



ТЕХНИКА

ВЯЗАНИЯ
КРЮЧКОМ

рипол классик

Екатерина Геннадьевна Капранова

Техника вязания крючком

Текст предоставлен издательством
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=328102
Техника вязания крючком: РИПОЛ классик; Москва; 2010
ISBN 978-5-386-02205-1

Аннотация

В книге представлены основные приемы вязания крючком, описание и примеры различных техник вязания, а также узоры и модели. Данное издание адресовано всем желающим самостоятельно научиться вязать крючком.

Содержание

Введение	4
Инструменты	5
Пряжа	8
Шерстяная пряжа	9
Хлопок и лен	11
Синтетическая и искусственная пряжа	12
Основные элементы	14
Воздушная петля и цепочка	15
Узор из воздушных петель	16
Ажурная салфетка с цветочным мотивом	16
Салфетка «Воздушные замки»	19
Полустолбик	23
Салфетка «Зимние мотивы»	23
Пуловер «Зимняя сказка»	25
Столбик	28
Узор «Французская сетка»	28
Узор «Цветочный»	30
Женская лыжная шапочка	30
Мужской пуловер	31
Пышный столбик	36
Узор из пышных столбиков	37
Пышный недовязанный столбик	38
Пышный столбик со столбиком без накида	39
Столбик без накида с одной воздушной петлей	40
Два столбика без накида, провязанных вместе	41
Два и более незаконченных столбиков с накидом, связанных вместе	43
Ажурный узор для отделки изделий	44
Несколько незаконченных столбиков с накидом из одной петли основания, связанных вместе	45
Полустолбик с накидом	47
Столбик с накидом	48
Узор «Фантазия»	48
Цветочный мотив	48
Рельефный узор	49
Узор «Весенний орнамент»	49
Салфетка «Природный мотив»	50
Конец ознакомительного фрагмента.	53

Екатерина Геннадьевна Капранова

Техника вязания крючком

Введение

Вязание крючком – это старинное рукоделие, которое продолжает оставаться популярным и сегодня. Со временем кружевами, связанными крючком, стали украшать не только одежду, но и скатерти, салфетки, занавески, постельное белье. Вязание крючком продолжало оставаться популярным и в XX веке, актуально оно и сейчас.

Крючком можно связать совершенно разные изделия, как плотными узорами, так и легкими ажурными. Такая разница создается благодаря соотношению между толщиной нити и крючка.

Научиться вязать крючком достаточно просто: всего несколько уроков и несколько недель практики, и можно приступать к выполнению узоров, которые в действительности не так сложны, как может показаться на первый взгляд.

Подробные описания и наглядные иллюстрации помогут быстро научиться приемам вязания и с легкостью освоить технику выполнения разнообразных узоров.

Издание содержит как материал по технике и основам вязания крючком, так и описание различных узоров и моделей.

Вязание крючком позволит вам проявить творческие способности: овладев техникой вязания, вы сможете придумать много новых узоров.

Инструменты

От правильного подбора крючка в значительной мере зависит качество вязания.

Крючки бывают разными по толщине и длине (рис. 1).

Основная часть крючка – головка, по ее толщине определяют номер крючка. Если толщина головки 4 мм, то это крючок № 4.

В идеале хорошо иметь набор крючков от № 1 до № 6.

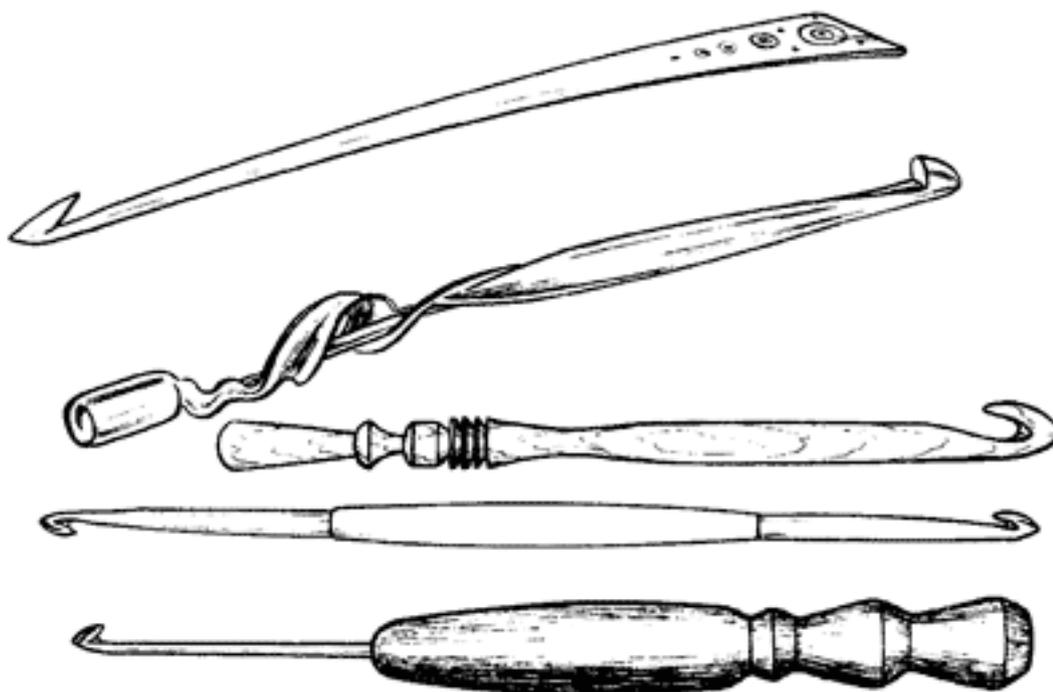


Рис. 1

Для вязания нитями разной толщины следует подбирать крючки соответствующего размера.

Диаметр нити должен быть в 2 раза меньше выемки на головке крючка.

Толстые крючки диаметром 4–6 мм используются для вязания из объемной пряжи.

Тонкими металлическими крючками (№ 0,5–1,5) вяжут ажурные легкие изделия (кружева, салфетки).

Самыми удобными для вязания являются крючки с пластмассовой или деревянной ручкой.

В зависимости от вида вязания выбирают крючок определенной длины. Коротким крючком можно вязать в прямом и обратном направлении (прямое вязание) или по кругу, когда петли вывязываются рядами, идущими только в одном направлении, начиная от центра круга.

Крючок для тунисского вязания должен иметь ровный и гладкий стержень длиной 35–45 см со шляпкой на конце, чтобы петли ряда, которые набираются одновременно по всей ширине детали, не соскакивали во время работы (рис. 2).

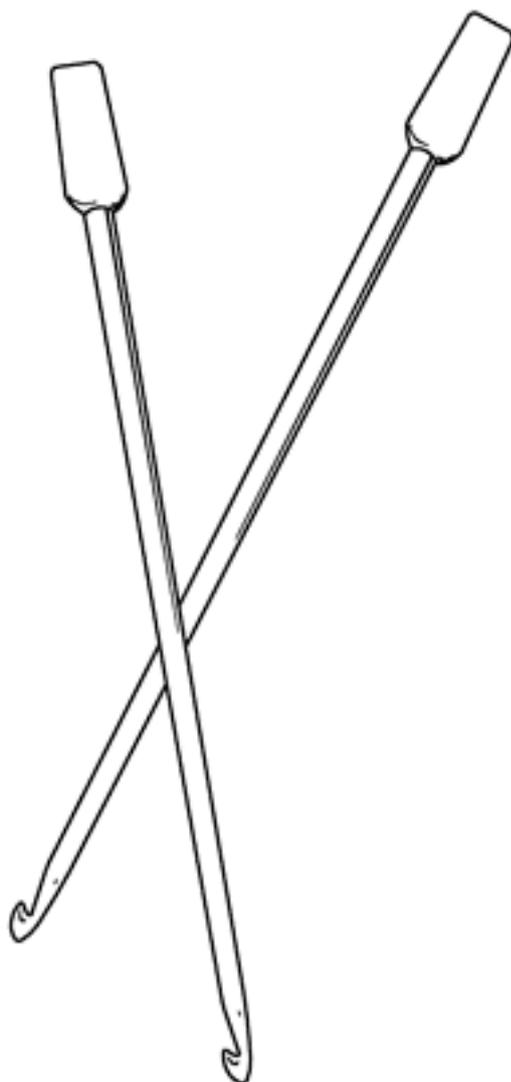


Рис. 2

Размер длинного крючка определяется диаметром стержня, и подбирают его в зависимости от толщины пряжи с таким расчетом, чтобы крючок был примерно в 2 раза толще нитки.

Крючки для тунисского вязания могут быть и обычной длины (12–15 см) на тресе (рис. 3). Такие крючки легче, удобнее при вязании деталей большой ширины и незаменимы для вязания по кругу.

Кроме крючков различных видов и размеров, существует множество приспособлений, облегчающих вязание трикотажных изделий. Это булавки, разделитель для нитей, игла для работы с шерстью, ножницы.

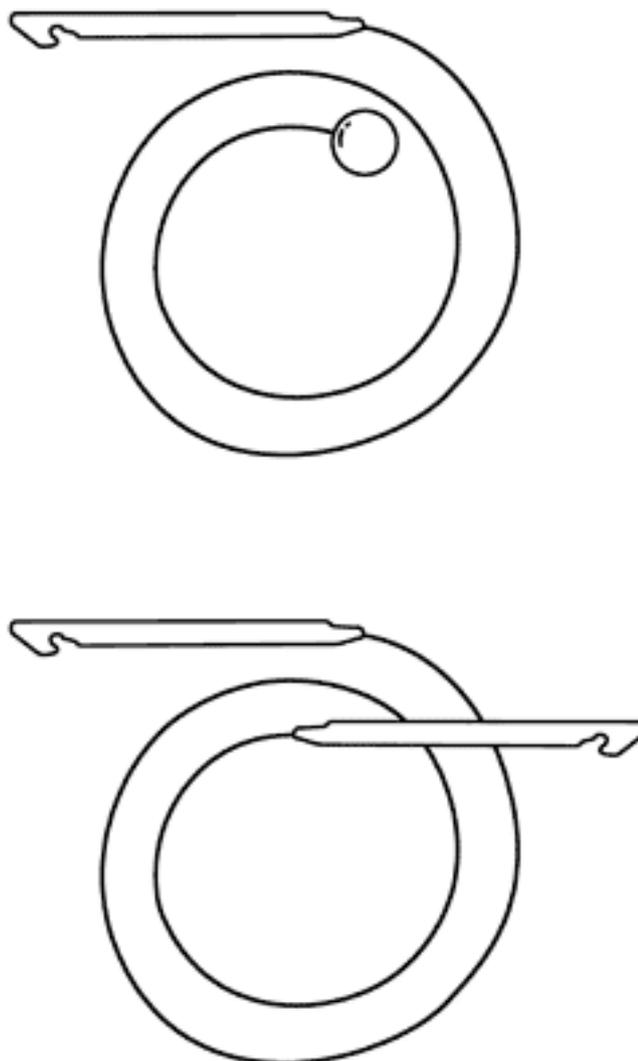


Рис. 3

Булавки необходимы для фиксации снятых петель при вывязывании отдельных деталей.

Они имеют длину 10–13 см и изготавливаются из металлических сплавов. Разделитель нитей представляет собой наперсток из пластмассы, в верхней части которого расположено несколько выступов. Он используется при вязании узоров из пряжи разного цвета.

Разделитель надевают на указательный палец левой руки и пропускают через него нити от разных клубков. Это приспособление очень облегчает процесс вязания, не давая пряже спутываться.

Игла для работы с шерстью применяется при соединении вязаных деталей друг с другом. Она имеет закругленный кончик и широкое ушко, в которое легко продевается нить.

Пряжа

В настоящее время существует большое количество разнообразных видов пряжи, предназначенных для вязания крючком.

Качество пряжи определяется прежде всего ее составом, который влияет на внешний вид готового изделия. Пряжа может быть произведена из натуральных, искусственных или смесовых волокон.

Шерстяная пряжа

Шерстяная пряжа отлично сохраняет тепло, хорошо тянется и устойчива к сминанию. К недостаткам шерстяной пряжи можно отнести ее сваливаемость и образование на ней катышков при трении. Причем чем слабее скручена пряжа, тем сильнее проявляются эти недостатки. Для того чтобы от них избавиться, а также чтобы придать пряже другие положительные характеристики, в шерстяную пряжу добавляют искусственное или растительное волокно.

Пряжа из мериносовой шерсти отличается особой мягкостью и нежностью, не раздражает кожу. Ее изготавливают из шерсти тонкорунных мериносовых овец. Больше всего ценится шерсть австралийских мериносов.

Такая пряжа обычно не содержит примесей других волокон и подходит для вязания разнообразных изделий, особенно детских вещей.

Недостатком мериносовой шерсти является более высокая цена по сравнению с обычной овечьей.

Мохер изготавливают из шерсти ангорских коз, которых разводят в Испании, Малой Азии и Южной Америке. Эта пряжа очень мягкая, тонкая, с длинным шелковистым ворсом.

В продаже обычно встречается мохер с небольшим содержанием акрила, придающего ему дополнительную прочность.

Пряжа из исландской шерсти отличается особым качеством. Она изготавливается из шерсти овец местной породы, происходящих от животных, завезенных в Исландию викингами. Под воздействием суровых климатических условий их шерсть приобрела интересные свойства: внешние волокна обладают упругостью и высокой устойчивостью к влаге, а внутреннее – мягкостью. Спряденная из такой шерсти пряжа легкая, хорошо удерживает тепло, а трикотажные изделия не вытягиваются и долго сохраняют форму.

Настоящую исландскую шерсть не окрашивают, она всегда имеет натуральный цвет – белый, серый, коричневый или черный. В процессе производства данной пряжи сведено к минимуму использование химических препаратов, поэтому пряжа является экологически чистой и сохраняет все свойства шерсти.

Пряжа из шотландской шерсти высоко ценится знатоками. Связанная из нее одежда прекрасно сохраняет первоначальный вид в течение долгого времени и не теряет своих качеств даже при использовании в сырую погоду.

Пряжа из верблюжьей шерсти подходит для изготовления теплых пледов и одеял. Верблюжью шерсть, как правило, не отбеливают, поэтому она сохраняет натуральный цвет (от светло-коричневого до черного).

Особенно ценится шерсть верблюда викуни. Ее состригают один раз в год, весной, когда волокна наиболее тонкие. Полученная пряжа отличается высокой прочностью и легкостью.

Ангорская пряжа делается из шерсти кроликов ангорской породы. 100%-ная ангорская шерсть практически не используется, поскольку, несмотря на прочие высокие качества (легкость, мягкость, длинный ворс), обладает низкой эластичностью и стоит достаточно дорого. Кроме того, недостатком является и то, что при носке кроличий пух вылезает и скатывается.

Чаще всего для изготовления пряжи ангорскую шерсть смешивают с мериносовой или с акрилом. Изделия получаются очень красивыми и служат достаточно долго при соблюдении правил ухода (вместо стирки рекомендуется сухая химическая чистка).

