

Дарья Кузьмина

The Power of Love...

Нет ничего сильнее
на свете, чем сила
любви

Дарья Кузьмина

The Power of Love...

**Нет ничего сильнее
на свете, чем сила любви**

«Издательские решения»

Кузьмина Д.

The Power of Love... Нет ничего сильнее на свете, чем сила любви / Д. Кузьмина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-834248-6

Девушка по имени Шира попадает в совершенно необычный и незнакомый ей мир. Ей придется встретиться с множеством препятствий на пути разрешения мучающих ее вопросов. Она познает боль, страх, ненависть и... любовь. Чем обернется для Ширы столь опасное, но увлекательное приключение? Ответ найдется совсем скоро...

ISBN 978-5-44-834248-6

© Кузьмина Д.
© Издательские решения

Содержание

Пролог	6
Часть 1	7
Часть 2	11
Часть 3	14
Конец ознакомительного фрагмента.	18

The Power of Love...
Нет ничего сильнее
на свете, чем сила любви
Дарья Кузьмина

© Дарья Кузьмина, 2016

ISBN 978-5-4483-4248-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Пролог

Маленькая уютная комната. Кресло перед камином. В кресле лицом к огню сидит человек. Его тихая речь подобна потоку лесного ручья.

Человек в кресле – мужчина. Он один. Его бархатный голос обволакивает все пространство комнаты. Она красиво обставлена. Маленький столик, пара стульев, кресло, камин, цветы на окне, картины на стенах, окрашенных в темный зеленый цвет. Он не раздражает глаза и не надоедает. На каминной полке – фотография в простой деревянной рамке, но с небольшой фигуркой бабочки, прицепленной к правому верхнему углу. На фотографии изображена красивая молодая женщина. Ее улыбка завораживает с первого взгляда, несмотря на то, что фотография черно-белая. Женщина сидит в беседке, обвитой вьюнком и диким виноградом. В левом нижнем углу аккуратным почерком выведено всего лишь два слова на неизвестном языке. Рядом с фотографией стоят различные фигурки людей, животных, мифических знаков. А перед рамкой лежит цветок. Его прекрасные тонкие лепестки не знают влияния времени. Листья чисты и свежи. На них нет ни пылинки. Кремовый с перламутровым отливом бутон раскрыт. Стебелек тонкий и хрупкий, но в то же время очень крепкий. Если смотреть на цветок долго, может создаться ощущение, что ты находишься в другом мире – необычном и прекрасном, в котором пылают красота и жизнь.

Мужчина в кресле замолкает и вздыхает. Тяжело, грустно, по-старчески. Потом откидывает голову на спинку кресла, закрывает глаза, вновь вздыхает и начинает свой рассказ. Он не просто говорит, не просто рассказывает – он переживает это. Ему не нужны слушатели, он говорит, живет для себя. И для Нее...

Часть 1

Как начинаются все сказки? Правильно, жили-были тот и этот, один был такой, другой эдакий, первый сделал то и это и получил это. Другой ничего не сделал. Или наоборот. Но эта сказка будет, во-первых, не совсем сказкой, а во-вторых, здесь все будет иначе. Не будет счастливого конца, герои не влюбятся друг в друга с первого взгляда, и всяких разных странных существ будет предостаточно – ведь это не совсем сказка. Но все же. Да, будет любовь, битва с чудищем, спасение девушки от чудовища (или чудовища от девушки?) и многое другое – в общем, все то, что должно быть в истории, которая на какую-то часть является сказкой. Вот, собственно, и она.

Во Вселенной существует много миров. И в одном из них жил одинокий клан эльфов. Огромный и одинокий. После одной из Межрасовых войн этот клан отделился от всех. Причина была известна только его главе – Ардхонадару.

У эльфов редко рождаются дети, но у короля был сын. Его мать – Анорсэль – погибла во время войны, спасая семью. Ардхонадар не смог пережить смерти жены и покончил с собой. Маленький Итилгэйл рос во дворце с прислугой.

Эльфы не бессмертные, но долгоживущие. Когда мальчику стукнуло сто лет, ему нужно было выбрать новое имя. В то же время открылись главные части его характера – гордость, холодность, жестокость. Но эльфы клана Черной лилии любили своего юного правителя и готовы были защищать его, несмотря ни на что. Правил он хорошо, но отношения с придворными не сложились. Юный эльф выбрал имя – Майяхель. Майяхель был эгоистичен и одинок. Его интересовали только битвы. Оружие, кровь, смерть... В детстве мальчик не подпускал к себе воспитателей и рос, как дикий цветок. Эльфы говорили, что название клана не случайно – оно будто пророческое. Майяхель был прекрасен, как лилия, но сердце было черно.

У принца никогда не было друзей. Конечно, весь клан думал о преемнике, хоть принц был очень молод, но, зная его сущность, можно было ожидать чего угодно. Майяхель был сиротой. Никто из родственников не выжил на войне – это и считали причиной замкнутости принца.

