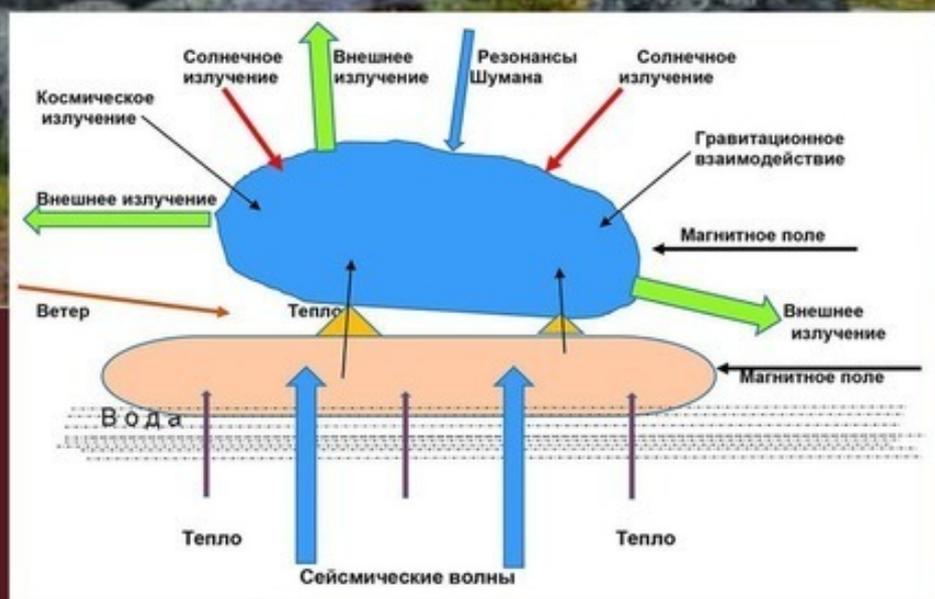


Александр Матанцев



Тайны сейдов -
мегалитических сооружений

Александр Матанцев

**Тайны сейдов –
мегалитических сооружений**

«Издательские решения»

Матанцев А.

Тайны сейдов – мегалитических сооружений / А. Матанцев —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-502147-2

Сейды представляют собой большие камни, содержащие кварц, установленные на подставки и на мощное каменное основание. Настоящий сейд установлен в местах тектонических разломов и в местах силы. Они могут извлечь из земли огромную мощь. Главное их назначение — воздействие на человека, лечение и приспособление к новым условиям. Автор раскрыл загадку устойчивости; причины применения разных материалов. Есть у сейдов и другое предназначение: защита от землетрясений и других катастроф.

ISBN 978-5-00-502147-2

© Матанцев А.
© Издательские решения

Содержание

Введение	6
ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТЕРМИНА «СЕЙД» И ТИПЫ СЕЙДОВ	9
Определение термина «сейд»	9
Мнение о сейдах в литературе	11
Наиболее распространенные типы сейдов	13
Оригинальные сейды по всему миру	25
Пример альтернативной градации сейдов	30
Антропоморфные и зооморфные сейды	31
ВЫСКАЗЫВАНИЯ УЧЕНЫХ О СЕЙДАХ	35
Мнения исследователей и ученых о сейдах	35
СВОЙСТВА СЕЙДОВ	69
Направленное излучение от сейдов	69
Неустойчивое положение сейдов	79
Конец ознакомительного фрагмента.	80

Тайны сейдов – мегалитических сооружений

Александр Матанцев

© Александр Матанцев, 2019

ISBN 978-5-0050-2147-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Введение

Тайны создателей древних мегалитических сооружений не дают покоя многим исследователям. Каждый индивидуум, в душе, считает себя исключительным и неповторимым. Наверное, поэтому, такое ревностное отношение к достижениям прошлого, которые не могут повторить и сейчас. Как же так? Современные люди летают в космос, изобрели атомное оружие, необыкновенные самолеты и подводные лодки, изобрели массу патентов во всех отраслях, а повторить достижения в мегалитических сооружениях, не могут! Конечно, всегда находятся такие, которые утверждают, что ученые могут все. Все, да не все! Повторить возведение пирамиды Хеопса не могут, хотя пробовали. Повторить способ обработки мегалитических сооружений, типа пластилиновых технологий, когда камни размягчались, а затем им придавалась нужная форма, не могут! Левитация, вроде бы и известна, а уверенно поднять и переместить многотонные камни по воздуху, пока что никто не смог.

Автор подробно проанализировал направления развития древнего мегалитического строительства. В результате, я пришел к выводу, что **главная сложность и невозможность повторения путей древних создателей пирамид, курганов и дольменов, и теперь сейдов, состоит в их многофункциональности**. Парадокс состоит в том, что эта многофункциональность, к тому же, двойная. Она, как со стороны разных сторон применения, так и со стороны сразу нескольких основных физических принципов воздействий. Это означает, что они применены одновременно для нескольких целей. Кроме того, это означает, что в них использован не один физический процесс, а много, применена ни одна технология, формируется не одна область частот, а несколько!

Сначала я написал сборник юмористических рассказов с героями под общим названием «Тайны мироздания» [1], и «Тайны человечества. Юмористические истории» [2]. Юмористическое восприятие помогает лучше вникнуть во все странности мироздания. При этом, я осознал, что чувствовали могущественные создатели мегалитических сооружений, и зачем они строили их по всему миру. Ощущение было одно – радость и гордость за свое могущество и возможность помочь всем и своим сородичам. Эти создатели, хорошо знающие опасности глобального масштаба от периодических и разовых процессов, например, от смещения оси Земли и переполюсовки, от возможности воздействия комет и более могущественных сил, спонтанного и разумного содержания. Однако климат на нашей планете менялся, резонансная частота Шумана после Великой катастрофы существенно уменьшилась, а притяжение существенно увеличилось. Это привело к некомфортному обитанию древних создателей мегалитов в силу своих габаритов, и чувствительности к внешним условиям. В результате они стали покидать созданные ими «шедевры». У них нашлось немало завистников и противников, что всегда бывает при ослаблении сильных.

Появились другие могущественные силы, которые препятствовали получению древних знаний. И это не просто временный заговор, а постоянный, начиная с древних веков, когда возникла целенаправленная каста жрецов, уничтожающая достижения древних создателей пирамид и других мегалитических объектов. Осознав всё это, мне стало не до смеха. Изучение древней истории показало, что несмотря на умопомрачительные технологии древних создателей, **оказывается, что человеческие слабости еще сильнее, и очень много достижений погибло из-за войн и распрей**. Примеров сколько угодно. Начинка Великих пирамид Гизы надежно спрятана, а все разумные технические гипотезы применения игнорируются египетскими властями и другим силами, не желающими, чтобы они стали достоянием многих. Можно привести другой пример, который на первый взгляд не связан с пирамидами. Большая часть нашедших черепов длинной формы и скелеты людей размером в несколько метров, тщательно скрываются, и прежде всего, американскими службами. Эти скелеты, принад-

лежавшие древним людям, працивилизации, или же, могли быть неземного происхождения, и принадлежать создателям и участникам строительства пирамид. Существуют лишь отдельные проблески в этом заговоре, когда правительство Мексики предоставило всем миру около 400 артефактов с печатями подлинности, среди которых есть артефакты с изображением миндалевидных людей на фоне Сатурна и космических кораблей. Опять же, именно это правительство рассекретило сведения о том, что найденные у них длинные черепа принадлежат не современным людям, а содержат неизвестные гены.

Все это подвигло меня на написание книги «Пирамиды – ключ к познанию мироздания» [3]. В этой книге я сделал обобщение и систематизацию разных гипотез и сформулировал многофункциональное назначение. Кроме того, дал и свои гипотезы о глобальной катастрофе на основе изучения Дендерского Зодиака. Моя гипотеза подтверждает учение Иммануила Великовского об участии Сатурна и Юпитера в этой катастрофе. Далее, мне удалось объяснить учение Старостина о принципе получения водорода в Великой пирамиде за счет Кнудсеновского эффекта при прохождении его через мелкие поры в граните, что аналогично используемого эффекта обогащения урана в газовой гексафторидной фазе, при прохождении через мелкие поры. Помимо того, мне удалось сформулировать признаки настоящих древних пирамид и на основе этого, указать, где в каком месте России следует искать новые пирамиды.

После того, как я на деле осознал, что аналитика, систематизация и, главное, смелость в науке, творят чудеса, набрался сил и написал книгу «Древние пирамиды – ключ к подавлению катастроф» [4]. Систематизация всех признаков мегалитических объектов привела к тому, что выявилось общее применение для всех мегалитических объектов, состоящее в предварительном указании на приближающиеся признаки, и на подавлении землетрясений и других катастроф.

Здесь я вывел формулу, показывающую возможности защиты от землетрясений и катастроф путем использования пирамид, курганов и дольменов. При развитии этой тематики, были проведены исследования и выявлено реальное время, когда египетские пирамиды вокруг Нила подавляли катастрофы, и период, когда это влияние было нарушено. Кроме того, удалось выявить случаи современного воздействия пирамид на климат в дождливые периоды времени.

Дальше мне стало понятно, что есть основа, или общее для всех мегалитических сооружений. Это стало особенно ясно после проведения исследований и расчетов, и написания книги «Крымские курганы и дольмены – таинственное назначение» [5]. Поэтому все встало на свои места. Выявилась основа всех этих мегалитических сооружений, связанная с опознаванием признаков и подавлением землетрясений и катастроф, причем выявлена прямая связь количества этих мегалитических сооружений с величиной и частотой тектонических разломов, а также с наличием внешних или внутренних водоемов. Сформулированы признаки, отличающие настоящие пирамиды и их зависимость от места силы, Русской сетки и других признаков. Одновременно, выявлена специфика дольменов и вычислены резонансные частоты, напрямую связанные с резонансами Шумана и частоты, применяемые для воздействия и лечения человека. Особенно интересным было выявление факта воздействия разных диапазонов частот в дольменах. Удалось выявить три диапазона полезных частот: низкочастотных в диапазоне сейсмического сигнала от 1 Гц до 100 Гц, высокий предел низких частот до нескольких килогерц, и ультразвуковой диапазон, связанный с пьезоэффектом и размерами кристалла кварца, с частотами от 1 до 10 МГц, которые используются сейчас в медицине для лечения.

После этого мной сформулированы все свойства настоящих мегалитических сооружений, которые воздействовали на окружающую среду и на человека. Когда я сравнил эти свойства со статуями на острове Пасхи, то был шокирован! Эти статуи на подставках точь-в-точь по свойствам совпадали с мегалитическими сооружениями, как по месту тетанических разломов, и мест силы, так и по физическим свойствам излучения звуковых волн и воздействия на человека.

Кроме того, еще раз подтвержден, эффект многофункциональности. Далее, настала очередь сейдов. Сейды отличаются от всех остальных мегалитических сооружений тем, что они больше всего напоминают естественные объекты, создаваемые природой. Против научного и технического подхода к сейдам, создалась целая коалиция противников. Вот ведь какой парадокс. Много российских ученых пишут и приводят результаты исследований о техническом назначении сейдов, а их мнение растворяется в воздухе, вернее, в среде догматически принятых когда-то решений. Это плеяда замечательных ученых, подтвердивших свою компетентность, среди них: В. Мизин, В. Трошин, Н. Волков, В. Чернобров, А. Норбеков, А. Колтыпин, А. Дорошкевич, А. Шихарев, В. Волков, Э. Мулдашев, А. Беляев, А. Лекомцев, В. Маркова, А. Лудов, Г. Еремин, А. Кондратов, И. Гусев, О. Лосев, В. Куприн, В. Горбатовский, И. Манюхин, Н. Харузин, Д. Золотарев, Н. Гурина, Ю. Титов, И. Мулло, А. Куратова, А. Брюсов, О. Комарецкая, В. Алымов.

Моей задачей, прежде всего, является систематизация достижений и выявление основных технических достижений. **Если выявляются общие свойства сейдов, высказываемые видными учеными, то это можно утвердить и принять.** Следующий шаг – развитие этой тематики, выявление наиболее употребляемых габаритов, выяснение путем исследований и расчетов диапазонов частот. Заключительная фаза исследований состоит в сопряжении или привязки полученных параметров с областями применения. Все это описано в этой книге.

Забегаю вперед, скажу, что здесь вы узнаете о трех, наиболее распространенных размерах сейдов. Эта градация аналогична разделению дольменов, которое сделал великий российским исследователь Владимир Иванович Марковин. Здесь вы увидите связь с резонансами Шумана и изменение этой частоты после Всемирной катастрофы. Отсюда можно сделать выводы о времени происхождения сейдов. Малая часть была создана до этой катастрофы, а основная часть – уже после этой катастрофы, произошедшей, примерно, 12 тысяч лет назад. Здесь вы узнаете о пользе и вреде излучения сейдов. Здесь будет сделано обобщение о времени создания настоящих сейдов и об их создателях.

Итак, для любителей тайн мироздания и истории – огромный фронт информации. К чему я стремлюсь в своих книгах: убедительно, путем исследований, расчетов и логических умозаключений, дать информацию о ступенях древнего мегалитического строительства и его исключительно полезных свойствах, единых для всего человечества и одновременно, с разными специфическими аспектами для отдельных видов.