Кашемир изготавливают из подшерстка кашмирских коз, обитающих в Восточной Индии и в Гималаях. Шерсть не стригут, а вычесывают, при этом в год с одного животного можно получить только 150–200 г шерсти, поэтому стоит она очень дорого. Пряжа из каше-

мира очень мягкая, легкая и теплая, но при этом обладает низкой износостойкостью. Обычно кашемир в чистом виде не встречается, при изготовлении пряжи к нему добавляют овечью шерсть.

Пряжа из шерсти ламы обладает высокой плотностью и мягкостью. Изделия, связанные из нее, очень красивы. В продаже можно найти пряжу из шерсти ламы различных оттенков.

Пряжа из шерсти альпака ценится выше, чем из шерсти ламы. Для ее изготовления используют шерсть альпака – «родственников» ламы, обитающих в высокогорьях Перу. Пряжа отличается высоким качеством (не сваливается и не образует катышков).

Кроме того, шерсть альпака имеет богатую палитру натуральных цветов – от чисто белого и бежевого до коричневого и черного. Всего различают 22 оттенка.

Хлопок и лен

Хлопок и лен – экологически чистая пряжа, потому что хлопок и лен выращиваются без применения пестицидов и такая пряжа окрашивается исключительно натуральными красителями.

Пряжа из хлопка тяжелая, плотная и неэластичная. Красится хлопок хорошо и почти не выгорает. При специальной обработке щелочью достигается блеск хлопковой нити. Типичный пример такой обработки – пряжа «ирис». Хлопок прочнее шерсти, хотя и менее прочен, чем лен или шелк.

Лен – наиболее крепкая пряжа. Льняные изделия легче впитывают влагу и быстрее сохнут, чем вязаные изделия из хлопка или шерсти. Лен не сжимается при высоких температурах и не садится. Его сложно красить или выбеливать, поэтому наиболее часто встречается пряжа из льна естественных, серо-бежевых цветов.

Синтетическая и искусственная пряжа

Синтетической является пряжа, полученная из натурального сырья (целлюлозы) с помощью химической обработки.

Пряжа из полиакрила может иметь различные торговые названия (акрил, нитрон, орлон, акрилан, куртель и т. д.). Она изготавливается путем химической переработки природного газа и его производных, в частности полиакрилонитрила.

Свойства полиакриловой пряжи сходны со свойствами пряжи из шерстяного волокна. Ее достоинствами являются высокая прочность, мягкость, эластичность, возможность окрашивания во все цвета и оттенки. Трикотаж из полиакрила не выгорает, не теряет яркости при стирке, не садится и не скатывается.

Пряжу из акрила можно использовать как для ручного, так и для машинного вязания. Наряду с акрилом, большой популярностью пользуется смесовая пряжа с высоким содержанием шерсти или мохера.

Изготовленные из нее изделия не уступают по внешнему виду чистошерстяным и обладают большей износоустойчивостью.

Пряжа из полиамидного волокна известна под следующими названиями: капрон, нейлон, перлон, силон. Ее производят из продуктов переработки природного газа, нефти и каменного угля.

Полиамидная пряжа обладает высокой прочностью, изготовленный из нее трикотаж хорошо держит форму и не вытягивается при стирке.

Недостатками полиамидной пряжи являются низкая гигроскопичность, невысокая термостойкость и электризуемость. Под воздействием солнечных лучей она становится жесткой и приобретает желтоватый оттенок.

Пряжа из полиэфирных волокон обладает высокой эластичностью и термоустойчивостью. Она входит в состав смесовой пряжи и практически не используется в чистом виде для ручного вязания. Недостатками полиэфирной пряжи являются трудность окрашивания, низкая гигроскопичность, электризуемость.

Бамбуковое волокно – это разновидность вискозы из бамбуковой древесины. В качестве сырья для изготовления бамбукового волокна применяется необработанный (сырой) природный бамбук возрастом 3–4 года, из которого с помощью современных технологий получают бамбуковую целлюлозу, а из нее, в свою очередь, изготавливают пряжу.

В ходе производственного процесса не используются никакие дополнительные добавки, благодаря чему сохраняются свойства натурального бамбука: отличная воздухопроницаемость, способность впитывать влагу, а также способность к быстрому высыханию.

Бамбуковое волокно обладает естественными антибактериальными свойствами, кроме того, оно отражает ультрафиолетовые лучи.

Но у этого волокна есть и минусы: изделие вытягивается после стирки в длину на 4–5 см и становится намного мягче. Так что связанный образец нужно обязательно постирать.

Фантазийная пряжа представляет собой пряжу, изготовленную смешиванием природных волокон с синтетическими металлизированными нитями различной фактуры (букле, «шишечки» и т. п.).

В роли натурального компонента такой пряжи может выступать хлопок, лен, шелк и различные виды шерсти, включая мохер. К ним добавляют специально обработанный акрил, люрекс или какое-либо другое синтетическое волокно.

Фантазийная пряжа, как правило, используется для вязания изысканных моделей. Изделия с добавлениями фантазийной пряжи требуют такого же ухода, как и вещи, связанные из обычной пряжи подобного состава. Чаще всего за счет добавления фантазийных син-

тетических волокон изделия из такой пряжи оказываются не очень стойкими, и обращаться с ними следует особенно бережно.

Вискоза – это искусственное волокно, получаемое из целлюлозы. Для вязания в чистом виде используется не так часто, поскольку имеет много недостатков. Но в то же время она приятна на ощупь, гигроскопична, воздухопроницаема.

Вискоза обычно входит в состав смесовой пряжи вместе с хлопком, шерстью и другими волокнами. Само вискозное волокно дешевое, впрочем, как и многие другие виды искусственных волокон.

При стирке изделия из этой пряжи не выкручивают, так как мокрая вискоза непрочная.

Основные элементы

Для того чтобы создавать узоры, необходимо научиться выполнять основные элементы.

Воздушная петля и цепочка

В процессе вязания крючок всегда держат в правой руке, положив на средний палец и прижав сверху большим и указательным пальцами. Головка крючка при этом должна быть все время повернута к работающему.

Рабочую нить, идущую от клубка, кладут на указательный палец левой руки и удерживают в таком положении с помощью большого и среднего пальцев. При выполнении петель узора крючок всегда вводят от себя под нить в направлении слева направо. Любой узор начинают с цепочки из воздушных петель.

Для выполнения первой петли нить, идущую от клубка, необходимо поместить на указательный палец левой руки и сложить конец нити пополам (рис. 4).

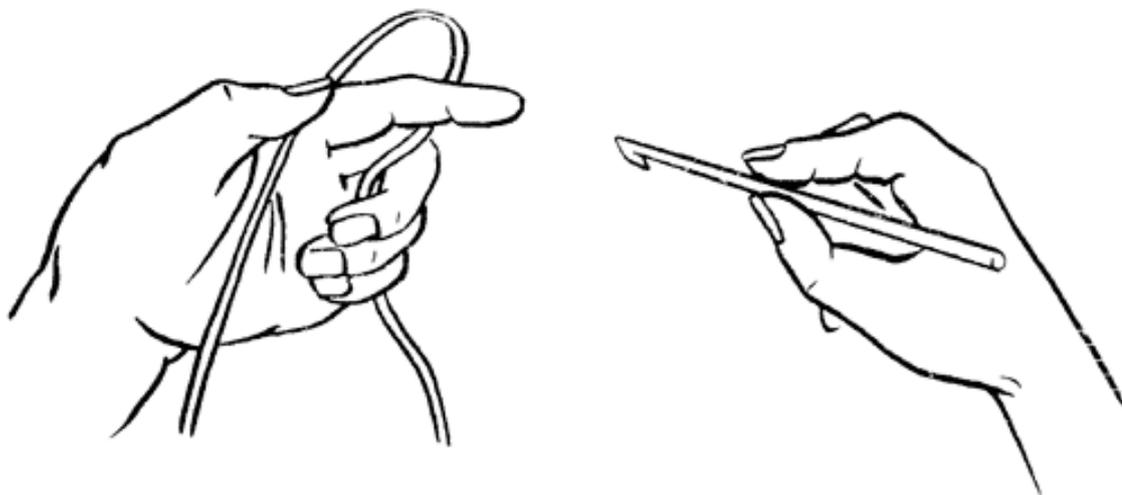


Рис. 4

Далее необходимо ввести крючок под нить и повернуть его против часовой стрелки вокруг своей оси. На крючке образуется начальная петля. Поддев крючком нить от клубка, необходимо протянуть ее через петлю на крючке (рис. 5). После этого узел следует затянуть.

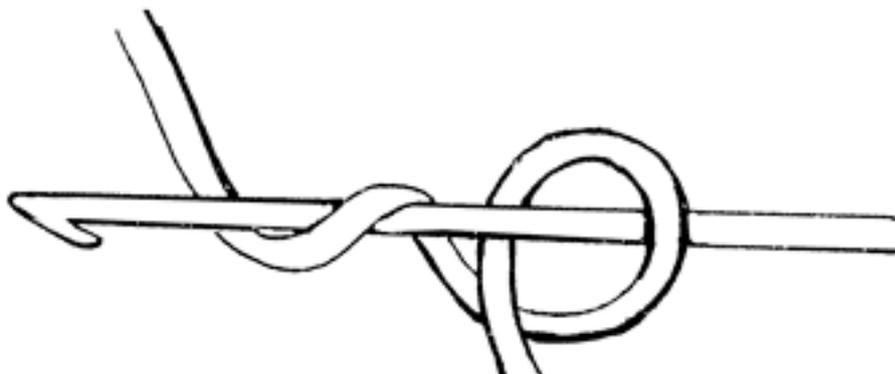


Рис. 5

Для получения каждой последующей петли следует выполнять те же действия: подхватывать крючком с указательного пальца левой руки рабочую нить и протягивать ее через воздушную петлю на стержне крючка.

В результате образуется цепочка необходимой длины (рис. 6).



Рис. 6

При традиционном вязании крючком ряды петель провязывают справа налево, причем, начиная каждый новый ряд, работу переворачивают и провязывают 1–2 дополнительные воздушные петли. Эти петли заменяют первый столбик нового ряда.

При выполнении узора разноцветными нитками вязать крючком желательно только в одну сторону, начиная каждый последующий ряд отдельно, подхватывая последнюю воздушную петлю предыдущего ряда.

Узор из воздушных петель

Для выполнения данного узора в 1-м ряду необходимо сделать 5 возд. п. Затем следует выполнить накид и закрепить цепочку на 3-й п. основы.

Ажурная салфетка с цветочным мотивом

Первоначально для выполнения данной модели нужно выполнить цепочку из 6 возд. п., которую затем следует замкнуть в кольцо (рис. 7).



Рис. 7

1-й ряд. Следует связать 18 ст. б/н в обхват кольца основания.

2-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 15 возд. п., затем следует связать 1 ст. б/н, после чего нужно повторить 18 раз.

3-5-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 8 ст. б/н, затем следует связать * 15 возд. п., далее следует связать 1 ст. б/н в обхват очередной воздушной цепочки основания *, после чего необходимо повторить от * до * 18 раз.

Цветок

Первоначально необходимо выполнить 3 возд. п. и замкнуть их в кольцо (рис. 8).

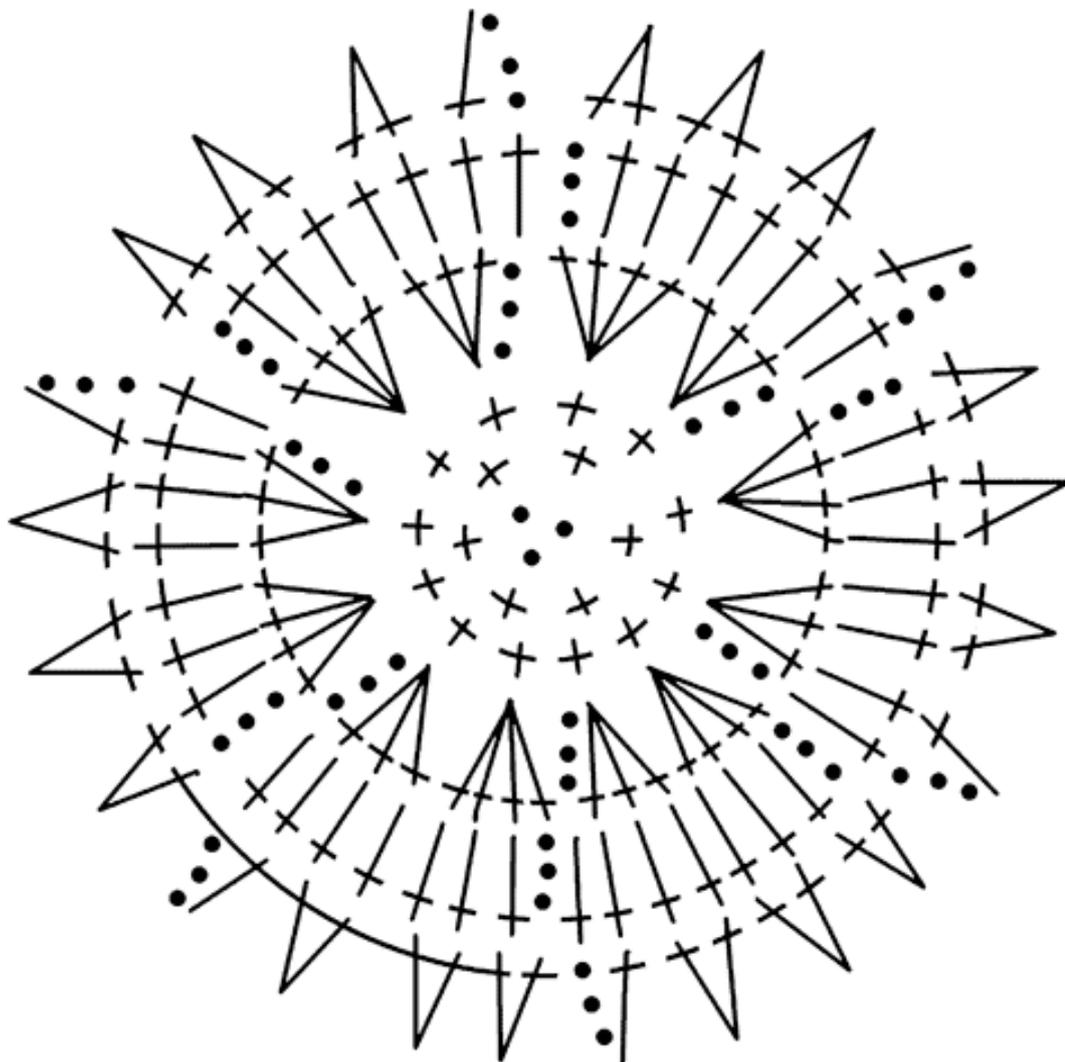


Рис. 8

1-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 2 ст. б/н над 1 п. основания, после чего следует повторить 3 раза.

