

Дмитрий Невский

ТАРО МАНАРА

МАГИЯ ЛЮБВИ



эротическое таро

Дмитрий Невский

Таро Манара. Магия любви

«Автор»

2014

Невский Д.

Таро Манара. Магия любви / Д. Невский — «Автор», 2014

Если вы держите в руках эту книгу, значит, вопросы взаимоотношений полов и природы поступков людей волнуют вас на этом этапе жизненного пути. Эта книга в состоянии помочь вам как в этих вопросах, так и во многих других. Книга посвящена Таро Манара. На самом деле эти карты, нарисованные итальянским художником Мило Манара и запечатлевшие ключевые моменты человеческих взаимоотношений, лишь повод для более детального изучения человеческой природы. Перед Вами книга, которая была написана в 2008 году. Она представлена именно в том виде, в каком она была написана изначально. Безусловно, прошло время и автору есть что сказать и есть чем дополнить материал. Но это значит, что придется что-то изменить, убрать, скорректировать то, что является целостной схемой описания Взаимоотношений людей, основанной на работе с колодой Таро Манара. И тогда было принято решение издать книгу «Таро Манара. Магия любви» в ее первоначальном виде. А материалы, которые накопились за это время, собрать в книге «Таро Манара. Все краски любви». Эти две книги связаны между собой только темой Любви, Взаимоотношений, Исследование мира чувств и человеческих эмоций. Они дополняют друг друга, но вместе с тем являются вполне самостоятельными величинами. Надеюсь, что «Таро Манара. Магия любви» и «Таро Манара. Все краски любви» станут для вас теми книгами, которые помогут вам разобраться в теме «Отношения полов» или, говоря человеческим языком, в том, что мы все называем Любовью. Дмитрий Невский. 2014 г.

© Невский Д., 2014

© Автор, 2014

Содержание

Карты Таро – ключ к пониманию человека	7
Гадание. Зачем оно нужно?	9
Гадание как вариант исследования судьбы	10
Гадание как вариант исследования себя	11
Гадание как вариант исследования других людей	12
Гадание как метод постижения мира	13
Судьба, гадание и характер	14
Опасности и предостережения при работе с Таро	15
Понимание и контроль	16
Развитие ситуации и ее изменение	17
Намеренная ошибка	18
Ненамеренная ошибка	19
Таро Манара – демонстрация сил женской природы	20
Супруг. Что в нем не нравится и как это изменить?	21
Поведение мужчины	22
Неужели всему надо учить?	23
Как получить нужный эффект?	24
Поведение женщины	25
Колея	26
Как исправить сложившееся положение вещей?	27
Диктатура или подчинение	28
Сильный – слабый	29
Тихо – громко	30
Внутренние конфликты	31
Внешние конфликты	32
Секс	33
Сомнения	34
Как быть и что делать?	35
Масти как отражение определенных типажей	36
Стихия	37
Огонь	38
Вода	39
Воздух	40
Земля	41
Поведенческие типы людей в 12 астрологических домах	42
Астрологические Дома	43
Характеристика Домов	44
Поведенческие типы мужчин в 12 астрологических домах	48
Король Огня: «Все во имя цели!»	49
Король Воды: «Как вам это нравится?!»	52
Король Воздуха: «Могу улучшить мир или отдельно взятое помещение».	54
Король Земли: «А что я буду с этого иметь?»	57
Поведенческие типы женщин в 12 астрологических домах	60
Королева Огня: «Подать его сюда!»	61
Королева Воды: «Ах, какой странный мир!»	63

Конец ознакомительного фрагмента.

65

Дмитрий Невский

Таро Манара. Магия любви

Карты Таро – ключ к пониманию человека



Здравствуйте, уважаемый читатель!

Если вы держите в руках эту книгу, значит, вопросы взаимоотношений полов и природы поступков людей волнуют вас на этом этапе жизненного пути. Эта книга в состоянии помочь вам как в этих вопросах, так и во многих других.

Человек настолько многогранен и сложен, что отделаться парой-тройкой вопросов просто невозможно. Чем больше его познаешь, тем больше хочется узнавать о его природе, спо-

собностях и скрытых в нем силах. Однако важно помнить, что, не видя причин и реальной подоплеки происходящего, сделать верный вывод практически невозможно.

Книга посвящена Таро Манара. На самом деле эти карты, нарисованные итальянским художником Мило Манара и запечатлевшие ключевые моменты человеческих взаимоотношений, лишь повод для более детального изучения человеческой природы.

О чем говорить с человеком? О чем молчать? Почему он так поступает? Почему обижается?

Даже такие простые, но чрезвычайно важные вопросы найдут ответы при помощи этой книги, не говоря уже о детальном рассмотрении личностных типажей и схем поведения людей. Это поможет вам дать беглую, но вполне точную оценку, имея информацию всего лишь о нескольких поступках или сказанных человеком словах. Позволит вам лучше понять личность и оценить ее адекватность в тех или иных жизненных ситуациях.

В целом все ответы из категории «почему мы так себя ведем» и «что от нас можно ожидать» будут представлены вам на страницах этой книги.

Помните, что карты, которые вы держите в руках, это окно в мир, который сотворил Создатель и который мы изучаем, используя те или иные инструменты. Таро Манара – тоже инструмент, и он имеет свои правила пользования, возможности и ограничения. Ознакомьтесь с ними, прежде чем приступать к работе.

Предсказание – это всего лишь вероятностное будущее, которое можно изменить. И вы, понимая механизм его формирования, сможете добиться этого. Конечно, если сочтете необходимым.

Успехов вам!

Дмитрий Невский

Гадание. Зачем оно нужно?

Действительно, для чего нужно гадание? Почему люди начиная с доисторических времен стараются понять и постичь тайны, скрытые от них временем? Почему человек доверяет свою судьбу игральным костям, или кусочкам картона, или чаинкам, плавающим в чашке?

Думаю, что однозначного и окончательного ответа на эти вопросы мы не сможем найти до тех пор, пока человечество не познает все законы, которые связывают его со Вселенной. До тех пор, пока человек не перестанет надеяться на то, что предвидение будущего вполне достижимо. До тех пор, пока продолжается процесс познания Человека, который создан по образу и подобию Божию.

Но магия, уважаемые читатели, все-таки наука, и утверждение «пути Господни неисповедимы» встречается магами не то чтобы в штыки, а с любопытством и интересом, поскольку именно за этими словами скрыты те механизмы Вселенной и взаимосвязи, которые пока неизвестны человеку. И повод для того, чтобы заглянуть за завесу тайны, всегда вызывает у нас явный и неподдельный интерес.

Гадание как вариант исследования судьбы

Судьба человека многосложна и состоит из массы составляющих, от незначительных поступков до серьезных и глобальных событий, которые в одночасье меняют судьбу человека.

Но те из нас, кто занимается исследованием судьбы – маги, предсказатели, астрологи, – могут сказать, что судьба – не фатум, а лишь набор вероятностей, которые, образуя единое целое, формируют конечный итог. Он может быть хорошим или плохим, но это итог, который называется судьбой. И понимая это, человечество приходит к выводу, что на самом деле судьбу формируют небольшие поступки и события, которые, как снежный ком, формируются в гораздо более значительный итог.

Следовательно, корректное и разумное управление, умение грамотно распорядиться своими возможностями дает гораздо более качественный итог – счастье, успех, уверенность в себе и завтрашнем дне.

Я хочу подчеркнуть, что не призываю вас посвятить всю свою жизнь гадательным практикам, но напоминаю, что любой инструмент, который позволяет нам верно оценить поступки человека, понимать их последствия относительно вселенских законов, позволяет глубоко постичь то, что именуется человеческой судьбой. Не угадывать, а предвидеть и поступать так, как волен поступать человек, получивший ясный совет или рекомендацию.

Гадание как вариант исследования себя

Используя предсказательные техники, мы исследуем прежде всего самих себя. Именно свои эмоции и мотивы мы пытаемся увидеть за теми или иными поступками.

Это шаг, и весьма значительный, к тому, что называется самопознанием. Вдумайтесь, многие ли знакомые из вашего окружения задаются следующими вопросами:

- почему он (она) так поступает?
- что заставляет его (ее) так себя вести?
- неужели ничего нельзя предпринять?
- когда это закончится?

Вопросы возникают достаточно часто. Но ищет ли человек ответы на них по-настоящему? Увы, нет. Не согласны? Однако, к сожалению, это так.

Человеку может быть дано несколько ответов. А те ответы, что интересуют людей в первую очередь и к которым они стремятся подсознательно, выглядят примерно так:

- он (она) скоро перестанет;
- ничего страшного, со всеми бывает;
- конечно, надо только подождать, и все само наладится;
- не переживай, у каждого в жизни бывают сложные периоды.

Как видите, ответы абсолютно пустые, поскольку ни на шаг не приближают человека к самопознанию и к тому, чтобы, получив ответ на свой вопрос, завтра его уже не задавать. Поскольку, сделав правильные выводы, можно изменить многое в своей жизни и не тратить ее впустую.

Гадание как вариант исследования других людей

Да, именно другие люди, которые нас беспокоят или от которых зависит что-то в нашей жизни, вызывают наш неподдельный интерес. Попадая в область предсказаний, они становятся объектом исследования.

Подумайте – знаем ли мы, почему человек радуется или огорчается, печалится или веселится, раздражается или успокаивается? Реальных событийных причин может быть масса. И все они в той или иной степени могут влиять на нашу судьбу.

Все, наверное, слышали выражение «попасть под горячую руку». Оно говорит о том, что на взаимоотношение с неким человеком сильно повлияли его раздражительность, недовольство, гнев. Причем то, что повлияло, не имело прямого отношения к конкретной ситуации. Но вы, не заметив или не поняв этого, получили свою дозу негатива.

А теперь ответьте на вопрос: оно вам надо? Если нет, то изучение природы поступков других людей и взаимоотношений является вполне закономерным.

Гадание как метод постижения мира

Как известно, человечество на данный момент не владеет абсолютной истиной. Многие до сих пор неизвестно ни людям, ни официальной науке. *Нечто* находится за гранью рационального и логического понимания. Но, пребывая *там*, оно не перестает существовать и влиять на процессы, происходящие в человеке и с человеком. И он по мере сил старается раскрыть и осознать эту тайну.

Для этого человек использует разные методы, одним из которых является предсказательная практика. Как же она сможет нам помочь? – спросите вы. Да очень просто.

Если вы получили ответ на свой вопрос и он в итоге совпал с тем, к чему вы пришли в результате, то можно сказать, что вы получили истинное предсказание. И таким образом, вы не только проясняете будущее, но и приоткрываете механизмы возникновения сложившейся ситуации.

Ведь если потрудиться, то можно найти закономерность как в событиях, так и в причинах, сформировавших эти события. Со временем данный механизм тоже будет отнесен к официальной науке. А как вы думаете, разве психология появилась из ниоткуда?

Подводя итог всему вышесказанному, хочется отметить, что гадание и предсказание – две разные категории работы с информацией. Постепенно, в процессе нашего общения, вы поймете разницу. Но пока она для вас неразличима, пусть гадание и предсказание будут для вас примерно одним и тем же понятием.

Это позволит вам исследовать ваш мир, делать его лучше и чище, а жизнь – радостнее. И делать все это вы будете не опираясь на некие суеверия, а на основании вполне логического представления, о котором шла речь.

Судьба, гадание и характер

Судьба – слово, которое означает совокупность явлений в жизни человека. Судьба – это сама жизнь, с ее радостями и печалью, горем и обретением, любовью и ненавистью. Именно обо всем, что скрывается за словом «судьба», и ведет речь предсказательная практика. Ведь даже тогда, когда нас волнует простой житейский вопрос, мы не можем однозначно и категорично сказать, повлияет ли он на нашу судьбу или пройдет незаметно.

На самом деле на судьбу влияет, конечно, не предсказание, а вывод и поступок, который совершает человек. И никто, кроме него, не в состоянии сказать, насколько верно он поступает в том или ином случае. Но не потому, что предсказатель не видит результатов поступка, а потому, что человек всегда поступает по-своему, со свойственной только ему манерой действовать и реагировать на те или иные события. А посему помните, что любая информация, проходя через ваше личное восприятие и понимание, становится такой, каковы вы есть на самом деле.

Еще древние говорили: «Характер – это судьба человека» – и были правы. Правы в том, что человеку свойственно поступать так, как он привык это делать. А делать он будет так, как ему удобно. То есть это всегда будет личный и весьма характерный поступок.