Вся эта работа была начата не случайно, а под воздействием резко участвовавших примеров усиления катастроф и изменения климата на нашей планете. Оказывается, еще в самые древние времена, были создатели таких замечательных мегалитических сооружений, которые предотвращали не только местные катастрофы, но и катастрофы планетарного значения. **Настала пора, когда странам необходимо остановиться конфликтовать, а создать единую систему оповещения и подавления катастроф и землетрясений, аналогичную древним мегалитическим сооружениям.** Кроме того, необходимо создать карту лечебных, психоэмоциональных, защитных, военных и разрушающих воздействий на человека отдельными видами мегалитических объектов. Тем более, что немало из этих объектов, например, сейды и дольмены, работают и сейчас. Необходимо научиться пользоваться этим достоянием.

Настало время создать единый мировой проект по защите нашей дорогой планеты от планетарных катастроф, типа переполюсовки, смещения оси, сильного изменения магнитного поля, Великого потопа, периодов обледенения, которые неоднократно повторялись в истории, после которых погибали целые цивилизации. Значительную помощь в этом поможет изучение и применение достояния человечества в виде древних мегалитических объектов.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТЕРМИНА «СЕЙД» И ТИПЫ СЕЙДОВ

Определение термина «сейд»

Первыми исследователями сейдов были немецкий путешественник И. Шеффер, посетивший Лапландию в XVII веке и давший определение понятию «сейд», финский ученый А. Кастрен, изучавший саамов в 50-х годах, русский этнограф Н. Харузин, путешествовавший по Кольскому полуострову в конце XIX века, геолог В. Визе, обобщивший полевой материал экспедиций 1910—1911 гг. в центральную часть Кольского полуострова. Максимально четко и кратко культ сейдов, бытовавший у саами в первой половине 20 века, записал и сформулировал русский исследователь саамского шаманизма Николай Волков [51]

В дореволюционной России и в Советском Союзе исследованиями сейдов занимался известный советский этнограф Владимир Иванович Чернолусский; много интересных открытий принесла экспедиция в двадцатые годы под руководством А. В. Барченко [51] и позже экспедиции Валерия Демина. В конце прошлого века были открыты и исследованы экспедицией Карельского историко-краеведческого музея под руководством И. М. Мулло святилища саамов на островах Белого моря – Немецком и Русском Кузовах. В 1978 году местный краевед С. М. Симонян открыл крупнейшее в мире скопление каменных структур – сейдов на горе Воттоваара [51].

Часто пишут о том, что официальная наука не принимает сейды и что существует, чуть ли не заговор против них. На самом деле, список литературы в этой книге и многие другие научные труды показывают, что работы в этом направлении не закрываются, наоборот, их число множится.

Затруднения касаются диссертаций, если Научный Совет какого-то института не считает сейды официально признанными, то этот Совет может запретить защищаться по этой тематике. Тем не менее, есть прорывы и в этом направлении. Поэтому, я, как автор и систематизатор по данной тематике, могу утверждать, что направление это эффективно развивается. Некоторой помехой этому развитию являются, прежде всего, ранние публикации, когда еще не были раскрыты технические возможности разных мегалитических объектов: пирамид, дольменов, холмов с резонаторными камерами, сейдов. В этих ранних публикациях, например, пионера исследования сейдов в царской России – В. В. Чернолусского, признано природное происхождение сейдов. Однако сам Чернолусский называл их «летучими камнями».

Мной насчитано около 100 разных вариантов расшифровки слова «сейд». Самые распространенные версии расшифровки:

- летучие камни, В. В. Чернолусский [6],
- идолы и истуканы, В. Визе [10],
- родовые фетиши, Н. Н. Волков,
- объекты поклонения саамов,
- священный объект северо-европейских народов, Википедия,
- вид магии скандинавов,
- «магические возможности», В. А. Трошин;
- изначальных смыслов санскритских слов сиддхи, это [6]: «достижение цели», «удача», «завершение, выполнение», «лечение», «вознаграждение», «магия, волшебство», «счастье», «доказательство», «умение, искусность»;

– изначальных смыслов санскритских слов сиддха: «точный, меткий», «осуществлённый, выполненный», «удачливый, преуспевающий», «наличный», «приготовленный, готовый», «сваренный», «полученный, заработанный», «неизменный, постоянный», «исцеляемый», «основанный, учреждённый», «хорошо известный», «обладающий сверхъестественной волшебной силой», «подвластный», «сведущий», «провидец, волшебник», маг», «название класса полубогов, обладающих сверхъестественной силой и обитающих между землёй и солнцем», «сверхъестественная сила»;

– у лопарей дохристианского периода существовал культ высших богов и культ священных камней – сейдов, как писал В. Ю. Визе, последний культ относится к фетишизму; явление, когда народы избирают в качестве фетишей камни, чрезвычайно распространено во многих странах мира;

В словаре Lindahl'a сейды определяются как каменные или деревянные изображения, которые употреблялись лопарями в их религиозном культе.

С этим определением почти сходно определение, которое дал сейдам известный исследователь финно-угорских народностей Кастрен: «сейды означают идолов, которыми лопари пользовались при колдовании».

Интересное определение дает Шеффер, посетивший Лапландию в XVII веке: «Слово сейд обозначает всякого рода божественность (toute sorte de Divinitez)». Встречается слово Seidhr в смысле «волшебство», еще чаще находятся слова с корнем seid в сагах: seidhberendr – волшебник, sidha – колдовать.

Следует иметь в виду, что понятие «сейд» используется в двух аспектах: как способ действия и как материальный объект.

Поэтому, забегаая вперед, определение сейда, сделано автором, к.т. н. А.Н. Матанцевым в этих двух аспектах.

Первое определение сейда, как способа действия. **Сейд – это воздействие на окружающую среду, животных и человека.**

Второе определение сейда, как объекта.

Сейды – это мегалитические объекты из кварцесодержащих камней, содержащие три части: основной камень, поставленный на подставки, или же установленный выступом на каменное основание, ориентированный вдоль тектонического разлома и ориентированный по сторонам света, часто обработанный с одной или нескольких сторон, и эти объекты установлены в местах силы, в местах тектонических разломов и сейсмически опасных зон, и в непосредственной близости от наземных или подземных водных потоков. Таким образом, сейды существенным образом отличаются от валунов, разбросанных хаотично по территории, и не обладающие особыми свойствами.

Автор сделал эти определения на основе обобщения всех свойств, о чем пойдет речь дальше. Сделано это раньше рассмотрения свойств потому, что нельзя так просто употреблять каждый раз слово «сейд», не зная точно, что за этим стоит, тем более, что каждый читатель может подумать про свое, так как сейчас около сотни разных определений.

По непонятной традиции, все отечественные авторы, с завидным постоянством, считают слово «сейд» и само понятие «сейда», связанным именно с неким материальным объектом. Это и некий Волшебный Летающий камень, Священный камень, Магический камень, Божество, Идол, Объект жертвоприношений и т.д., причем, без вариантов всякий раз утверждается, что именно таков перевод этого слова с саамского языка [48].

Варианты переводов термина «сейд» колеблются в диапазоне от «летучий камень» до имени некоего божества, якобы живущего в монолите. Источником подобных суждений, чаще всего являются записи устных преданий и досужие рассказы местных жителей, собранные этнографами в 19 – 20 веках [48].

Мнение о сейдах в литературе

Отношение к сейдам со времени меняется. Если в 1995 году только в 10% публикаций считали, что сейды – рукотворные объекты, то далее происходил постепенный рост этих публикаций. К 2005 году прирост был максимальным. Далее произошло почти линейное возрастание и к 2019 году уже в большей части публикаций – до 70% считали сейды искусственными объектами – рис. 1. Таким образом, несмотря на то, что еще наблюдаются высказывания типа того, что официальная наука сейды не воспринимает, к 2019 году число публикации свидетельствует об обратном: большинство исследователей считают сейды искусственно созданными мегалитическими объектами.

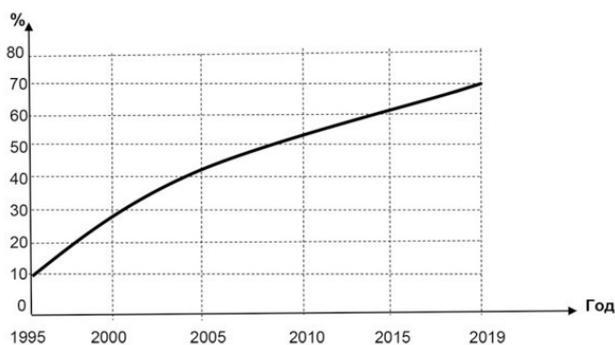


Рис. 1. Доля публикаций в процентах, в которых сейды отмечаются, как рукотворные объекты

Автор сформулировал признаки сейдов, получилось их 20.

– Сейды – это мегалитические объекты из камней, их размеры могут быть самыми разными, от десятков сантиметров до десятка метров. Однако есть наиболее часто применяемые типоразмеры.

– Сейды установлены через небольшие каменные подставки на большое, также каменное основание, находящееся на возвышении. Размеры основания превышают габариты основного камня. В отдельных случаях основной камень может быть установлен своим нижним выступом на основание.

– Как правило, сейды имеют наклон в сторону следующего сейда или в сторону расположения водных потоков.

– Возле сейда не растёт растительность и искривлены стволы деревьев.

Сейды расположены в местах силы, т.е. в местах прохождения силовых линий энергетического поля Земли. Это – Русская сетка, или ИДСЗ (Икосаэдро-додекаэдрическая структура Земли).

– Сейды расположены в местах тектонических разломов.

– Сейды расположены в местах с повышенной сейсмичностью, часто в зонах с повышенной опасностью землетрясений и ориентированы вдоль тектонического разлома.

– Сейды ориентированные определённым образом по тектоническим разломам, по частям света или же направлены в сторону следующего сейда.

– Имеются сейды и сейдовые комплексы, строго ориентированные между собой.

– Материал основного камня и каменного основания обязательно содержит кварц. Иногда выбирают основной камень с другим пьезоматериалом.

– Все действующие сейды подразделяются на материнские, несущие отдельные самостоятельное предназначение и в этом случае они обязательно расположены вблизи наземных или

подземных водных потоков, и на вспомогательные, которые несут промежуточные функциями для воздействия на другие сейды или же несущие строго определенные функции в сайдовых комплексах, например, для защиты.

– Влияние сейдов на окружающую среду и человека зависит от времени суток. Это влияние изменяется с периодами солнечного равноденствия и зависит от фазы Луны.

– Есть сейды, которые обработаны с одной стороны, чаще всего снизу, или же с нескольких сторон.

– Наверху основного камня сейда иногда устанавливаются другие камни меньшего размера напоминающие «шапки». Как правило, они представляют собой камни другого содержания.

– Сейды усиливают или формируют несколько частотных диапазонов: инфразвуковой, низкочастотный, среднечастотный и ультразвуковой. Основные низкочастотные характеристики сейда лежат в диапазоне сейсмических волн и в диапазоне резонансов Шумана от 1 Гц до 100 Гц.

– В местах стыковки основания и верхнего камня происходит нагрев и таяние снега зимой.

– Эффективность усиления и формирования различных диапазонов звуковых волн зависит от количества и вида пьезоматериала, типа кварца и кальцита, и от количества магнитных примесей, типа окисей и закисей железа.

– Основные виды сейдов установлены на высоте от 150 до 400 м.

– Сейды расположены на кварцевых жилах, обладающих пьезоэлектрическими свойствами.

– В местах установки сейдов стрелка компаса вращается и отклоняется от истинного направления, отклоняются отвесы и вращаются кольца на ниточке.

Наиболее распространенные типы сейдов

Итак, после того, как автором дано определение термина «сейд», самое время показать, как же он выглядит. Сейдов очень много, на Кольском полуострове – до 100 на один квадратный километр, в Карелии – не меньше. Есть они и на Южном Урале, в Норвегии, Швеции, и в других местах. Причем каждое место не обычное, а связано с местами силы и тектоническими разломами.

Прежде, чем показать образцы сейдов, автор их предварительно систематизировал на самые распространенные по видам. В результате, получилось 17 основных типов.

Первый тип – сейды с основным камнем на трех, реже четырех подставках в виде камней меньшего размера – рис. 2.



Рис 2. Сейд на трех каменных небольших подставках, Кольский полуостров [8]

Второй тип – сейд с основным камнем, поставленным на три, реже четыре небольшие каменные подставки, с обрезанной нижней стороной – рис. 3. Выравнивание нижней стороны необходимо для формирования узкого низкочастотного диапазона в воздушной области.



Рис. 3. Сейд с выровненной снизу плоскостью, Териберка, Кольский полуостров [11]

Третий тип – с заостренным основным камнем, указывающим острием на следующий сейд. У него три, реже четыре небольшие каменные подставки – рис. 4.



Рис. 4. Заостренный сейд на трех подставках, Воттоваара [12]

Четвертый тип показан на рис. 5. Этот сейд также заостренный, снизу очень ровно обработан и, кроме того, наклонен вперед

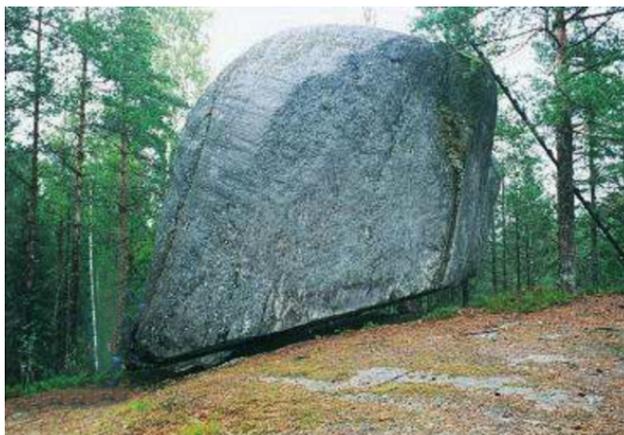


Рис. 5. Заостренный сейд со срезанной нижней плоскостью с наклоном вперед, Воттоваара [12].