А сам Майяхель жил, как в пустоте. После смерти родителей для него закрылся мир. Он не мог ни править, ни существовать – ничего. Пустота.

Ему хотелось перемен. Крупного переворота. Принц ждал чего-то, что кардинально изменит не только его судьбу, но и самого Майяхеля. Он не верил в богов. Он верил в случай. И его час вскоре настал...

В сказках обычно бывает какая-нибудь красавица-умница-героиня. Так и в нашей. В одном из многочисленных миров жила обычная человеческая девушка. Ее звали Шира. Она ничего не знала ни про другие миры, ни про иные расы. Но она была очень красива, умна, с отличным чувством юмора, а еще занималась боевыми искусствами, плаванием и фехтованием. За ней ухаживало много парней, но она отказывала каждому, надеясь встретить «того самого».

Девушка хотя и жила довольно насыщенной жизнью, но любила приключения. И в один прекрасный день вся ее жизнь переменилась и наполнилась приключениями по самые края. А вот так это произошло...

– Ши́ра, как ты можешь так поступить со мной? – кричал очередной поклонник, которому повезло больше, чем другим – он разделил с девушкой постель. Правда, обманом, силой и хитростью, но он все же добился того, чего хотел.

– Да пошел ты! А как ты мог? Напоил и в постель – это теперь такая любовь, да?! Убирайся отсюда, иначе оторву все произвольно находящиеся в воздухе конечности!

Парня как ветром сдуло. Ши́ра села на пол и зарыдала, но вскоре взяла себя в руки и успокоилась.

– Надо покончить с этим раз и навсегда. Где же эта книга, про которую рассказывала бабушка?... О, вот она! – Девушка достала из-под кровати огромный том в красивой обложке, подула на нее, чтобы убрать пыль, положила на ковер и открыла.

– Бред, конечно, но попробовать можно, – говорила Ши́ра вслух, чтобы не бояться, потому что ей казалось, что за ней наблюдают. – Колдовская книга, хах. Наверняка очередное подарочное издание какого-нибудь шарлатана.

Девушка листала книгу, не понимая ничего из того, что было там написано.

– Что за черт! Что это за иероглифы? Ну спасибо тебе, бабушка. Эта книга поможет тебе обрести счастье! Ну да, конечно. Так, а это что за листок? – Девушка взяла в руки небольшую бумажку и принялась читать.

– Почерк бабушкин, странно. Ну и что же здесь написано?

«Дорогая внучка! Я точно знаю, что ты все же прочитаешь мое послание. А раз так, то значит, ты послушалась меня и обратилась за помощью к этой книге. Она написана на эльфийском языке, поэтому ты вряд ли сможешь прочитать ее. Но я помогу тебе, хоть меня уже и нет на свете. Ты очень умная, поэтому, если хочешь чего-то добиться, делай все так, как я укажу.

На той странице, где лежит мое послание, есть нужное тебе заклинание. Прочитай его – и то, чего ты хочешь больше всего, исполнится. Главное, чтобы ты сделала все правильно.

Итак, для начала подумай, что ты хочешь больше всего на свете. Потом прочитай заклинание – я написала, как произносить слова. И еще. Возьми какую-нибудь вещь из дома, чтобы в случае чего ты могла вернуться с помощью другого заклинания – ты должна его выучить. После всего подойди к зеркалу и жди. Вот и все.

Я люблю тебя, девочка моя. Не забывай меня никогда. Бабушка»

Прочитав послание, Ши́ра аккуратно сложила его и положила под обложку книги.

– Чего же я хочу больше всего на свете? – спросила девушка сама себя. – Быть счастливой – и только. Но во что может вылиться это «счастье»? Вот бы бабушка ко мне вернулась... Тогда я была бы самым счастливым человеком... Но что значит это «вернуться домой»? Сколько всего непонятного... Какой-то еще эльфийский язык. Бред полнейший.

Девушка легла на пол, положив руки под подушку с дивана, и начала размышлять. Но мысли в голову не шли, и Ши́ра задремала. Ей приснилась маленькая девочка – Ши́ра в детстве – и ее бабушка. Внучка сказала: «Знаешь, бабуля, когда я вырасту, я добьюсь всего сама, но однажды я изменю свою жизнь полностью». Бабушка кивнула, улыбнулась и протянула девочке огромную книгу в расписной обложке. Ши́ра проснулась.

– Я должна. Пути назад нет. Мне надоела такая жизнь. Пора меняться.

Девушка встала, привела себя в порядок и достала из шкатулки кулон – подарок бабушки. «Он будет оберегать тебя», – сказала она тогда внучке. Теперь пришло и его время. Надев кулон на шею, Шира пошла за книгой. Встав перед большим зеркалом в своей комнате и открыв нужную страницу, она увидела написанные между строчек слова на знакомом языке, а ниже заклинание возвращения. Быстро выучив слова, она принялась за основную часть. Сформулировав желание, Шира прочитала нужное в данный момент заклинание. Книга начала испаряться. «Пути назад нет», – подумала девушка и шагнула в зеркало.

