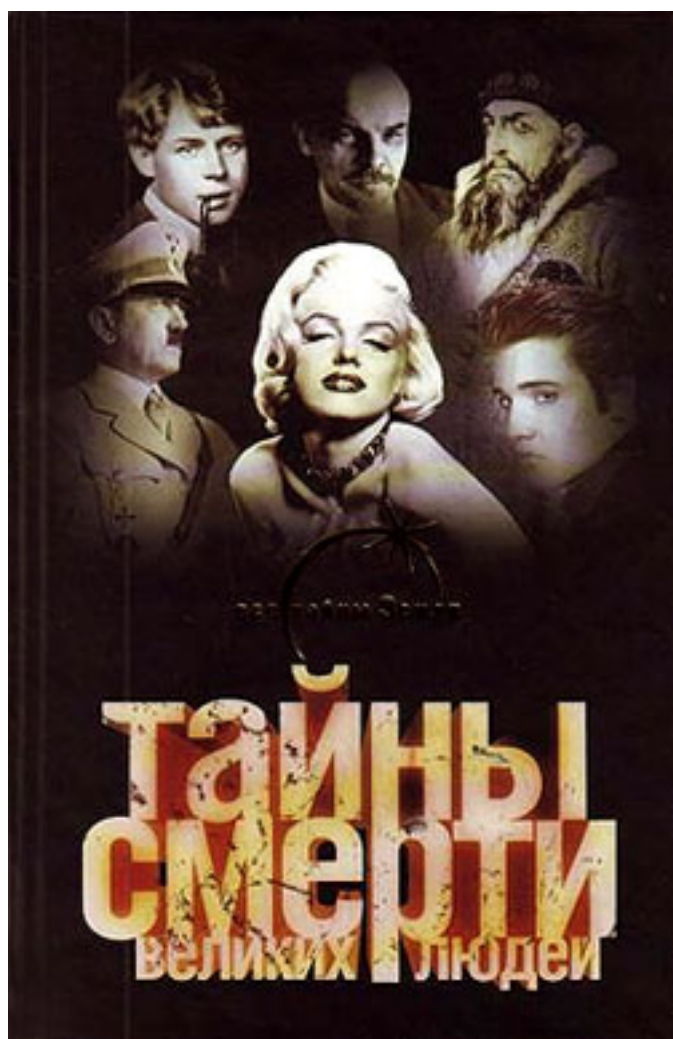




Вадим Ильин

Тайны смерти великих людей

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=178755

Тайны смерти великих людей: Астпель-СПб; Санкт-Петербург; 2008

ISBN 978-5-9725-1424-3

Аннотация

Знаменитые, публичные люди зачастую уходят в мир иной, оставляя потомкам множество неразгаданных загадок.

Больше всего тайн связано с кончиной государственных и политических деятелей, среди которых царь Иван Грозный, император Наполеон, президент Кеннеди, советские вожди во главе с Лениным и Сталиным, фашистский фюрер Гитлер и его ближайшие сообщники. Но немало загадок оставила потомкам и смерть людей искусства: композитора Чайковского, поэтов Есенина и Маяковского, кинозвезды Мэрилин Монро, короля рок-н-ролла Элвиса Пресли.

Судьбы этих и многих других ярких исторических персонажей, малоизвестные факты, неожиданные гипотезы, шокирующие подробности личной жизни и таинственные обстоятельства гибели великих людей представлены на суд пытливого читателю.

Содержание

ВЫРАЖЕНИЕ БЛАГОДАРНОСТИ	4
Предисловие	5
ПРАВИТЕЛИ И ПОЛКОВОДЦЫ	7
Фараон-реформатор Эхнатон	7
Загадочная красавица Нефертити	10
Хранитель сокровищ Тутанхамон	13
Грозный царь Иван Васильевич IV	17
Император Франции Наполеон Бонапарт	22
Президент США Джон Кеннеди	26
Политический лидер Италии Альдо Моро	35
Премьер-министр Швеции Улоф Пальме	39
РУКОВОДИТЕЛИ СОВЕТСКОГО ГОСУДАРСТВА	43
Вождь мирового пролетариата Владимир Ленин	43
Конец ознакомительного фрагмента.	52

Вадим Ильин

Тайны смерти великих людей

ВЫРАЖЕНИЕ БЛАГОДАРНОСТИ

Я благодарю за материалы, предоставленные для этой книги:

Роберта Леснякевича (Польша), вице-президента Польского центра по изучению аномальных явлений (CBZA); Марека Ярославского (Польша), журналиста и писателя; Михаила Герштейна (Россия), председателя Уфологической комиссии при Российском географическом обществе; а также Сергея Николаева – за помощь в работе над текстом рукописи.

Особая благодарность Татьяне Глушковой, Татьяне Картавых, Татьяне Лужиной, Людмиле Ильиной и Елене Багерман за помощь при подготовке и обработке всех использованных в книге материалов.

Вадим Ильин

Предисловие

Знаменитые люди делятся на две категории: одних человечество не хочет забыть, других – не может.

Владислав Гжещик. Нюансы и занозы

Почему и за что человека называют великим?

Каких-либо правил или установлений для этого не существует.

В прошлом – далеком и не очень – это слово добавляли к именам правителей. Правда, неизвестно, по чьей инициативе: народа, угодливых придворных или самих этих правителей.

Наверняка у большинства читателей «на слуху» такое исконно русское словосочетание, как «великий князь», а также имена российского императора Петра Великого, царя Александра Великого (Македонского), правителя Иудеи Ирода Великого.

А еще великими называют выдающихся мыслителей, людей искусства, военачальников, государственных мужей, результаты деятельности которых на протяжении веков и тысячелетий сохранялись и на земле, и в памяти народной. В этом случае слово ставится не после имени, а перед названием рода занятий: великий ученый, великий полководец, великий поэт, великий зодчий, великий артист (таковым, между прочим, считал себя римский император Нерон).

Есть и еще один аспект понятия «великий человек».

В большинстве случаев оно воспринимается в положительном смысле: как бы само собой разумеется, что «великие люди» несут человечеству добро. С этим почти безоговорочно можно согласиться в отношении представителей творческих профессий и деятелей науки. Почти – потому что не все, например, воспринимают как «хороших парней» тех ученых, которые создавали атомную, водородную и вакуумную бомбы, а также прочие средства массового поражения. Да и не массового – тоже...

Но ведь никто не сказал, что «великий» – всегда «хороший». Например, у названных выше великих правителей, что называется, «руки по локоть в крови». И не только во вражеской. Согласно христианской традиции, это в первую очередь относится к царю Ироду. В Библии говорится, что, прослышав о рождении Христа, которому мудрецы-волхвы предсказали стать «царем иудейским», Ирод, чтобы сохранить власть, «послал избить всех младенцев в Вифлееме и во всех пределах его от двух лет и ниже». С тех пор имя Ирода стало синонимом слова «злодей»...

Весь исторический опыт человечества свидетельствует, что знаменитые, «публичные» личности зачастую уходят «в мир иной» при таких обстоятельствах, которые представляются не вполне ясными и понятными. При этом прослеживается такая закономерность: чем более известным был человек при жизни, тем большей становилась вероятность, что истинные причины и обстоятельства его кончины останутся «засекреченными». Более того, иногда появлялись сомнения в том, что данный человек действительно умер, а не исчез каким-то таинственным образом. И даже если покойник был «налицо», то порой возникал вопрос: является ли усопший тем, за кого его принимают. А еще нередко закрадывалось подозрение, что смерть, объявленная естественной, на самом деле отнюдь не была таковой. Если же смерть действительно наступала в результате покушения, то подлинные убийцы и, тем более, заказчики чаще всего так и оставались неизвестными и не наказанными...

Давно подмечено, что характер смерти человека во многом предопределяется его личными качествами, образом жизни, общественным положением. Чем больше у него пороков и чем выше он поднялся по ступенькам власти, тем вероятнее, что ему «помогут» умереть – или соперники в борьбе за эту самую власть, или близкие ему люди, которых он оскорблял и

унижал, или же родственники тех, кого он несправедливо (а порой и справедливо) покарал. Наиболее характерны с этой точки зрения судьбы государя Всея Руси Ивана IV и президента США Джона Кеннеди, а также многих руководителей Советского государства, и в первую очередь – Ленина и Сталина. Но и смерть (как и жизнь) других персонажей книги также окутана покровом тайны – одних более плотным, других менее.

В исторических документах и в памяти человечества сохраняются имена как «хороших», так и «плохих» великих людей, поэтому в книге представлены выдающиеся личности из различных культур и эпох, разного рода занятий и с различным уровнем человеческого достоинства – от благородных спасителей отечества (Жанна д'Арк, Иван Сусанин) до бесчеловечных извергов (Адольф Гитлер и его приспешники).

Особенно сенсационными и невероятными кажутся, на первый взгляд, версии о фальсификации смерти Гитлера и двух его ближайших подручных, Бормана и Мюллера, и об их последующей «посмертной» жизни – достаточно длительной и благополучной – в странах Южной Америки. Тем не менее эти версии основаны на показаниях многих очевидцев и целом ряде документов.

Не вполне ясной остается также судьба последнего российского императора Николая II и его семьи. Казалось бы, что тут неясного? Все они стали жертвами расстрела в Екатеринбурге, их останки найдены, идентифицированы с практически стопроцентной достоверностью, торжественно захоронены в Петропавловском соборе Санкт-Петербурга. Но как же в таком случае воспринимать многочисленные сообщения об иной судьбе императора и членов его семьи, а также те факты и вещественные доказательства, которыми эти сообщения подтверждаются?

История полна тайн, и ее нельзя воспринимать только по сухим статьям энциклопедий и учебников. Именно к такому выводу приходит каждый, кто соприкасается с ее загадками, встречающимися буквально на каждом шагу. И разве не благодаря разгадыванию таких загадок история становится живой – как и те люди, которые ее творили, и творили не только своей жизнью?

ПРАВИТЕЛИ И ПОЛКОВОДЦЫ

Фараон-реформатор Эхнатон

Этот правитель Древнего Египта вступил на престол в пятнадцатилетнем возрасте под именем Аменхотепа IV (по-древнеегипетски – «Амон доволен») и царствовал, предположительно, с 1365 по 1348 год до н. э. Он был сыном фараона Аменхотепа III и Тии (Тэе), сестры жреца бога Ра¹ из города Иуину.²



Аменхотеп IV (Эхнатон)

В самом начале царствования Аменхотеп IV принимает титул верховного жреца бога Ра, подчеркивая этим свою приверженность культу солнца и самого солнечного диска – Атона. Постепенно, в противовес другим богам и особенно Амону, главному богу города Фивы, столицы Египта, культ Атона расширяется, он признается единственным воплощением божественной силы. Вскоре юный правитель принимает имя Эхнатон («Дух Атона»), которое указывает на новую ориентацию его религиозной политики.

¹ Ра (Re) – древнеегипетский бог солнца, «царь и отец богов» Отождествлялся с богом Амоном. Изображался в облике фараона. По другой версии, Тия была из царского рода Митанни, страны на северо-западе Месопотамии.

² Иуину (греч. название – Гелиополис, «город солнца») – древний город в дельте Нила, к северо-востоку от Каира. С XXVI–XXV веков до н. э. и до греко-римского времени – центр культа бога Ра. Отождествляется с библейским городом Он.

Единый бог, новая столица

На шестом году правления Эхнатон переносит столицу из Фив, центра оппозиционно настроенных жрецов Амона, в основанный им город Ахетатон («Небосклон Атона») – это современный Тель эль-Амарна в Среднем Египте—и вместе с женой, юной красавицей Нефертити (о ней речь далее) клянется никогда не покидать новой столицы, объявленной священной обителью Атона.

Новую столицу Эхнатон построил в 330 километрах к северу от Фив. Три года сто тысяч работников возводили великолепные святилища, дворцы и гробницы, мостили каменными плитами аллеи, сажали деревья. Когда в 1357 году до н. э. строительство завершилось, Ахетатон стал самым грандиозным строительным проектом своего времени.

Около 1356 года до н. э. Атон окончательно провозглашается единственным богом, а к 1353 году уже начинаются преследования почитателей всех других культов.

Эхнатона можно отнести к числу великих людей хотя бы потому, что он стал первым в истории человечества правителем, попытавшимся ввести в своем государстве монотеизм – поклонение единому богу.

В новой религии особое место уделялось также прославлению божественности самого фараона: он считался возлюбленным сыном и соправителем Атона, «единственным, познавшим истинного бога» и способным вступать в прямое общение с воплощенным солнцем. В столице пышно отмечались годы их «совместного» царствования.

Жрецы прежних богов теперь утрачивали свое влияние, а новое жречество Атона, придворная элита царя состояло главным образом из вышедшей из низов служилой знати. Вместе с тем, при Эхнатоне, всецело поглощенном религиозной реформой, практически не велись завоевательные походы, не поддерживался контроль Египта над Палестиной и Сирией, ослабевали связи с Вавилонией и другими государствами Ближнего Востока.

Последствия реформ

Преобразования Эхнатона, в значительной мере вызванные политическими целями, несли на себе, однако, печать искренней и даже фанатичной веры. Для поклонения Атону строились многочисленные храмы, представлявшие собой большие крытые дворы с пилонами, – отныне молитвы человека возносились к самому богу, между ними не существовало ни «посредников», ни преград. На сохранившихся изображениях сам Атон представлен не в привычном антропоморфном (человекоподобном) облике, а в виде солнечного диска, лучи которого оканчиваются дарующими жизнь ладонями.

Религиозные реформы отразились на всех сторонах жизни Египта: в искусстве формировался новый образ человека, в изображениях царя, царицы и приближенных подчеркивались главным образом милосердие и благодать, мягкая красота и открытость души миру эмоций.

Семья, последние годы жизни, неясные причины смерти

Эхнатон и Нефертити имели шесть дочерей. Старшая из них – Меритатон – стала супругой Семнехкары,³ который на тринадцатом году царствования Эхнатона был объявлен его соправителем. В конце правления у Эхнатона появилась новая жена, Кийа, о которой

³ Одни египтологи считают Семнехкару единокровным братом Эхнатона, другие – одним из его внебрачных сыновей.

известно лишь то, что она родила фараону одного или двоих сыновей. Нет достоверных сведений и о судьбе Нефертити после появления у Эхнатона новой жены.

Данные о последних годах жизни Эхнатона, так же как об обстоятельствах прекращения его правления, причинах и характере смерти, противоречивы. Известно лишь, что, когда Эхнату исполнилось 25 лет, в его организме начали происходить странные изменения: тело стало деформироваться, на бедрах и ягодицах образовались толстые жировые отложения, половые органы стали усыхать. Через четыре года, в возрасте 29 лет, Эхнатон умер.

Известный британский египтолог Николас Ривс в книге «Эхнатон. Ложный пророк Египта» (Nicholas Reeves. «Akhenaton, Egypt's false prophet») подчеркивает, что вне зависимости от того, страдал ли Эхнатон каким-либо заболеванием или нет, аскетом его назвать нельзя. У него не только было шесть дочерей и, возможно, сын Тутанхатон от второй жены, но еще и огромный гарем, состоявший из женщин, «искусных в различных любовных утехах». Кроме того, утверждает исследователь, Эхнатон вступил в кровосмесительные отношения, как минимум, с одной из своих дочерей, а может, и с двумя.

Тело, найденное в захоронении № 55 в Долине Царей, куда оно, судя по всему, было перевезено из гробницы в новой, впоследствии заброшенной столице и предположительно принадлежащее Эхнату, находится в слишком плохом состоянии, чтобы делать серьезные выводы. Не исключено, что вскоре после появления Семнехкары-соправителя Эхнатон был свергнут и даже ослеплен (Ривс полагает, что фараон мог быть убит). Семнехкара же, процарствовав единолично всего год, передал корону Тутанхатону, возможно, являвшемуся его младшим братом. Несколько лет спустя Семнехкара попытался вернуть трон. Это привело к смерти и его самого, и Тутанхатона, принявшего к тому времени новое имя – Тутанхамон (о нем речь далее).