Пятый тип – колпаковидный сейд на подставках с выровненной нижней плоскостью основного камня – рис. 6.



Рис. 6. Колпаковидный сейд с выровненной нижней плоскостью основного камня, на подставках, Воттоваара [13]

Шестой тип – параллелепипед или куб на опорах – рис. 7 и рис. 8. **Сейды кубической формы** есть на горе Сарисельянтунтури, островах Кузова [28]. «Сейды-столы» известны в Швеции и северной Финляндии.



Рис. 7. Сейд в виде параллелепипеда, иои «сейды-столы» на подставках, Воттоваара [13]

На Русском (123 м над уровнем моря) и Немецком (140 м) Кузовах встречаются **сейды-«столы»** – плоские валуны на камнях-подставках.



Рис. 8. Сейд-куб, Воттоваара [28]

Седьмой тип имеет основной камень в виде свисающего параллелепипеда – рис. 9. Обычно это – хорошо обработанный или отобранный мегалит с ровной нижней верхней плоскостью.



Рис. 9. Свисающий сейд в виде параллелепипеда, Воттоваара [12]



Рис. 10. Свисающий сейд на Кольском полуострове [292]

Восьмой тип имеет основной камень в виде свисающего колпака или другой формы – рис. 11.



Рис. 11. Свисающий сейд, Териберка [14]

Девятый тип – сейд, имеющий основной камень обрубленный, или же выровненный с одного из торцов – рис. 12.



Рис. 12. Сейд, обрубленный с одной торцевой стороны, Воттоваара, [12]

К **десятому типу** относятся сейды с условно неустойчивым угловым положением основного камня – рис. 13, рис. 14, рис. 15



Рис. 13. Угловое, условно неустойчивое положение сейда. Один из отрогов горы Двойной, Кольский полуостров [14]



Рис. 14. Угловое, условно неустойчивое положение сейда, Териберка [15]



Рис. 15. Вариант углового, условно неустойчивого положения сейда. Кольский полуостров [16]

К **одинадцатому типу** относятся сейды с круглым основным камнем. Их можно разделить на четыре разновидности:

- похожие на шарообразные на трех или одной подставках – рис. 16,
- похожие на шарообразные, на одной подставке с углублением в тело верхнего шара – рис. 17,
- яйцеобразные – рис. 18,
- точно шарообразные – рис. 19.



Рис. 16. Круглый сейд на трех подставках, Кольский полуостров [17]



Рис. 17. Круглый сейд на одной подставке, углубленной в тело шара [9]

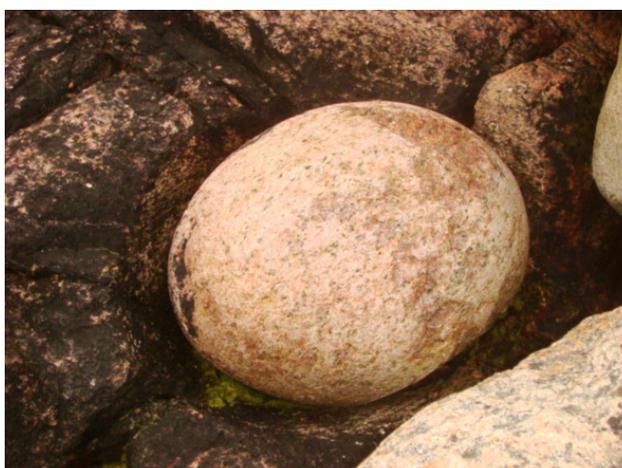


Рис. 18. Яйцеобразный сейд. Острова Кузова в Белом море [19]



Рис. 19. Шарообразный сейд на подставке, Воттоваара [18]

К двенадцатому типу относятся человекообразные или зоообразные сейды – рис. 20, которые в литературе иногда называются антропоморфными или зооморфными.



Рис. 20. Сейд, напоминающий голову человека (или представителя древней цивилизации с миндалевидными глазами), Воттоваара [13]

К тринадцатому типу относятся сейды с выступом на нижней поверхности основного камня, устанавливаемого на большую каменную площадку – рис. 21 и рис. 22



Рис. 21. Сейд, установленный на выступе нижней стороны основного камня. Область недалеко от Оленегорска [20]



Рис. 22. Сейд, установленный на выступе на нижней стороне основного камня. Финляндия, сейд под названием «Странная скала» [21]

Разновидностью тринадцатого типа является сейд, также установленный на выступе, но с ровной верхней поверхностью – рис. 23.



Рис. 23. Сейд, установленный на выступе в Мурманской области, с ровной верхней поверхностью [70]

К четырнадцатому типу относятся сейды, установленные нижней ровной плоскостью основного камня на выступ основания – рис. 24.



Рис. 24. Сейд, установленной ровной нижней поверхностью основного камня на каменный выступ основания [78]

К пятнадцатому типу относятся «бодящиеся» камни – рис. 25.



Рис. 25. «Бодящиеся» камни на краю [28]

К шестнадцатому типу относятся сейды, закрывающие разлом в скалах – рис. 26.



Рис. 26. Сейд, закрывающий разлом в скале, Карелия

К семнадцатому типу относятся комплексные сейды, которым будет посвящена отдельная глава. В разделе «сейдовые комплексы» будут рассмотрены сейды с «шапками», множество сейдов, расположенные определенным образом, и, главное, формирование коллективного воздействия.

Оригинальные сейды по всему миру

Помимо систематизированных повторяющихся семнадцати типов сейдов по конструкции, существует немало оригинальных конструкций.

Культовые камни (валуны), которые иногда называют камнями-следовиками, могут быть сейдами. Они связаны с ритуальными обрядами дохристианского прошлого [92]. Например, на рис 27 представлен рукотворный сейд камень Туруа в виде крупного валуна, поставленного на несколько более мелких камней или в какое-нибудь неустойчивое положение. Бывают сейды/валуны размером от десятков сантиметров до шести метров в диаметре, соответственно весом от десятков килограмм до десятков тонн как одиночно стоящие, так и групповые комплексы. Иногда расположение на Земле сейдов совпадает с нанесённой на поверхность земли проекции созвездий и небесных светил.

Можно четко разделить две главные версии их применения. Первая версия связана с осуществлением древних таинств, где реальный мир встречался с потусторонним, и возможность исцеления людей за счет накопленной энергии [92]. Кроме того, встречаются легенды об общении с умершими предками и духами. Вторая версия считается основной, это считывание и передача информации.



Рис. 27. Камень Туруа [92]

Камень Туруа (Turoe Stone) – один из памятников кельтского визуального искусства. Он представляет собой гранитный камень, декорированный в раннем кельтском стиле. Он был найден в населённом пункте Буллаун, который расположен в графстве Голуэй на территории Ирландии.

Камень Каслстрендж (Castlestrange stone) – рис. 28, находится на территории «Дома Каслстрендж» в графстве Роскоммон, Ирландия. Это гранитный валун, украшенный спиралью и завитками, относящийся, по мнению автора [92], к периоду железного века, между 500 г. до н. э. и 100 г. н. э.



Рис. 28. Камень Каслстрендж [92]

Встречаются скопление круглых камней – валунов, которые сейчас не являются сейдами. На рис. 29 показаны каменные шары в Калифорнии под названием «Пляж боулинг шаров» (Bowling Balls Beach). Они находятся в округе Мендосино (Mendocino County), Калифорния, США. Еще их называют таинственными круглыми шарами на краю Тихого океана.



Рис. 29. Каменные шары в Калифорнии [92]

Сферические Галфедьские камни возле реки Ижма – рис. 30. Данная достопримечательность находится возле деревни Малое Галово Ижемского района республики Коми. Здесь, на берегу реки Ижмы, лежат несколько десятков больших камней правильной сферической формы. Фантастическая картина напоминает кладку яиц динозавров или остатки древней цивилизации



Рис. 30. Сферические Гальфедьские камни [92]

Каменные шары в селе Мокрая Ольховка после сильного дождя – рис. 31. Они расположены недалеко от села Мокрая Ольховка Котовского района (Волгоградская область). В осыпавшемся овраге из грунта показались 15 окаменелостей яйцевидной формы, которые местные СМИ позже окрестили «Котовскими яйцами». Необычные камни имеют форму и структуру поверхности, схожую с гигантскими яйцами рептилий.



Рис. 31. Каменные шары в селе Мокрая Ольховка [92]

Холмы Матобо – геологическое образование в виде нагромождений гранитных валунов на территории Зимбабве – рис. 32. В настоящее время местность Матобо является национальным парком и включена в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.



Рис. 32 – Круглые валуны в Матобо, Зимбабве [92]

Теперь снова вернемся в Россию. В мегалитах Индомана находят много интересного, например, вырезанный треугольник в камне – рис. 33. Всё чаще и чаще простые энтузиасты и внимательные люди находят на просторах Руси удивительные находки. Эти необычные камни расположены в Вашкинском районе Вологодской области. Уровень обработки камня сопоставим с лучшими образцами древнейших культур мира. Эта территория – в междуречье рек Кемы и Индоманки.



Рис. 33. Мегалиты Индомана [92]

Совершенно уникальный случай – камень с высеченной надписью полуметрового размера – рис. 34. Камни Тамга-таш расположены на правом берегу реки Тамги в семи километрах выше ее впадения в озеро Иссык-Куль (Киргизия). Своими очертаниями она напоминает юрту. Глыба опоясана надписью полуметровой длины. Надпись на тибетском языке: «Ом мани падме хум» – повторяется трижды. Это мантра, или божественная формула буддизма (Киргизия).



Рис. 34 – камни Тамга-гаш [92]

Пример альтернативной градации сейдов

Исследователь и ученый В. Мизин [28] дает свою, альтернативную градацию сейдов на несколько основных типов. Приводим эту градацию.

1. Сейды в виде камня, с одной стороны приподнятого на булыжник-подставку.
2. Камень, полностью поставленный на камни-подставки, количеством от трех до десятков.
3. Камень, сверху которого установлен один или несколько камней («шапки»).
4. Камень на подставках, сверху которого установлено один или несколько камней.
5. Пирамидка из небольших камней на вершине валуна.
6. Камень, установленный на ребро, или узкой частью вниз.
7. Камень, просто поставленный вершиной вниз.

Разъяснение дает автор, Александр Матанцев.

Очень важно отделять «новодел» от реальных конструкций сейдов. Многие исследователи отмечают, что установленные пирамидки, кресты, и другие шаткие конструкции на поверхности главного камня является добавлением местного населения в течение последнего века. Очевидностью такого факта является разрушение этих конструкций под порывами сильного ветра, что неоднократно наблюдалось на практике.

Можно выделить несколько основных способов, которыми древние люди добивались нужного им «неустойчивого» положения сейдов:

- 1 сейд ставился на одной опоре под углом до 30градусов;
- 2 опоры наклоняли сейд установленный на склоне; в некоторых случаях создается впечатление, что опоры буквально «подталкивают» сейд к обрыву;
- 3 сейд ставился фактически на обрыве, под углом до 45градусов, упираясь опорами в скалу;
- 4 сейд ставился острой вершиной вниз;
- 5 совершенно уникальная «дольменная» постановка – сейд – плита, в горизонтальном положении сверх, устойчивая по определению, ставилась на опоры, расположенные вершинами вниз;
- 6 опоры сейда ставились неустойчиво, держась в заданном положении только за счет веса самого сейда;
- 7 сейд располагался на опорах так, чтобы часть его «висела» вне опор;
- 8 камни ставились «в распорку» – «домиком»;
- 9 сейд ставился «на попа», нечто вроде менгира на шарнирах.

Антропоморфные и зооморфные сейды

Различают два базовых типа сейдов: антропоморфные, посвященные «духам предков», и зооморфные, «отвечающие» за удачную охоту и благосклонность природных явлений. Но данные трактовки не бесспорны – некоторые сейды напоминают птиц и животных (леммингов, волков, китов, тюленей), если смотреть на них с определенных точек обзора [14].

Примеры: на рис. 35, рис. 36, и ранее представленная «Голова» на рис. 20.



Рис. 35. Зооморфный сейд «Курочка» [14]



Рис. 36. Зоокомплекс «Три медведя», Карелия [14]



Рис. 37. Сейд «Овчарка» на Кольском полуострове [27]

Следует отметить, что похожими на людей и животных сейды могут делать не только общий профиль, но и рисунок из прожилков разных материалов.

У саами действительно существовали священные скальные образования, напоминающие контуры людей, например, скала Куйвы на Сейдозере (Ловозерские [тундры](#), центральный район Кольского полуострова), «Раткольский бог» (скала на острове Ратколье, Онежское озеро), скала Астувансалми (Финляндия). Впервые систематизацию культовых комплексов дохристианских саами в Скандинавии осуществил А. Воррен. В его классификации насчитывается **восемь типов капищ**: от гротов, ям и расщелин до скалистых склонов, камней-валунов (и сооружений из них), озер и священных источников. Найти антропоморфные фигуры, сложенные из камней, – большая удача. Примером может служить святилище бога терских саами Каврая, расположенное вблизи Верхнекаменного погоста. Это изваяние чуть меньше полутора метров в высоту служило объектом поклонения местных жителей. В отличие от Карелии, Кольский полуостров во многом еще «белое пятно» на карте распространения древних саамских святилищ.