Итак, влияет ли гадание на судьбу? Безусловно, но влияет не само гадание, а те выводы и мысли, которые оно породило в человеке. Оно не может, не в состоянии породить то, чего вы не можете воспринять. А посему, несмотря на все споры о том, что гадание программирует судьбу, стоит сказать, что судьбу программирует сам человек, следуя своему мнению о полученной информации.

Вы прекрасно знаете, что кто-то идет вопреки обстоятельствам, а кто-то покорен судьбе. И то и другое не появилось из ниоткуда. Это заложено в самой личности человека, в его психике. И именно оно дает тот результат, который мы называем судьбой.

Одно можно сказать определенно. Если человек не знает, что будет делать с полученными предсказаниями, и не уверен, готов ли он действовать, чтобы что-то изменить, то лучше ему предостеречься. Иначе человек, подобно кролику перед удавом, будет находиться в оцепенении перед возможным будущим и фатум предсказанного настигнет его.

А для всех остальных верно утверждение: «Судьба благоволит сильным».

Опасности и предостережения при работе с Таро

Как вы уже поняли, предсказательные практики, как инструменты, при помощи которых осуществляется работа, являются весьма и весьма серьезными вещами, с которыми не принято шутить. И прежде всего потому, что шутка может отразиться на судьбе человека. А шутить с судьбой – с личными качествами, здоровьем, карьерой, судьбой близких и другими немаловажными составляющими – просто непозволительно.

Но даже те, кто понимает всю серьезность происходящего, не в состоянии оценить степень серьезности того, что они собираются предпринять. И вот о том, что необходимо знать о работе с предсказательными практиками, и в частности с картами Таро, мы сейчас поговорим.

Понимание и контроль

Когда вы беретесь проанализировать или *просмотреть* ситуацию, то прежде всего вы должны понимать тот инструмент, который находится у вас в руках.

Карта, как и любой предсказательный инструмент, имеет свой нрав. Нет, это не душа или иная эфемерная составляющая, а ваше личное видение и восприятие того, что она означает. Ведь карта – кусочек ситуации, некий идеальный шаблон, который, будучи помещен в реальный процесс, должен претерпеть изменения.

Так, карта Императрица в Таро Манара означает огромный личностный потенциал женщины и ее высокую привлекательность. По сути, это положительная карта.

Но если вопрос ставится о выявлении слабой стороны поведения человека, о том, что ему мешает? В таком случае Императрица говорит о том, что именно сила, которая в ней заключена, и потенциал, которым она обладает, являются ее слабой стороной. Эта сила пугает людей, заставляет сторониться и опасаться того, что она может их подчинить.

То есть вы должны не только понимать, каково значение карты, но и то, как она может измениться в зависимости от процесса. Об этом речь пойдет далее, но уже сейчас стоит запомнить это указание.

Развитие ситуации и ее изменение

Несмотря на то что Таро указывает вам, в каком направлении будет развиваться ситуация и каков возможный итог, это не является фатальным. Это лишь тенденция, описание ситуации, но не фатум.

Так, например, санки, запущенные с горы, с большой долей вероятности приедут вниз. Но ведь есть и исключения. Есть те действия и поступки, которые могут помешать предсказанному. И если в раскладе выходит негативное предсказание, то стоит понять, как его можно изменить.

Редко, очень редко карты говорят то, чего изменить нельзя. И ваша задача – увидеть подсказки судьбы, которые посланы вам через карты, чтобы изменить ее ход.

Намеренная ошибка

Намеренная ошибка может совершаться по воле или желанию гадающего. К желаниям, искажающим процесс предсказания, можно отнести страх, опасение, переживания за то, что может быть получено в процессе расклада. Это негативные послы, которые вносят стойкие искажения как в сам процесс получения информации, так и в процесс ее адаптации (трактовки карт)

Но есть и позитивные влияния, которые искажают процесс не меньше, чем негативные послы. Это личное стремление, которое можно выразить словами «чтобы все было хорошо» или «я так хочу». Человек как бы заставляет пространство и собственную психику видеть только хорошее, позитивное в раскладе, а негативное и неудобное старается не замечать.

В основе этих намеренных ошибок, независимо от того, базируются ли они на позитивной или негативной мотивации, лежит *собственное мнение человека*. Оно может быть основано на абсолютно различных принципах – от личных, наработанных стереотипов и рамок восприятия до элементарной мнительности, ожидания того или иного результата. То есть человек, задавая вопрос, *уже* знает, какой ответ ему нужен или какую формулировку он приемлет. Далее это знание, высказанное или невысказанное, формируется при помощи карт и выдается за реальное положение вещей.

Итак, намеренная ошибка – это рассказ самому себе о собственном отношении к ситуации.

Ненамеренная ошибка

С ней все проще и в то же время сложнее. Проще потому, что она, в отличие от намеренной ошибки, достаточно легко исправима. Человеку не приходится бороться с собой, со своими представлениями, иллюзиями и убеждениями. Но сложнее потому, что ее не так-то легко распознать.

Это необходимо было прояснить, прежде чем приступить к описанию тех техник, методов и подходов, которые позволят вам минимизировать или избежать ошибок в предсказательной магии.

Также к ненамеренной ошибке, а по сути подсказке, можно отнести «инициативу» Таро, которая выражается в том, что либо нить рассказа, ситуации направляется в другую сторону от запланированной, либо в самом сюжете появляется второе, а иногда и третье направление ситуации. Все это важно, но часто, особенно на первых порах, рассматривается как непонимание ответа, сбой и тому подобное.

Помните, что сбой в предсказании или появление второстепенного сюжета – это некая добровольная помощь, которая часто меняет многое в самом раскладе и понимании ситуации.

Более подробно узнать о том, как не совершать ненамеренных ошибок, вы сможете в главе «Инструкция по предсказанию». А мы продолжим разговор о картах Таро и перейдем к рассказу о том, кого именно вы будете рассматривать во время работы с колодой Манара.

Таро Манара – демонстрация сил женской природы

Если вы внимательно посмотрите на Таро Манара, то обратите внимание, что большинство персонажей, которые запечатлены на картах, женщины. Причин этому несколько.

Во-первых, карты говорят о так называемой женской природе или природе взаимоотношений, где женщина играет ключевую роль. Вспомните, что женщин завоевывают, ради женщин совершают подвиги, да и «все беды от женщин». То есть и в картах и в жизни мы говорим о женской природе, лежащей в основе мотивации мужских поступков. Именно поэтому на большинстве карт, характеризующих различные межличностные отношения, изображены женщины.

Во-вторых, природа мужского поведения обусловлена женским воспитанием. Вспомните – кто воспитывает мальчика? Мать, бабушка, няня, воспитательница, учительница... То есть женщины. А это, независимо от воли и желания мужчины, формирует четкую подчинительную позицию. И каким бы ни был сильным и независимым мужчина, он все равно хоть отчасти, но подчинен женщине.

В-третьих, только женщина в состоянии изменить мужчину, сделать его таким, каким он может стать. Может, а не должен, поскольку у каждого есть свой реальный потенциал и реальные возможности. И не стоит требовать от человека того, чего он не в состоянии достичь.

На этом мне бы хотелось сделать небольшое отступление и привести свою статью, в которой данные вопросы освещены более детально. Это позволит получить больше информации о том, с чем в дальнейшем вам предстоит работать.

Супруг. Что в нем не нравится и как это изменить?

Редкий брак и взаимоотношения существуют без конфликтов и напряженности. Через это проходят все, и проблемы сопутствуют практически каждому семейному союзу.

Но в общении, во взаимоотношениях существуют периоды, когда проблема только назревает, начинает формироваться. И решения, которые предпринимаются в эти периоды, способны как уберечь от больших бед, так и снизить уровень конфликтов до минимума.

Для того чтобы понять, что именно стало не так, не надо быть профессиональным психологом или аналитиком с большим стажем. Наблюдательность и внимательность к поведению своей второй половины может рассказать вам о том, что же происходит на самом деле, а также о том, какие меры можно предпринять в этом случае.

Этот подход основан на том, что весь окружающий нас мир – это зеркало, в котором отражаемся мы сами. Но зеркал этих много, и часто то тут, то там видны лишь кончик носа или прядь волос. Согласитесь, этого совершенно недостаточно для того, чтобы понять, о чем, собственно, идет речь. Но мы продолжаем разглядывать все эти отражения, очень часто не замечая самого важного, в котором мы отражены наиболее полно.

Речь, конечно, идет о спутнике жизни, о том, с кем вы сейчас живете вместе. Возможно, это супруг или человек, который пока еще не стал им, но в любом случае если вы вместе, то вам, в силу тех или иных причин, комфортно с этим человеком.

Но речь сейчас идет не о том, почему вам комфортно или почему вы с ним живете. Речь о том, как *вы отражены* в вашем спутнике.

Вспомните, древние говорили: «Муж и жена – одна сатана». И если исключить религиозный подтекст, то можно понять, что наши предки искренне настаивали на том, что мужчина и женщина образуют единое целое. А если это так, то одна половинка в той или иной форме дополняет другую, образуя эту целостность.

Поведение мужчины

Это главное, на что необходимо обратить внимание. Как он ведет себя по отношению к вам? Галантен, заботлив, услужлив, внимателен?

Ответы могут быть разными, но, несмотря на то, каким будет ответ, все это не столько его поведение, сколько то, как он видит вас.

Все дело в том, что мужчины очень логичны. И даже те, кто опирается на эмоциональные составляющие своей души, не перестают быть последовательными и даже прямолинейными. Что это значит? Это значит, что мужчина, говоря языком XXI века, существо программное. Он оперирует только теми фактами и данными, которые имеет в своей базе данных.

Надо дарить подарки на 8-е Марта? Дарит.

Надо поздравить тещу с днем рождения? Не поздравит! Нет у него этого в программе воспитания. И не потому, что нет уважения или любви к теще (хотя бывает всякое), а потому, что программа такая не создана.

Неужели всему надо учить?

Верно. И никак иначе, поскольку отсутствие данных в его базе не позволит вам получить то, что вы желаете. Вы видели капризных дамочек, которые истеричным тоном кричат «хочу-у-у» или клячат «да-а-й»? Именно об этом я и хочу вам сказать.

Нет, истерики или гиперкапризы способны разрушить любую психику и вовсе не являются корректной формой поведения по той простой причине, что они утомляют. И рано или поздно всем капризам и истерикам будет положен конец – раз и навсегда. Если же вы стремитесь к быстрым отношениям и получению максимума от них, то эта схема для вас. Но если нет, то стоит избрать иную линию поведения.

Как получить нужный эффект?

Во-первых, говорите партнеру о том, чего вы хотите. Это, как вы уже поняли, важно. Но говорите тогда, когда вас услышат. И не думайте, что самое лучшее время для этого – рекламная пауза во время сериала. Вам кажется, что ваш партнер в этот момент не занят? Не занят, но и не свободен. Подберите время, а возможно, и место для того, чтобы поговорить, высказать свое желание.

Во-вторых, желания имеют свойство накапливаться – это понятно. Но не старайтесь выдать их целым списком. Мужчина должен привыкнуть к тому, что у него появился новый план. Ваш план, который ему надо реализовать.

И совершенно неважно, что он говорит, – может/не может, хочет/не хочет. Просто оставьте его наедине с этим планом, и, скорее всего, если ваши желания реальны, он их осуществит. Почему? Да потому, что мужчина логичен. И то, что начато, должно быть завершено по законам логики.

В-третьих, контролируйте свои желания. Но не в виде ежечасного опроса на тему «ну как оно?», а в виде наблюдения, произнесения фраз и мелких уточнений деталей плана. Если ваша проверка даст положительный результат, то план – в работе и вы получите желаемое. И тогда стоит оставить человека в покое – не нужно раздражать его, когда он занят тем, что хочет вам что-то дать.

Однако если ваши слова, вернее план, прошли мимо ушей, то вина в этом в большей степени ваша.

Почему? Да потому, что, поступая так, человек как бы говорит, что ваше мнение не важно. И не потому, что он вас не любит и не уважает, а потому, что *вы сами приучили его к этому*.

Что делать? Читать дальше.

Поведение женщины

Женщина ведет себя не так, как ее научили, а так, как ей удобно. Комфортно ходить в старом халате – ходит. Удобно носить стоптанные тапочки – носит. Нет желания причесываться и наносить макияж – не делает.

И все это делается во вред себе.