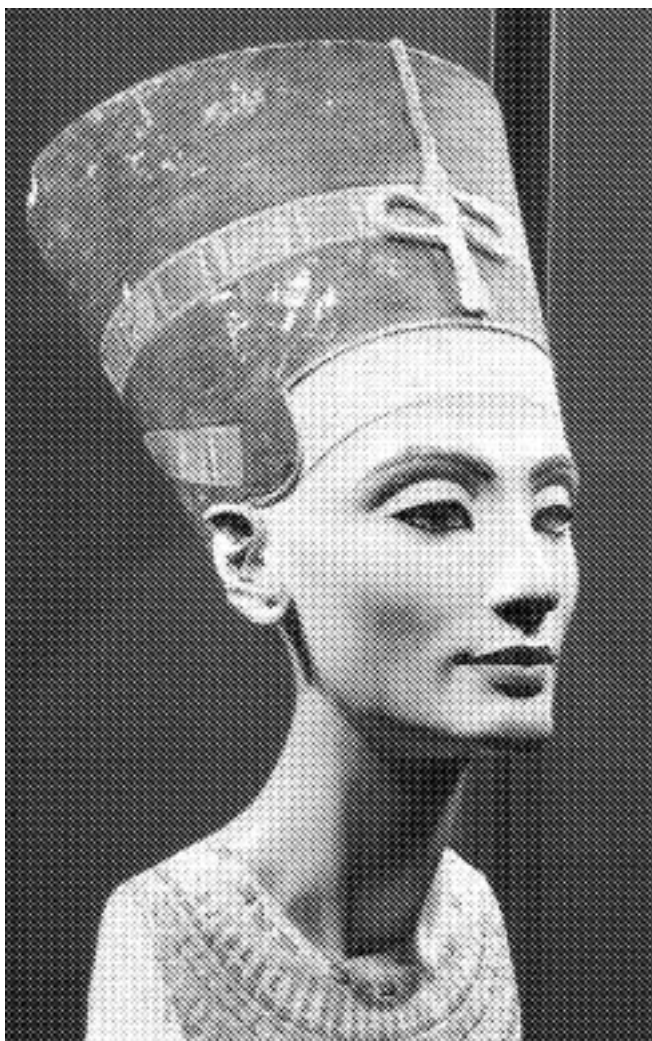
Тутанхамон был удостоен пышного погребения, тогда как тело его старшего брата в итоге было найдено в простой яме, как и тело матери Эхнатона Ти, по-видимому, кончившей жизнь самоубийством.

Впоследствии имя Эхнатона было предано забвению и даже не включалось в списки правивших в Египте царей [1; 2, 1975, № 49, с. 14–15; 3; 4].

Загадочная красавица Нефертити

Величественный и, вместе с тем, очень женственный профиль Нефертити, юной царицы Египта, видели, наверное, все. Хотя бы на коробках с египетскими апельсинами. Но что мы знаем о личности этой красавицы и о той роли, которую она сыграла в управлении государством за время своей короткой жизни?

К концу XV века до н. э. могущественная каста египетских жрецов сосредоточила в своих храмах огромные богатства. К тому же они были и самой образованной частью населения: умели предсказывать разливы Нила, составлять карты звездного неба и календарь, знали, как вычислять площади геометрических фигур. Почувствовав силу, жрецы стали диктовать свои требования царской власти.



Скульптурный портрет Нефертити работы Тутмеса

На рубеже XV и XIV веков до н. э. произошел открытый конфликт. Как рассказывалось в предыдущей главе, фараон Аменхотеп IV объявил старых богов ложными и ввел культ единого бога Атона-Солнца. Прежние храмы закрыли, их имущество конфисковали. Царь принял новое имя – Эхнатон, покинул старую столицу Фивы и переехал в новую, которую назвал Ахетатон. С ним переехала и юная царица Нефертити.

Страной правила она?

Весной 1965 года американский археолог-любитель, бывший дипломат Рэй Уинфилд Смит обнаружил на территории древних Фив, в Карнаке (храмовом комплексе, знаменитом развалинами древней святыни Атона) около 16 000 обломков известняка с фрагментами надписей, изображений рук, голов, солнечного диска и исходящих от него лучей. Смит нанял фотографов, которые сделали снимки каждого фрагмента, а затем отправились по музеям разных городов и стран для поисков и съемок других обломков подобного происхождения. В итоге получилось около 40 000 фотографий. Компьютерный анализ позволил отобрать из них те, которые подходили друг к другу, как кусочки из детской головоломки. Когда первоначальные изображения и надписи были частично воссозданы, удалось понять ту роль, которую сыграла прекрасная Нефертити в становлении культа Атона.

Изучив собранные Смитом материалы, мюнхенский историк Филипп Ванденберг установил, что на стенах храма гораздо чаще встречались имя и изображения именно Нефертити, а вовсе не Эхнатона. Исследователь пришел к заключению, что подлинной правительницей в царстве эксцентричного фараона была именно она.

Дочь короля Митанни⁴ Нефертити в пятнадцатилетнем возрасте была отдана в жены стареющему монарху Египта – Аменхотепу III. Спустя два года старый фараон умер, а юная вдова стала женой его двенадцатилетнего сына – Аменхотепа IV, мать которого, Тия, пользовалась большим влиянием при дворе: ведь она тоже происходила из царского рода Митанни, а там было принято, чтобы королевы принимали участие в управлении государством.

Семейные тайны

На одном из барельефов археологи обнаружили изображение Эхнатона, Тии и ее дочери, принцессы Бекататон. Но ведь отцом принцессы никак не мог быть царственный супруг Тии Аменхотеп III, поскольку он умер года за четыре до рождения девочки. Вероятнее всего, Бекататон была дочерью Эхнатона, сына Тии. Именно эта кровосмесительная связь, предполагает американский психолог Иммануил Великовский, могла послужить историческим источником для греческого мифа о царе Эдипе и его «эдиповом комплексе».⁵ В защиту такой гипотезы говорит и письмо царя Вавилона к Эхнатону, где Тия именуется «Властительницей Дома». Так называли супругу фараона. Это значит, что об интимной связи матери с сыном было известно не только в Египте...

По мнению Ванденберга, такой необычный «любовный треугольник» не мешал Нефертити осуществлять политическое и религиозное правление государством, и именно она сыграла ведущую роль в установлении религиозного культа бога Атона. А победа в борьбе с всесильными жрецами прежних богов говорит о большой политической власти Нефертити.

Как видно из многочисленных настенных изображений, Эхнатон и Нефертити вели счастливую семейную жизнь: три их дочери, родившиеся в течение первых трех лет супружества, всегда изображены в окружении родителей.

⁴ Есть иная версия: Нефертити была двоюродной сестрой Аменхотепа IV (Эхнатона), дочерью Эйе, брата Тии.

⁵ Эдипов комплекс – проявляется в сексуальном влечении сына к собственной матери и подсознательном стремлении к убийству отца.

Рой поклонников

Когда на тринадцатом году правления Эхнатон неожиданно делит власть с Семнехкарой, звезда Нефертити на политическом небосклоне меркнет. Есть основания предполагать, что Семнехкара не только боролся с ней за власть, но и оспаривал у нее любовь Эхнатона.

Похоже, в последний период супружеской жизни царицу окружали многочисленные поклонники: в эти годы, живя в своем дворце, она родила еще троих дочерей – всех от разных отцов. Но далеко не ко всем добивавшимся близости с ней она была благосклонна. В 1971 году были найдены три глиняных таблички, представляющие собой как бы три картинки из рисованного комикса. На них изображено, как распорядитель церемоний Умиханко подходит к Нефертити с намерением обнять ее, и как по приказу разгневанной царицы его впрягают в повозку, груженную камнями, и выдворяют в безводную пустыню, где он через десять дней умирает.

Наверное, этот горе-ухажер не был единственным отвергнутым ею обожателем. Найденный на месте руин Ахетатона знаменитый бюст Нефертити работы Тутмеса – выдающегося придворного скульптора Эхнатона – не производит впечатления незаконченного. Однако он изображает царицу только с одним глазом... Ванденберг полагает, что отсутствие левого глаза означает выражение бессильной мести художника, восплававшего страстью к капризной красавице, которая не ответила ему взаимностью.

Несмотря на успех у мужчин, сама Нефертити больше замуж не вышла. Но одну из своих дочерей, Анхесенпаатон, она выдала за фараона Тутанхатона, которому было в ту пору 11 лет. Вскоре новый властитель покинул Ахетатон, переселился вместе со своим двором обратно в прежнюю столицу – Фивы, возвратил культ старых богов и принял новое имя – Тутанхамон. Он умер в 1349 году до н. э. в возрасте около двадцати лет.

А спустя почти 3300 лет археолог Говард Картер нашел гробницу этого юного фараона. Кроме его мумии, там лежали бесценные произведения искусства, известные теперь во всем мире как «сокровища гробницы Тутанхамона».

Некий Семнехкара и странные монументы

Согласно официально принятой версии, Нефертити умерла тридцати четырех лет от роду, вероятно, во время эпидемии чумы. Ее гробница не найдена до сих пор. Если эта находка когда-либо состоится, то ученые, несомненно, получат новую информацию как о жизни, так и о смерти этой в высшей степени загадочной дамы. Ведь современные историки ее явно недооценивают.

Между тем существует и весьма оригинальная гипотеза о судьбе Нефертити в последние годы ее жизни. Уже упоминавшийся исследователь Николас Ривс утверждает, что исчезновение Нефертити в конце правления Эхнатона можно почти наверняка считать ее продвижением в качестве соправительницы и наследницы фараона, но уже под другим именем.

В таком случае, уверен Ривс, она и есть тот таинственный фараон Семнехкара, пришедший на смену Эхнатону и бывший предшественником Тутанхамона, чьи ласки и пылкое проявление чувств к «фараону-еретику» Эхнатону, запечатленные на парных изображениях эпохи их совместного правления, вызвали крайнее изумление у египтологов (вплоть до того, что возникло предположение о гомосексуализме обоих).

А странные бесполое колоссы Эхнатона являются, следовательно, скульптурными изображениями Нефертити, восседающей на троне в качестве фараона [1; 2, 1975, № 49, с. 14–15; 3; 4, 08.04.2002; 5, с. 4–16; 6, с. 7–18].

Хранитель сокровищ Тутанхамон

Тутанхамон, вступивший на престол, предположительно, в девятилетнем возрасте, правил с 1347 по 1338 год до н. э. В наше время он стал одним из самых известных владык Древнего Египта благодаря тому обстоятельству, что его гробница оказалась единственным царским погребением, дошедшим до нас не разграбленным. И свою роль в этом сыграл «его величество случай», а вернее, ранняя, внезапная и до сих пор до конца не разгаданная смерть юного фараона. Тутанхамону не успели подготовить достойную гробницу, и поэтому он был похоронен в скромном склепе, вход в который со временем оказался скрытым под хижинами рабочих, соорудивших поблизости гробницу для перезахоронения фараона Рамсеса VI, умершего за двести с лишним лет до этого. Именно благодаря такому обстоятельству гробница Тутанхамона оказалась забытой и простояла нетронутой более трех тысяч лет, пока ее не открыла (в прямом и переносном смысле слова) британская экспедиция во главе с археологом Говардом (Хауардом) Картером и лордом Карнарвоном – богатейшим английским аристократом, финансировавшим раскопки.



Фараон Тутанхамон

Уникальное захоронение

Гробницу Тутанхамона Картер и Карнарвон обнаружили в Долине Царей 26 ноября 1922 года. Когда в стене гробницы было пробито отверстие, Картер просунул туда свечу и стал вглядываться в темноту.

– Видите ли вы там что-нибудь? – спросил Карнарвон.

– Да! Вижу удивительные вещи! – взволнованно воскликнул Картер.

Гробница Тутанхамона состояла из четырех помещений.

Первые три комнаты были заполнены символами царской власти и предметами погребального ритуала, и почти каждый из них представлял собой выдающееся произведение древнеегипетского прикладного искусства. Здесь было множество статуй и статуэток самого Тутанхамона и его супруги, большое количество ритуальных сосудов, царский трон, украшенный рельефными изображениями, драгоценности, оружие, одежда, а также скульптурные изображения богов – будущих покровителей фараона в потустороннем мире, масса великолепных ювелирных украшений из золота, серебра и драгоценных камней.

В четвертой комнате – погребальной камере – в огромном каменном саркофаге из кварцита находились, вложенные один в другой, три богато украшенных гроба в форме человеческого тела. Царская мумия лежала в последнем, третьем гробу, целиком изготовленном из золота. На голове мумии покоилась массивная золотая маска с портретным изображением лица молодого фараона. А на самой мумии, между слоями ткани, в которую она была завернута, размещалось 143 золотых предмета.

Ценность такого открытия, конечно, далеко превышает ценность найденного в гробнице золота: благодаря раскопкам Картера мы получили возможность убедиться в великолепии и сложности древнеегипетского погребального ритуала, существенно пополнились наши знания относительно египетских представлений о загробном мире и масштабе государственного культа фараона. Сделанные находки позволяют судить и о фантастическом уровне художественного ремесла, достигнутом в Египте.

И нельзя забывать, что это – погребение лишь восемнадцатилетнего фараона, не успевшего совершить в египетской истории ничего по-настоящему значительного.

Известны слова Говарда Картера: «При нынешнем состоянии наших знаний мы можем с уверенностью сказать только одно: единственным примечательным событием его жизни было то, что он умер и был похоронен».

От чего умер фараон?

Великолепное содержимое гробницы Тутанхамона возбудило не угасающий до сих пор интерес к его жизни и загадочной смерти. Тутанхамон правил всего девять лет и умер по неизвестной причине в возрасте восемнадцати (по некоторым источникам – двадцати) лет. О его странной смерти ученые вновь заговорили, когда датские исследователи, изучавшие одежду юного властителя Египта, пришли к заключению, что он явно страдал какой-то непонятной болезнью, из-за которой на его бедрах возникли обширные жировые отложения, как и у его предшественника и, возможно, отца – Эхнатона.

Летом 2001 года в странах Европы демонстрировалась выставка предметов одежды Тутанхамона, насчитывавшая более 400 экспонатов. Все они были найдены в погребальной камере гробницы. Один из руководителей проекта выставки, профессор Лейденского университета из Голландии, подчеркивал, что одежда фараона – это не только бесценные образцы древней «высокой моды». Она также позволяет прийти к заключению, что он,

несмотря на молодость, скончался, будучи тяжело больным. Судя по размерам одежды, объем бедер фараона был, по меньшей мере, на 30 сантиметров больше объема груди, что можно объяснить только наличием у него какой-то пока что неизвестной болезни. Возможно, именно эта болезнь и стала причиной смерти.

Во время работы упомянутой выставки главный хранитель древностей Египта доктор Захи Хавасс призвал специалистов приложить новые усилия для объяснения обстоятельств смерти Тутанхамона. В интервью египетским журналистам доктор Хавасс высказал предположение о возможной кончине Тутанхамона вследствие борьбы за престолонаследие, а не по причине его ожирения.

Вообще же с момента обнаружения гробницы и мумии юного властителя выдвигалось немало гипотез о причинах его ранней кончины. Результаты рентгенографического исследования мумии дали некоторым ученым основания предположить, что фараон был убит ударом по голове. Однако Нэсри Искандер, египетский специалист по изучению мумий, утверждает, что мумия Тутанхамона сохранилась не настолько хорошо, чтобы на основании рентгенограммы можно было прийти к подобному выводу.

Но вот недавно группа египтологов заявила, что тайну кончины Тутанхамона можно, наконец, считать разгаданной. Исследования его мумии с применением современной компьютерной техники показали: фараон умер своей смертью.

По мнению исследователей, Тутанхамон получил смертельную рану во время охоты. Преследуя дичь, он не удержался в колеснице и выпал из нее, при этом сломав голень. В рану попала инфекция, это привело к гангрене, ставшей для него смертельной.

До сих пор считалось, что мальчик-фараон был весьма хрупким и хилым ребенком. Но внимательное изучение вещей, найденных в погребальных камерах, позволило ученым прийти к выводу, что Тутанхамон вел активный образ жизни и был заядлым охотником. Так, его колесница, с которой он, видимо, и упал, была предназначена именно для охоты, а не для боевых действий, и имела явные следы износа. Кроме того, в гробницу были положены сотни стрел, которыми ранее неоднократно пользовались. О том, что юный царь был охотником, свидетельствует и найденный в гробнице специальный корсет, защищающий тело при езде на колеснице, способной разогнаться до 40–50 километров в час.