ВЫСКАЗЫВАНИЯ УЧЕНЫХ О СЕЙДАХ

Мнения исследователей и ученых о сейдах

Шведский исследователь Стефан Агорелиус [22, 6]. Тех, кто отстаивает «культурную саамскую» гипотезу происхождения сейдов, я попрошу ответить всего на один вопрос. Каким образом саамы, древние рыболовы и охотники за оленями с их достаточно примитивным уровнем жизни и орудиями труда, могли поднять, **точно сориентировать** и установить на небольшие камни-подставки мегалит массой, например, 400 тонн? Причём огромный камень до сих пор стоит на небольших подставках, которые не крошатся от чудовищного давления в течение тысячелетий. Установка такого сейда является задачей колоссальной сложности даже для современной цивилизации. Агорелиус только в одной книге, в которой речь идёт лишь о небольшой части Швеции, приводит фотографии и описания 50 сейдов массой от 50 до 500 тонн, и 5 сейдов массой от 500 до 1300 тонн.

Вячеслав Мизин [28, 51, 80]. Как правило, рукотворный сейд представляет собой крупный валун, поставленный на несколько более мелких камней или в какое-нибудь неустойчивое положение. Стоит внимательно присмотреться и непременно увидишь то искусство, с которым валуны поставлены на камни-подставки, какой психологический эффект производит на смотрящего камень, установленный так, что кажется он и стоять не должен до того неустойчиво установлен, но тем не менее сейды стоят уже не одну тысячу лет. Невозможно также не обратить внимание на то, как окружающий ландшафт подчеркивает «избранность» камня, что камни-подставки могут быть из совершенно иной породы чем верхний огромный валун. Непременное наличие по близости с мегалитами воды тоже не могло быть случайностью. Скорее всего это было необходимо для каких-то ритуалов, мистерий, приношений и т. п. действ. А какие прекрасные виды открываются с установки сейдов! Уходя с плато сейдов чувствуешь восхищение перед разумом и мастерством древних строителей, в незапамятные времена в приполярном регионе, так умело поставивших столь непостижимые конструкции. Магия сейдов описана в знаменитых скандинавских Сагах. И поныне саамы, которые населяют Кольский полуостров и север Скандинавии, хранят древние легенды и обряды.

Аналогичные объекты встречаются так же в Британии, Ирландии и Исландии. В Исландии, к примеру, исландские рунические камни считаются домами эльфов. Возможно, самым знаменитым магическим каменным сооружением является Стоунхендж в Англии. Как известно, **регион распространения сейдов стал местом поисков следов гипотетической древнейшей цивилизации Гипербореи**. Отсюда возникло самое экзотическое предположение, что жители «прародины всех цивилизаций» как раз и являлись строителями рукотворных сейдов. Есть предположение, что эти каменные сооружения были созданы для древних мистических таинств, где реальный мир встречался с потусторонним, и космическая энергия, накопленная в них, **помогала исцелять людей**, общаться с умершими предками и духами. В Карелии зафиксированы четыре крупных, два небольших культовых комплекса сейдов, и около десятка одиночных сейдов. Крупные комплексы находятся на вершинах небольших скалистых гор островов Русский и Немецкий Кузова, горах Кивакке и Воттовааре. Европейский север, Карелия и Кольский полуостров являются одними из самых насыщенных «мегалитических» регионов России. Комплексы многотонных камней-сейдов установлены в тайге и тундре неведомым народом в доисторические времена. Загадки лапландских сейдов, также, как и их южных собратьев по мегалитическому интернационалу: менгиров, дольменов, кромлехов, еще далеки от разрешения. Проблематика таких простых, на первый взгляд конструкций, как валун, установленный на камни-ножки, оказалась вовсе не простой. Как

знать, когда мы наконец узнаем, зачем древние обитатели Арктики возводили среди бескрайней тундры удивительные каменные конструкции, получившие поэтическое название «летучие камни Лапландии»? В отличие от каменных лабиринтов, распространенных только в северной Европе и петроглифов, распространенных повсеместно, сейды имеют вполне четкие области применения, **они помогали исцелять людей**, хотя и не менее непостижимые аналоги среди древнейших мегалитов мира [51]. На данный момент в юго-восточной канадской провинции Новая Шотландия известно три монумента подобных сейдам: у озера Кидстон возле Галифакса, в Адмирал-парке и скала Садли-рок, названная в честь лесника-первооткрывателя. Канадские сейды ставились аналогично североевропейским – монумент Садли-рок стоит на скальном островке правильной формы, возможно искусственно обработанном, посреди болота на возвышенности, практически точно копируя один из сейдов Кольского полуострова, в адмирал-парке и возле озера Кидстон мегалиты установлены на покатых скалах возле воды. Если в Европе схожие с сейдами дольмены составляют лишь часть мегалитического разнообразия, то в северной Америке любой дольмен может быть назван сейдом, без каких-либо оговорок, как конструктивно, так и по расположению. Конечно ближайший путь к канадским мегалитам от западной Европы, чем от северной Скандинавии, но история показывает, что не всегда ближайший путь был верным. В Европе схожие с сейдами конструкции наблюдаются среди многочисленных дольменов британских островов.

В. Ю. Визе [10, 6, 63]. У народов, стоящих на сравнительно низком уровне развития, часто господствует анимистическое мировоззрение на природу. При этом сам В. Ю. Визе сейды, которые он лично наблюдал на Сейдозере, описывает как напоминающих «старика и старуху», «нарисованных» трещинами на скалах, которые «... образуют нечто подобное человеческой фигуре...». Упоминания зооморфных сейдов приводятся им по рассказам лопарей. Описаний лично увиденных Визе зооморфных сейдов в его работах нет. Метод, к которому прибегает Визе, чтобы объяснить сущность явления, заключается в сравнительном анализе саамских мифологических рассказов. Исследователь приходит к выводу, что культ сейдов вырос из почитания саамских шаманов-нойдов и общих анимистических взглядов «первобытного» саамского язычества, при этом Визе отрицает связь сейдов с культом погребений. В данном случае мы видим классическую подмену содержания формой. Эта подмена подкрепляется необсуждаемым политическим воззрением о «первобытной дикости создателей сейдов». В ходе экспедиций в Карелию и на Кольский полуостров одним из вопросов, который изучали, был следующий: «А существуют ли действительно зооморфные и антропоморфные сейды?» В результате исследований мы пришли к ряду интересных выводов. Да, действительно, некоторые из изученных нами мегалитов по своей форме *могут напоминать* человека или животное. Но если быть объективным, в очертаниях сейдов можно увидеть не только это. Есть камни, отдалённо напоминающие корабли, автомобили, летающие тарелки, детские игрушки, гаджеты, посуду, косметику и многие другие *привычные для нас предметы*. А в состоянии «изменённого сознания», вызванного великолепной природой Карелии и Мурмана, в очертаниях камней можно увидеть массу всего интересного. Русский этнограф Н. Харузин, посетивший русскую Лапландию в 1887 году, пишет, что он не нашел «ничего, что могло бы подтвердить факт существования среди современных русских лопарей почитания сейдов. Кастрен в своих путевых воспоминаниях передает рассказ лопарей об одном сейде, который стоял на берегу озера Seidajarwi (вблизи Peldotunturi). Он же описывает сейд, который он видел на одном из островов озера Энаре. Этот сейд был искусственно сложен из небольших камней и как формой, так и величиной походил на человеческую фигуру. Лопари, которые служили Кастрену в качестве проводников, относились к этому сейду с суеверным страхом, полагая, что в камне обитает злой дух. Из боязни, что этот дух пошлет дурную погоду, они торопили Кастрена скорей покинуть это место. Случай этот является последним, когда путешественнику удалось видеть сейда, искусственно обработанного человеком [63]. Но в более глухих местах

Лапландии еще до сих пор сохранились, как само название «сейд», так и вера в то, что сейд, смотря по тому, относятся ли к нему с уважением или нет, может приносить добро или зло. Удалось установить факт, что и жертвоприношения сейдам не совсем еще прекратились, хотя, конечно, приняли несколько иную форму. У писателей более позднего времени мы находим следующие сведения о сейдах. Friis сообщает, что один лопарь в Финмаркене в начале второй половины прошлого века ежегодно приносил жертвы сейду. В 1871 году лопари высказывали Фрису уверенность в том, что в Лапландии лопари тайком продолжают совершать жертвоприношения своему сейду в виде сложенных кругом рогов, количество которых иногда превышает тысячу. В русской Лапландии еще в настоящее время можно наблюдать подобные кучи оленьих рогов, но в норвежской и шведской Лапландии их, по-видимому, уже не находят.

И. С. Манюхин [79]. В своем большинстве это природные объекты – горы, утесы, камни, ущелья, пещеры, гроты и щели в скалах. Лишь небольшую долю составляют искусственные сооружения – часть рукотворных сейдов, лабиринты, жертвенные площадки. В отечественной литературе тема саамских культовых мест представлена слабее. Описания священных гор, сейдов и лабиринтов есть в работах Н. Н. Харузина, В. Ю. Визе, В. В. Чарнолуского, Д. А. Золотарева, Н. Н. Гуриной, Ю. В. Титова, И. М. Мулло, А. А. Куратова и др. Общее количество таких мест невелико, а источники касаются в основном района [Кольского полуострова](#), хотя география памятников шире и включает в себя Соловецкие острова Архангельской области и Карелию. Целенаправленное изучение культовых памятников лопарей на территории Карелии, проведенное в последнее время, позволяет поставить вопросы, актуальные для изучения подобных древностей Фенноскандии (Манюхин, 1996. С. 343—361) [79]. Первые сведения о существовании лабиринтов на Кемских островах Белого моря встречаются у русских авторов XIX в. (Елисеев, 1883. С. 2—16). Финский исследователь Л. Пяяккёнен, путешествовавший по северной Карелии в конце XIX в., отмечал, что в это время еще существовали свежие воспоминания о живших здесь ранее лопарях. А. Я. Брюсов в 1933 г. посетил так называемый Чуманный камень – пятиугольный валун, лежащий на трех небольших валунах, находящийся в 20—25 км западнее оз. Евдозеро. Фотография подтверждает искусственное происхождение сейда. Сходный по описанию валун на трех камешках есть на вершине скалы у д. Высокая Нива в Заонежье. По местному поверью, «его обронил черт, когда нес, и около него всегда чудится». К саамским культовым местам могла относиться и скала антропоморфного вида на оз. Радколье в Заонежье, именуемая Радкольским богом. По существующему обычаю местные крестьяне раз в году, в последнее воскресенье перед Ильиным днем съезжались на остров. Во время праздника молодежь забавлялась тем, что пыталась столкнуть камень в озеро. Это напоминает организованные в свое время христианами по всей Лапландии **кампании по уничтожению саамских культовых мест**. Во всяком случае, в отношении местного населения к камням как к «нечистым» и «инородным» сказалось представление о саамах как народе, отличном по образу жизни, внешнему облику и верованиям, владеющем искусством ворожбы. В западном Беломорье записаны три предания о превращении в камни «немцев» (так поморское население именovalo шведов и польско-литовских интервентов в XVII в.). По преданиям это произошло на островах Кузова, в с. Вирма и на острове Ярославец в Чупинском заливе. «Окаменевшими братьями» считаются три гранитные скалы неподалеку от Акка-порога на р. Винча, близ Полярного круга. Мотив внезапного окаменения людей характерен для фольклора Кольских саамов, именно так объясняют происхождение многих сейдов. Во второй половине 1960-х годов сотрудник Карельского государственного музея И. М. Мулло посетил острова Кузова и открыл там два больших культовых комплекса, мелкие скопления сейдов и лабиринт. Ранее, в 1955 г. им был обнаружен лабиринт на полуострове Красная Луда близ пос. Чупа и осмотрены остатки лабиринта в устье р. Поньгома. Эти памятники он считал саамскими. Позже И. С. Манюхин исследовал памятники Кузовов, и им был найден новый культовый комплекс на горе Кивакка близ оз. Пяозеро, а М. М. Шахновичем – сход-

