которые только что приехали оттуда, совершив путешествие; мне подарили уже несколько сувениров из Иерусалима. Мой муж даже пошутил:

– Смотри, как тебя зовет эта страна.

Я очень люблю восточное солнце и Красное море. Египет для меня уже несколько лет – любимое место отдыха и путешествий. Удивительное соприкосновение с тайнами Египта всегда настораживает и притягивает к себе. В одну из таких поездок мы сидели с гидом и просматривали возможный маршрут путешествия, вдруг он предложил:

- А не хотели бы вы съездить в Иерусалим?
- Неужели это возможно, ведь так далеко?
- Совсем нет, поедете?

Мы решились и уже через пару дней сидели в автобусе, который забрал нас из отеля и направлялся теперь к границе с Израилем.

Обещанное быстрое прохождение границы оказалось многочасовым стоянием в толпе таких же туристов, получивших обещание быстро и легко пересечь границу и встречать рассвет в Иерусалиме.

Несколько сотен людей провожали глазами солнце, уходящее на покой и оставляющее нас стоящими в бесконечной очереди на границе. Закат лишил нас тепла и света и оставил под тусклогорящими лампами. Небольшое помещение израильской таможни вожаденно притягивало наши взгляды. Оно периодически забирало несколько человек, остальным же доставались потоки теплого воздуха, что вырывались через открываемую дверь. Это только подогревало желание двигаться. Маленькое помещение на несколько часов стало для нас единственным источником тепла и света. Мы тогда еще не знали, что рассвет нам предстоит встречать именно здесь.

Несколько дней назад, сидя с гидом в отеле, мы выбирали подходящую экскурсию. Он предложил ночное восхождение на гору Моисея. Меня такая перспектива ужаснула. Ночью лезть в гору и потом, до самого рассвета, мерзнуть на горе – это выше моих сил. Теперь, стоя в темноте, под холодными ветрами, я вдруг вспомнила о рассвете на горе в огромной толпе туристов, где только впереди стоящим предстояло увидеть всю панораму восхода.

Ближе к утру, о чудо, мы попали в помещение, где провели оставшуюся часть ночи, стоя в тесной толпе желающих увидеть Землю Обетованную. Толпясь, как сельди в бочке, здесь люди медленно передвигались в сторону долгожданного окошка, откуда на все это поглядывала милая девушка-пограничник. Все устали от нескольких часов мучения, и общаться не хотелось.

Мы так часто устаем от вечной гонки за заработком, покупкой вещей, продуктов и от бессмысленной деятельности. Вечером, придя домой к самым дорогим нам и близким людям, оказывается, что нет сил сказать что-то хорошее и поинтересоваться их жизнью. Дневные мучения заканчиваются одиноким лежанием на диване перед телевизором. Наши близкие, так же как и наши мечты, высокие стремления, остаются за кормой нашей жизни.

Рассвет застал нас измученными и уставшими, простоявшими всю ночь на ногах. Было о чем подумать.

Поехавшие на гору, очевидно, тоже видят восходящее солнце. Многим из них оно открывается из-за спин сгрудившейся от холода толпы. Я тоже стояла в толпе, прижатая к краю ограды решетки. За ней был виден залив, и первые лучи солнца, разогнавшие порывы ветра, уже окрашивали небо. Мечты встретить рассвет в тепле уже на территории Израиля растаяли в холодной темноте пограничной ночи.

Восходящее солнце приветствовало мир, озаряя водную гладь моря. Постепенно перед нами из тьмы ночи стали вырисовываться вершины гор, берег, на который набегали волны,

играя утренними лучами солнца. Земля Обетованная встречала нас рассветом. Видимо, было что-то таинственное и значимое в том, что только утром, вместе с восходящим солнцем, мы смогли вступить на эту землю.

Наши мучения закончились, мы вновь сидим в автобусе, который едет уже по израильской территории, и до Иерусалима нас будет сопровождать милая женщина-экскурсовод. Она рассказывает, что раньше паломники проходили в Иерусалим с большими трудностями, как бы отдавая долг тем святым местам, на которые ступали.

Дорога настолько вымотала нас, что казалось, не может быть уже ничего, что помогло бы быстро восстановить наши силы и побороть сильное желание спать. Два желания боролись во мне: смотреть по сторонам, знакомясь с Израилем, и спать. Казалось, сон уже начинал побеждать, так как глаза слипались. Проехав некоторое время, наш автобус остановился на берегу Мертвого моря. Мое тело ныло от усталости, поэтому отрываться от теплого и удобного сидения автобуса и окунаться в воду совсем не хотелось. К тому же затянутое серыми облаками небо и прохлада раннего утра не располагали к купанию.

Мы часто оцениваем обстановку, исходя из желаний нашего тела, считая это единственно верным решением. Так и я тогда, сначала поддалась желанию тела отдохнуть и остаться в автобусе, пока все купаются. Однако, пересилив усталость, все-таки решила окунуться. «Пропустить момент в своей жизни, который может быть судьбоносным или хотя бы знаковым, было бы прискорбно», – подумала тогда я.

– Когда я еще раз попаду сюда? В другой раз все уже будет по-другому, и в моей жизни уже произойдут события, которые изменят мое восприятие.

Откровение, как и радость, пришедшую в данный момент, нельзя получить потом. Жить настоящим – это наука, которую я шаг за шагом постепенно постигаю, как свыше поставленную задачу.

Мое физическое состояние, это утро, Мертвое море и разворачивающиеся события – такое соединение нельзя было пропустить.

Ничего не бывает случайным.

Я постоянно в таких случаях задаю себе вопрос:

– Для чего это и чему оно меня учит?

Удивительная вода ласково охватила мое уставшее тело и подняла. Я впервые поняла выражение:

Как сыр в масле катается.

Ощущение неги и наслаждения маревом распространялось на все вокруг. Уже через несколько минут усталость отступила, и тело перестало досаждать мне. Целый день, затем проведенный в дороге, я испытывала необычайную легкость и бодрость.

На перепутье жизненных дорог мы часто поддаемся соблазну поступать так, как хочет наше физическое тело. Подчиняясь велению плоти, мы многое пропускаем на пути развития своей души. Приобретение нового опыта и наше развитие часто сопровождаются необходимостью преодолеть лень или слабость.

Духовное развитие знаменуется раскрытием чакр. Третий глаз для своего становления нуждается в силе воли и умении держать себя в руках. Без этого не может быть истинного раскрытия. Все испытания, которые встречаем мы на своем пути, лишь помогают нам познать себя и раскрыть свои способности и возможности.