Помните, что мужчина оценивает. Нет, не по принципу «лучше – хуже», а по принципу восприятия того, что есть на самом деле.

Какая его жена? Ухоженная, уверенная, заботливая – в его голове картинка, которая требует соответствия как в поведении, так и в отношении

Неряшливая, нелюдимая и сварливая – реакция соответствующая. Что ни сделай – все не так. Зачем нужны новые туфли? В старых тапочках ведь так комфортно!

Нет, конечно, в жизни все не так просто. Но в то же время именно так оно и происходит. Логика подразумевает оперирование фактами. Скажите, если человек готов носить старые тапочки, то зачем ему покупать дорогие туфли? Ведь то, как он относится к себе дома, воспринимается как норма. И то, что он куда-то готов надеть дорогую, шикарную одежду, воспринимается как аномалия. И эта аномалия, как минимум, станет камнем преткновения в попытке купить что-то новое для себя и, как максимум, станет причиной конфликта. Почему конфликта? Да потому, что простая мужская логика не готова разделять поведение жены в домашней обстановке и за ее пределами. Если дома, для мужа, жена ухожена и хорошо одета, то соответствующее ее поведение вне семьи будет воспринято точно так же. Если же дома жена выглядит абы как, а вне дома старается изо всех сил принарядиться, то, следовательно, у мужа возникает мысль, что там она хочет кому-то понравиться, и так далее и тому подобное.

Разве не так? Женская логика говорит одно, а мужская – другое. Факты, как говорится, налицо.

Колея

Колея, или привычное поведение, – это то, что мы делаем изо дня в день. Если ваша жизнь и то, что в ней происходит, вас устраивает, то у вас хорошая колея. Но если это не так и отношение вашего спутника к вам начало меняться, то причина этого – в вас самих.

Да, это логика, все та же мужская логика, которая говорит о том, что вы, задав ему определенный ритм общения, понемногу изменили его под себя. И то, что вам не нравится, на самом деле отражение вас самих.

Не нравится, что супруг на вас ворчит? А вы сами собой довольны?

Не нравится, что в последний раз вам дарили цветы в каком-то «лохматом» году? А вы сами когда ему что-то дарили?

Не нравится, что он все время лежит на диване? А зачем ему суесться, если и так не оценят? Или и так все дадут?

Примитивно, но такова природа человека.

Как исправить сложившееся положение вещей?

Во-первых, вам потребуется немало времени для того, чтобы перебить старые программы и схемы, которые вложены вами и родителями в процессе воспитания.

Во-вторых, упорство, и прежде всего в отношении самой себя. Вы ведь уже поняли, что *начинать надо с себя, а не с него*. Ваш партнер сам, ведомый вашими изменениями, трансформируется.

В-третьих, не стоит ставить себе сверхзадач. У вас есть пожелания к нему? Делайте все сами, начиная с самой себя, и постепенно вы получите отклик.

Тут скорее всего в вашей голове может возникнуть вопрос: «А зачем мне все это надо?»

А вот на этот вопрос вы ответите сами. Не надо – не делайте, надо – делайте. Возможно, в вашем понимании мужчина должен обо всем догадаться сам или ради вас измениться. Да он и не против. Вот только принципы этого изменения выбираете не вы – вам диктуют их законы Вселенной. А с ними спорить бесполезно.

И не стоит копать в голове, отыскивая примеры подруг и знакомых, которые получили все на блюдечке с голубой каемочкой. Такое возможно только в одном случае – браке или союзе по расчету.

В случае же поиска счастья и любви в паре вы не встретите такого.

Да, кто-то из мужчин более управляем, кто-то менее. Но корректировка необходима и тем и другим.

Диктатура или подчинение

Об этой форме отношений вы также сможете узнать, понаблюдав за поведением мужчин.

Если он диктует свою волю, настаивает на своем до хрипоты, причем часто в ситуациях, которые непринципиальны и часто эфемерны, это значит, что вы чаще необходимого принимаете решение за него.

В семье, в паре, все должно быть гармонично. Не по демократическим нормам, а по нормам взаимоотношений между мужчиной и женщиной. Кто-то готовит еду, кто-то чинит вещи. Это нормально, естественно по той причине, что у каждого человека, как и у каждого пола, есть свои таланты, природные особенности.

А если идти наперекор природе, то в конце концов вы получите хаос в собственных делах. И тогда, чтобы не позволить развалиться ситуации, вы будете вынуждены все больше и больше контролировать. А это, как вы понимаете, пахнет узурпацией власти.

Замкнутый круг? Нисколько. У каждого есть своя зона ответственности, и если вы выполняете все, что положено вам, то и ваш партнер будет это делать. И как минимум вы получаете право управлять им в той форме, которая вам будет нужна, без оглядок на упреки.

Сильный – слабый

Встречаются такие пары, когда кажется, что один партнер намного сильнее другого. Так вот, это заблуждение. Причем временное.

Пара будет находиться в гармонии тогда, когда у обоих партнеров приблизительно равный потенциал. В противном случае начнется распад. И чтобы этого не произошло, необходимо следить за следующими симптомами.

Вы на какое-то время перестали его понимать. Он говорит вроде бы привычные фразы, но вы их не улавливаете. Но это просто означает, что вы выросли. Впрочем, как и он. Да, мы все растем и развиваемся, и количество наших знаний и опыта в определенные периоды жизни переходит в качество. Так вот, на самом деле выросли оба партнера. Только один может лучше приспосабливаться, а другой – приспосабливать под себя.

Я думаю, вы уже поняли, к чему я клоню. Да, речь опять идет о женском участии в адаптации к новому уровню. Мужчина может лишь согласиться с этим, но не сделать это. А вам придется прикладывать усилия в том направлении, чтобы научить его понимать себя по-новому. Рассказать, показать и продемонстрировать. В противном случае возникнет схема «слабый – сильный», которая приведет к развалу отношений.

Как прикладывать усилия? Не просто, конечно, особенно если жена получила высокооплачиваемую работу и приносит домой денег в два раза больше, чем муж. А вы и сами знаете, что в нашей среде есть вполне четкая установка – мужчина должен быть в этом отношении вровень или выше своей жены. Вот только почему такая установка существует? Да потому, что тот, кто «выше», будет диктовать свою волю или принимать решения. То есть, по сути, это отношения власти. Но ведь мы уже говорили об этом. И если жена не будет взваливать на себя принятие решений или указаний в сфере, которая подчинена мужу, то и проблем не будет. Даже если жена и зарабатывает в сто раз больше.

Тихо – громко

Позиционирование человека в паре, то есть то, как он себя преподносит, чрезвычайно важно для гармоничных отношений.

Посмотрите, как ведет себя супруг дома и в коллективе. Да, схемы могут быть разными, вот только отличия могут быть едва заметными или разительными.

Дома это тихий и унылый человек, а в коллективе – весельчак и балагур? Здесь явно идет речь о том, что ваше отношение к его активности вам не по душе.

И что из того? Ну и пусть там себе балагурит. Может быть и так, вот только как быть с нормальным состоянием человека, если его открытость и радость создают в семье конфликтную ситуацию? И конфликт этот таится именно в вас. Почему бы не смеяться, не веселиться, не петь и не плясать? Вам не нравится, потому что у вас другое воспитание? А как быть с ним?

Это непростые вопросы лично для вас, поскольку простого ответа здесь не существует. Но все дело в том, что вам необходимо позволить ему быть самим собой. Потому что и вам также надо быть самой собой.

«А что, разве я уже не такая?» – спросите вы.

Нет, если партнер – ваше отражение – пребывает во внутреннем конфликте.

Внутренние конфликты

У кого нет внутренних конфликтов? Да практически у всех они есть, вот только согласие с этим фактом несколько вас от них не освобождает. Потому, что чаще всего вы их даже не замечаете, не видите и не понимаете.

Видите ли вы свои уши? Нет, но, подойдя к зеркалу, вы совершенно спокойно можете разглядеть их.

Так и с вашим любимым зеркалом – партнером. Посмотрите в него и поищите эти конфликты. Зачем они вам?

Демонстрация внутреннего конфликта часто выглядит как попытка прицепиться или подшутить над вами так, что это вызовет в вас недоумение или раздражение.

Это явный признак того, что с вашим внутренним миром что-то не так.

Или, например, раздражение партнера от того, что вы часами готовы разговаривать по телефону с подругами. И дело не в том, что часами, а в том, что с ними вам интереснее. Или есть темы, которые вы не готовы обсуждать с партнером? В самом общении нет ничего крамольного, но в избирательности общения есть скрытый смысл. Подумайте, готовы ли вы обсудить с супругом то, что обсуждали недавно с подругами? Если нет, то почему? Скорее всего, вы скажете, что будет такая-то реакция. А вы проверьте, что именно будет. А если вы не получите то, что предполагали, то все ваши предположения являются надуманными. Но это полдела, а вторая половина кроется в том, что вы в своем мире не всегда верны в оценках самой себя. Именно себя, поскольку в данном случае разговор с партнером нужен был лишь как подсказка зеркального отражения.

Внешние конфликты

Если «ваше отражение» стремится конфликтовать с вами, то на самом деле это целиком и полностью ваш конфликт. Посмотрите на его причины и его природу. Но не стремитесь оценить конфликт поверхностно. Так, например, недовольство тем, что вы используете его станок для бритья, говорит о том, что ваше отношение к себе некорректно. Ведь это вопрос гигиены. И если вы так поверхностно относитесь к нему, то и к своему здоровью вы относитесь аналогично.

Секс

Данный вопрос не столько этический и моральный, сколько эстетический и физиологический. Секс обычно доставляет человеку эмоциональное удовольствие и наслаждение, если рассматривать этот вопрос с точки зрения природы происходящего. И она, природа, диктует свои требования и нормы в этом вопросе.

Муж стал пассивен в сексе? Или не так активен, как раньше?

Конечно, объяснением этому могут быть и возрастные причины, но чаще всего в процесс включается ваше отношение к этому вопросу. Не хочется, забот полно, не время, голова болит... Отговорок может быть много, но все они, если имеют место в вашей жизни, должны быть скорее исключением, нежели правилом.

Сложности и неудовлетворенность в интимной сфере, которая начала возникать, могут быть устранены там же. И разговор не в том, что вы должны делать это «через не могу» или жертвовать собой ради призрачной цели. Цель-то ведь не призрачна. Мужчина, имея возможность получения сексуального удовлетворения в браке, как правило, не смотрит на сторону; он более спокоен и уверен в себе, поскольку способность доставить удовольствие или удовлетворить свою партнершу для мужчин чрезвычайно важна. А если нет? Как минимум, начнут возникать конфликты и скандалы, как форма протеста против ограничений в сексе. На самом деле, конечно, не против секса – мужчина это редко понимает, а против того, что его мужское достоинство задето таким образом. А если нет, то мужчина может захотеть узнать, насколько же он мужчина в глазах другой женщины. Конечно, можно посетовать на то, что он такой «кобель» или считать: «Пусть сам старается». Но как вы сами понимаете, это эгоизм чистой воды.

И хотя вы можете быть много лет вместе, но каждое утро ваш брак и взаимоотношения как бы просыпаются вместе с вами. Они новые и требуют новых шагов и нового подхода.

Подумайте: женился ли бы он на вас, пребывая на том уровне взаимоотношений, какие существуют сейчас? Я говорю не только о внешнем виде, но и об уровне общения, понимания, открытости и иных качествах, которые объединяют семью. Если хотя бы один из компонентов вызывает у вас сомнения, то для вас это звоночек – сигнал к тому, чтобы обратить внимание на ваш союз.

Сомнения

Кто не сомневается? Это верно, но в то же время сомнения, которые крутятся у вас в голове, могут захлестнуть ваше восприятие и сильно исказить его.

Увидеть сомнения в «зеркале» можно в виде «нерешительности» и «зажатости» в определенных вопросах. Все это указывает на то, что ваши сомнения управляют вами. И весьма сильно. Ведь если человек не готов совершить поступок, то он что-то теряет в своей жизни и своих возможностях.

Как быть и что делать?

Извечный вопрос: «Что делать?» В первую очередь, имея под рукой «зеркало», стоит понять, что вас не устраивает в нем. Есть ли слабые стороны или то, что раздражает?

Далее. Выбрать одно или два проявления и начать исправлять их в себе. И при этом смотреть в «отражение», оценивая качество проделанной работы.

