



Сергей Чобан
Анна Мартовицкая

три дня в Праге

Краткий путеводитель в рисунках



ЧЕШСКИЙ ЦЕНТР

ČESKÉ CENTRUM

УДК 338.48
ББК 75.81
Ч-75

Чобан, Сергей

Ч-75 Три дня в Праге. Краткий путеводитель в рисунках / С. Чобан, А. Мартовицкая. — М. : РИПОЛ классик, 2019. — 144 с. : ил. — (Краткий путеводитель в рисунках Сергея Чобана).

ISBN 978-5-386-10672-0

Собираетесь в Прагу на выходные? Наш путеводитель — идеальный помощник для составления плана недолгой, но насыщенной впечатлениями прогулки.

В нашем путеводителе вы не найдете фотографий. Фотографии делать вам, дорогие путешественники! Мы же в качестве иллюстраций использовали рисунки архитектора Сергея Чобана, которые подскажут вам, почему, с какой точки и в какое время дня тот или иной объект особенно выразителен и фотогеничен, а возможно, вдохновят на собственные графические шедевры. Путешествуйте, совершайте открытия, любуйтесь!

УДК 338.48
ББК 75.81

© Мартовицкая А. В., текст, 2018

© Чобан Сергей, иллюстрации,
2018

© Издание, оформление.
ООО Группа Компаний
«РИПОЛ классик», 2018

ISBN 978-5-386-10672-0

Содержание

Прага	5
Маршрут 1	21
<i>Староместская площадь и Тынский храм</i>	24
<i>Староместская ратуша</i>	35
<i>Пороховая башня и Общественный дом</i>	42
<i>Еврейский квартал Йозефов</i>	51
Маршрут 2	61
<i>Карлов мост</i>	64
<i>Церковь Святого Микулаша на Малой Стране</i>	73
<i>Собор Святого Вита</i>	80
<i>Базилика Святого Георгия и Злата улочка</i>	90
Маршрут 3	99
<i>Пражская Лорета</i>	102
<i>Страговский монастырь</i>	112
<i>Танцующий дом</i>	119
Указатель	127



ПРАГА

Одна из самых красивых столиц Европы, город ста шпилей, который за свою тысячелетнюю историю ни разу не был разрушен и потому обладает поистине магическим очарованием подлинной старины

ИСТОРИЯ

Основание Праги относится к концу IX века, когда князь Пршемыслович-Боржевой из славянского племени чехов построил **на мысе, возвышающемся над Влтавой**, деревянный замок – **Пражский Град**. Несколько позже, **в первой половине X века**, **на другом берегу Влтавы был построен другой замок – Вышеград**. Между этими двумя замками и стал постепенно развиваться город, в котором начали расселяться торговцы, купцы и ремесленники.



Как добраться

Прямые авиарейсы из Москвы ежедневно совершают авиакомпании «Аэрофлот», Czech Airlines и S7, из Санкт-Петербурга – «Россия» и Czech Airlines, из Екатеринбурга – «Уральские авиалинии», из Новосибирска – S7. Из Москвы до Праги также можно доехать поездом: время в пути составляет 29 часов, отправление с Белорусского вокзала.

Интересно

Происхождение самого слова «Прага» по-прежнему вызывает у филологов много споров. Наиболее вероятной версией считается чешское слово «prahe», означающее «порог», причем речь здесь, видимо, не о пороге дома, а о каменных порогах реки Влтавы, благодаря которым и возник брод.

Центром экономической и общественной жизни этого поселения была большая Рыночная площадь, расположенная на пересечении главных торговых путей. Неподалеку от нее был основан княжеский двор Тын, который выполнял функцию таможенного пункта. Уже в XI веке рядом с Тыном была построена церковь, которая позже разрослась до главного костела этого района (стр. 24). **Район же вокруг постепенно получил статус самостоятельного города в городе и стал называться Старе-Место**. Он был обнесен стеной с тринадцатью башнями, из которых до наших времен дошла лишь одна – Пороховая (стр. 42).

Параллельно развивалась территория Пражского Града: с такой же небольшой базилики началась история собора Святого Вита (стр. 80), рядом выросли базилика Святого Георгия (стр. 90) с монастырем

бenedиктинок, дворец Собеслава и каменные крепостные стены с тремя башнями. Несмотря на слово «град» в названии, это всегда была крепость, служившая домом правителей. К слову, сегодня здесь размещена резиденция президента Чехии, и по площади она считается самой большой президентской резиденцией в мире.

Во времена правления чешского короля Пржемысла Отакара II (1253–1276) был основан третий город – Малый город пражский (Малая Страна), – в нем жили поселенцы из Северной Германии. Превращение бывших купеческих слобод в города сопровождалось активным строительством, особенно церковью, благодаря которому Прагу и сегодня называют городом ста шпилей.