Тщательному анализу также подвергли найденные на мумии фараона гирлянды цветов. Это были васильки и ромашки, а они цветут в Египте только в марте или апреле. Так ученые установили вероятный месяц похорон. А поскольку мумификация тела занимала около семи-десяти суток, значит, утверждают исследователи, Тутанхамон погиб в декабре или январе, то есть в самый разгар охотничьего сезона.

Проклятие гробницы Тутанхамона

С именем, вернее, со смертью Тутанхамона и с его гробницей связана еще одна таинственная, прямо-таки мистическая цепь загадочных и трагических событий, чаще всего со смертельным исходом. Дело в том, что многие люди, так или иначе причастные к обнаружению и исследованию его гробницы, стали один за другим уходить из жизни необъяснимым образом.

Лорд Карнарвон, спонсор Картера, через несколько недель после вскрытия гробницы скоропостижно скончался в каирской гостинице от тяжелой лихорадки. Вскоре, по различным причинам, умерли сводный брат лорда и его сиделка.

Артур Мейс, археолог и ассистент Картера, впал в состояние комы и умер, не приходя в сознание, в той же гостинице, где и лорд Карнарвон. Джордж Гульд, сын известного банкира Джея Гульда, умер на следующий день после посещения гробницы. Побывавший в ней английский промышленник Джоэль Вуд распрощался с жизнью на пароходе, по пути домой,

а рентгенолог Арчибальд Дуглас Райд, также осматривавший гробницу, скончался сразу же по прибытии на родину, в Англию.

Жена Карнарвона, леди Альмина, умерла от укуса москита. А жена Говарда Картера без видимых причин выбросилась из окна и разбилась насмерть. Секретарь Картера, Ричард Бетхел, в 1929 году был найден мертвым в своей постели. Его восьмидесятисемилетний отец, узнав о смерти сына, покончил с собой. Катафалк с гробом Бетхела-старшего по дороге на кладбище насмерть задавил ребенка.

После этой явной последовательности трагических событий в прессе замелькала фраза о «проклятии фараона Тутанхамона». Сообщалось о якобы обнаруженной надписи, которая предавала проклятью каждого, кто нарушит покой усыпальницы фараона. Однако наличие такой надписи никто не подтвердил. Когда об этом спросили сына лорда Карнарвона, тот ответил, что хотя он ни в какие проклятия не верит, но, тем не менее, не согласился бы войти внутрь гробницы и за миллион фунтов стерлингов.

Тутанхамон не прекратил «мстить» людям и спустя полстолетия после работы экспедиции Карнарвона-Картера.

В 1972 году сокровища из гробницы Тутанхамона доставили на выставку в Лондон. Пилот и борт-инженер военного самолета, перевозившего экспонаты из Египта, умерли от сердечного приступа. Пострадали и другие члены экипажа: один сломал ногу, у другого сгорел дом, а единственная находившаяся на борту женщина тяжело заболела, и с ней развелся муж.

Лейтенант полиции из Сан-Франциско Джордж Лебраш был в числе тех, кто охранял выставку сокровищ Тутанхамона в США, проходившую в 1978 году. А еще через несколько лет Лебраш подал в судебные инстанции Сан-Франциско иск о возмещении ущерба в связи с тяжелым заболеванием и потерей трудоспособности, которые, по его убеждению, стали следствием проклятия фараона.

Любопытно, что «главного виновника», первым нарушившего покой праха Тутанхамона, археолога Картера, проклятие фараона вроде бы обошло стороной. Говард Картер прожил после этого события еще 17 лет и скончался в 1939 году в 66-летнем возрасте [1; 6, с. 7—18; 7, 2001, № 35, с. 6; 8, с. 314—315; 9, 2008, № 7, с. 20; 10, 25.10.2007, с. 12].

Грозный царь Иван Васильевич IV

Первый русский царь Иван IV, сын Великого князя Василия III и Елены Васильевны Глинской, происходил из рода Рюриковичей,⁶ был потомком Дмитрия Донского и Александра Невского. Он родился 25 августа 1530 года в селе Коломенском под Москвой.



Иван Васильевич Грозный

Когда будущему правителю исполнилось три года, умер его отец, а еще через пять лет скончалась и мать. С восьми лет будущий царь стал свидетелем борьбы за власть враждующих между собой боярских родов Шуйских и Вельских. Творившиеся вокруг интриги и насилия способствовали развитию в нем подозрительности, мстительности и жестокости. Склонность мучить живые существа проявлялась у Ивана уже в детстве, и приближенные поощряли ее.

Венчание Ивана IV на царство состоялось 16 января 1547 года в Успенском соборе Московского Кремля. Царский титул позволял занять новую позицию в дипломатических сношениях с Западной Европой. Великокняжеский титул переводили как «принц» или даже «великий герцог». А титул «царь» переводили как «император». Русский самодержец тем

⁶ Рюриковичи – династия русских князей, в том числе великих князей киевских, владимирских, московских, и русских царей (конец IX–XVI веков), считавшихся потомками Рюрика. Рюрик – согласно летописной легенде, начальник варяжского военного отряда, призванный вместе с братьями Синеусом и Трувором ильменскими славянами княжить в Новгороде.

самым вставал вровень с единственным в Европе императором – правителем Священной Римской империи.

Реформы и войны

С 1549 года, вместе с Избранной Радой,⁷ Иван IV провел ряд реформ, направленных на централизацию государства. В 1550–1551 годах царь лично участвовал в Казанских походах. В 1552 году была покорена Казань, затем Астраханское ханство (1556 год), в зависимость от русского царя попали сибирский хан Едигер и Ногаи Большие.⁸ В 1553 году установлены торговые отношения с Англией. В 1558 году Иван IV начал Ливонскую войну – за овладение побережьем Балтийского моря. Сначала военные действия шли успешно, через три года армия Ливонского ордена была окончательно разгромлена, а сам Орден перестал существовать.

Тем временем во внутреннем положении страны произошли серьезные изменения. Около 1560 года царь порвал с деятелями Избранной Рады. По мнению историков, причина была в том, что некоторые ее члены, понимая бесперспективность Ливонской войны для России, пытались склонить царя к соглашению с противником. Между тем, в 1563 году русские войска овладели Полоцком, в то время крупной литовской крепостью. Царь был особенно горд этой победой, одержанной уже после разрыва с Избранной Радой. Однако всего через год Россия потерпела серьезные поражения. Иван IV стал искать «виноватых», начались опалы и казни.

Опричнина, пытки, казни

Царь все больше проникался мыслью об установлении личной диктатуры. В 1565 году он объявил об учреждении опричнины – государственной системы со специальным войском, состоявшим из опричников.

Каждый опричник давал клятву на верность государю и носил черную одежду, подобную монашеской. Конные опричники имели особые «опознавательные знаки». К седлам прикреплялись: метла – чтобы выметать измену, и собачьи головы – чтобы ее вынюхивать и выгрызать. С помощью подсудных только ему опричников, возглавляемых Григорием Лукьяновичем Скуратовым-Вельским (Малютой Скуратовым), Иван IV конфисковывал боярские вотчины, передавая их опричникам из дворян. Казни и опалы сопровождались террором и разбоем среди населения. Крупным актом опричнины был новгородский погром в январе-феврале 1570 года, поводом к которому послужило подозрение в желании Новгорода перейти под власть Литвы. Считается, что число жертв в Новгороде, где тогда проживало не более 30 тысяч человек, достигло 10–15 тысяч.

Однако опричнина потерпела крах, когда в 1571 году опричное войско не смогло остановить нашествия на Москву крымского хана Девлет-Гирея. Были пожжены посады, огонь перекинулся в Китай-город и Кремль. Вскоре после этого царь отменил опричнину.

Как и предсказывали члены Рады, Ливонская война завершилась полной неудачей и потерей исконно русских земель. Объективные итоги своего царствования Иван Грозный мог увидеть уже при жизни: это был провал всех внутри- и внешнеполитических начинаний. С 1578 года царь перестал казнить. Почти в это же время он приказал составить синодики

⁷ Избранная Рада – неофициальное правительство Русского государства в конце 40–50-х годов XVI века.

⁸ Ногаи Большие (Большая Ногайская Орда) – государственное образование ногайцев, выделившееся во второй половине XVI века из Ногайской Орды. Занимало территорию в Прикаспии, от Волги до реки Урал.

(поминальные списки) казненных и разослать по монастырям вклады на поминовение их душ; в завещании 1579 года каялся в содеянном.

И каяться было в чем. Поражает изощренная жестокость, с какой Иван Грозный казнил не только недругов, но и преданных ему друзей, впавших вдруг в немилость.

Один из его любимых видов казни – зашить осужденного в медвежью шкуру (называлось это «обшить медведно») и затем затравить собаками. Так был казнен новгородский епископ Леонид. Иногда на людей натравливали медведей (естественно, в этом случае их не «обшивали медведно»), Иван Грозный вообще любил нестандартные казни, в том числе казни с изуверским «юмором». Так, по его повелению дворянина по фамилии Овцын повесили на одной перекладине с овцой. А однажды нескольких монахов привязали к бочке с порохом и взорвали – пускай, мол, они, подобно ангелам, сразу летят на небеса.

Придворного врача Елисея Бомелия казнили так: вывернули из суставов руки, вывихнули ноги, иссекли спину проволочными плетями, затем привязали к деревянному столбу и развели под ним огонь; наконец, полуживого отвезли на санях в тюрьму, где он и скончался от ран.

А главу Посольского приказа (по-современному – министра иностранных дел) Висковатого привязали к столбу, а затем приближенные царя подходили к осужденному, и каждый вырезал у него из тела по куску мяса. Один из опричников, Иван Реутов, так «неудачно» отрезал кусок, что Висковатый сразу умер. Тогда Грозный обвинил Реутова в том, что он сделал это нарочно, чтобы сократить мучения Висковатого, и велел казнить и его. Но от казни Реутов «уберегся» – он «вовремя» заболел чумой и умер.

Из других видов экзотических казней, применявшихся Грозным, следует назвать поперечное обливание осужденного крутым кипятком и холодной водой; так был казнен казначей Никита Фуников-Курцев.

Грозный любил «комбинировать» изуверства. Во время казней в Новгороде царь приказывал поджигать людей специальным горючим составом («пожаром»), а затем, опаленных и измученных, их привязывали к саням и пускали лошадей вскачь. Тела волочились по мерзлой земле, оставляя кровавые полосы. Потом их сбрасывали в реку Волхов с моста. Вместе с этими несчастными к реке везли их жен и детей. Женщинам закручивали назад руки и ноги, привязывали к ним детей и тоже бросали в студеную реку. А там в лодках плавали опричники, которые добивали тех, кто всплывал, баграми и топорами.

Особый вид казни применял Иван Грозный по отношению к тем, кого считал государственными изменниками. Приговоренного сажали в котел, наполненный маслом, вином или водой, вдевали его руки в специально вмонтированные в котел кольца и ставили котел на огонь, постепенно подогревая жидкость до кипения.

Разгульный образ жизни, болезни

Точное количество жен Ивана Грозного неизвестно, но, вероятно, он был женат семь раз. Не считая детей, умерших в младенчестве, у него было трое сыновей. От первого брака с Анастасией Захарьиной-Юрьевой родились два сына, Иван и Федор. Второй женой была дочь кабардинского князя Мария Темрюковна. Третьей – Марфа Собакина, умершая неожиданно через три недели после свадьбы. По церковным установлениям, жениться более трех раз запрещалось. Поэтому в мае 1572 года был созван церковный Собор, чтобы разрешить четвертый брак – с Анной Колтовской. Брак состоялся. Но в том же году она была пострижена в монахини. Анна Васильчикова, ставшая пятой женой в 1575 году, через четыре года умерла. Шестой была, вероятно, Василиса Мелентьева. Результатом последнего брака, заключенного осенью 1580 года с Марией Нагой, стало рождение два года спустя третьего сына царя – Дмитрия. Он погиб в 1591 году в Угличе.

Истоки причин непонятной смерти самого Ивана IV следует искать, видимо, в тех странных (и страшных) недугах – физических и душевных, которые начали терзать государя еще задолго до кончины, а также в его далеко не благопристойном образе жизни.

Первый надлом в психике царя произошел после серьезной болезни, перенесенной им в 1553 году. Что это была за болезнь, достоверно не известно, хотя ряд исследователей считают ее приступом энцефалита или даже результатом какой-то венерической инфекции. Именно в этот период его подозрительность приняла прямо-таки патологический характер, следствием чего и стало учреждение опричнины, что привело к развязыванию в стране кровавого террора.

Внезапные приступы гнева, сопровождавшиеся проявлениями безрассудной жестокости, особенно участились у Ивана Васильевича после смерти его первой жены. Некоторые исследователи полагают, что из-за этой трагедии его рассудок несколько помутился. Временами у государя случались припадки, во время которых он словно впадал в полное безумие: катался по полу, кусая ковры, его тело изгибалось дугой, а на губах выступала пена. Во время одного из таких приступов, 9 ноября 1582 года в своей загородной резиденции – Александровской слободе царь случайно убил старшего сына Ивана, попав железным наконечником посоха прямо ему в висок. Охваченный отчаянием и глубоким чувством вины, Иван Васильевич бился головой о гроб с телом сына, а потом в помутнении рассудка бродил по коридорам и покоем дворца, пытаясь отыскать погибшего наследника. После этой трагедии царь отправил в монастырь большой вклад на помин души сына, и даже сам подумывал уйти в монастырь.

Причиной смерти самодержца мог стать и образ его жизни: дикая смесь беспробудного пьянства, кровавых оргий и истового замаливания грехов отнюдь не способствовала улучшению больной психики. Будучи многократно женатым, он так и не смог обрести счастья в семейной жизни.

Есть сведения, что, помимо обладания многочисленными наложницами и любовницами, Иван Грозный был не чужд и гомосексуальных связей. Молва приписывает ему такие отношения со своим фаворитом Богданом Вельским, а также с Федором Басмановым и с молодыми телохранителями.

А в последние годы жизни царя терзала какая-то непонятная и страшная болезнь: его тело пухло и распространяло отвратительный запах, кожа лопалась и отделялась от плоти. Врачи же лишь туманно говорили о разложении крови и порче внутренностей. Облегчение приносила только горячая баня, никакие другие способы лечения не помогали.

Загадочная смерть

В 1963 году учрежденная Министерством культуры СССР комиссия, после вскрытия гробниц Ивана Грозного и его сыновей – Ивана и Федора, обнаружила в останках царя и старшего сына большое количество ртути. Препаратами на её основе в те времена лечили конкретное заболевание – сифилис. Длительное воздействие таких препаратов приводит к хроническому отравлению организма.

Сифилисом Иван Васильевич мог заразиться во время своих оргий, а тот факт, что и останки его сына содержали следы ртути, позволяет предположить, что и тот умудрился подхватить «французскую болезнь». Тем более что по своим нравам царевич Иван не очень отличался от отца и, судя по всему, участвовал вместе с ним в попойках и прочих «развлечениях». А кроме того известно, что многие царские любовницы впоследствии переходили к сыну. Так что болезнь, наказавшая их обоих, могла происходить из одного источника.

В свете таких фактов умышленное отравление Ивана Грозного представляется маловероятным. Тем не менее многие исследователи не отрицают, что царю могли и «помочь»

отправиться в мир иной, используя медленно действующий яд, поскольку степень подозрительности безумного царя к своему окружению в последние годы правления стремительно возрастала. К тому же борьба за влияние при дворе продолжалась с неослабевающей силой и с изощренным коварством. Поэтому вероятность отравления Ивана Грозного вполне реальна.

Скорее всего, великий и ужасный царь Иван Васильевич Грозный действительно умер от воздействия яда, которое усугублялось больной, нарушенной с детства психикой и стремительно развившимся физическим недугом, а также острыми галлюцинациями, которые, как известно, провоцируются соединениями ртути.

Однако смерть Ивана Грозного все же остается загадочной. И загадочность эту усиливает еще одно, совершенно мистическое событие, якобы имевшее место.

