

Дмитрий Невский

ТАРО МАНАРА

ВСЕ КРАСКИ ЛЮБВИ



эротическое
таро

Дмитрий Невский

Таро Манара. Все краски любви

«Автор»

2014

Невский Д.

Таро Манара. Все краски любви / Д. Невский — «Автор», 2014

В 2008 году была написана книга «Таро Манара. Магия любви», посвященная не столько работе с колодой Таро Манара, одной из самых популярных колод в мире о Любви и Взаимоотношениях, сколько самой теме взаимоотношений Мужчины и Женщины. Прошло пять лет, в течение которых тема книги продолжала волновать меня, а жизнь продолжала ставить все новые и новые вопросы. И вот все эти вопросы собрались в ответы, так и появилась книга «Таро Манара. Все краски любви». С одной стороны, книга может рассматриваться как продолжение первой, дополняющая и расширяющая границы познания человеческих отношений, но с другой книга «Таро Манара. Все краски любви» абсолютно самостоятельна, в ней нет ни строчки из первой книги. Задача книги «Таро Манара. Магия любви» была в том, чтобы показать и рассказать о том, как выглядят взаимоотношения в картах Таро, каким образом и в каком качестве они демонстрируются. Книга «Таро Манара. Все краски любви» нацелена на демонстрацию мельчайших аспектов взаимоотношений всего того, что есть в Мужчине и Женщине. Любовь, ревность, фальшь, обман, страсть, подлость, секс, чувства, психологическая подоплека событий все это и многое другое нашло отражение в этой книге. Вас ждет необычный подход и нестандартная подача материала, которая, смею надеяться, даст вам иной взгляд и иную точку зрения на взаимоотношения полов. Так что книга «Краски любви» продолжение книги «Магии любви», но в то же самое время это законченное и самостоятельное произведение. И теперь, когда вы знаете замысел автора, позвольте вам представить «Таро Манара. Все краски любви»!

© Невский Д., 2014

© Автор, 2014

Содержание

Старший Аркан Таро Манара	6
Шут (The Fool)	7
I. Маг (The Magician)	10
II. Царица (The Priestess)	13
III. Императрица (The Empress)	16
IV. Император (The Emperor)	19
V. Первосвященник (The Priest)	22
VI. Влюбленные (The Lovers)	25
VII. Колесница (The Chariot)	28
VIII. Правосудие (Justice)	31
IX. Отшельник (The Hermit)	34
X. Колесо фортуны (The Mirror)	37
XI. Сила (Strength)	40
XII. Повешенный (The Punishment)	43
XIII. Смерть (Death)	46
XIV. Умеренность (Temperance)	49
XV. Дьявол (The Devil)	52
XVI. Башня (The Tower)	55
XVII. Звезды (The Stars)	58
XVIII. Луна (The Moon)	61
XIX. Солнце (The Sun)	64
XX. Суд (The Judgement)	67
XXI. Мир (The World)	70
Младший Аркан Таро Манара	73
Масти Младшего Аркана Таро	74
Структура Младшего Аркана Таро	75
Описание	76
1. Огня (Fire)	77
Конец ознакомительного фрагмента.	80

Дмитрий Невский

Таро Манара. Все краски любви

Старший Аркан Таро Манара

Старший Аркан Таро Манара классическая форма, состоящая из 22-х базовых определений, сюжетов и явлений, которые существуют в нашем мире. Сложно что-либо добавить, кроме того что есть в самом описании каждой карты:

- Типаж Роль или роли, которые предпочитает человек. Это скорее внешний, чем внутренний образ (хотя одно не исключает другого) описание человека в 1-м Доме 12 Домов.
- Значение карты в прямом положении описание карты, использованное из «Таро Манара. Магия любви», которое позволит вам увязать прошлый материал с нынешним.
- Событие в реальном времени как выглядело бы событие, будь оно описано этой картой.
- Описание ситуации, сюжета, обстановки описание окружающей среды, т. е. обстоятельства, которые создали ситуацию.
- Образ человека в работе, делах ключевой компонент в действиях или поступках.
- Денежные и финансовые аспекты взаимоотношений описание темы денег и имущественных взаимосвязей.
- Психологический и поведенческий аспект ответ на вопрос «Почему человек поступает так, а не иначе?» с позиции психологии личности.
- Страхи и опасения какие страхи могут скрываться за этой ситуацией.
- Взаимоотношения позиция людей, т. е. как окружающие оценивают ситуацию или поведение человека.
- Любовь реальная подоплека чувств, «как именно» любит человек, за что и почему.
- Семья схемы поведения, т. е. как ведет себя в семье или в паре.
- Внешний облик и привлекательность внешняя оценка человека, видимая составляющая Личности.
- Магия признаки влияния, наличие или отсутствие магического влияния, «подозрения» и признаки зависимости.
- Совет, рекомендация пара слов о ситуации и о том, как она расценивается в принципе, так сказать, взгляд со стороны.

Вы можете использовать столько значений карты для того, чтобы получить информацию, сколько того потребует ситуация. Важно, чтобы вы «не путали» тему вопроса и тему ответа. Ошибки не будет, но будет непонимание того, что говорят карты.

Шут (The Fool)



Ключевые слова, значения: флирт, эмоциональная игра, фальшь, неискренность, поверхностность, заблуждение.

Типаж Игрунья

Это человек, который играючи общается с миром. Кажется, что все, что он делает, не серьезно, но на самом деле это слишком серьезно и слишком глубоко для понимания обычного человека.

Смех, непосредственность, искренность, открытость это то, что нередко обескураживает окружающих, которые сторонятся подобных людей. Поэтому «игрунья» часто живут в одиночестве и не находят понимания второй половины слишком они сложны для понимания, в то же время кажутся слишком простыми для серьезной жизни.

Значение карты в прямом положении

Карта говорит о манипуляции одного партнера другим, основанной на полном и безоговорочном доверии. При этом один из партнеров выполняет роль ведущего или хозяина положения, но в основном опирается только на чувственное отношение к ситуации, не задумываясь ни о последствиях, ни о реакциях своего партнера. А тот, кто исполняет роль ведомого, или куклы, безоговорочно верит в искренние чувства хозяина. Это игра, цель которой она сама, без обязательств, без серьезных чувств, без глубоких отношений. Игра ради игры.

Событие в реальном времени

Один из партнеров полностью поглощен происходящим в реальности он не видит того, что на самом деле происходит. Он находится в полной власти другого партнера и его это вполне устраивает.

Описание ситуации, сюжета, обстановки

В реальности эту карту можно назвать одним словом «заблуждение», добавив к нему сюжетное «украшение» самообман. Так «престарелые» или зрелые мужчины попадают в плен к молодым интриганкам, а зрелые женщины падают в руки молодых альфонсов.

Образ человека в работе, делах

Образ поведения человека в деловых вопросах крайне опасен он не видит реальности, не видит перспектив и не в состоянии принять здравого решения. Рано или поздно это приведет к краху.

Денежные и финансовые аспекты взаимоотношений

Деньги это то, что почти или вообще не волнует человека на данный момент времени. Можно назвать это самодурство, глупостью или безответственностью слова не сильно изменят его поведение.

Психологический и поведенческий аспект

Человек полностью подчинился своему партнеру «силе» любви, власти, умениям и навыкам он попросту наслаждается жизнью, не имея возможности и не желая что-либо делать.

Страхи и опасения

Ключевым страхом, описанным этой картой, становится страх реальности. Вот уже все хором говорят, что происходит что-то не правильное. Но человек все глубже «засовывает голову в песок», не желая признаваться в том, что есть или что возможно происходит.

Взаимоотношения позиция людей

Позиция людей, описанная картой, проста всем удобно.

Всем это тем, кто сейчас находится в сюжете. И не важно, что было вчера или будет завтра пока все всех устраивает.

Любовь реальная подоплека чувств

Любовь здесь нет этого слова. Одному удобно, другому комфортно. Один погрузился в омут своих эмоций, другой умело манипулирует течением воды, направляя его все глубже и глубже.

Семья схемы поведения

Если такая схема поведения «обнаружится» в семье, то это можно назвать любым словом, кроме семьи. Это театр, это зоомагазин с преданными щеночками, но никак не взаимоотношения мужчины и женщины.

Внешний облик и привлекательность

Что же подкупает «бедного мужчину»? Прежде всего то, что он «нужен», «важен» и «необходим». Такие стремления вполне естественны и он хочет найти того, кто даст ему это. Пусть даже «из сожаления», или за деньги, или из-за сочувствия, но даст.

Магия признаки влияния

Так действует приворот полное безволие и тотальная подчиненность.

Совет, рекомендация

Увидев друга (или подругу) в такой ситуации, стоит понять, насколько сильна власть над ними. Конфликт, агрессия, «война» все это будет воспринято в штыки и не позволит вывести человека из состояния «морального гипноза». Доверие, искренность, доброта и формирование противостоящего авторитета вот шанс к тому, чтобы перехватить инициативу.

1. Mag (The Magician)



Ключевые слова, значения: воля, стремление, рациональное желание (возможно с иррациональной подоплекой), достижение цели, независимость.

Типаж Лидер

Человек всегда идет напролом, не останавливаясь ни перед чем.

Он не боится трудностей и не боится поражения, поскольку он нацелен на победу.

Во взаимоотношениях он всегда должен быть выше своего партнера, доминировать, подчинять. Он может создать гармоничные отношения лишь с тем, кто готов стать его «рабом» в том или ином смысле этого слова.

Такие люди часто остаются одни, поскольку рабство не всем по нраву и не все готовы терпеть сильный, но вместе с тем и грубо-категоричный характер партнера.

Значение карты в прямом положении

Карта указывает на колоссальную волю и целеустремленность человека, который ради собственной выгоды, стремления и желания готов на все, в том числе и на изменение законов природы. Но вместе с тем такая нескончаемая воля содержит большой изъян. Человек в своем стремлении что-то получить перестает отдавать себе отчет в том, что от его реализованных желаний может разразиться страшная гроза.

Событие в реальном времени

Один из партнеров полностью погружен в реализацию своей идеи его мало заботит мнение окружающих и то, как будет оценен его труд. Он просто делает то, что хочет, и так, как хочет.

Можно назвать это эгоизмом, но с другой стороны он никому не мешает и ни перед кем не должен держать отчет.

Описание ситуации, сюжета, обстановки

Ситуацию можно назвать несколько вульгарным, но достаточно точным определением «стерва на охоте»: он действует, она стремится, она совершенно безразлична к тому, что происходит вокруг нее.

Образ человека в работе, делах

Человека можно назвать одержимым идеей и делом, когда он входит в состояние, описанное картой. Его невозможно остановить, его нельзя отвлечь он «взял след» и будет идти по нему до конца.

Денежные и финансовые аспекты взаимоотношений

Карта очень тонко описывает финансовый вопрос, поскольку если нашему типу нужны будут деньги, он их получит, добудет, заработает, вырвет из рук должника, не смотря на мольбу и просьбы. Нужны деньги они будут.

Психологический и поведенческий аспект

В поведении человека доминирует эгоцентризм активное желание изменить мир под собственные нужды. И тому, кто выступает «против» или станет помехой, будет очень не просто выдержать давление со стороны нашего персонажа.

Страхи и опасения

Страхи? Конечно они есть. Страх потерять контроль и независимость страх того, что где-то есть сила, превосходящая силу человека. И тогда «хозяин» может стать «рабом»—

Взаимоотношения позиция людей

Позиция человека описывается в нескольких словах я хочу, я могу, я делаю. А все остальные могут соглашаться, могут не соглашаться безразлично. Подобная позиция достаточно цинична, поэтому делает таких людей очень одинокими.

Любовь реальная подоплека чувств

Для любви это самая благодатная почва человек действительно хочет того, к кому стремится и по отношению к кому демонстрирует свои чувства. Но важно отметить, что это не просто «любовь» она всепожирающая и всепоглощающая. В первую очередь для того, кого любят, он первая «жертва»—

Семья схемы поведения

В семье схема поведения называется «глава семьи тиран»: все остальные или подчиняются его воле, или его воля раздавит их мнение и принесет много боли. Очень не простые отношения, в которых все должны «ходить на цыпочках» вокруг одного самодура.

Внешний облик и привлекательность

В облике человека привлекает решительность, целеустремленность, отвага. Он не признает отказа и не бросает начатого. Он искренен, честен и самоотвержен. Он, как супергерой, способен решить все проблемы и вознести своего избранника к звездам.

Магия признаки влияния

К магии эта карта не имеет прямого отношения. Скорее наоборот человека с подобной чертой характера крайне сложно заставить что-то делать вопреки его воле. Независимо от того, как и в каком виде будет происходить манипуляция.