НИЧТО НЕ БЫВАЕТ СЛУЧАЙНЫМ В НАШЕЙ ЖИЗНИ

Любая ситуация в нашей жизни может дать неоценимый опыт и научить нас многому.

Иерусалим. На перепутье всех дорог

Наш автобус въехал в Иерусалим. Раскинувшийся на холмах город лежал перед нами. Создавалось такое впечатление, что он весь находится в ожидании чего-то. Толпы экскурсантов торопливо проходят за своими гидами, а город ждет и наблюдает за происходящим.

Люди различных вероисповеданий устремляются сюда, чувствуя притяжение неведомой силы, которая зовет их. Так нас притягивают места, где прошло наше детство; вспоминая счастливые моменты своей жизни и радость первых открытий, мы хотим вновь соприкоснуться со всем этим. Отсюда пошли мы в мир, каждый своей дорогой. Иерусалим, как колыбель человечества, манит к себе представителей многих народов и верований.

Вобравший, казалось бы, сверх предела храмы различных конфессий, магазины, жилые помещения, этот город удивительным образом соединил в себе тесноту повседневных забот и простор духовного полета. Каждый метр этой земли рассказывает о многовековой истории человечества – так тут все тесно переплетено и насыщено в нем. Кажется, что нет свободного места для того, чтобы перевести дух.

Наш автобус остановился. Экскурсовод постоянно привлекала внимание группы то к одной стороне улицы, то к другой. Вокруг нас на каждом шагу столько всего требующего внимательного рассмотрения, что приходилось постоянно догонять группу туристов, с которой мы приехали. Сосредоточиться на собственных ощущениях было просто невозможно.

Такая разбросанность сопровождает многих всю жизнь. Масса отвлекающих вещей, объектов, реклама, разговоры и высказываемые желания окружающих – как тут не растеряться? Сложно остановиться и сконцентрироваться на себе, для того чтобы понять, нужно ли все это. Такая суeta сковывает и не дает свободно дышать. В течение жизни мы много времени проводим в подобной суete, увлекаемые чуждыми нам задачами, которые лишь создают проблемы в нашей жизни. Самоценность страдает, теряешь собственную значимость, свою душевную сущность.

В каждом живом существе есть частица света – то, что называют Богом. Человек как сосуд, в центре которого живет этот замечательный свет. За то время, что отпущено нам на Земле, мы должны сохранить лучезарность этого центра и распространить ее не только на весь свой организм, но и на окружающую нас жизнь.

Осознавать этот свет в себе – значит научиться уважать и ценить свою сущность.

В суete повседневной жизни человек часто забывает то самое ценное, что есть в нем. Меркантильные интересы, путаница заставляют забыть, кто мы и что делаем на этой планете. В больших городах это чувствуется особенно сильно. Величина прямых проспектов, огромные расстояния от дома до работы и обратно, масса магазинов, транспорт, рекламы – все это делает человека незаметным и растерянным. Люди торопятся, как будто уже давно опоздали на самое главное событие в своей жизни. Совсем иное в маленьких городах и в провинции, здесь можно видеть гордо вышагивающих жителей, они спокойно несут свое тело, демонстрируя всем собственное достоинство.

В Иерусалим приезжает великое множество людей из разных стран. Потеряться здесь довольно легко. Мы здесь встретили выпускника «Фабрики звезд». Он отстал от группы и блуждал уже несколько часов. Его здесь никто не знал; запутавшись в представлениях о себе, он был абсолютно растерян и выглядел весьма несчастным. Как очередного найденного туриста, его отправили в автобус. Хорошо известное всем изречение: «Перед Богом, как и перед банщиком, все равны» – здесь можно было бы немного перефразировать: «Потеряться в толпе незнакомого города может «звезда» так же просто, как всякий другой человек».

Пробиваясь сквозь толпу, туристы торопливо устремляются за своим гидом, боясь отстать и заблудиться в городе. Только гиду известно, как пройти по узким улочкам и переходам, он с лихостью и даже неким восторгом быстро перемещается, заставляя волноваться и торопиться свою группу. Каждая группа помечена отличительными знаками. У нас это желтые бейсболки. Рядом торопятся люди в зеленых шарфиках. Периодически мы встречаем туристов с другими отличительными знаками. Благодаря таким отличиям каждый гид может быстро отделить своих людей от других групп и местных жителей. Впрочем, последние неторопливо шествуют по своим делам, чем и так отличаются от приезжих.

У моего деда были куры. Рядом с его сараем находилось еще с десятков курятников, и во всех обитали куры. В каждом курятнике было свое отличие. Вернее, куры, живущие в них, носили отличительные знаки. У некоторых на крыле краской были нанесены полосы определенного цвета, другие несли отличительные знаки на хвостах и голове. Были даже куры, у которых просто отрезан хвост. Хозяева могли быстро распознать своих кур в толпе птиц, гуляющих на поляне. Дед, как и другие хозяева, периодически приходил днем на поляну за своей курицей к обеду. Сложность составляли яйца, которые иногда курицы откладывали под кустом или в траве. Тогда хозяева караулили курицу-наседку. Чья курица сядет на эти яйца – тому хозяину будет прибыль, а значит, хорошая яичница на стол.

Наши гиды не очень интересовались нами во время экскурсий. Считать своих туристов они начинали только тогда, когда надо было раздать билет или поделиться прибылью с хозяином магазина, куда специально приводили свои группы за покупками. Если непослушные туристы бежали в соседний магазин, то гиду приходилось выслеживать сделанные покупки и договариваться с хозяином о процентах с продажи. Своеобразная яичница.

Я очень не люблю такие экскурсии, где тебя торопят и постоянно привлекают внимание то к одному, то к другому объекту. Создается некое «сумасшествие», после которого уже дома по фотографиям начинаешь понимать, где была и что видела. Такие «обзорные» экскурсии дают информацию лишь о том, что тут есть что-то, но что конкретно – непонятно. Не всегда хорошо слышно экскурсовода, да и поймать через спины толпы тот момент, когда он что-то показывает и рассказывает, не всегда удается. Некоторые снимают все на кинокамеру, чтобы затем разобраться уже дома с тем, где были, но для меня просто неприемлемо постоянно смотреть через маленькое окошко объектива на мир, лишая себя возможности получить одновременно все ощущения со всех сторон. Если вокруг столько всего нового и интересного, как можно не обращать на это внимание, а смотреть лишь на то, что указывает наш гид. Тем более что знаешь, что другого времени на рассматривание окружающего у тебя не будет.