2-й ряд. Сначала следует связать 2 ст. б/н над 1 п. основания, затем необходимо повторить 6 раз.

12 лепестков следует расположить в 2 круга.

1-й круг лепестков

1-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 3 возд. п. подъема, затем следует связать 3 ст. с/н над 1 п. основания, после чего нужно выполнить 4 ст. с/н над 1 п. основания.

2-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 3 возд. п. подъема, а затем 7 ст. с/н.

3-й ряд. Сначала следует выполнить 3 возд. п. подъема, затем необходимо связать 1 ст. с/н, после чего нужно выполнить * 2 незавершенных столбика с накидом, провязанные вместе в 1 вершину *, затем повторить от * до * 3 раза.

Нить необходимо оборвать.

Таким образом необходимо связать 6 лепестков вокруг середины. Затем под ними, с изнаночной стороны, необходимо выполнить 6 цепочек из 2 возд. п., располагая их между лепестками 1-го круга. После чего на этих цепочках нужно вывязать 6 лепестков 2-го круга.

2-й круг лепестков

Первоначально на нижней части изнаночной стороны 2-го круга лепестков необходимо выполнить 18 косых клеточек из 15 возд. п. аналогично ажурной середине.

1-й ряд. Сначала необходимо выполнить 15 возд. п., Затем следует связать 1 ст. б/н, после чего необходимо повторить 18 раз.

2-й ряд. Первоначально необходимо связать 8 ст. б/н, затем выполнить * 15 возд. п., связать 1 ст. б/н в обхват очередной воздушной цепочки основания *, после чего следует повторить от * до * 18 раз и затем связать 8 ст. б/н.

3-й ряд. Сначала следует выполнить 15 возд. п. затем необходимо связать 1 ст. б/н в обхват очередной воздушной цепочки основания, после чего нужно повторить 18 раз и затем выполнить 8 ст. б/н.

Затем необходимо скрепить цветки и ажурную середину.

4-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 7 возд. п., затем следует связать 1 ст. б/н в обхват воздушной цепочки последнего ряда ажурной середины, далее снова необходимо выполнить 7 возд. п., затем связать 1 ст. б/н в обхват воздушной цепочки, после чего необходимо повторить 3 раза, выполнить 15 возд. п., 1 ст. б/н в обхват воздушной цепочки и затем следует повторить 15 раз.

Салфетка «Воздушные замки»

Для выполнения данной модели первоначально необходимо выполнить цепочку из 10 возд. п., замкнутую в колечко (рис. 9).

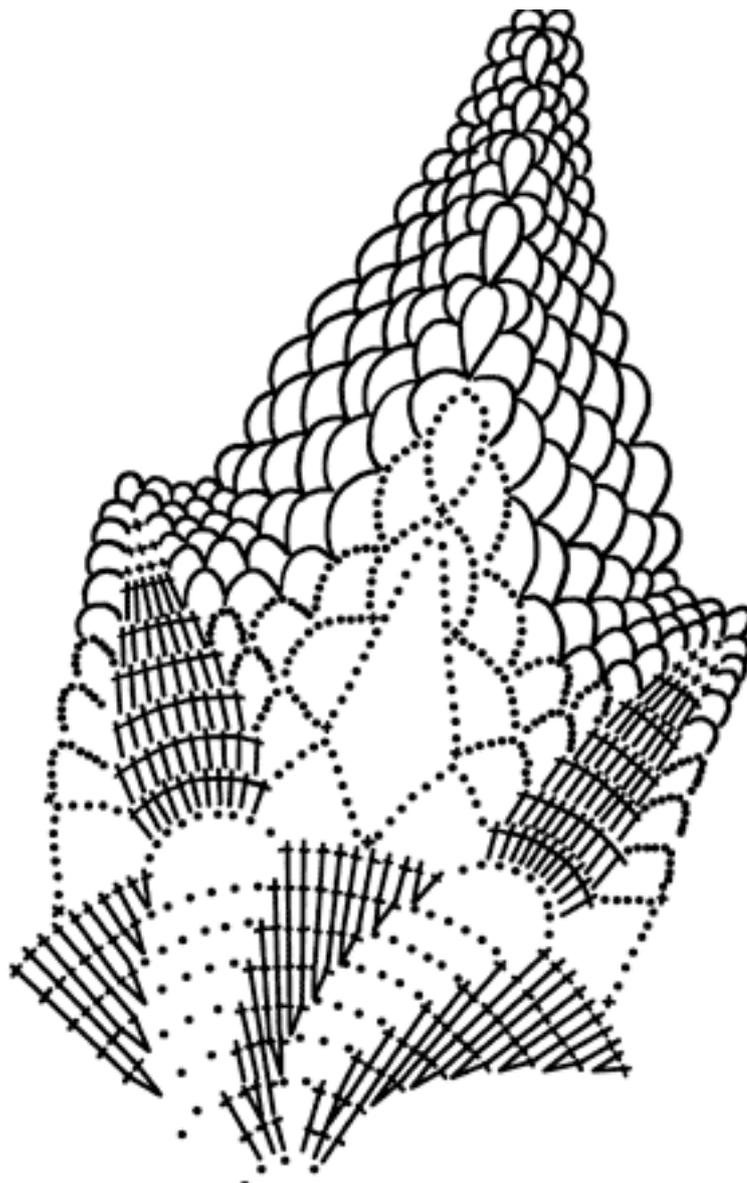


Рис. 9

1-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 3 возд. п. подъема, затем следует связать 26 ст. с/н в обхват колечка основания.

2-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 2 возд. п., 1 ст. с/н, затем связать 2 ст. с/н над 1-й п. основания, после чего необходимо выполнить 1 ст. с/н.

Далее следует повторить 9 раз.

3-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 3 возд. п., затем 2 п. основания следует пропустить, далее нужно связать 2 ст. с/н над последней воздушной петлей основания, после чего необходимо выполнить 3 ст. с/н.

Далее следует повторить 9 раз.

4-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 4 возд. п., затем 3 п. основания следует пропустить, далее нужно связать 2 ст. с/н над последней воздушной петлей основания, после чего необходимо выполнить 4 ст. с/н.

Далее следует повторить 9 раз.

5-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 5 возд. п., затем 4 п. основания следует пропустить, далее нужно связать 2 ст. с/н над последней воздушной петлей основания, после чего необходимо выполнить 5 ст. с/н.

Далее следует повторить 9 раз.

6-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 6 возд. п., затем 5 п. основания следует пропустить, далее нужно связать 2 ст. с/н над последней воздушной петлей основания, после чего необходимо выполнить 6 ст. с/н.

Далее следует повторить 9 раз.

7-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 6 возд. п., затем 6 п. основания следует пропустить, далее нужно связать 2 ст. с/н над последней воздушной петлей основания, после чего необходимо выполнить 7 ст. с/н.

Далее следует повторить 9 раз.

8-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 9 возд. п., затем 6 п. основания следует пропустить, далее нужно связать 2 ст. с/н над последней воздушной петлей основания, после чего необходимо выполнить 8 ст. с/н.

Далее следует повторить 9 раз.

9-й ряд. Первоначально необходимо связать 11 ст. с/н в обхват воздушной из 9 п. цепочки основания, затем следует выполнить 11 возд. п., после чего необходимо связать 1 ст. б/н между 5-м и 6-м ст. основания, затем снова нужно выполнить 11 возд. п.

Далее следует повторить 9 раз.

10-й ряд. Первоначально необходимо связать 10 ст. с/н между столбиками основания, затем следует выполнить 10 возд. п., после чего необходимо связать 1 ст. б/н в обхват воздушной из 11 п. цепочки основания, далее следует выполнить 27 возд. п., связать 1 ст. б/н в обхват очередной воздушной из 11 п. цепочки основания, после чего необходимо снова выполнить 10 возд. п.

Далее следует повторить 9 раз.

11-й ряд. Первоначально необходимо связать 9 ст. с/н между столбиками основания, затем следует выполнить 10 возд. п., после чего необходимо связать 1 ст. б/н в обхват воздушной из 10 п. цепочки основания, затем снова необходимо выполнить 10 возд. п., связать 1 ст. б/н за 7-ю п. воздушной из 27 п. цепочки основания, после чего нужно снова выполнить 10 возд. п., затем 6 п. основания следует пропустить, после чего необходимо связать 1 ст. б/н, далее 19 возд. п. нужно замкнуть в кольцо, снова выполнить 10 возд. п., далее 6 п. основания следует пропустить, связать 1 ст. б/н и выполнить 10 возд. п.

Далее следует повторить 9 раз.

12-й ряд. Первоначально необходимо связать 8 ст. с/н между столбиками основания, затем следует выполнить * 10 возд. п., 1 ст. б/н в обхват очередной воздушной из 10 п. цепочки основания *, после чего необходимо повторять от * до * 3 раза, затем следует выполнить 10 возд. п., связать 1 ст. б/н за 5-ю п. воздушной из 19 п. цепочки основания, затем необходимо снова выполнить 10 возд. п., после чего 4 п. основания нужно пропустить, далее необходимо связать 1 ст. б/н, 19 возд. п. при этом следует замкнуть в кольцо, выполнить 10 возд. п., 4 п. основания нужно пропустить и выполнить 1 ст. б/н, * 10 возд. п., 1 ст. б/н в обхват очередной воздушной из 10 п. цепочки основания *. После этого необходимо повторить от * до * 3 раза и выполнить 10 возд. п.

Далее следует повторить 9 раз.

13-й ряд. Первоначально необходимо связать 7 ст. с/н между столбиками основания, затем следует выполнить * 10 возд. п., 1 ст. б/н в обхват очередной воздушной из 10 п. цепочки основания *, после чего необходимо повторить от * до * 5 раз, далее следует выполнить 10 возд. п., 1 ст. б/н за 5-ю п. воздушной из 19 п. цепочки основания, затем следует снова выполнить 10 возд. п., при этом 4 п. основания необходимо пропустить, далее нужно

выполнить 1 ст. б/н, 19 возд. п. замкнуть в кольцо, затем снова выполнить 10 возд. п., 4 п. основания следует пропустить, связать 1 ст. б/н, * 10 возд. п., 1 ст. б/н в обхват очередной воздушной из 10 п. цепочки основания *, после чего необходимо повторить от * до * 5 раз и выполнить 10 возд. п.

Далее следует повторить 9 раз.

14-й ряд. Первоначально необходимо связать 6 ст. с/н между столбиками основания, далее следует выполнить * 10 возд. п., 1 ст. б/н в обхват очередной воздушной из 10 п. цепочки основания *, после чего следует повторять от * до * 7 раз, затем снова следует выполнить 10 возд. п., связать 1 ст. б/н за 5-ю п. воздушной из 12 п. цепочки основания, выполнить * 10 возд. п., 4 п. основания при этом следует пропустить, затем необходимо связать 1 ст. б/н, 19 возд. п. следует при этом замкнуть в кольцо, далее снова необходимо выполнить 10 возд. п., 4 п. основания при этом нужно пропустить, затем необходимо связать 1 ст. б/н в обхват очередной воздушной из 10 п. цепочки основания *, после чего необходимо повторить от * до * 7 раз и выполнить 10 возд. п.

Далее следует повторить 9 раз.

15-й ряд. Первоначально необходимо связать 4 ст. б/н над столбиками с накидом основания, затем следует выполнить * 10 возд. п., 1 ст. б/н в обхват очередной воздушной из 10 п. цепочки основания *, после этого необходимо повторить от * до * 9 раз, затем снова выполнить 10 возд. п., 1 ст. б/н за 5-ю п. воздушной из 9 п. цепочки основания, далее необходимо снова выполнить 10 возд. п., 4 п. основания при этом следует пропустить, затем связать 1 ст. б/н, 19 возд. п. следует замкнуть в кольцо, выполнить 10 возд. п., 4 п. основания пропустить, связать 1 ст. б/н, выполнить * 10 возд. п., 1 ст. б/н в обхват очередной воздушной из 10 п. цепочки основания *, после чего необходимо повторить от * до * 9 раз и выполнить 10 возд. п.

Далее следует повторить 9 раз.

16-й ряд. Первоначально необходимо связать 3 ст. б/н между столбиками основания, затем следует выполнить * 10 возд. п., 1 ст. б/н в обхват очередной воздушной из 10 п. цепочки основания *, после этого необходимо повторить от * до * 11 раз, выполнить 10 возд. п., 1 ст. б/н за 5-ю п. воздушной из 19 п. цепочки основания, 10 возд. п., 4 петли основания при этом следует пропустить, далее необходимо связать 1 ст. б/н, 19 возд. п. замкнуть в кольцо, затем снова выполнить 10 возд. п., 4 п. основания при этом следует пропустить, 1 столбик без накида, далее следует выполнить * 10 возд. п., 1 ст. б/н в обхват очередной воздушной из 10 п. цепочки основания *, после этого следует повторить от * до * 11 раз и выполнить 10 возд. п.

Далее следует повторить 9 раз.

17-й ряд. Первоначально необходимо 1 п. основания пропустить, выполнить 1 ст. б/н, * 10 возд. п., 1 ст. б/н в обхват очередной воздушной петли из 10 п. цепочки основания *, после этого необходимо повторить от * до * 13 раз, затем следует выполнить 10 возд. п., 1 ст. б/н за 5-ю п. воздушной из 19 п. цепочки основания * 10 возд. п., 4 п. основания следует пропустить, связать 1 ст. б/н *, после этого необходимо повторить от * до * 2 раза, затем выполнить * 10 возд. п., 1 ст. б/н в обхват очередной воздушной из 10 п. цепочки основания *, далее следует повторять от * до * 13 раз и затем нужно выполнить 10 возд. п.

Далее следует повторить 9 раз.

18-й ряд. Работу следует начинать с вершины уголка, затем выполнить 10 возд. п., 1 ст. б/н в обхват очередной воздушной цепочки основания, после чего необходимо повторять до конца ряда.

Полустолбик

Для того чтобы выполнить полустолбик, крючок необходимо ввести в петлю наборной цепочки или предыдущего ряда, захватить рабочую нить с указательного пальца левой руки и протянуть ее через петлю ряда и петлю, лежащую на крючке (рис. 10).

Полустолбик используют при вязании края изделия с целью придания ему ровности и плотности, а также для незаметного соединения отдельных элементов изделия.