Совет, рекомендация

С ним нужно быть настороже. Он силен духом, но вместе с тем и безжалостен. Он готов свернуть горы, но способен «похоронить под обломками» тех, кто, по его мнению, станет для него помехой.

II. Царица (The Priestess)



Ключевые слова, значения: внутренние противоречия, сокрытие истинных стремлений, рукотворная тайна, фальшь.

Типаж Жеманница

Это человек с двойственной природой поведения. С одной стороны, он не чужд ничему новому, но с другой он проявляет консерватизм и категоричность в суждениях. Такие люди борцы за мораль и нравственность, но при этом, в душе, они солидарны со своими «врагами».

Уровень эмоциональности и даже истеричности у таких типажей крайне высок, поскольку двойственность порождает внутренние конфликты, которые, в свою очередь, стремятся вырваться наружу.

Эти люди деспотичны во взаимоотношениях, но на начальных этапах они «белые и пушистые» вся сила разрушительного характера начинает открываться с годами, когда внутренний конфликт становится все сильнее.

Во взаимоотношениях такие люди преследуют две схемы поведения. Первая схема одна до конца своих дней. Вторая схема одна, начиная со второй половины жизни, когда понятно, «что жизнь не удалась», а терпеть выходки никто не стал.

Значение карты в прямом положении

Человек полон внутренних моральных ограничений, установок и стереотипов о том, как можно себя вести и как не стоит вести. Это порождает внутренний конфликт и готовность прорвать преграды ограничений, с которыми не соглашается естество. В карте соединилось ханжество противоречие между внешними нормами и внутренними стремлениями и внутренняя боязнь быть более свободной и раскованной.

Событие в реальном времени

В реальном времени человек «играет» две роли: присущую ему от природы и привнесенную из общества. И две эти роли противоположны друг другу. В одной он такой, какой есть, в другой такой, каким хочет видеть его жизнь. Выбор не стоит, но противоречие на лицо.

Описание ситуации, сюжета, обстановки

Сюжет прост до банальности и с ним встречались все, кто проходил период полового созревания сама природа стала ставить вопросы, на которые с одной стороны стыдно искать ответы, но с другой стороны очень хочется. Это со временем пройдет. А пока это будоражит ум и заставляет сердце биться чаще.

Образ человека в работе, делах

Человек думает не о работе и не о тех вопросах, которые стоят перед ним. Он «витают в облаках», не имея возможности сконцентрироваться на поставленной задаче.

Денежные и финансовые аспекты взаимоотношений

Человек ЛЮБИТ деньги, человек ХОЧЕТ иметь деньги, но очень сильно стесняется своих чувств. Он стыдливо берет то, что заслужил и заработал, как бы опасаясь общественного порицания в корысти и алчности. Бойся, но продолжает.

Психологический и поведенческий аспект

Человек только-только зашел в «лес своих противоречивых желаний». Он только что столкнулся с двойственностью поведения и суждения. Ему предстоит ответить на вопросы, которые его немного беспокоят. А сейчас он наслаждается тем, что можно и то и другое—

Страхи и опасения

Страх заключен в том, что с одной стороны «кто-то» призовет к ответу, а с другой стороны может оказаться, что все, что происходит, вполне нормально. Вот и получается, что страшно не что-то конкретное, а нечто неопределенное, которого пока или вообще нет.

Взаимоотношения позиция людей

Взаимоотношения людей двойственны, как это бывает у влюбленных подростков. С одной стороны, любит и хочет продолжения

отношений, с другой боится отказа и порицания этих чувств. Так продолжается долго, до тех пор пока что-то или кто-то не прекратит мучения юнца.

Любовь реальная подоплека чувств

Любопытство, соблазн, таинственность эти качества вызывают в человеке стремление быть ближе, разгадать загадку, насладиться тем, что будет обнаружено. Но при этом никакие шаги не делаются эмоция, получаемая от обладания тайны, сильнее эмоции обладания знанием.

Семья схемы поведения

В семье подобная схема поведения порождает недоверие и отстраненность. Люди не говорят о своих истинных чувствах, умалчивают о своих эмоциях. Отсутствие откровенности чаще всего порождает сомнения в партнере и неудовлетворенность в отношениях.

Внешний облик и привлекательность

Тайна вот что притягивает в человеке. Загадка вот что представляет интерес. В нем есть что-то, что не видно и не понятно и очень хочется разгадать эту головоломку. Впрочем, почти всегда это не реальная тайна, а игра воображения, которое подпитывается эмоциями человека.

Магия признаки влияния

Противоречивость поведения человека является одной из ключевых форм приворота. Человек любит одного, а хочет быть с другим, подчиняемый «чужой воле».

Совет, рекомендация

Видя перед собой подобный сюжет, не стоит мешать дайте человеку разобраться с тем, что происходит у него в душе, в голове и в эмоциях. Поверьте, чаще всего человек в состоянии справиться с происходящим без какой-либо помощи.

III. Императрица (The Empress)



Ключевые слова, значения: внутренняя сила (и слабость перед ней), подчиненность, красота и привлекательность, естественная сила без каких-либо принуждений.

Типаж Роковая женщина

Этот типаж свойственен тем, кто на определенном этапе своей жизни был разочарован людьми в общем и партнером в частности. Это типаж тех, кто понял свою природу и то, как она оказывает влияние на людей. Цели и даже задача таких людей манипулировать теми, кто находится рядом и попадает в поле зрения.

В этих манипуляциях нет ни цели, ни какой-либо внутренней подоплеки просто они могут это делать и делают всегда.

Для того чтобы не стать марионеткой в руках такого человека, люди стараются как можно меньше общаться с ними, создавая вокруг них вакуум и «полосу отчуждения». Одиночество вот удел этого типажа. Гордыня вот оценка своего поведения.

Значение карты в прямом положении

Это скрытые силы Матери-природы, которые делают любую женщину богиней. Это явная и внутренняя мощь женской привлекательности, которая сама по себе заставляет всех падать к ее ногам. Карта указывает и на сильные материнские чувства, и на ярко выраженную женскую природу и обаяние.

Событие в реальном времени

В реальном времени мы видим того, кто полностью подчинен женским чарам. Красота, обаяние, привлекательность список может быть долгим, но каждый его пункт приводит к тому, что мужчина низко склоняет голову перед силой женской красоты. Ей достаточно просто посмотреть или намекнуть, и вот уже он несется сломя голову, не замечая ничего вокруг.

Описание ситуации, сюжета, обстановки

Сюжет, описанный картой, вы видели не раз. Появляется красивая женщина и мужчины теряют рассудок, совершая глупые поступки. Этими поступками наполнена история человечества, стран, городов или отдельной семьи. И за всеми ними стоит один персонаж Женская природа.

Образ человека в работе, делах

В делах человек полностью подчинен тому занятию, которое его увлекает. Он не просто выполняет работу или делает что-то, что должен и может. Ему это нравится. Это доставляет удовольствие, наслаждение. И вдвойне приятнее, когда это делается для кого-то, что делает его значительнее в глазах конкретного человека.

Денежные и финансовые аспекты взаимоотношений

Деньги одна из форм выгоды, которые получает человек.

Не верите? Кому-то новая шубка, а кому-то крем для бритья. Кому-то фирменные сапожки, а кому-то бритва на мужской праздник.

Психологический и поведенческий аспект

Причина подобного поведения вполне естественна и определяется природными инстинктами. С ними сложно спорить и еще сложнее контролировать. И если человек «попал в плен» подобных инстинктов, то он будет идти до конца. Но вот конец может быть разным для каждого. Для кого-то это разрушение отношений. Для кого-то безответная любовь. Для кого-то использование. Для кого-то счастливый брак. На троне Богиня и она будет решать, как поступить со своим «рабом».

Страхи и опасения

У красоты один страх, который диктует Природа, давшая эту красоту. Потеря привлекательности, потеря женственности или, попросту говоря, старость вот бич, который с каждой минутой начинает бить все сильнее, выводя Женщину из равновесия.

Взаимоотношения позиция людей

Во взаимоотношениях людей царит мир и гармония. Один подчиняется, получая возможное, другой (другая) наслаждается, давая то, что готов дать. Иногда дает немного, иногда всего себя.

Любовь реальная подоплека чувств

В любви и любовных отношениях превалируют сильнейшие природные инстинкты, в которых секс и сексуальная подоплека играют не последнюю роль. Может показаться, что чувств там не много, но все зависит от людей и от их реальных моральных устоев.

Семья схемы поведения

В семье все просто Женщина-Хозяйка со всеми вытекающими полномочиями. И никто не спорит и не пытается оспорить ее власть. Матриархат, узаконенный официально обеими сторонами.

Внешний облик и привлекательность

Природная красота, сила, женственность, притягательность вот то, что не оставляет равнодушными большинство мужчин, которые видят или находятся рядом с такой женщиной.

Магия признаки влияния

Один из элементов сексуального приворота может отображаться этой картой. Но чаще всего это сильное сексуальное влечение, определяемое природной активностью самого человека.

Совет, рекомендация

Сотрудничать, взаимодействовать, общаться, не попадая в плен Природных чар. А если попали бежать сломя голову, пока дурман эмоций и страсти не утихнет.

IV. Император (The Emperor)



Ключевые слова, значения: сдержанность, сухость, консерватизм, отстраненность, дистанция.

Типаж Страдающая

Это типаж человека, который страдает всегда. Он всегда несчастен и всегда рассматривает мир с позиции скорби, выраженной в легкой или тяжелой формах.

Типаж, отличающийся драматизмом поведения и слабостью характера, с которым он не в состоянии совладать.

Такие люди стараются найти того, кто будет всю жизнь их жалеть, заботиться и «выводить из постоянной депрессии». Но не стоит думать, что это как-то помогает описываемому нами типуажу. Просто это постоянный зритель, который всегда рядом и всегда посмотрит «премьеру спектакля».

Значение карты в прямом положении

Карта указывает на то, что человек ограничивает собственные чувства. Он никого не подпускает близко и ни с кем не готов общаться накоротке. Одной из форм такого поведения является скрытый деспотизм и самоограничение, которое часто проецируется в излишней критичности окружающих людей. Между тем карта указывает и на наличие огромного мужского потенциала и ярких качеств лидера.

Событие в реальном времени

В реальном времени перед нами «зеркало» Императрицы, в котором женщина находится во власти мужских чар. Сила, стать, властность, уверенность в себе она хочет обладать всем этим, не понимая, что он не в состоянии дать ей то, что она хочет. Камень красив, но холоден—

Описание ситуации, сюжета, обстановки

В реальном сюжете человек стремится добиться от своего оппонента того, что тот не может дать. Он, являясь величиной привлекательной, тем не менее ограничен в остальных проявлениях. Мужественность переходит в мужланство, сдержанность в сухость. Мало кому нравится второе, но первое пока оставляет все на своих местах.

Образ человека в работе, делах

В работе и делах человек стремится к тому, что не в состоянии достичь. Его привлекает цель, но при этом он совершенно не задумывается над тем, способен ли он ее достичь. Что-то, что не контролируется его разумом, толкает его вперед.

Денежные и финансовые аспекты взаимоотношений

В деньгах все строго, конкретно и ясно полный контроль и ни копейки вне плана. Это утомляет, раздражает и становится невыносимым. Но такова природа описываемого нами типажа полный контроль всего и вся.

Психологический и поведенческий аспект

В поведении человек, описываемый женским персонажем, готов «сдаться на милость победителя». Он готов быть любым, лишь бы его заметил и оценил «могучий тиран». Не радостно, но это взгляд со стороны. А в сюжете никто ни о чем не думает просто подчиняется, следуя природным инстинктам и личной слабости.

Страхи и опасения

Страх быть отвергнутой и остаться в одиночестве. Он возникает еще в детстве и не покидает человека всю его жизнь. Противостоя этому страху, человек часто попадает в компании не вполне приглядных людей, но он считает, что так лучше, чем быть одному. Иной аспект

страха, присущий только женщинам, одиночество женское, в полной мере этого слова. Оно скрывается, подавляется, но вместе с тем не покидает человека никогда.

Взаимоотношения позиция людей

Позиция людей определяется формулой «власть-подчинение» или «рабхозяин». Формулировки можно смягчить, но на суть вопроса это не повлияет.

Любовь реальная подоплека чувств

Любовь односторонняя, больше похожая на «собачью преданность», не поддающаяся осмыслению или оценке. Но так построен тот, кто подчинился это не столько его выбор, сколько следование зову природных настроек.

Семья схемы поведения

В семье властвует только один Хозяин. Все остальные его «подданные». В каких-то семьях это видно ярко, в каких-то менее, но базовая форма неизменна.