Подавить все негативные эмоции и стремления к конфликтам. Это не значит, что не стоит говорить о том, что вам нравится или не нравится. Но делать это необходимо спокойно и желательно предлагать варианты к действию.

Не давать себе поблажек. Впрочем, это не значит, что не нужно отдыхать и расслабляться. Но если вы решили что-то переделать в себе – идите до конца, и там уже вы можете в полной мере расслабиться.

Вам не нравится футбол? А может, супругу не нравятся мыльные оперы? Вас раздражают его комментарии по поводу сериалов? А может, вам стоит воздержаться от ворчания по поводу его вариантов проведения досуга?

Вы видите именно свое раздражение во внешнем мире. Помните об этом.

На самом деле все, что было сказано здесь, несмотря на кажущуюся сложность, достаточно просто, если начать делать это не спеша и шаг за шагом.

Вы ведь привыкли чистить зубы? Привыкли причесываться? Все, что предложено вам здесь, не сильно отличается от правил гигиены, только относится это к вашему внутреннему миру, который никто, кроме вас, не приведет в порядок.

И помните: вчерашнего дня уже нет, а завтрашний будет таким, каким его сделаете вы.

Именно это на самом деле происходит в жизни. И независимо от того, кто какого мнения придерживается по данному вопросу (в частности, мужчины), это будет происходить всегда, пока существует такая природа вещей.

Поэтому, взяв колоду карт Манара, вы должны понимать, кто является движущей силой в ситуации и кто в состоянии что-либо изменить в том порядке вещей, который существует на данный момент времени.

Масти как отражение определенных типов

Поскольку вы понемногу начинаете разбираться в человеческой природе, в частности в природе мужчины и женщины, имеет смысл поговорить о следующей особенности человека, которая нашла свое отражение в так называемых мастях карт.

Огонь, вода, воздух, земля. Пики, червы, трефы, бубны. Мечи, кубки, жезлы, динарии. Все это – перечисления различных личностных типов, объединенных в группы. Каждая из групп обладает своей неповторимой характеристикой и в состоянии продемонстрировать нам те или иные особенности поведения.

По сути, зная, к какой из групп относится человек, вы можете сказать о нем очень многое, даже не прибегая к картам и к детальному изучению его характера.

Не верите? Давайте рассмотрим каждую из групп, чтобы вы могли проверить, прав я или нет.

Поскольку в картах Манара используются значения стихий, то и личностные типы мы будем рассматривать в связи с ними.

Стихия

- *Идеология поведения человека и его девиз.* Это то, с чем человек идет по жизни, на что опирается в своих поступках и какие характерные черты поведения ему присущи.
- *Общий психологический портрет.* Это общее описание схем поведения человека и его отношения к жизни.
- *Сильные стороны типажа.*
- *Слабые стороны типажа.*
- *Взаимоотношения с другими знаками.* Немаловажный момент во взаимоотношениях между людьми, поскольку одни знаки дружат между собой, другие – конфликтуют. И попытка построить взаимоотношения со знаком-антагонистом обречена на провал.

Огонь

– *Идеология поведения человека и его девиз.*

Девиз людей стихии Огня: «Цель превыше всего». И собственно, ради цели и во имя цели люди этой масти способны предпринимать самые неординарные действия. И останавливаются люди Огня только в двух случаях. Первый – цель перестала их интересовать или стала абсолютно недостижимой. Второй – они уже достигли поставленной цели.

– *Общий психологический портрет.*

Это психически сильные и уверенные в себе люди. Прямолинейны, излишне грубы, хотя и способны на проявление изящных манер (в том случае, если им это выгодно). Жестки, иногда жестоки и расчетливы. Хладнокровны, обладают хорошей памятью и прекрасной логикой. Враги их боятся, а друзья уважают. Те их знакомые, кто пока еще не попал ни в одну из категорий, стараются примкнуть либо к первым, либо ко вторым.

– *Сильные стороны типажа.*

Целеустремленность, надежность, уравновешенность, непоколебимость, находчивость и предусмотрительность.

– *Слабые стороны типажа.*

Отсутствие гибкости, жесткость, бескомпромиссность, низкая чувствительность, холодность и категоричность.

– *Взаимоотношения с другими знаками.*

– *Огонь.* Прекрасные взаимоотношения, но если начнут делить одну цель, то могут стать настоящими врагами.

– *Вода.* Недопонимание друг друга и, как следствие, весьма напряженное общение. Огонь общается с Водой только тогда, когда надо. А Вода вообще старается не общаться с Огнем.

– *Воздух.* Общение активное, динамичное. Конфликты редки.

– *Земля.* Взаимоотношения редко бывают гармоничными.

Вода

– *Идеология поведения человека и его девиз.*

Девиз людей Воды: «Главное – внутренний мир человека». И согласно этому девизу люди Воды движутся по жизни. Их больше всего интересует то, как они относятся к миру и как мир относится к ним. Впечатлительные и эмоциональные натуры, они все чувствуют кожей.

– *Общий психологический портрет.*

Это игроки, но цель их игры – произвести впечатление... на самого себя. Конечно, реакция окружающих тоже принимается в расчет, но то самолюбование, которому способны предаваться люди Воды даже в одиночестве, не превзойдет ни один из знаков. В жизни их интересует лишь то, что порождает эмоции, чувства и страсть. Во всем остальном они абсолютно бесполезны.

– *Сильные стороны типажа.*

Способность чувственно и эмоционально воспринимать окружающий мир. Неслучайно среди людей Воды большое количество представителей творческих профессий, где эмоции играют важнейшую роль.

– *Слабые стороны типажа.*

Низкая бытовая приспособляемость: ни воды натаскать, ни дров наколоть, лишь сложить песнь о героическом труде или написать поэму.

– *Взаимоотношения с другими знаками.*

– *Огонь.* Стараются не пересекаться, поскольку друг друга практически не понимают.

– *Вода.* Прекрасно себя чувствуют вместе, но какое-то время. Затем возникает конфликт из-за разногласий на ту или иную тему. Затем все затихает, а потом начинается по новой. Однако для Воды это вполне нормально.

– *Воздух.* Контакты слабые, поскольку Воздух, как и Огонь, не понимает Воду.

– *Земля.* Контакты стабильные и постоянные. Они часто находят друг друга, поскольку Вода дает Земле то, что делает их более значимыми в своих глазах.

Воздух

– *Идеология поведения человека и его девиз.*

Девиз людей Воздуха: «Главное – сам процесс, а цель второстепенна». Они педантичны и скрупулезны, деловиты и любят порядок. Все, что они делают, стараются делать по плану, где важен каждый пункт. И не беда, что план может быть пустым, главное – выполнить его в срок.

– *Общий психологический портрет.*

Конечно, относительно плана это шутка, но все же люди Воздуха очень любят порядок и расчет. Не такой, как у их «огненных» друзей, но точный настолько, насколько они могут себе это позволить. Они надежны, преданны, покладисты и деловиты. Хорошие исполнители и посредственные начальники. Любят комфорт и уют, теплые тапочки и свежий суп.

– *Сильные стороны типажа.*

Наличие порядка всегда и во всем. Люди Воздуха не любят эксперименты и авантюры, и поэтому на них всегда можно положиться.

– *Слабые стороны типажа.*

Низкая инициативность и инертность, которая не позволяет вовремя реагировать на изменение ситуации. Они как бы ждут, что все вернется на круги своя.

– *Взаимоотношения с другими знаками.*

– *Огонь.* Добавляет необходимую активность и идейность в планы и мысли Воздуха. Подталкивает их вперед и рисует новые горизонты.

– *Вода.* Общение слабое, поскольку Воздух не очень хорошо понимает, о чем поет по утрам соловей, если в это время надо доить корову.

– *Воздух.* Общение ровное и размеренное. Конфликты возникают, но лишь на почве приоритетов выполнения тех или иных задач.

– *Земля.* Общение слабое, хотя Воздух вынужден некоторое время проводить в обществе людей Земли, но чаще всего это связано с работой или каким-либо делом. В дружбе и межличностном общении ничего путного не получается.

Земля

– *Идеология поведения человека и его девиз.*

Девиз людей Земли: «А что мне за это будет?» Они всегда ищут выгоду, причем даже там, где всем остальным знакам и в голову не придет ее искать. Высокая приспособляемость людей Земли делает их вездесущими, но все же больше их бывает там, где можно хоть что-то получить или на крайний случай урвать.

– *Общий психологический портрет.*

Не очень умны и не являются идейными бойцами. Но там, где они правят бал, важны хороший нюх, хитрость и изворотливость. А также низкий моральный порог, который не мешает воротить дела с легкостью, не особенно переживая за других людей.

– *Сильные стороны типажа.*

Природный нюх на выгоду и возможность получить что-то полезное для себя. Если человек Земли что-то ищет или чем-то озадачен, то стоит обратить на него внимание, поскольку то, что он ищет, может пригодиться и вам. Вот только вы этого никогда не найдете, зато у него сможете поучиться.

– *Слабые стороны типажа.*

Понятия морали и чести очень часто отличаются от общепринятых, и посему поступки людей Земли вызывают у окружающих откровенное раздражение.

– *Взаимоотношения с другими знаками.*

На самом деле люди Земли одни из немногих, кто в состоянии построить взаимоотношения с любым из знаков. Они обладают высокой гибкостью и подвижным умом, что позволяет им имитировать другой знак и находить с ним общий язык. Конечно, если это выгодно самому человеку Земли.

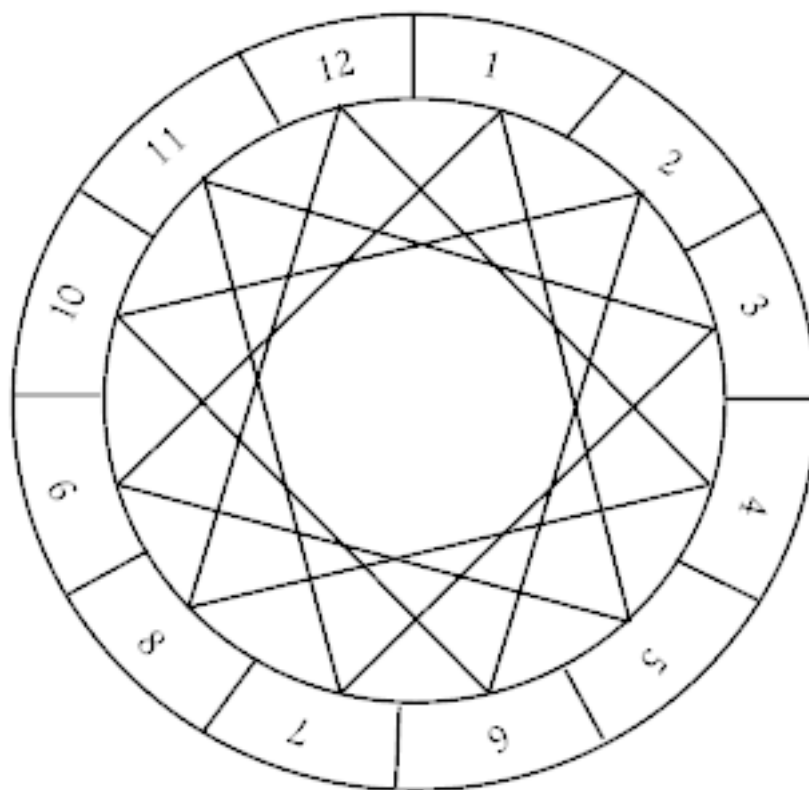
Как видите, у каждого из приведенных стихийных типажей есть свой неповторимый личностный стиль поведения, который можно с легкостью обнаружить как в себе, так и в окружающих людях. Это позволит вам сориентироваться в жизни и в предсказаниях по картам Манара.

Однако разговор о том, что представляют собой люди, принадлежащие к той или иной стихии, еще не окончен. Он будет продолжен в главах «Поведенческие типы мужчин в 12 астрологических Домах» и «Поведенческие типы женщин в 12 астрологических Домах», где мы рассмотрим более подробно женские и мужские стихийные типы относительно реальных событий и процессов, которые происходят в их жизни.

Поведенческие типы людей в 12 астрологических домах

Во время работы с Таро вы будете иметь дело не просто с различными мастями карт, а с описаниями реальных типажей, человеческих прототипов, которых символизируют карты *Дам* и *Королей*. Важность понимания человеческих типажей очень велика, поскольку дает возможность оценить ту или иную личность без применения сложных техник, создать общее реальное представление о человеке (не путать с ошибочным мнением). И в конечном счете спрогнозировать его поведение в различных ситуациях, поскольку поступки и реакции зависят не столько от воли, сколько от привычек и того типажа, к которому он принадлежит.