Очнувшись девушка в каком-то лесу. Мысленно поблагодарив бабушку короткой фразой, утопающей в сарказме, подумала, что неплохо было бы узнать, где, собственно, находится.

В принципе, деревья в этой части леса были редкими, поэтому она думала, что выбраться не составит особого труда. Как оказалось, до края леса было еще добрых три мили, но Ширу уж слишком сильно надоело торчать здесь, и она быстро выбралась. На холме вдали показался какой-то большой дом. Девушка решила идти туда. Благо, она отличалась хорошей физической подготовкой, и особо тяжело не было, поэтому мысль о том, чтобы устроить себе марш-бросок, надеясь на скорый ужин и теплую постель (или хотя бы на ужин), не казалась столь невыполнимой.

До холма расстояние было довольно большим – километров шесть. «Хоть бы там жили хорошие добрые люди, которые пожалеют хрупкую заблудившуюся девушку», – подумала Шира. Так же мысленно поохотав над «хрупкой заблудившейся девушкой», продолжила бежать, стиснув зубы. Оставалось всего ничего – километра четыре. Еще час – и она у цели, то бишь у подножия холма.

Через час девушка действительно оказалась там. Как собака с высунутым языком, валялась мокрая в траве, ведрами вдыхая воздух и пугая пролетающих птиц. Неподалеку протекала небольшая речка. «Мир наградил меня за труд, – торжествовала Шира. – Ладно, просто сжалился». Все же девушка искупалась, думая, что так хорошо ей не было никогда.

Отдохнув, привела себя в порядок и отправилась узнавать, что это за место, и заодно попросить поесть. Какое удивление ждало Ширу, когда она оказалась на вершине холма. Огромная каменная стена простиралась на многие километры, а перед девушкой возвышалась арка с массивными воротами, которые не пробьешь даже тараном. Впервые Шира почувствовала себя карликом, хотя обладала довольно высоким ростом. Вдруг над ней пролетела большая черная птица и выкрикнула что-то очень похожее на «Кто это? Кто это?». Девушка впала в ступор и стала ждать чуда. Чудо вскоре пришло в виде высокого красивого парня с длинными золотистыми волосами и холодным взглядом. Он открыл ворота и вышел. Птица сидела у него на плече и внимательно разглядывала незнакомку. Это был необычный черный сокол с большими крыльями и острым клювом, который мог разорвать в клочья незваную гостью. Поэтому та держалась на расстоянии от него.

- Кто Вы? – спросил юноша ровным красивым голосом.
- Меня зовут Шира. Я заблудилась в лесу и пришла сюда.
- Откуда Вы?
- Я нездешняя...
- Я вижу. Откуда Вы? – твердо повторил парень.
- Если я скажу, Вы все равно не поверите...
- Ваше лицо мне кого-то напоминает. Вы знаете Гаэрлинд?
- Это моя бабушка! А откуда... Откуда Вы знаете ее? – удивилась Шира.
- Она жила здесь. Пойдемте, я представлю Вас нашему Повелителю.

Парень развернулся и пошел в сторону огромного прекрасного замка. Девушка не заставила себя ждать и пошла рядом, только тогда заметив, что кончики его ушей острые. «Моя бабушка была эльфийкой? Не верится даже. Я прожила с ней столько лет и ничего

про нее не знаю», – удивилась про себя Ши́ра. Ее такой расклад несколько огорчал, но она надеялась, что здесь ей все расскажут.

Эльф привел девушку во дворец. Красиво. Дорого. Огромно. По-другому описать нельзя. А еще куча лестниц, коридоров, высокие стены, море картин и... скользких полов. Даже Ши́ра со своим идеальным равновесием фехтовальщика два раза поскользнулась и чуть не упала. Эльф же шел так же спокойно, как и по каменной мостовой. Они пришли в большую светлую комнату.

– Располагайтесь и отдыхайте. За Вами придут.

Поблагодарив эльфа, девушка принялась осматривать комнату. Огромные окна в пол первыми привлекли внимание. Через них солнце освещало все пространство. Вид на город поражал красотой. Размеры всего вокруг были нереально большими. Из комнаты вели две двери. Через одну Ши́ра пришла сюда, следовательно, через вторую можно войти в другую комнату. Потянув ручку на себя, девушка зашла в... ванную. «Ну ничего себе эльфы устроили!» В дверь постучали. Зашла служанка, принесла огромный поднос с едой и вышла.

– О, еда! – воскликнула Ши́ра.

Через полчаса она валялась на кровати, поглаживая живот. Божественные вкусы у эльфов. Девушка уже начала радоваться своему приключению. Тут солнце начало садиться, и ей представилась прекрасная возможность увидеть шикарный закат. Сев на пол перед окном, Ши́ра любовалась красками заходящего солнца.

