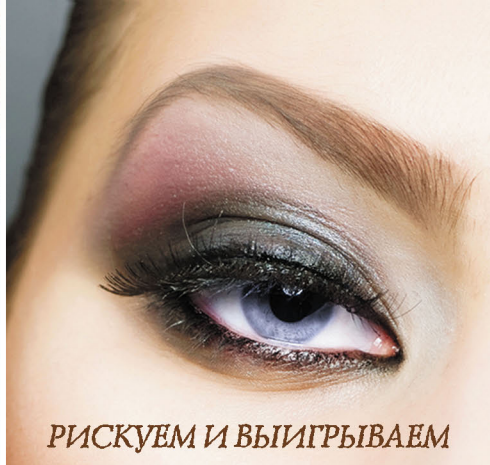




КАК СТАТЬ ЛЮБИМОЙ



РИСКУЕМ И ВЫИГРЫВАЕМ



ЖЕЛАННАЯ ЖЕНЩИНА



ВЕЧНАЯ МОЛОДОСТЬ



ОЧАРОВЫВАЯ ВСЕХ

УРОКИ МАКИЯЖА

101 образ женской красоты



Э. А. Пчелкина

УРОКИ МАКИЯЖА

101 ОБРАЗ
ЖЕНСКОЙ КРАСОТЫ



ПОЛИГОН
Санкт-Петербург

АСТРЕЛЬ
Москва

УДК 613.4
ББК 38.937
П92

Охраняется Законом РФ об авторском праве.
Воспроизведение всей книги или любой ее части запрещается без письменного разрешения издателя.
Любые попытки нарушения закона будут преследоваться в судебном порядке.

Оформление дизайн-студии «Три кота»

Пчелкина, Эльвира Альбертовна

П92 Уроки макияжа. 101 образ женской красоты / Э.А. Пчелкина. — Москва: Астрель; Санкт-Петербург: Полигон, 2013. — 176 с.: ил.

ISBN 978-5-271-40091-9 (ООО «Издательство «Астрель»)

ISBN 978-5-89173-548-4 (ООО «Издательство «Полигон»)

Книга, которую вы держите в руках, расскажет вам интересные истории о том, как женщина способна, используя косметику, повлиять на жизненную ситуацию и даже судьбу. От рассказов вы плавно перейдете к приемам макияжа, позволяющим реализовать тот или иной замысел.

УДК 613.4
ББК 38.937



Как нам кажется, косметика позволяет изменить не только внешность, но и жизнь человека. Если говорить о современных женщинах, то большинство из них не представляет себя без макияжа. Он способен преобразить облик, подчеркнуть достоинства, скрыть недостатки, создать настроение на весь день.

Но все ли мы знаем о современных средствах макияжа и умеем ли их использовать с пользой для себя?

Книга, которую вы держите в руках, расскажет вам интересные истории о том, как женщина способна, используя косметику, повлиять на жизненную ситуацию и даже судьбу. От рассказов вы плавно перейдете к приемам макияжа, позволяющим реализовать тот или иной замысел. Вас научат использовать косметические средства, и вы увидите, как увлекателен этот процесс, который вполне можно сравнить с творческим. А раз так, перевоплощение позволит вам (хотя бы ненадолго) стать актрисой, способной выразить себя в разных лицах. Эту разноликость, в зависимости от времени и ситуации, помогает создать макияж.

С его помощью вы постигнете секреты эстетического баланса, когда что-то можно прибавить, а где-то убавить. Вы научитесь уделять больше внимания собственному «я», вглядываясь в себя, чтобы стать уникальной, желанной и любимой.