Внешний облик и привлекательность

Мужская стать, мужественность, брутальность, сила и воля вот качества, привлекающие в человеке. С ним спокойно и надежно. Не смотря на все минусы, плюсы перевешивают, почти всегда.

Магия признаки влияния

Магии здесь места нет, если только не случай, когда яркий и эмоциональный тип превращается в сурового и грубого индивидуума. Но это невозможно. По природе вещей и по реальной жизни человека.

Совет, рекомендация

Сложно давать советы, когда в ситуации присутствует Император и Императрица. Женщина выбирает первого, мужчина вторую. И все счастливы. Обычно—

V. Первосвященник (The Priest)



Ключевые слова, значения: морально-нравственные установки, рамки поведения и выход за них, поступок в отношении других лиц.

Типаж Распутная

Типаж человека, для которого моральные и нравственные нормы это то, с чем можно и нужно спорить, обходить и преступать. Человек распущен не только в сексуальном плане, но и в эмоциональном и поведенческом.

Он ведет себя так, как ему заблагорассудится, не обращая внимания ни на реакцию окружающих, ни на их критику.

Такие люди редко бывают в одиночестве и всегда находят тех, кто восхищается описанной «свободой духа». Но взаимоотношения быстро заканчиваются (и часто со скандалом),

поскольку проявления свободы не столь приятны, когда происходят изо дня в день. И тогда начинается активный поиск новой жертвы, которая, как мотылек, летит на свет Распутницы.

Значение карты в прямом положении

Неадекватность поведения, которая указана этой картой, лишь одно из проявлений внутренней раскрепощенности личности, которая временами переходит в распушенность. У человека, представленного этой картой, свои личные представления о морали, уместности поведения и иных социальных нормах, которые со стороны выглядят, как минимум, вульгарно. Сложности с оценкой поступков и самооценкой делают такого человека предметом явной и тайной критики со стороны общества.

Событие в реальном времени

Один из партнеров демонстрирует поведение, неуместное в данной ситуации. Сам поступок в своей сути не является чем-то из ряда вон выходящим, но совершенный в данной обстановке (или в данный момент времени) совершенно не уместен. Причем тот, что совершает его, не вполне дает отчет о своих действиях.

Описание ситуации, сюжета, обстановки

Человек поступает так, как он хочет, совершенно не задумываясь о последствиях. Все что ему нужно реализовать свое желание, независимо от оценки окружающих людей. Он шокирует своим эпатажным поведением и это, отчасти, приносит ему удовлетворение. Как ребенок, который устроил скандал на людной площади, лежит на спине и кричит что есть силы это странно, вызывающе, неуместно, но ничего катастрофического.

Образ человека в работе, делах

В работе и делах поведение человека, описанного данной картой, называется «поведенческая анархия» он будет делать так, как считает нужным и только то, что ему захочется. Увещевания и угрозы не работают он просто считает, что находится выше норм и критериев, по которым его оценивают.

Денежные и финансовые аспекты взаимоотношений

В денежных вопросах человек ведет себя точно так же, как и на работе. Говорить о транжирстве не приходится, но человек не будет считать копейки и планировать: хочу имею трачу. Хочу не имею ищу трачу. Вот две основные схемы поведения.

Психологический и поведенческий аспект

«Сам себе на уме» + «общественный идол» большинство поступков такого человека ориентированы не столько на реализацию собственных нужд, сколько на оказание влияния на общество. Он не просто ведет себя вызывающе ему нравится то, как реагируют окружающие на его поведение.

Страхи и опасения

Человек подобного типажа больше всего боится Силы, которая в состоянии ЗАСТАВИТЬ его вести себя подобающим образом. Как только видна такая сила или есть ощущение ее наличия, человек «берет себя в руки» и ведет общественно-приглядный образ жизни.

Взаимоотношения позиция людей

Большинство людей стараются держаться подальше от подобных индивидуумов. О том, что взбредет им в голову в следующий раз, никто не знает. Но становиться участниками шоу они не намерены. Более того, особо мстительные и злобные стараются сделать все, чтобы жизнь наших «клоунов» стала невыносимой. Хоть на немного.

Любовь реальная подоплека чувств

Человек любит сам себя без остатка. И если данный индивидуум говорит кому-то «Я тебя люблю», то потому ли, что его устраивает данный «зритель», или потому, что с ним удобно? Или потому, что решил сделать какую-то пакость, чтобы, попросту говоря, поиздеваться над своим партнером.

Семья схемы поведения

В данном случае уместно говорить о семьях браки и разводы вполне естественны для данного человека. И всегда в них одно и то же скандал, конфликт, выяснение отношений.

Внешний облик и привлекательность

Внешний облик вызывающий, яркий, кричащий. Смотрит свысока типичное поведение человека, который считает себя «королем жизни». Снобизм и высокомерие, не имеющие реальных обоснований.

Магия признаки влияния

В качестве магического указателя карта не используется нет реальной базы для управления. Это указание на психологическую, но не на магическую составляющую процесса.

Совет, рекомендация

Если вы встретили такого человека, вам следует оценить свои силы и ответить на вопрос: «Вы можете управлять таким человеком?» Если да, то возможно продолжать общение. Если нет, то лучше дистанцироваться от него, пока вы не попали в неприятную ситуацию из-за него или с ним.

VI. Влюбленные (The Lovers)



Ключевые слова, значения: возможность и наличие выбора, необходимость выбора, необходимость оценки ситуации, неадекватность решения.

Типаж Жертвенная

Этот типаж описывает человека, который считает своим долгом жертвовать собой во имя кого-то или чего-то. Такие люди всегда в поиске тех, кому они могут или должны помочь. Они среди тех, кто считает себя «сырыми и убогими», не способными к самостоятельной жизни.

Взаимоотношения подобный типаж строит на том же принципе жертвенности. Избранник должен вызывать сострадание, боль, желание помочь как больная собака, о которой нужно заботиться.

Значение карты в прямом положении

Влюбленные, которые в классическом Таро указывают на выбор, в данном случае говорят не о будущем, а о свершенном выборе. При этом он явно не в пользу того, кто любит или влюблен. Этот выбор ведет к жертвенности и вознесению себя на алтарь поклонения предмету своей страсти. Карта указывает как на одностороннюю любовь, так и на искаженные взаимо-

отношения между партнерами. Но что характерно: каждого из партнеров вполне устраивает то положение вещей, которое символически отражено на карте.

Событие в реальном времени

В реальном времени ситуация достаточно банальна один использует и пользуется, другой позволяет использовать. В сюжете виден явный перекося, который пока или вообще устраивает обе стороны. Каждый из них может что-то изменить, но вместе с тем никто не хочет ничего менять.

Описание ситуации, сюжета, обстановки

В качестве ситуации-примера можно дать описание семьи, в которой муж избивает жену, а та, в свою очередь, находит массу оправданий для того, чтобы сохранить отношения. В таких «парах» один в прямом смысле этого слова издевается над другим, сохраняя лишь моральный контроль над своей жертвой.

Образ человека в работе, делах

В делах человек всегда выглядит как «ломовая лошадь» он везет все, что на него нагрузят. Он выполняет любые, даже самые грязные поручения. Он раб того, к кому попал в зависимость.

Денежные и финансовые аспекты взаимоотношений

В деньгах он нищ и наг, как на рисунке карты. Зачем ему платить, если он не может не то чтобы потребовать, а даже попросить свои деньги?

Психологический и поведенческий аспект

В поведении такие люди всегда жертвы. Но не всегда это можно видеть в реальности. Важным моментом является решение самого человека выбор, т. е. кому он решил подчиниться?

Страхи и опасения

Страх принятия решения заключен в этой карте. Человек много раз мог совершить поступок, но сам факт решения и возможные последствия не дают ему «встать и уйти». Все будет продолжаться до тех пор, пока кто-то за него не решит его судьбу.

Взаимоотношения позиция людей

Поведение в отношении людей двойственное. По отношению тех, кто признан «палачом», они всегда жертвы. Но если перед ними «жертва», они с легкостью становятся «палачами» и полностью реализовывают свои сдерживаемые стремления.

Любовь реальная подоплека чувств

Страх, боль, отчаяние, иллюзии вот что является фундаментом «любви». Она очень странная, как любовь заложника к террористу, и своего рода является психической аномалией. Но человек считает это любовью, вытирая слезы и кровь с разбитого мужем лица.

Семья схемы поведения

В семье человек всегда жертва. Он выбрал себе в супруги тирана и будет жить с ним пока не погибнет, морально или физически, или кто-то или что-то не вызволят его из плена.

Внешний облик и привлекательность

Подавленные, тихие, скромные люди, но если их задеть, то злобные и истеричные. Они очень сильно переживают свое состояние, редко демонстрируя все свои чувства окружающим.

Магия признаки влияния

Магии здесь нет места человек по своей натуре готов подчиниться другому, достаточно просто грубого слова, злобного взгляда или, наконец, удара по лицу.

Совет, рекомендация

Не пытайтесь спасти такого человека, если не готовы идти до конца и делать все за него. Он сам будет пассивен, инертен и не будет помогать вам в своем спасении. И проявите милосердие, хоть немного, поскольку это не просто слабость, это выбор человека быть слабым.

VII. Колесница (The Chariot)



Ключевые слова, значения: бесконтрольность, получение удовольствия, наслаждение, иллюзорность, яркая эмоциональность.

Типаж Ветреная

Это типаж непостоянства и нестабильности в поведении. Он может быть охарактеризован как «что хочу, то и делаю». Людям с таким человеком очень и очень не просто, поскольку сложно усмотреть причинно-следственную связь поступков и окружающего мира.

Но такие люди редко существуют в одиночестве они всегда рядом с теми, с кем комфортнее, теплее и уютнее. А чуть что и нет их.

Значение карты в прямом положении

Иллюзорность мировосприятия и грезы, которыми украшает свои отношения человек, часто приводят к тому, что он бывает обманут или поставлен в неловкое положение. Человек, на которого указывает карта, не готов жить в реальном мире. Он живет переживаниями того положительного опыта, который накопил за прошлые годы. Отношения людей, которые ведут себя таким образом, в большинстве случаев приводят к фиаско.

Событие в реальном времени

В реальном времени человек наслаждается реальностью, жизнью, происходящим самим собой и своей реакцией на это событие. Он полностью погружен в свои яркие эмоции, не замечая ничего вокруг.

Описание ситуации, сюжета, обстановки

Вы видели людей, человека, который идет по улице и чему-то улыбается? Или в одиночестве сидит за столиком кафе и наслаждается видом за окном? Это человек, который испытывает состояние, описанное картой. Мы не видим и не можем сказать, что привело его в это состояние он наслаждается настоящим и все без каких-либо «до» и «после».

Образ человека в работе, делах

Человек выпал из рабочего графика и деловых процессов в его жизни произошло событие, которое полностью затмило «трудовые будни». Потом, когда стихнут эмоции, он вернется к делам. Но сейчас он не здесь и не с вами.

Денежные и финансовые аспекты взаимоотношений

В данном конкретном случае деньги не важны. Не потому, что они не важны как деньги, или не потому, что они не нужны реальному человеку. Просто в данной ситуации они ничего не изменят. Если человек испытывает описываемое чувство, он не помнит ни о каких финансовых делах или проблемах.

Психологический и поведенческий аспект

В поведении человек выглядит «не от мира сего» его мало что волнует и заботит. Он рад, по-детски рад всему, что происходит вокруг него. И это не болезнь и не симптом это состояние души на данный момент времени.

Страхи и опасения

В данной карте нет места страхам. Да, они существуют гипотетически. Они являются страхом события под названием «рано или поздно все это кончится», но сейчас человек настолько сильно погружен в свои чувства, что просто не замечает никакой угрозы.

Взаимоотношения позиция людей

Эйфория, любовь и влюбленность, экстаз, наслаждение у этой карты много ярких эпитетов.

Любовь реальная подоплека чувств

Просто любовь. Просто хорошо. Просто нравится быть рядом. Опасно, поскольку чаще всего это явление временное и через некоторое время наступает просветление и отрезвление. Но сейчас о нем говорить попросту рано.

Семья схемы поведения

Человек счастлив тому, что у него есть. Он не требует большего, не стремится к чему-то, что выходит за рамки нынешних возможностей. Такое состояние можно описать и как «С милым рай в шалаше» и «С милым рай в особняке» человеку одинаково комфортно в обоих местах.

Внешний облик и привлекательность

Радостное, слегка (а может и не слегка) возбужденное состояние. Человек в приподнятом настроении и радуется всему, что происходит вокруг.

Магия признаки влияния

Это одно из уникальных состояний человека, когда на него практически невозможно оказать магическое влияние. Он выше любой формы управления он вне стандартных рамок влияния, которые использует магия.