Вскоре ее начало клонить в сон, а так как никто больше не пришел, она могла спокойно поспать. Залезла на огромную кровать с пологом, зарылась в ворох подушек, накрылась мягчайшим одеялом и крепко уснула, думая об эльфах.

Часть 2

Шира проснулась от неприятного холода в комнате. Камин погас и не грел. Девушка поднялась на постели, кутаясь в одеяло, чтобы позвать служанку. Тут же увидела перед собой парня. Это был самый красивый человек, который когда-либо встречался. Или не человек? «Черт, точно, я же в городе эльфов. До сих пор я видела только слуг, а кто же этот юноша?..» – недоумевала Шира.

– Так это ты внучка Гаэрлинд? – спросил парень тихим мягким голосом.

– Да...

– Господин.

– Да, господин, – ответила девушка, смущенно прикрываясь одеялом.

– Меня зовут Майяхель. Я Повелитель этого города и клана, в который ты попала. Как зовут тебя? – властно спросил он, вольготно устроившись на стуле.

– Шира, господин Майяхель, – она сжимала одеяло со всей силой, с которой могла. Парень встал со стула с невероятной грацией. Длинные черные волосы взметнулись в воздух, ярко-голубые глаза горели непонятным огнем. Фигурой эльф обладал шикарнейшей – не в счет остальным. Он шел походкой кота, медленно приближаясь. Хотелось забиться в угол, накрыться одеялом и не вылезать. Впервые Шира не рвалась оторвать негодяю детородный орган или что-нибудь нужное для передвижения в пространстве. Впервые почувствовала себя беспомощной.

Тем временем парень оказался на краю кровати. Вот тут девушка уже реально испугалась. «Чего он хочет?! Э-э-эй, господин эльф, полегче, я девушка приличная, но нервная – могу и в глаз дать!» – Шира мысленно взывала вышеназванное существо к благоразумию, но его, похоже, не вдохновило жалкое попискивание. Эльф пер, как танк, мощно, но, как рысь, грациозно.

Он подполз очень близко. Чувствовалось его дыхание на шее девушки. От него пахло лесом и сталью. Запах будто околдовывал. Шира полулежала, приоткрыв рот, и ожидала деяний со стороны Правителя. «Молодой еще – значит, принц. Где же тогда король?..»

Пока девушка думала, эльф времени зря не терял. Он аккуратно отодвинул одеяло и прижал Ширу к себе. Мурашки бегали по всему телу уже не от холода, а от страха. Вдруг парень достал откуда-то пару широких блестящих браслетов.

– Будешь сопротивляться – они окажутся на твоих руках. Это солнечные браслеты. Они медленно до капли вытянут из тебя всю жизненную энергию. Хочешь попробовать?..

Девушка отрицательно покачала головой.

– Умница, – прошептал эльф и принялся развязывать шнурки на ночнушке. Шира испуганно смотрела ему в глаза, боясь пошевелиться. Он успокаивающе провел рукой по ее голове, щеке, взял за подбородок и впился в губы. Его прикосновения были аккуратными и нежными. Но даже несмотря на это, было страшно. Шира ожидала чего-то убийственного. Наконец парень прервал поцелуй. Лицо его сохраняло одно и то же выражение, а в глазах больше не было никаких эмоций. Тот безумный огонь был мгновенен и исключителен, будто видение. Девушка вцепилась в шелковистые волосы парня, закрыв глаза и отдаваясь на волю судьбы. Сам эльф, кажется, получал огромное удовольствие. Его язык провел дорожку от уха до талии, пальцы скользили по плечам, шее, запястьям, бедрам. Внезапно эльф снова коснулся губ Ширы. Долгий, сладкий, ни с чем несравнимый поцелуй. Потом, резко отпрянув, принц связал ей руки из ниоткуда появившейся веревкой, схватил за волосы и достал из ножен кинжал. На тихий вскрик эльф ответил холодным пронзительным взглядом; решив, что жизнь дороже, девушка замолчала. Вдруг она почувствовала тонкое лезвие у себя на шее. «Прирезать, что ли, решил? Да, ну и Правитель, как же с ним придворные живут? А может,

он не убил их, потому что они тоже эльфы, как и он сам? Ох, кошмар, если это и есть мое счастье, то я лучше повешусь, чем свяжу с ним свою жизнь», – заключила Ши́ра, нервно косясь на кинжал.

Эльф держал, не давая пошевелиться. Ледяной металл клинка медленно вонзался в кожу. Было не очень больно, но неприятно. Через секунду кинжал снова в ножнах, а эльф слизывает капельки крови, текущие из ранки. Еще немного – и замурлыкает. «Противно», – подумала девушка и отвернулась.