Содержание

Выбираем консилер.	8
Желанная женщина.	9
Приемы макияжа «Желанная женщина»	10
Выбираем консилер.	12
Сильная женщина с целеустремленным характером.	13
Приемы макияжа «Сильная женщина с целеустремленным характером»	14
Выбираем консилер.	16
Строю карьеру и выгляжу как настоящая леди.	17
Приемы макияжа «Строю карьеру и выгляжу как настоящая леди». . .	18
Если вы любите перемены...	20
Уроки макияжа	22
Примеры макияжа для торжественного случая	24
Макияж для светского раута	26
Варианты на каждый день	28
Примеры макияжа для похода в гости	30
Немного о ресницах	32
Гости на свадьбе	33
Приемы макияжа «Гости на свадьбе»	34
Давай расстанемся...	36
Выхожу замуж за вашего сына!	37
Приемы макияжа «Давай расстанемся»	38
Приемы макияжа «Выхожу замуж за вашего сына»	40
Приборы для вашей красоты	42
Уроки макияжа	44
Макияж глаз в серо-коричневой гамме	46

<i>Макияж для офиса</i>	<i>47</i>
<i>Вариант макияжа для дневных приемов.</i>	<i>48</i>
<i>Пример макияжа на каждый день</i>	<i>49</i>
<i>Примеры повседневного макияжа.</i>	<i>50</i>
<i>Женщина в шикарном автомобиле</i>	<i>52</i>
<i>Энергичная женщина</i>	<i>53</i>
<i>Приемы макияжа «Женщина в шикарном автомобиле»</i>	<i>54</i>
<i>Приемы макияжа «Энергичная женщина»</i>	<i>56</i>
<i>Образ «Естественная и милая»</i>	<i>58</i>
<i>Чувственная женщина</i>	<i>59</i>
<i>Приемы макияжа «Естественная и милая»</i>	<i>60</i>
<i>Приемы макияжа «Чувственная женщина»</i>	<i>62</i>
<i>На пике красоты</i>	<i>64</i>
<i>Изменения к лушмцу! Уверенная женщина</i>	<i>65</i>
<i>Приемы макияжа «На пике красоты»</i>	<i>66</i>
<i>Приемы макияжа «Изменения к лушмцу!»</i>	<i>68</i>
<i>Типы кожи. Сухая кожа</i>	<i>70</i>
<i>Типы кожи. Жирная кожа</i>	<i>71</i>
<i>Типы кожи. Нормальная кожа</i>	<i>72</i>
<i>Типы кожи. Чувствительная кожа</i>	<i>73</i>
<i>Уроки макияжа</i>	<i>74</i>
<i>Макияж для вечера</i>	<i>80</i>
<i>Примеры макияжа для личных встреч.</i>	<i>82</i>
<i>Примеры макияжа для встречи с друзьями.</i>	<i>84</i>
<i>Обворожительная женщина</i>	<i>85</i>
<i>Приемы макияжа «Обворожительная женщина»</i>	<i>86</i>
<i>Неповторимая женщина</i>	<i>88</i>
<i>Как стать любимой...</i>	<i>89</i>
<i>Приемы макияжа «Неповторимая женщина»</i>	<i>90</i>
<i>Приемы макияжа «Как стать любимой...»</i>	<i>92</i>