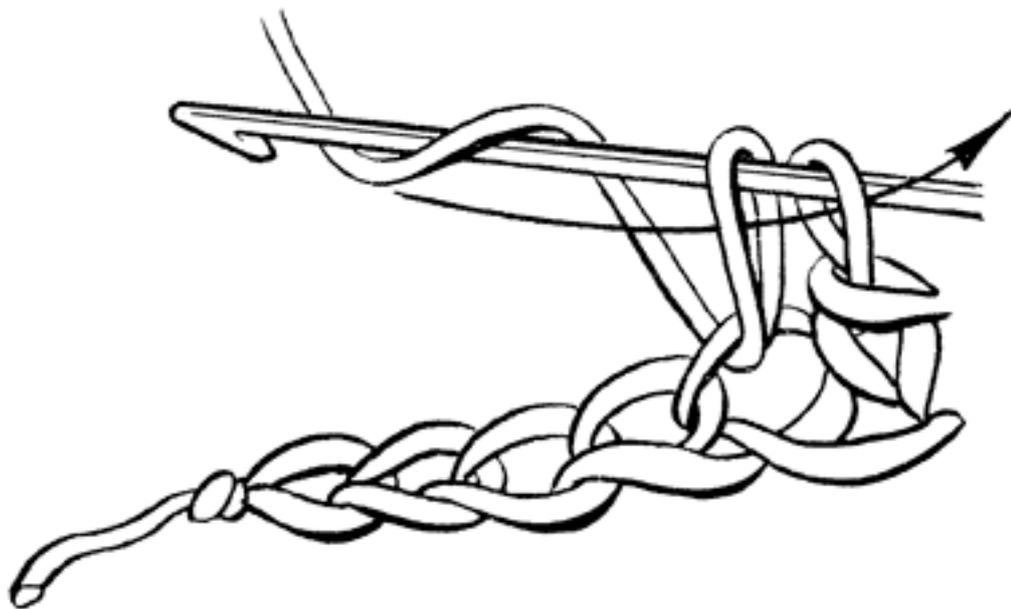


Рис. 10

Салфетка «Зимние мотивы»

Для выполнения данной модели сначала необходимо выполнить цепочку из 12 возд. п. и замкнуть ее в кольцо полустолбиком.

1-й ряд. Первоначально необходимо связать 6 ст. с 2 накидами, 3 возд. п., после чего следует повторить 3 раза. В результате должно получиться основание 4 фрагментов узора.

2-й ряд. Первоначально необходимо связать 3 ст. с 2 накидами из промежутка между 2 ст. предыдущего ряда, затем следует выполнить 3 возд. п., 3 ст. с 2 накидами и 4 возд. п.

Таким образом необходимо повторять до конца круга.

3-й ряд. Первоначально необходимо связать 3 ст. с 2 накидами из соответствующих столбиков предыдущего ряда, далее следует выполнить 3 ст. с 2 накидами из цепочки воздушных петель предыдущего ряда, 3 возд. п., после чего следует связать 3 ст. с 2 накидами из цепочки воздушных петель предыдущего ряда, 3 ст. с 2 накидами из соответствующих столбиков предыдущего ряда, 3 возд. п., далее необходимо выполнить 1 полустолбик из середины цепочки и 3 возд. п.

Далее необходимо повторить 3 раза.

4-й ряд. Первоначально необходимо связать 3 ст. с 2 накидами из соответствующих столбиков предыдущего ряда, далее следует выполнить 3 ст. с 2 накидами из цепочки воз-

душных петель предыдущего ряда, 3 возд. п., после этого необходимо связать 3 ст. с 2 накидами из цепочки петель предыдущего ряда, 3 ст. с 2 накидами из соответствующих столбиков предыдущего ряда, далее снова выполнить 3 возд. п., связать 1 полустолбик и выполнить 3 возд. п.

5-й ряд. Первоначально над каждым столбиком предыдущего ряда следует вывязать по 1 ст. с 2 накидами, а из каждой цепочки воздушных петель предыдущего ряда – по 6 ст. с 2 накидами, разделенных 3 возд. п.

6-й ряд. Следует вязать, как 5-й ряд.

7-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 9 возд. п., затем 6 ст. предыдущего ряда следует пропустить, далее нужно выполнить 10 ст. с 2 накидами из соответствующих столбиков предыдущего ряда, начиная с 7-го, выполнить 3 возд. п., 1 полустолбик, 3 возд. п., связать 3 ст. с 2 накидами из цепочки воздушных петель предыдущего ряда, после чего необходимо выполнить 10 ст. с 2 накидами из соответствующих столбиков предыдущего ряда, 6 возд. п., связать 1 ст. с 2 накидами из последнего столбика 1-го фрагмента и выполнить 6 возд. п.

Далее необходимо повторить 3 раза.

8-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 9 возд. п., затем следует связать 7 ст. с 2 накидами из соответствующих столбиков предыдущего ряда, выполнить 3 возд. п., 1 полустолбик, затем снова выполнить 3 возд. п., после чего необходимо связать 3 ст. с 2 накидами из цепочки воздушных петель предыдущего ряда, 7 ст. с 2 накидами из соответствующих столбиков предыдущего ряда, выполнить 6 возд. п., связать 1 ст. с 2 накидами из последнего столбика 1-го фрагмента и снова выполнить 6 возд. п.

Далее необходимо повторить 3 раза.

9-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 9 возд. п., затем следует связать 4 ст. с 2 накидами из соответствующих столбиков предыдущего ряда, выполнить 3 возд. п., 1 полустолбик, затем снова выполнить 3 возд. п., после этого необходимо связать 3 ст. с 2 накидами из цепочки воздушных петель предыдущего ряда, 4 ст. с 2 накидами из соответствующих столбиков предыдущего ряда, затем следует выполнить 6 возд. п., связать 1 ст. с 2 накидами из последнего столбика 1-го фрагмента и затем снова выполнить 6 возд. п.

Далее необходимо повторить 3 раза.

10-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 9 возд. п., затем следует связать 1 ст. с 2 накидами, выполнить 3 возд. п., 1 полустолбик, затем снова выполнить 3 возд. п., после чего необходимо связать 3 ст. с 2 накидами из цепочки воздушных петель предыдущего ряда, 1 ст. с 2 накидами, выполнить 6 возд. п., далее необходимо связать 1 ст. с 2 накидами из последнего столбика 1-го фрагмента и выполнить 6 возд. п.

Далее необходимо повторить 3 раза.

11-й ряд. Первоначально необходимо связать по 6 ст. с 2 накидами из промежутков предыдущего ряда, а затем над соответствующими ажурными участками следует выполнить цепочки воздушных петель.

12-й ряд. Первоначально необходимо связать 6 ст. с 2 накидами из промежутков предыдущего ряда, затем следует выполнить 3 возд. п., после чего необходимо связать 2 ст. с 2 накидами из цепочки воздушных петель предыдущего ряда, затем снова нужно выполнить 3 возд. п., связать 2 ст. с 2 накидами, далее необходимо выполнить 4 возд. п. и связать 1 полустолбик из середины следующей цепочки воздушных петель предыдущего ряда.

Таким образом необходимо повторять до конца ряда.

13-й ряд. Первоначально необходимо связать 2 ст. с 2 накидами, после чего следует выполнить 2 возд. п.

Таким образом необходимо повторять до конца ряда.

Пуловер «Зимняя сказка»

Для выполнения данной модели (рис. 11) потребуется 700 г пряжи, крючок № 4.

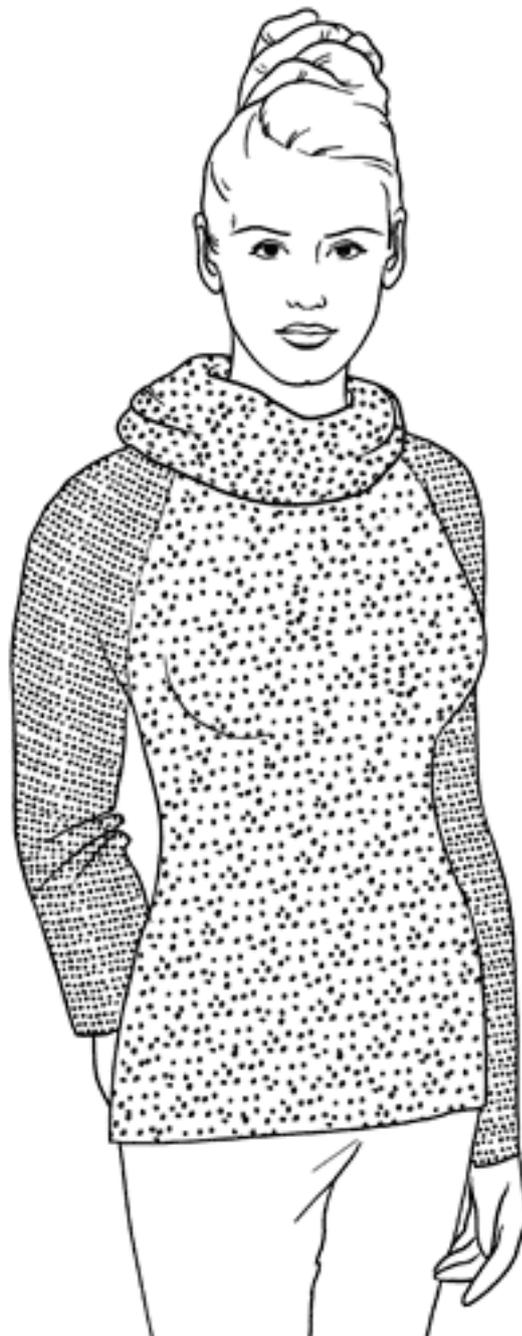


Рис. 11

Основной узор 1

Сначала необходимо попеременно выполнять 1 ст. б/н и 1 полустолбик, смещая петли в каждом ряду. Затем следует заменять 1-й ст. б/н или соответственно 1-й полустолбик каждого ряда на 1 или соответственно 2 возд. п. подъема.

Основной узор 2

Следует выполнять полустолбики. При этом нужно заменять 1-й полустолбик каждого ряда на 2 возд. п.

Узор для воротника

Первоначально необходимо выполнять столбики с накидом, при этом следует заменять 1-й ст. с/н каждого ряда на 3 возд. п. подъема.

Затем, начиная со 2-го ряда, нужно приступить к выполнению столбиков с накидом между столбиками с накидом предыдущего ряда.

Плотность вязания:

Основной узор 1: 18 петель и 16 рядов = 10 x x 10 см.

Основной узор 2: 9,5 петель и 8 рядов = 10 x x 10 см.

Перед/спинка

Первоначально необходимо выполнить цепочку из 48 возд. п. плюс 2 возд. п. подъема. Далее следует вязать основным узором 2.

Для боковых скосов необходимо прибавить с обеих сторон через 10 рядов и еще 1 раз через 6 рядов 1 п.

Затем через 37 см от наборного края следует оставить для скосов реглана с обеих сторон 2 п., в каждом 2-м ряду 3 x 1 п. и в каждом ряду 10x1 п.

Закончить работу необходимо на общей высоте 58,5 см.

Рукава

Первоначально необходимо выполнить цепочку из 42 возд. п. плюс 1 возд. п. подъема. Далее следует связать 1 ряд столбиков без накида, а затем основным узором 1.

Через 6 см от наборного края нужно прибавить для скосов рукава с обеих сторон в каждом 4-м ряду 8 x 1 п. и в каждом 2-м ряду 10x1 п., включая прибавляемые петли в узор.

Через 41 см от наборного края необходимо оставить для скосов реглана с обеих сторон 4 п., в каждом 2-м ряду 8 x 1 п. и в каждом ряду 16x1 п.

Закончить работу необходимо на общей высоте 62,5 см.

Воротник

Первоначально необходимо связать цепочку из 19 возд. п. плюс 3 возд. п. подъема. Далее следует вязать узором для воротника.

Закончить работу необходимо на высоте воротника 60 см.

Сборка

Первоначально нужно выполнить швы реглана, затем обвязать вырез горловины 1 круговым рядом столбиков без накида, слегка припосаживая края. Затем следует сшить короткие стороны воротника и пришить воротник к вырезу. После этого необходимо выполнить остальные швы.

Столбик

Под простым столбиком подразумевается столбик без накида. Для его выполнения необходимо связать воздушную цепочку, затем ввести крючок во 2-ю петлю цепочки (не считая петли, находящейся на крючке), подхватить нить с указательного пальца левой руки и протянуть через петлю. На крючке получится 2 петли.

Затем снова необходимо захватить нить и протянуть ее через 2 петли на крючке – получится 1-й столбик (рис. 12).

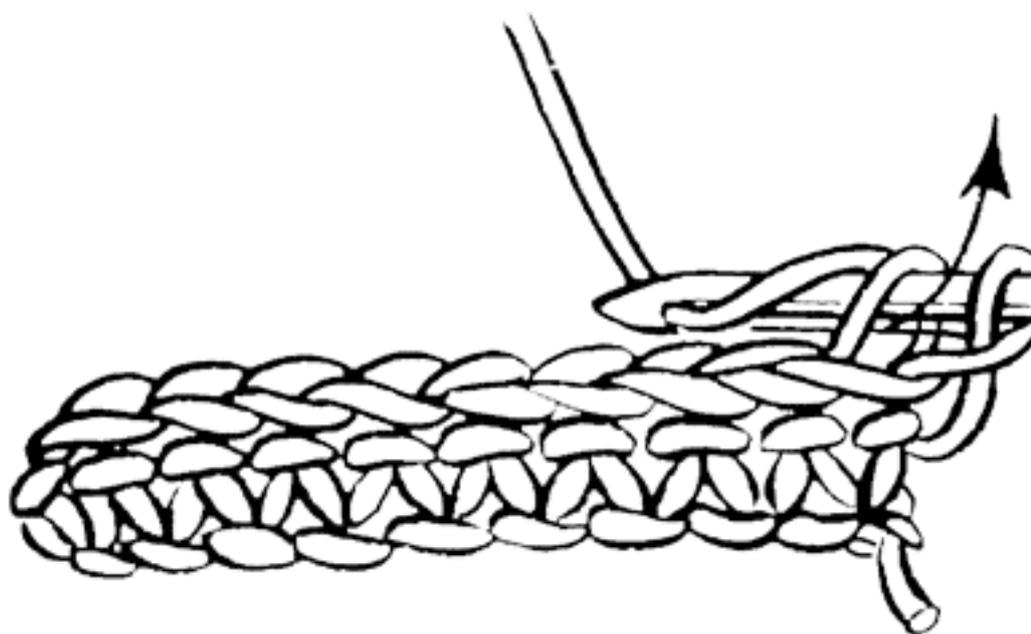


Рис. 12

Второй столбик следует выполнить путем введения крючка в следующую петлю цепочки и повторения описанных выше действий. Таким образом необходимо провязывать все следующие столбики до конца ряда или наборной цепочки. При вязании последующих рядов крючок следует вводить либо под заднюю нить петли, либо под переднюю, либо под обе нити верхней петли. В зависимости от этого меняется внешний вид узора.

Узор «Французская сетка»

Необходимо набрать цепочку из воздушных петель. Количество петель кратно 3 плюс 2 возд. п. Во 2-ю п. от крючка провязать столбик без накида, затем провязать 3 возд. п., пропустить 2 п. цепочки и в 3-ю п. провязать столбик без накида и т. д. (рис. 13).