Совет, рекомендация

Если вы хотите добиться от человека, описанного данной картой, адекватности и реальности восприятия, вам придется подождать, пока эмоции стихнут. Как общение с пьяным человеком говорить с ним можно только на трезвую голову, а сейчас лучше не беспокоить.

VIII. Правосудие (Justice)



Ключевые слова, значения: рамки, границы поведения, самоограничения, самоконтроль

Типаж Скромная

Это типаж человека скромного, уравновешенного и контролирующего свои природные позывы. Он видит мир, он понимает все его искушения, но согласен разделить себя с ними только в том случае, если это будет солидарно с его моральными установками.

Это уверенные в себе люди, которые предпочитают стабильность всему остальному многообразию мира. У таких типажей редко бывает более одного партнера, да и тот обычно до

конца своих дней находится рядом, привлеченный уверенностью в завтрашнем дне и стабильностью отношений.

Значение карты в прямом положении

Границы и запреты, которые ограждают человека от окружающего мира, ограждают его также и от всего положительного, что может дать мир. Человек, на которого указывает карта, находится в двойственном положении. С одной стороны, ему комфортно там, где он есть, но с другой он уже почти готов к открытию чего-то нового в своей жизни.

Событие в реальном времени

Один из партнеров «хочет, но не может». Он стремится, но его что-то сдерживает. Он готов, но при этом сомневается. Он видит цель, но не знает, можно ли ее достичь. Но это не мнительность и не сомнения, это незнание того, как там, за известными рамками, будут развиваться события.

Описание ситуации, сюжета, обстановки

Вы видели такой сюжет не раз и неоднократно переживали эмоции, подобные тем, что описывает карта. Влюблены? Хотите признаться в своих чувствах, но что-то сдерживает, ограничивает, не дает сказать ни слова. Хотите сделать комплимент, но будто что-то попало в горло и мешает говорить.

Образ человека в работе, делах

В работе и делах человек делает все по инструкции, с разрешения и по четко согласованной схеме. Он великолепный исполнитель, но требовать или ожидать от него инициативы не стоит.

Денежные и финансовые аспекты взаимоотношений

В деньгах человек педантичен, точен и скрупулезен. Не возьмет чужого, но и свое не отдаст. Про таких говорят: «Каждая копейка на счету».

Психологический и поведенческий аспект

В поведении человек всегда ориентируется на поведенческие формы, которые разрешены или приемлемы. Он всегда корректен и если что-то вызывает у него сомнения или вопросы, он или не будет делать, или будет разбираться с происходящим до тех пор, пока не поймет, как правильно себя вести в данной ситуации.

Страхи и опасения

Страх совершить оплошность, сделать что-то не так, не правильно, не верно. Это сильный страх, который периодически парализует человека и не позволяет ему сделать шаг.

Взаимоотношения позиция людей

Во взаимоотношениях такие люди очень конкретны. Они знают, что хотят от партнера и знают, что готовы ему дать. Можно назвать такие отношения «любовной бухгалтерией», но с другой стороны никто не испытывает иллюзий по поводу происходящего.

Любовь реальная подоплека чувств

Да, такие люди влюбляются, любят и создают семьи. Но делают они это взвешенно, основательно и обоснованно по-другому просто не умеют.

Семья схемы поведения

В семье царит мир, гармония и порядок. При условии, что не ошиблись с выбором партнера. Ведь он должен быть таким или почти таким, как описываемый персонаж. Тогда это можно назвать «идеальной парой». В ином случае брак может распасться из-за разных взглядов на одни и те же вопросы противоречия будут накапливаться и рано или поздно разрушат семью.

Внешний облик и привлекательность

Скромно и строго одеты, сдержаны, уравновешены. Говорят спокойно и уверенно. Или молчат, когда не знают что сказать. Рядом с ними спокойно и надежно, независимо от пола человека.

Магия признаки влияния

В магии энергия карты называется Законом вселенной, который проявлен в человеке. Если проявлен верно человек счастлив. Если с искажениями человек мучается и переживает от внутренних конфликтов.

Совет, рекомендация

В общении с таким человеком вам следует соблюдать нормы и правила, приемлемые для него. Не пытайтесь его переделать или переубедить это возможно лишь тогда, когда вы сможете обосновать свою позицию или аргументированно разрушить его точку зрения.

IX. Отшельник (The Hermit)



Ключевые слова, значения: обособленность, озлобленность, отстраненность, дистанцированность, раздражение, недовольство.

Типаж Озлобленная

Это типаж людей, озлобленных на всех и все. Это постоянное состояние, в котором они пребывают всю свою жизнь. Злоба может затухать на время или потому, что нет повода, или потому, что «злыдень устал», но потом она разгорится с новой силой.

Что характерно, такие люди редко бывают одни. Они или находят жертву, на которую изливают свой яд изо дня в день, или находят единомышленника, которого «не кусают», но который вместе с ними исходит ядом на весь мир.

Значение карты в прямом положении

Одиночество и обособленность, которые породили конфликт в человеке, усугубляются с каждым днем. Он уже не готов просто воспринимать мир вокруг себя, только лишь через призму агрессии и неприятия. И чем дольше он будет страшиться мира, тем больше мир будет страшиться его. Он день за днем перестает быть человеком и становится зверем. Причем самостоятельно вернуться с этого пути он не сможет.

Событие в реальном времени

В реальном времени мы можем видеть человека, который активно стремится побыть в одиночестве. Не нужно искать причины на данный момент времени это его внутренняя потребность, которая не может измениться из-за внешних факторов. Можно, конечно, вспомнить монстра из сказки «Аленький цветочек», тогда картинка станет еще более реалистичной.

Описание ситуации, сюжета, обстановки

Человек озлоблен на всех и вся. Он буквально как цепной пес кидается на людей, стараясь зацепить любого и вызвать на конфликт. Так он ищет подтверждения своей злобе, которая уходит корнями во внутренний конфликт и обиду.

Образ человека в работе, делах

В делах человек держится обособленно, стараясь занять позицию одиночки, которого не нужно трогать. Он малоконтактен, злобен и не готов к каким-либо компромиссам.

Денежные и финансовые аспекты взаимоотношений

В деньгах такие люди испытывают затруднения кто согласится платить такому и за что? С ним стараются не иметь общих дел и это все больше и больше угнетает.

Психологический и поведенческий аспект

Поведенческая форма описана выше и ее можно только повторить угрюм, недоброжелателен, дистанцирован и нелюбезен большинству людей.

Страхи и опасения

Страх заключается в том, что рано или поздно придется признать тот факт, что он не прав. Факт того, что груб и невежествен, что испортил отношения со многими людьми и теперь придется что-то делать. И этот страх гонит человека дальше, прочь от сожаления к себе и другим, делая его все более и более злобным.

Взаимоотношения позиция людей

Какие могут быть взаимоотношения с псом, который лает на вас? Прочь! И чем быстрее, тем лучше.

Любовь реальная подоплека чувств

Можно ли такого любить? Безусловно. Очень не просто. Важно лишь понимать, что все это личина, которая рано или поздно будет снята. Важно, чтобы хватило времени и терпения. Но любовь, как водится, творит чудеса.

Семья схемы поведения

В семье будут большие проблемы, если один из супругов ведет себя таким образом. Но важно понимать, что даже при таких симптомах проблемы решаемы. Сложно, муторно, эмоционально затратно, но вполне и вполне решаемы. Важно лишь проявить волю и сострадание к тому, кто потерялся в себе.

Внешний облик и привлекательность

Неряшлив, угрюм, раздражен на всех и все он всем своим видом демонстрирует, что ему плевать на мир и на все, что происходит в этом мире.

Магия признаки влияния

Карта может являться одним из компонентов Магического Одиночества, которое принесено в жизнь человека.

Совет, рекомендация

Если вы встретили «такого монстра», то ваша задача проявить выдержку и спокойствие. Агрессия только усилит конфликт и не позволит управлять ситуацией. А доброта, нежность и сочувствие могут, хотя бы на время, сделать из него человека.

Х. Колесо фортуны (The Mirror)



Ключевые слова, значения: кокетство, флирт, самолюбование, эмоциональная игра, жеманство.

Типаж – Кокетливая

Это типаж ветреной и кокетливой особы, которая занята исключительно собой и предпочитает получать удовольствие от любого момента своей жизни. Она всегда должна быть в центре внимания и всегда должна нравиться и себе, и другим людям. Только так она, вызывая восхищение, получает те эмоциональные силы, которые дают ей возможность жить в таком ключе.

У таких людей множество поклонников и воздыхателей. Часто бывает один – главный, постоянный, который обеспечивает ей тыл и возможность дальнейшего влияния на мир своей «неподдельной красотой».

Значение карты в прямом положении

Самолюбование и самодовольство – не самое страшное, что есть в человеке. Но в то же самое время чрезмерная забота о том, как он выглядит и воспринимается окружающими, постепенно лишает человека потребности в реальных чувствах и отношениях. Все, кто находится рядом (друзья, знакомые и партнеры), воспринимаются (часто неосознанно) лишь как свита, которая должна восхищаться своим кумиром.

Событие в реальном времени

В реальном времени мы можем видеть человека, который поглощен созерцанием самого себя. Нет, он в жизни, в процессе, в событии, но при этом как бы всегда находится перед зеркалом – оценивает то, как говорит и что делает, как ведет себя.

Описание ситуации, сюжета, обстановки

Вы читали сказку «Буратино»? В ней есть персонаж, именуемый Мальвина, – девочка, которая делала все, чтобы произвести впечатление... на саму себя. Какая она правильная! Какая она опрятная! Какая она умная! «Кукла из театра кукол!» – скажите вы. Нет, таких «кукол» полно в реальной жизни.

Образ человека в работе, делах

В работе и делах каждый поступок человека нацелен на то, чтобы произвести впечатление на окружающих. Нет образования или знаний? Возьмем ярким макияжем и красивой одеждой! Нет профессиональных навыков? Оденем юбку покороче и кофточку в обтяжку. И так до бесконечности – наш типаж знает, как противопоставить слабости «силу».

Денежные и финансовые аспекты взаимоотношений

Деньги являются крайне важным инструментом, поскольку на них можно купить «так много красивых штучек». Их всегда не хватает. И всегда наш персонаж в поиске ситуации или человека, который даст ей то, что позволит дальше наслаждаться собой.

Психологический и поведенческий аспект

Поведение «детское» – предсказуемое, искренне-простое и всегда немного капризное. Всегда есть что-то, что не хочется и есть что-то, что хочется. И, не тая в себе и не скрывая, она показывает всему миру (чаще конкретному персонажу), что именно она хочет.

Страхи и опасения

Страх!? Нет, его здесь нет. Для того чтобы бояться, нужно понимать или ощущать будущую угрозу. А человек ощущает себя всегда в настоящем времени, не особо утруждая свой интеллект.

Взаимоотношения – позиция людей

Взаимоотношения строятся по схеме: если я тебе нужна (нужен), то делай то-то и то-то. Взаимоотношения из разряда товарно-денежных, которые почти всегда понятны и предсказуемы.

Любовь – реальная подоплека чувств

Любовь к самому себе – вот самое главное чувство. Ради него можно «полюбить» другого, если он позволит продолжить любить саму себя.

Семья – схемы поведения

Семья?! Для взаимоотношений с таким человеком данное слово не совсем уместно, поскольку подразумевает слишком широкую гамму отношений, которая в данном случае не может быть проявлена. Как таковой семьи нет, кто бы что ни говорил или не пытался изобразить на публике.

Внешний облик и привлекательность

Следит за собой, красиво и модно одевается. Во внешности и взгляде всегда «легкая тоска» – естественно, придется искать новый гардероб и убеждать мужа (читай спонсора), что «эта шляпка так идет к этим туфелькам».

Магия – признаки влияния

Магии нет, но при этом подобные индивидуумы часто прибегают к помощи магии – собственных чар не всегда хватает для того, чтобы удержать партнера.

Совет, рекомендация

После описания типажа совет напрашивается сам собой и заключен в ответе на вопросы: «Зачем вам нужен этот человек?» и «Что вы готовы отдать, чтобы он был с вами?» Если вы точно знаете оба ответа, то не нуждаетесь в советах.

XI. Сила (Strength)



Ключевые слова, значения: сила, усилие, преодоление препятствий, воля и стремление, безудержность.

Типаж – Искушенная

Это типаж человека, который считает себе искушенным во всем, с чем сталкивается. Он кажется себе сильнее и могущественнее, чем есть на самом деле. И «носит» себя с величайшим достоинством и гордостью.

Обычно люди такого типажа вызывают раздражение, поскольку со стороны видно, что человек не столь высокого уровня, как мнит о себе. Но все равно он не остается один – всегда находится тот, кто становится его воздыхателем, возведя Искушенного на алтарь с табличкой «кумир».