Ивану Грозному было предсказано, что последним днем его жизни станет 18 марта 1584 года. Вечером этого дня царь призвал предсказателей и поинтересовался, не стоит ли предать их казни за лживое пророчество. И в ответ услышал, что день ведь еще не кончился.

Иван Васильевич все же приказал прочесть вслух свое завещание, посетил баню, а потом решил сыграть с Богданом Вельским в шахматы. Но когда стал расставлять фигуры, упал вдруг на кровать и умер.

Пророчество сбылось.

В заключение все же следует подчеркнуть, что Иван IV вошел в историю не только как тиран. Он был одним из самых образованных людей своего времени, обладал феноменальной памятью, богословской эрудицией. Он – автор многочисленных посланий (в том числе к князю Курбскому), музыки и текста службы праздника иконы Владимирской Божией Матери, канона Архангелу Михаилу. Царь способствовал организации в Москве книгопечатания и строительству на Красной площади уникального храма Василия Блаженного [1; 11, с. 83–88; 12, с. 137–138, 586–587].

Император Франции Наполеон Бонапарт

Наполеон Бонапарт (Buonaparte, Bonapart) родился 15 августа 1769 года в городе Аяччо на острове Корсика в небогатой и многодетной дворянской семье. В 1785 году он окончил Парижскую военную школу и получил чин лейтенанта. В молодости разделял якобинские⁹ настроения.



Император Наполеон Бонапарт

Стремительный взлет карьеры будущего прославленного полководца и императора, уже в 24 года ставшего бригадным генералом, происходил в период драматичных событий Великой французской революции.

В ноябре 1799 года Наполеон, возглавивший при Директории¹⁰ всю французскую армию, совершил государственный переворот и занял должность Первого консула Республики, фактически сосредоточив в своих руках всю полноту власти. А через пять лет был провозглашен императором Наполеоном I и установил в стране диктаторский режим.

⁹ Якобинцы (Jacobins) – политическая группировка, пришедшая к власти в разгар Великой французской революции 1789–1799 годов.

¹⁰ Директория (Исполнительная Директория) – правительство Французской республики с ноября 1795 по ноябрь 1799 года.

Он провел ряд важных реформ. При нем, в частности, был принят Гражданский кодекс и основан Французский банк. Благодаря победоносным войнам значительно расширилась территория империи, в зависимость от Франции попало большинство государств Западной и Центральной Европы.

Однако поражение наполеоновских войск в войне 1812 года против России положило начало крушению империи Наполеона I. Вступление в 1814 году войск антифранцузской коалиции в Париж вынудило императора отречься от престола. Он был сослан на остров Эльба. Однако в марте 1815 года Наполеон Бонапарт вновь ненадолго занял французский престол. Это были его знаменитые «Сто дней».¹¹

Последние шесть лет жизни Наполеон провел в качестве пленника англичан на далеком острове Святой Елены в Атлантическом океане. Здесь он и умер 5 мая 1821 года при не выясненных до конца обстоятельствах.

Смерть, желанная для многих

Известие о смерти Наполеона принесло облегчение многим европейским монархам. Уже само существование императора, даже сосланного на далекий остров в океане, они воспринимали как потенциальную угрозу. Поэтому он должен был умереть, и чем скорее, тем лучше.

«Я умираю преждевременно, убитый английской олигархией и ее наемником», – эти слова из завещания Наполеона вскоре облетели всю Европу. Своим посмертным обвинением император ошеломил весь мир. И удар достиг своей цели – до сих пор Англия вынуждена оправдываться в том, что она не несет вины за смерть Наполеона.

В 1840 году было принято решение перезахоронить Наполеона в центре Парижа в Доме инвалидов – построенном в 70-х годах XVII века специальном здании-дворце для содержания в нем увечных воинов королевских армий (в настоящее время там находится Военный музей). При эксгумации останков бывшего императора французское правительство почему-то не воспользовалось возможностью их тщательного исследования. В свое время врачи, производившие вскрытие его тела, поставили такой диагноз: смерть от заболевания, вызванного естественными причинами. По другим сведениям, врачи поставили диагноз «рак желудка». Но попыток подтвердить или же опровергнуть упомянутые диагнозы сделано не было.

А ведь поводов для сомнений в естественности смерти низложенного императора было предостаточно. Отчего мог скончаться относительно здоровый 46-летний человек через шесть лет после начала ссылки, пребывая в которой, он, в общем-то, не был ограничен ничем, кроме необходимости оставаться на острове?

И еще загадка: при вскрытии могилы обнаружилось, что погребенное в ней тело прекрасно сохранилось, хотя с момента захоронения прошло 20 лет. Что послужило причиной мумификации?

Новый диагноз – отравление

В 70-х годах XX века тайну смерти Наполеона решил раскрыть Стен Форсхувуд, шведский врач и химик, страстно увлеченный историей.

¹¹ «Сто дней» – время вторичного правления Наполеона I во Франции (20 марта – 22 июня 1815 года) после его бегства с острова Эльба. Против наполеоновской империи выступила антифранцузская коалиция многих европейских стран. Собранная Наполеоном армия была разгромлена 18 июня при Ватерлоо; 22 июня Наполеон вторично отрекся от престола.

Изучив подробные описания симптомов болезни императора в последние месяцы его жизни, составленные слугой Луи Маршаном, Форсхувуд проследил определенную логику событий: болезнь очень напоминала постепенное отравление небольшими дозами какого-то яда.

Самым распространенным ядом в то время был мышьяк, к тому же описанные слугой симптомы: чередование сонливости и бессонницы, потеря волосяного покрова, отеки ног – являются последствиями хронического отравления именно мышьяком. И причиной того, что тело Наполеона не было тронут тлением, также мог стать мышьяк: будучи ядом, он в то же время предохраняет живые ткани от разложения. Именно поэтому его часто используют в музейной практике для консервации экспонатов. Следовательно, и тело человека, регулярно и длительно принимавшего мышьяк, после смерти должно разлагаться очень медленно.

Лабораторный анализ волос Наполеона, взятых из локонов, переданных после смерти императора членам его семьи, показал: содержание мышьяка в них превышало норму в тринадцать раз. Данные всех лабораторных анализов совпали.

Кто отравитель?

Возникают вопросы: кто мог быть отравителем, и когда он начал осуществлять свое преступление?

Результаты анализов и сведения о симптомах и протекании болезни императора свидетельствуют о том, что его отравление началось с первых дней пребывания на острове. А наиболее подходящая кандидатура на роль отравителя – тридцатидвухлетний граф Шарль-Тристан де Монтолон. Он появился в свите Наполеона уже после сражения при Ватерлоо, когда карьера императора окончательно потерпела крах. Монтолон был близок к роялистским кругам, в частности, к графу д'Артуа – брату престарелого короля Людовика XVIII, который и прежде неоднократно предпринимал попытки организовать покушение на императора. Вместе с тем граф подозревался в серьезном должностном преступлении, грозившем ему многолетним тюремным заключением. И, скорее всего, он отправился сопровождать свергнутого императора на остров Святой Елены по приказу все того же д'Артуа. Возможно, такая «командировка» была условием избавления от судебного преследования.

Монтолон ведал снабжением и всем хозяйством Лонгвудхауза, резиденции императора на острове, он же имел ключи от винного погреба. Здесь следует пояснить, что Наполеон пил всегда одно и то же вино из своих личных, предназначенных только для него бутылок. Все остальные обычно пили другие вина. Доставлялось вино на остров в бочках и разливалось в бутылки уже на месте. Поэтому было достаточно один раз насыпать мышьяк в бочку и тем самым обеспечить его постоянное поступление в организм Наполеона в течение длительного времени. Поскольку Стен Форсхувуд в ходе своего исследования выявил несколько пиков отравления, то можно предположить, что Монтолон периодически подсыпал яд и прямо в бутылку, предназначенную для подачи Наполеону.

Иные версии кончины...

Однако необходимо отметить, что академик Евгений Викторович Тарле, известный советский историк, исследователь жизни и деятельности Наполеона, рассказывая о пребывании императора на острове Святой Елены, ни словом не упоминает о возможности его отравления и подчеркивает заботу и преданность, которую проявлял граф де Монтолон по отношению к императору вплоть до его последних дней.

К тому же будет уместно напомнить, что в разное время в качестве предполагаемых причин смерти Наполеона называлось более двух десятков различных болезней, начиная от гепатита, туберкулеза, рака и кончая гнойным геморроем и сифилисом.

В 1982 году в печати появилось сообщение о том, что нейтронно-активационному анализу был подвергнут еще один локон волос императора, на этот раз из третьего источника. Согласно этим новым данным, в волосах императора мышьяка содержится довольно мало, но зато много сурьмы. Как известно, Наполеон жаловался на боли в желудке и принимал лекарства, содержащие сурьму. Анализируя все имеющиеся данные (свои и ранее опубликованные), автор упомянутого сообщения обращал внимание на то, что методика, использованная при анализе первых двух образцов, не позволяла определить отдельно мышьяк и сурьму при совместном их присутствии.

Позднее возникла еще одна версия. Исследования, проведенные в лаборатории медицинского факультета Калифорнийского университета в Лос-Анджелесе, показали, что количество мышьяка, содержащееся в волосах Наполеона, все же слишком мало для подтверждения версии отравления. По предположению фармакологов, яд попал в волосы императора из обоев: в его домике использовались обои зеленого цвета с красителем на основе мышьяка. В сухом воздухе краска практически не выделяет яд, но во влажном климате, если обои отсыревают и на них заводится плесень, плесневые грибки превращают устойчивые неорганические соединения мышьяка в летучий триметилмышьяк. Даже если Наполеон не прикасался головой к стенам, ядовитые испарения могли попасть в его организм.

И даже спасения...

Наконец, существует почти фантастическое предположение о том, что Наполеон вовсе не умер на острове Святой Елены, а сумел оттуда бежать. Вместо него якобы был похоронен удивительно похожий на императора крестьянин и солдат Франсуа-Эжен Рабо. В дальнейших деталях сторонники этой версии расходятся: кто-то утверждает, что Наполеон погиб в кораблекрушении по дороге в Европу, а кто-то говорит, что Европы он все-таки достиг и потом долго жил в Вероне, скрываясь под именем Ревар [1; 11, с. 107–116; 12, с. 662–666; 13, с. 404–414].

Президент США Джон Кеннеди

Джон Фицджеральд Кеннеди (Kennedy), будущий 35-й президент США, родился 29 мая 1917 года в городе Бруклайн, штат Массачусетс. Его отец, Джозеф Патрик Кеннеди, банкир и бизнесмен, в 1937–1940 годах был американским послом в Великобритании. Перед началом Второй мировой войны Джон учился в Гарвардском университете, а во время войны служил лейтенантом в военно-морском флоте на Тихом океане.

После войны Джон Кеннеди стал членом Конгресса США, а в 1961 году – самым молодым президентом, а также единственным пока за всю историю страны президентом-католиком.



Джон Кеннеди

Президент Кеннеди выдвинул программу широких социально-экономических реформ, выступал за укрепление военных блоков и вооруженных сил США. Вместе с тем он склонялся к более реалистическому курсу в отношениях с СССР, сумел преодолеть инерцию политики Холодной войны и, проявив государственную мудрость, добился смягчения международной напряженности.

С весны 1963 года президент все чаще высказывался в пользу мирного сосуществования с Советским Союзом. Вместе с тем подписание в августе того же года Московского договора о запрещении испытаний ядерного оружия в атмосфере, в космическом пространстве и под водой, а также дополнительного соглашения об отказе от вывода на орбиту Земли ядерного оружия и других средств массового уничтожения вызвало недовольство и критику

Кеннеди в лагере сторонников Холодной войны. В этот же период в стране осложнились и расовые конфликты.

Кеннеди стал четвертым американским президентом, погибшим насильственной смертью. Его популярность и дерзость киллеров сделали это преступление наиболее известным политическим убийством XX века. А из-за того, что до сих пор не установлены ни его истинные мотивы, ни личности реальных преступников, эта трагедия остается одним из самых загадочных событий XX века.

Картина трагедии

Джон Кеннеди и его жена Жаклин прибыли 22 ноября 1963 года в город Даллас, штат Техас, для очередной встречи с избирателями. В поездке по городу президентскую чету сопровождал губернатор штата Джон Конноли с супругой.

Они ехали в открытом автомобиле «линкольн». Вел машину агент секретной службы Уильям Грир, рядом с ним сидел другой агент. Президент с супругой располагались на заднем сиденье: он – справа, Жаклин – слева. На правом откидном сиденье находился губернатор Конноли, на левом – его жена. Скорость автомобиля, как установили позднее, составляла около 18 км/час.

Джон Кеннеди приветствовал восторженных горожан, махал им рукой, улыбался и выкрикивал: «Благодарю вас! Спасибо!» Все шло замечательно, пока президентский кортеж не свернул с центральной улицы на одну из боковых – Элм-стрит (Улицу Вязов). Почти сразу после этого раздалось несколько резких глухих хлопков. Кеннеди схватился за горло и, обливаясь кровью, тяжело рухнул на колени жены. Одна пуля пробила ему шею, другая раздробила череп с правой стороны. Был ранен и губернатор Конноли – в спину, в правую сторону груди, в кисть правой руки и левое бедро.

Раны президента оказались смертельными, через двадцать пять минут он скончался в больнице, не приходя в сознание. Туда срочно доставили гроб, тело Кеннеди стали готовить к транспортировке.

В этот момент появились представители городских властей Далласа с требованием не увозить тело убитого без предварительного вскрытия. Но, несмотря на их протесты, гроб в машине скорой помощи доставили на аэродром. И уже через 1 час 45 минут после роковых выстрелов личный самолет президента с его телом на борту взял курс на Вашингтон.

Убийца схвачен?

В то время как президента везли в больницу, полицейские и агенты службы безопасности пытались выяснить, что же произошло. Сразу было оцеплено многоэтажное здание, окна которого выходили на Элм-стрит: несколько человек утверждали, что в одном из окон верхнего этажа видели дуло винтовки.

На шестом этаже здания оказалось открытым окно, около него на полу лежали три винтовочные гильзы. А под грудой упаковочных коробок обнаружили винтовку «Манлихер-Каркано» с оптическим прицелом. По номеру винтовки определили ее владельца. Им оказался двадцатичетырехлетний Ли Харви Освальд, служащий школьного книгохранилища, которое находилось в том самом здании. Винтовку этот бывший морской пехотинец заказал по почте у компании из Чикаго. Свидетели видели этого человека, торопливо покидавшего здание через несколько минут после того, как прозвучали выстрелы.

Приметы предполагаемого преступника разослали всем патрульным службам в городе, и уже через сорок пять минут после покушения Освальда «засекли» поблизости от места его проживания. При задержании он оказал вооруженное сопротивление, застрелил поли-

цейского – сержанта Джона Типпита, затем укрылся в соседнем кинотеатре, отстреливался. Но его все же арестовали. И уже 24 ноября, через два дня после покушения, полиция была уверена, что именно Ли Харви Освальд убил не только сержанта Типпита, но и президента Кеннеди.

Ли Харви Освальд не на много пережил президента – он был убит во время перевода в окружную тюрьму Далласа.

Произошло это так. Освальда под усиленной охраной вели к подземной автостоянке полицейского управления сквозь толпу журналистов и репортеров с видеокамерами. Внезапно из толпы выскочил среднего возраста человек крепкого телосложения и в упор выстрелил в Освальда из револьвера. Нападавшего тут же схватили, им оказался владелец ночного клуба в Далласе Джек Рубинштейн, известный как Джек Руби.

Итоги расследования

Уже через несколько часов после гибели президента правительство США возглавил вице-президент Линдон Джонсон.

Для расследования обстоятельств убийства Джона Кеннеди была образована специальная комиссия. Возглавил комиссию председатель Верховного суда США Эрл Уоррен.

Главными вопросами, стоявшими перед комиссией, представлялись следующие.

Существовал ли заговор против президента, или же его застрелил убийца-фанатик, действовавший в одиночку? Был ли этим одиночкой Ли Харви Освальд? Что за личность Джек Руби и почему он убил Освальда? Почему свидетели утверждают, что слышали выстрелы не только со стороны книгохранилища, но и с противоположного направления? Почему характер и расположение ран на теле президента не соответствует местонахождению предполагаемого убийцы? И, наконец, если это был заговор, то кто в нем участвовал, и кто его организовал?