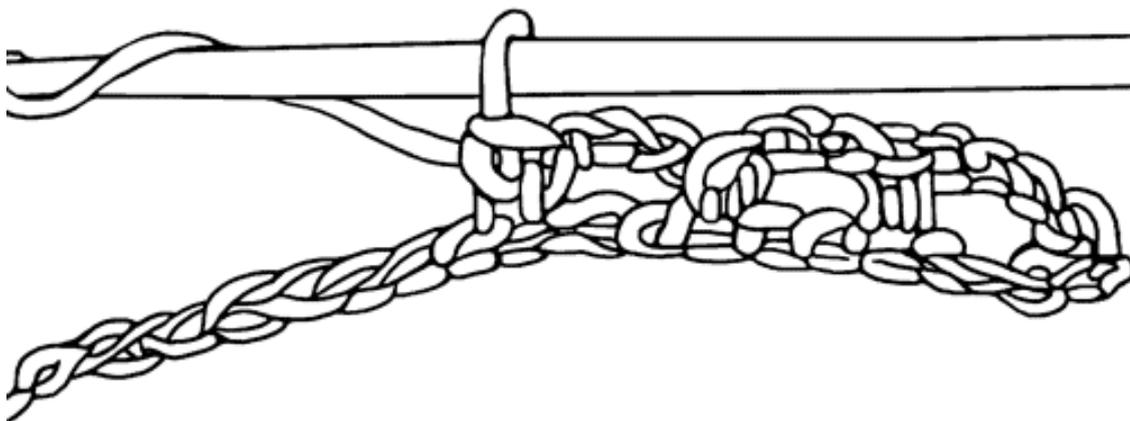


Рис. 13

В последующих рядах столбики необходимо провязывать под арку из воздушных петель предыдущего ряда (рис. 14).

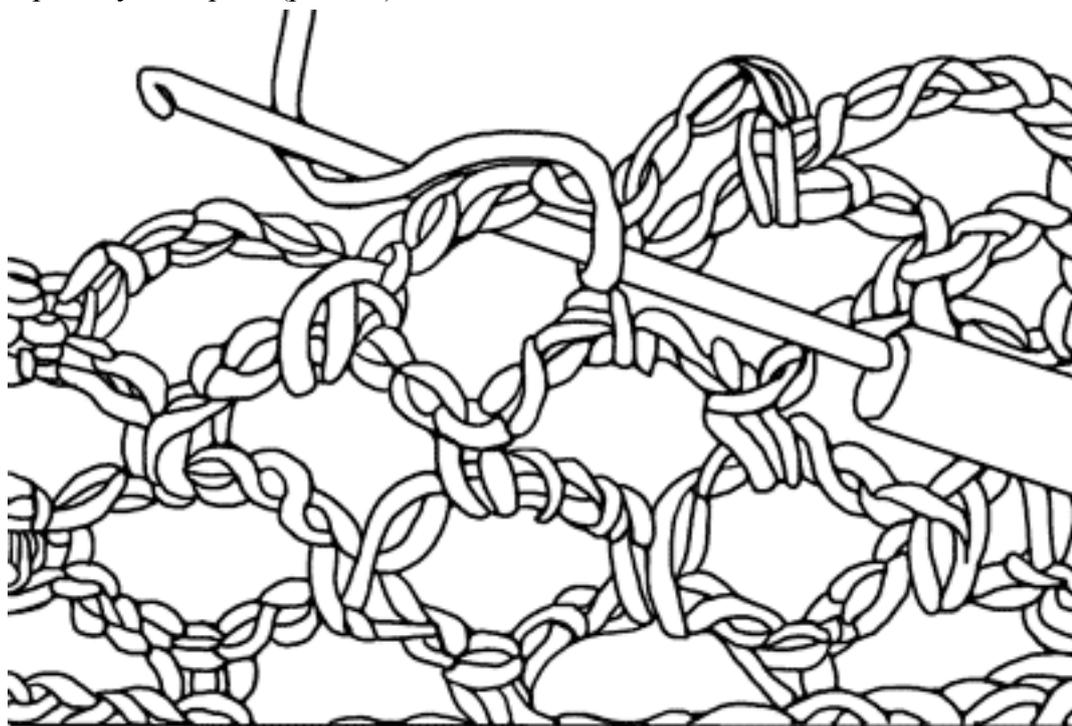


Рис. 14

Арка получается при провязывании нескольких воздушных петель.

Для того чтобы у связанного узора получились ровные края, все нечетные ряды следует начинать и заканчивать столбиком без накида, а все четные ряды начинать с провязывания 5 возд. п. Затем следует выполнить столбик без накида в 1-ю арку предыдущего ряда. Заканчивать ряд после выполнения последнего столбика необходимо провязыванием 2 возд. п. и 1 ст. с/н в последний столбик предыдущего ряда.

Для того чтобы сетка была более ажурной, рекомендуется провязывать в арках большее количество петель (рис. 15).

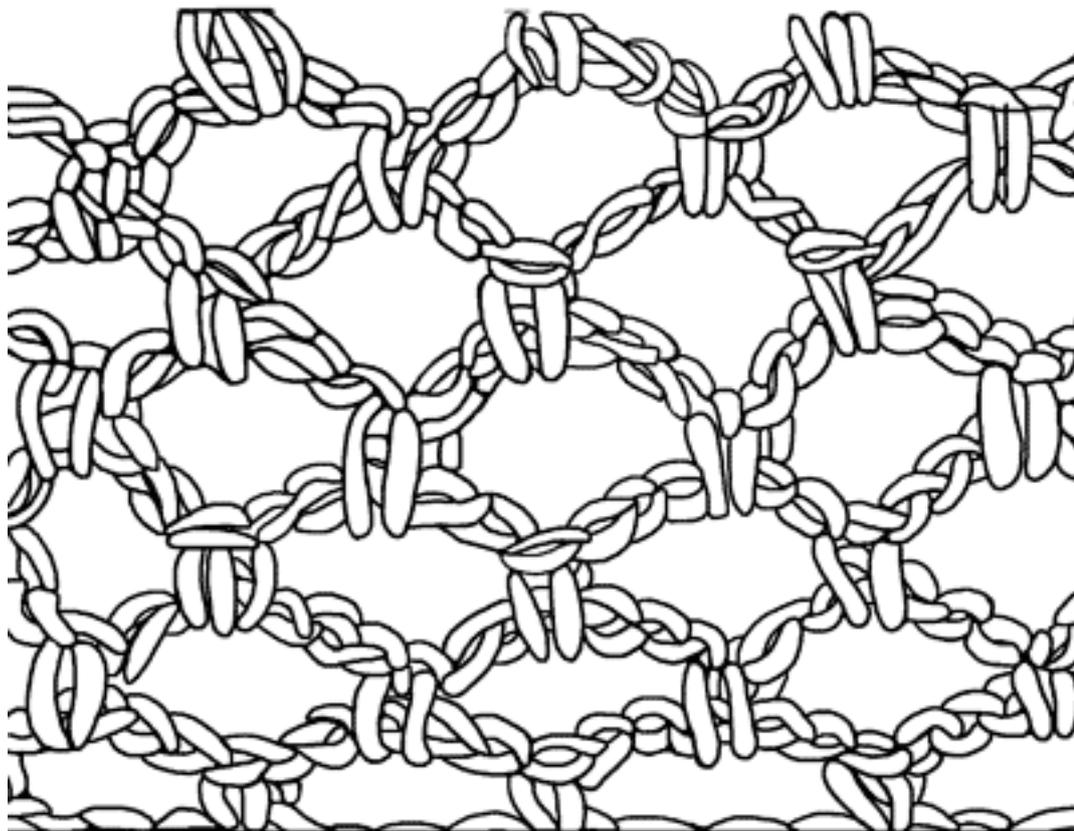


Рис. 15

Узор «Цветочный»

Для выполнения данного узора первоначально необходимо набрать нужное количество петель основы. Затем следует провязать 1-й ряд простыми столбиками.

Во 2-м ряду нужно сначала выполнить 3 возд. п. цепочки, закрепить их во 2-й п. 1-го ряда. Затем из этой же петли необходимо вывязать 1 ст. с/н, отступить 2 петли и далее снова вывязать 1 ст. с/н. После этого нужно выполнить 3 возд. п. и провязать 2 ст. с/н.

Таким образом следует продолжить чередование до конца ряда. После окончания ряда необходимо перевернуть полотно и сместить рисунок на 3 п. Для этого 1-й ст. следует вывязать из соединения 2 ст. предыдущего ряда.

Женская лыжная шапочка

Для выполнения данной модели потребуется: 100 г шерстяной пряжи, крючок № 3.

Первоначально необходимо замкнуть цепочку из 3 возд. п. в кольцо. Затем продолжить вязание столбиками без накидов по кругу по спирали, прикрепляя за одну часть косички и прибавляя в каждом ряду по 5 ст. б/н. Далее следует вязать 1 ряд без прибавлений и 1 ряд с прибавлениями. Повторять прием несколько раз до тех пор, пока размер шапочки не будет равен обхвату головы. Затем продолжить вязание без прибавлений на высоту 9 см.

При необходимости можно довязать шапочку до желаемого размера (рис. 16). Край изделия необходимо обвязать столбиками без накида.



Рис. 16

Мужской пуловер

Для выполнения данной модели (рис. 17) потребуется 800 г шерстяной пряжи, крючок № 3,5.



Рис. 17

Узоры

Столбики без накида. При этом следует один ряд выполнять за 2 нити, а другой ряд – за заднюю нить петли.

Плотность вязания:

20 столбиков – 10 см, 18 рядов – 10 см.

Букле – основной рисунок.

Узор букле (рис. 18).

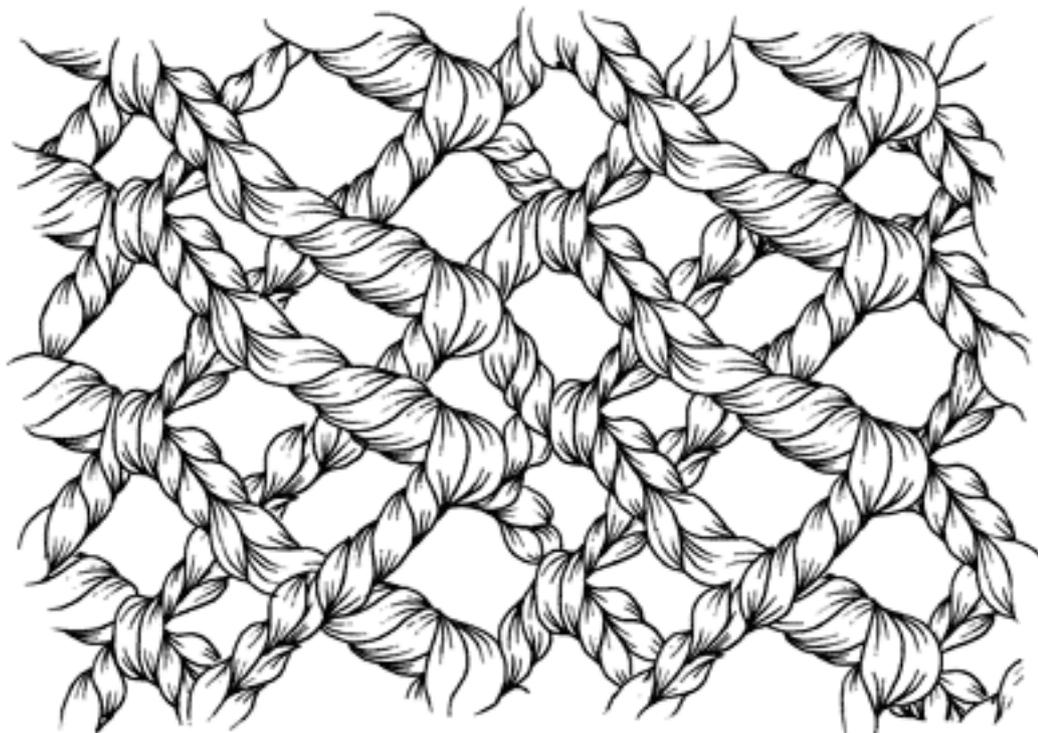


Рис. 18

Двусторонняя вязка

Первоначально необходимо выполнить цепочку нужной длины. При этом число воздушных петель должно быть кратно 3 плюс 3.

1-й ряд. Необходимо выполнить 1 ст. б/н в каждую петлю, начиная с 3-й.

2-й ряд. Первоначально следует выполнить 1 возд. п., 1 ст. б/н во 2-й ст. предыдущего ряда, затем снова выполнить 1 возд. п., 2 ст. с/н в следующий столбик, * 1 столбик необходимо пропустить, выполнить во 2-й ст. 1 ст. б/н, 1 возд. п., затем связать 2 ст. с/н в следующий столбик *, после чего выполнить 1 ст. б/н в петлю подъема.

3-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 3 возд. п., затем связать * 1 выступающий столбик без накида под 2-й ст. с/н предыдущего ряда, 1 возд. п., 2 ст. с/н за возд. п. *, после чего выполнить 1 ст. б/н в петлю подъема.

4-й ряд и все последующие ряды следует вязать, как 3-й ряд.

Плотность вязания:

7 раппортов – 10 см, 16 рядов – 10 см.

Спинка

Первоначально необходимо связать бейку шириной 4 см и длиной 44 см. Затем следует выполнить цепочку из 10 возд. п.

1-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 7 ст. б/н, начиная с 3-й п. цепочки (петлей подъема при этом должен быть 8-й ст.).

Далее по рисунку вязки необходимо выполнять столбики без накида. Один ряд при этом следует провязывать за 2 нити, а другой ряд – за заднюю нить. Взяв бейку за основу, следует вязать по ней основным рисунком.

1-й ряд необходимо выполнять по лицевой стороне бейки до линии проймы, делая прибавления по 1 раппорту в начале и конце 19-го и 38-го рядов. Если полотно начнет стягиваться, следует дополнительно прибавить 1 раппорт в 7-м или 8-м ряду.

Прибавление лучше делать в начале ряда во 2-м раппорте, вводя крючок под 1-й столбик с накидом (вместо 2-го), а 2 столбика с накидом выполнять между 1-м и 2-м столбиками раппорта.

Следующий раппорт необходимо выполнять по рисунку вязки, но в этот же раппорт предыдущего ряда. В конце ряда прибавление следует делать в предпоследнем раппорте.

Выполнив 54 ряда и довязав до линии проймы, необходимо отметить середину спинки контрастной нитью. Далее согласно выкройке нужно приступить к выполнению нижней части проймы, сверяя каждый ряд.

55-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 2 полустолбика, поднимаясь к вершине зубчика. Далее следует выполнять модель по рисунку вязки, ряд необходимо закончить 1 ст. б/н, вводя крючок под 2-й ст. с/н последней вершины.

56-й ряд. Следует выполнять по рисунку вязки, закончив ряд, как предыдущий в вершину.

57-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 2 полустолбика в столбики предыдущего ряда, 2 ст. с/н за петлю, далее следует выполнять работу по рисунку вязки. Ряд необходимо закончить столбиком без накида в вершину.