Какое-то время эльф держал ее за волосы, но потом отпустил и даже развязал руки. Он сел, показывая свою великолепную осанку, и просто начал смотреть на свою гостью. Долго разглядывал лицо, торс, руки, потом взял ее ладонь в свою, накрыл другой и опять посмотрел прямо в глаза. Пронзительней взгляда она еще не встречала. Он будто видел Ши́ру насквозь. По телу снова побежали мурашки. Ей было уже все равно, есть ли на ней одежда или нет. Но холод все же давал о себе знать. Эльф же все сидел и смотрел. Девушка опустила глаза, испугавшись его взора. Вскоре у нее замерзли руки, но она молчала. Страх, только страх владел ею, поддерживая сознание. Острый, холодный страх, словно стрела, пронзил сердце.

– Ты боишься меня? – внезапно спросил эльф. Ши́ра испуганно дернулась, но парень даже не моргнул. – Ты боишься меня? – повторил он. – Только отвечай честно. Я терпеть не могу лжи.

Девушка кивнула. От холода и страха у нее онемел язык. Эльф же только улыбнулся. Сердце начало колотиться со страшной скоростью. Принц наклонился и прошептал:

– Не бойся, – после чего в последний раз прильнул к губам и поцеловал. Прощальный многообещающий поцелуй. Эльф будто говорил «До свидания». Страх мгновенно исчез. Ши́ра закрыла глаза. Когда же вновь посмотрела на принца, он уже стоял около двери.

– Приходи сегодня вечером ко мне на ужин. Служанки принесут одежду и проводят тебя. Мне будет приятно, если ты согласишься. До вечера.

С этими словами он вышел из комнаты, тихо закрыв за собой дверь.

Полежав еще пару минут, Ши́ра решила встать. От долгого пребывания в одном положении мышцы затекли, все тело болело. Она чудом не упала, в последний момент успев схватиться за столик у кровати. Немного постояв и восстановив кровообращение, сделала первые осторожные шаги, добралась до большого окна размером во всю стену и немаленькой ширины и уселась перед ним, вытянув ноги и прислонившись головой к стене.

Вид поистине открывался чудесный. Горы плавно перетекали в холмы, а те в свою очередь в городские равнины. Сады цвели и благоухали, солнце играло на крышах и окнах домов. По улицам бегали, играя, ребятишки. Взрослые чинно прохаживались по мостовой, гордо подняв голову и смотря на все сверху вниз.

Ши́ра все не могла прийти к решению вопроса, но хотя бы холод больше не пронизывал до костей. Хотелось отвлечься. Она посмотрела на солнце. Светило словно говорило: «Ты должна. Это – твой дом». Девушка улыбнулась. Внутри начала разливаться необыкновенная теплота, будто кто-то разлил горячий мед. Рука невольно потянулась к шее – как ни странно, там не было даже царапины. А солнце как будто ухмылялось, видя все это. Оно обнимало своими лучами, согревая и подпитывая жизнью.

Все-таки Ши́ра решила идти на ужин. Как бы то ни было, выхода у нее не оказалось. «Может, я хотя бы смогу облегчить себе жизнь», – подумала она, поднимаясь с пола и принимаясь собираться. Служанки принесли синее шелковое платье в пол. Одна из них принялась делать прическу. Потом помогла одеться, потому что сама Ши́ра была не в состоянии самостоятельно затянуть шнуры на спине.

Ее привели в огромный зал, посреди которого стоял тяжелый дубовый стол. На нем было невероятное количество кушаний, но приборов накрыто лишь на двоих. Служанки усадили Ши́ру на высокий стул и удалились. На другом конце стола возвышался принц.

– Ты, наверное, голодна. Кушать подано. Приятного аппетита, – сказал он и поднял бокал с вином.

Девушке и вправду очень хотелось есть, поэтому она накинулась на еду. Немного утолив голод, посмотрела на эльфа. Кусок не лез в горло. Парень лишь улыбнулся, а потом встал и подошел к ней.

– Потанцуем? – подал руку он.

Шира поднялась со своего места и вложила свою ладонь в его. Они мягко закружились по залу. Вдруг девушка потеряла равновесие и чуть не упала. Эльф поймал ее на середине полета и прижал к себе. Услышав, как бешено бьется сердце и увидев испуганный вид, принц усмехнулся. Потом поднял, осмотрел с ног до головы, глубоко вздохнул и сказал:

– Ты очень красива в этом платье. Но и всякой красоте нужен отдых. Пойдем.

Одной рукой он схватил Ширу за запястья, завел их за спину и держал, не давая пошевелить даже кистями. Второй рукой снова прижал к себе, ничего не позволяя сделать самостоятельно, кроме как еле передвигать ногами и мотать головой. Девушка старалась держаться с достоинством, но с каждой секундой делать это становилось все труднее.

Эльф привел свою спутницу в какую-то комнату. Судя по всему, она принадлежала принцу, хотя практически ничем не отличалась от той, в которую поселили Ширу, кроме разве только размера, большего количества мебели и наличия шкафа с книгами, занимающего четверть комнаты.