По сути, когда вы видите *Даму чаши*, то вы можете многое рассказать об этом человеке с вероятностью 30–50 %. А когда к этому первичному описанию добавляется и описание карт расклада, то уровень результата автоматически поднимается до 70–80 %.



И это не чудо и не пример столетних тренировок, а результат, основанный на знаниях. Вот об этих-то знаниях мы сейчас и поговорим.

Астрологические Дома

Описание поведенческой карты личности базируется на схеме астрологических Домов – 12 базовых составляющих личности, которые присутствуют абсолютно в каждом человеке и в которых, по сути, заключено описание всей его жизни.

Характеристики астрологических Домов даны не только в классической манере, для того чтобы вы имели общее представление о данной теме, но и с акцентом на межличностные отношения, вопросы любви и чувств, что оказало влияние на описание, приведенное ниже.

Характеристика Домов

1-й Дом – Дом жизни (Личность)

Этот дом является отражением таких понятий, как личность и характер человека.

На психологический и поведенческий портрет личности большое влияние оказывает его предыдущая жизнь, а в настоящей жизни его характеристики и поведение лишь видоизменяются под действием различных факторов; сам же типаж остается тем же самым, каким он и был от рождения.

Все мы не раз замечали капризных детей, спокойных детей, уравновешенных детей, злобных детей. Все эти данные ребенок взял с собой из прошлого. И по этим тенденциям можно сказать, что на самом деле представляет собой человек и каким он станет.

Взаимоотношения. Психологический или личностный портрет человека, который покажет Дом жизни, гораздо важнее той маски, которую он носит. И безусловно, важнее вашего собственного представления о человеке. Ведь вы можете ошибаться, идеализируя его.

2-й Дом – Дом прибыли (Доходы и владения)

Этот Дом отражает такие материальные понятия, как имущество, доходы, различные виды трат. Естественно, речь идет и об источниках дохода.

Важно помнить, что Дом прибыли отражает лишь реальное и прошлое материальное положение человека. Перспективы поступления денег или изменения материального состояния отражаются в других Домах.

Взаимоотношения. Деньги и имущество – не главная составляющая отношений, но все же весьма и весьма весомая. Дом прибыли покажет вам реальное положение вещей и перспективы его развития, чтобы фраза «любовная лодка разбилась о быт» не стала актуальной в вашей жизни.

3-й Дом – Дом братьев (Ближайшее окружение, знакомые)

Здесь хранится информация о взаимоотношениях с окружающими людьми – родными, друзьями, соседями, а также теми, кто входит в круг ваших знакомых.

О Доме братьев иногда говорят: «Это контакты человека, которые могут перерасти в нечто большее или дать человеку то, чего у него нет».

Взаимоотношения. Друзья и знакомые играют важную роль в жизни человека, поскольку обладают определенным влиянием на его поступки. Зная о том, как и в каких вопросах человек полагается на свое окружение, вам будет проще понять его. А возможно, и нейтрализовать тех, кто будет вредить вашей паре.

4-й Дом – Дом родителей

В этом доме хранится информация о родителях, взаимоотношениях с ними и обо всем том, что они имеют и дают своему ребенку. Также здесь речь идет о семейном укладе, наследстве, внутрисемейных договоренностях.

Родители обладают определенными возможностями, недостатками, взглядами и многим другим. Все эти компоненты участвуют в формировании нового человека. Какие-то родительские качества усиливают или, наоборот, ослабляют, трансформируют то, что было заложено в их ребенке. Это шанс души человека на исправление своей кармы, но также и неизбежность, которую он заслужил.

Взаимоотношения. Не секрет, что лучше жить подальше от родителей. И не только потому, что у семьи родителей иной быт и уклад, но и потому, что у вас он тоже должен быть иным. Пытаться совместить несовместимое достаточно сложно. Но в то же время необходимо

знать, чего вы можете ожидать со стороны его (или ее) родителей, что неизбежно и фатально появится в вашей жизни, даже если вы живете не вместе.

Также Дом родителей информирует вас о возможных стереотипах, которые достаточно часто присутствуют у родителей. Они проходят чаще всего под девизом «...как твоя мать» или «...как твой отец». Если образы вполне достойны подражания, то это еще полдела. Но если что-то в них вызывает опасение, то лучше быть готовым ко всему заранее.

5-й Дом – Дом потомков (Творчество)

Здесь присутствуют два направления человеческих интересов – дети и творчество.

Дети – вопросы их воспитания, отношения к ним и влияния детей на жизнь человека.

Творчество – реализация своих внутренних потребностей в окружающем мире. Хобби, интересы, вкусы, предпочтения. А также Дар или Талант, которым обладает человек. Это тоже приходит с ним из прошлых жизней. Великими музыкантами, художниками или писателями не становятся в одночасье.

Это труд и накопления, сформировавшиеся в человеке за целую череду воплощений, способные принести свои плоды.

Взаимоотношения. Поскольку в Доме потомков хранится информация о двух аспектах жизни человека, то и говорить об их влиянии на взаимоотношения стоит именно с этих позиций.

Так, отношения человека к детям важно для тех пар, которые собираются создать семью. В этом случае ребенок является вполне естественным следствием развития отношений.

Что же касается творчества, то знание о талантах и способностях своего избранника отчасти продемонстрирует вам, что же на самом деле человек умеет и к чему стремится. Ведь талант лежать на диване и смотреть телевизор появляется именно из определенного отношения человека к Дому потомков.

6-й Дом – Дом здоровья (Болезней)

Здесь хранится информация о том, что дали человеку родители, да и род в целом, вложивший свою лепту в генетическую цепочку данной династии. Описание генетического потенциала, слабых и сильных сторон организма человека, а также того, что он заслужил на настоящий момент времени. Его отношение к собственному здоровью, болезни, в том числе и скрытые.

Взаимоотношения. Наличие тех или иных аномалий со стороны здоровья лучше увидеть заранее, чем ожидать их появления как снега на голову. Также вы сможете узнать о том, что на данный момент происходит в сексуальной сфере вашего партнера.

7-й Дом – Дом супруга (Партнеры)

Здесь в первую очередь рассматриваются вопросы брака, а также партнерства, в том числе и делового. Общественные связи и союзы также отражаются в этом Доме. Но прежде всего важна информация о супруге. Ведь супружество – это своего рода шанс для любого человека, ограниченного рамками рода и собственных наработок. Вступая в брак, муж (жена) получает возможность пользоваться наработками близкого человека и его рода. Естественно, не стоит забывать о том, что человек получает того партнера, которого достоин.

Взаимоотношения. Понятно, что это ключевой Дом взаимоотношений мужчины и женщины. Здесь можно понять, как обстоят дела на данный момент, как один человек относится к другому, как вообще построено общение.

И конечно, чрезвычайно важна для вас сама возможность иметь такого человека – партнера. Ведь ее может не быть по причине того, что человеку это не надо или он просто не может иметь нормальную семью в силу своего характера и отношения к противоположному полу.

8-й Дом – Дом секса и смерти (Реализация)

Здесь хранится информация о сексуальных предпочтениях человека, его склонностях и интересах, образе партнера и его желаниях, в том числе и невысказанных.

Однако помимо этой сферы, как формы получения эмоционального удовлетворения, Дом секса рассказывает и об иной возможности человека – реализации или творении. Мы можем видеть, на что способен человек в этой жизни и что он реально может сделать.

Взаимоотношения. Здесь вы сможете увидеть сексуальные предпочтения человека, его страхи, связанные с этой сферой, скрытые или явные желания – в общем, все то, что относится к теме сексуальных отношений.

9-й Дом – Дом благочестия (Мораль)

В Доме морали рассматриваются вопросы интеллектуальной жизни человека, его религиозные принципы и стремления, а также путешествия. Это прежде всего личные ответы и личное мнение человека относительно того, «что такое хорошо и что такое плохо». Можно сколько угодно долго считать человека хорошим или плохим, но он ровно такой, какой есть на самом деле. И понимание того, что скрыто у человека в этом Доме, даст вам возможность понять, что он представляет собой на самом деле, как он относится к окружающему миру и к людям.

Помните, что подлец – это не тот, кого таковым считают, а кто таковым является по сути.

Взаимоотношения. Мораль человека, как вы уже поняли, важна для того, чтобы, как и в анализе 1-го Дома, понять, что же представляет собой человек на самом деле, его естественные реакции на внешние обстоятельства и людей, которые не обременены правилами приличия.

Именно по данным, имеющимся в этом Доме, можно сказать о том, кто же на самом деле перед вами – друг или враг, альфонс или прекрасный семьянин. И не стоит себя тешить иллюзиями, что подлец или прохвост исправится с течением времени благодаря вашим усилиям. Проверьте, это не в ваших силах, а в силах самого человека и его природного потенциала.

10-й Дом – Дом царства (Карьера)

Это профессиональные и социальные успехи человека, его карьерный рост как способ и место реализации своих возможностей и талантов.

Дом царства отражает реальное положение вещей на работе, в бизнесе или в том деле, которым занимается человек, а также перспективы его роста и развития. Конечно, если таковые имеются.

Также здесь может вестись речь о том, как человек общается с сослуживцами, коллегами и партнерами.

Взаимоотношения. Информация, хранящаяся здесь, может показать, на каком месте у человека семья, а на каком – работа, как он общается с сослуживцами и как планирует строить свое будущее.

Все это может быть не так уж важно для вас, когда сильные чувства перевешивают все остальное. Но завтра или послезавтра эти вопросы, вполне возможно, выйдут на передний план.

11-й Дом – Дом добрых дел (Планы)

Здесь мы можем узнать о том, чего же реально хочет человек от жизни и от тех, кто рядом с ним. Все, что связано с перспективой, о которой думал и к которой стремился человек, будет отражено в этом Доме. Здесь хранятся всевозможные планы, касающиеся отдыха, встреч, смены места работы и прочего.

Взаимоотношения. Как вы поняли, Дом добрых дел расскажет вам о том, что хочет и к чему стремится человек. И все это позволит вам понять, насколько его стремления и планы

на жизнь совпадают с вашими. Ведь если он «хочет в горы», а вы не готовы составить ему компанию, то вам необходимо дать себе ответ на вопрос: «А готовы ли вы его ждать?»

12-й Дом – Дом-темница (Недостатки и препятствия)

То, что не нравится человеку, то, что его ограничивает, раздражает, но в конечном счете управляет им, заставляя решать проблему либо менять траекторию движения, – все это хранится именно здесь.

Обычно этот Дом называют Темницей, поскольку именно в нем указывается на ограничение свободы, выраженное, например, в виде тюрьмы или больницы, а возможно, и несчастных случаев. Но нужно понимать, что несчастный случай или проблема, с которой сталкивается человек, – итог его поступков и отношения к жизни в целом. Вот поэтому в первую очередь стоит рассмотреть то, что реально вызывает конфликт в самом человеке.

Взаимоотношения. Здесь вы сможете увидеть то, что не увидели в других Домах. У каждого человека есть свои скелеты в шкафу. Некоторые из них вполне безобидны, но некоторые являются скрытой угрозой, которая рано или поздно появится в реальной жизни. И если вы знаете о них, то можете заранее спланировать свои действия в случае их появления. Конечно, при условии того, что вы готовы с ними бороться.

Вот, собственно, и все, что я хотел бы рассказать вам о 12 астрологических Домах и о том, как выглядит жизнь человека в связи с ними. Но это только первая, так сказать, вступительная часть. Далее вы сможете увидеть общие схемы поведения людей, принадлежащих к различным стихиям в аспекте приведенных Домов. Это позволит вам лучше понять себя и тех, кто вас интересует.

Поведенческие типы мужчин в 12 астрологических домах

После того как вы разобрались с тем, что такое астрологический дом, каковы его характеристики и чем он может помочь вам в изучении человеческой природы, можно смело приступать к рассказу о том, что представляют собой люди различных стихий относительно астрологических Домов.

Необходимо сказать сразу, что данная схема близка к идеальной, она дает представление о том, как ведут себя люди той или иной стихии. А также о том, как обстоят дела в каждом Доме, как решаются различные вопросы, то есть как и чем живет и дышит человек стихии.

Рассказ мы начнем с описания мужских типов стихий – Огня, Воды, Воздуха и Земли. Но начнем мы с них не потому, что отдаем им предпочтение, а потому, что мужчины проще в описании (да простят меня они!), и, следовательно, начиная с простого, вы сможете разобратся и в более сложном.

