

Настоящая книга
гувернантки



Учимся говорить
с помощью игры

Учимся говорить с помощью игры

«Мельников И.В.»

2012

Учимся говорить с помощью игры / «Мельников И.В.»,
2012 — (Настольная книга гувернантки)

ISBN 978-5-457-19869-2

В своей речи дети очень часто допускают ошибки, нередко их словарный запас скуден, произношение слов оставляет желать лучшего, встречаются такие ошибки, как пропуск и замена звуков, перестановка не только звуков, но и слогов, сокращения слов, неправильное ударение и др. Каждый ребенок должен как можно больше играть. Счастливое детство должно быть наполнено всевозможными веселыми и беззаботными играми. Чтобы совместить приятное с полезным, а именно игру с процессом обучения речи, Вам необходимо прочесть эту книгу. Она поможет молодым родителям, в непринуждённой форме, научить малыша грамотно разговаривать, строя сложные предложения.

ISBN 978-5-457-19869-2

, 2012
© Мельников И.В., 2012

Содержание

Развиваемся в игре. Как организовать игры детей в домашних условиях	5
Развитие речи. Игры и игровые упражнения	7
Угадай, что звучит	8
Как кого зовут?	9
Да или нет	10
Поиграй с игрушками	11
Назови животных и скажи, кто как кричит	12
Гусь и гусята	13
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Учимся говорить с помощью игры

Развиваемся в игре. Как организовать игры детей в домашних условиях

Игра занимает большое место в жизни ребенка. Она формирует психику ребенка, развивает его личность, влияет на его чувства и эмоции и, конечно же, игра радует ребенка.

В игре ребенок совершает первые открытия, переживает минуты вдохновения, в игре развивается его воображение, фантазия, способности, а, следовательно, создается почва для формирования инициативной, пытливой личности, эффективнее всего происходит развитие познавательной деятельности.

Каждый ребенок должен как можно больше играть. Счастливое детство должно быть наполнено всевозможными веселыми и беззаботными играми. Во многом именно в игре ребенок может научиться искусству общения, избавиться от робости, излишней стеснительности или, наоборот, эгоизма, которые делают общение мучительным, а часто и невозможным. Только в игре он учится идти навстречу желаниям других, понимать, что он не один на свете, что в общем деле нужна слаженность, важно уважение к другим, такт, умение сходить с людьми. Именно в игре ребенок сможет научиться принимать решение, проявлять инициативу, играя, снимать нервное напряжение и многому тому, что потребует от него взрослая жизнь.

Кроме того, что игра развивает познавательную деятельность ребенка, она его воспитывает. Ребенок очень серьезно относится к игре. Замечали ли вы, что в своей игре дети копируют взрослых, особенно тех, которые пользуются у них особым авторитетом? Поэтому роль взрослого в организации игры ребенка очень велика. Очень важно правильно руководить игрой, помогать при появлении трудностей. Всем известно, что родители не всегда находят время для того, чтобы поиграть со своим ребенком, а порой им не хватает терпения и они, сами того не замечая, «портят» игру ребенку. В результате – испорченное настроение и у ребенка, и у его родителей. Поэтому неслучайно первым помощником в играх детей, руководителем и наставником является воспитатель. Дети тянутся к взрослым, которые всегда выведут игру из тупика, подскажут новый ход, спасут от скуки, безделья, вялости, бесцельности поведения. Взрослый должен быть близок ребенку, он должен играть вместе с ним, так же веселиться и дурачиться, придумывать новые игры. Только тогда ребенок искренне привяжется к нему, откроет свое сердце, позволит взрослому человеку заронить в свою душу семена лучших человеческих качеств, таких как честность, искренность, отзывчивость, товарищество, самоотверженность и так далее.

Многие воспитатели умеют превосходно рисовать, играют на гитаре, баяне, аккордеоне, лепят из пластилина, делают игрушки. В их руках любой предмет – нитки, кора, куски пластика – превращается в новую куклу, зверька, домик, которые всегда можно использовать в игре. Такой воспитатель в процессе игры искореняет в детях робость, жадность, неряшливость, несобранность, учит аккуратности, умению общаться, играть и работать в коллективе.