Принц аккуратно положил девушку на кровать и лег рядом.

– Засыпай. Я ничего с тобой не сделаю, – сказал он, проведя рукой по волосам. Потом приблизился и осторожно прикусил нижнюю губу. Его язык проник в рот девушки, и они слились в страстном поцелуе. Его руки сжимали ее бедра, потом оказались на плечах. После эльф остановился.

– Засыпай, – прошептал он, легонько поцеловал в лоб и прижал к себе. Шира медленно засыпала, впервые чувствуя себя счастливой.

Часть 3

Утро никогда не было таким теплым и радостным, как сегодняшнее. Солнечные лучи беспрепятственно проникали в комнату, освещая ее всю; в садах пели птицы; город жил своей жизнью.

Вчерашний день оказался странным для всех. Как только Шира появилась здесь, эльф думал, что же с ней сделать. Он мог сделать ее служанкой или просто игрушкой для удовлетворения своих желаний. От него ожидали чего угодно. Принц поначалу плевать хотел на то, чьей родственницей она была, но потом осознал всю важность ситуацию, ведь ее бабушка являлась самым значимым человеком в клане (не считая короля и королеву). Но Майяхель не сделал с ней ничего. К тому же Шира боялась его. Страх оставил свой отпечаток на ее прекрасном лице. Да, от эльфов она тоже кое-что получила, например, красоту, ум, рост, силу. Правда, ни остроконечных ушей, ни долголетия ей не досталось. Но в девочке все-таки текла часть эльфийской крови.

Шира. Имя хорошее. Конечно, не эльфийского формата и красоты, но довольно интересное. Как и его обладательница.

Девушка лежала рядом с принцем, положив руки под голову как ребенок. Темно-каштановые волосы разметались по подушкам. Солнце блестело на светлой коже. Длинные ресницы тихонько трепетали, опущенные веки скрывали ярко-синие глаза, пухлые губы были слегка приоткрыты. Аккуратный прямой нос и высокие скулы дополняли точеное лицо, будто высеченное из мрамора, а синее платье, что было на девушке, подчеркивало ее шикарную фигуру.

Эльф не стал подавлять в себе необычное желание и провел пальцами по щеке Ширы. Наверное, она сильно устала и переволновалась, ибо очень крепко спала и даже не думала просыпаться. А парень просто лежал на боку и любовался ею. Да, именно любовался, потому что эта девушка была словно прекрасная статуя старого мастера.

Эльфийки из клана, даже самые красивые, не привлекали Повелителя. В них не было той искры, которую он почувствовал в Шире. Правда, его также и мучили вопросы: как она здесь оказалась, зачем, почему осталась, а не сразу попросилась уехать. Пока что ответы были скрыты пеленой спокойного сна девушки, и принц терпеливо ждал момента ее пробуждения. Эльфам некуда спешить – у них вся вечность впереди. А вот для людей... «Стоп, она же не человек. Полукровка. А, все равно, здесь она только в моей власти», – решил про себя Майяхель.

Тонкие пальцы шевельнулись, а веки дернулись. Шира открыла глаза и посмотрела на эльфа. На пару секунд она впала в ступор, а потом в ее глазах вновь заиграл страх. «Да что ж я, монстр, что ли, какой, чтобы меня так бояться?!» – возмутился про себя парень, но виду не показал, лишь тяжело вздохнув. Девушка, кажется, все поняла и стыдливо опустила взгляд.

– Господин, простите меня за то, что я доставляю Вам столько хлопот... – вдруг начала говорить она.

– О чем ты? Какие хлопоты? Можешь чувствовать себя как дома, – неожиданно для себя ответил принц. В голове крутилось: «Что я несу?..». Никогда в жизни он ни с кем так не разговаривал. Холодный приказной тон – и так со всеми, независимо от пола, возраста, статуса и личных привязанностей. А сейчас... Эта девочка своим появлением перевернула все с ног на голову, сама не подозревая об этом.

– Благодарю Вас, господин, – пролепетала она.

«Боги, у нее такой жалкий вид, – подумал парень. – Хм, этим можно воспользоваться. Наконец-то узнаю самого себя. С этой куклой можно будет поиграть...»

Улыбнувшись, как хищник перед обедом, эльф обхватил рукой талию девушки и поднял. Теперь они оба сидели на кровати. «Вчера было весело, но я хочу продолжить и сегодня», – промурлыкал про себя принц. Обычно он просыпался, когда солнце высоко стоит в небе, поэтому времени оставалось еще довольно много. Ши́ра заподозрила что-то не то, но виду не подала. Глаза выдавали ее полностью. Эмоции свои она практически не контролировала. Вот сейчас опять страх, но к нему прибавилось еще и непонимание того, что происходит. А эльф просто начал развлекаться.

Приблизившись к девушке, он прошептал ей на ухо: «Не сопротивляйся. Пожалуйста». Ши́ра сделала вдох и выдох, чтобы успокоиться, и принялась ждать. Принцу было лестно такое ее поведение. Видимо, она усвоила вчерашний урок.