Король Огня: «Все во имя цели!»

Это самый тяжеловесный и сложный персонаж из всей психологической четверки стихийных персонажей. Почему? Потому, что он может быть абсолютно любым.

Естественно, что, согласно огненной стихии, он прямолинеен, жёсток (а иногда и жесток), расчетлив, хладнокровен, иногда даже резок и груб. Впрочем, не стоит думать, что это солдафон, который просто носит цивильную одежду. Ни в коем случае. Просто для него важны цель и ее достижение, а для этого необходимо найти кратчайший путь и сохранить максимум сил для ее реализации, оставив реверансы и иные любезности на потом.

Но все же необходимо сказать, что строгость и резкость Огня совершенно спокойно могут уживаться с высокой восприимчивостью и даже чувственностью.

1-й Дом – Дом жизни (Личность)

В целом Король Огня спокоен и уравновешен, он, тем не менее, может впасть в ярость из-за того, что что-то, по его мнению, идет не так. Он упрям и категоричен, но только в тех вопросах, в которых сам хочет быть таким. То есть в тех вопросах, которые касаются его интересов. Если же интереса нет, то он вполне лоялен и покладист.

Не любит быть на виду, но и особо не прячется. Внешняя привлекательность может его интересовать лишь как средство получения желаемого.

Стремится контролировать все, что только возможно контролировать. Его стремление получать информацию, а по сути быть в курсе всего на свете, часто переходит в откровенное любопытство, которое, впрочем, не бывает бесполезным.

Хорошо развитый ум и логика позволяют вполне рационально распоряжаться информацией, а также находить выход из многих ситуаций, которые поставили бы в тупик представителей других стихий.

2-й Дом – Дом прибыли (Доходы и владения)

В материальном плане он всегда стремится к стабильности. Но не из-за любви к деньгам, а исключительно из честолюбия и потому, что прекрасно понимает, что деньги – часть жизни и исключать их из нее – значит исключать и ту часть, которую они формируют.

У толковых людей Огня деньги есть всегда. Их может быть больше или меньше в какой-то определенный момент времени, но это происходит только потому, что они на время забывают о них и начинают упускать контроль.

3-й Дом – Дом братьев (Ближайшее окружение, знакомые)

На равных общается только с теми, кого считает равными себе по уму или более умными. У более умных есть чему поучиться, а с равными можно чувствовать себя вполне комфортно.

Конечно, люди Огня могут общаться и с более слабыми персонажами, но с плохо скрываемой скукой и внутренним раздражением, которое может в любой момент вырваться наружу.

Недостаток ума другим они не прощают, хотя с годами начинают относиться к ним более снисходительно.

В общении с женщинами (не женами) обычно ожидают подвоха. Хотя это в основе своей базируется на непонимании их поведения. С целью обеспечения личной безопасности они, как правило, дистанцируются и напускают холодность.

Независимость – основной их принцип в отношениях. Им проще что-то сделать самим, чем обратиться с просьбой к постороннему.

Чужих близко не подпускают, а чтобы стать своими, надо заслужить их доверие.

4-й Дом – Дом родителей

Отношение к родителям теплое и уважительное. Но частенько Король Огня забывает о них заботиться, поскольку считает, что если он может с чем-то справиться, то могут и они, упуская при этом элементарную заботу.

Король Огня вполне способен на строгость или кажущуюся жестокость, если границы его влияния подвергаются изменениям и кто-то покушается на его самостоятельность. Он готов был слушаться в детстве, но в зрелом возрасте это недопустимо.

5-й Дом – Дом потомков (Творчество)

Идеи, которые, как правило, посещают Короля Огня, опережают свое время. Он хорошо видит цель, но не всегда может соотнести ее со временем, необходимым для достижения, или актуальностью ее реализации в настоящем. Из-за этого периодически возникают проблемы в реализации идей, особенно тогда, когда речь идет о контактах с другими людьми, которые не в состоянии так быстро думать и делать.

6-й Дом – Дом здоровья (Болезни)

Одна из ключевых проблем у Короля Огня – его нервная система. Активность огненной стихии очень легко переходит в агрессивность, после которой случаются кратковременные периоды депрессии. Тогда он зол на весь мир, запирается на пару дней в доме и тихо всех ненавидит. Но если разобрался в ситуации, то быстро отходит и забывает старые обиды.

7-й Дом – Дом супруга (Партнеры)

Дома у Короля Огня царят патриархат и дисциплина, поскольку он – ярый приверженец порядка и логики даже там, где ей не место.

Считает, что его недостаточно ценят и любят, тогда как на самом деле должны боготворить, хотя бы периодически. Правда, этот период в его жизни наступает только тогда, когда происходит эмоциональный откат, о котором мы говорили выше. В остальных случаях требования к своей персоне не выходят за рамки разумного.

Проявление излишне завышенной самооценки часто приводит к конфликтам, поскольку она, по мнению Короля Огня, должна быть подтверждена реальными поступками окружающих. В противном случае он начинает провоцировать окружающих, заставляя их демонстрировать свое отношение.

К созданию семьи Король Огня подходит основательно и даже несколько по-звериному, как хищник, который подкрадывается к добыче. С другой стороны, такая манера позволяет изучить объект его интереса, «обнюхать» его и понять, насколько глубоко он его интересуется.

В браке стабилен и вполне прогнозируем, если верно выбирает партнера и не ошибается со стихией. В противном случае распад союза неминуем, поскольку такой человек не способен долго находиться в «моральном рабстве».

8-й Дом – Дом секса и смерти (Реализация)

Большие возможности достичь успеха в любом занятии, требующем ментальной активности. По сути, Король Огня может сделать все, что захочет, но многое зависит от того, захочет ли.

В плане секса не отличается большим разнообразием. Его интересы скорее обычны и просты и не требуют изысков или иных вольностей. Предпочитает классические и проверенные схемы поведения, а остальное его может заинтересовать лишь в плане самообразования.

9-й Дом – Дом благочестия (Мораль)

Все, что помогает добиться намеченного, для него вполне приемлемо. Легко нарушает нормы общественной морали, но никогда не выходит за рамки общечеловеческой. Критичен и нередко безжалостен к людским порокам и слабостям, что сильно усложняет ему жизнь. При случае может сказать гадость или высмеять человека, поскольку считает, что это позволит тому увидеть свои слабости и исправиться. По сути – идеалист.

10-й Дом – Дом царства (Карьера)

Мог бы сделать успешную карьеру, например в политике, если бы не полное непонимание того, для чего это нужно. Поскольку характер Огня требует реализма, то и области для карьерного роста и самореализации он выбирает с таким расчетом, чтобы можно было реально увидеть плоды своего труда.

Предпочитает упорядоченные и понятные занятия, иногда бизнес, но чаще – управление людьми, независимо от количества и сути порученного ему дела, поскольку то, чего он пока не знает, может быстро узнать за счет высокой самообучаемости.

11-й Дом – Дом добрых дел (Планы)

Поскольку жизнь Короля Огня часто весьма активна, если не сказать гиперактивна, то одним из ключевых его планов является обретение спокойной жизни. Он искренне считает, что когда-нибудь эта гонка должна закончиться, правда, не факт, что это случится раньше, чем у него еще останутся силы. Но вы сами понимаете, что эта гонка никогда не закончится, потому что выпускать что-либо из– под своего контроля не в его правилах. Да и остановиться он уже не в силах, поскольку немедленно начинает «покрываться паутиной» и «ржаветь», поэтому предпочитает продолжить свой бег.

12-й Дом – Дом-темница (Недостатки и препятствия)

Главным препятствием в получении задуманного да и в собственной жизни является высокий уровень консерватизма и требовательности к окружающим. Это порождает множество конфликтов, и часто Королю Огня приходится перестраивать схемы поведения, для того чтобы обойти проблемный участок.

Врагов у него не слишком много, поскольку мало кто хочет связываться с таким типом, для которого все средства хороши. Но враги, впрочем, есть, поскольку всегда есть те, кто недоволен таким человеком просто потому, что считают себя не хуже его.

В целом жить с Королем Огня не просто, но поскольку сила и разум всегда привлекают к нему внимание противоположного пола, то на некоторые слабости характера стоит закрывать глаза. Конечно, если не случится «переворот» масти, о котором мы поговорим немного позже.

Король Воды: «Как вам это нравится?!»

1-й Дом – Дом жизни (Личность)

Альфонс, жиголо и актер – вот яркие проявления такого типажа. Он играет на своих и чужих чувствах, поскольку и те и другие необходимы ему как... вода. Трагичен в меру, если того требует ситуация и если это соответствует его представлению о ситуации.

Готов сделать все, чтобы все без исключения было сделано за него и для него. Капризен, истеричен и изнежен, но это внутри, а снаружи он галантен, приятен в общении и обходителен.

Большая часть таких мужчин в случае жизненного фиаско являются яркими представителями алкоголиков и бомжей, которые готовы часами рассказывать о своей несчастливой судьбе.

2-й Дом – Дом прибыли (Доходы и владения)

Деньги тратит на удовольствия и самоудовлетворение. Поскольку планов по зарабатыванию денег, равно как и по тратам, у него нет, то почти всегда бывает в долгах. Даже имея миллионные гонорары, он будет иметь и миллионные долги.

3-й Дом – Дом братьев (Ближайшее окружение, знакомые)

Типичный тусовщик. У него миллион знакомых и друзей, причем разницы между ними он не видит, поэтому его часто используют в своих целях. Король Воды тяжело переживает такие факты собственной биографии и готов помнить обиды до скончания веков.

Любит дружить с женщинами просто потому, что общение с мужчинами дается ему гораздо труднее. Умеет к себе расположить и вызвать сочувствие и участие.

4-й Дом – Дом родителей

Как правило, сидит на попечении родителей до победного конца. Причем это чаще всего определяют сами родители, но не он. Родители вкладывают в него последние средства, которые он тут же разбазаривает и считает, что ему этого мало. Но на прямое выяснение отношений или конфликт не идет, стараясь так обыграть ситуацию, чтобы ему опять помогали.

5-й Дом – Дом потомков (Творчество)

Завышенная самооценка Короля Воды не позволяет адекватно общаться с теми, от кого зависит его судьба. Считает себя гениальным в принципе. Чтобы весь мир узнал о нем, не хватает пустячка: денег и связей.

Впрочем, есть еще и «тихий» вариант Короля Воды, когда такой вот «гений» что-то творит для самоудовлетворения и редко кому показывает. И что характерно, чаще всего именно эти творения действительно являются гениальными.

6-й Дом – Дом здоровья (Болезни)

Здоровье слабое, проблемы тянутся с детства. Причем разобраться, где настоящая болезнь, а где – симуляция, не могут даже хорошие врачи. Истеричность и капризность характерны для подросткового периода жизни Короля Воды.

7-й Дом – Дом супруга (Партнеры)

Может завести семью, если выберет женщину с нереализованным материнским инстинктом и станет для нее великовозрастным ребенком. Чаще всего женщинам такой подарок надоедает, но есть и те, кто готов нянчиться с ним до конца жизни. При этом наличие семьи и

обязательств не мешает Королю Воды вести разгульную жизнь, часто не скрывая ее следы от второй половины.

8-й Дом – Дом секса и смерти (Реализация)

Реализация Короля Воды находится в сфере культуры и искусства, при условии, что обстоятельства сложатся удачно. Сам он не сможет это организовать, поэтому рядом с ним, если он одарен и талантлив, часто находятся те, кто может помочь реализовать свои таланты. И чаще всего это Короли Земли.

В области секса интересы Короля Воды крайне разнообразны. Он редко бывает удовлетворен одним партнером, если тот предоставляет ему возможность получить лишь небольшую часть того, что он хочет получить от секса.

9-й Дом – Дом благочестия (Мораль)

Нет морали в общепринятом смысле слова, поскольку представление о добре и зле или о хорошем и плохом, проходя через призму эмоций Короля Воды, превращаются в кисель. Но в то же время, в угоду ситуации или делу, он может имитировать некие моральные устои и принципы, в которые, по большому счету, не верит.

10-й Дом – Дом царства (Карьера)

Основная цель карьеры – это стремление пристроиться потеплее и жить за счет других. Исключение составляют представители творческих профессий, которые помимо поиска самодовольствия дают что-то тем, кто находится рядом с ними. Карьера для Короля Воды – лишь способ получить удовлетворение: собой и своими возможностями. По сути, он позер.