ный комплекс на горе Воттоваара в средней Карелии. К настоящему времени в Карелии выявлены четыре крупных культовых комплекса, два лабиринта, несколько групп сейдов и около десяти одиночных сейдов. Крупные комплексы расположены на вершинах островов Русский и Немецкий Кузова и на горах Воттоваара (417,2 м) и Кивакка (499,5 м). Последние относятся к числу самых высоких гор Карелии, а вершины архипелага Кузова (123,4 м и 117,8 м) абсолютны по высоте в Карельском и Архангельском Беломорье. Все эти памятники находятся в зонах горной тундры и лесотундры. Каждый памятник включает множество сложенных из камня. Каменные конструкции в комплексах расположены на наиболее высоких точках рельефа, где они заметны издали и откуда открывается широкий обзор местности. Такая привязка памятников и отдельных конструкций, по-видимому, отражает психологию создателей комплексов. Наделенные одушевленными качествами камни или духи, живущие в камнях, могли наблюдать и контролировать события в подвластном им мире, а древнее население – заручиться поддержкой воображаемых покровителей. На Русском Кузове выявлено 360 сложенных, на Немецком – 339. Комплексы занимают относительно ровные, покатые к северу – по ходу движения ледника – вершины. Их площадь приближается к 7 и 8 га соответственно. **Сейды составляют примерно 91% от общего числа конструкций**, на долю каменных куч приходится около 8%, овалов – около 1%. Среди сейдов преобладают валуны с «головками» – одним, реже 2—3 или даже более камешками наверху. Меньшие по численности группы образуют сейды с «ножками» – это валуны, поставленные на 1—6 мелких камешков, и сейды, имеющие и «головки», и «ножки». В пределах памятников встречаются и естественные камни, которые могли использоваться в культовых целях. Диаметр овалов, сложенных из небольших камней, менее 1 м. В центре трех из пяти овалов Немецкого Кузова лежит камень. Для сооружения комплексов использовали камни с береговой полосы и с поверхности вершин. Хорошо заметна граница между культовыми пространствами, густо насыщенными камнями и почти полным отсутствием их вокруг. Близость комплексов по многим параметрам позволяет говорить о некоей упорядоченности, а может быть, и планомерности в сооружении памятников. **Карелия – юго-восточная окраина ареала культовых саамских памятников – выделяется именно культовыми комплексами с разными типами сложенных**. В Финляндии, Швеции и Норвегии сведений о существовании таких комплексов нет. Наиболее частыми объектами поклонения там были каменные сейды (37,4% от 1172 культовых мест). Из 172 каменных сейдов Швеции два намеренно отбиты, иногда встречаются сейды с «головками». Э. Манкер, основываясь на данных А. Генетца, М. Кастрена, Я. Фельмана по Русской Лапландии, предположил, что искусственные сейды были больше распространены у восточных саамов. Многочисленные конструкции из камня известны на Соловецких островах. По своему составу они отличны от зафиксированных в Карелии, здесь много каменных куч (более 600) и лабиринтов (33). На острове Большой Заяцкий, на вершинах Сигнальная и Сопка, на мысе Лабиринтов разнообразные сложения образуют скопления. Сведения о культовых местах саамов на Кольском полуострове немногочисленны, но получены от самих саамов и содержат ценную информацию о связанных с ними поверьях и обрядах. Большинство исследователей все же рассматривают сейды как духов-хозяев определенной территории, от которых зависела удача в промысле. Это мнение подтверждено многими этнографическими свидетельствами.

Василий Волков [6, 24, 25, 26]. Сейды могли быть установлены в «неисторический период», они не соотносятся ни с одной из описанных археологией культур. **Сейды оказывают объективное и подтверждаемое влияние на окружающее пространство, растительность, людей.** Сейды – это искусственные сооружения, обладающие необычной архитектурой и рядом необычных свойств. Они намеренно асимметричны и имеют ярко выраженное «основное направление».

Сейды генерируют, отражают, преобразуют, фокусируют, направляют неизвестные современной науке силовые поля. Многие сейды связаны между собой

силовыми линиями. Их существование подтверждается несколькими независимыми способами исследований, в том числе и приборными измерениями. Открытые силовые линии сейдов являются объективной реальностью. Согласитесь, не каждый «учёный» способен легко распрощаться с постулатами его родной кормилицы-науки, если они вступают в противоречие со вновь обнаруженными фактами! Что уж говорить об эзотериках и журналистах, чей подход вообще не обязательно подразумевает логическое обоснование и экспериментальную проверку полученной информации и выдвигаемых гипотез? В популярной литературе и интернет-публикациях этим словом часто называют всё что угодно. В зависимости от задач, стоящих перед авторами статей, книг или сайтов, сейдом может называться Волшебный летающий камень, любой священный предмет, божество, идол, объект жертвоприношений и т. д. Причем часто без вариантов утверждается, что именно таков перевод этого слова с саамского или скандинавских языков. Так называемая **«официальная наука» старательно делает вид, что никаких сейдов вообще не существует.** Существует несколько научных мифов о сейдах. Миф №1. Сейды – это валуны, принесённые и случайно поставленные на свои места ледником. Миф №2. Сейды – это древние культовые сооружения, святилища. Миф №3. Существуют «антропоморфные» и «зооморфные» сейды. Миф №4. Существуют «природные прообразы» сейдов, глядя на которые древние люди пытались их повторить, воспроизвести, постепенно обучаясь и усложняя конструкцию устанавливаемых ими мегалитов. Миф №5. Сейды обязательно расположены вблизи тектонических разломов и привязаны к ним. Миф №6. Сейды – это некие устройства, созданные и использовавшиеся древними для примитивных бытовых потребностей: ловли рыбы, охоты, определения времени, добычи тепла, навигации и т. д. Миф №7. Сейды устанавливались одной из известных современной археологии культур, существовавших на севере в послеледниковый период: мезолитических, неолитических, саамской и т. д. что в большинстве случаев камни, использовавшиеся для установки сейдов, вообще не обрабатывались.

Существуют антропоморфные и зооморфные сейды. Этот миф широко распространён как в популярной, так и в научной литературе. История происхождения мифа следующая. В публикациях, изданных до второй половины XX века, упоминаются антропоморфные и зооморфные сейды, то есть мегалиты, похожие на людей или животных. В дальнейшем эти упоминания достаточно легко переходят в более поздние статьи, а затем и на популярные сайты. Зададимся вопросом, так ли это на самом деле? Возможно, и так. Однако необходимо заметить, что в большинстве своём в ранних публикациях описываются сейды, представляющие собой *каменные или деревянные идолы*, которым поклоняются саамы, либо «изображения», образованные на скалах прожилками и вкраплениями других минералов. Среди этих идолов действительно есть антропоморфные, а сочетания каменных прожилок и трещин могут напоминать людей или животных. Места расположения таких «сейдов» сопровождаются саамскими легендами, хорошо описанными выдающимися исследователями севера. Да, действительно, некоторые из изученных нами мегалитов по своей форме *могут напоминать* человека или животное. Но если быть объективным, в очертаниях сейдов можно увидеть не только это. Есть камни, отдалённо напоминающие корабли, автомобили, летающие тарелки, детские игрушки, гаджеты, посуду, косметику и многие другие *привычные для нас предметы*. А в состоянии «изменённого сознания», вызванного великолепной природой Карелии и Мурманна, в очертаниях камней можно увидеть массу всего интересного.

В процессе исследований, выполненных в семи экспедициях по изучению мегалитов Русского Севера с 2005 по 2013 годы (Кольский полуостров, Карелия, Ленинградская область), а также многочисленных кратковременных сессий по изучению различных сейдовых комплексов, **нашей исследовательской группе удалось открыть и научно подтвердить новое объективно существующее явление. Это явление получило название силовых полей и силовых линий сейдов.** Выполненные исследования подтвердили, что силовые поля и сило-

вые линии сейдов являются объективной реальностью. Их существование подтверждается несколькими независимыми способами. Как показывают наши исследования, формирование силовых полей является одним из важнейших свойств сейдов, что позволяет приблизиться к пониманию основного предназначения сейдов и сейдовых комплексов в целом [26]. Сущность открытия заключается в следующем. Многие мегалиты и в частности *сейды, расположены на особых геоактивных местах, используют энергию этих мест, и на основе этой энергии формируют, концентрируют и направляют особые силовые поля. Сконцентрированные пучки силовых полей образуют силовые линии. Силовые линии энергетически связывают сейды в сейдовые комплексы. Формирование, концентрация, преобразование и использование этих силовых полей является одним из основных предназначений сейдовых комплексов.* Точная природа силовых полей сейдов в настоящее время недостаточно хорошо известна и требует дополнительного изучения. Имеющиеся данные позволяют предположить, что силовые поля мегалитов не являются проявлением лишь одного из известных в современной классической физике **пяти видов взаимодействия: электромагнитного, гравитационного, сильного, слабого и хемодинамического**. По всей видимости, исследованные поля являются производными или совокупностью перечисленных, либо новым видом взаимодействия, современной физике пока не известным. Однако независимо от природы исследуемых полей, их проявления достоверно подтверждаются и фиксируются несколькими независимыми способами, измеряются, а также удобно и наглядно отображаются силовыми линиями. В результате наших исследований установлено пять независимых способов подтверждения существования силовых линий. Эти способы следующие.

1. Сенсорный способ, основанный на видении и чувствительности человека-оператора.
2. Форма и архитектура сейдов. Сонаправленность формы сейдов с проходящими через них силовыми линиями.
3. Взаимная направленность сейдов.
4. Линии камней, в том числе сейдов.
5. Приборные измерения силовых полей.

Совпадение направлений силовых линий, определённых на различных сейдовых комплексах совокупностью перечисленных способов, *доказывает достоверность* полученного знания. Одним из самых главных сейдов почитаемых саамами считается «летучий камень», упомянутый известным этнографом В. В. Чарнолуцким, это огромный многотонный камень неведомой силой, поставленный на вершину трехметровой скалы. Стандартное объяснение – валун с таявшего ледника опустился на эту скалу и так там остался. Сами саамы объясняют происхождение «летучего камня» тем, что он прилетел из Скандинавии. Объяснение выглядит вполне логично так как невозможно представить, как, без привлечения потусторонних сил, древние люди могли закинуть валун на скалу.

Инеcса Куляжева [13]. Сейды составляют часть энергетической системы. **Это передающее-принимающие устройства.** Назначение этой энергетической системы – генерация определенных силовых полей. Т.е. в те далекие времена, **люди умели использовать энергию земли, собирать ее, хранить, усиливать и передавать на дальние расстояния.** И такой силовой поток опоясывал весь материк, как сейчас нашу землю опоясывают линии электропередач. Это древняя энергосистема, используя гравитационную. Энергию земли преобразовывала ее в электромагнитную. Как универсально все построено. **Даже сейчас, когда эта энергетическая система частично разрушена, она остается действующей.** До сих пор можно подойти к камням, настроится на их частоту и наполнится тем, что она передают.

В. А. Лекомцев [23]. Для выживания люди были вынуждены селиться непосредственно в аномальных зонах и использовать их тепловые аномалии. Для объяснения технического назначения сейда в качестве нагревателя можно привести пример реального процесса выделения тепла камнями. Фотография, сделанная в штате Массачусетс, служит наглядной демон-

страции получения тепловой энергии с помощью камней, установленных друг на друга. Энергия ультразвукового излучения, выходящего из глубины, приводит к нагреву точки контакта между камнями. Чем больше камень, тем больше энергии. Видно, что солнечной энергии в это время года недостаточно, чтобы нагреть большой камень с солнечной стороны. Уровня солнечной энергии также недостаточно, чтобы растопить снежную шапку на вершине большего камня

Английский исследователь Глен Таркен [28]. Некоторые «мегалитические» сейды являются камнями кубической формы, установленными на ребро, положение крайне неустойчивое. Например, сейды на «Перевале сейдов», на горе Двойной, местности Спилдра в Финмарке (Норвегия). Подобное положение есть и у известного шотландского мегалита «качающегося камня» в Глен Таркен, расположенного в месте пересечения многих силовых линий. Согласно преданию, раньше этот кубический мегалит, поставленный в крайне неустойчивом состоянии на ребро, раскачивался сильными порывами ветра. По мнению английского исследователя Дэвида Кована неустойчивый мегалит мог быть своеобразным резонатором, способным изменять длину волн силовых линий. Английские исследователи мегалитов давно ввели в оборот понятия лей-линий, как систем расположения и взаимной привязки сакральных памятников к геологическим особенностям Земли. Те земные энергии, которые проявляются и «усиливаются» мегалитами, получили название «теллурических». Может быть, неустойчивые сейды выполняли подобные функции направляя эти энергии в нужное их строителям русло?

Андрей Любушкин [35]. На территории Челябинской области поисковиками обнаружены каменные сложения, напоминающие языческие святилища древних северян – сейды! Однако участники группы «Таинственный Урал» обнаружили аналогичные образования и на Южном Урале неподалеку от Златоуста в районе Александровской сопки. Их видели и раньше, но многие ученые полагали, будто мегалиты имеют природное происхождение и образовались в результате схода ледника. У челябинских искателей совсем другое мнение. Если предположить, что тысячи лет назад горы были выше, шире и в целом больше, то падение столь массивной плиты не осталось бы для нее без каких-либо последствий, скорее всего, массив бы раскололся. К тому же, удивляет удивительная симметричность расположения непропорциональной плиты, если бы волей случая она была двинута чуть-чуть правее или левее, то вряд ли бы она устояла, а в том виде, что объект сохранился до наших дней – почти идеальное расположение, что также является косвенным признаком искусственного происхождения объекта. Сейчас перед южноуральскими исследователями стоит очень важная задача – провести подробный анализ южноуральских сейдов и сравнить их с мегалитами в Карелии и в других северных районах Евразии. Всех их объединяет ряд факторов, многие из которых стоят на грани науки, мистики и фантастики. Например, некоторые сейды оказывают психоэмоциональное воздействие на людей, иные, по словам этнографов, исцеляли болезни, а третьи, и вовсе – пели. Ветер проходил под большим валуном, и создавалось впечатление, будто кто-то поет высоким и красивым многоголосьем. Вот примеры южноуральских сейдов – рис. 38 и рис. 39.