С 58-го ряда по рисунку следует вязать прямое полотно.

Провязав 88 рядов (55 см от бейки), необходимо выполнить вырез горловины, а затем скос плеча, сличая каждый ряд с выкройкой.

89-й ряд. Затем, довязав до 2-го раппорта от середины спинки, работу следует повернуть.

90-й ряд. Первоначально следует связать 2 ст. б/н за петлю предыдущего ряда, далее необходимо выполнять по рисунку вязки.

91-й ряд. Сначала нужно выполнять ряд по рисунку вязки, ряд необходимо закончить столбиком без накида в 4-ю вершину от середины спинки.

92-й ряд. Выполнять ряд по рисунку вязки.

93-й ряд. Первоначально следует выполнять ряд по рисунку вязки. После этого ряд необходимо закончить столбиком без накида в 5-ю вершину от середины.

94-й ряд. Сначала нужно выполнять полустолбики до следующей вершины, далее – по рисунку вязки.

95-й ряд (плечо). Первоначально необходимо приступить к выполнению полустолбиков (до 2-й вершины), далее нужно продолжить выполнять ряд по рисунку вязки.

96-й ряд. Сначала следует выполнить 2 раппорта по рисунку вязки. Далее нить необходимо отрезать и закрепить.

Оставшуюся часть спинки следует вязать симметрично, сличая с выкройкой, начиная от середины вершины 2-го раппорта.

Закончив спинку, ее необходимо сложить посередине и проверить симметричность выполнения выреза горловины и плеч.

Перед

Необходимо вязать так же, как спинку, но вырез горловины следует выполнить глубже согласно выкройке, используя аналогичные элементы вязки.

Рукава

Первоначально необходимо связать манжету, как бейку для спинки, шириной 4 см и длиной 19 см.

Взяв бейку за основу, необходимо вязать по ней основным рисунком.

1-й ряд следует выполнять по лицевой стороне бейки. Вязать необходимо равномерно, прибавляя по 1 раппорту во 2-м и предпоследнем раппортах ряда. Прибавлять нужно, начиная с 3-го ряда, 6 раз через 11 рядов в 12-м.

Провязав 69 рядов до линии проймы, следует отметить контрастной нитью середину рукава.

Сличая каждый ряд с выкройкой, необходимо выполнить пройму и окат рукава полустолбиками, сокращая при этом раппорты и петли подъема.

Закончив рукав, нужно проверить симметричность выполнения.

Окончание

Первоначально необходимо нанести выкройку на ткань, наколоть изнаночной стороной вверх, накрыть мокрой тканью и оставить на 2 часа, затем снять ткань, а детали оставить до полного просыхания.

Бейки рукавов, спинки и переда необходимо слегка отутюжить по изнаночной стороне через влажную ткань на мягкой поверхности. Плечи и боковые швы нужно сшить швом за иголку.

Для выполнения бейки следует закрепить нить у плечевого шва и связать цепочку из 8 возд. п. Далее по цепочке, начиная с 3-й п., следует связать 5 ст. б/н. После этого на уровне 5-го ст. необходимо выполнить полустолбик, вводя крючок в край горловины, затем выполнить еще 1 полустолбик вперед по горловине и 6 ст. в 5 ст. предыдущего ряда и петлю подъема. В следующем ряду первоначально необходимо выполнить 1 возд. п., 5 ст. б/н за заднюю нить петли столбиков предыдущего ряда, затем 1 полустолбик в край горловины и т. д.

Таким способом нужно выполнить бейку по горловине, немного стянув у плечевых швов, чтобы получить прилегание бейки.

Последний ряд необходимо соединить по изнанке столбиками без накида с первыми столбиками без накида.

Бейки и манжеты по изнаночной стороне следует обвязать полустолбиками, немного стягивая, чтобы бейки не выворачивались.

Пышный столбик

Для получения пышного столбика необходимо сделать накид, ввести крючок под петлю цепочки, захватить нить и протянуть через эту петлю. После этого следует снова сделать накид, ввести крючок под ту же самую петлю цепочки и вытянуть еще 1 петлю (рис. 19).

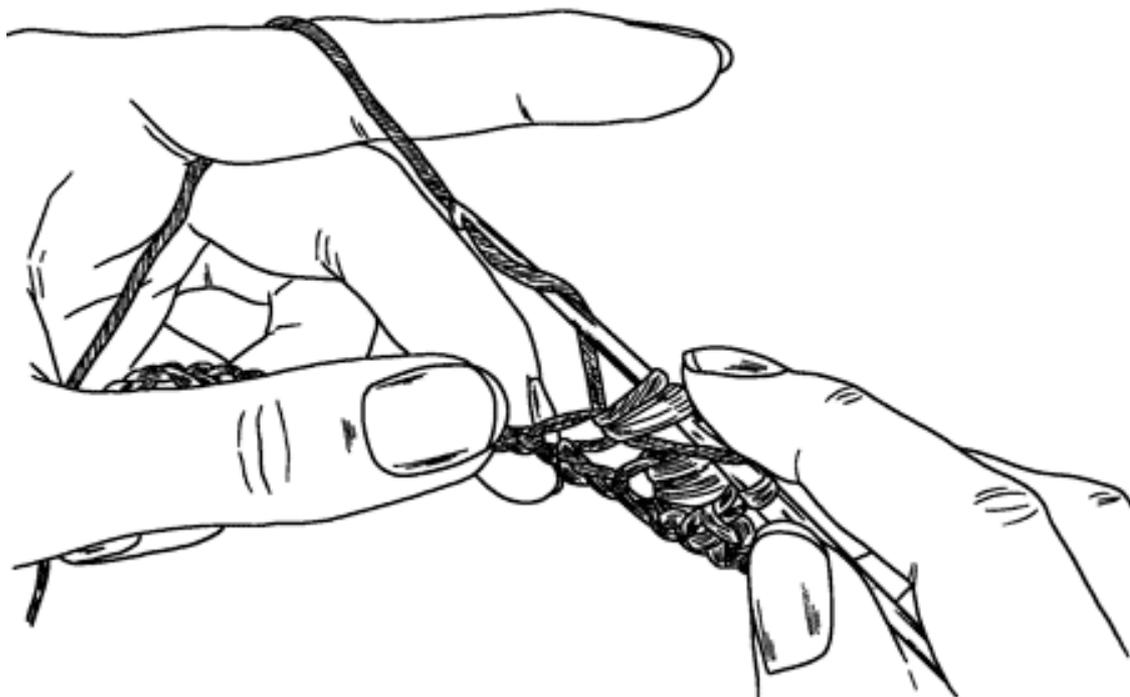


Рис. 19

Повторять эти действия необходимо несколько раз, в зависимости от желаемой толщины пышного столбика, при этом число набранных петель на крючке должно быть нечетным, заканчивающимся вытягиванием петли, а не накидом. Затем следует снова захватить нить и протянуть через все петли, находящиеся на крючке (рис. 20).

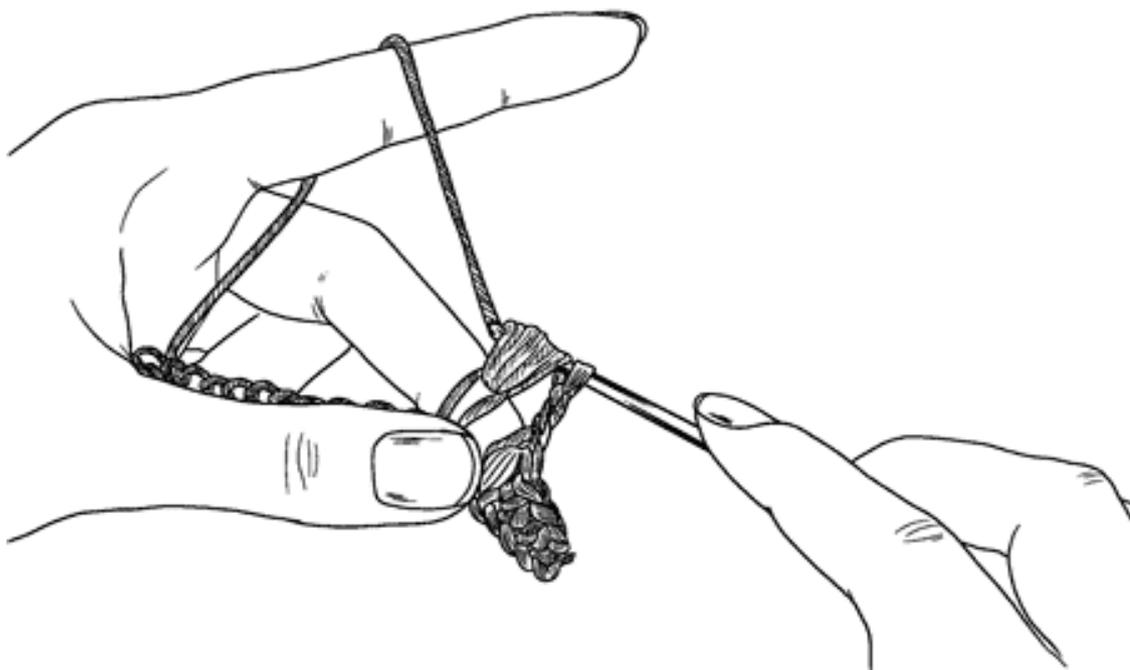


Рис. 20

Узор из пышных столбиков

Для выполнения узора из пышных столбиков первоначально необходимо связать цепочку из воздушных петель.

Затем на каждой 2-й п. нужно связать пышный столбик, а между ними – по 1 возд. п.

Во 2-м ряду следует выполнить 2 пышных столбика, протянуть нить в петлю на крючке, затем связать еще 1 пышный столбик, при этом конец нити нужно подхватить мизинцем правой руки, а в петлю на крючке снова протянуть нить и т. д.

Выполняя столбики, крючок необходимо вводить под воздушную петлю (между столбиками предыдущего ряда), а после каждого столбика следует вязать воздушную петлю.

Пышный недовязанный столбик

Так же как и в обычном пышном столбике, длинные петли необходимо вытягивать через 1 петлю основания и делать накиды между ними. Петли, находящиеся на крючке, провязывать не надо. После выполнения 2–4 пышных недовязанных столбиков нить необходимо накинуть на крючок и в 1 прием провязать все петли на крючке.

Пышный столбик со столбиком без накида

Пышный столбик со столбиком без накида (рис. 21) выполняется аналогично обычному пышному столбику, но заканчивать его следует в 2 приема: сначала нить необходимо протянуть через все длинные петли пышного столбика, а затем захватить нить на крючок и протянуть ее через 2 оставшиеся петли.

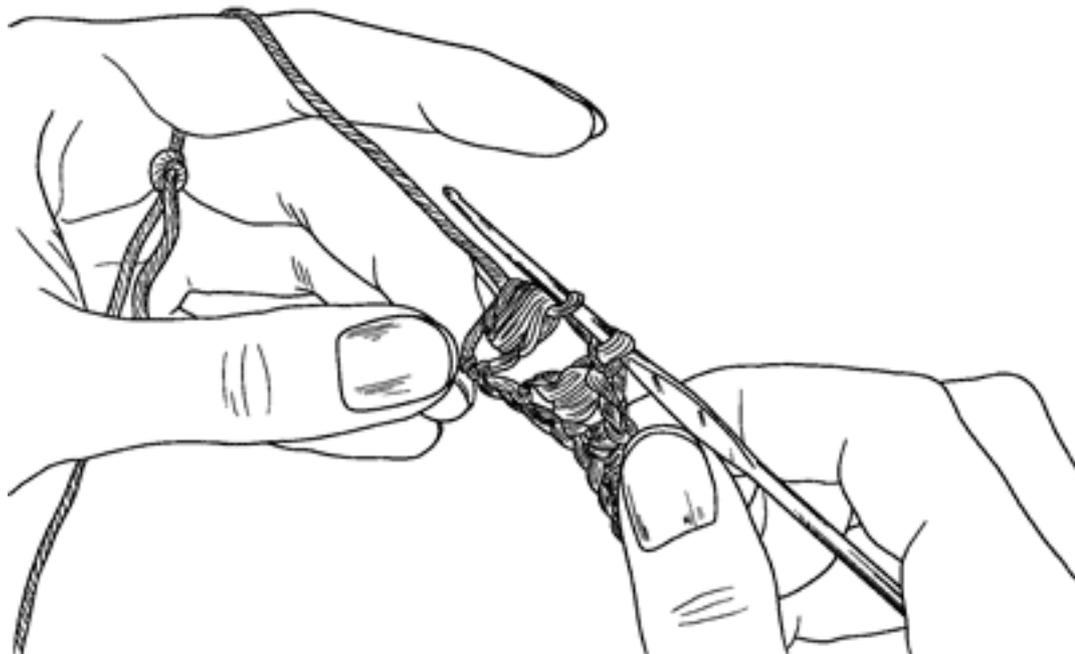


Рис. 21

Столбик без накида с одной воздушной петлей

Связав цепочку из воздушных петель, крючок следует ввести в 3-ю петлю, считая от крючка, накинуть на него рабочую нить и протянуть ее через петлю цепочки. Снова накинуть рабочую нить и протянуть ее через только что образовавшуюся петлю на крючке. Затем, еще раз накинув на крючок нить, протянуть ее через обе петли, находящиеся на крючке (рис. 22). 2-й столбик необходимо выполнять на следующей петле цепочки.

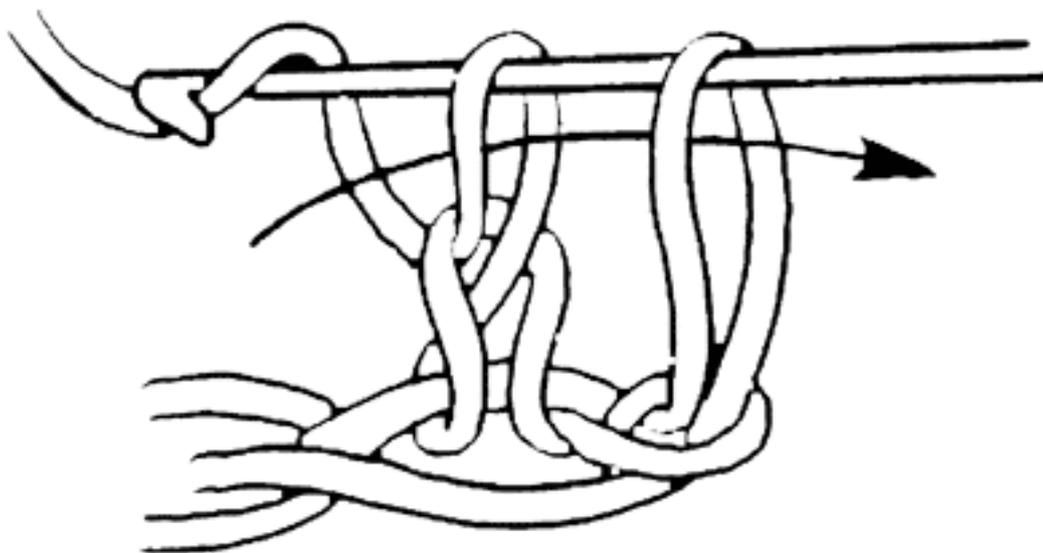


Рис 22

Два столбика без накида, провязанных вместе

Первоначально необходимо ввести крючок под петлю на столбике предыдущего ряда, захватить нить и протянуть через эту петлю.