Жизнь проходит, каждый момент ее драгоценен и неповторим. Однако так бывает, тебя водит очередной гид, не предоставляя возможности оглядеться и запомнить маршрут, показывая лишь то, что входит в его программу. Ограниченные сведения, которые заранее регламентированы – и ни шагу в сторону. Даже то время, которое считается свободным, ограничивается жестко дозволенными действиями.

Мне же нравится, хоть на некоторое время, врататься в те места, где я бываю, ходить в одиночестве и ощущать на себе силу и характер этих мест. Совершенно другое чувство, когда есть возможность встроиться в темп местных жителей, ощутить на себе весь колорит их жизни, почувствовать тепло этих улиц, менталитет и обычаи обитателей этих городов. Возможно, что я не увижу всех достопримечательностей, но в сердце своем унесу самое главное – характер и ощущение этого места. Как не можем мы описать подробности лица любимого и родного человека, так трудно порой описать какое-то место на Земле, которое сонастроено с нашей душой или несет в себе своеобразный характер, энергетику, как принято сейчас обозначать подобное состояние. Однако ведь именно это остается в памяти.

Мы бегаем за гидом, мечемся между желанием услышать, что он рассказывает, и увидеть то, о чем нам говорит. Рядом также суетятся и пытаются увидеть и услышать туристы из разных стран. Ближайшие ко мне гиды говорят одновременно, и в общей массе слов на разных языках мира я пытаюсь не потеряться от группы в желтых бейсболках, с которой приехала сюда. Кроме того, каждый гид рассказывает немного по-другому. Ближайшую к нам русскоязычную группу сопровождает очень эрудированный гид. Он говорит об искусстве интерьеров, красоте оформления, исторических событиях. Наш гид интересуется только тем, кто и в каком году здесь был и насколько дорогую вещь преподнес храму.

Невыносимы беглые экскурсии по музеям, особенно картинным галереям, где экскурсанты опрометью проносятся по всем помещениям, а их головы набиваются всякими сплетнями о жизни авторов. Для меня автор и его произведение порой составляют две разные части одного целого. Так, если человек не находит в жизни возможности высказаться, он может реализовать себя через картины, поэзию, живопись, музыку. Поэтому то, как и чем жил внешне художник, может затмевать то, что говорит само произведение, и мешать его услышать и воспринять. К тому же талант и даже гениальность автора могут проявляться лишь в некоторых его произведениях, тогда как остальная часть жизни самого человека протекает без «солнечного света». Это как солнечный луч, пробившийся на миг сквозь черные тучи. Оставил он свой светящийся след – и скрылся. Многие талантливые люди хорошо знают это. Недаром говорят об озарении и ждут его. Такие минуты освещают жизнь, и, помня о них, легче переносить тяжести повседневной жизни. Ища встречи с такими мгновениями, люди могут отрицать жизнь и даже не пытаться в ней разобраться.

Еще со школьной скамьи я вынесла огромную неприязнь к ряду картин и художников из-за того, что и как учительница рассказывала нам о них. Перечисляя то, что там нарисовано и кто из героев что говорит и делает, она требовала от нас пересказать услышанное. Так было принято знакомить с искусством. Одна только фраза: «На этой картине художник хотел изобразить» – вызывает у меня протест и возмущение.

Мне кажется, что кроме того, что некоторые решили за художника, что он хотел изобразить, остается сам живописец с его чувствами и мыслями, а также его мастерство передачи света и цвета. Некоторые произведения литературы, разбираемые в школе, долгие годы остаются неизведанными, так как неприязнь, оставшаяся от их анализа в школе, ставит на них «клеймо». Немало лет должно пройти, чтобы эти прекрасные страницы «отмылись» от школьного изучения и предстали в ином свете, удивительном и прекрасном.

Немало для нас потеряно, так как обучающие в свое время настоятельно требовали принять свою точку зрения и читать эти книги, опираясь на их взгляды. Школьные годы не прошли даром, для многих мир обеднел и превратился в ограниченное правилами и циркулярами серое пространство. Из жизни человека уходит цвет, свет и многообразие форм, взамен мы получаем какие-то цифры, знаки и ни к чему не привязанные знания, а это значит, что блокируется правое полушарие, связанное с реализацией талантов и самой души.

Внешняя, материальная жизнь заставляет приспосабливаться к ней, устраиваться, учиться защищаться от воздействий окружающей среды и добывать себе пропитание. Этому учат нас в годы учебы, а затем – жизнь, к которой, как оказывается, мы не подготовлены. Человек начинает прятаться, придумывать себе роли и стереотипы поведения, чтобы скрыть голос своей души и страх. Постепенно люди начинают определять мир только тем, кто что сделал и сколько получил.

Вот и теперь экскурсовод водит нас по городу, отмечая только физические проявления, за этим ускользает самое главное.

– Здесь Иисус второй раз остановился, – говорит она, указывая на метку на стене.

Во всем подвиге Иисуса главное не то, сколько раз он ел и где он испытал потерю человеческих сил. Каждая его остановка на пути к Голгофе – это великий этап; мне кажется, не о его слабости надо здесь говорить, а о силе духа, которая пробудила в людях сострадание.

Когда человек совершает акт сострадания, жертвуя своей жизнью, он раскрывает силу и зрелость своей души. Великий подвиг для спасения человечества, который совершил Иисус как человек, показав силу веры в спасение, проложил путь многим и открыл истину.

Путь веры так же тернист и труден, на его этапах человек может испытывать усталость и слабость. Главное, немного передохнув, оценив уже пройденное, двигаться дальше. Восшествие на Голгофу – как последний шаг к смерти физического тела и вечности души, устремляющейся к ОТЦУ.

Те, кто оказывал поддержку Мессии в это тяжелое время, рисковали собой. Сам Иисус, прежде всего, не человек, а целое вселенское состояние. Если человек не может испытать сопричастности происходившему, что ему даст прикосновение к стене, где остался отпечаток ладони Иисуса?

– Дотроньтесь до этого отпечатка, это приносит удачу и счастье в личной жизни. Уже многим помогло, – говорит экскурсовод.

– Обратите внимание на это здание. Это красивое здание является произведением искусства, – опять рассказывает наш экскурсовод, торопя всех. Многие туристы нашей группы еще не успели увидеть место на стене, которое только что показывали, и испытать нечто. Несколько человек явно приехали сюда для того, чтобы решить определенные проблемы. Им просто необходимо это касание отпечатка ладони. Возможно, в такой момент они почувствуют, что сам Иисус коснулся их ладони, забирая проблемы и давая благословение на новые начинания. Гид торопит, переключая внимание с одного объекта на другой.