Значение карты в прямом положении

Колоссальный запас внутренних сил и желаний, которым никак не удастся осуществиться, создает внутренний конфликт. Карта часто указывает на разницу во взаимоотношениях партнеров – возрастную, физиологическую, эмоциональную, социальную. И тогда один из партнеров, чтобы соответствовать другому, вынужден ограничивать себя, подавлять свой потенциал, а по сути – саморазрушаться.

Когда карты указывают на цель или планы, которые стремится осуществить человек, то эта карта говорит о том, что желания человека не могут быть осуществимы потому, что цель, к которой он стремится, ему не по силам.

Событие в реальном времени

В реальном времени человек не только «хочет», не смотря ни на что, но и делает максимум усилий для того, чтобы получить то, что он хочет. В идее сама воля, целеустремленность и напор могут только приветствоваться. Но в случае, если человек «ошибается» с целью, все его усилия будут напрасны.

Описание ситуации, сюжета, обстановки

Ситуация может быть описана как «неразделенная любовь», но только в одном аспекте. Человек делает все, чтобы его заметил его избранник. Но избранник «занят» другим, он просто не обращает внимания на то, что происходит в отношении него – у него другие интересы, другие заботы, наконец, другой уровень.

Образ человека в работе, делах

В делах человек, описываемый данной картой, будет браться за все и идти до конца. Причем это будет либо фактический конец, либо конец его физических сил – он не бросит, не отступит, не спасует перед трудностями.

Денежные и финансовые аспекты взаимоотношений

Карта описывает усиленное и целенаправленное зарабатывание денег. Человек просто одержим этой идеей и трудится не покладая рук. При этом сектор трат остается без внимания.

Психологический и поведенческий аспект

В качестве описания психологического портрета можно использовать определение «одержимый» – оно наиболее точно описывает эту черту характера. Человек, который способен на все ради достижения цели, независимо от того, какова эта цель.

Страхи и опасения

Страх бессилия будет всегда маячить перед такими людьми. Следствия этого страха – бесконечное число «доказательств» того, что они в силах и что разговоры про слабость не про них.

Взаимоотношения – позиция людей

С такими людьми крайне не просто – они сильны, уверены в себе и устремлены вперед. И когда все интересы совпадают, очень удобно быть рядом. Но когда требуется компромисс, согласование или пересмотр планов, становится крайне сложно договориться.

Любовь – реальная подоплека чувств

Любовь яркая, все сжигающая, без границ и рамок. Она вспыхивает, как пожар, но быстро гаснет: цель достигнута и партнер «завоеван». С такими крайне не просто – можно «обжечься», но при этом на всю жизнь запомнить, как выглядит на самом деле «пламя страсти».

Семья – схемы поведения

В семье поведенческий штиль в миг сменяется ураганом, на место которого может немедленно прийти бриз. В общем, все крайне непредсказуемо. Но есть те, кто рады такому положению вещей.

Внешний облик и привлекательность

Во внешности очень сложно рассмотреть описываемую Силу. Она скрыта и появляется на свет лишь тогда, когда есть реальная точка ее приложения. Тогда появляется блеск в глазах, азарт, безудержное стремление вперед!

Магия – признаки влияния

Карта может быть одним из признаков магического влияния – попытки взять под контроль и управлять. На базе этого определения существует такое влияние, как приворот.

Совет, рекомендация

С таким человеком лучше дружить, чем иметь в любовниках или супругах. От такого человека лучше держаться подальше, особенно когда в нем просыпается «охотничий азарт». Но лишь в том случае, если вас не интересует его добыча. И не стоит становиться его врагом – он будет идти до полной и безоговорочной победы.

ХII. Повешенный (The Punishment)



Ключевые слова, значения: жертва, самопожертвование, расплата, страдание, приносящее удовлетворение.

Типаж – Развратная

Типаж человека, который ощущает неодолимую потребность в удовлетворении своих природных проявлений. Это начинается с поведения по отношению к противоположному полу и перетекает в гиперсексуальность и реальный разврат в поведении.

Человек подобного типажа привык «ломать» рамки морали и нравственности лишь для того, чтобы насладиться своим превосходством и доказать слабость окружающих.

Такие люди всегда в коллективе и всегда одни, поскольку мало кто выдерживает такое количество необузданности и прямого разврата.

Значение карты в прямом положении

Жертва – непростая карта, поскольку она говорит о том, что человек чем-то непременно жертвует. Но вот почему или зачем он это делает, не всегда понятно. Жертва – это и наказание, и искупление, и расплата, и самопожертвование. За каждой из этих формулировок стоит реальный интерес человека или причина, которая вынудила его так поступить. Когда в качестве расплаты начинают расходовать силы своей души, то жертва начинает пожирать человека – об этом необходимо помнить всегда, независимо от причины, которая делает его жертвой.

Событие в реальном времени

В реальном времени мы можем видеть доминирование одного партнера над другим. Причем оба партнера полностью отдают отчет происходящему, не смотря на стороннюю оценку.

Описание ситуации, сюжета, обстановки

Сюжет можно описать народной пословицей: «Любовь зла, полюбишь и...» – далее нет смысла продолжать, поскольку каждый любит то, что ему ближе и готов ради этой любви на любые жертвы. Причем повторимся, что не всегда эти жертвы являются таковыми для человека – кому что нравится.

Образ человека в работе, делах

В работе и делах человек, описываемый данной картой, готов на любые жертвы ради самого дела. Не факт, что он достигнет цели, но он готов терпеть, страдать и стойко переносить все, что взвалит на его плечи ситуация. В отличие от описания «Силы» перед нами не боец, но «стойкий оловянный солдатик».

Денежные и финансовые аспекты взаимоотношений

В деньгах, как и в делах, человек всегда жертва. Он нуждается, он испытывает трудности, он всегда «на мели». Но важно отметить, что по-другому он не может. Не важно, сколько у него будет денег – он истратит их все и опять будет страдать от безденежья.

Психологический и поведенческий аспект

В поведении перед нами классическая жертва – прячет глаза, говорит тихо и не внятно, суется и волнуется без какого-либо повода.

Страхи и опасения

Страх является частью жизни человека – он боится или опасается всего, что его окружает. Иногда это легкое волнение, иногда это паника.

Взаимоотношения – позиция людей

Угодливость, стремление исполнить волю другого, подчиненность – человек всегда на стороне того, кто сильнее и активнее. А он всегда жертва, так удобно – не нужно ничего делать, не нужно принимать решения и нести за него ответственность.

Любовь – реальная подоплека чувств

Любовь есть, но она «странная», наполненная страданиями и негативными эмоциями – только они могут дать человеку понимание того, что взаимоотношения существуют. Возможно, именно такие люди придумали выражение «Бьет, значит любит».

Семья – схемы поведения

В семье существует тоталитарный строй и постоянные репрессии, которым подвергается описываемый нами типаж. Над ним издеваются, морально и физически, и такое состояние является нормой.

Внешний облик и привлекательность

Слабый, безвольный, подавленный. Но при этом заметный и выделяющийся из толпы – иначе его не увидят, не обратят внимания, «не пнут», выражая презрение и подтверждая его статус.

Магия – признаки влияния

В магии карта может означать два вида магических влияний – Порчу и Проклятье. И в том и другом случае жизнь человека наполнена бедами и горестями.

Совет, рекомендация

Если вы тиран – перед вами классический персонаж вашей жертвы. Если герой – персонаж, которого нужно спасать. Кто бы вы ни были, в вашем окружении всегда есть такой человек.

XIII. Смерть (Death)



Ключевые слова, значения: трансформация, переход на другой уровень, неведение и не видение ситуации, кардинальное изменение реальности.

Типаж – Порочная

Слово «порочность» используется не столько как характеристика испорченности человека, а сколько как показатель его стремления к крайнему, социально не одобренному поведению. Его поступки эпатажны, его поведение выходит за рамки общепринятых, но не потому, что он пытается произвести впечатление, а потому что он ощущает потребность в таком образе жизни.

Люди этого типажа одиноки потому, что мало кто может выдержать «жизнь на грани» и постоянные провокации. Сами же они периодически страдают от своего одиночества, но внутренняя сила «порока» заставляет их идти вперед и находить единомышленника, пусть и на короткое время.

Значение карты в прямом положении

Ничто не вечно. Все имеет свой конец, не смотря ни на что. Но когда этот конец настает, человек не хочет принимать то, что уготовано ему не только судьбой, но и естественным ходом событий. Впрочем, смерть не только венчает окончание прежнего этапа жизни, но и говорит о наступлении нового, который может быть лучше и ярче прежнего.

Событие в реальном времени

В реальном времени «утекло много воды» и то, что происходит в отношениях партнеров, уже не такое, как было вчера или несколько дней назад. Естественные изменения привели к тому, что пора что-то менять в связи с тем, что изменились сами. Один готов, другой все еще пребывает в прошлом состоянии, внося диссонанс в общение.

Описание ситуации, сюжета, обстановки

Рано или поздно все заканчивается, позволяя правилам нового жизненного этапа вступить в силу. «Вчера» была школа, сегодня институт, вчера были влюбленными, сегодня муж и жена. Каждая схема – новый этап, который требует своего отношения, своих поступков и новых правил поведения. Если не признать, значит попасть в неудобное положение.

Образ человека в работе, делах

Человек оторван от реальности. Он выполняет план вчерашнего дня, но от него требуется решать вопросы сегодняшнего. Он не видит, не понимает того, что вокруг него что-то изменилось.

Но его разум не хочет или не может смириться с тем, что происходит.

Денежные и финансовые аспекты взаимоотношений

Происходят серьезные изменения в денежных вопросах. Они требуют иного подхода как к получению, так и к тратам. Новый уровень, со своими правилами и условностями. Изучить – жить в достатке. Не заметить – попасть в нужду.

Психологический и поведенческий аспект

Оторванность, отстраненность, нередко неадекватность – люди, столкнувшиеся с проявлением этой карты, чаще всего «не от мира сего», они не видят реальность, не готовы что-либо менять и придумывают свою трактовку, позволяющую им сохранить позицию.

Страхи и опасения

Страх есть, но человек прикладывает массу усилий, чтобы он не оказал влияние на него. Страх – это часть реальности, которой нужно посмотреть в лицо. Человек боится этой реальности, в любом виде.

Взаимоотношения – позиция людей

Во взаимоотношениях людей произошли изменения – отношения трансформировались, выросли, видоизменились. Но один из партнеров не хочет признавать этого, всячески стараясь вернуть все в прежнюю колею.

Любовь – реальная подоплека чувств

Любовь в данном случае – это любовь к собственным иллюзиям и фантазиям. В этих чувствах нет ничего реального – фарс, разыгранный для собственного самолюбия.

Семья – схемы поведения

В семье ситуация крайне сложна. Например, нужно помыть посуду – моется пол. Нужно погладить белье – моется посуда. Нужно принести в дом денег – человек сидит перед телевизором и рассуждает о превратностях судьбы. Один из партнеров живет своей собственной жизнью. Пока еще это семья, но надолго ли?

Внешний облик и привлекательность

Во внешнем облике присутствует некая отрешенность. Сначала она воспринимается как таинственность, некий шарм, который делает человека необычным. Но рано или поздно шарм уступает место реальности, которая весьма неприглядна.

Магия – признаки влияния

В магии карта демонстрирует нарушение работы Третьего глаза – последствия большинства магических влияний. «Когда Бог хочет наказать человека, он лишает его разума» – так можно определить состояние человека.

Совет, рекомендация

Человека, описанного данной картой, крайне сложно «вернуть в реальность». Выхода два. Первый – реальность сама войдет в его жизнь и все расставит на свои места. Второй – он так и останется в виртуальном мире. И то и другое не требует никаких усилий с вашей стороны.

XIV. Умеренность (Temperance)



Ключевые слова, значения: гармония, умиротворенность, спокойствие, уравновешенность, внутренний порядок.

Типаж – Воздушная

Люди этого типажа «легки и невесомы» в своем поведении. Кажется, что они не от мира сего, настолько они чужды всему, что происходит в этом мире. Они чужаются реальности, стараются сделать ее такой же невесомой, как и свое отношение к ней.

Они идеализируют все, что находится рядом с ними и все, чего они касаются. Кажется, что это дети, которые не смогли повзрослеть. Нет, просто не смогли, оставив себя в таком образе.

Они всегда несчастны во взаимоотношениях, поскольку чувствуют себя в них как «бабочка», приколотая к дощечке. Они улетают, если есть такая возможность, или «погибают», прибитые реальностью.