Доклад об итогах деятельности комиссии Уоррена был опубликован в сентябре 1964 года, но его содержание многих обескуражило: вместо того чтобы пролить свет на обстоятельства совершенного преступления, он был, в основном, посвящен критике полиции Далласа, а также ЦРУ и ФБР за то, что они не смогли предотвратить гибель президента. Что же касается исполнителей и заказчиков убийства, то Ли Харви Освальд был признан убийцей-одиночкой, а наличие какого-либо заговора против Кеннеди категорически отрицалось.

Однако в 1997 году последний оставшийся в живых член комиссии Уоррена – Джеральд Форд (президент США в 1974–1977 годах) – сделал признание, что комиссией умышленно были внесены неверные сведения в протоколы вскрытия тела: данные о траектории полета пули подверглись искажению.

Ли Харви Освальд и его близкие

Здесь уместно привести некоторые сведения о самом Ли Харви Освальде, а также о его ближайших родственниках и их дальнейшей судьбе после убийства президента.

До покушения Освальд в течение двух лет жил в СССР, в Минске, где работал на радио-заводе (по другим данным – на автозаводе). Там он познакомился с Мариной Прусаковой и вскоре женился на ней. По ее словам, когда они встретились, Ли Харви отлично говорил по-русски, и она приняла его за местного жителя. Когда советские власти разрешили Освальду вернуться в США, она выехала вместе с ним. Почему простой 22-летний американский морской пехотинец свободно владел русским языком? Марина всегда была втайне уверена, что ее муж – сотрудник ЦРУ.

Через два года после убийства Освальда Марина вторично вышла замуж – за плотника Кеннета Портера. К двум дочерям от Освальда прибавился сын. Семья поселилась в Ричардсоне, пригороде Далласа.

«Мне сказали – вот агентша КГБ, ее муж застрелил президента Кеннеди, – рассказывает соседка Марины Мэй Доусон, – Люди относились к ней по-разному. Были и такие, кто присылал записки, обещая отрезать голову. Несколько раз неизвестные били стекла в доме. Она никогда не жаловалась – воспринимала все флегматично, как будто внутри у нее был железный стержень».

Недавно супруги Портеры (теперь фамилия Марины – Освальд-Портер) переехали чуть подальше – в городок «на отшибе» Флауэр-Маунд. Неподалеку от аэропорта они купили новый двухэтажный дом. Их жилище легко отличить от остальных: в окна вставлены тонированные стекла – для защиты от назойливых папарацци,¹² желающих сфотографировать то, что происходит внутри. В 2007 году Марине исполнилось 66 лет.

Взрослые дочери Марины, Джун и Рэйчел, живут отдельно.

Джун обосновалась в Калифорнии, где преуспела в рекламном бизнесе и одна воспитала двоих детей. Из соображений безопасности она носит фамилию бывшего мужа. Женщина уверена, что ее домашний телефон до сих пор прослушивают спецслужбы. «Я не считаю Ли своим отцом, – сказала Джун в своем единственном интервью газете „Нью-Йорк таймс“, – Освальд постоянно избивал мою мать, грозя выкинуть ее с детьми на улицу».

Ее сестра Рэйчел другого мнения – она называет Освальда «невинной жертвой» и «мучеником». Хотя в семь лет она даже хвасталась в школе: «А ты знаешь, что мой папа грохнул Кеннеди?» Общее у сестер одно – они смотрят фильмы об убийстве Кеннеди, а потом спорят до хрипоты.

Старший брат Освальда, Роберт, живет в маленьком городке на севере Техаса вместе с сыном, женой и собакой. Он считает, что Ли застрелил президента, поскольку находился тогда в жестокой депрессии из-за постоянных ссор с женой, которая хотела уехать обратно в Россию. Возможно, так он «выпустил пар»...

Убирают «лишних»

Убийство Ли Харви Освальда стало началом длинной цепочки загадочных и мрачных событий. В течение всего периода работы комиссии Уоррена один за другим погибали люди, так или иначе причастные к расследованию покушения на президента Кеннеди.

Так, Джек Хантер, побывавший сразу после убийства Освальда у него на квартире, погиб прямо в полицейском участке – у него «самопроизвольно выстрелил пистолет». Журналиста Джима Косера, осматривавшего вместе с Хантером квартиру Освальда, убили у него дома «неизвестные грабители». Таксист, который вез Освальда в день убийства президента, вскоре погиб в автомобильной катастрофе. Умерла (якобы от передозировки лекарств) журналистка Дороти Калголлен, больше часа беседовавшая с Джеком Руби с глазу на глаз. Записи их беседы исчезли. Были убиты или погибли при странных обстоятельствах и многие другие свидетели покушения, а также люди, пытавшиеся его расследовать.

Заключительным актом в этой таинственной череде убийств – а всего их известно тридцать восемь – стала смерть важнейшего свидетеля, Джека Руби. Он скончался в госпитале еще до начала нового судебного разбирательства. По официальной версии – от рака.

¹² Папарацци (итал. *paragazzi*, мн. ч.) – фотохроники, преследующие известных личностей в надежде сфотографировать их в самые неожиданные моменты. Название произошло от имени отчаянного фотографа из фильма Феллини «Сладкая жизнь».

Похоже, что кому-то очень не хотелось, чтобы стали известны подлинные обстоятельства убийства президента и все причастные к нему лица.

Новые свидетели, фанты, гипотезы

Однако с течением времени всплывают новые подробности, обстоятельства и факты, прямо или косвенно связанные с этим, может быть, самым громким и загадочным убийством XX века (а вернее, с серией убийств).

Например, в августе 1990 года на пресс-конференции в Далласе 29-летний Рики Уайт заявил, что его отец, Уайт-старший, был одним из тех троих, кто стрелял в президента. По словам Уайта, Освальду заранее отводилась роль «козла отпущения», а огонь по президенту вел его отец, ранивший Кеннеди в горло и смертельно – в голову, а также еще один, до сих пор не известный участник покушения.

Летом 2007 года в Даллас приехал московский журналист Георгий Зотов. Там он побывал «на боевом посту» Освальда и также узнал немало интересного.

Официально считается, что Освальд убил президента в одиночку, стреляя из окна шестого этажа здания на улице Элм-стрит. Теоретически так действительно могло быть: дорога отсюда видна как на ладони, и в голову президента, находившегося в медленно двигавшейся машине, попал бы почти любой человек. Однако впечатление меняется при просмотре любительской съемки убийства, сделанной одним из очевидцев. Отчетливо видно, как голова президента внезапно сильно дергается назад, что бывает, если выстрел произведен *спереди*.¹³ Но ведь Освальд-то стрелял (если стрелял) *вслед* президентскому кортежу, то есть *сзади*...

А вот краткое содержание беседы Георгия Зотова с 62-летним Чарльзом Гроденом – одним из главных экспертов, входившим в 1979 году в качестве фотоконсультанта в комиссию Конгресса США по расследованию убийства Кеннеди:

«– Вы первым выдвинули версию, что в Кеннеди стрелял не один, а несколько человек. У вас есть доказательства вашего предположения?

– Уже практически не осталось сомнений, что в покушении принимали участие как минимум три профессиональных снайпера. Первый прятался за деревьями на пути кортежа – его пуля, выпущенная почти в упор, попала президенту в горло. Второй – в здании школьного склада, где мог находиться Ли Харви Освальд. Третий стрелял с крыши тюрьмы сзади. Возможно, еще один человек корректировал их огонь по рации.

– Да, но в Кеннеди попали только две пули...

– Ничего подобного – их было три... Первая пуля попала в Кеннеди, вторая – тоже в Кеннеди, ранив губернатора Техаса Конноли. Но каким же выстрелом тогда был задет прохожий Джеймс Тейгу – он стоял как раз напротив деревьев? Экспертиза показала, что его ранило в лицо пулей из другого оружия. Была найдена лишь одна пуля – куда делись остальные? Власти объясняют: дескать, их разорвало. На рассекреченных фото вы можете видеть, что агент ФБР поднимает пулю с тротуара и кладет ее в карман. Виновным был назначен Освальд, другие версии уничтожались.

– Вы полагаете, что он не был виновен?

– Я так не сказал...

¹³ Здесь и далее – курсив автора.

– Вы говорите, что президент умер от выстрела спереди, но Освальд стрелял сзади.

– В том-то и загвоздка. Любой медэксперт вам подтвердит, что от входа пули в тело маленькое отверстие, а от выхода – огромное. У президента крохотная точка в горле, но зато полностью снесена крышка черепа».

Семейно-бытовая версия

С момента покушения на президента Кеннеди прошло 45 лет. За это время, помимо официальных лиц, свои версии этой трагедии высказали многие «самодеятельные» исследователи.

К числу последних можно отнести и Роберта Леснякевича, журналиста и писателя, вице-президента польского Центра изучения аномальных явлений. В конце января 2007 года он поделился с автором этих строк своими размышлениями о возможных причинах убийства Джона Кеннеди, рассматривая его с позиций известной еще со времен Римской империи формулы «*Qui prodest?*» – «Кому выгодно?»

По мере знакомства с обширной литературой и документами, относящимися к покушению, Леснякевич пришел к выводу, что, рассуждая чисто теоретически, перечень его мотивов и, соответственно, список потенциальных заказчиков и исполнителей может быть очень длинным.

Однако, удивляется Роберт, почему-то никто не называет еще одного, буквально «лежащего на поверхности» и старого как мир мотива: убийство из ревности, из мести. Он полагает, что к числу «подозреваемых» следует добавить... первую леди Америки – из-за многочисленных романов Джона Фицджеральда Кеннеди (Дж. Ф. К.) с другими женщинами. Ведь у Жаклин были все основания, чтобы отомстить неверному мужу, который на протяжении стольких лет постоянно предавал и унижал ее, спутницу своей жизни. Удивительно, что никто не предложил такой версии. А кто-то должен был, поскольку «амурные похождения» Дж. Ф. К. были широко известны.

Разумеется, Дж. Ф. К. убила не сама Жаклин, но это мог сделать и кто-то из ее родственников, друзей или знакомых. И, кто знает, может быть, даже ее будущий второй муж, Аристотель Онасис – руками нанятых им «специалистов».

Задумаемся же над загадочной цепочкой мрачных событий еще раз.

В августе 1962 года, при донныне не выясненных обстоятельствах, умирает любовница Дж. Ф. К., – идол миллионов мужчин на целом свете, секс-символ Америки 50-х годов XX века, Мэрилин Монро (о ней речь далее). Умирает якобы от передозировки снотворного.

Проходит чуть больше года, и от рук убийц погибает Дж. Ф. К. И сразу же начинается ювелирная работа по стиранию следов и обрыву ведущих к преступникам ниточек. Арестованного Освальда убивает Джек Руби. Тот, в свою очередь, умирает уже в тюрьме, якобы от рака легких. (Есть также версия, что умер он оттого, что в тюрьме ему подарили радиоактивный портсигар, и у него возникла лучевая болезнь. А такой способ – уже сродни методам КГБ... Хотя это – всего лишь предположение.)

В результате такой кропотливой и чрезвычайно успешной «работы» постепенно ликвидированы все, кто мог иметь отношение к убийству Дж. Ф. К. За исключением, разумеется, главного заказчика.

В свою очередь, и роль Освальда в этом покушении предстает уже в ином свете. Скорее всего, он вообще не стрелял в Дж. Ф. К., ибо рассказы о его трех точно выверенных выстрелах из «Манлихера-Каркано», произведенных на протяжении шести секунд по движущейся цели, находящейся на расстоянии нескольких сот метров, – это явно из области фантастики.

Но, наверное, он знал (или видел) нечто такое, что вызвало необходимость его физического устранения. Возможно – реальных киллеров или же людей, руководивших покушением.

После Дж. Ф. К. смерть настигла и самого близкого ему человека, его младшего брата и ближайшего помощника, Генерального прокурора Соединенных Штатов Роберта Фрэнсиса Кеннеди. Он был убит 5 июня 1968 года неким Сирханом Бишара Сирханом также при неясных обстоятельствах. По одной из распространенных версий, в него стрелял психопат, подверженный гипнотическому внушению. Но так ли это? И опять мотивом убийства могла быть месть. За что? Скорее всего, за прежние грязные делишки...

Заказчик – мафия, исполнитель – спецслужбы?

С предположениями Роберта Леснякевича достаточно хорошо согласуется и версия, изложенная в документе «Досье Джемстоун», который стал известен с середины 60-х годов ушедшего века. В нем рассказывается о якобы существовавших связях между тогдашним руководством США и мафией, а также о стремлении ЦРУ получить контроль над международным наркобизнесом. И еще делается попытка раскрыть истинную подоплеку убийства президента Кеннеди и разоблачить те силы, на которых лежит ответственность за покушение в Далласе.

Согласно содержащейся в Досье информации, все эти темные дела и преступления, казалось бы, не связанные между собой, на самом деле концентрируются вокруг одной весьма известной в мире личности – скончавшегося в 1975 году греческого судовладельца, миллиардера и бывшего неофициального супруга великой греческой певицы Марии Каллас, Аристотеля Онасиса. Однако в Досье этот респектабельный делец предстает как «торговец наркотиками, заработавший свой первый миллион долларов, продавая „турецкий табак" (то есть – опиум) в Аргентине». Как утверждается в Досье, Онасис являлся «*capo di tutti capi*» – самым могущественным главарем мафии, и за ширмой своей добропорядочности организовывал преступления в невиданных дотоле масштабах.

Авторство «Досье Джемстоун» приписывают некоему изобретателю-неудачнику по имени Брюс Роберте, который жестоко пострадал от вероломства людей, тесно связанных с Онасисом, после чего занялся частным расследованием «жизни и деятельности» этого магната. Расследование позволило Робертсу выявить обширные связи Онасиса с преступными кругами.

Согласно автору Досье, юный Онасис начал свою карьеру в 20-х годах XX века, а ввел его в мир организованной преступности Джозеф Кеннеди, отец будущего президента США. В качестве благодарности за эту услугу Онасис в период действия в США «Сухого закона»¹⁴ организовал сеть контрабандных поставок в страну спиртного. Получателем контрабанды был Джозеф Кеннеди. С того времени и до конца 50-х годов влияние Онасиса в мафиозных кругах непрерывно возрастало, и он занимал все более высокое положение в иерархии преступного мира. А кроме того, благодаря огромному состоянию и своему положению он имел великолепные возможности завязывать и поддерживать контакты с представителями правительственных кругов, высокопоставленными сотрудниками спецслужб и с работниками СМИ.

Роберте уверен: президент Кеннеди погиб потому, что не выполнил условий некой сделки, заключенной им с весьма влиятельной группировкой, подчинявшейся Онасису. Тот вынес президенту приговор, руководствуясь принятым в среде мафии законом вендетты:

¹⁴ «Сухой закон» – закон о полном запрете на производство, продажу и потребление всех спиртных напитков, действовавший в США с 28 октября 1919 по 5 декабря 1933 года. Был принят Сенатом вопреки вето, наложенному президентом Вудро Вильсоном. Привел к целому ряду негативных последствий.

«Если кто-то тебя обманет, убей его и возьми себе его женщину и его оружие». И хотя в наши дни это правило выглядит абсурдным, не следует забывать о том, что через несколько лет после гибели Кеннеди вдова убитого президента Жаклин действительно стала женой Онасиса.

Что касается «оружия», то, по трактовке Робертса, это был контроль над Пентагоном, который Онасис получил благодаря проникновению гангстеров и информаторов из мафиозной среды в ЦРУ и во властные структуры.

Ну, а каким же образом Онасис организовал и осуществил покушение на Джона Кеннеди?

Брюс Роберте утверждает, что по поручению Онасиса исполнителем приговора стал Говард (Хауард) Хант, бывший оперативный агент ЦРУ, и что именно он был одним из тех трех подозрительных «бродяг», которых видели в Далласе на Дилей Плаза 22 ноября 1963 года, то есть в день покушения на президента Кеннеди. Некоторые аналитики считают, что те трое были «мастерами мокрых дел», работавшими по заданиям ЦРУ.