Затем крючок следует ввести под петлю на следующем столбике предыдущего ряда, захватить нить и протянуть через петлю. На крючке будет находиться 3 петли.

После этого необходимо захватить рабочую нить и протянуть ее через все 3 петли (рис. 23, 24).

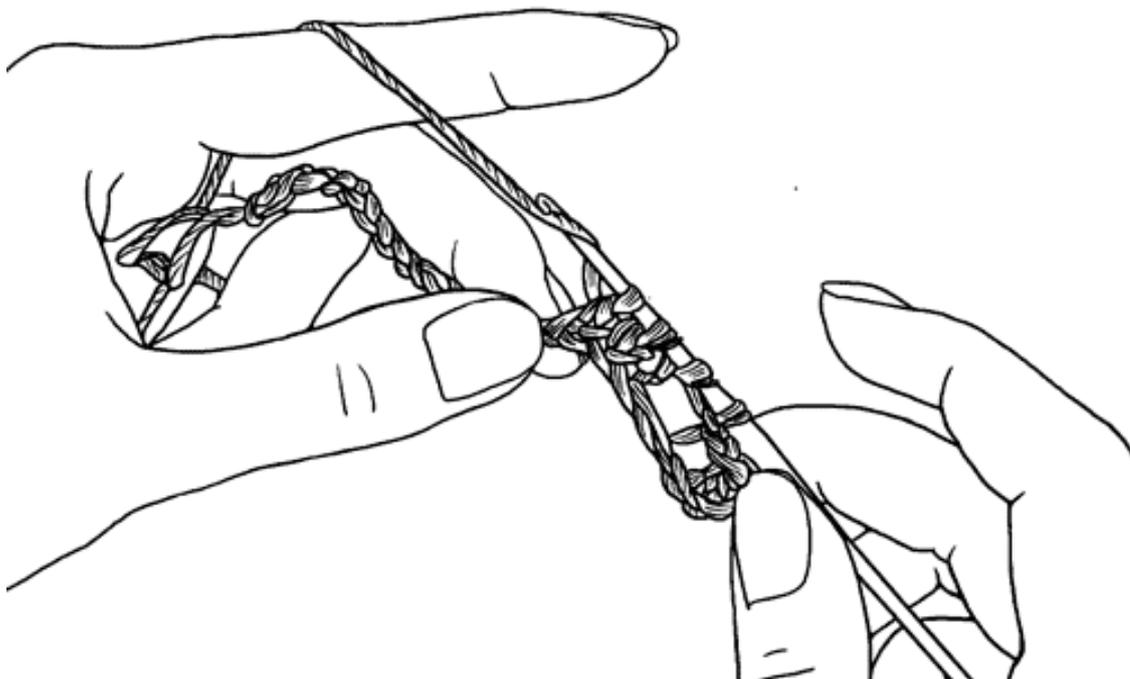


Рис. 23

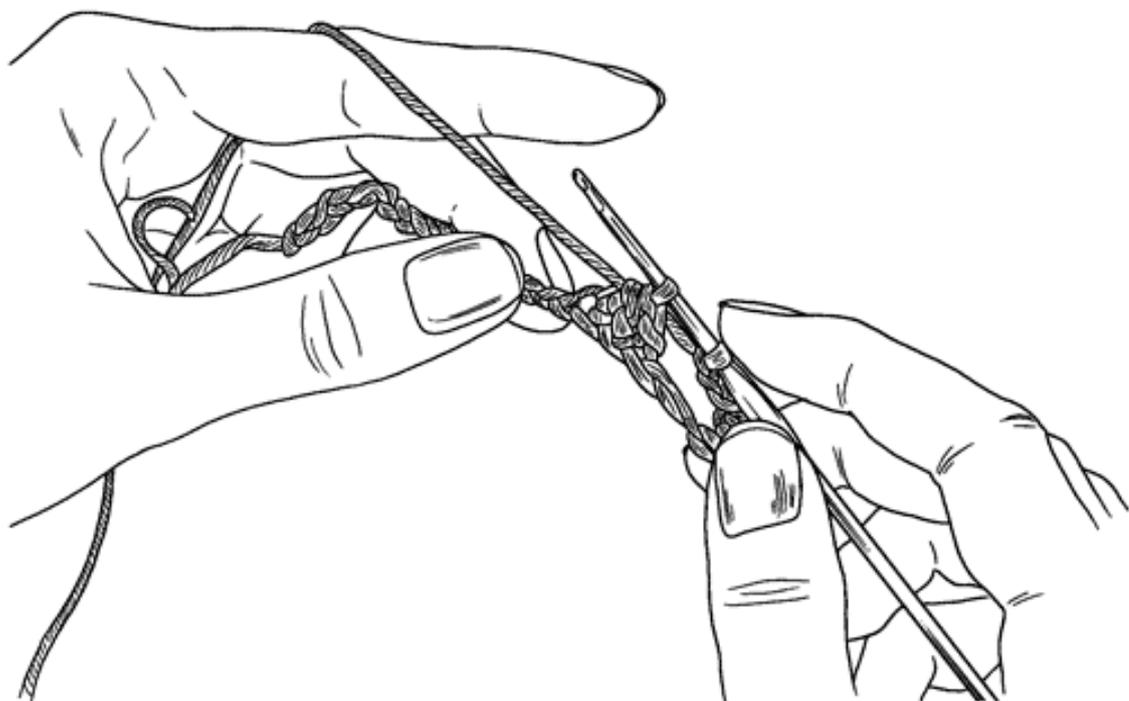


Рис. 24

Столбики без накида, провязанные вместе, используются не только при выполнении узоров, но и для убавления петель при сужении деталей изделия.

Два и более незаконченных столбиков с накидом, связанных вместе

Первоначально необходимо связать несколько столбиков с накидом, оставляя от каждого столбика по 1 петле. Крючок при этом следует вводить под разные петли цепочки (рис. 25).

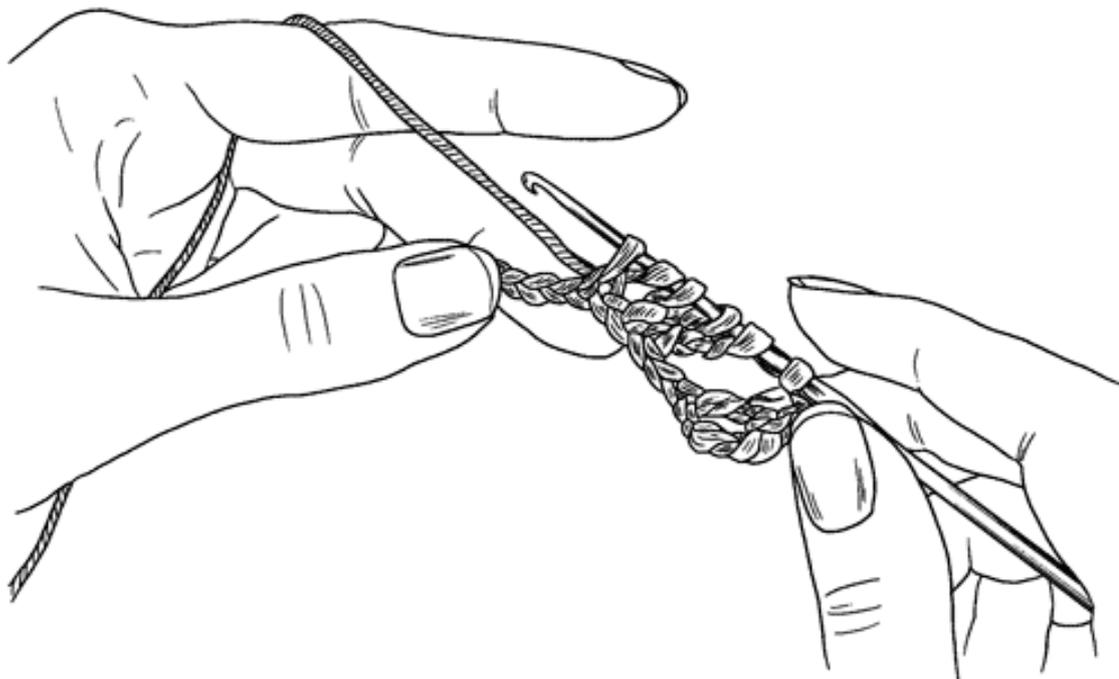


Рис. 25

Захватить рабочую нить и протянуть ее через все петли, находящиеся на крючке (рис. 26).

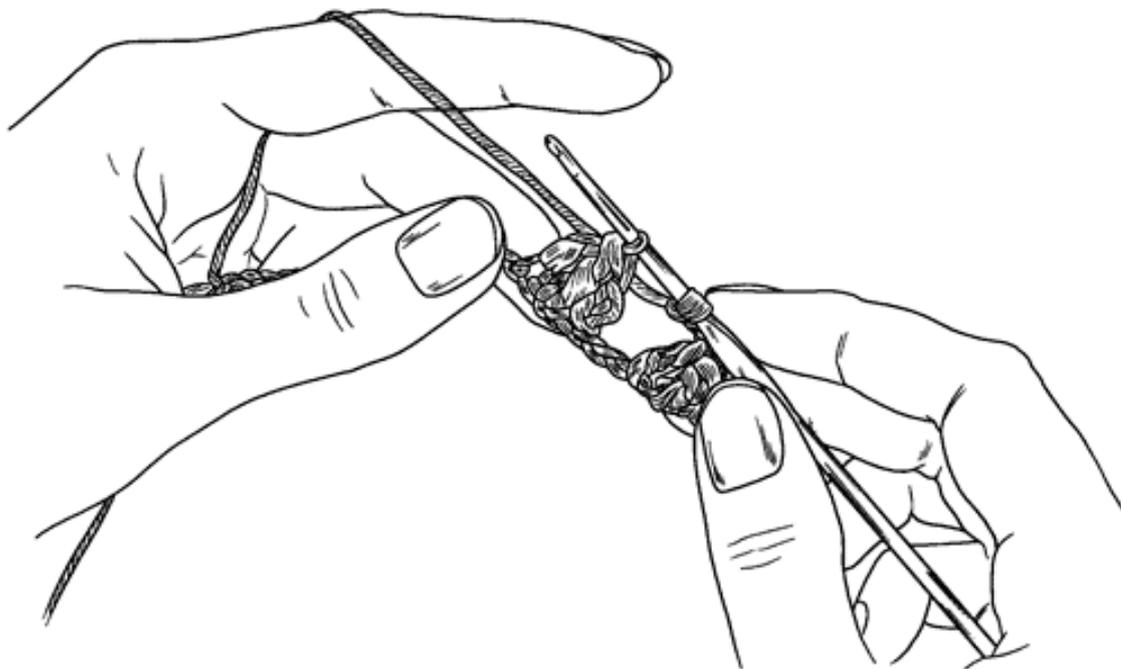


Рис. 26

Ажурный узор для отделки изделий

Для выполнения узора первоначально необходимо выполнить цепочку из нужного для отделки изделия количества петель.

1-й ряд. Сначала следует выполнить 4 возд. п. подъема, 1 ст. с/н из 2-й п. основания, далее до конца ряда необходимо выполнить 1 возд. п., 1 п. основания пропустить и связать 1 ст. с/н.

2-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 4 возд. п. подъема, далее до конца ряда нужно провязывать из каждого столбика с накидом предыдущего ряда 1 ст. с/н, а между ними выполнять 1 возд. п.

3-й ряд. Сначала нужно выполнить 3 возд. п. подъема, 2 незаконченных столбика, провязанных вместе столбиком с накидом, до конца ряда необходимо выполнить 4 возд. п., пропустить 1 ст. с/н основания, затем связать 3 незаконченных столбика с накидом, провязанных вместе столбиком с накидом, из следующего столбика с накидом основания выполнить 3 незаконченных, провязанных вместе 1 столбиком с накидом.

4-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 4 возд. п. подъема. Далее нужно вязать до конца ряда следующим образом. Сначала связать 1 ст. с/н за арку воздушной петли основания, 1 возд. п., 1 ст. с/н из провязанных вместе столбиков основания, 1 возд. п., затем ряд следует закончить столбиком с накидом из 2 провязанных вместе столбиков предыдущего ряда.

Чтобы продолжить узор, необходимо повторить очередность рядов, начиная со 2-го.

Несколько незаконченных столбиков с накидом из одной петли основания, связанных вместе

Первоначально необходимо связать несколько столбиков с накидом, оставляя от каждого столбика по 1 петле.

Крючок при этом следует вводить в 1 петлю основания (рис. 27).

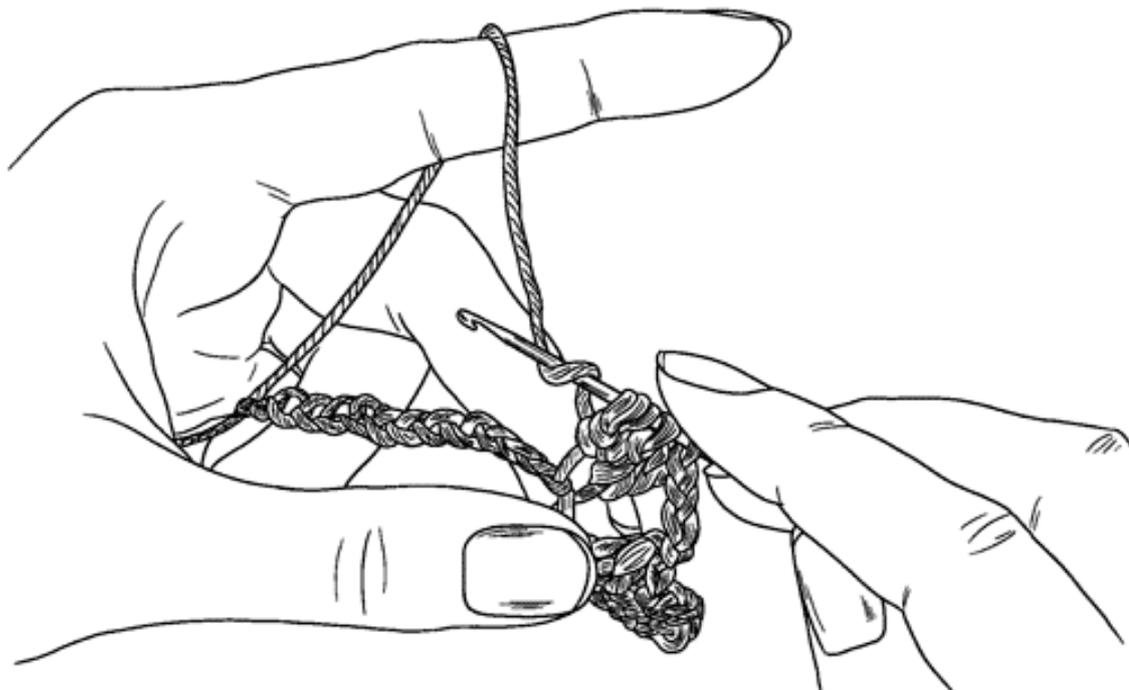


Рис. 27

Затем нужно захватить рабочую нить и протянуть ее через петли, находящиеся на крючке (рис. 28).