Значение карты в прямом положении

Спокойствие и блаженство, которым веет от карты, говорят вам о необходимости просто наслаждаться тем, что у вас есть. Сделайте передышку, остановите бесконечную скачку в погоне за выгодой. Вы живете не только вопреки всему, но и для того, чтобы наслаждаться жизнью. Безмятежность, комфорт, уют, довольство – все это частички жизни и наслаждения ее красотами.

Событие в реальном времени

В реальности двое наслаждаются тем, что есть сейчас. Это может быть любое событие, которое доставляет им удовольствие, – плеск волн на берегу моря, тихий вечерний вечер, теплые лучи рассветного солнца. Не важно, что происходит в мире, важно, что происходит в их сердцах.

Описание ситуации, сюжета, обстановки

Это то недолгое и счастливое время, когда уже и пока ничего не нужно. Это время, которое ничего не требует, ничего не дает, позволяя просто наслаждаться тем, что есть сейчас. Это блаженство, которое так редко посещает человеческие сердца. Оба сердца.

Образ человека в работе, делах

В делах наблюдается «затишье», но это не стагнация и не начало катастрофы, а затишье перед шквалом дел и забот. Оно, как минуты перед звонком будильника, позволяет насладиться спокойствием и тишиной утра.

Денежные и финансовые аспекты взаимоотношений

В денежных вопросах полный порядок – дебет и кредит сведены, ни у кого нет вопросов. И главное, пока нет дел, которые сместят этот баланс финансовых сил.

Психологический и поведенческий аспект

Человек спокоен, радушен, доволен жизнью и тем, что происходит в ней. Ему комфортно в той обстановке, в которой он находится, он уверен и спокоен.

Страхи и опасения

Страх?! Его пока нет. Не значит, что нет вообще, но в данный момент времени НИЧЕГО не предвещает его приход.

Взаимоотношения – позиция людей

Во взаимоотношениях людей наступило время идиллических отношений, когда яркие эмоции улеглись, дав возможность человеку насладиться послевкусием пережитого и переживаемого счастья.

Любовь – реальная подоплека чувств

Это не просто Любовь – это состояние души, которое сформировано временем. О взаимоотношении таких людей говорят: «Это Судьба» и радуются, глядя на них.

Семья – схемы поведения

Схемы поведения нет – карта описывает состояние. Очень редкое состояние, которое сложно удержать и невозможно создать по воле человека.

Внешний облик и привлекательность

Внешний облик людей, находящихся во власти таких эмоций, виден многим. Злобным он видится как самоуверенное спокойствие и внутренний достаток. Оптимисты видят его как радость и счастье, которое хочется разделить, пусть даже эмоционально.

Магия – признаки влияния

Карта не отражает никаких магических влияний, кроме такого понятия, как «Подарок Судьбы» – подарок, которого достоин человек.

Совет, рекомендация

Рекомендация проста – если это о вас, то наслаждайтесь. Если речь идет о ваших знакомых и друзьях – радуйтесь за них. Возникает чувство легкой зависти? Стремитесь к этому состоянию! Вы этого достойны.

XV. Дьявол (The Devil)



Ключевые слова, значения: страсть, похоть, сексуальная зависимость, сексуальное желание.

Типаж – Страстная

Типаж этого человека определяется словами – «получить от мира все, что возможно». Слово «страстность» относится не столько к сексуальности и сексуальным потребностям человека, но ко всем процессам, с которыми он сталкивается.

Азарт, страсть, яркие эмоции – это реализуется человеком и это привлекает окружающих, особенно тех, кто боится проявить подобную природу в себе самом.

Эти люди всегда имеют партнеров и всегда довольны своими отношениями – ведь они играют первую скрипку. И если что-то идет не так, то со свойственным им азартом и страстностью они меняют положение вещей... или партнера.

Значение карты в прямом положении

Сила сексуальных взаимоотношений между партнерами – немаловажная часть их отношений. Ее ни в коем случае нельзя скидывать со счетов, но ставить во главу угла было бы также ошибочно. Карта указывает на то, что человек пытается строить отношения с акцентом на удовлетворении своих сексуальных желаний. Но при таком подходе ему недолго от естественных стремлений перейти к искаженному и извращенному восприятию природы отношений между мужчиной и женщиной.

Событие в реальном времени

Один из партнеров дразнит другого, демонстрируя свои достоинства. Причем игра может идти на разных уровнях. Это может быть игра слов, игра тела, игра поведения и поступка – у хорошего игрока существует множество схем, способных завести партнера.

Описание ситуации, сюжета, обстановки

Один из партнеров манипулирует эмоциями другого, опираясь на базовые природные инстинкты. Так делают красивые женщины, которым достаточно улыбки или кокетливо поставленной ножки для того, чтобы пленить мужчину. Простая игра, флирт, но лишь в начале. Все может остаться на этом уровне, а может развиваться во что-то большее – решение за обеими сторонами.

Образ человека в работе, делах

В работе человек делает упор на свое природное обаяние и сексуальность. Большинство его схем базируются на формировании реального или эмоционального доминирования над партнером.

Денежные и финансовые аспекты взаимоотношений

В финансовых вопросах кто-то раб, кто-то хозяин. Но только так и никак иначе. Важно лишь то, что раб не догадывается, что беспрекословно выполняет волю своего «владельца».

Психологический и поведенческий аспект

Поведение человека акцентировано на подчеркивании, а иногда и демонстрации своего сексуального потенциала. Томный взгляд, облизывание губ, открытое декольте, короткая юбка – существует множество элементов, которые являются частью описываемого поведения.

Страхи и опасения

Страх? Он есть. Страх того, что игра может зайти «слишком далеко». Ведь игрок, начиная свою интригу, точно знает, как далеко он готов зайти. Но нередко тот, против кого ведется игра, хочет дойти до конца.

Взаимоотношения – позиция людей

Позиция людей – вожденная зависимость, фактическое или виртуальное сексуальное рабство, т. е. подчинение по половому признаку, где не разум, а инстинкт играет главенствующую роль.

Любовь – реальная подоплека чувств

Любовь возможна, но прежде всего речь идет о сильном сексуальном влечении, ярком и активном стремлении реализовать это влечение. Раз или раз за разом – все зависит от самого человека.

Семья – схемы поведения

В семье действует схема, о которой мы говорили выше, – раб/хозяин. Причем форма управления мягкая, непринужденная, но полностью подчиняющая себе.

Внешний облик и привлекательность

Внешний облик умело и вдумчиво создан с одной целью – управлять при помощи своей сексуальной привлекательности. Человек может не задумываться в полной мере, но каждый раз будет стремиться подчеркнуть то, при помощи чего, как ему кажется, он творит свою жизнь.

Магия – признаки влияния

Карта указывает на возможное присутствие влияний Любовной магии. Более подробно можно узнать только по вспомогательным картам.

Совет, рекомендация

Когда вы сталкиваетесь с подобной природной силой, находящейся под управлением изощренного ума, этому сложно противостоять. Но противостоять в ваших интересах, поскольку итогом будет ваше поражение, которое не скрасят реальные или иллюзорные эмоции.

XVI. Башня (The Tower)



Ключевые слова, значения: рамки, ограничение, разрушение с целью ограничения, уничтожение «неудобного» кому-то, личная ошибка.

Типаж – Подавленная

Типаж человека, который постоянно подавляет свои эмоциональные и природные проявления. Он всегда «зажат», скован, он ограничивает себя в поступках и реакциях. Ему сложно жить, поскольку его истинное лицо скрыто за ширмой сдержанности и самоконтроля.

Такие люди всегда имеют партнера и всегда несчастливы, поскольку выбирают не того, кого хочется, а того, кто сохранит их жизнь в прежнем состоянии – подавленном и весьма ограниченном.

Значение карты в прямом положении

Все, к чему стремится человек, проходит через табу запретов и ограничений общественной морали, которая безжалостно разрушает все, что не угодно ей. И человек, лишаясь самого дорогого, что есть у него: своих стремлений и надежд, прибывает в угнетенном состоянии. Но часто это не столько внешние ограничения, сколько самостоятельные выводы человека, который считает свои мечты плохими. Этот конфликт бесконечен и приводит к изменению самих желаний человека в общепринятые.

Событие в реальном времени

Событие в реальном времени указывает на конфликт между внутренним миром человека, его восприятием, ощущением, мнением и внешним миром – его догмами, нормами и рамками. Нельзя? Но очень хочется! Не правильно? Но чувства говорят иное!

Описание ситуации, сюжета, обстановки

В качестве примера сюжета могут выступать любые социальные правила, созданные не для человека, а для общества. Их можно преступить, их хочется нарушить, при этом не творя никакого зла. Но общество, в любом виде и любых лицах, встанет на сторону этих норм – так удобно.

Образ человека в работе, делах

Человек находится не на своем месте. Волей случая он оказался в этом деле, но с каждым шагом понимает, что не должен быть здесь. Внутренний конфликт разрастается и срыв неизбежен.

Денежные и финансовые аспекты взаимоотношений

В деньгах карта всегда указывает на финансовые трудности, возникшие из-за нежелания человека следовать нормам и требованиям. По сути, он сам виноват в своих проблемах, но ему от этого не легче.

Психологический и поведенческий аспект

Человек раздражен и крайне взвинчен. Он как будто одет в рубашку из крапивы. Внутреннее состояние стремится выйти наружу, чтобы показать окружающим то, что происходит с человеком.

Страхи и опасения

Страх силен – это страх перед будущим. К нему стремится человек, зная, каким он хочет его видеть. Но он не знает наверняка, каким оно будет на самом деле. Он ждет его и одновременно боится.

Взаимоотношения – позиция людей

Взаимоотношения с людьми крайне натянуты. Человек не готов общаться не потому, что ненавидит всех и вся. Нет. Люди мешают ему разобраться в себе, лезут с советами и помощью, в которой он не нуждается.

Любовь – реальная подоплека чувств

В любви карта демонстрирует глубокий конфликт, который в большинстве случаев приводит к разрыву. Каждый любит по-своему и каждый хочет, чтобы было только так, как хочет именно он.

Семья – схемы поведения

В семье ситуация находится на грани распада. Правила одного супруга не смогли ужиться со взглядами другого. И либо придется поддаться на давление и позволить другому поменять себя.

Либо будет бунт, борьба, которая в большинстве случаев приводит к распаду семьи.

Внешний облик и привлекательность

Во внешности присутствуют две составляющие – потерянности и раздраженности. Кажется, что человек злится из-за того, что он что-то потерял и не может найти.

Магия – признаки влияния

В качестве элемента магии карта может указывать на разрушающие магические действия – порчу, отвороты, остуды. Это может быть основанием для дальнейших изысканий. Особенно, если это возникло спонтанно и беспричинно.

Совет, рекомендация

Человек нуждается в помощи. Сам он с трудом сможет справиться с подобной ситуацией. Но помощь должна быть искренней и по форме лояльной к позиции человека. Любое проявление агрессии только подольет масла в огонь и усилит конфликт.

XVII. Звезды (The Stars)



Ключевые слова, значения: стремления, мечты, планы, желания, надежды.

Типаж – Непостоянная

Непостоянство и непоседливость – вот типаж, который отражен этой картой. Эти люди суеверны, подвижны, непостоянны в суждениях и мнениях. Как говорят: «Сто дум на одном месте». Но вместе с тем такие люди находят пару в виде консерватора и мини-тирана, дополняя его холодность и расчетливость жизнью и активностью своего типажа.

Непостоянство – это признак того, что, с одной стороны, на этого человека сложно положиться, но с другой – этот человек никогда не наскучит.

Значение карты в прямом положении

Желания, мечты и планы человека в какой-то степени эгоистичны. Не то чтобы он не думал о других, но его мысли часто не учитывают того, что хотят окружающие. Тем не менее, не смотря на эгоцентричность, человек стремится к поставленным целям, игнорируя возражения со стороны и отношение к нему окружающих.

Событие в реальном времени

С описываемым событием мы сталкиваемся практически ежедневно – человек в собственной голове рисует образ того, что он хочет видеть в своей жизни. Это может быть карандашный набросок, может быть широкомасштабное панно – все зависит от его умения оперировать реальностью и теми стремлениями, которые он намерен осуществить.

Описание ситуации, сюжета, обстановки

Сюжет, приведенный в качестве примера, больше затрагивает женскую, нежели мужскую природу. Женщина, встретив мужчину, спустя какое-то время имеет достаточно четкие представления о том, чего она от него хочет¹ и как это должно быть. Потом это представление начинает реализовываться.

Образ человека в работе, делах

Человек всегда настроен на победу. Его голова полна идей, планов, идейных набросков. Он оптимистично смотрит в будущее и готов творить его собственными руками.