Таким образом, мы приходим к выводу, что игра в детской, еще только начинающейся жизни, способна повлиять на всю будущую жизнь человека. При этом очень важно, насколько серьезно отнесется к игре воспитатель. Поначалу воспитатель должен сам научиться играть, потом он сможет организовать и детскую игру, а интересная, занимательная игра, как мы уже сказали, сделает ребенка веселым, жизнерадостным, а значит, и счастливым. Поистине, счастливы те дети, которых ведет в самом раннем детстве умный, добрый, изобретательный воспитатель.

В данной книге вашему вниманию предлагаются игры, которые способствуют эмоциональному, умственному и социальному развитию ребенка. Содержание их направлено на развитие воображения, внимания, восприятия, памяти и мышления. С помощью этих игр ребенок учится правилам общения и поведения с взрослыми и сверстниками.

Сначала надо заинтересовать ребенка, поэтому начинать игру следует с самых простых заданий, чтобы ребенок мог легко с ним справиться. Первый успех вызывает желание играть дальше. Если ребенок быстро и легко справляется с заданиями, можно предложить ему более сложные. В случае затруднений лучше использовать простые задания.

Кроме того, прежде чем начать игру, следует изучить характер ребенка, его индивидуальные особенности. Ведь каждый ребенок – это пусть маленькая, но уже личность, и это следует учитывать. Если ребенок уверен в своих силах, можно учить его критически оценивать свои ответы. Если он спешит выполнить задание, отделяется случайным ответом, нужно постараться заинтересовать его, научить находить в задании интересное, стараться вложить в знакомое новое содержание.

Каждый воспитатель должен помнить о том, что любое, даже самое незначительное начинание ребенка надо оценить. А что значит для ребенка оценка? Похвала рождает желание стремиться к успеху, порицание убивает это желание. Хвалите ребенка как можно чаще, и он будет стараться выполнить задание еще лучше, чтобы добиться похвалы. Но не переусердствуйте, ведь может случиться и наоборот: ребенок настолько привыкнет, что его хвалят по любому поводу, что эта похвала перестанет его интересовать. Пяти-шестилетнему ребенку нужно мягко указывать на допущенные ошибки и неточности. Например, сказать: «Ты сделал все хорошо, однако пока не совсем правильно. В следующий раз ты сделаешь задание еще лучше». Потом нужно указать на то, как можно улучшить результат.

К шести годам дети воспринимают оценку своей работы как оценку себе самому, поэтому очень важно, чтобы в этом возрасте эта оценка была положительной, тогда и самооценка ребенка будет выше. Умело сочетая все типы игр: познавательные, подвижные, творческие, сюжетные, ролевые, режиссерские – можно сделать жизнь детей гораздо интереснее. Ребенок должен «доиграть» в детстве, чтобы не стать слишком рано взрослым. Это увлекательная и важная задача.

Развитие речи. Игры и игровые упражнения

В своей речи дети очень часто допускают ошибки, нередко их словарный запас скуден, произношение слов оставляет желать лучшего, встречаются такие ошибки, как пропуск и замена звуков, перестановка не только звуков, но и слогов, сокращения слов, неправильное ударение и др. Все эти недочеты в основном временные и в ходе общего развития речи постепенно исчезают. При этом, конечно же, надо прежде всего учить детей четко и правильно произносить, а также слышать и различать звуки в словах. Образцом, примером для подражания должна стать речь взрослого, воспитателя. Например, при закреплении правильного произношения детьми отдельных звуков, он интонационно выделяет их голосом, т.е. произносит определенный звук в словах немного громче, протяжнее: «зззайка», «коззза» (при закреплении звука З) и предлагает малышам затем повторить эти слова так же. Неустойчив еще и голос детей, не все еще могут управлять им: некоторые говорят очень тихо, другие – крикливо. Взрослый обращает внимание ребенка на то, что слова можно произносить с различной громкостью (шепотом, тихо, умеренно), предлагает говорить и отвечать на вопросы достаточно громко, неторопливо. Он учит ребенка различать на слух, как громко и с какой скоростью говорят окружающие и он сам. Поэтому стоит еще раз повторить, что речь воспитателя должна быть образцовой, а также он должен четко осознавать поставленную задачу: обучение громкому или тихому, быстрому или медленному произнесению слов.

Такая работа с ребенком должна проводиться систематически, планомерно, в течение долгого времени.

В данной главе предлагаются игры и упражнения, которые могут быть использованы для развития речи детей, пополнения словарного запаса, улучшения произнесения.