В пользу этого утверждения Робертса свидетельствует следующий весьма многозначительный факт.

В 1978 году бульварная газета правого толка «Spotlight» («Прожектор») в одной из статей прямо назвала Ханта участником покушения на Кеннеди. Автором статьи был Виктор Маркетти, также бывший агент ЦРУ. Оскорбленный Хант возбудил против издателей газеты судебный иск, и суд обязал их выплатить Ханту 650 тысяч долларов в качестве компенсации нанесенного ему морального ущерба.

Издатели подали апелляцию и наняли адвоката Марка Лейна, в течение ряда лет участвовавшего в расследовании убийства в Далласе. В ходе рассмотрения апелляции Лейн пригласил в качестве свидетеля Мари (Мариту) Лоренц, которая длительное время тайно сотрудничала с ЦРУ и одновременно была любовницей Фиделя Кастро (причем однажды даже согласилась отравить его, но покушение сорвалось «по техническим причинам»). На суде Марита под присягой рассказала, что в ноябре 1963 года по заданию ЦРУ она привезла в Даллас оружие, спрятанное в багажнике автомобиля. Встретившись в условленном месте с Хантом и Джеком Руби, владельцем ночного клуба и «по совместительству» гангстером, который впоследствии застрелил Ли Харви Освальда, якобы единственного убийцу президента, она передала им оружие. Опознала Лоренц и остальных участвовавших в заговоре агентов. «Это они убили Кеннеди», – заявила свидетельница. И добавила, что после покушения один из них сказал: «Мы убили президента. Всё прошло как по маслу, ведь нас прикрывали на самом верху. И не будет никаких арестов, никаких утечек информации – профессиональная работа».

После заслушивания показаний Мариты суд склонился в пользу апелляции и отверг иск Ханта о выплате компенсации. Когда журналисты спросили председателя суда Лесли Армстронга, на основании каких доводов вынесено такое решение, тот ответил, что доводы были однозначны: ЦРУ несет ответственность за покушение на Кеннеди, а Хант принимал непосредственное участие в заговоре. Однако пресса, которую якобы контролировали Онасис и мафиозные круги, не уделила сенсационному судебному решению почти никакого внимания. По словам Марка Лейна, «этот исторический вердикт был огорожен железным занавесом».

Споры о достоверности изложенных в досье фактов и о подлинности самого «Досье Джемстоун» не утихают до сих пор. Мнения исследователей, изучавших Досье, разноречивы. Но, как бы то ни было, судебное разбирательство по делу Говарда Ханта и признание судом его участия в покушении на президента Кеннеди остается неоспоримым фактом.

И в заключение – еще одно весьма веское подтверждение того, что супружеские отношения Джона и Жаклин Кеннеди были далеко не безоблачными.

Вспоминает знаменитый французский модельер-дизайнер Пьер Карден, у которого «одевалась» супруга президента:

«В первый раз судьба свела меня с Жаклин в конце 50-х годов на острове Капри. В тот момент у нее случилась очередная размолвка с мужем, Джоном Кеннеди, который в те годы был сенатором, и она приводила свои чувства в порядок... Моей клиенткой Жаклин стала как раз в тот момент, когда скандал в ее семье достиг кульминации. Их брак с Джоном трещал по швам. Жаклин очень переживала и искала утешения, в том числе, и в моих нарядах. Она никогда не обсуждала со мной свои личные проблемы – мы говорили о погоде, о моде, о политике. Но только не о браке. Жаклин заказывала наряды часто и помногу. Она сразу за все расплачивалась и категорически отказывалась принимать в подарок что-либо, кроме цветов».

Вряд ли этого всемирно известного законодателя моды можно заподозрить в предвзятости или в отсутствии объективности и наблюдательности [1; 9, 2007, № 10, с. 31 и № 22, с. 8–9; 11, с. 246–250; 12, с. 593–596; 14; 15, 1999, № 35, с. 980–984].

Политический лидер Италии Альдо Моро

Альдо Моро (Mora) родился в 1916 году. Он был видным политиком – лидером лево-центристского крыла итальянской Христианско-демократической партии (ХДП), членом парламента, занимал посты министра (с 1948 года), премьер-министра (в 1963–1968 и 1974–1976 годах).

В воскресенье, 16 марта 1978 года, Альдо Моро ехал на служебном «Фиате-128» из церкви домой. Внезапно какой-то автомобиль с дипломатическими номерами вынудил машину Моро прижаться к тротуару. Следом подъехали еще два автомобиля, из них выскочили пятеро вооруженных мужчин и одна женщина.



Альдо Моро

Нападавшие в упор расстреляли из автоматов водителя Моро, охранника и троих агентов службы безопасности, а его самого вытащили из машины и быстро затолкали в одну из своих. Это произошло среди бела дня в самом центре Рима...

Экстремизм похитителей, усилия полиции, равнодушие правительства

Вскоре террористы сообщили о себе в редакции крупнейших итальянских газет как о членах подразделения известных «Красных бригад» – итальянской террористической организации левоэкстремистского толка.

Правительство подняло на ноги все силовые структуры и даже привлекло армию, но прошло несколько недель, а найти Моро не удалось. В поисках преступников принимали участие и специалисты по борьбе с терроризмом из Англии и Германии.

Террористы, пытаясь использовать похищение в политических целях, повели сложную, порой весьма противоречивую игру. Периодически они выпускали в свет «коммюнике», сообщая таким образом о своих требованиях. Главное, чего они хотели, – это признания «Красных бригад» как реальной политической силы. А в это время Альдо Моро, с разрешения похитителей, писал отчаянные письма, но его партия, а также итальянский истеблишмент проявили к ним полное равнодушие.

Правительство не решилось пойти на переговоры с террористами. Нашлись даже «старые друзья» Моро, опубликовавшие открытое письмо к похищенному, в котором заявили, что не узнают своего старого друга. Террористы давали Моро газеты, и авторы письма знали,

что он прочтет этот текст. «Друзья» ждали от Моро своеобразного жертвоприношения, забывая при этом, что он не только государственный и партийный функционер, но, прежде всего, человек, и, как всякий человек, имеет право на жизнь.

Тем временем послания похитителей становились все более угрожающими. Так, 15 апреля «Красные бригады» опубликовали заявление о том, что Альдо Моро приговорен «народным судом» к смерти за соучастие в злодеяниях правящего режима. Вообще же их листовки больше напоминали бред душевнобольного – они изобиловали ультралевыми фразами, а также противоречивыми условиями и сведениями: авторы то требовали освободить из тюрем своих соратников, то сообщали, что Моро уже покончил жизнь самоубийством.

Но к этому времени полиции удалось выйти на след террористов, и 18 апреля на окраине Рима была обнаружена конспиративная квартира «Красных бригад». Там находился склад оружия, боеприпасов, фальшивых документов и многого другого. Похоже, что здесь же до недавних пор держали и Моро.

Правительство Италии по-прежнему отказывалось от компромисса с похитителями, хотя большинство общественных групп, а также семья Моро просили руководство пойти на переговоры. Видимо, там, «наверху», кто-то очень не хотел, чтобы лидеру ХДП сохранили жизнь.

Подлое убийство

Преступники теряли терпение, и последние их заявления уже свидетельствовали о принятом ими решении. Прощальное письмо от мужа жена Моро получила 5 мая, а в «коммюнике № 9» террористы сообщили о приведении приговора в исполнение.

Однако убит он был не 5, а 9 мая. В этот день, рано утром, в тесный чулан на Виа Монтальчино, где похитители прятали Моро, вошли двое – «бригадисты» Просперо Галлилари и Анна Лаура Брагетти. Женщина держала в руках отглаженный костюм, который был на лидере ХДП в момент похищения. Моро оторвался от повторного прощального письма жене и детям, которое до этого ему разрешили написать. Неожиданно Галлилари торжественно объявил, что «по гуманным соображениям» Моро решили сохранить жизнь. Пленнику предложили переодеться и даже выдали несколько монет, чтобы он смог, когда его выпустят, позвонить родственникам по телефону. Видимо, это было сказано для того, чтобы Моро поверил в скорое освобождение.

Затем все трое спустились в подземный гараж. Там их ждал Марио Моретти – один из организаторов похищения. Лидеру ХДП предложили залезть в открытый багажник красного «рено». В городе полно полиции, и это необходимая предосторожность, – объяснили бандиты. Моро согласно кивнул и послушно полез в багажник. Его накрыли пледом, а мгновение спустя голову и грудь пленника прошила автоматная очередь. Затем Антонио Саваста – еще один член банды похитителей – сел за руль, и через несколько минут машина с трупом Моро была брошена на узкой Виа Газтани, на равном расстоянии от двух зданий – ЦК Итальянской компартии и руководства ХДП.

В тот же день полиция обнаружила тело Альдо Моро с одиннадцатью пулевыми ранениями. А уже 17 мая были арестованы четверо мужчин и одна женщина из «Красных бригад» – предполагаемые похитители и убийцы Альдо Моро. Однако суд над ними состоялся лишь четыре года спустя, причем соучастниками преступления были названы еще 63 человека. Так закончилось трагическое противостояние «принципиального» итальянского правительства и террористической организации «Красные бригады».

Кто же заказчики?

Понятно, что похитители, расправившиеся с Альдо Моро, – всего лишь исполнители задания по его физическому устранению, а все их громкие заявления – это, выражаясь по-современному, сопутствующая «пиар-акция». Кто же стоял за этим заговором, каковы были мотивы его организаторов? На этот счет известно несколько версий. Наиболее правдоподобной представляется следующая.

В 1990 году правительство Италии заинтересовалось ролью американского ЦРУ в предотвращении прихода во власть в Италии деятелей коммунистической партии. В ходе двухлетнего расследования обнаружилось существование в Италии крайне правой подпольной организации «Гладиус», созданной в 1965 году итальянской службой разведки СИФАР (SIFAR) и получавшей финансовую поддержку от американских спецслужб, которые фактически и направляли ее деятельность. Основу организации составили более 600 агентов, прошедших обучение на острове Сардиния под руководством американских и британских специалистов. Тайные склады оружия «Гладиуса» были рассредоточены по всей Италии. Благодаря проведенной агентами вербовке «Гладиус» имел в своем распоряжении до 150 тысяч готовых к действиям добровольцев.

Одна из первых акций «Гладиуса», под кодовым названием «План Соло», предусматривала осуществление государственного переворота и убийство Альдо Моро, тогдашнего премьера. Он стал неугоден организации тем, что собирался пригласить в правительство коммунистов, получивших до этого на выборах 1963 года свыше 25 % голосов.

Осуществить «План Соло» не удалось, однако правые силы, стоявшие за «Гладиусом», не намеревались признавать поражения. Когда в 1974 году Моро, будучи министром иностранных дел, встречался с государственным секретарем США Генри Киссинджером, тот предупредил собеседника, что намерения допустить в правительство коммунистов будут рассматриваться в США как «ошибочные и опасные». А после встречи с сотрудником американской разведки Моро, по словам его жены, начал опасаться за свою жизнь. Его предостерегали, что определенные силы в спецслужбах могут быть приведены в состояние боевой готовности, если он «не изменит свою позицию». Этот сигнал явно исходил от «Гладиуса». Своей позиции Моро не изменил, и это закончилось для него трагически.

Есть основания считать, что немалая доля ответственности за эту смерть лежит на исповедовавшей правую идеологию масонской ложе Р-2 (Propaganda Due), которую возглавлял Великий магистр Личо Джелли (Licio Gelli) – бывший фашист и уголовный преступник. О могуществе ложи Р-2, которую не без основания называли «теневым правительством», говорит тот факт, что, по данным на 1974 год, в нее входили четыре министра, три высокопоставленных руководителя разведки, начальник генерального штаба и 160 высших офицеров, а также многие члены парламента, дипломаты, банкиры, крупные промышленники и медиамагнаты. Всего в ней насчитывалось более тысячи человек. И, как стало известно, именно через руководителей Р-2 осуществлялось финансирование «теневого правительства» – организации «Гладиус». Они же направляли и ее деятельность.

Расследование деятельности «Гладиуса» было официально завершено в 1990 году. В опубликованном 29 января 1992 года сообщении Парламентской комиссии, проводившей расследование, говорилось о раскрытии нелегальной вооруженной организации, стремившейся к захвату в стране политической власти. Однако о причастности этой организации к убийству лидера ХДП Альдо Моро, к насильственной смерти сочувствовавшего левым взглядам папы римского Иоанна Павла I, а также к повешению под лондонским мостом банкира Роберто Кальви, который намеревался рассказать о сделках правых политиков с бан-

дитами, в сообщении ничего сказано не было [1; 11, с. 413–415; 12, с. 654–655; 15, 1999, № 22, с. 594–598].

Премьер-министр Швеции Улоф Пальме

Улоф Пальме (Palme) родился в Стокгольме 30 января 1927 года в буржуазной семье. В 1947–1948 годах он учился на юридическом факультете Стокгольмского университета и в США. В конце 40-х – начале 50-х годов принимал активное участие в молодежном социал-демократическом движении. В 1951 году получил степень кандидата юриспруденции. В 1952–1953 годах – был председателем Объединенных студенческих корпораций Стокгольма, затем – секретарем у Таге Эрландера, председателя Социал-демократической рабочей партии Швеции и премьер-министра страны, а с 1967 года – министром просвещения. В сентябре 1969 года, после ухода Эрландера на пенсию, Улоф Пальме был единогласно избран председателем партии и сменил его на посту премьер-министра. Первый период пребывания Пальме в должности главы правительства закончился в 1976 году в связи с поражением социал-демократов на выборах в Риксдаг (парламент). Второй период начался в 1982 году, когда социал-демократы на выборах победили.



Улоф Пальме. 1970 год

Разумный политик и «свой парень»

Пальме стремился продолжать традиционную социал-демократическую политику, направленную на сглаживание противоречий и экономического неравенства. В области внешней политики он последовательно отстаивал традиционный нейтралитет и принцип неприсоединения к военным блокам, что сочеталось с активным участием Швеции в международных делах, выступал против нарушения прав человека. В 1960-х – 1970-х годах был активным противником политики США во Вьетнаме и апартеида в Южной Африке. Принимал деятельное участие в налаживании контактов между великими державами. В сентябре 1980 года по инициативе Пальме создается Независимая комиссия по вопросам разоружения и безопасности (Комиссия Пальме) – международная неправительственная группа экспертов, куда вошли известные общественные деятели и ученые многих стран мира, в том числе и СССР. Основной задачей комиссии был поиск путей проведения переговоров о сокращении вооружений и устранении угрозы ядерной войны.

На протяжении последних двухсот лет в Швеции не было совершено ни одного покушения на национальных политических деятелей. Вот почему Улоф Пальме, как, впрочем, и другие руководители страны, никогда не пользовался охраной. Правда, время от времени он получал письма с угрозами в свой адрес, но не воспринимал их всерьез. Мало того что премьер не имел охраны, – он запросто общался с коллегами и сослуживцами, играл с ними в теннис, ходил в сауну. Он не боялся появляться и среди простых сограждан, частенько

ездил на общественном транспорте, без всякой опаски посещал вместе с супругой концерты и спектакли, ходил в кино, как обычный житель Стокгольма. И народ воспринимал премьера как «своего парня».

Недовольные

Но, с другой стороны, у многих политиков и жителей страны, придерживающихся как левых, так и правых взглядов, вызывал недовольство целый ряд направлений государственной политики, которую под руководством Пальме проводил кабинет министров. Так, коммунисты ставили Пальме в вину, что, став в 1969 году главой кабинета, он не пошел на сближение с Советским Союзом, не простил ему долгов и ратовал за провозглашение Скандинавского полуострова безъядерной зоной. А крайне правые резко критиковали премьера за то, что он «распахнул двери» страны для всех не-шведов, а особенно для иммигрантов из стран Социалистического лагеря и с Ближнего востока, ставших беженцами по политическим, экономическим, религиозным, сексуальным и прочим мотивам. Справедливости ради следует сказать, что для недовольства правых были основания: вскоре после того как принятые в страну беженцы буквально наводнили ее, в прежде спокойных и безопасных для жизни городах и сельских районах резко возросла преступность.