11-й Дом – Дом добрых дел (Планы)

Скорее мечты и грезы, но не планы как некий жизненный вектор. Король Воды искренне считает, что в его жизни все само собой сложится так, что он станет известным и богатым. Он готов ждать этого великого события, но не предпринимает каких-то реальных шагов и уж тем более не осознает, что это попросту для него недостижимо.

12-й Дом – Дом-темница (Недостатки и препятствия)

Главный его недостаток и главное препятствие – неспособность организовать собственную жизнь, а главное – крайнее нежелание это делать. Из-за этого у Короля Воды много мелких проблем, которые никогда не заканчиваются, поскольку по-настоящему их никто и не решает. Однако умение сбрасывать проблемы, как ящерица сбрасывает хвост, позволяет ему достаточно долго избегать серьезного кризиса.

Король Воды – личность весьма противоречивая. Вам может попасться гений, а может – и нет. Но и с тем, и с другим жить будет очень и очень непросто. И по силам это только людям Земли, которые видят во всем выгоду. Или тем же людям Воды, если они найдут в этом какое-то удовлетворение.

В остальном общение с Королем Воды поверхностное и не может продолжаться долго, поскольку жизнь в любом случае больше, чем их мир, которым все обязаны любоваться.

Король Воздуха: «Могу улучшить мир или отдельно взятое помещение».

1-й Дом – Дом жизни (Личность)

Это человек, для которого понимание того, что происходит вокруг, важнее, чем сам процесс. Прежде чем принять решение, он должен как следует вникнуть во все и разобраться.

Хорошо развита память, и если он получает хорошее образование, то становится достойным исполнителем. С неба звезд не хватает, но за счет исполнительности и ответственности может достичь многого.

Аккуратен, педантичен, нередко занудлив в быту.

Домосед, любит уют и комфорт и, что характерно, многое делает своими руками.

Король Воздуха сдержан по натуре, поэтому эмоции гасит в себе, а не выплескивает их на тех, кто его раздражает. Но в то же время эти же эмоции, если они не успели перегореть, могут быть излиты на того, кто попадет под горячую руку.

2-й Дом – Дом прибыли (Доходы и владения)

Имеет хороший достаток, позволяющий создать для своей семьи комфортные условия жизни. Деньги для него не самоцель, но они сопутствуют его успеху.

С одной стороны, Король Воздуха умеет распоряжаться деньгами, но с другой – возникают приступы жадности и крайней скупости, поскольку ему может казаться, что вот-вот что-то пойдет не так.

3-й Дом – Дом братьев (Ближайшее окружение, знакомые)

Знакомых у Короля Воздуха много. Друзей мало, но они есть. Возможно, это дружба, идущая со студенческих лет. Знакомые в основном из окружения, связанного с профессией. Людям рядом с ним комфортно.

Король Воздуха умеет понять настроение и приободрить, поэтому к нему частенько обращаются за советом или просто поплакаться в жилетку.

Очень любит принимать гостей или ходить в гости, поскольку это позволяет ему почувствовать себя нужным.

4-й Дом – Дом родителей

Родителей почитает, заботится о них, даже в том случае, если те не особенно проявляли заботу о нем в детстве. Но Король Воздуха часто этого не понимает. А когда понимает, то старается не делать выводов из страха, что его дети могут поступить с ним точно так же. Сам он для родителей является авторитетом или объектом поклонения, чьи заслуги и даже самые маленькие успехи выставляются на всеобщее обозрение.

5-й Дом – Дом потомков (Творчество)

Может проявлять себя в творчестве, если для этого есть задатки. Может быть хорошим спортсменом, музыкантом. Но все эти «может» часто ограничиваются уровнем художественной самодеятельности или хобби, которое нередко сопровождает его по жизни.

Король Воздуха не очень хорошо чувствует мир, поскольку его привычное восприятие не выходит за пределы реальных потребностей. А какие потребности может удовлетворить музыка?

6-й Дом – Дом здоровья (Болезни)

В целом от природы Король Воздуха обладает хорошим здоровьем, и если он заботится о себе, что бывает довольно часто, то до старости не знает серьезных проблем. Как правило, мнителен и в случае подозрения на заболевание старается побыстрее найти способ лечения.

7-й Дом – Дом супруга (Партнеры)

В семье Короля Воздуха отношения вполне гармоничные. Семью он создает чаще всего довольно поздно. Возможны и ранние браки, но в большинстве случаев они обречены на провал.

Семья – тыл, о котором он заботится, стараясь всячески уберечь своих домашних от волнений и прочих неприятностей. Взаимоотношения с супругой старается строить ровные, но с патриархальным душком, под девизом: «Это должна делать жена», а иногда: «Женщина, знай свое место».

Если у Короля Воздуха и есть увлечения на стороне, то семья об этом никогда не узнает и семейную гармонию это не пошатнет.

8-й Дом – Дом секса и смерти (Реализация)

Делая все неспешно и основательно, он способен достигать больших высот именно потому, что не стремится жить одним днем. Именно поэтому в бизнесе или политике люди Воздуха встречаются чаще, чем где бы то ни было.

Отношение к сексу ровное, но в то же время присутствуют авантюризм и желание узнать что-то новое. Чаще всего интерес этот быстро проходит, и человек возвращается в привычное русло.

9-й Дом – Дом благочестия (Мораль)

Моралист до мозга костей. У него своя идеология, которую он холит и лелеет и всячески старается продемонстрировать окружающим. Он не столько хороший, сколько старается выглядеть таковыми. Поэтому-то люди Воздуха часто проводят различные благотворительные мероприятия или просто помогают окружающим. В то же самое время он не готов к тому, чтобы его использовали.

10-й Дом – Дом царства (Карьера)

Карьера Короля Воздуха, как правило, складывается удачно. Ему удастся реализовать себя в той сфере, где интересно, или там, где работа приносит определенное удовлетворение.

Часто известен в профессиональных кругах. Трудоголик. Берет на себя большую ответственность и несет ее до последнего, несмотря на то что это может быть уже никому не нужно.

11-й Дом – Дом добрых дел (Планы)

Не ставит себе ограничивающих рамок, поскольку его стремление – достижение более глобальной цели. Он, живя под определенным девизом-лозунгом, все делает для того, чтобы его поступки и планы полностью соответствовали этому девизу.

Практически не способен к прожектерству или авантурным идеям, ограничивая себя обыденными желаниями.

12-й Дом – Дом-темница (Недостатки и препятствия)

Часто дома проявляет излишнюю уступчивость, то есть главой семьи фактически является жена. Если она – женщина более слабого знака, то всегда преподносит своему супругу необходимые решения на его одобрение. А с женой равного или более высокого знака Король Воздуха часто становится подкаблучником, год от года пытаясь сдать позиции патриархального управленца.

Из наиболее распространенных недостатков у Короля Воздуха может быть только кризис идей, когда реальность говорит ему о том, что он неверно представляет себе окружающий мир. А поскольку с гибкостью восприятия у него сложности, то это чревато личными переживаниями и недовольством, прежде всего самим собой.

Король Воздуха в меру стабилен, в меру надежен и в меру покладист. Его можно назвать золотой серединой или представителем той породы мужчин, которая чаще всего востребована женщинами. Но стоит помнить, что даже в условном соотношении их не более 25 %.

Король Земли: «А что я буду с этого иметь?»

1-й Дом – Дом жизни (Личность)

Для Короля Земли выгода превыше всего. Это не обязательно деньги или имущественные компоненты, но ему непременно хотелось бы пощупать то, что он получит за свои труды. Все или почти все мерит деньгами, статусом и возможностями человека относительно реального мира: у кого автомобиль лучше, штаны круче и ботинки дороже. В этом отношении он схож с Королем Воды. Но есть и отличие: Вода занимается самолюбованием, а Земля любит свои возможности.

Трусават по своей природе и туповат, но это компенсируется колоссальным чутьем в отношении выгоды, денег или перспективных сделок.

2-й Дом – Дом прибыли (Доходы и владения)

Поскольку Король Земли по своей сути бизнесмен или делец, то он ищет деньги и выгоду везде, где только можно. Умеет надежно вкладывать и приумножать финансы. Скуп. Бизнес его лежит в основном в сфере торговли.

3-й Дом – Дом братьев (Ближайшее окружение, знакомые)

Окружает себя равными по благосостоянию приятелями, теми, кто может быть ему выгоден. Поэтому не спешит рвать связи, расставаться со знакомыми, коллекционируя их в большом количестве.

Любит появляться на публике, чтобы продемонстрировать очередное приобретение, которое забавляет его, как ребенка.

Может найти общий язык со многими людьми, поскольку влезает в душу, дабы определить потребности человека и затем продать ему товар с большой накруткой.

4-й Дом – Дом родителей

К родителям отношение потребительское, по схеме «ты – мне, я – тебе». И посему у Вселенной существует свое мнение по поводу семей Королей Земли. Обычно это неполные семьи или один из родителей в них может рано умереть.

В старости люди Земли могут бросить родителей или отдать в дом престарелых, чтобы снять с себя моральную или материальную зависимость и обузу.

5-й Дом – Дом потомков (Творчество)

Умеет интуитивно находить наиболее выигрышные варианты в материальных вопросах. Особый нюх на деньги. Стремление получить знание только в том случае, если это сулит конкретную выгоду.

Отношение к искусству и музыке вполне в духе людей Земли – потребительское. Они слабо разбираются в искусстве и искренне считают, что кому-то ведь надо извлекать из него выгоду, а не только любоваться.

Дети для Короля Земли – объекты для вложения капитала и его приумножения. Поэтому забота о ребенке чаще всего продиктована не любовью, а самим фактом необходимости заботы о вложении сил и средств. Причем если детей несколько, то природный нюх на талант позволяет выбрать то вложение, которое, по его мнению, даст наибольшую отдачу.

6-й Дом – Дом здоровья (Болезни)

Стрессоустойчивы, психически мобильны, но при этом редко заботятся о своем здоровье, что на определенном этапе приводит к тому, что вылезают все родовые болячки.

Склонны к выпивке и наркотикам (гораздо меньше Воды), что усугубляет общее состояние организма.

7-й Дом – Дом супруга (Партнеры)

Если супруга тоже принадлежит к стихии Земли, то, как правило, их отношения только семьей не ограничиваются. Часто они вместе занимаются семейным бизнесом. И в этом случае присутствуют крепкие отношения, основанные на одних и тех же целях и интересах.

Если Король Земли женится в зрелом возрасте, то выбирает жену – Даму Кубков. Супруги ругаются, скандалят, часто с рукоприкладством, улаживая конфликты очередным подарком или мордобоем – все зависит от позиции жены в семье.

8-й Дом – Дом секса и смерти (Реализация)

Звезд с неба Король Земли не хватает, поэтому доволен достигнутым уровнем. Это распространенная схема поведения человека Земли – достичь своего потолка и затем наслаждаться достигнутым.

Часто бросается на откровенный плагиат и на использование других в своих интересах.

В сексе проявляет неразборчивость. Обилие партнеров и случайных связей как бы отражает его стремление получать выгоду от всего.

9-й Дом – Дом благочестия (Мораль)

Мораль Короля Земли определяется деньгами и выгодой. За все можно заплатить, все можно купить. Причем это совершенно не означает, что Король Земли не понимает хорошего или плохого. Просто он искренне считает, что мораль – это просто чья-то точка зрения, а раз так, то ею можно и пренебречь.

Данное им слово может в любой момент забрать, если сочтет, что потеряет больше, чем приобретет.

10-й Дом – Дом царства (Карьера)

Если Король Земли занимается торговлей или бизнесом, связанным с эксплуатацией человека, то все складывается для него удачно. Если же производством или сферой услуг, то возникнут сложности.

Его карьера, независимо от сферы интересов, редко идет гладко, поскольку наступает период «обжорства» и лени, из-за чего в деле начинаются серьезные проблемы.

11-й Дом – Дом добрых дел (Планы)

Единственная видимая и осязаемая цель Короля Земли – сытая и довольная жизнь, по возможности слава, хотя бы в ограниченном круге людей.

Хорошо планировать свою жизнь ему не удается, поскольку не наделен отточенной логикой и высоким уровнем мышления. Но природный нюх и умение привлекать на свою сторону толковых людей компенсируют этот недостаток.