Поверхностное видение жизни часто становится нашим основным состоянием. Мы бежим от дома до работы и обратно. Часто люди выбирают привычную дорогу, не обращая внимания на то, как все меняется вокруг.

Так, если вы привыкли ездить автобусом от дома до работы, вы машинально приходите на знакомую автобусную остановку. Что может вас выбить из колеи? Только изменение маршрута автобуса или перенос остановки. Многие люди, входя в городской транспорт, утыкаются глазами в книгу или газету или погружаются в свои мысли. Так бывает, что даже нужная остановка уже пропущена, так как вы задумались. Что тут говорить о тех изменениях, которые постоянно вносит жизнь в окружающий мир. Даже смена сезона не всегда замечается, если только привычный маршрут не пересечет лужа или гололед. Потеряв себя, вернее, исключив окружающий мир из своего видения, человек перестает ощущать себя целостным. Он, как следопыт, замечает только то, что касается его долгожданной добычи. Такой добычей для многих стали деньги и материальное благополучие. Все остальное отбрасывается. Внутренняя разобщенность создает разобщение с окружающим миром, в таком состоянии нет творчества, как нет восприятия истинного искусства.

В Японии, например, с самого детства учат понимать красоту. Искусству создания японских садов, умению любоваться и растворяться в естественной красоте природы обучаются с раннего возраста. Так, если цветет сакура или природа как-то по-особенному красива, все занятия в школе отменяют и дети выходят наслаждаться красотой и гармонией. Это становится насущной потребностью, своего рода культом. Привыкая видеть гармонию и красоту во всем, люди вносят это состояние во все, что делают сами.

Если человека не приучать с детства замечать красоту, он перестает ее видеть, затем включается волшебная фраза: «Это произведение искусства», и любой делец может заставить нас принимать за истинное искусство плод своего разрушительного ума. Толпы людей собираются на такие выставки, подчинившись пропаганде. Так, например, ходят на «модные» пре-

мьеры. Разобщенному с собственной духовной сущностью человеку легко навязать все что угодно.

На своих семинарах и занятиях с людьми я не раз замечала, что чем больше проблем у человека, тем меньше интереса к жизни и более серым видит он этот мир. Многим просто необходима арт-терапия. Удивительно, как меняются люди, прошедшие семинары по раскрытию творческих способностей. Они начинают видеть цвет, открывается детское любопытство к многообразию мира, что равносильно раскрытию способности к познанию, некоторые вдруг начинают писать стихи, петь. Известно, что человек, освобождаясь от спазмов и зажимов, вызванных негативным опытом контактов с окружающим миром, – становится гармоничным и привлекательным, приобретает ритмичность движений и способность свободно говорить, музыкальность.

Вернемся в Иерусалим. Экскурсовод торопит нас, говоря о том, что программа большая и надо все успеть. Мы бежим, стараясь на ходу увидеть через головы прохожих и других туристов то, на что нам указывает экскурсовод.

– Этот склон горы обращен к храму, в который должен прийти Иисус сразу после возвращения. Могильные плиты, которые вы видите по всему склону горы, обращены к этому храму. Все, кто погребен здесь, хотят первыми воскресить Иисуса после прихода. Поэтому тут свободные места продаются очень дорого.

Даже здесь все уже куплено и занято. Вся человеческая жизнь становится погоней за деньгами, на которые можно купить даже самое хорошее место на кладбище.

Навязанные стереотипы жизни заставляют людей бежать наперегонки, выталкивая конкурентов, ставя им подножки, только для того, чтобы первым прибежать на дорогое кладбище.

Мне очень нравится мультфильм «Паровозик из Ромашкино», где паровозик везет пассажиров по самым прекрасным местам. Несмотря на то, что его ждут по расписанию, он опаздывает, но своим пассажирам показывает самое интересное и главное в жизни, то, ради чего стоит жить. Восход солнца, первые цветы и многое другое – все это нельзя пропустить.

С самого детства от нас требуют быстрой реакции и четкого выполнения поставленной задачи, тем самым ограничивая наши познавательные способности и таланты. Мы привыкаем к быстрому темпу, вернее, к тому, что надо все делать *не опаздывая*.

– Быстрей собирайся в школу, – кричит мать сыну, остановившемуся у окна, за которым красивые птички прыгают по веткам под какую-то, только им одним известную мелодию.

– Опоздаешь на занятия, – кричит мать.

– Прыг – скок – скок – прыг – прыг – скок, – повторяет за птичками ребенок.

Разгневанная мать вбегает в комнату и тащит сына одеваться. Возможно, если бы она дала ему время, он развил бы в себе талант композитора и написал прекрасные произведения. Мать тащит его на занятия, которые ему неинтересны. Теперь он узнал, что занятия ничего общего не имеют с тем, что его так увлекает, надо уходить на них, бросая самое интересное для себя занятие.

Так учат нас с самого начала. Затем уже мы сами ограничиваем свою жизнь и обитаемое пространство усвоенным темпом и представлениями.

Наше – не наше, плохие – хорошие.

Мы одеваемся условностями, привычками, даже пристрастиями, постепенно превращая свой мир в очень тесную коробку.

Верх – низ,
право – лево —

это, пожалуй, все, что мы сами с годами оставляем себе. С возрастом нам хочется, чтобы ничего больше не менялось и чтобы все окружающее было до боли знакомо. Мы устаем от запретов и искушений. Мы хотим спокойствия, но ищем его все в тех же условностях и навязанных представлениях.

Где уж тут *ПОЛЕТ ДУШИ*?

Душе тяжело жить в этом закупоренном пространстве.

– Я не могу себе этого позволить, – часто говорим мы себе, даже не задумываясь, как изменить условия, в которых мы оказались.

– Как я могу заниматься этим, ведь мне надо зарабатывать деньги и кормить семью? – запрещаем мы себе творчество или отказываем себе в желании заняться тем, для чего пришли в этот мир.

Деньги не всегда даются за убийство своей души, они приходят к человеку и тогда, когда он, разбивая свои душевные и духовные качества, начинает реализовываться.

Бывает так, что на одной работе все дается очень трудно и мало свободного времени и денег. Вы держитесь за нее, боясь изменений в жизни и считая, что в другом месте также будете неудачником. Неожиданно происходит событие, которое заставляет вас искать другую работу. Несмотря на то, что вам было тяжело и страшно уходить с привычного места, вдруг вы понимаете, что начали идти по своему пути, и все складывается удачно. Вам стало свободнее и радостнее на душе.