Денежные и финансовые аспекты взаимоотношений

В деньгах все не так безоблачно, как в работе. Поскольку человек более оптимистичен, чем любой среднестатистический индивидуум, он тратит с тем же оптимизмом, как и смотрит на жизнь. А это превратно сказывается на его кошельке.

Психологический и поведенческий аспект

Активен, подвижен, изредка суетлив. Он всегда находится впереди процесса, всегда там, где только зарождается завтрашний день.

Страхи и опасения

Страх в этом состоянии является лишь призраком – настолько он незаметен на фоне ярких устремлений человека. Но тем не менее он есть – страх потерпеть фиаско.

¹ Если бы женщина имела возможность оценить то, что может мужчина...

Взаимоотношения – позиция людей

К взаимоотношениям человек подходит с позиции перспективного интереса. Ему всегда интересны те, кто также как и он разделяет активное стремление к росту, движению, развитию.

Любовь – реальная подоплека чувств

Любовь такого человека – это гремучая смесь реальных и иллюзорных представлений о нем. Он любит фактического человека и любит тот образ, который вообразил в своей голове. Впрочем, иногда случаются ошибки...

Семья – схемы поведения

Семья, частью которой является рассматриваемый нами человек, столь же активна, сколь и он сам. Лыжи, походы, театры, вечеринки это будет «стандартная» программа времяпровождения семьи.

Внешний облик и привлекательность

Весь облик человека, его манера говорить, его взгляд и жесты все вызывает глубокую симпатию. Он интересен многим. Он увлекает и увлекается сам. Он душа многих кампаний.

Магия признаки влияния

Признаки магии отсутствуют, но человек, отраженный этой картой, непременно интересуется магией, мистикой, астрологией и еще чем-то, что пока или вообще занимательно.

Совет, рекомендация

Одна из тех карт, которая как бы кричит в лицо: «Не упusti!

Это твой шанс!» Независимо от того, о друге мы говорим или о партнере. Это тот, достаточно редкий тип людей, от которых «вреда нет, но есть одна польза».

XVIII Луна (The Moon)



Ключевые слова, значения: страх, опасение, сомнение, переживание, скрытая реальная или возможная угроза, беспечность, недальновидность.

Типаж Роковая

Типаж «роковой женщины» активно проявлен этой картой.

Она всегда находится в эпицентре проблем, и либо создает их сама, либо они формируются вокруг нее с удивительным постоянством.

Человек всегда существует в трагедии или проблеме, он балансирует на грани, удивляя окружающих своим чудовищным невезением.

Но при этом, не смотря на личностный трагизм, люди этого типажа недолго остаются в одиночестве всегда появляется кто-то, кто дополняет их жизнь плацдармом для новых проблем и трагедий.

Значение карты в прямом положении

Тайны, скрытые во мраке человеческой души, можно рассмотреть только тогда, когда они выйдут на поверхность. Их можно увидеть и в поведении человека, и в его словах, и тем более в поступках. Стоит только присмотреться и не дать обмануть себя тому таинственному туману, который скрывает все. Но не стоит ждать чего-то однозначного и ясного там может быть все, что угодно. Недаром древние говорили: «Чужая душа потемки».

Событие в реальном времени

В партнере есть что-то, что может представлять угрозу взрывной характер, агрессивность, склонность к выпивке. Существует масса признаков «будущей беды», которые не видят или не хотят видеть.

Описание ситуации, сюжета, обстановки

В качестве сюжета можно привести пример брака с «маменькиным сынком» слабым, инертным, подчиненным субъектом. Все это есть и это не изменится. И все это угроза планам, стремлениям, эмоциям.

Образ человека в работе, делах

В делах человек всегда попадает в неприятности или делает что-то с изъязном. Возможно, он старается. Возможно, он не намеренно делает это. Но факт остается фактом в ящике спелых яблок ВСЕГДА будет лежать одно гнилое.

Денежные и финансовые аспекты взаимоотношений

В деньгах, как и в работе, не прекращается череда мелких проблем. Дал денег в долг и не вернули. Взял кредит, а процент «атомный». Купил ботинки, а они с браком. И так постоянно и конца этому не будет.

Психологический и поведенческий аспект

Человек ведет себя вполне корректно, но в какой-то момент времени он «отвлекается», пускает все на самотек и в результате попадает в неприятную историю.

Страхи и опасения

Страх существует страх очередной ошибки. Но существует и «борьба» со страхом действие вопреки прошлому опыту как стремление доказать, что ошибки не было. И как результат новый трофей проблемы в жизни человека.

Взаимоотношения позиция людей

Во взаимоотношениях с людьми всегда присутствует «камень за пазухой». Всегда есть что-то затаенное, неприятное, заставляющее держать дистанцию. Эдакое ощущение гнильцы, которое не видно сразу.

Любовь реальная подоплека чувств

Любовь? Пожалуй, она есть. Но какая-то неправильная. Как любовь к трехногой кошке или к собаке с проплешиной от кипятка. Возможно, всех их можно и нужно любить. Но «эти» ВСЕГДА выберут именно такой экземпляр для своих чувств.

Семья схемы поведения

В семье постоянно что-то и где-то происходит не так. Ситуация всегда находится на грани конфликта обоснованного и оправданного. Но с этим приходится мириться тратить нервы не хочется, проще сделать все за него.

Внешний облик и привлекательность

Во внешнем облике присутствует нескладность и некая угловатость, как в персонаже Шурика из фильма Гайдая «Кавказская пленница». Он всегда неуклюж, простоват и «кривоват».

Магия признаки влияния

Карта может рассматриваться как указатель к магии в том случае, если описанные аномалии возникли из ниоткуда и не являются стандартной схемой поведения.

Совет, рекомендация Описанный типаж достаточно гармонично сочетается с 12 типажом. Другие с большим трудом находят общий язык и терпят «превратности судьбы» своих проблем хватает.

XIX. Солнце (The Sun)



Ключевые слова, значения: счастье, обоснованная радость, удовольствие, наслаждение, ощущение свободы.

Типаж Целеустремленная

Человек этого типажа точно знает, чего и как он хочет получить от жизни и действует, не дожидаясь, пока кто-то поможет ему в этом. Он прагматичен и реалистичен, но при этом чувственен и эмоционален. В общем, всего понемногу и для того, чтобы почувствовать вкус жизни, и для того, чтобы ею насладиться.

Всегда имеет партнера «заданной» характеристики того, кто поможет достигать цели и наслаждаться успехом при их достижении.

Значение карты в прямом положении

Стремление жить и наслаждаться жизнью вот основной девиз поведения человека, который изображен на этой карте. Для него есть только небо, его мечты и чувство полета их реальное воплощение. Все, чего он хочет, ему удастся. И все, к чему он стремится, у него получается. Им правит колоссальная сила любви и свободы.

Событие в реальном времени

«За что ты меня любишь?» спрашивает один человек у другого. «Просто люблю!» слышит он в ответ. И действительно просто без систематизации, перечислений, обоснований и аргументов. Просто любит—

Описание ситуации, сюжета, обстановки

Мы в состоянии испытывать подобное чувство ежедневно, ежечасно. Потому что рядом с нами находится любимый человек. Потому что получается работа. Потому что светит солнце.

Все это крупинки счастья, которыми может наслаждаться человек. И тот, кого мы описываем, действительно испытывает эти чувства.

Образ человека в работе, делах

В делах все спорится, все удастся, все идет так, как запланировано. Активное и успешное развитие, поощрение трудов и яркие перспективы.

Денежные и финансовые аспекты взаимоотношений

В деньгах, как и в работе, нет недостатка. Более того, деньги приносят радость, позволяя человеку приобретать то, что дополняет его ощущения, существующие на других планах. Не согласны? Возможно. Но радоваться подобно ребенку, которому купили желанную игрушку, не так уж и плохо.

Психологический и поведенческий аспект

В поступках человек оптимистично прагматичен. Это редкая смесь качеств дает ему возможность справляться с любыми задачами и достигать любых высот.

Страхи и опасения

Страха нет. Его нет не потому, что человек не испытывает страх.

Просто он «не умещается» в этом сюжете. Возможно, он будет позже. Но с ним будут бороться, преодолевать, меняя реальность.

Взаимоотношения позиция людей

Взаимоотношения можно назвать идиллическими. Такие отношения начинаются у счастливых и гармоничных пар после 15–20 лет совместной жизни, когда юношеские эмоции и гормональные всплески переросли в общее, большое и сильное чувство.

Любовь реальная подоплека чувств

Просто любовь. Просто чувство. Просто потому, что с этим человеком хорошо и комфортно. Просто потому, что все так и иначе быть не может.

Семья схемы поведения

В семье царит мир, гармония и порядок. В семье тепло, комфортно, уютно, как перед камином в холодный зимний вечер. И это не значит, что нет конфликтов, разногласий и трений просто они не проблема, а «крошки на столе», которые легко и просто убрать.

Внешний облик и привлекательность

Человек излучает счастье, уверенность в себе и событиях в своем мире. Он выглядит надежным, не как скала, но как красивое и сильное дерево, под которым можно укрыться в грозу. Оно дает плоды. Оно радует глаз.

Магия признаки влияния

В качестве элемента магии спонтанно возникающая форма Солнца называется «Подарок судьбы». А постоянное состояние указывает на то, что человек «живет своей судьбой» и она ему благодарна за этот.

Совет, рекомендация

Совет один наслаждаться. Пока существует это состояние.

Пока все, что происходит вокруг, позволяет наслаждаться жизнью. Все рано или поздно закончится. Но останется память о том, какое оно, СЧАСТЬЕ.

XX. Суд (The Judgement)



Ключевые слова, значения: возрождение, восстановление, прикосновение к прошлому, трансформация старого в новое.

Типаж Двойственная

Ключевая природа поведения этого человека двойственность. В нем прекрасно уживаются диаметрально противоположные составляющие. Он может быть жесток и милосерден одновременно, морально скован и широк во взглядах. Он может соблюдать все мыслимые и немыслимые нормы поведения, но в то же самое время вести с ними борьбу.

Люди такого типажа всегда находятся в центре внимания и всегда имеют партнера, которого привлекает описанная «консервативная широта взглядов».

Значение карты в прямом положении

То, что исчезло когда-то, не значит, что исчезло навсегда. В природе все умирает и все возрождается вновь в ее более красивом и чистом образе. Карта говорит о том, что человек или ситуация трансформируется, перерождается, чтобы предстать перед окружающими в совершенно новом виде. Это новый уровень развития, существования, восприятия, чувств, новый уровень жизни.

Событие в реальном времени

В реальности все претерпевает изменения, разрушаясь, формирует основу или предоставляет компоненты для нового творения. Конфликт, ссора? Восстановление или возрождение отношений будет естественным следствием процесса. Ничего нового, просто старое, но по-новому.

Описание ситуации, сюжета, обстановки

Что-то уходит насовсем. Что-то уходит, чтобы вернуться в иной форме, времени, виде. Возможно для того, чтобы вернуть прошлое потребуются усилия. А возможно сама жизнь, чередой событий, вернет все на свои, новые и старые, места.

Образ человека в работе, делах

В делах пришла пора навести порядок в том, что есть сейчас и использовать прежние возможности, чтобы действовать дальше. Восстановить старые связи, провести ревизию склада, посмотреть на запасы, которыми можно воспользоваться.

Денежные и финансовые аспекты взаимоотношений

В денежных вопросах происходит процесс возрождения. Вчерашние «пустые амбары» вновь наполняются зерном и для того, чтобы восстановить прежний баланс, и для того, чтобы дать возможность новым тратам.

Психологический и поведенческий аспект

В поведении человек может вести себя несколько странно он может разбираться в старых вещах, постоянно наводить порядок, что-то искать. Это состояние обусловлено его внутренней потребностью к возрождению или восстановлению чего-то в жизни. Иногда такое поведение очень помогает.

Страхи и опасения

Страх того, что не получится возродить, восстановить, помириться, привести все в порядок. Страх все потерять безвозвратно и бесповоротно. Но в данном случае это «полезный» страх он не позволяет человеку опустить руки и бросить то, чем он занят.

Взаимоотношения позиция людей

Позиция людей по отношению к описанному поведению весьма лояльна. Хочешь наводить порядок? Делай. Хочешь просить прощения и извиняться за свои ошибки? Никто не мешает. Но будь готов к тому, что список ошибок может быть пополнен теми, кто был обижен.

Любовь реальная подоплека чувств

«Старая любовь не ржавеет!» – так можно сказать об описываемом состоянии. Она, возрожденная, может изменить всю оставшуюся жизнь человека. Важно, чтобы это была истинная любовь, а не подростковая влюбленность.

Семья схемы поведения

В семье пришло время сглаживать углы, урегулировать противоречия, найти причины конфликтов. Пришло время навести порядок и расставить все на свои места. Или оставить все как есть.