Мягко касаясь пальцами ее шеи, Майягель наклонился к лицу. Никакого сопротивления – только горькое смирение и ожидание скорейшего конца.

Ши́ра дышала прерывисто, испуганно, но старалась держаться стойко и гордо. «Не получится», – мысленно усмехнулся принц, замечая действия девушки. Его язык проник в ее рот – веселье началось. Он целовал ее так, словно хотел губами сердце выдрать. Девочка заметалась, как заяц в капкане, но эльф крепко держал ее, и она поняла, что вырываться бесполезно. Вскоре он оторвался от ее губ и, прикусив мочку уха, начал оставлять дорожку поцелуев на шее. «Если бы я был вампиром, то обязательно укусил бы ее. Но хотя ладно, вчера я поцарапал ей горло кинжалом, так что с оружием и кровью хватит пока», – решил эльф.

Дойдя до ключиц, он остановился. У платья было неглубокое декольте, что вообще неплохо смотрелось, но целям мешало. Поэтому парень начал развязывать шнурки на спине. В ходе этого он случайно заметил, что глаза девушки закрыты, а на лице тень ужаса.

– Открой глаза, – тихо приказал Майягель.

Ши́ра послушно выполнила требуемое.

Парень долго смотрел в бездонную синюю глубину. Страх начал пропадать, но появилось нечто странное, похожее на надежду. Эльф улыбнулся. «Она не просто кукла – она кукла с чувствами и эмоциями настоящего ребенка». Принцу это нравилось.

– Зачем?.. – вдруг прошептала Ши́ра. – Зачем Вы это делаете? Вы не любите меня и пытаете таким способом, заставляя страдать. Я не понимаю...

На ее глаза навернулись слезы.

– Я развлекаюсь, девочка моя, – с еще более хищной улыбкой ответил Майягель.

– Значит, я просто попала под руку, а Вы решили попользоваться мной, – она закрыла лицо руками и заплакала.

– А ты догадливая. Уж прости, такова моя натура, – эльф ухмыльнулся.

– Я же просто хотела стать счастливой... Послушалась бабушкиных советов, книгу эту достала, сюда попала, а все так обернулось... – сквозь слезы бормотала девушка, кажется, забыв о том, что принц тоже все это слышит.

– Стоп. Какая книга? – недоумевая, спросил он.

– С заклинаниями. На эльфийском. Там, по-моему, цветок на обложке нарисован. Черная...

– Ли́лия, – закончил шепотом парень.

Девушка убрала руки от заплаканного лица.

– Откуда Вы узнали? – спросила она с широко раскрытыми от удивления глазами.

– Я потом тебе все объясню, а пока вернись в свою комнату. Еду, книги и одежду тебе принесут. Захочешь погулять – позови служанок, тебя отведут в сад. Когда ты мне понадобишься, я вызову тебя.

После этого эльф взял ее за руку, они тихо вышли в коридор. Проводив девушку до ее комнаты и оставив там, сам принц направился в библиотеку, перед этим поймав служанку

и распорядившись насчет Ширы. Ему во многом предстоит разобраться и нежелательно, если кто-то будет мешать.

Шира проснулась поздно утром. Не хотелось думать ни о чем плохом, ибо настроение было хорошим.

На столике у кровати стоял огромный поднос с разнообразной снедью. Желудок требовательно заурчал. Девушка уселась на пол с пирожными в руках и уставилась в окно. Она в замке всего ничего, а с ней уже столько всего произошло. По теории вероятности, все беды и приключения уже повлияли на жизнь, а следовательно, сегодняшний день обещает быть скучным и неинтересным. Если бы она знала, как ошиблась!..

Внезапно в дверь постучали. Крикнув: «Войдите!», Шира с любопытством уставилась на вход. Оттуда показалась голова служанки.

– Простите, госпожа, я могу забрать поднос и принести Вам одежду? – тонким и тихим голосом спросила она. Было видно, что хозяйку побаиваются.

– Как тебя зовут? – вопросительно подняла бровь Шира.

– Арадиэль, – произнесла девушка, сложив руки и покорно склонив голову.

– А где Имираэль?

– О, это служанка Господина. Она лишь на время отстранилась от него по его же приказу. А Вам теперь прислуживаю я, – сказала девушка и подняла голову.

Она была красива, как и все эльфийки. Большие голубые глаза сверкали детской чистотой и невинностью. Длинные волосы пшеничного цвета были заплетены в косы. Простое серое платье в пол придавало легкость и воздушность движениям. В мире, в котором жила Шира, эльфийке дали бы лет шестнадцать-семнадцать. Совсем еще ребенок.

Неожиданно в голову девушки пришла интересная мысль.

– Арадиэль, скажи мне, где вы покупаете продукты? – сказала она, взяв эльфийку под локоть и подведя к окну.