12-й Дом – Дом-темница (Недостатки и препятствия)

Главным недостатком является то, что Король Земли не способен находить общий язык с теми, кто имеет иные ценности, чем деньги и выгода. И в этом случае возникают проблемы, как отражение и назидание, которые связаны именно с общением.

Часто наживает себе врагов, поскольку мерит людей своей меркой, исходя из корысти, что для окружающих нередко бывает оскорбительным.

Король Земли, перефразируя старую пословицу, словно чемодан без ручки. Выбросить жалко, потому что дорогой и выгодный, а нести тяжело, поскольку не все его взгляды приемлемы.

Поэтому чаще всего такой «чемодан» несут Динарии и Кубки.

Поведенческие типы женщин в 12 астрологических домах

Продолжая свой рассказ о том, как выглядит человек через призму 12 астрологических Домов, мы поговорим о женских типажах.

Конечно, в общих чертах женщины и мужчины одной стихии схожи. Но есть и отличия, тонкости, на которые стоит обратить внимание, не забывая о том, что первым и самым важным отличием поведения мужчин и женщин является их природно-общественная ориентация.

По своей природе мужчина – добытчик, охотник и воин, который мало времени проводит дома и много – в поисках пропитания. А женщина в свою очередь вынашивает детей, воспитывает их и, соответственно, большую часть времени проводит дома, занимаясь бытом.

Несмотря на то что описанное положение вещей постепенно меняется вместе с развитием урбанизации и изменений в культурной среде, память крови, которая насчитывает тысячелетия подобного образа жизни, все еще сохраняется.

Королева Огня: «Подать его сюда!»

1-й Дом – Дом жизни (Личность)

В просторечии «стерва» – это женщина, которая добивается своего, независимо от того, рады этому окружающие или нет, готовы дать это или нет. Впрочем, методы она избирает вполне корректные, изредка жесткие и неприятные для многих, но это уже их проблема. Она может быть любой, то есть оборачиваться в Кубки, Жезлы и Динарии, но при этом суть ее не меняется.

Категорична, целеустремленна и своенравна. У нее сильный характер, с которым часто сама не может справиться.

2-й Дом – Дом прибыли (Доходы и владения)

Деньги не имеют большого значения для Королевы Огня, они для нее лишь элемент достойного существования, но не единственная цель жизни. Однако если их отсутствие ограничивает свободу, то это воспринимается остро и зачастую болезненно. Поэтому она старается решить эту проблему как можно быстрее.

3-й Дом – Дом братьев (Ближайшее окружение, знакомые)

Друзей у Королевы Огня, как правило, нет, и в них она не нуждается. Причина этого кроется в том, что друзья часто утомляют, задавая ненужные вопросы или обращаясь за помощью в пустячных ситуациях. У нее есть довольно много знакомых, с которыми умеет годами поддерживать приятельские отношения, поскольку они могут пригодиться ей в будущем.

4-й Дом – Дом родителей

Почти с пеленок Королева Огня ощущает внутреннюю независимость и ответственность за свою жизнь. Опеку родителей воспринимает как лишний контроль. При этом родители ею уважаются и почитаются, даже если было немало конфликтов, которые порождались ее сильным характером и нежеланием идти на компромисс.

5-й Дом – Дом потомков (Дети и творчество)

Считает, что любое умение рождается в голове, поэтому может и дом построить, и козу подоить. При этом периоды активности сменяются периодами пассивности – очень резко и часто незаметно для окружающих. И тогда она впадает в апатию, которая является естественной реакцией организма, требующего отдыха.

Мать из Королевы Огня непростая. Зная, что обладает большой силой и властью, она, стараясь защитить от этого своих детей, проявляет излишнюю мягкость. Но если перестает контролировать себя, то может сделать из ребенка слабовольного и зависимого субъекта.

6-й Дом – Дом здоровья (Болезни)

Здоровье в целом хорошее, как от природы, так и от отношения к своему организму. Но существует предрасположенность к заболеваниям сосудов и суставов.

Большие нагрузки, которые морально может вынести Королева Огня, не всегда под силу ее организму, поэтому нередко переутомления и хроническая усталость.

7-й Дом – Дом супруга (Партнеры)

Бликие отношения возможны только в том случае, если они исключают подчинение и построены по принципу сотрудничества и дружбы. Королева Огня не выносит нарушения лич-

ного пространства. Причем сначала подпускает человека к себе очень близко, а потом сама же начинает от этого задыхаться и резко увеличивает дистанцию.

Из партнеров наиболее распространены Короли Огня и Воздуха. Остальные стихии не могут долго находиться рядом с ней, поскольку все они склонны манипулировать Огнем, что ей категорически не подходит.

8-й Дом – Дом секса и смерти (Реализация)

Хороший стратег, но слабоватый тактик. При этом способна на широкий реализационный спектр, который ограничивается лишь своими интересами и целью, которая стоит перед ней.

Отношение к сексу неоднозначное. С одной стороны, это удовольствие, с другой – все то же ограничение, которое может восприниматься так на подсознательном уровне. Из-за этого могут быть периоды охлаждения к сексу, затухания интереса.

9-й Дом – Дом благочестия (Мораль)

Понятие морали расходится с общепринятым. Оно не хуже, не лучше, а просто свое. При этом Королева Огня вполне лояльна и к людским слабостям, и к тем, кто наделен этими слабостями. Она всегда себе на уме, и понять, что именно там творится, не всегда возможно.

Не прощает незаслуженных обид, но при этом немстительна.

10-й Дом – Дом царства (Карьера)

Честолюбие способствует ее карьерному росту. В работе всегда присутствует желание прыгнуть выше головы, затем снова поднять планку. Но с тем же успехом Королева Огня может бросить все, если что-то оказалось ей не по нраву.

Редко ходит в подчиненных, но даже если это и складывается таким образом, ее начальник часто не может понять, кто она – его подчиненная или его начальница.

11-й Дом – Дом добрых дел (Планы)

В планах стоит задача создать механизм жизнеобеспечения, который бы сам работал. Тогда можно отправиться на отдых – в лес или в горы. Только на время, не навсегда.

Планы хорошо продуманы, реалистичны, без авантюризма и прожектерства. Но со стороны может показаться, что некоторые моменты достаточно рискованны.

12-й Дом – Дом-темница (Недостатки и препятствия)

Эмоциональная нестабильность, часто мешающая адекватной оценке ситуации, возникает как несогласие с чем-то, что происходит в жизни. По натуре Огонь должен смести проблему со своего пути, но общественные законы не всегда это позволяют. И посему приходится терпеть.

Меньшим недостатком является властность, стремление повелевать. Большинство людей согласны на это, поскольку их это устраивает. А вот меньшинство может вступить в борьбу с Королевой Огня, не желая терять контроль за ситуацией или просто не допуская, чтобы ими управляли.

Королева Огня – сильная и целеустремленная женщина, которая стремится к поставленной цели, подчинив себе все, что может помочь ей в этом. Она допускает людскую слабость вообще, но не приемлет в частности. Если контролирует свою силу и мощь характера и в состоянии дозировать ее проявление в зависимости от ситуации, то общение с ней строится довольно гармоничное. Но если контроль теряется по тем или иным причинам, то лучше держаться от нее подальше. Огонь он и есть огонь.

Королева Воды: «Ах, какой странный мир!»

1-й Дом – Дом жизни (Личность)

Любвеобильна, страстна, непостоянна. Истерична и капризна. Предпочитает, чтобы все делали за нее или во имя ее. В просторечии их нередко называют суками за умение портить нервы окружающим. Но это в том случае, если они доводят окружающих своим истеричным поведением до белого каления.

2-й Дом – Дом прибыли (Доходы и владения)

Мужчина – главный источник ее дохода, касается ли дело шопинга или дома на Карибах. Может временно работать, например, секретаршей, но всегда с прицелом на поиск подходящего партнера.

3-й Дом – Дом братьев (Ближайшее окружение, знакомые)

Знакомых может быть много, так как жизненные интересы Королевы Воды хотя и поверхностны, но достаточно разносторонни. Друзья – только в своей среде, поскольку их в основном объединяет образ жизни, а также связанные с ним увлечения, например совместные походы по магазинам. Особенно ценятся те, на кого можно произвести впечатление или даже шокировать. Они как публика в балагане – часто очень низкого пошиба.

4-й Дом – Дом родителей

У Королевы Воды доверительные отношения с родителями. Она делится с ними секретами, спрашивает совета, часто им следует. А также манипулирует родителями вовсю, тянет из них все, что можно.

Часто это проблемная семья и плохое воспитание, которое толкает ребенка искать счастья там, где это возможно. И поскольку для Воды самостоятельное построение счастья не входит в программу жизни, то она чаще всего ищет, кому бы продаться.

5-й Дом – Дом потомков (Дети и творчество)

Сочиняет стихи, рисует, может увлекаться верховой ездой, читает модные книги, но плохо запоминает фамилии авторов.

К детям отношение потребительское, поскольку они часто являются лишь средством для укрепления брака и манипулирования партнером. Как мать Королева Воды никакая, поскольку не может толком заботиться ни о себе, ни о детях.

6-й Дом – Дом здоровья (Болезни)

Со здоровьем проблем нет, не считая мигреней. Внешне старается поддерживать образ слабой девушки, который зачастую позже перерастает в образ зрелой суки.

Только к 40–50 годам, когда весь потенциал, отведенный природой и родителями, исчерпан, болячки начинают сыпаться как из рога изобилия. И тогда такие дамы активно ходят по врачам, косметологам и всем тем, кто ОБЯЗАН им помочь.

7-й Дом – Дом супруга (Партнеры)

Стремится избегать конфликтов, быть милой, ласковой, забавной. Но может использовать капризы или порой скандалы для покупки чего-то нового.

Как супруга Королева Воды часто представляет интерес только с позиции статуса или внешней привлекательности, поскольку хозяйка из нее никакая. Да и жена, которая интересуется только собой, способна нравиться лишь тем, кто находит утешение в чем-то другом.

8-й Дом – Дом секса и смерти (Реализация)

Обладая весьма низкой способностью делать что-то реальное, она останавливается на том, что имитирует деятельность. Обычно много учится, занимается собой, читает модные журналы и так далее. В общем, делает все то, что позволяет создать образ занятой особы.

К сексу отношение у Королевы Воды неоднозначное. Иногда необузданна и любвеобильна. Иногда холодна и не проявляет никакого интереса. Причем периоды активности и пассивности могут быть как элементом манипуляции, так и естественным ее состоянием.

9-й Дом – Дом благочестия (Мораль)

Создает образ ребенка, за которым все должны ухаживать, лелеять, баловать, восхищаться. Кто этого не делает – недалекий, гнусный, тупой, ничего не понимающий в женщинах.

Понятия чести и данного слова размыты, поскольку все это ей не близко и совсем не понятно. Когда же кто-то пытается призвать ее к ответственности, она надевает маску слабой, беззащитной и недалекой бедняжки, от которой сложно что-либо получить.

10-й Дом – Дом царства (Карьера)

Карьера Королевы Воды – удачное замужество или небольшой флирт, который принесет ей если не материальное, то моральное удовлетворение. И не то чтобы Королева Воды не могла чего-то достичь, она просто не стремится к этому, считая, что все ей преподнесут в лучшем виде.

Первое время, до замужества или обретения подходящего любовника, она еще создает видимость работы, а потом полностью переходит на иждивение.

11-й Дом – Дом добрых дел (Планы)

«Не учите меня жить» – вот ее девиз, сопряженный с получением полного довольства от окружающего мира. И что характерно, у 90 % Королев Воды это не получается, и реальность с ужасающей неизбежностью настигает их. И тогда они начинают мимикрировать в Воздух или Землю, но натура Воды конечно же сохраняется.

12-й Дом – Дом-темница (Недостатки и препятствия)

Не выносит одиночества. Рядом обязательно должен находиться мужчина. Без этого Королева Воды потеряна и не видит смысла в жизни. Если нет мужчины, то должны быть подруга или несколько друзей, с которым можно часами сидеть в кафе или разговаривать по телефону. Непременен также наличие подруги-врага, которая должна предать Королеву Воды. Иначе как найти хороший повод для страданий?

Королева Воды – вечный ребенок, который требует постоянной заботы, ухода, а также неперменного восхищения ее умом, талантами и красотой.

Как вы понимаете, таких героев не так уж много, поэтому очень часто она остается одна, в окружении подруг, у которых жизнь также не задалась. Но благодаря определенной гибкости или текучести ее стихии, остается шанс трансформации Королевы Воды в другой знак.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.