Проводя игры и игровые упражнения, взрослый учит ребенка внимательно слушать речь окружающих, понимать ее, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания и слова, скорость их произнесения, внятно произносить слова с различной громкостью и силой, отвечать на вопросы, различать на слух близкие по звучанию словосочетания, т.е. развивает у детей слуховое внимание и слуховое восприятие, что очень поможет в дальнейшем при обучении грамоте.

Угадай, что звучит

Взрослый показывает ребенку игрушечный барабан, колокольчик, молоточек, называет их и просит ребенка повторить. Когда малыш запомнит названия предметов, взрослый предлагает послушать, как они звучат: он играет на барабане, звенит колокольчиком, стучит по столу молоточком, еще раз называет игрушки.

Потом он устанавливает ширму и за ней воспроизводит звучание этих предметов. «Что звучит?» – спрашивает он ребенка. Ребенок отвечает, и взрослый снова звенит колокольчиком, стучит молоточком и т. д.

Взрослый следит за тем, чтобы ребенок узнавал звучащий предмет и отчетливо произносил его название.

Как кого зовут?

Взрослый спрашивает ребенка, как его зовут. Ребенок называет свое имя. Затем взрослый показывает куклу и говорит: «Эту куклу зовут Аленка. Как ее зовут?» Ребенок отвечает. «А это кто?» – спрашивает воспитатель и показывает кошку. «Киска», – говорит малыш. «Эту кошку зовут Мурка». Ребенок повторяет кличку кошки. Затем взрослый показывает собаку, козу, корову, других животных, предлагает придумать им клички или сам называет и просит повторить.

Взрослый следит, чтобы ребенок отчетливо и громко называл свое имя, имена друзей, куклы, клички животных.

Да или нет

Взрослый держит мишку, показывает и называет основные части его тела: голову, лапы, уши, нос, глаза и т.д. Затем просит показать, где у мишки нос, глаза, лапы и т.д. Ребенок показывает. После этого взрослый предлагает малышу отвечать словами «да» или «нет» на такие вопросы: «Есть у мишки нос? Есть у мишки ушки?» и т.п. Чтобы дать ответ, ребенок должен внимательно слушать. Похожую игру можно проводить, используя и другие игрушки, например, машину.

Поиграй с игрушками

Взрослый раскладывает на столе, а также на видных местах в комнате игрушки: куклу, зайца, мишку, мяч, кроватку, шапку и рубашку для зайки, большую машину – и предлагает ребенку с ними поиграть, выполняя определенные действия: подойти к столу, взять куклу и положить ее спать в кроватку; посадить мишку в машину и отвезти в игровой уголок; посадить куклу на стульчик; взять мяч и дать его взрослому; надеть зайке шапку и рубашечку; взять мяч и положить его в шкаф.

Взрослый добивается, чтобы ребенок правильно выполнял задания, не ожидая подсказок.

Назови животных и скажи, кто как кричит

Взрослый вынимает из коробки одну из игрушек и спрашивает, кто это. После того как ребенок назовет животное, воспитатель просит показать, как оно кричит. Так малыш должен узнать собаку и «полаять»(гав-гав), щенка и «потявкать»(тяв-тяв), лошадку (и-го-го), лягушку (ква-ква), гуся (га-га-га).

Взрослый следит за тем, чтобы ребенок правильно называл животных, внятно произносил все звуки и звукоподражания.

Гусь и гусята

Взрослый показывает малышу игрушечного гуся и предлагает вспомнить, как он кричит. Ребенок произносит «га-га-га». Затем взрослый рассказывает и показывает действия с игрушками: «Вывел гусь гусят на лужайку. Разбежались гусята, щиплют травку. Гусь зовет гусят: «Га-га-га, идите ко мне!». Звукосочетание «га-га-га» он произносит громко и предлагает ребенку так же громко повторить его – позвать гусят. Малыш повторяет. «Гусята маленькие, они не могут так громко кричать, послушай, как они отвечают». Произносит «га-га-га» тихо. Ребенок повторяет так же тихо. Затем взрослый предлагает послушать и отгадать, когда кричит гусь, а когда гусята, и произносит «га-га-га» то громко, то тихо. Ребенок отвечает и показывает соответствующие игрушки. Взрослый следит за тем, чтобы ребенок произносил звуки с нужной громкостью, правильно определял, кто кричит громко, а кто – тихо.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.