Но тогда может оказаться, что уже ничего нельзя исправить. Время в этой карте имеет не последнее значение.

Внешний облик и привлекательность

Человек погружен в себя. Он занят, он весь в делах, с которыми мир предоставил ему разбираться. Нет, он не будет раздражаться, если вы его отвлечете. Но лучше не стоит, он занят действительно важным делом исправляет ошибки прошлого.

Магия признаки влияния

В магии карта указывает на старые долги или обязательства, которые возникли перед человеком. Их нужно урегулировать, иначе дальнейший путь будет обременен грузом невыполненных обязательств.

Совет, рекомендация

Если нужно, помогите человеку в том, чем он занят. Если возможно, предоставьте его самому себе, не мешая разбираться в жизни и своем внутреннем мире. Это не бесконечно просто настал такой период в жизни.

XXI. Мир (The World)



Ключевые слова, значения: реальность, осязаемость процесса, контроль за происходящим, получение желаемого как итог ситуации.

Типаж Сильная

Типаж, отражающий сильный характер, который не только способен достигать поставленные цели, но и менять мир под интересы этих целей. Это не просто лидер, но лидер с инструментами, возможностями и сильным характером.

Люди такого типажа обычно выбирают партнеров «по себе», не прощая им слабости и уступки.

Значение карты в прямом положении

Весь мир в руках человека, и все, что хочет, он может получить. Более того, мир готов предоставить ему помощь и поддержку. Такое бывает не часто, а лишь тогда, когда судьба и стремления человека сходятся воедино, и нет предела для самых смелых начинаний. Все мы дети мира. И он, как заботливый отец, дарит нам подарки. Иногда заслуженно, а иногда просто потому, что любит нас.

Событие в реальном времени

События в реальном времени приобрели четкие и ясные очертания они реальны, осязаемы, их можно оценить и проанализировать. Это реализация рождение ребенка, заключенный брак, долгожданная встреча, т. е. все то, к чему шел человек и чего достиг.

Описание ситуации, сюжета, обстановки

В качестве сюжета можно привести в пример любой процесс, который завешается так, как наметил это человек. Что хотел, то и получил. К чему стремился, то и имеет на данный момент времени.

Образ человека в работе, делах

В деловых вопросах перед нами предстает человек, который многого достиг, многое имеет и готов к новым свершениям. Он уверен в себе, своей квалификации и действительно может то, что от него хотят.

Денежные и финансовые аспекты взаимоотношений

Денежные вопросы не вызывают никаких сомнений. Все четко, продуманно, фундаментально и прагматично. И деньги есть, и как потратить понятно, и что будет получено от этих трат тоже всем ясно.

Психологический и поведенческий аспект

Поведение человека можно назвать самоуверенным, но это на самом деле не так. Он действительно уверен в себе, без излишней скромности или чрезмерной кичливости.

Страхи и опасения

Страх? Пока его нет. Пока реальность занимает все внимание, рассмотреть среди всего позитивного оттенка страха просто невозможно. Но они, безусловно, появятся, как пункты плана, с которыми нужно работать.

Взаимоотношения позиция людей

Во взаимоотношениях людей такая позиция может быть определена как идеальная. Она объемно и точно отражает все процессы, протекающие в жизни человека. Каков мир? Он такой, каким его сделали люди.

Любовь реальная подоплека чувств

Любовь, изображенная этой картой, рассматривается как нечто естественное, само собой разумеющееся по-другому быть не могло. Судьба, жизнь, реальность, чувства все смешалось, став одним большим словом ЛЮБОВЬ.

Семья схемы поведения

В семье, как и во всех других аспектах, отражаемых данной картой, идиллия, которая находится под контролем у одного из партнеров. Думаю, вы догадываетесь, кто Хозяйка в доме.

Внешний облик и привлекательность

Человек гармоничен, самодостаточен, уверен в себе и располагает к себе всем своим видом. Его внешность выше всяких похвал, без надрыва и крика все так, как должно быть.

Магия признаки влияния

В данной карте нет магии. В ней лишь отражение хода времен и итога, какой бы он ни был.

Совет, рекомендация

У таких людей есть чему поучиться. Они требовательны, критичны к знакомству, но при этом великодушны и общительны. Если есть возможность быть рядом с таким человеком, не упустите ее.

Младший Аркан Таро Манара

Младший Аркан Таро Манара, равно как и Младший Аркан любой другой колоды, отличается от карт Старшего Аркана по уровню передачи информации и по своему потенциальному значению.

Младший Аркан это человеческая адаптация и реализация базовой характеристики, которая существует в мире. Уровень этой реализации, за счет личных особенностей и навыков, условно составляет от 20 до 30 % от первичной составляющей.

К чему вам знать эти цифры? В первую очередь для того, что понимание потенциала или яркости того или иного значения карты позволит вам видеть не только картину в целом, все штрихи и детали, но и позволит рассмотреть оттенки и нюансы происходящего. Согласитесь, что в вопросах чувств и взаимоотношений нюансы и оттенки играют немаловажную роль. Особенно, если речь идет о женщине. Поворот головы, полупамяк, усмешка, полуприкрытое кокетство, слово «нет», которое звучит как «да», не увидев всего этого, можно попросту упустить свое счастье.

Масти Младшего Аркана Таро

Младший Аркан Таро Манара представлен не в виде привычных мастей, а виде демонстрации стихий. Это снимает вопрос вокруг давнего спора о том, к какой стихии принадлежит та или иная масть². Перед вами суть стихии, которая не требует нахождения консенсуса.

Каждая из мастей-стихий точно и емко описывает поведение человека, движимого определенной эмоцией. Можно провести своего рода параллель: Эмоция Поступок.

Когда вы видите карту, не забывайте о том, что событие, описываемое и рассматриваемое картой, было продиктовано не столько обстоятельствами, сколько реакцией человека на эти обстоятельства.

Огонь страсть, активность, агрессия, сексуальное влечение (без оттенков чувства).

Вода чувственность, эмоциональность, наслаждение, удовольствие, печаль, грусть.

Воздух мысли, идеи, грезы, фантазии, мечтания, иллюзии, страхи.

Земля обретение, владение, потеря, контроль.

² В Таро существует две схемы соотношений между мастями-стихиями. Первая: мечи – огонь, жезлы – воздух, динарии – земля, кубки – вода. Вторая: мечи – воздух, жезлы – огонь, динарии – земля, кубки – вода. И та, и другая точка зрения имеет свои обоснования и своих последователей. В нашем случае вопрос снимается, поскольку привычных мастей в Таро Манара нет.

Структура Младшего Аркана Таро

Младший Аркан Таро состоит из двух групп карт. В первую группу входят карты от 1 до 10. Вторая группа представлена Пажими, Всадниками, Королями и Королевами. Каждая из групп дает дополнительную информацию к карте, фокусируя ваше внимание на определенных процессах, присущих карте.

Карты от 1 до 10 это события, продиктованные эмоциональным состоянием человека. Они могут быть и активны, и пассивны.

Короли, Королевы, Всадники, Вестники реальные люди³, персоны, которые отображены в раскладе и имеют определенное влияние на сюжет карты.

³ Одна из классических ошибок, допускаемых при работе с Таро, – отождествление карты Двора с тем человеком, чьей судьбой вы интересуетесь. Это не верно. Например, если вы рассматриваете в раскладе Петра, то Король, Всадник или Вестник, появившийся в раскладе, НЕ ЯВЛЯЕТСЯ Петром. Это может быть его друг, знакомый, сосед, товарищ, сослуживец и т. п., но не сам человек.

Описание

Описание карты Младшего Аркана несколько отличается от описания карты Старшего Аркана. Причина этому была описана выше иная нагрузка, иная структура элемента. Обязательно обратите на это внимание.

Ключевые слова, значения – фразы, которые можно бегло использовать в интерпретации расклада для того, чтобы создать общий сюжет, своего рода «скелет» ситуации. Они не подходят для создания объема, но могут быть использованы в качестве опорных точек расклада.

Причина события – описание основной причины поступка, ответ на вопрос: «Почему так поступает человек?» Это очень важно для понимания многих событий, происходящих в отношениях людей.

Последствия события – описание возможных или вероятных последствий. Последствия, которые наступят непременно. Но не обязательно это будут те последствия, которые ожидает человек.

Значение карты в прямом положении – общее, развернутое описание значения карты.

Событие в реальном времени – как выглядит сюжет, описываемый картой, в реальности.

Описание ситуации, сюжета, обстановки – адаптация, привязка сюжета к реальности. Общий пример.

Поступок человека в работе, делах – то, как карта описывает поведение человека в работе, делах.

Поступок в денежных и финансовых вопросах взаимоотношений – описание поведения человека в финансовых или денежных аспектах отношений.

Причина психологического состояния и поведенческий аспект – психологическая подоплека поступка, т. е. то, что скрыто в глубине такого поведения.

Страхи и опасения – страхи, опасения как сдерживающие или корректирующие факторы поведения человека, продиктованные описываемым событием.

Взаимоотношения – реакция людей – как тот или иной поступок отразится на взаимоотношениях людей, какая последует реакция.

Любовь – форма выражения чувств – эмоциональный элемент чувственных отношений людей.

Семья – поступок – как описываемая форма поведения выглядит в семейных отношениях.

Магия – признаки влияния – возможные признаки магического влияния в карте.

Совет, рекомендация – что делать, как быть и как вести себя, столкнувшись с такой ситуацией.

1. Огня (Fire)



Ключевые слова, значения: страсть, стремление к сексуальному наслаждению, вожделение, чувства превалируют над разумом.

Причина события сама природа человека, сексуальность как одного, так и другого участника события. Но важно понимать, что пока (или вообще) это состояние является односторонним.

Последствия события последствия неочевидны. Яркое желание человека пока не имеет возможности для удовлетворения. Это первичный импульс, о развитии которого расскажет последующая карта.

Значение карты в прямом положении

Карта указывает на всплеск сексуальной энергии. Внутренняя активность человека требует удовлетворения, но при этом он совершенно не отдает себе отчета в моральной стороне своих поступков. Это приводит к частой смене партнеров, которая является вполне естественным поведением в данном состоянии.

Женщина, которую мы видим, готова действовать без оглядки на общественное мнение для удовлетворения собственных потребностей. Она готова выкачать все силы из любого, лишь бы утолить внутреннюю жажду.

Событие в реальном времени

Желание, страсть, стремление получить физическое удовлетворение вот что происходит с человеком, но это пока не имеет возможности для реализации. Рассудок человека полностью поглощен описываемыми эмоциями.

Описание ситуации, сюжета, обстановки

Мы редко можем видеть такой сюжет в реальности, поскольку люди достаточно хорошо контролируют свои эмоции. Но если снять контроль или заглянуть в голову человека, то можно сказать, что он хочет, ХОЧЕТ насладиться своим партнером.

Поступок человека в работе, делах

В работе, делах поступок человека, описываемый картой, можно назвать одержимостью, страстью, которая не позволяет ему видеть ничего, кроме объекта своего желания. Он полностью поглощен тем, что происходит у него внутри, по сути, не способен к какой-либо рациональной деятельности.

Поступок в денежных и финансовых вопросах взаимоотношений

Человек, находящийся в таком эмоциональном состоянии, готов отдать все, лишь бы получить то, что он хочет. Он не будет думать, взвешивать и оценивать за него все сделают его эмоции.

Причина психологического состояния и поведенческий аспект

Как мы уже писали, причина такого поведения человека его природа. Основной инстинкт, усиленный природной сексуальностью, который движет человеком в данном сюжете. Возможно, он сумеет его проконтролировать. Но не в этой карте.

Страхи и опасения

Страх отсутствует как таковой он вытеснен более сильным чувством, в котором находится человек.

Взаимоотношения реакция людей

Реакция людей на подобное проявление эмоций неоднозначна. С одной стороны человек всегда может найти понимание в окружающих, поскольку «все мы люди». С другой стороны, такая форма поведения не может быть публичной, поскольку «все должно быть в рамках приличия».

Любовь форма выражения чувств

Страсть, пламя, желание это база, основа для безудержной, всепоглощающей любви.

Семья поступок

Если подобная эмоция направлена внутрь семьи, на своего партнера, то проявление полностью совпадает с описанием «Любви», но если на объект вне семьи значит, человек потерял голову и брак находится под угрозой.

Магия признаки влияния

Карта может описывать проявление магических действий, таких как приворот или сексуальная притяжка.

Совет, рекомендация

Если вы являетесь объектом страсти и не против проявления таких эмоций наслаждайтесь моментом, он не бесконечен. Но если вы против бегите, прячьтесь. Возможно, со временем пламя стихнет, и вы вновь сможете безбоязненно находиться в обществе этого человека.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.