Возможно и другое. Власть денег иногда может заставлять человека отказываться от себя. В погоне за большими деньгами он теряет свою целостность и опустошается.

Однако у всего есть свои причины и их следствия, об это мы поговорим в следующих главах книги. Тех, кого интересует влияние денег на человека, могу направить к моей книге, которая так и называется – «Энергия Денег».

Иногда бывает и так, что, проведя в суете всю жизнь, человек начинает испытывать страх перед безграничной, казалось бы, свободой, которая может открыться ему.

Человек изобретает уйму условностей для того, чтобы отгородить себя от этой свободы и неизвестности, которая так пугает его *за пределами*.

Один человек тридцать лет провел в тюрьме. Все эти годы он мечтал о свободе.

Настал день освобождения. Тюремщик довел его до ворот тюрьмы и попрощался. Перед освобожденным лежал целый мир.

Настала ночь, и кто-то постучался в ворота тюрьмы. Тюремщик открыл их и увидел освобожденного.

– Ты что тут делаешь? – спросил он.

– Я так привык спать в тесной камере, прижавшись спиной к стене и поджав ноги, что не могу найти себе места для сна. Я так измучился! Пустите меня назад, в камеру.

Прячась в повседневные заботы и суету, многие просто не оставляют себе времени для того, чтобы задуматься:

ЗАЧЕМ ПРИХОДИТ ЧЕЛОВЕК НА ЗЕМЛЮ?

Мы вечны

Иерусалим, с могильными плитами, ждущими воскрешения, заставляет задуматься о смысле жизни и бренности всего земного.

Меня всегда занимал вопрос:

- Кто и в каком виде выйдет из-под могильной плиты?
- Как вы не понимаете, оживут все погребенные, – говорит возмущенно женщина рядом.
- Но ведь от их физического тела остался только прах.

Все состоит из мельчайших частиц, образующих временные материальные соединения. Приходит время, и все распадается, высвобождающиеся частицы переходят в другие соединения. Часть из них образуют стебель и листья растения, выросшего на могильном холме, это растение съест животное, которое, в свою очередь, съест человек. По такой цепочке все преобразуется. Если прошло достаточно много времени, то все частицы, из которых было создано тело усопшего, перешли в тела других обитателей планеты. Возможно, они стали частью тел его потомков. Если этот усопший воскреснет, что станет с теми, в чьих телах находятся его частицы? И его ли они? Ну а с душой что станет? Ведь мы знаем, что душа продолжает жить в иных мирах и опять неоднократно приходит на Землю. Христианские источники первых веков не раз упоминали об этом.

Накопилось уже достаточно доказательств того, что душа приходит много раз на Землю, воплощаясь во все новые тела. Как ее «привязать» именно к этому телу? Вот тело Ленина, например, мумифицировали, и душа его мучается до сих пор. Может, конечно, и хорошо, если только подумать о том, что он мог еще натворить, если бы получил следующее тело? Вселенная справедлива, и, вероятнее всего, этой душе в новом теле пришлось бы на себе испытать последствия собственных дел.

– Ничего вы не понимаете, безбожники! – фыркнула женщина и произнесла дальше следующее. – Даже сейчас есть великие люди, которые могут вернуть к жизни усопших.

Я не стала продолжать этот разговор.

Старый город

Иерусалим – прекрасное олицетворение человеческой жизни. Старый город, как муравейник, в котором легко заблудиться. Небольшие здания тесно прижимаются друг к другу. Здесь синагога соседствует с армянской церковью и другими храмовыми постройками различных церквей. Перед окнами в жилых кварталах, как флаги, вывешено выстиранное белье. Одна тесная улочка переходит в другую и, петляя, влечет вас через множество переходов в третью. Хочется выбраться из этого узкого лабиринта, образованного переплетением улочек, проходов и переходов, магазинчиков и частных домов. Несомненно, даже в этих лабиринтах есть свой порядок и план, но, не зная его, не видя его сверху, трудно осознать его замысел, блуждая по этой сети тесных улочек, пронизывающих нависающие постройки.

Мы идем к храму, где находится Гроб Господний и Голгофа. Весь город спланирован по принципу ладони человека. Разжатые пальца и обращенная к небу ладонь всегда считались признаком доброго человека, готового поделиться с каждым всем, что у него есть. Это весьма символично. Заполненные различными товарами лавки торговцев тянутся по всем улицам. По пути к храму люди притягиваются к этим товарам, желая купить многое из этих ярких и

привлекательных предметов. Они покупают сувениры и подарки близким, торгуются и меряют. В это время остальные члены группы уходят за гидом.

Когда человек жадно хватается за что-то, стремясь набрать себе всего побольше, он может заблудиться и пропасть не только здесь, но и в своей жизни. Если отпустить все из рук, расправить пустую ладонь, то с чистыми руками можно выйти на Свет Божий, чтобы услышать голос своей души...

Вот, наконец, небольшая площадь и храм Гроба Господня. Это очень символично. Так человек всю жизнь крутится в своих повседневных делах и заботах, потом вдруг ПРОСТОР. Привычка постоянно делать свои дела, заботиться о близких, доме заставляет почувствовать себя выкинутым из этой бесконечной сутолоки. Родители такое состояние могут испытать, когда вырастают дети и покидают родительский дом. Выход на пенсию многих приводит к ощущению свою ненужности и опустошенности. Что уж говорить о времени перед смертью.

Страшно!

Да, именно это чувство испытывают многие из тех, кто встает перед ЧЕРТОЙ.

Однако вернемся к разворачивающимся событиям. Мы вошли в храм и стоим перед каменной плитой. Тысячи туристов каждый день проходят здесь и дотрагиваются до этого камня. Экскурсовод предлагает всем положить на него свои покупки, чтобы освятить. Недолго думая, туристы кладут полиэтиленовые пакеты с покупками на плиту, «освящая все разом».

В суете жизни часто бывает так, что люди опрометью бегут, хватая все, на что другие обратили их внимание, считая, что когда-нибудь потом разберутся со всем этим. Сувениры, фотографии, вещи, приложенные к святым местам, – все это составляет определенную ценность, до которой потом просто руки не дойдут разобраться.

Кто-то посещает множество лекций и семинаров, набирает конспекты, другие собирают книги и дипломы, третьи – полезных знакомых и деньги. Людям свойственно собирательство. В ожидании холодной зимы наши предки собирали коренья, семена, сушили грибы и ягоды. Всегда остается надежда, что собранное потом пригодится.

Мне рассказывали об одной женщине, которая уже много лет собирает копии лекций по духовным практикам. Она считает, что когда ее материальное положение станет хорошим и жизнь наладится, то можно будет приступить к изучению этих конспектов.