Покушение

Вечером 28 февраля 1986 года, в пятницу, Улоф Пальме вместе с женой Лисбет отправился в кинотеатр «Гранд», расположенный на центральной улице Стокгольма Свеаваген. После сеанса супруги вышли из кинотеатра, оживленно обмениваясь впечатлениями, перешли улицу и направились к метро. Наступала ночь, прохожих на улице было уже мало. Зрители, вышедшие из кинотеатра вместе с четой Пальме, разошлись по сторонам.

Судя по всему, убийца следил за ними еще до того, как они приехали сюда, дождался их выхода из кинотеатра и пошел следом. Он выждал, пока супруги дойдут до места, где Свеаваген пересекает боковую улочку Туннельгатан, ускорил шаг и, приблизившись почти вплотную, выстрелил в Пальме и его жену сзади, в спину. Он произвел всего два выстрела. Первый оказался смертельным для премьер-министра, второй легко ранил Лисбет в тот момент, когда она наклонилась, чтобы подхватить падающего супруга. Улоф скончался практически сразу – пуля перебила аорту.

Выстрелив, убийца бросился бежать по Туннельгатан к крутой лестнице, ведущей наверх. Там он скрылся в лабиринте темных узких улочек старого города. Как показало позже исследование пуль, преступник стрелял из револьвера «Смит-Вессон магнум» калибра 9 мм, обладающего большой убойной силой.

Поиски убийцы продолжаются

В процессе поисков убийцы полиция арестовала некоего Кристера (Кристофера) Петерссона. «Послужной список» этого сорокатрехлетнего пьяницы и наркомана свидетельствовал о его неоднократном общении с правосудием. На сей раз единственной уликой против него стало то, что его опознала вдова премьера, Лисбет. Однако на повторном заседании суд признал недоказанность совершения Петерссоном этого преступления, и он был освобожден из-под стражи за недостатком улик. Тем более что оружие преступления – револьвер – найдено не было.

Что увидел экстрасенс

Неожиданно для себя одним из участников расследования стал польский журналист Анджей Шмилиховский, уже долгие годы живущий и работающий в Стокгольме.

Наряду с тем что Анджей – профессиональный журналист, он еще и экстрасенс высокого класса, хорошо известный органам внутренних дел и служб безопасности как в Швеции, так и в других скандинавских странах. Он неоднократно оказывал им эффективную помощь при поисках преступников, а также исчезнувших людей или вещей.

В конце января 1998 года к нему обратился за помощью Дональд Ф, – водолаз, подводный пловец, сотрудничавший с полицией и занимавшийся поисками оружия, из которого убили Улофа Пальме.

Во время первой встречи Анджей сказал Дональду, что для работы ему нужен «свидетель» – фотография или какой-нибудь предмет, которым пользовался киллер. При следующей встрече Дональд передал Шмилиховскому две фотографии предполагаемого убийцы. О том, что было дальше, журналист-экстрасенс рассказывает так:

«...На кухонном столе лежат две большие фотографии Петерссона. На одной – целиком вся голова, на другой – крупным планом глаза и часть носа. Вторая фотография просто ужасна, она вызывает отвращение и страх, а на эти глаза невозможно смотреть без содрогания.

Я сажусь поудобнее, беру в руки первый снимок, и сразу устанавливается контакт. Спрашиваю – это убийца Улофа Пальме? Получаю утвердительный ответ. Прошу показать мне, как происходило это преступление.

И начинают возникать образы. Очень редко они бывают такими ясными, четкими. Видимо, уровень энергии, вовлеченной в этот инцидент, весьма высок. Обо всем, что вижу, рассказываю Дональду.

...Петерссон стоит спиной к улице, смотрит на витрину парфюмерного магазина и видит в стекле отражение приближающихся к нему супругов Пальме. Когда они проходят мимо него, Петерссон поворачивается, выхватывает из-за пояса револьвер и стреляет в Улофа. В это время он находится позади них на расстоянии около трех метров. Затем Петерссон делает шаг вперед и стреляет в Лисбет, которая как раз в тот момент наклоняется над упавшим на землю мужем. Это движение и спасло ей жизнь, пуля пробила рукав меховой шубы и слегка задела руку. Петерссон стоит и смотрит на них, потом поворачивается и убегает в боковую улочку, которая заканчивается лестницей. Это Туннельгата.

Все, о чем я рассказывал до сих пор, известно из газет, но сейчас „вижу“, как он бежит по лестнице вверх. Бежит странно, качаясь из стороны в сторону, почти не вскидывая вверх колен. На бегу засовывает револьвер за ремень брюк, через минуту он уже в конце лестницы, на другой улице. Останавливается там. Я также делаю „стоп-кадр“. Наступает решающая стадия.

До этого момента у полиции есть свидетели, которые видели, как он убегал. А дальше он мог бежать в трех разных направлениях, не считая, разумеется, возможности повернуть обратно и спуститься вниз. И куда он направился, не знает никто, кроме него самого. Я смотрю на Петерссона. Он оглядывается, потом отворачивается, застегивает куртку, снова оглядывается. Наконец, принимает решение, идет быстрыми шагами, почти бежит, поворачивает направо, спускается вниз. Доходит до перекрестка, переходит на другую сторону улицы, идет дальше и оказывается на набережной. Входит на мост, останавливается. Перегибается через ограждение моста, смотрит вниз, на воду. Все это время он стоит под фонарем, который его хорошо освещает.

Петерссону такое положение не нравится, и он проходит по мосту еще 5–6 метров, туда, где потемнее. Там он останавливается, прислоняется спиной к ограждению и некоторое время внимательно смотрит по сторонам. Затем поворачивается лицом к воде, запускает руку под куртку, достает из-за пояса револьвер и осторожно опускает его себе под ноги. Снова внимательно оглядывается, затем носком ботинка сталкивает револьвер вниз. Револьвер падает и, попав в сильное течение, при погружении смещается дальше под мост. Там, около одной из опор моста, он и лежит на дне до сих пор.

Петерссон переходит на другую сторону моста, останавливает какого-то мужчину, просит прикурить. На этом видения обрываются.

По мнению Дональда, место действия – мост Централброн, но он просит меня попытаться проверить это. Я сосредотачиваюсь, видения возникают снова. Я вижу ресторан, выплывает надпись „Шератон“. Значит, это другой мост, Вазаброн. Дональд спрашивает, что происходит с Петерссоном дальше. Вижу, как он сходит с моста, появляется слово Соллентуна. У меня возникает сомнение – не подсказка ли это моего подсознания: я знаю, что Петерссон живет в Соллентуне. Тем более что на этот раз образы не совсем четкие...

Молча смотрим с Дональдом друг на друга. Я здорово выдохся, чувствую сильную резь в глазах, лицо горит. Спрашиваю, помогло ли ему то, что я увидел. Он некоторое время молчит, потом отвечает, что мои видения практически совпадают с версией одного старого, уже вышедшего на пенсию полицейского. Потом благодарит меня и долго жмет руку».

22 апреля 1998 года водолазы действительно нашли на дне под мостом Вазаброн револьвер – метрах в четырех от того места, которое указал Анджей. Вскоре выяснилось, что найден действительно «Смит-Вессон магнум», но только иного калибра, чем тот, из которого стрелял убийца. Поиски временно прекратились.

После долгого перерыва они снова возобновились 11 июня 1999 года. Водолазы, работающие у Вазаброна, говорили, что на дне скопились горы мусора и железного хлама. А если револьвер там, то лежит он уже 12 лет, и его может скрывать толстый слой всего того, что набросали на него сверху за эти годы.

Шмилиховский мысленно обследовал это место еще раз. И снова всплыли четкие образы. Экстрасенс подтвердил: «Да, револьвер – „Смит-Вессон магнум“ калибра 9 мм – находится там, куда убийца в ту памятную ночь столкнул его с моста носком ботинка, лежит, засыпанный песком, мусором и металлическим ломом...»

На сегодняшний день версий о причастности к покушению на Улофа Пальме тех или иных организаций (в том числе, разумеется, ЦРУ и КГБ) больше чем достаточно. Но кто и за что убил премьера, так и остается неясным. Однако расследование этого нетипичного для Швеции трагического события полиция не прекращает до сих пор [1; 11, с. 422–423; 12, с. 681–682; 16].

РУКОВОДИТЕЛИ СОВЕТСКОГО ГОСУДАРСТВА

Вождь мирового пролетариата Владимир Ленин

Владимир Ильич Ульянов (Ленин) родился (10) 22 апреля 1870 года в городе Симбирске (с 1924 года – Ульяновск). Отец, Илья Николаевич – учитель, инспектор, а затем директор народных училищ Симбирской губернии, получивший потомственное дворянство. Мать, Мария Александровна (урожденная Бланк) – дочь врача, экстерном сдала экзамен на звание учительницы, а впоследствии целиком посвятила себя семье и воспитанию своих детей.



Владимир Ильич Ульянов (Ленин)

Старшего брата Владимира Ульянова, Александра, одного из организаторов и руководителей террористической организации партии «Народная воля», в 1887 году казнили за участие в покушении на царя Александра III. В том же году Владимир поступил на юридический факультет Казанского университета, но в декабре был исключен за участие в студенческих волнениях. В 1891 году экстерном сдал экзамены за курс юридического факультета в

Санкт-Петербургском университете и стал работать помощником присяжного поверенного в Самаре.

Вхождение в политику

В 1893 году Владимир Ульянов переехал в Санкт-Петербург. Участвовал в создании «Союза борьбы за освобождение рабочего класса», был арестован. В 1897 году выслан на три года в село Шушенское Енисейской губернии (ныне – Красноярский край). В 1900 году выехал за границу; вместе с Плехановым¹⁵ и другими соратниками начал издавать газету «Искра». На втором съезде Российской социал-демократической рабочей партии (РСДРП) в 1903 году Ленин занял непримиримую позицию, фактически расколол социал-демократическое движение на большевиков и меньшевиков. После съезда возглавил фракцию большевиков. С декабря 1907 по апрель 1917 года – в эмиграции.

Возвратившись в Петроград, Ленин провозгласил курс на победу социалистической революции. После Июльского кризиса¹⁶ – на нелегальном положении. В октябре возглавил руководство вооруженным восстанием в Петрограде.¹⁷ На Втором Всероссийском съезде Советов избран председателем Совета народных комиссаров (СНК), Совета рабочей и крестьянской обороны (с 1919 года – СТО); член Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета (ВЦИК) и Центрального Исполнительного Комитета (ЦИК) СССР. С марта 1918 года жил и работал в Москве. Серьезно ранен 30 августа того же года при покушении на его жизнь.

Ленин одобрил создание Всероссийской чрезвычайной комиссии (ВЧК) по борьбе с контрреволюцией и саботажем, которая начала широко и бесконтрольно применять методы насилия и репрессий. Она стала главным инструментом в осуществлении таких мер, как ликвидация всех оппозиционных партий, в том числе и социалистических, закрытие оппозиционных органов печати; высылка из страны видных представителей интеллигенции, не согласных с политикой новой власти; репрессий по отношению к духовенству.

В 1922 году Ленин тяжело заболел и с декабря уже не участвовал в политической деятельности.

Основой мировоззрения Ленина стали идеи Маркса и Энгельса. Ленин обосновал необходимость совершения в стране буржуазно-демократической революции и ее перерастания в революцию социалистическую.

Важнейшим средством революционной борьбы Ленин считал создание партии профессиональных революционеров – «партии нового типа», в отличие от парламентских социал-демократических партий. Он также пришел к выводу, что капитализм вступил в последнюю стадию своего развития – империализм, и передовые страны Европы созрели для мировой социалистической революции. Резко критикуя принципы парламентской демократии и разделения властей, Ленин отстаивал курс на установление диктатуры пролета-

¹⁵ Плеханов Георгий Валентинович (1856–1918) – российский политический деятель, философ, пропагандист марксизма. После II съезда РСДРП – один из лидеров меньшевиков. В революцию 1905–1907 годов выступил против вооруженной борьбы с царизмом. Поддерживал Временное правительство, к Октябрьской революции отнесся отрицательно.

¹⁶ Июльский кризис 1917 года – возник после провала наступления русских войск на германо-австрийском фронте и ухода из Временного правительства министров-кадетов. 3 (16) июля начались стихийные выступления солдат, рабочих и матросов Петрограда с требованием перехода власти к Советам. Демонстрации продолжались 4 (17) июля и подверглись провокационным обстрелам. Временное правительство вызвало войска с фронта.

¹⁷ Октябрьское восстание (Октябрьский переворот, Октябрьская революция). – В ночь с 24 на 25 октября (6–7 ноября) 1917 года вооруженными рабочими, солдатами Петроградского гарнизона и матросами Балтийского флота был захвачен Зимний дворец и арестовано Временное правительство. Съезд Советов, на котором большевики вместе с левыми эсерами получили большинство, одобрил свержение Временного правительства, принял декреты «О мире» и «О земле», сформировал новое правительство – Совет Народных Комиссаров во главе с В. И. Лениным.

риата как орудия построения социализма и коммунизма. Он считал, что именно в России должна начаться мировая социалистическая революция. Острый кризис в стране после октябрьского переворота и гражданской войны, неоправдавшиеся надежды на революцию в европейских странах привели Владимира Ильича Ленина к признанию ошибочности продолжения в тех условиях политики «военного коммунизма» и необходимости ввести в стране новую экономическую политику (НЭП). После смерти Ленина в СССР была канонизирована сталинская интерпретация ленинизма. В годы перестройки (1985–1991) началась переоценка деятельности и личности Ленина, оказавшего значительное влияние на ход истории в XX веке. Существует широкий спектр оценок – от позитивных до резко негативных.

Для того чтобы лучше разобраться в причинах и характере недомоганий Владимира Ильича, приведших в итоге к весьма загадочной смерти, полезно познакомиться с некоторыми (в основном малоизвестными) фактами из личной биографии «вождя мирового пролетариата», относящимися как к общественно-политической, так и к повседневной, бытовой стороне жизни с его привычками, пристрастиями, увлечениями. А также с их последствиями...

Эмиграция. Операция «Возвращение»

Как уже упоминалось, 3 (16) апреля 1917 года Владимир Ильич возвратился в Россию после почти десятилетней эмиграции.

В эмиграции он вел обычную (и, надо сказать, достаточно безбедную и комфортную) жизнь политэмигранта, который о событиях на родине узнает из местных газет. Он много путешествовал, отдыхал на престижных европейских курортах. Так, 9 августа 1908 года в письме к Маняше – своей сестре Марии Ильиничне он упоминает о прогулке по горам Швейцарии в Западных Бернских Альпах: «Ездил в горы погулять. Дурная погода помешала побыть там подольше. Но все же погулял превосходно».

Или вот фрагмент письма от 2 марта 1909 года к другой сестре, Анне: «Я сижу на отдыхе в Ницце. Роскошно здесь: солнце, тепло, сухо, море южное».

Летом 1910 года Ленин со своей женой, Надеждой Константиновной Крупской, и ее матерью провел целый месяц во Франции, в Порнике – курортном городе на берегу Бискайского залива. Оттуда он сообщал Маняше: «Отдыхаем чудесно. Купаемся и т. д.» (письмо от 28 июля). «Владимир Ильич много купался в море, – вспоминала впоследствии Крупская, – много гонял на велосипеде – море и морской ветер он очень любил, весело болтал о всякой всячине... с удовольствием ел крабов, которых ловил для нас хозяин».

Из Порника Ленин поехал в Италию, на Капри, где в те годы жил писатель и публицист Максим Горький (Алексей Максимович Пешков), также пребывавший в эмиграции.

«Дорогая мамочка! – писал он матери 1 августа, – Шлю большой привет из Неаполя. Доехал сюда пароходом из Марселя: дешево и приятно. Ехал как по Волге.

Двигаюсь отсюда на Капри ненадолго». У Горького Ленин пробыл действительно недолго, всего пять дней. От него он уехал 6 августа в Париж, но по пути останавливался в Неаполе, Риме и Генуе.

А в письме к Инессе Арманд (о ней речь далее) 19 февраля 1917 года, за четыре дня до начала в Петрограде Февральской революции, Ильич, после сообщения о последних политических новостях, полученных из Москвы, спрашивает ее: «А на лыжах катаетесь? Непременно катайтесь! Научитесь, заведите лыжи и по горам – обязательно. Хорошо на горах зимой! Прелесть, и Россией пахнет».