<i>Огаровывая всех.....</i>	<i>94</i>
<i>Рискнет и выигрывает!</i>	<i>95</i>
<i>Приемы макияжа «Огаровывая всех...»</i>	<i>96</i>
<i>Приемы макияжа «Рискнет и выигрывает»</i>	<i>98</i>
<i>Долой бесцветный взгляд!</i>	<i>100</i>
<i>Неброский макияж способен делать чудеса</i>	<i>101</i>
<i>Приемы макияжа «Долой бесцветный взгляд»</i>	<i>102</i>
<i>Приемы макияжа «Неброский макияж способен делать чудеса»</i>	<i>104</i>
<i>Главная девушка</i>	<i>106</i>
<i>Давай встречаться!</i>	<i>107</i>
<i>Приемы макияжа в стиле «Главная девушка»</i>	<i>108</i>
<i>Приемы макияжа «Давай встречаться!»</i>	<i>110</i>
<i>Готовимся к волнующей встрече.</i>	<i>112</i>
<i>Первое свидание</i>	<i>113</i>
<i>Приемы макияжа «Готовимся к волнующей встрече»</i>	<i>114</i>
<i>Приемы макияжа «Первое свидание»</i>	<i>116</i>
<i>Очищает кожу</i>	<i>118</i>
<i>«Графдоророва куколка»</i>	<i>119</i>
<i>Приемы макияжа «Графдоророва куколка»</i>	<i>120</i>
<i>Весенняя гистка лица</i>	<i>122</i>
<i>Уход за кожей жарким летом</i>	<i>123</i>
<i>Осенний уход за кожей</i>	<i>124</i>
<i>Защита кожи зимой</i>	<i>125</i>
<i>Уроки макияжа</i>	<i>126</i>
<i>Примеры макияжа для зеленых глаз</i>	<i>130</i>
<i>Для тех, кто любит перемены... ..</i>	<i>132</i>
<i>Макияж для новогодней вечеринки</i>	<i>134</i>
<i>Макияж для карнавала</i>	<i>135</i>
<i>Неприступная и независимая</i>	<i>136</i>
<i>Естественность и покой</i>	<i>137</i>

Приемы макияжа «Неприступная и независимая»	138
Приемы макияжа «Естественность и покой»	140
Преуспевающая деловая женщина	142
Королева школьного бала	143
Приемы макияжа «Преуспевающая деловая женщина»	144
Приемы макияжа «Королева школьного бала»	146
Как выбрать набор кистей для макияжа	148
Уроки макияжа	150
Для тех, кто любит перемены... ..	152
Пример классического макияжа	154
Пример макияжа для свиданий	155
Как завоевать серьезного молодого человека	156
Веселая молодость	157
Приемы макияжа «Как завоевать серьезного молодого человека»	158
Приемы макияжа «Веселая молодость»	160
Любимица солнца	162
Яркая женщина с вытопченным лицом	163
Приемы макияжа «Любимица солнца»	164
Приемы макияжа «Яркая женщина с вытопченным лицом»	166
Какую кисть выбрать	168
Уроки макияжа	170
Вариант вечернего макияжа	172
Макияж в восточном стиле	173
Макияж в стиле 1960-х годов	174
Молодежный макияж	175



Выбираем консилер

Мало кто может похвастаться здоровой кожей лица. В этом случае на помощь приходят маскирующие средства.

Консилер

Консилер — косметическое средство для корректировки дефектов кожи (чаще всего термин обозначает тональное средство для маскировки зоны под глазами).

Виды консилеров

Консилер-стик используется, чтобы скрыть наиболее явные недостатки кожи. Его можно применять, чтобы уменьшить синеву под глазами. Однако следует убедиться, что консистенция средства достаточно кремообразная, чтобы сливаться с кожей, не подчеркивать морщины и маскировать круги под глазами. Продолжение смотрите на стр. 12.



Желанная женщина

*Желтовато-зеленые тени, подкрученные вверх ресницы,
светлая тушь для бровей, розовые румяна.*

Как приятно, закончив работу, пробежаться в компании с подружкой и сбросить с себя все дневные заботы! Мне это нравится больше посещения кафе и выслушивания чужих проблем. У меня мальчишеский характер, на службе доводилось спасать коллегу от домогательств начальника, помогать сослуживцам-мужчинам советами в отношениях... На меня полагаются, но не воспринимают как женщину. И вот, на днях во время пробежки с нами заговорили двое мужчин, работающих в компании по производству спортивных принадлежностей. Договорились сходить вчетвером в бар. Мы виделись впервые, но у нас оказалось много общего, решили поехать на марафон в Гонолулу... Начались дни, полные радости и волнения в ожидании звонка от одного из них... Наверное, я влюбилась! Появилось настроение, которого не было уже долгое время. Хочу перестать быть просто женщиной, которая легко общается с мужчинами, а стать желанной!