Жизнь так устроена, что настоящий момент бывает только в настоящий момент.

Ваше будущее, когда оно наступит, станет вашим настоящим. Все, что будет происходить тогда, будет происходить в ТОТ настоящий момент. Только в настоящий момент человек может испытать всю полноту жизни и ощущений от происходящего.

Если вы не вдохнете сами аромат свежей розы, то ее засушенные кем-то лепестки будут для вас только засушенными лепестками. То ясное небо, под которым распустила лепестки эта роза, ваше настроение, голос птицы, приветствующей восходящее солнце, и капельки росы, в которых переливается небосвод, – все это останется воспоминанием только у того, для кого это было *настоящим моментом*. Нельзя увидеть потом то, что пропустили вы в настоящий момент.

Любая вещь освящается через вашу душу. Если она была в тот самый Настоящий Момент, когда ваша душа испытала *нечто*, то и вещи, находящиеся рядом, впитали в себя эти энергии. Если вы не настроились на настоящий момент и не были готовы принять то, что с вами происходит, то в будущее вы уже не сможете перенести эти энергии через предметы, будь то даже изображения святых.

Человек может освятить предметы в святых местах только тогда, когда сам полностью находится там, чувствует и воспринимает момент.

Без этого даже в самых святых местах предмет не вберет в себя высокие энергии.

Я знала одну женщину, у которой освященная в церкви вода уже через час портилась и покрывалась гнилью.

Мало того, количество и качество энергии, набираемой предметами, которые на высоко-энергетичные места ставят рядом разные люди, резко отличаются. Если человек в суете, думая о покупках и предстоящем обеде, кладет для освящения вещи на такое место, то они набирают энергию, равную только энергии его третьей чакры. Эта чакра тесно связана с животным миром и вбирает энергии, необходимые для переваривания пищи и обретения материальных благ.

Если предметы были освящены правильно, то они могут принести другим людям много сил и пользы, но они не должны продаваться. Предметы, даже освященные, – это не то, что надо нести с собой по жизни дальше. Их может накопиться так много, что не хватит и огромного чемодана. Несомненно, есть определенные вещи и предметы, которые вобрали в себя позитивную энергию и стали оберегами или талисманами, подобные вещи помогают своему владельцу.

Не следует полагаться только на освященные предметы, обереги или талисманы, ваша жизнь – это ваша жизнь, и в ней много возможностей для Выбора и поступков!

Душа приходит на Землю и формирует физическое тело не для того, чтобы собирать сувениры, ей необходим опыт и осознание. Именно за этим мы приходим в этот мир.

На Земле есть много мест, находясь в которых человек может почувствовать истину и познать свой центр. Такие места обладают высокой энергией, и к ним необходимо приходиться подготовленными. Каждое из подобных мест уникально и дает ищущему бесценный опыт.

Путешествуя по стране и миру, я не раз встречалась с такими местами, именно встречалась, потому что каждое из них можно сравнивать с сильным и мудрым живым существом, у которого свой характер и свои представления, часто отличные от представлений тех, кто туда стремится попасть.

Восприятие настоящего момента и готовность принять все, что произойдет, – основное условие для посещения Места Силы.

Божественный промысел может идти врознь с желаниями и представлениями человека. Прося для себя счастья, благополучия или богатства, человек часто просто не представляет, что на самом деле нужно его душе. Мне приходилось встречать тех, у кого после посещения святых мест жизнь резко менялась.

Так, женщина, приехавшая просить возможности иметь ребенка и терпеливо сносившая поведение мужа, после такого посещения ушла в монастырь.

Другая женщина, успешная бизнес-леди, приехавшая просить счастья, потеряла фирму и обрела любящего супруга с небольшим окладом.

Можно долго рассказывать о том, как меняется жизнь людей, приезжавших с просьбой к святому месту.

Я считаю, что ехать необходимо только тогда, когда вы готовы встретиться с СОБОЙ, несмотря ни на какие другие изменения, которые могут произойти с вами. Ходить просто из любопытства не стоит.

Иерусалим. Неизведанное

Вокруг суетятся туристы, стремясь оказаться поближе к своему экскурсоводу и услышать что-нибудь такое, о чем потом будет интересно рассказывать своим друзьям и знакомым. Они фотографируются на фоне плиты и всего того, что находят интересным. Наконец все замолкает. Толпа туристов, разобрав свои мешки с сувенирами с плиты, устремляется за гидом.

Наступает тишина.

Такое временное затишье, как дар судьбы, иногда случается между шумными набегами повседневной жизни. Все ушли вглубь храма, оставив меня у плиты. Как будто мне назначена личная встреча, на которой никто другой не должен присутствовать

Я наклоняюсь над камнем, именно здесь сидел ангел, и сюда принесли тело Иисуса, снятое с креста. Мои ладони касаются каменной плиты.

Мгновение – и колоссальная волна энергий поднимается ввысь, в ней страдание человечества, скорбь по утрате. Эта волна проходит через меня и несет с собой – так уносит горный поток травинку, оказавшуюся рядом, и ей приходится подчиниться этому потоку, принять его законы и направление движения. Мощная энергетическая волна, содержащая в себе память пережитых человечеством событий нескольких тысячелетий, в ней горе потерь и радость открытий, порывы ненависти и любви, – сменяется колоссальной волной страдания из-за гибели Иисуса. Каждая клеточка моего тела напряжена до предела, и кажется, я не вынесу этого горя, наполняющего все вокруг. Затем происходит стремительный подъем ввысь и освобождение. Все успокаивается, и в этой торжественной тишине радость воскрешения охватывает меня.

Мы – не эти физические тела, а нечто гораздо большее.

Спаситель приходил, чтобы объяснить это и указать путь, по которому могли бы пойти *прозревшие*. Бренность физического тела, временность мирских утех и пристрастий – все это отступает и теряется в глубине храма. Вот так ушли и затерялись туристы со своими фотоаппаратами, мирской суетой и гидом, стремящимся непременно еще сводить туристов в магазины, где ему обещаны проценты с продаж. Осталось главное – дорога, по которой рано или поздно предстоит пройти каждому.

Это дорога к прозрению.

Чувства, заполнившие меня, были столь велики, что в какой-то момент даже непонятно было, как жить дальше. Никогда еще мне не доводилось испытывать столь глубокого вселенского страдания.

Затем все улеглось, как бы впиталось, вытеснив ненужное, бессмысленное.