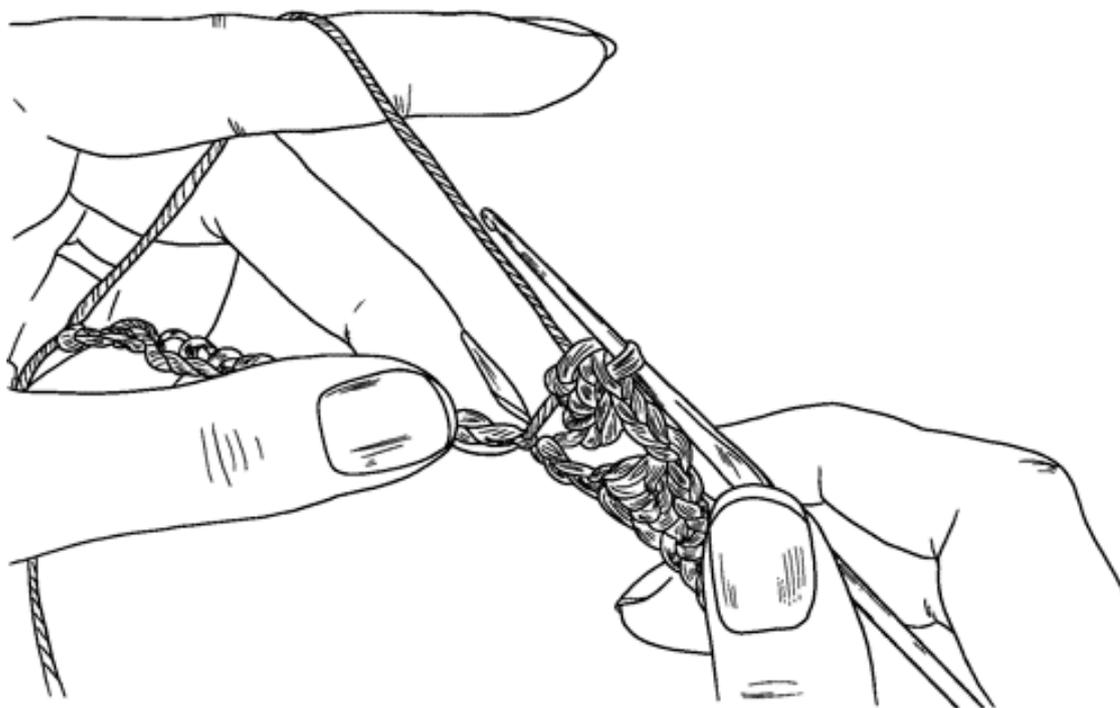


Рис. 28

Полустолбик с накидом

Связав последнюю петлю цепочки, необходимо накинуть рабочую нить и оставить ее на крючке, то есть сделать накид. Далее ввести крючок в 3-ю петлю цепочки, накинуть нить и протянуть ее через петлю цепочки. Снова накинуть рабочую нить и протянуть ее через 2 петли и накид, находящиеся на крючке (рис. 29).



Рис. 29

Для получения 2-го столбика необходимо снова сделать накид на крючок, ввести его в следующую петлю цепочки, протянуть через нее петлю из рабочей нити и провязать петли и накид так же, как при вывязывании 1-го столбика.

Столбик с накидом

Крючок с последней петлей цепочки и накидом необходимо ввести в 4-ю петлю цепочки, считая от крючка, и протянуть через нее петлю из рабочей нити. Петли и накид, находящиеся на крючке, провяжут следующим образом. Накинув рабочую нить на крючок, протянуть ее через петлю и накид. Затем, поддев рабочую нить, протянуть ее через 2 петли на крючке (рис. 30). 2-й столбик необходимо вязать на следующей петле цепочки.



Рис. 30

Узор «Фантазия»

Для выполнения данного узора предварительно необходимо вывязать цепочку из воздушных петель для основы.

Затем следует вывязать 3 п., чтобы было легче сделать 2-й ряд. Далее из 1-й петли основы нужно выполнить 3 ст. с/н, затем вывязать еще 3 п. обычной цепочки и закрепить ее обычным столбиком.

Подготовительный фрагмент готов.

После этого из 3-й петли необходимо провязать 5 ст. с/н, затем из 2-й петли основы вывязать 1 ст. б/н.

Вывязывание данного фрагмента можно повторить до конца ряда или всего полотна.

Цветочный мотив

Чтобы выполнить такой мотив, нужно набрать 8 возд. п. и соединить их в колечко.

1-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 5 возд. п. и через 1 п. выполнить ст. с/н, после этого следует провязать 3 возд. п. и выполнить еще 1 ст. с/н.

Таким образом следует провязать весь ряд.

2-й ряд. Сначала из 3 п. провязать 7 ст., после этого следует выполнить еще 7 ст. с/н в этом секторе.

3-й ряд. Первоначально из каждого столбика вывязать по одному такому же, а между секторами следует выполнить по 5 возд. п.

4-й ряд. Сначала нужно соединить столбики секторов в 1 п., а между секторами провязать 6 возд. п., которые соединить с предыдущим рядом простым столбиком, затем выполнить еще 6 возд. п.

5-й ряд. Данный ряд необходимо вывязать из 8 п. цепочки для каждого сектора и соединить их с предыдущим рядом простым столбиком.

При желании в 5-м ряду можно вывязать пико.

Рельефный узор

Для выполнения данного узора необходимо выполнить цепочку из воздушных петель, количество которых кратно 4 плюс 3 петли, чтобы полотно не стягивалось.

1-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 1 ст. с/н, затем отступить 3 п. основы, после этого на 4-й петле нужно выполнить 1 ст. с/н, выпуклый бугорок из 4 п. и 4 накидов, затем 2 возд. п. и 1 ст. с/н. 2-й ряд. Сначала нужно связать 1 ст. с/н, затем выполнить 2 возд. п., закрепив их на бугорке простым столбиком, после чего связать цепочку из 2 возд. п.

Узор «Весенний орнамент»

Для выполнения данного узора необходимо выполнить цепочку из воздушных петель, число которых должно быть кратно 12 плюс 6 краевых петель.

1-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 1 ст. с/н из 6-й возд. п. основной цепочки.

Далее следует приступить к выполнению раппорта. Для этого первоначально необходимо выполнить 1 возд. п., 1 ст. с/н из 2-й возд. п. цепочки.

Повторять раппорт следует необходимое количество раз.

Для завершения ряда необходимо выполнить цепочку из 3 возд. п.

2-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 1 ст. с/н над 1-м ст. с/н предыдущего ряда.

Далее следует приступить к выполнению раппорта. Для этого первоначально необходимо выполнить цепочку из 3 возд. п., затем следует вязать по 1 ст. с 2 накидами над каждым из следующих 4 ст. с/н, далее необходимо выполнить цепочку из 3 возд. п., связать 1 ст. с/н над столбиком с накидом, выполнить 1 возд. п. и после этого провязать 1 ст. с/н над следующим столбиком с накидом.

Повторять раппорт следует необходимое количество раз.

В конце ряда необходимо выполнить цепочку из 3 возд. п.

3-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 1 ст. с/н над столбиком с накидом.

Далее следует приступить к выполнению раппорта. Для этого первоначально необходимо выполнить 1 цепочку из 3 возд. п., затем связать по 1 ст. б/н над каждым из 4 ст. с 2 накидами, далее выполнить цепочку из 3 возд. п., связать 1 ст. с/н над столбиком с накидом, выполнить 1 возд. п., 1 ст. с/н над следующим столбиком с накидом.

Повторять раппорт следует необходимое количество раз.

Для завершения ряда необходимо выполнить цепочку из 3 возд. п.

4-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 1 ст. с/н над 1-м ст. с/н предыдущего ряда.

Далее следует приступить к выполнению раппорта. Для этого первоначально необходимо выполнить 1 цепочку из 3 возд. п., затем выполнить по 1 ст. б/н над каждым из 4 ст. б/н, связать цепочку из 3 возд. п., выполнить 1 ст. с/н над столбиком с накидом, 1 возд. п., после чего необходимо связать 1 ст. с/н над следующим столбиком с накидом.

Повторять раппорт следует необходимое количество раз.

Для завершения ряда необходимо выполнить цепочку из 3 возд. п.

5-й ряд. Необходимо выполнять так же, как и 4-й ряд.

6-й ряд. Первоначально необходимо связать 1 ст. с/н над 1-м ст. с/н предыдущего ряда.

Далее следует приступить к выполнению раппорта. Для этого первоначально необходимо выполнить 1 возд. п., затем нужно связать по 1 ст. с 2 накидами с 1 возд. п. между ними над каждым из 4 ст. б/н предыдущего ряда, далее необходимо выполнить 1 возд. п., 1 ст. с/н над следующим столбиком с накидом.

Повторять раппорт следует необходимое количество раз.

Для завершения ряда необходимо выполнить цепочку из 3 возд. п.

7-й ряд. Первоначально необходимо связать 1 ст. с/н над столбиком с накидом предыдущего ряда.

Далее следует приступить к выполнению раппорта. Для этого первоначально необходимо выполнить 1 возд. п., после чего нужно выполнить 1 ст. с/н над следующим столбиком.

Для завершения ряда необходимо выполнить цепочку из 3 возд. п.

8-й и последующие ряды следует вязать, последовательно повторяя со 2-го по 7-й ряд.

Салфетка «Природный мотив»

Связать цепочку из 10 возд. п., которую затем замкнуть в колечко (рис. 31).

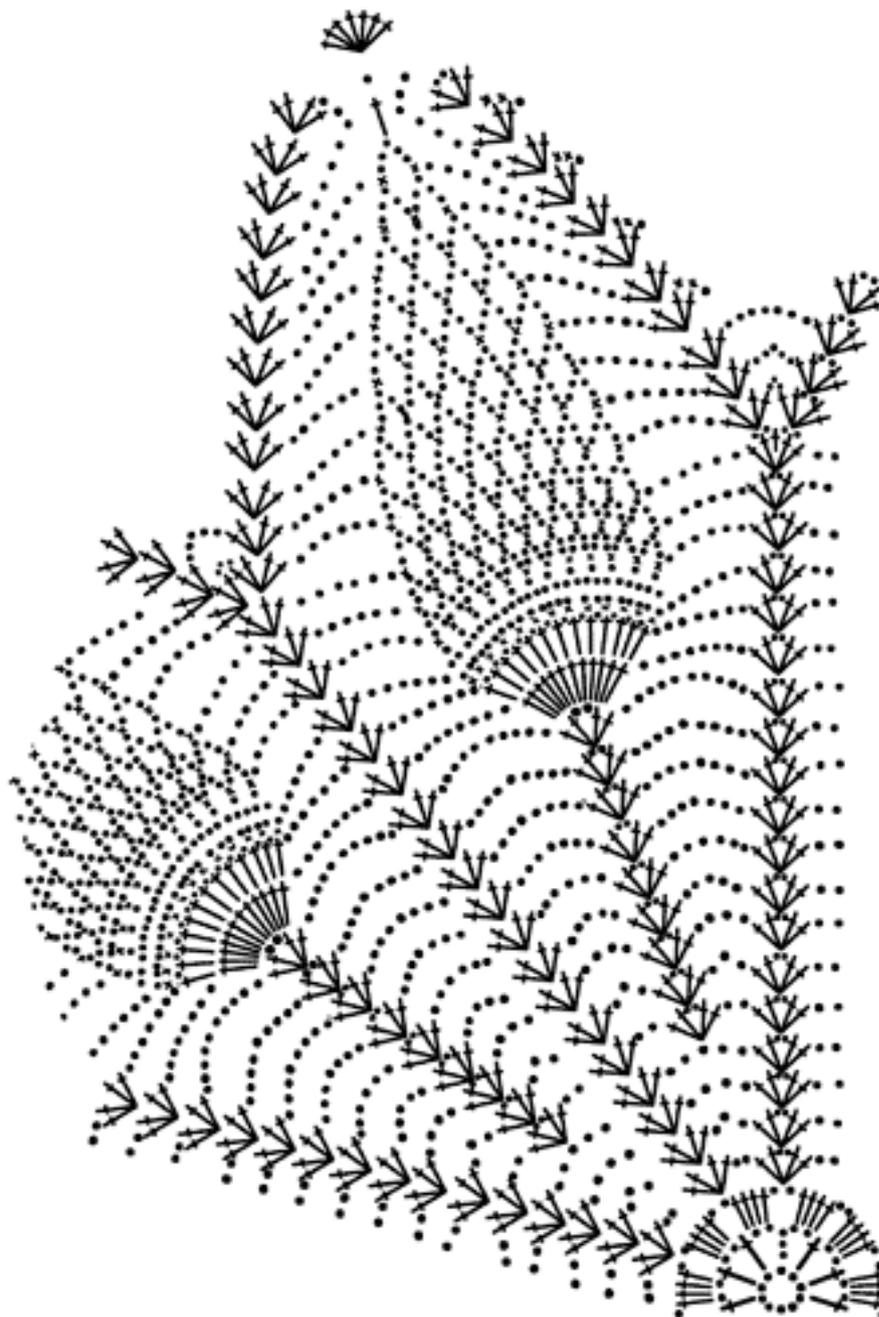


Рис. 31

1-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 3 возд. п. подъема, затем еще 2 возд. п., далее следует выполнять * 1 ст. с/н в обхват воздушной цепочки основания, 2 возд. п. *, необходимо повторить от * до * 9 раз, затем выполнить 1 полустолбик за 3-ю п. подъема.

2-й ряд. Первоначально необходимо выполнить 3 возд. п. подъема, в повторах равные 1 ст. с/н, затем следует связать 3 ст. с/н в обхват воздушной цепочки основания, выполнить 2 возд. п., повторить 10 раз и выполнить 1 полустолбик за 3-ю п. подъема.

3-й ряд. Сначала следует связать 3 ст. б/н, затем выполнить 3 возд. п. подъема, в повторах равные 1 ст. с/н, 1 ст. с/н в обхват воздушной цепочки основания, 2 возд. п., 2 ст. с/н в

обхват этой же цепочки основания, далее необходимо выполнить 2 возд. п., после чего следует повторить 10 раз и выполнить 1 полустолбик за 3-ю п. подъема.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.