– Вон там, – указала она направление рукой. – Это примерно в двухстах шагах от замка. Площадь Лилии, а прямо за ней Рынок.

– Благодарю. Теперь принеси мне одежду.

«Надо же. Веду себя прямо как гордая высокородная эльфийка», – подумала Шира.

Фыркнув от собственных мыслей, она даже не заметила, как Арадиэль исчезла. Когда та снова появилась в комнате с платьем в руках, девушка подпрыгнула от испуга. Служанка положила платье на стул и снова удалилась. Шира взяла свое одеяние и ахнула: тончайшей работы шелковое платье поражало простотой и дымчато-серыми переливами. На полу стояли мягкие удобные туфли без каблуков. Эльфийка ждала за дверью. Вместе они прошли длинные лабиринты коридоров. Наверное, строители таким образом хотели защититься от воров. Если какой-нибудь искатель легкой наживы заберется в замок, то, проблуждав по нему энное количество времени, получит по шее от любого эльфа, которого обязательно встретит на своем пути. Арадиэль отказалась идти на прогулку и с нейтральным лицом осталась стоять на ступенях замка.

Легко ступая по камням мостовой, Шира направилась на Рынок. День был теплый, солнышко ласково освещало город. Она добралась до места довольно быстро.

Длинные торговые ряды, состоящие из множества лавок с различными товарами, вкусные запахи, шум и крики продавцов и покупателей – вот, что представлял собой Рынок. Шира проходила между рядами, заглядывала в лавки, люди вокруг улыбались и кланялись. Девушка не знала, чем вызвано такое поведение, но ей было приятно. Проходя мимо лавки мясника, она услышала странные звуки. Подойдя поближе, увидела громилу-хозяина, дер-

жащего за шкурку маленького пятнистого котенка с красивыми глазами цвета янтаря, плавно переходящего в цвет цветочного меда.

– Что Вы делаете? – возмущенно спросила Шира.

– Наказываю вора, – ответил мясник и замахнулся на несчастную зверюшку огромным тесаком.

– Вы не посмеете! – испуганно вскрикнула девушка.

Зверек жалобно пискнул, вжал голову в плечи и закрыл мордочку лапками. Это стало последней каплей.

– Отдайте котенка! – приказала Шира.

– Слышь, девка, иди куда шла, а не то... – слова застряли у мужчины в глотке, стоило ему только повернуть голову. Глаза его округлились, тесак выпал из рук, котенок был опущен на прилавок.

– Не может быть... Не может быть... – повторял хозяин лавки, грузно опускаясь на пень для разделки туш.

Девушка взяла зверюшку на руки, тряхнула головой и удалилась с гордым видом.

В замок вернулась довольно скоро. Арадиэль уже ждала на пороге. Вновь они шли по запутанным коридорам, только время летело как-то быстрее. Горячая ванна и яства уже ждали в комнате. Шира передала котенка служанке и, не забыв ее попросить накормить и отмыть зверюшку, поспешила окунуться в ароматную воду. Блаженно провалившись там около часа, поплелась в комнату. Наскоро пообедав, а может, поужинав, легла спать: очень уж утомила прогулка по Рынку.

Пробуждение было спокойным и радостным. Спокойным, потому что никто не орал, не пытался разбудить и тому подобное; радостным же, потому что, во-первых, Шира выпалась и чувствовала себя невероятно бодрой и полной энергии, а во-вторых, наступило замечательное утро нового дня.

Она села на кровати и сладко потянулась.

– Доброе утро, – поприветствовали откуда-то сбоку.

– Доброе, – на автомате ответила девушка, даже не задумываясь над тем, с кем, собственно, разговаривает. Но буквально через пару секунд ее осенило: это же не голос принца! Тут кто-то другой! Осторожно повернув голову в сторону, увидела его. Высокий, с густой копной песочного цвета волос с коричневой прядью, орлиный профиль, в левом ухе поблескивает сережка, на тонких губах ухмылка, во взгляде искра забавы и радости, глаза янтарного цвета, плавно переходящего в цвет цветочного меда... «Где-то я уже видела такие глаза... – задумалась Шира. – Стоп. А где котенок?»

– Ищешь кого-то? – поинтересовался парень.

– Эм-м, да. Ты котенка тут маленького не видел?

– Видел, – ухмыльнулся юноша.

– И где? – с любопытством спросила девушка.

– Перед тобой.

– Это шутка такая, да? – нахмурилась Шира. У них тут прям живодерня.

– Нет. Я правда тот котенок, – обиделся парень.

Девушка все не верила. Хотя у него не было заостренных ушей, а значит, он не эльф. Кто же тогда? Словно прочитав мысли, он с улыбкой сказал:

– Я оборотень.

Если бы проводили конкурс на самые выпученные глаза, Шира, безусловно, заняла бы первое место. Шоку не было предела. Оборотень в городе эльфов? Что за чушь?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.