Приемы макияжа «Желанная женщина»

Сексуально привлекательный взгляд, милое свежее лицо.



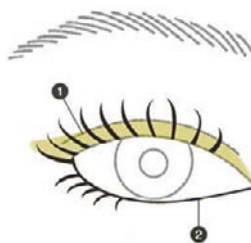
Подводка для глаз



Чтобы достичь драматического эффекта, попробуйте применить жидкую подводку: она дает интенсивную, яркую линию и дольше держится. Но такое средство требует искусного применения: при неумелом нанесении линии получаются неровными, грубоватыми. Попробуйте сначала вести линии на обратной стороне ладони.

Если не удалось провести контур близко к линии роста ресниц, дайте подводке подсохнуть, а затем аккуратно исправьте с помощью подходящего по цвету контурного карандаша или теней.

Тени и тушь



Останавливаем выбор на незамысловатом зеленом цвете, который меняется в зависимости от наличия огков

- 1 Желтовато-зеленые тени наносим на двойную ширину кисточки. Немного выходим за внешний кончик глаза — это сделает взгляд сексуально привлекательным.
- 2 Черным карандашом для глаз проводим линию по внутренней части (ближе к слизистой) нижнего века. Здесь мы использовали косметику, которая придает внешнему виду воздушность.

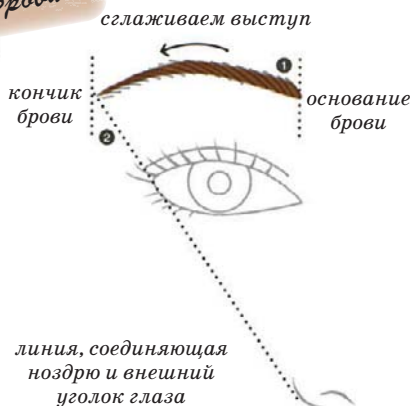


Создает ресницы, которые бы не задевали очки

С закручивающей тушью сделаем глаза выразительными. Подержав кисточку пару секунд у основания ресниц, мы выделим линию их роста, делая обрамление глаз более отчетливым.

Подробности смотрите на стр. 44 — урок В

Брови



Уделяем внимание мягким и округлым линиям

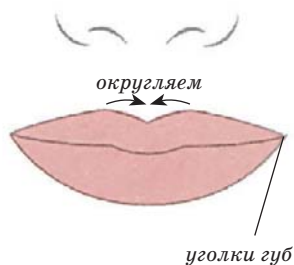
- ① Чтобы закрасить природный цвет бровей, мягко проводим по ним кисточкой со светлой тушью.
- ② Подводим внешний кончик брови так, чтобы он находился на прямой линии, проходящей через ноздрю и внешний уголок глаза; светло-коричневым карандашом для бровей прорисовываем вытянутые пологие арки. Мелкими штрихами закрашиваем по росту волос.

Губы



Мокрый блеск добавит сексуальности

Помадой бежевого цвета закрашиваем изначальный цвет губ, наносим оранжево-золотистый блеск по контуру.

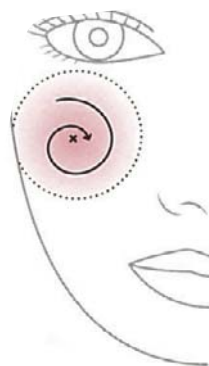


Щеки



Сделаем прелестные круглые щечки

Розовые румяна наносим по кругу на середину скулы, которая оказывается выше, когда мы смеемся. Сочетание розовых румян и зеленых теней сделают лицо милым и свежим.





Выбирает консилер

Виды консилеров

Консилер в баночке обеспечивает такую же защиту, что и стик, но в нем обычно больше увлажняющих ингредиентов. К тому же он не такой густой, поэтому намного лучше подходит для маскировки кругов под глазами. Именно этот консилер, вероятно,



чаще всего используют профессионалы, поскольку он замечательно скрывает недостатки. Для него характерна кремообразная консистенция, но применяются также более сухие, обезжиренные формулы, которые позволяют маскировать белые пятна на лице.