Спокойно и ровно горит огонь в лампадах над каменной плитой. Вот так горел и будет он гореть над головами тысяч и тысяч людей, идущих сюда. Каждый из них приходит со своими заботами и тревогами, которые кажутся ему самыми главными и очень важными. Рядом с каждым из них будет этот поток откровения, смогут ли они хоть на миг оторваться от своих забот и волнений, отдаться этому потоку?

Я еще и еще раз наклоняюсь к этому камню. Каждый раз энергия общечеловеческого страдания охватывает меня и уносит к воскрешению.

– Нет, это не ошибка, мне это не показалось. Это так же реально, как то, что видят мои глаза, слышат мои уши.

Многие, вероятно, переживали нечто подобное, когда вдруг сталкивались с чем-то, что не вписывалось до этого в их систему убеждений. Несмотря на очевидность происходящего, мозг продолжает подбирать старые стереотипы представлений, стараясь опровергнуть или отодвинуть в тень только что происшедшее.

Раньше я считала, что подобные встречи могут произойти только в безлюдных местах, там, где человек еще не успел «затоптать» и разрушить *входы* для подобных контактов.

Для контактов с энергоинформационными местами можно отправиться по известным маршрутам.

Мне приходилось посещать дольмен в Абхазии, к которому приезжают бездетные люди. Многие, через год после такого путешествия, обретают потомство. Есть места, в которые отправляются за материальным благополучием, стабильностью или еще чем-то иным. Чего только не просят люди, забывая, что за все нужно платить.

Если такие места вносят изменения в вашу жизнь, то происходит перераспределение энергии в вашей судьбе. Из одних мест она убывает, чтобы перетечь в другие. Поэтому стоит подумать, прежде чем идти на такие контакты. Если необходимость такого контакта, на самом деле, является первостепенной и имеет судьбоносный смысл для вас, то необходимо настроиться на то, что, получив желаемое, вы можете потерять в чем-то другом.

Иногда духовный контакт с высшими мирами может забрать здоровье или вообще жизнь. Поэтому любопытство и незнание не самый хороший советчик в данном вопросе.

Лучше всего ничего не просить и не стремиться специально в такие места. Если вам на самом деле будет нужно, то все случится помимо вашего старания. А коль уж вы попали в такое место – ПРИНИМАЙТЕ!

НА ВСЕ ВОЛЯ БОЖЬЯ!

Стена

В Иерусалиме есть еще одно примечательное место. Именно туда, по намеченной программе, повел нас гид.

Вечер наступил быстро, стемнело, и на небе вспыхнули ослепительные звезды. Они смотрели на весь этот город, на блуждающих в тесных улочках людей, маленькие магазинчики с торговцами, убеждающими своих покупателей купить только у них самое дешевое и самое лучшее во всем городе. Из одной такой улочки мы вынырнули на площадь.

Месяц висел низко над городом и освещал людей, неторопливо разгуливавших здесь. С одной стороны площадь ограждала стена. Огромная стена разрушенного храма была частично загорожена временными постройками археологов, ведущих здесь раскопки. Все это никоим образом не создавало того настроения, которое предшествует встрече с таинственным. Казалось бы, что здесь может случиться?

Да, сюда приходят люди со своими просьбами и мольбами, но что можно обрести у полуразрушенной стены, за которой возвышаются новые постройки и мечеть?

Мне приходилось бывать в ряде относительно новых мест религиозного паломничества. Не хочу задеть чувств верующих людей, но кроме искусственно созданного и поддерживаемого паломниками эгрегора в них ничего не было.

Сейчас стало модным назначать деревья святыми и приходить к ним с лентами, оставляя в узелке свою просьбу. Этот обряд уходит своими корнями глубоко в прошлое и связан с общением с духами. Для того чтобы духи местности начали помогать, необходимо сначала уста-

новить с ними контакт, подпитывая их. Развешиваемые на ветру ленты позволяют задобрить духов ветра и тех, кто любит движение. Разложенная на земле, в определенных направлениях от дарителя, пища является подношением духам-хранителям местности. Духам воды подносят венки, фонарики или другие предметы, чтобы задобрить воду и оберечь себя от гибели на ней. Духам огня подливают масло, чтобы огонь не сжег дом и помогал готовить пищу. Все эти обряды уходят своими корнями в далекое прошлое.

Некоторые современные места религиозных поклонений напоминают скорее базар. Так, например, в Турции у дома святой Девы Марии в три трубы провели воду и «назначили» каждый вновь получившийся источник ответственным: один – за финансовое благополучие, другой – за личное счастье, а третий – за здоровье. Интересно, что в один приезд можно забрать воды только из одного источника и ее не рекомендуют хранить. Вероятно, многие знают, что освященная вода хранится очень долго, а эта – портится.

Довелось мне побывать и у пирамид в Гизе – полуразрушенные древние постройки потеряли свою энергетическую целостность и былое значение. Вскрытые усыпальницы и развешенные по музеям предметы заставили метаться, нарушая покой и здоровье живых, души захороненных здесь когда-то. Туристов сюда тянет любопытство, ценою за которое для многих стали большие проблемы в жизни. Специалисты, исследовавшие влияние предметов, хранящихся в Каирском музее, обнаружили, что некоторые из них излучают радиоактивные частицы и влияют на здоровье человека.

Несомненно, есть места силы, где человек может получить здоровье и счастье, главное, в это верить.

Теперь я в Иерусалиме. Передо мною предстала огромная стена разрушенного храма. К ее подножию десятилетиями приходят люди с записками и стараются запихнуть их в щели между огромными камнями, из которых сложена эта стена. Редко кто из туристов берет сюда блокнот, чаще всего просьбы пишут на туалетной бумаге, кусочек которой лежит в кармане. Теперь часть этих записок разметал ветер, и они скопились у подножия стены, распластавшись и смешанные с пылью. Тихо, темно, и никого нет рядом.

Я стою у стены. Через некоторое время вдруг начинает дуть сильный ветер, какой бывает в горах. Состояние такое, как будто стоишь на краю ущелья и потоки воздуха поднимаются по склону вверх. Такой ветер любят дельтапланеристы. У меня возникло такое ощущение, будто я стою над обрывом, у края пропасти.

Откуда он, ведь передо мной огромная толща стены?

Вдруг что-то шарообразное и очень большое стало приближаться с той стороны к стене, и она растворилась. Я ощутила себя над пропастью перед огромной сущностью или существом. Оно застыло на том месте, где еще недавно была стена. Я казалась маленькой букашкой рядом с этим огромным шароподобным явлением, в котором сконцентрировался нечеловеческий разум.