Рис. 38. Южный Урал. Сейд вблизи Аракульского Шихана [35]



Рис. 39. Южный Урал. Сейд близ Александровской сопки [35]

Каменные сейды, на сегодняшний день, являются наименее изученными культово-историческими памятниками севера Европейской части материка. Сейды представляют собой несколько типов каменных сложений, чаще всего из которых встречаются крупные валуны, установленные на несколько небольших камней-опор, и валуны, отмеченные сверху одним или несколькими меньшими камнями – турами в виде шапок. Основная сложность в процессе исследования этих объектов заключается в фактическом отсутствии письменных источников и археологических находок близ объектов изыскания [35]. Если взглянуть на магию сейдов с позиций современных знаний о природе и человеке, в первую очередь невозможно не обратить внимание на некоторые аномальные феномены, связанные с сейдами. К таковым можно отнести субъективные ощущения **некоторого психического воздействия как позитивного, так и отрицательного**, странные проблемы, возникающие с фото и видео техникой. В основном с подобными «фокусами» исследователи сталкиваются на «Плато сейдов», расположенном на горе Воттоваара [35].

С. Н. Зеленцов [28]. Биолокационные исследования, проведенные кандидатом медицинских наук С.Н Зеленцовым у сейдов, расположенных в районе Сейдозера в Ловозерских тундрах, позволили выявить наличие геоактивных зон. Вокруг сейдов существуют зоны диаметром 2.5—3м, в которых отклоняются биорамки. Это свидетельствует о том, что **культо-**

вый камень расположен на пересечении подземных водных потоков и и других силовых линий. Биолокация активно используется при исследовании мегалитов, но объяснения отличий показателей «от фона» не системны и часто противоречивы. Осенью 2004 года при определении биолокацией параметров сейдов по фотографиям были получены следующие интересные результаты, в которых прослеживается намек на некую «материальную» логику: большинство сейдов на рамки никак не воздействовали, но сейды, вокруг которых не растет мох и кустарник дали сильное вращение рамки против часовой стрелки, кроме того такое же вращение фиксировалось на фотографиях трещин в скалах, а вот фото с трещинами, заложёнными камнями, уже никак не влияли на поведение биорамок – неужели закрывая трещины древние на самом деле не столько «приносили жертвы духам», сколько «блокировали» некие «отрицательные энергии»? **Напрашивается фантастический вывод – древние при помощи камней воздействовали на окружающее пространство, приспособивая его для своих нужд.** Также заслуживает внимание реакция рамок на белые камни, которые часто ставились на видных местах, например, в массиве Ловозерские тундры, и венчали сейды в Мончетундрах, окрестностях Мурманска, в Норвегии. Рамки показывали, что белые камни «нейтрализовали» своей постановкой некие природные силы, вызывающие сильное отрицательное вращение рамок.

Литература [43]. Просматривается отчетливая взаимосвязь пирамидальных комплексов с другими мегалитическими сооружениями (мастабами, дольменами, сейдами, тумулурами, купольными гробницами и т.д.), расположенными по всему миру. Соотношение размеров купольных гробниц, тумулусов, дольменов, мастаб, подземных колокольных пещер и сводов позволяет говорить о кратности (масштабности) этих сооружений искусственным инфразвуковым полям, создаваемым пирамидальными комплексами.

Николай Алабычев [46]. Даже сегодня остается тайной, как создатели мегалитов смогли достичь столь многого, со столь малыми видимыми ресурсами. Концептуальная физическая модель мегалитической энергетики позволяет понять, как это достигалось. При строительстве каменных мегалитических сооружений необходимо решить три задачи: добыть необходимый камень, переместить его и поставить его на место, обработать. Именно мегалитическая энергия помогала решать эти задачи и давала создателям мегалитов «власть» над камнем. **Сейд** – священный объект северо-европейских народов, в частности, саамов (лопарей). Он может представлять собой чем-то особенное место в горах, тундре, тайге, выделенную скалу, приметный камень, пень, озеро, иное природное образование. К понятию сейда также относятся артефакты: сооружения из камней. Сейды, как каменные сооружения, встречаются на территории России в Карелии и на Кольском полуострове, а также в Скандинавии. Наиболее легко читаемым типом каменного сейда являются каменные пирамидки (гурии). Часто встречаются также валуны на подставках, «каменных ножках», частично приподнятые мегалиты или поставленные в неустойчивое положение. В силу очевидных причин, последние не всегда возможно отличить от естественных природных образований. Иногда из-за массивности многих артефактов сейды относят к мегалитическим сооружениям. В силу слабой изученности и бедности археологических находок в настоящее время не представляется возможным однозначно определить саамов в качестве единственных строителей каменных сейдов. Каменные сейды часто сгруппированы в большие скопления, насчитывающие десятки и сотни объектов. Это архипелаг Кузова на Белом море, горы Воттоваара и Кивакка в Карелии, гора Кучинтундра в Мурманской области. Иногда сейды образуют структуры. Существует аналогичный объект и в Центральном регионе России, единственный подобный артефакт в этом регионе Коль-Камень. Вес камня составляет более 20 тонн. Мегалит стоит на трёх других валунах, как на ногах, расположен на склоне долины реки Красивой Мечи рядом с селом Козье Ефремовского района Тульской области.



Рис. 40. Сейд на горе Воттоваара [46]

Типичный сейд на горе Воттоваара показан на рис. 40: крупный валун лежит на трёх небольших камнях, которые, в свою очередь, лежат на другом крупном валуне (определить масштаб сооружения можно по фигуре человека внизу слева).

Как и в случае с Египетскими символами, сейды утратили изначальный физический смысл и превратились в священный объект северо-европейских народов. Это дало возможность этим древним сооружениям сохраниться до нашего времени. Зачем данные сооружения в древности были необходимы создателям мегалитов? Ответ на данный вопрос может дать энергетика, используемая в каменном веке. А точнее её следы, оставленные на древних камнях. В данном случае рассмотрим следы, оставленные при добыче камня. Приведу такие фото: рис. 41, рис. 42.



Рис. 41. Бывший сейд со следами воздействия, похожими на сверло [46]



Рис. 42. Следы сверл в камнях, используемых для сейдов или в каменоломнях на севере Европы [46]

На снимках мы видим следы работы аналога современного «сварочного аппарата», только использовал он энергию резонансных колебаний атомов физико-химических связей вещества. На верхнем снимке (рис. 41) мы видим следы проб настройки «электрода», а на нижних снимках (рис. 42) следы работы «электрода». Рассмотрим работу данного «аппарата» по аналогии со сварочным. Для его работы необходим источник энергии. Будем считать, что он вырабатывает волновую энергию в «фазе». **Для получения отверстия в месте контакта камня и «электрода» должна встретиться волновая энергия в «фазе» и со сдвигом**

на 180 градусов – в «противофазе». Как обеспечить подачу волновой энергии в «противофазе» подсказывает принцип работы джеда, в крайних пластинах соседних секций которого волновая энергия находится в «противофазе». На примере сейда мы видим, как на ранних этапах решался вопрос создания разности потенциалов, для волновой энергии это означает создание синхронизированных источников потоков энергии в «фазе» и «противофазе». **Большой каменный блок, поднимался на опорах над поверхностью запитанного в «фазе» скального массива, и становился волновым источником энергии в «противофазе».** Зазор – расстояние между камнем и подстилающей поверхностью, регулировал потенциал – разность фаз энергий. Мощность источника определяется массой вещества камня, обладающего необходимыми резонансными связями атомов вещества [46]

Возможности древних строителей колоссальны. Посмотрите на угловую стену на рис. 43. Здесь вам и полигональная кладка, и применение «пластилиновой» технологии, когда камни сначала размягчали, а затем подгоняли друг к другу.

Даже сегодня остается тайной, как создатели мегалитов смогли достичь столь многого, со столь малыми видимыми ресурсами. Концептуальная физическая модель мегалитической энергетики позволяет понять, как это достигалось. Именно мегалитическая энергия помогла решать эти задачи и давала создателям мегалитов «власть» над камнем. Для понимания, как добывали камни, отправимся на север и обратим внимание на такие сооружения как сейд

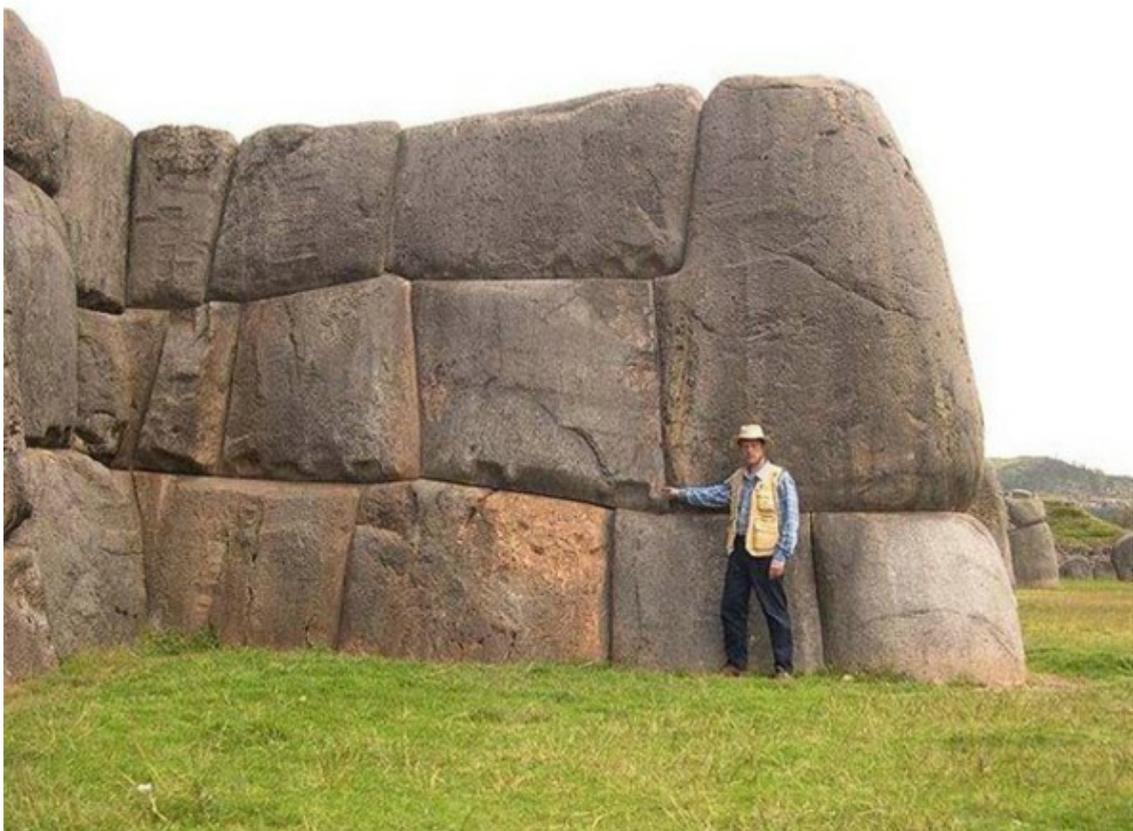


Рис. 43. Мегалиты, установленные без зазоров [46]

При рассмотрении мегалитической энергетики я отметил, что во время каменного века «ток» действительно тѣк. **Роль аналога современного проводника энергии – «тока» выполняла вода.** Вода обеспечивает хороший контакт камня с «электродом» и передачу энергии. Передача энергии происходит посредством резонанса атомов кислорода молекул воды. **Выделение энергии происходит на уровне резонансной частоты связей атомов**

Si-O кристаллической решётки камня. Большая высвобождаемая мощность рвёт эти связи на атомарном уровне.

Что использовали в качестве электрода? Рассмотрим, как устроен и что обеспечивает современный электрод. Внутри металл или сплав, хороший проводник тока, который снаружи изолирован флюсом. Электрод обеспечивает выделение заданного количества энергии в месте контакта. По аналогии, мегалитический «электрод» должен внутри иметь вещество, которое хорошо передаёт энергию колебаний атомов кристаллической решётке камня, снаружи изолированное веществом, не передающим таких колебаний, а также обеспечивать выделение заданного количества энергии в месте необходимого контакта (рабочей зоне). Как это могло выглядеть? Ответ на этот вопрос – работа для широкого круга специалистов. Однако, сказыв о «живой» и «мёртвой» воде возникли не случайно. Вода хорошо проводит энергию колебаний атомов кислорода. Когда мегалитическое энергетическое сооружение работало, вода выступала в роли современного тока – проводника электроэнергии.

На примере электрического тока мы знаем, что он может быть очень вреден для здоровья. Птицы запросто сидят на оголённых проводах запитанных электрических линий, но мы знаем, что опасность представляет именно ток. Для человека смертельной считается величина электрического тока свыше 50 миллиампер.

Применяемая создателями мегалитов энергия так же требовала соблюдения правил техники безопасности. Можно было безопасно ходить по земле, запитанной волновой энергией в «фазе» или сидеть на камне, запитанном волновой энергией в «противофазе», но опасно было замкнуть их и создать ток – выделение этой энергии. Человек на 80 процентов состоит из воды. Поэтому и были созданы сказыв о «живой» и «мёртвой» воде, которые давали местному населению понятия техники безопасности в местах активного применения этой энергии. Прошло время, эту энергетику забыли, а сказыв остались.

Для перемещения громадных камней также требовалась «мегалитическая» энергия. Процесс её создания начинался с постройки генератора, который собирали из камней, которые может переместить человек. По мере роста массы резонансного вещества, росла его мощность, а соответственно и возможность строителей использовать более тяжёлые камни.