Консилер в тубике имеет кремовую текстуру и легче наносится, поэтому вероятнее всего не будет собираться в морщинках, что очень важно для зрелой кожи. Обеспечивает великолепную маскировку и может смешиваться с увлажнителем или основой для получения более прозрачного продукта. Эти свойства позволяют использовать его для наложения под глаза.



Продолжение смотрите на стр. 16



Сильная женщина с целеустремленным характером

Люминесцентные тени, мягко очерченные брови, перламутровый блеск для губ и румяна.

Макияж создает эффект больших глаз, скулы кажутся меньше, губы лица — более четкими.

Я учусь в экономическом университете, куда поступила два года назад, успешно сдав сложные экзамены. Наверное, это мне удалось, потому что в моем характере много мужских черт. Вокруг меня много парней, с которыми можно поговорить о чем угодно, но определенного спутника нет. Мне интересно все исследовать. Недавно в салоне красоты я прочитала спецвыпуск под названием «Великий план: как подчеркнуть взгляд» и после этого последние несколько недель много внимания уделяла макияжу глаз. И вот вчера парень на курсе младше неожиданно признался в своих чувствах и предложил: «Давай встречаться!» Честно говоря, такое со мной случилось впервые в жизни, и это меня взволновало. Когда я пошла за советом к сокурснику, он ответил: «Я же лучше, чем этот мальчик. Встречайся со мной...» Кажется, последнее время на курсе обсуждают, как я похудела и похорошела. Вот уж простые они, эти парни, — что младший, что однокурсники! Однако мой сокурсник — вегетарианец, а это сейчас в моде. Он очень даже неплох как друг, да и встречаться можно попробовать. Во второй половине срока обучения в университете я освоила модный макияж, и у меня появился парень. Моя студенческая жизнь стала еще увлекательней!



Приемы макияжа «Сильная женщина с целеустремленным характером»

Стильный макияж придает изящество и уверенность.



Чайные компрессы для глаз



Две чайные ложки цветков липы залить одним стаканом кипятка. Дать настояться 10–15 минут, процедить. Смочить ватку в чуть теплом настое и приложить к глазам примерно на 4–5 минут. Такая процедура поможет снять усталость, покраснение век.



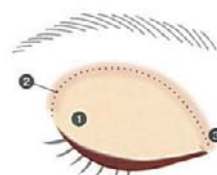
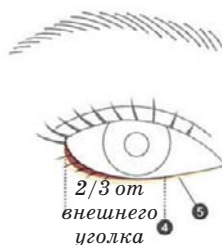
При потемнении кожи вокруг глаз нужно взять свежие листья мяты перечной, размять их и приложить к глазам.



Из мягкой ткани сшить мешочки, в которые всыпать сухие цветки ромашки. Такой мешочек поместите в кипяток на 7–10 минут. Потом выньте их и еще теплыми положите на глаза. Чайные компрессы хорошо подходят при припухлости век.

Продолжение смотрите на стр. 66

Тени и подводка



Подчеркнут глазные впадины, делает контуры глаз и носа более четкими

- 1 Оранжевые тени наносим, немного выходя за глазную впадину. Выбрав люминесцентные тени, получим летний макияж глаз.
- 2 Коричневыми тенями проводим линию по глазной впадине, будто ее заполняя.
- 3 Чтобы тени из пункта 2 смотрелись естественно, наносим на них оранжевые тени из пункта 1.
- 4 По нижнему веку проводим линию коричневыми тенями на $\frac{2}{3}$ от внешнего уголка глаза. Создаем эффект больших глаз.
- 5 Наносим золотистые тени на край нижнего века. Добавляем красок, наслаивая тени на коричневые из пункта 4.