Что такое край света, я почувствовала именно сейчас. Это был поистине конец этого физического мира. Огромная сущность, находящаяся передо мной, обладала совершенно иной силой и энергией. Ему было чуждо то, что происходит по эту сторону стены: суeta человеческой жизни, просьбы, мольбы, человеческие заботы. Это все так мелко и далеко. Истина была в этом огромном клубе энергий, зависшем на некоторое время над этим местом.

Вероятно, наше человеческое времяисчисление столь ничтожно мало, что для меня прошедшие несколько минут ТАМ были лишь мгновением. Даже стена растворилась и стала прозрачной. Иллюзии нашего мира, то, что кажется таким плотным и надежным, превращаются в скопление атомов, перестающих быть преградой для той силы и энергии, с которой я встрети-лась. Было такое ощущение, что находишься в гигантском аквариуме, и непонятно, кто на кого здесь пришел смотреть. Два мира изучали друг друга: один – немного испуганно, пере-

полненный своими представлениями и заботами, и другой, случайно заметивший маленькую блошку у крайней черты.

В том, ином, мире были свои высшие законы. Человеческие переживания, суета, страхи и тревоги ни в коем случае не могли потревожить и привлечь к себе внимание этого ИНОГО мира. Там было что-то другое. Только та огромная волна общечеловеческой скорби, которую я встретила у каменной плиты, была такой величины и силы, что имела право на внимание этого Иного Мира.

Первым моим импульсом было что-то попросить: сил и здоровья близким, но затем, почувствовав всю значимость и величественность происходящего, я оставила эту затею.

ДА БУДЕТ НА ВСЕ ВОЛЯ ТВОЯ!

Что мы можем знать о том, что нам нужно на самом деле?

Наши желания и представления о счастье, добре и зле могут совсем не совпадать с истинным путем, по которому ведет человечество вселенский разум.

Время прошло. Я почувствовала, что необходимо удалиться. Отступая, я постоянно ощущала присутствие ЭТОГО, его взгляд и колеблющийся поток, который касался части площади. Только пройдя достаточное расстояние, я поняла, что могу повернуться к стене спиной и уйти.

Все имеет свои причины и последствия!

Некоторое время спустя я ощутила последствия этой встречи. Уже несколько лет я почти не рисовала, теперь картины стали рождаться в состоянии, близком к медитации, изменился стиль письма, полотна стали излучать удивительную силу жизни, которая оздоравливает людей на нескольких уровнях. Перемены произошли и с моими книгами, а также тем, как они влияют на людей. Уже несколько читателей написали мне, что читали их на ночь и оставили под подушкой, в результате освободились не только от физических проблем, но и самых болезненных для них взаимоотношений и эмоциональных переживаний.

О Боге

Так получилось, что довольно рано, еще в детстве, я стала задумываться о смысле человеческой жизни и о той высшей силе, которая наблюдает за нашим развитием. До встречи у Стены я не ощущала столь сильно присутствие божественной силы. Для меня всегда весьма ощутимым было понятие ВСЕЛЕННАЯ, но испытать то, что мне довелось у Стены Плача в этот раз, мне никогда не приходилось. Та сущность, которую я видела, вероятнее всего, могла быть названа Богом. Здесь не было пола, не было конкретного образа, но это было каким-то удивительно живым явлением, в котором было все. Разумеется, я никоим образом не могу утверждать, что что-то поняла или достигла. Просто эта встреча перевернула многое во мне и, прежде всего, указала место человека в этом мире, мое место и то, что в моих силах сделать для того, чтобы помочь окружающим меня людям.

Написание этой книги является одним из этапов, которые я должна пройти. Здесь нет божественных откровений, которые удивили бы мир и открыли еще никем не изведенное. Все, что я пишу, уже известно веками, и все новое – это хорошо забытое старое. Космические законы, о которых пойдет речь в следующих главах, были даны человечеству несколько веков назад. Люди, обладавшие этими знаниями, могли управлять своей жизнью и духовно совершенствоваться, делая мир гармоничнее и светлее. Современному человеку, многие годы обучавшемуся в школе, институте и других учебных учреждениях, порой сложно принять иные знания и представления, в связи с этим я постаралась рассказать о них на доступном уровне и языке.

Мир совершенен, только человек не всегда об этом знает, так как скован своими представлениями о нем и ограничен несовершенными знаниями. Человеческие законы, которые пишутся в большом количестве, часто взаимоотрицают друг друга, к тому же многие из них призваны поддерживать существующую политическую власть, меняется власть – меняются законы и общественные представления о добре и зле. Божественные Законы не меняются и действуют, знает о них человек или нет. Мы говорим – Божественные Законы, имея в виду, что они даны Богом, но кто может судить о самом Боге и его замысле?

Что есть истина и для чего и почему приходят люди на Землю?

Вероятнее всего, никто точно ничего не может сказать. Да и как можно почувствовать и осознать все величие замысла Создателя.

Одного мудреца спросили, почему он всю жизнь рассуждал о многих предметах, но никогда не рассуждал о Боге.

– Что я могу о Нем знать? – ответил он. – Пока я еще не достиг Его величины, я не могу мыслить Его категориями и не могу знать Его помыслов. Без этого как я могу рассуждать о Нем? Когда я достигну Его уровня, мне уже не нужно будет рассуждать о Нем и рассказывать вам об этом.

Слишком неравные величины мыслят разными категориями.

Мне иногда приходится видеть, как люди в церкви пишут записки с просьбами о материальных ценностях, личных выгодах и желаниях. Иные ходят сюда с просьбой наказать своих обидчиков или раздражающих их людей. Что происходит?

Неведение и круговорот повседневной суеты ограничивают мир человека, сужают его видение и представления до бытовых нужд, необходимости отвоевывания лишнего метра на коммунальной кухне, споров о том, кто лучше знает, как жить. Отсюда и такие мольбы. Они

даже не могут себе представить, для чего пришли в этот мир и зачем получили физическое тело.

Мне кажется, понятие божественного нужно искать внутри себя, а не вовне. Все внешние представления о духовности и божественности, без внутреннего осознания, сводятся к красочности и дороговизне одеяний и интерьеров. В древней истории это было оправдано уровнем жизни народа, когда убогие жилища с отсутствием света и низкими потолками резко отличались от нарядного и богатого убранства храма. Душа ликовала при таком сравнении, и человек испытывал радость при входе в храм, такой путь мог быть на том этапе аллегорическим путем к Богу. Затем такие же храмы построили себе богатые люди. В современном мире, заполненном множеством вещей и украшений, театральное убранство храма скорее приготавливает к наблюдению, чем вводит в общее действие.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.