Рассмотрим процесс левитации: подъем камня с использованием волновой энергии. Сейд – поднятый на опоры камень, дал возможность понять, как решался вопрос создания разности потенциалов, синхронизированных потоков волновой энергии. Для создания эффекта левитации необходимо запитать подстилающую поверхность и каменный блок волновой энергией так, чтобы эти синхронизированные потоки создали отталкивающиеся потенциалы.

Сейчас многие говорят про акустическую левитацию камня. Направление мысли правильное. Вопрос в том, как этого можно реально физически достичь?

Как было показано ранее, создание потока волновой энергии в данной технологии начинается с 20-ти сантиметровой упругой акустической волны. Она является основой создания волнового энергетического потока. Создание такого волнового энергетического потока в каменном блоке, так же необходимо начинать с 20-ти сантиметровой упругой акустической волны. При этом её необходимо **синхронизировать с волной подстилающей поверхности так, чтобы ими созданные потоки волновой энергии были направлены навстречу друг другу. И так, принципиальное физическое требование к левитации камня – встречные синхронизированные потоки волновой энергии.**

Как осуществить это требование? Можно создать упругую акустическую волну, сотрясая воздух заклинаниями и мантрами, но этими действиями сложно добиться исполнения физических требований к процессу. Синхронизацию двух 20-ти сантиметровых упругих акустических волн – сложно обеспечить таким образом. Символ власти Уас, как раз и показывает, как практическое знание этой энергетики давало «власть» над камнем. В сказах ведь не зря говорится: «Ударил он посохом по камню и...». Рассмотрим, как Уас использовали для созда-

ния левитации камня. Какими физическими свойствами обладает Уас. **Раздвоенный конец уаса представляет камертон**, настроенный на 20-ти сантиметровую упругую акустическую волну. Наклон верхушки уаса, своими разными концами, позволяет создавать поток волновой энергии, совпадающий с центростремительным или центробежным гравитационным ускорением Земли. Эти свойства Уаса позволяют физически осуществить синхронизацию двух 20-ти сантиметровых упругих акустических волн и создать встречные потоки волновой энергии. Процесс начинался с синхронизации упругой акустической волны подстилающей поверхности и камертона Уаса. Сосуд резонатор, настроенный на 20-ти сантиметровую упругую акустическую волну генератора, поставленный на подстилающую поверхность, вызывал резонансные колебания в камертоне Уаса. Затем инициировался новый поток волновой энергии в камне, это и был «Удар посохом по камню» для (снятия) нарушения резонанса предыдущего потока. Далее шла передача Уасом новой упругой акустической волны для создания резонанса нового волнового потока энергии в камне. Далее, этот резонанс поддерживался упругой акустической волной сосуда резонатора, которая получает в нём энергию из широкого спектра волн. Широкий спектр волн получался от энергичного пения в нужной тональности мантр, чтения заклинаний, пения хора и/или музыки оркестра. Пение в нужной тональности мантр, чтение заклинаний, музыка оркестра или пение хора, это не противоречит современным понятиям об акустической левитации камня.

Владислав Трошин [6, 48, 67]. Ситуация начинает напоминать известный анекдот, в соответствии с которым «сейды есть, а слова нет». Очевидный тупик официальной науки, не позволяющий признать сейды культурным наследием, поневоле заставляет задуматься о создании некой «сейдологии», задачей которой являлось бы изучение реально существующего, но в упор **не замечаемого официальной наукой явления колоссального масштаба, охватывающего практически весь Земной шар** севернее 60-й параллели. Его масштаб существенно превосходит масштабы египетской, шумерской и любой другой «научной» древней цивилизации. До недавнего времени единственными материальными свидетельствами существования в глубокой древности в Арктике высокоразвитой культуры являлись мегалитические сооружения. Авторство их возведения приписывалось самым различным народам, населявшими европейский север, от народа саами и предков славян, до инопланетян, якобы некогда посещавших нашу Землю. Диапазон измышлений простирался от цивилизации Атлантиды до примитивных схем лабиринта, как системы постановки сетей на отливах при рыболовстве в культуре приморских народов. Так продолжалось до той поры, пока не были обнаружены многочисленные аналоги мегалитических сооружений, равномерно пространенных практически по всему Северному полушарию [48]. Центральная Азия, Дальний Восток, Центральная и Северная Европа, Индостан, Ближневосточный регион, Средиземноморье, Гренландия, Канада и Североамериканские штаты, – вот насколько широким оказался ареал распространения материальных свидетельств канувшей в лету древней Арктической цивилизации. Датировка мегалитов среднерусской возвышенности обычно не превышала возраст 1—2 тыс. лет. Других иных зафиксированных следов, а также исследованных, или, хотя бы добросовестно описанных специалистами крупных человеческих поселений и памятников материальной культуры, в распоряжении науки до недавнего времени было ничтожно мало [48]. Широко известны работы отечественных этнографов Н. Харузина, В. Чарнолуцкого, В. Визе, А. Немировича-Данченко, В. Барченко, А. Кондияйна, В. Демина и других подвижников. Но их труды в соответствии с научной традицией, были направлены на сбор и описание материалов, связанных с ритуалами, фольклором, деталями быта примитивных, с их точки зрения, экзотических северных народов.

Практика сейда была неотъемлемой частью наследия древней Арктической цивилизации, не только не понятой, но и до сих пор, в должной мере, не изученной нашими современниками. Даже современные технические достижения не позволяют соорудить анало-

гичные мегалитические комплексы, отвечающие всем характеристикам и параметрам творений древних. От современных ученых до сих пор не удается получить внятный ответ на ключевой вопрос, почему народам городских цивилизаций, не удалось создать ничего подобного.

Но самое удивительное свойство мегалитических комплексов, даже не их технология изготовления, не их колоссальные размеры и колоссальная древность. **Удивительной является яростное противодействие и стойкая нелюбовь к ним со стороны «официальных» историков.** Особенно со стороны «маститых» краеведов и именитых специалистов по определенной тематике. Причем, такая их агрессивность и пренебрежения к иной точке зрения вполне объяснима. Материальные свидетельства существования древних культур добросовестно искоренялись и уничтожались со времен возникновения христианства миссионерами и ревностными фанатиками этого вероисповедания. Но что интересно, многие памятники были разрушены уже во 2-й половине XX в, как, например, мегалитические комплексы в Австралии. В округе Гимпи от найденных уникальных пирамид остались только фотографии. **Пирамиды взорвали местные власти** из каких-то по хозяйственным соображениям. Даже знаменитый Стоунхендж в Уэльсе расположен с автострадой и находится в таком состоянии, что британская пресса называет меры по его сохранности «национальным позором». Во Франции чудом удалось спасти мегалитический комплекс Барненез. Его хотели взорвать, а на его месте собирались проложить дорогу и уникальный мегалитический памятник, возведенный 4500 лет до н.э., спасли только возмущение местных жителей и инициативная группа археологов. В Америке, в Канаде и в России, особенно в местах расположения населенных пунктов или военных гарнизонов, редкий мегалит не осквернен граффити или памятными надписями. Чему уж тут удивляться, если отношение властей и официальной науки к культурному наследию, не многим отличается от действий современных вандалов [48].

Атлантология полагает, что еще до последнего ледникового периода существовала какая-то древнейшая высокоразвитая цивилизация земного происхождения Атлантида, Лемурия или Гиперборея. **А все древние цивилизации, известные нам в настоящее время, являются ее наследниками** или деградировавшими осколками былых достижений Культуры. Эта самая Атлантида, Гиперборея или Лемурия, исчезла. Она утонула в пучинах океана, стала жертвой глобальной катастрофы или погибла вследствие изменения климата на планете или просто взорвалась при извержении вулкана, Следующее обстоятельство так же не осталось незамеченным. Строительство мегалитов было связано с людьми определенного антропологического типа и, согласно источникам, обладающим сходной культурой, системой ценностей, моделями поведения, верованиями и традициями. Древние тексты Аристотеля, Геродота, других историков античности и более поздние сведения Бэды Достопочтенного (731 г), Иордана (528 год н.э.), Исидора Севильского (538 г н.э.), Англосаксонские хроники 750 г н.э., Адама Бременского (1076 г) и многих других, **открывают для нас некий Северный мир, населенный множеством различных народов.** Эти народы были многочисленны и сплочены. Из просторов Арктики, исторгаясь, словно из адского чрева, миллионные армады северных варваров, обрушивались на просторы Европы. Кстати, скептикам нелишне вспомнить, что численность народа саами, до сих пор считающегося в официальной науке единственным коренным народом европейской Арктики, начиная с 13 века, никогда не превышала 15 тысяч человек, а в русской Лапландии – 1 тыс. человек. Только в конце XX века численность скандинавских саами достигла 45 тыс. человек.

Общим у всех сейдов является то, что они установлены, как правило, на вершинах сопков или иных возвышенностях. Высота установки колеблется от 280 до 400 м над уровнем моря, что подтверждает статистика наблюдений при помощи аппаратуры GPS. Исключением являются мегалитические комплексы в Непале в районе Тибета. В непосредственной близости от них находятся водные источники, большое количество гигроскопического материала, мхов листьев или трав. **Практически всегда, в непосредственной близости от сейда,**

находятся выходы на поверхность жил кварца особой формы, чаще всего в торцевой части монолита, лежащего в основании сейда, или кварцевая друза. В основании сейда всегда находится массивный монолит или каменный фундамент огромной массы. Сама глыба сейда представляет собой различной формы скальную породу, кристаллического типа, весом от нескольких килограммов до сотен тонн, установленную непосредственно на нижний монолит или фундамент, но чаще всего «подвешенного» на некоторой высоте над основанием. Обычно у них три или четыре каменных «ножки».

Сам **сейд всегда ориентирован вдоль расположения тектонических разломов и имеет строгую ориентацию относительно направлений сторон света**. Это подтверждается практически всеми исследователями мегалитических комплексов при фиксировании мест расположения так же с помощью GPS аппаратуры. Нет смысла объяснять, что современная техника выполнить подобные работы с такой ювелирной точностью не сможет [48]. Все известные нам древние цивилизации, являются наследниками или деградировавшими осколками достижений древнейшей высокоразвитой цивилизации земного происхождения: Атлантиды, Лемурии или Гипербореи. Есть мнение, что все древние цивилизации созданы инопланетянами и унаследованы землянами несколько десятков тысяч лет назад. Возможны варианты контролируемого развития всех процессов на нашей планете под негласным надзором мудрых наставников. В теологии эта версия Монотеизма, единобожия, вполне устраивает уже много сотен лет все правящие элиты. Фоменкология (новое увлечение в России) сводят все доводы к тому, что события античной истории являются лишь мифами или художественным изложением более поздних реальных событий средневековья. Все эти направления альтернативной истории страдают пренебрежением к кропотливому изучению и сопоставлению фактов. Любые открытия в области материальной культуры древности приписывают знанию древними людьми современной астрономии, математики, химии и даже ядерной физики [67].

В XX веке не только российские ученые, но европейские представители исторической науки, обратились к полузабытой **идеи Гипербореи**. Попытки возрождения всей Северной традиции предпринимались и раньше. Шарлатанам от науки удалось дискредитировать саму гипотезу существования культуры древней Арктиды. Но все, кто добросовестно изучал распространение мегалитической культуры и миграцию по планете носителей Северной традиции, обратили внимание на одно немаловажное обстоятельство. Оказывается, **чем ближе к некоему единому центру располагались мегалиты, тем возраст их древнее** в сравнении с находящимися в отдалении от культурной метрополии – Арктиды. Проекция на карту Северного полушария мест расположения и трасс миграции строителей мегалитов по Евразии и Северной Америке, установили Скандинавию, как центр зарождения и распространения мегалитической культуры. Это и позволило создать теорию зарождения и распространения продвижения Евразийской цивилизации на планете. Слово лучи от солнца по своеобразной траектории: сначала на юго-восток, а затем, неизбежно поворачивая на запад, двигались народы, оставляя материальные следы своего пребывания. И везде, где они останавливались, культурная традиция более поздних народов сохранила символ правостороннего знака «бон» (или как сейчас его называют на санскрите – «свастика»). Есть все основания полагать, что таким незамысловатым образом в сознании древних закладывался маршрут следования и освоения мирового пространства носителями древней культуры Арктиды.