И наконец, **Новое Место возникло при императоре Карле IV,** избравшем Прагу столицей империи. **Карл расширил территорию Праги, объединив и перестроил старые романские поселки на правом берегу Влтавы.** Так появился еще один район – Новый город, или Новое Место. Для украшения Нового города здесь был выстроен целый ряд представительских сооружений: ратуша, храм Марии Снежной и др.



Как добраться до центра города

Международный аэропорт им. Вацлава Гавела расположен относительно недалеко от центра Праги, но не соединен с ним линией железной дороги. Поэтому для того, чтобы не добираться на перекладных, лучше воспользоваться услугами автобуса Airport Express (курсирует между аэропортом и главным вокзалом Праги), остановка которого обозначена буквами AE, или трансфера (например, Prague Airport Transfers).







Важно знать

Подавляющее большинство учреждений культуры (музеи, выставочные залы, исторические памятники) работают с 10:00 до 17:00, исключения составляют лишь колокольни и башни, на которых расположены смотровые площадки – они доступны для туристов до наступления темноты. Магазины в Праге, как правило, работают до 18:00.

Новая эра в пражском градостроительстве наступает с восхождением на престол Карла IV. Политическое могущество этого короля, который одновременно был императором Священной Римской империи, позволило **превратить Прагу в одну из красивейших столиц Европы.** В частности, старый дворец Пршемысловичей Карл посчитал устаревшим и недостаточно величественным, поэтому воздвиг рядом с ним новый дворец по образцу французских. Кроме того, именно при Карле начинается строительство **самого крупного кафедрального собора города – Св. Вита.** Впоследствии Карл приказывает обнести весь город единой стеной, от которой до нашего времени дошла лишь часть, находящаяся на склоне холма Петршин (так называемая Голодная стена). К числу бесспорных заслуг Карла нужно отнести и **основание первого в Центральной Европе университета,** а также утверждение архиепископской кафедры, что повышало статус Праги. Именно при Карле был построен на месте смытого наводнением старого Юдитина моста **новый мост, получивший свое название в честь короля** (стр. 64)

С 1419 по 1437 год Чехия была охвачена Гуситскими войнами, которые стали резуль-



татом религиозного конфликта Римско-католической церкви с гуситами, проповедовавшими идеи передачи церковного имущества светским властям. В ходе многочисленных столкновений особенно пострадала Прага: было разрушено множество исторических памятников, а Пражский Град пришел в упадок. Лишь к концу XV века строительство в Праге возобновилось: построена Малостранская мостовая башня, завершено сооружение костела в Тыне, на Староместской ратуше установлены знаменитые часы-куранты (стр. 35).

В феврале 1527 года на чешский престол вступает эрцгерцог Габсбургский Фердинанд I, и в истории пражского градостроительства начинается новая эпоха, отмеченная целой плеядой великолепных зданий в стиле ренессанс. В частности, именно в это время в Пражском Граде был построен Летний дворец королевы Анны (Бельведер) и разбит Королевский сад. И наконец **второй золотой век Праги наступает во времена правления знаменитого короля-мистика Рудольфа II** (1552–1612). После Карла IV это, пожалуй, единственный чешский правитель, сумевший сделать город одним из крупнейших центров мировой политики и культуры. При королевском дворе собираются выдающиеся деятели культуры и науки своего времени, формируется обширная коллекция предметов искусства.

Смерть Рудольфа II в 1612 году положила конец великой эпохе в истории развития Праги. Королевский двор быстро распался, новый король Матиаш перенес

столицу империи в Вену, туда же отправилась большая часть коллекции Рудольфа II. Вскоре после этих событий произошло восстание чешской знати, ставшее началом Тридцатилетней войны. Во время нее Прага несколько раз подвергалась захвату и последующему разграблению – сначала французскими, а затем прусскими и шведскими войсками.

После окончания войны основными заказчиками строительства в городе стали выступать уже не правители, а представители чешской знати, желавшие показать, что ничуть не уступают в своем богатстве и величии австрийским аристократам. До середины XVIII века многочисленные церкви и дворцы возводились преимущественно в стиле барокко. Из средневекового города-крепости Прага превращается в светскую европейскую столицу: на месте оборонительных стен между Старым и Новым городом прокладываются пешеходные улицы; появляется первая набережная вдоль Влтавы (ныне набережная Сметаны); строятся несколько мостов, а также наконец завершается строительство собора Св. Вита.

1918 год стал знаменательным в истории Чехии: распалась Австро-Венгерская



Национальная валюта

Чехия, несмотря на членство в Евросоюзе, сохранила собственную валюту – чешскую крону. Однако евро принимаются почти во всех крупных магазинах и культурных учреждениях, равно как и оплата банковскими картами.