Несомненно, что описываемые ощущения получены вождем на основе личного опыта. Ну а насколько доступен (или не доступен) горнолыжный спорт «простым смертным», пояснять, видимо, не нужно...

Однако вернемся к российским делам и событиям.

Ленин, разумеется, непоколебимо верил «в светлое будущее», но, тем не менее, еще в январе 1917 года говорил: «Мы, старики, может быть, не доживем до решающих битв этой грядущей революции...»

Но вот революция свершилась. И, что самое обидное – свершилась без его, Ленина, участия. Как попасть в Россию через линию фронта и успеть к дележу «революционного пирога»? У рвущегося в Петроград Ильича рождались самые невероятные планы – перелететь в Россию на аэроплане, въехать по паспорту глухонемого шведа – шведского языка Ленин не знал.

Задача действительно была не из легких: два соседа Швейцарии – Франция и Италия (союзники России) не пропустят большевика, считающегося врагом самодержавия. Остаются Австрия и Германия. Тот факт, что эти страны находятся в состоянии войны с Россией, Ленина ничуть не смущал. Ради революции он был готов пойти на сделку не только с кайзером, но и с самим дьяволом.

Долго уговаривать немцев не пришлось. Помог в этом Владимиру Ильичу пользующийся доверием германских властей господин Парвус.¹⁸ Он сотрудничал с немецким Генеральным штабом и убедил его руководителей организовать проезд Ленина через территорию Германии.

Вместе с Лениным из Швейцарии выехали еще 32 человека. Как утверждалось впоследствии, «в опломбированном вагоне». Однако вагон, в который они сели, не был опломбирован в буквальном смысле слова. Отъезжающие просто получили отдельный вагон с удобствами и хорошим поваром, у них были права на транзит, только выходить из вагона им не разрешалось. Вагон проследовал по территории Германии, Дании, на пароме переплыл в нейтральную Швецию и через Финляндию без приключений добрался до Петрограда.

Сами большевики никогда не пытались аргументированно ответить на обвинения в сговоре с Германией. Когда летом 1917 года был поднят большой шум о предательской связи большевиков с немцами, а Временное правительство издало приказ об аресте их лидеров, подозреваемые отделались невнятными призывами «не верить грязным слухам и сплетням».

Ленин в Разливе

После упомянутого приказа Временного правительства об аресте руководителей большевиков во главе с Лениным те перешли на нелегальное положение. Скрывались они по-разному, в разных местах. Для Владимира Ильича таким местом стал Разлив – станция и поселок на реке Сестре, в 34 километрах от Петрограда, куда его переправили 9 июля. Прятали Ленина семья рабочего Сестрорецкого оружейного завода, члена партии с 1904 года Николая Александровича Емельянова – сначала в сарае, а потом в построенном им же шалаше. Участвовала в этой тайной для «ищеек Временного правительства» операции вся семья Емельяновых: сын Коля ловил вождю рыбу, кашеварил вместе с мамой и слушал рассказы про партию большевиков, другой сын, Кондратий, на лодке привозил со станции газеты и корреспонденцию, а младший Саша ухал соевой, если к сараю или шалашу приближались чужие.

В настоящее время и «Сарай», и подновляемый каждый год «Шалаш» являются экспонатами музейного комплекса «Разлив», туда привозят экскурсантов. Для посещения «Сарая» нужно купить билет.

¹⁸ Парвус (Гельфанд Александр Львович, 1869–1924) – участник российского и германского социал-демократического движения. С 1903 года – меньшевик. Участвовал в Революции 1905–1907 годов; был сослан в Туруханск; бежал в Германию. Занимался предпринимательством. В годы Первой мировой войны издавал в Берлине журнал «Колокол», выступавший в поддержку Германии, сотрудничал с германским Генеральным штабом.

Но сегодня мало кому известно, что Ленин скрывался в Разливе не один, как советским людям старшего поколения внушали с первых лет школы (а то и детского сада), а вместе с Зиновьевым.¹⁹ Разумеется, факт совместного «проживания» Ленина и Зиновьева после казни последнего в дальнейшем тщательно вытравлялся из памяти современников и из партийной печати.

Емельяновы выдавали обоих коммунистических лидеров за нанятых на сезон финских косарей, ни слова не понимающих по-русски. Но к осени выдавать себя за косарей стало уже трудно – косить было нечего. «Ищейки Керенского» к тому же что-то пронюхали, начали усиленно «прочесывать» округу, и ЦК партии принял решение поручить финским большевикам и, в частности, Эйно Рахья переправить Ленина в Финляндию, которая, кстати, в те времена входила в состав России и начиналась практически сразу за этим самым Разливом (за рекой Сестрой).

Вечером 8 августа Ленин и Зиновьев покинули свое убежище. Зиновьев отправился в Петроград на одну из конспиративных квартир, а Ильич в сопровождении Эйно Рахья добрался до станции Удельная, где «превратился» в кочегара паровоза, которым управлял финский машинист Гуго Ялава. На этом паровозе Ленин благополучно пересек границу и доехал до станции Ялкавала (Ялкала), а оттуда отправился на временное местожительство – сперва в Гельсингфорс (Хельсинки), а потом в Виипури (Выборг). Возвратился он в Петроград уже 7 октября 1917 года.

Следует отметить, что Владимир Ильич до конца своей жизни проявлял заботу о семье Емельяновых. Так, в одном из рекомендательных писем он писал: «Я лично знаю Николая Александровича очень хорошо и уверен, что этого товарища – абсолютно честного, преданного коммуниста с громадным житейским, заводским и партийным опытом – можно и должно использовать для чистки авгиевых конюшен воровства и саботажа заграничных чиновников Внешторгбанка».

Покровительство вождя возымело результат. Емельянов-старший некоторое время работал за границей, затем возглавил Сестрорецкий райком партии, а после, опять же по партийной линии, уехал на работу в Москву. Там же оказались его сыновья Кондратий и Николай – один в должности помощника главного инженера Мосжилстроя, другой руководил крупным предприятием.

Жизнь тех, кто остался в Разливе, также складывалась благополучно. Александр Емельянов возглавлял лечебное хозяйство Сестрорецкого курорта. Однако благополучие это длилось недолго.

Емельянова-отца и его детей в те далекие годы люди воспринимали как живую легенду. И те охотно и неоднократно делились воспоминаниями о событиях, происходивших в Разливе накануне революции. В 1934 году в свет вышла книжка «Последнее подполье Ильича», авторами которой стали Надежда Крупская, Серго Орджоникидзе, Николай Емельянов и другие непосредственные участники событий июля 1917 года. В книжке рассказывалось о том, что происходило в те дни на самом деле. Революционеры-ветераны не понимали, что история уже переписывается в угоду отдельным лицам. Так, Зиновьев, прятанный в том же шалаше, что и Ленин, уже был объявлен врагом народа со всеми вытекающими отсюда последствиями.

¹⁹ Зиновьев Григорий Евсеевич (Радомысльский Овсей-Герш Аронович, 1883–1936) – политический деятель. Участник Революции 1905–1907 годов, в октябре 1917 года выступал против вооруженного восстания. С декабря 1917 года – председатель Петроградского Совета. В 1919–1926 годах – председатель Исполкома Коминтерна. В 1923–1924 годах вместе с И. В. Сталиным и Л. Б. Каменевым боролся против Л. Д. Троцкого. В 1925 году на XIV Съезде ВКП(б) выступил с докладом, в котором критиковал политический отчет ЦК, сделанный Сталиным. С 1928 года – ректор Казанского университета, с 1931 года – в Наркомпросе РСФСР. Член ЦК партии в 1907–1927 годах; член Политбюро ЦК в октябре 1917 и в 1921–1926 годах. В 1934 году арестован и осужден на 10 лет по сфальсифицированному делу «Московского центра». В 1936 году приговорен к смертной казни по делу «Анτισоветского объединенного троцкистско-зиновьевского центра» и расстрелян.

В результате жертвами репрессий стали практически все авторы злополучной книжицы (кроме Крупской, которая умерла своей смертью в 1939 году). Формальным поводом для массовых арестов в конце 1934 года стало убийство Кирова (о нем речь далее). В 1935 году Емельянова-отца и его сыновей Кондратия и Николая арестовали в московской квартире, сына Александра – в Смоленске, где тот учился на курсах повышения квалификации. Их приговорили к различным срокам заключения, а в декабре 1937 года, когда они уже сидели за колючей проволокой, Емельяновы снова оказались под судом. Николая Николаевича – того самого мальчика Колю, который ловил рыбу, а потом вместе с мамой варил для Ленина уху, расстреляли как одного из организаторов троцкистского «Боевого коллектива», а его брата Кондратия – по обвинению в пособничестве Зиновьеву.

Чуть больше повезло старшему брату, Александру. Отсидев четыре года, он в 1941 году вышел на свободу в Омске, где и остался жить. Однако жизнь на свободе оказалась недолгой. Вернувшись с фронта после окончания Великой Отечественной войны, Александр Николаевич снова угодил под арест. Он получил 10 лет строгого режима «за антисоветскую агитацию и пропаганду, неверие в исход борьбы корейского народа за свою независимость, предсказания победы американского империализма и клевету на советскую демократию». Ему удалось выжить в заключении в Воркуте, и после отбытия наказания он вернулся в Разлив.

Покушение

Покушение на Ленина произошло в Москве после его выступления на заводе Михельсона 30 августа 1918 года около 11 часов вечера. Ленин вышел из здания завода и направился к своему автомобилю, который окружала толпа народа. Когда Ленин подошел к автомобилю, раздались три выстрела. Ленин упал на землю ничком.

Согласно официальной версии, покушение совершила террористка-одиночка, член партии эсеров²⁰ Фанни Каплан (Ройдман). Однако, по мнению ряда историков, обнародованные в последние годы документы убедительно доказывают, что Каплан не стреляла и *не могла* стрелять в Ленина. Сторонником такой версии является, в частности, Юрий Фельштинский.²¹ Свою точку зрения он изложил осенью 1990 года в интервью программе «Пятое колесо» ленинградского ТВ. Вот ее суть.

Покушение на Ленина, так называемое покушение Каплан, видимо, было связано с оппозицией Ленину внутри партии. Сегодня совершенно очевидно, что стреляла в Ленина не Каплан. И есть серьезные основания предполагать, что к этому покушению имел отношение Яков Свердлов 2. После неудавшегося покушения Свердлов повел себя очень странно. Он забрал Каплан из тюрьмы ЧК и поместил ее в личную тюрьму, находившуюся в Кремле под его кабинетом. Он отдал подчинявшемуся ему коменданту Кремля Малькову приказ о расстреле Каплан, хотя Мальков не должен был ее расстреливать, поскольку по занимаемой должности не имел никакого отношения к подобным делам.

Обвинение, предъявленное Каплан, противоречило целому ряду фактов: Каплан была почти совсем слепая; у нее, по всем свидетельским показаниям, в одной руке была сумочка, в другой – зонтик; пистолета, из которого она якобы стреляла, у нее не нашли. А главное,

²⁰ Эсеры – название, производное от аббревиатуры СР (социалисты-революционеры). Партия социалистов-революционеров – политическая партия в России в 1901–1923 годах. Основные требования программы: ликвидация самодержавия; установление демократической республики; широкие права и свободы; 8-часовой рабочий день; социализация земли и др. Использовала различные методы борьбы – от легальных до вооруженного восстания, в тактике значительное место отводила террору.

²¹ Фельштинский Юрий Георгиевич (родился в 1956 году) – доктор философии (Ph. D) по истории (Ратгорский университет, США). В 1993 году защитил докторскую диссертацию в Институте истории РАН. Автор нескольких книг по истории.

Ленин, судя по всему, видел, что в него стрелял мужчина, потому что, судя по воспоминаниям, первые его слова после выстрела были: «Поймали ли его?» (а не ее!), а Каплан была в фетровой шляпке и в белом платье.

Все эти несоответствия говорят, видимо, о том, что Каплан тут была ни при чем. В свете этого поведение Свердлова выглядит тем более странным.

К этому следует добавить подозрительную скоротечность расследования покушения на Ленина и причастности к нему Каплан. Оно продолжалось *всего четыре дня!*

Каплан была задержана в ночь с 30 на 31 августа, практически сразу же после покушения, и помещена в одиночную камеру тюрьмы ЧК. На следующий день, 1 сентября, ее забрали из этой тюрьмы в кремлевскую тюрьму, а еще через день, 3 сентября, в 4 часа дня она была расстреляна по личному распоряжению Свердлова.

Любимые женщины вождя

По свидетельствам людей, близко знавших Владимира Ильича, он производил на женщин магнетическое впечатление. Сам же отзывался о дамах иронично: «Никогда не встречал ни одной женщины, которая умела бы делать три вещи: читать „Капитал" Карла Маркса, играть в шахматы и разбираться в железнодорожном путеводителе».

Со своей будущей женой, Надеждой Константиновной, Ленин познакомился в 1894 году в Петербурге на одной из революционных сходов. Когда через три года его отправили в ссылку в село Шушенское, лежащее на берегу Енисея в 60 километрах к югу от Минусинска, Крупская последовала за ним. В местной церкви молодые обвенчались, а обручальные кольца им сделал из медного пятака один из ссыльных.

Родственники Ильича его выбор не очень одобрили. Дело в том, что, по слухам, Наденька (как ласково называл ее Ленин) «таскалась» с товарищами по партии, в том числе и в ссылке, уже в статусе супруги будущего вождя мирового пролетариата.

В конце 1909 или в начале 1910 года Ленин и Крупская познакомились в Париже с Инессой Арманд. Дочь оперного певца Теодора Стеффена и актрисы Натали Вильд, она родилась в этом городе в 1874 году, но рано лишилась отца и воспитывалась в Москве в семье фабрикантов Арманд, впоследствии вышла замуж за одного из них. Член РСДРП(б) с 1904 года, Инесса (она же Елизавета Федоровна) активно участвовала в революции 1905–1907 годов, ее неоднократно арестовывали и отправляли в ссылку. Несколько лет она жила в эмиграции, в частности, у себя на родине, в Париже.



Надежда Константиновна Крупская



Инесса Арманд, урожденная Стеффен

Ленин сразу же увлекся раскованной, влюбчивой и ветреной женщиной. Она являла собою полную противоположность сдержанной и фригидной Крупской, к тому же была на пять лет моложе ее. Инесса имела пятерых детей от двух скоротечных браков, пару любовников, прекрасно вела домашнее хозяйство и при этом оставалась душой любого общества. С Крупской Ленину было уютно, но безнадежно скучно. С Инессой он открыл мир, полный страсти и наслаждения. Казалось, их отношения закончатся свадьбой, но Крупская вдруг серьезно заболела. Ленин сделал выбор в пользу больной супруги и расстался с любовницей.

После Февральской революции 1917 года Инесса Арманд возвратилась в Москву, участвовала в подготовке московского вооруженного восстания. С 1918 года занимала ряд ответственных постов в административном и партийном руководстве Москвы.

В 1920 году она умерла от холеры. Узнав об этом, Ленин потерял сознание. Похоронили Инессу Арманд на Красной площади. На свежей могиле среди множества венков выделялся один из белых цветов с черной лентой: «Инессе от Ленина». На похоронах любимой женщины его вели под руки. Именно после этого здоровье вождя серьезно пошатнулось и стало неуклонно ухудшаться.

Сын Ленина

Россиянам наверняка будет интересно узнать о том, о чем в Германии знают почти все школьники. Там в учебниках истории для восьмых классов, в главе, посвященной Владимиру Ульянову (Ленину), говорится об Александре Стеффене, единственном сыне вождя революции и шестом ребенке Инессы Арманд.

Но главная сенсация – даже не в этом.

В 1998 году журналист Арнольд Беспо разыскал 85-летнего Александра Владимировича Стеффена в Берлине, где тот жил недалеко от Бранденбургских ворот. Жена его давно умерла, дети (то есть подлинные «внучата Ильича») живут отдельно. С скромной пенсии в 1200 дойч-марок на жизнь хватало, но он искал издателя для публикации книги своих воспоминаний.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.