Не осталось незамеченным еще одно обстоятельство. Строительство мегалитов было связано с людьми определенного антропологического типа и обладающими сходной культурой, системой ценностей, моделями поведения, верованиями и традициями. Следует учесть, что Мурманские мегалиты (класса сейд, гальдр, менгир и кромлех) не простое нагромождение камней, а сложнейшие инженерные сооружения. Но не только здесь, но и по всему миру они сделаны из кварцита, – камня, **способного излучать ультразвуковые волны**. Кварц так же обладает способностью генерировать электрический ток под воздействием сжатия (пье-

зоэффект) и удерживать постоянство колебаний (стабилизация частоты). На этом основано его применение в радиотехнике и в акустике [67]. **Экспериментально установлено, что в дни весеннего и осеннего равноденствия излучения кварцитовых камней активизируются**, и камни как бы начинают «петь песни» в ультразвуковом диапазоне переменной частоты. Возможно, именно из-за этих особенностей кварцит избран камнем культовых сооружений. В бассейне реки Аксай, в степи, вблизи кургана «Каменный», в 2004 г экспедицией донских краеведов под руководством Александра Лудова найден комплекс мегалитов напоминающий британский Стоунхэндж. Аллея менгиров (вертикальных камней), возраст построек, по геологической экспертизе 9 тысяч лет до н.э., построена не из известняка или другой породы, широко распространенной в наших степях, а из кварцита. В том же 2004 году у города Сисиан, в двухстах километрах от столицы Армении исследован горный мегалитический комплекс Карахундж. Армения известна своими залежами вулканического туфа – идеального строительного материала, но Карахундж изготовлен из необработанных глыб, содержащих кварц [67]

Александр Махов [52] помещает сейды в один ряд с другими памятниками Севера и Скандинавии, имеющими петроглифы и лабиринты. Но здешний каменный лабиринт, это – не привычное изображение стрелы-стрелки, использующееся для визуального ориентирования. Нет, он применялся только с использованием метода биолокации, а попросту – маятника-отвеса. Требование, которое в обязательном порядке должно быть исполнено строителями с тем, чтобы эти мегалиты могли выполнять возложенную функцию: **обязательное наличие под сейдом движущегося водного потока**. Ещё раз уточним: наличие не просто воды, а именно воды движущейся, подземного потока. Итак, рассматривая наши небольшие и пока скромные результаты исследований, видим, что признак обязательного наличия водных потоков под сейдами, в сравнении с функционированием других мегалитических сооружений, наталкивает на мысль, что **сейд – это излучатель энергии**. Эта мысль – пока только крайне осторожная, которую ещё необходимо развивать, ведь неизвестно: что это за энергия, каков её вид – высоко- или низкочастотный, модулирована или нет и т. п. Но, тем не менее, это – уже результат. Пусть сделан самый предварительный вывод, но это – уже вывод. И он, если его использовать дальше, непременно и в конце концов выведет нас на решение поставленных ранее главных вопросов. **Камень, как материал сейда, имея кристаллическую (тетраэдральную) структуру, способствовал концентрации (аккумуляции) первичного излучения и формированию из него направленного вверх лучевого потока энергии.**

Водные подземные потоки, над руслами которых устанавливались сейды, обеспечивали усиление первичных энергетических потоков. Установка камней сейдов на острие граней, либо на точечных опорах, в неустойчивом положении, призвана была превратить сейд в некий **каменный колокол, способный резонировать на СВЧ кристаллической решётки с возможно меньшим затуханием**. Левитация – крайне нежелательный режим для сейда, ведущий к его разрушению. Поэтому, через религиозные установки, местному населению предписывалось сохранять здесь голосовое молчание. Сейд устанавливался так, чтобы его лучевой энергетический поток всегда был наклонён, а не был направлен по вертикали вверх. А теперь можно попытаться ответить и на давний вопрос – являлся ли наш сейд излучателем или нет? И, если ранее я положительно отвечал на него с крайней осторожностью, то сейчас, после выявления и объяснения большинства особенностей, можно заключить – это предположение переросло в твёрдую уверенность. А далее, всю информацию о сейде можно сжать, сведя её всего лишь к двум позициям: **сейд – это каменный продольно-волновой излучатель энергии, луч которого отклонён от вертикали**. Вернёмся к источнику информации, где В. Мизин, как истинный исследователь, откровенно и мужественно признаётся: «По современным представлениям тема феноменов сейдов ещё не исследована и ждёт того, кто сможет разгадать загадки психических и природных причуд «арктических мегали-

тов». Но, совсем оставить свой труд без каких-то выводов было невозможно, и, если предположить, что сейды – это технические устройства для использования энергий Земли, можно попытаться восстановить для каких целей они применялись. И он замечает: «Очевидно, что не для вяления рыбы и сушки дров, бытовое значение исключено, остаётся магическое». Истина – многогранна. И этот вывод о магическом предназначении, конечно же, нельзя оставить без внимания: местному населению был внушено, что каждый сейд – это обиталище духа, иной раз – злобного, могущего и покарать или наслать множественные неприятности, в первую очередь – голод. Но, духа – и доброго, если относиться к нему с должным почтением и соблюдать установленные правила, прежде всего, тишину.

Джандар [55], 2017 год. Самыми могущественными покровителями саамов являются культовые места их прародителей – сейды («священное место»). Сейдом может быть и камень, и холм, и водоем, и дерево – все то, где сконцентрирована сила природы. Саамы природу считали живой, с ней следовало считаться. Сейдам издавна поклонялись, у них искали защиты. Считалось, что посредством ритуальных обрядов уважительного поведения можно было усилить духовную связь между человеком и природными силами. К сейдам и сейчас в Лапландии относятся с трепетом и почтением, но в былые времена вера в их могущество была абсолютной. Люди верили, что в сейдах обитают души предков и духи, даже в то, что сейды и есть сами эти духи. Иногда считали, что некоторые сейды – заколдованные люди. Связь культа сейдов с лапландской магией была настолько велика, что в преданиях описывались случаи, когда шаман-нойда, умирая «превращался» в сейд, помогая из потустороннего мира своим соплеменникам. Например, сохранилось предание о том, как нойда по имени Сырец после смерти стал сейдом Репт-Кедги. **Этот сейд мог управлять погодой:** как выполняя просьбы о хорошей погоде, так и насылая бурю на тех, кто шел в горы, чтобы уничтожить его. В соответствии с некоторыми преданиями сейды, как воплощенные шаманы-нойды, осуществляли связь мира живых с миром ушедших. Бытовало поверье, что сейд живет до тех пор, пока его почитают люди, в противном случае он теряет магические свойства. Таким образом, с точки зрения саамов, сейды были населены духами, способными помогать человеку как в магии, так и в быту в обмен на приношения. Старая легенда гласит, что священный камень красив и блестит, когда он весь вымазан оленьим жиром. Разрушение священных камней наказывалось сурово, ибо считалось, что это принесет ужасные бедствия.

Оксана Лютова [56]. Интересные места в Карелии имеются, в частности, гора Воттоваара. Находится она на западе Карелия в Муезерском районе недалеко от селений Гимолы и Суккозеро. Чтобы добраться к этой вершине, надо обладать немалой сноровкой, терпением и, конечно же, желанием преодолевать трудности. Но побывав в здешних местах – понимаешь, что оно того стоит. С первых минут пребывания на горе, понимаешь, насколько может быть загадочной природа. Первое явление, на которое сразу же обращаются взгляды посетителей – это, конечно же, так называемые «сейды». Для тех, кто с такими конструкциями не сталкивался, надо сказать, что сейды – это огромные камни, установленные на более мелкие. Далее, что особенно бросается в глаза, расположение камней. Даже по фотографиям хорошо заметно, что **каменные глыбы, разбросанные по вершине, казалось бы, природой, как-то уж геометрически верно уложены на свои места.** Если более детально исследовать гору выложенными на ней мегалитами, то **можно обнаружить лестницу из громадных камней.** Бывалые путешественники называют эти руины **амфитеатром.** Чуть в стороне лежит многотонный мегалит, из которого аккуратно выпилен прямоугольный кусок. Причем хорошо видно лишний пропил – рис. 44. Глядя на мистическую гору под таким углом, можно заметить еще множество мелочей, сделать логический вывод. На **Воттовааре имеются** древние мегалиты, образовавшие своеобразный **каменный город,** который разрушило само время, или, кем-то ведомая сила – рис. 44, рис. 45, рис. 46, рис. 47, рис. 48.



Рис. 44. На горе Воттоваара [56]



Рис. 45. На горе Воттоваара [57]



Рис. 46. На горе Воттоваара [57]

Есть на Воттоваара и лесенка, которую некоторые исследователи относят к пирамиде – рис. 47. Эта лесенка имеет пропи́л.



Рис. 47. Гора Воттоваара. Лесенка с пропилом [57]



Рис. 48. На горе Воттоваара [57]

Эрнст Мулдашев [59]. Научная экспедиция под руководством известного офтальмолога, профессора Эрнста Мулдашева вернулась с Кольского полуострова в 2011 году. Результаты ее, как и итоги всех 17 научных путешествий профессора, очень интересны. Экспедиция «По следам древних цивилизаций» была одной из редких, проходивших на территории России, – рассказывает Эрнст Мулдашев. – Обычно мы путешествуем за рубежом или маршруты бывают смешанные. **Главной нашей целью было – понять феномен зомбирования или «мерячения» людей, который существовал на Кольском полуострове.** Эта экспедиция промежуточная перед большой поездкой «По следам Чингисхана». По монгольским легендам, у Чингисхана был девятый фрагмент философского камня, позволяющий зомбировать людей. Но зомбирова́л он по-доброму – он говорил людям: «Не воюйте, мы все братья, национальный вопрос не принципиален». На Кольском полуострове **зомбирова́нием владели нойды – шаманы** народности саами или, по-другому, лопари. Лопари – олениводы, их осталось немного – около трех тысяч. Интересно, что у них очень светлые голубые, почти белые глаза. Эта народность удивительна тем, что ее целенаправленно изучал спецотдел ВЧК-ОГПУ-НКВД СССР под руководством Глеба Бокия (этот отдел существовал с 1921 по 1938 годы). Официальными его задачами являлись масштабная радио- и радиотехническая разведка, дешифровка телеграмм, разработка шифров, радиоперехват, пеленгация и выявление вражеских шпионских передатчиков на территории СССР. Занимался он и магией во всех ее проявлениях. Тогда весь мир стремился освоить новые технологии, такие, например, как зомбирование людей. Ведь если уметь зомбировать людей, то выигрыш в любой войне будет обеспечен. На Кольский полуостров была организована поездка спецотдела НКВД.

Туда же были организованы две экспедиции немецкой организации «Аненербе» – «Наследие предков». Цель была одна – овладеть техникой зомбирования.

Что же мы нашли на Кольском полуострове? Мы выяснили, что да, **феномен «мерячения», действительно, существовал.** И существует в той или иной степени до сих пор. Нойды знали и знают заклинание, позволяющее вводить людей в состояние зомби. Более того, это заклинание позволяло выживать саами в суровых условиях Севера, где полярная ночь, мороз, ветра. Это заклинание произносилось в виде неожиданного окрика и человек входил в состояние транса. Потом этому человеку показывали, что надо делать, и он повторял показанные движения, например, рубил дрова или мыл посуду. Как выяснилось, это было системой воспитания детей. Вырастали работающие люди. Так же воздействовали и на лентяев, добиваясь, чтобы они работали. Однако было массовое «мерячение» и в других ситуациях, например, во время военных действий – людей ставили в шеренгу, давали ружья, звучал окрик – и все ровными рядами шли вперед, нажимая на курок. Именно эту способность шаманов хотели использовать военные организации. Но военные не понимали, что шаманы – это проводники Бога и их невозможно силой заставить что-либо делать, и смерть им не страшна. Представляете, – восклицает Эрнст Мулдашев, – какое счастье, что во время II Мировой войны битву за зомби никто не выиграл, никто не смог воспользоваться умением шаманов! И мы увидели место запуска этих тарелок. Ученый из Мурманска, Владислав Трошин, нашел на берегу Северного ледовитого океана, в местечке Лиинахамари необычные круги. На берегу в этом месте есть не очень высокая горка. Но она имеет три отличительные черты. Первая – там из любого камня сочится вода. Если камень стесать, то из него будет капать вода. Ни болот, ни ручьев там нет, и откуда в камнях вода – совершенно непонятно. Вторая – там очень **много широких кварцевых жил**, которые уходят, как говорят, чуть ли не до ядра Земли. И третья особенность этой горки – там находятся сейды. Это овальные камни, весом по многу тонн, поставленные на ровном месте необычным образом. Они стоят вопреки законам физики, вроде бы центр тяжести должен перевесить, и **камень должен упасть, но он стоит. Их держит какая-то энергия.** Сейды на каждом шагу – через пять-десять метров. Кто их поставил так? Неизвестно. Причем, **довольно много свежих сейдов. Местные жители говорят, что некоторые появились буквально в прошлом году.** Мы нашли в интернете рассекреченные материалы экспедиции «Аненербе» о магических технологиях. Суть технологий вот в чем: маги, в основном тибетские ламы получали из космоса информацию – что, где и как строить. А в «Аненербе» нашелся талантливый инженер Виктор Шаубергер, который смог по этим технологиям на немецких заводах сделать летающие тарелки. Тарелок было три вида. Различались они по диаметру. И испытывались эти тарелки где-то на берегу Северного ледовитого океана. Двигатель этих тарелок был водным. В центре тарелки была полость, заполненная водой. Вокруг нее был электромагнитный двигатель, который приводил воду в движение, разгоняя ее по кругу. Запускались тарелки также с воды. По бокам бассейна были еще два двигателя, которые разгоняли воду в нем. Но все это работало только после того, как маг прочитает заклинание на воду. Вода с огромной скоростью крутилась в самой тарелке и в котловане. Появлялся водяной вихрь, возникал эффект антигравитации, тарелка взлетала. По описаниям тарелка летала со средней скоростью 21 тысяча километров в час. Самолет преодолевает 800—900 километров. Судя по этим описаниям, можно сказать, что испытания проходили именно на этой горке, которую мы видели. Воды здесь много, сама подступает.

Сейды – это энергетическая система Земли. Кварцевые жилы – проводники энергии. Когда мы проанализировали круги, то все совпало с описаниями экспедиции «Аненербе». Но во II Мировой войне немцы проиграли. Наши наступали, немцы очень упорно обороняли эту горку, потому что там было оружие будущего, но, увидев, что сопротивление будет сломлено, они отнесли тарелки в бункер и взорвали их. Этому есть даже свидетели из местного населения. И заминировали все вокруг. Наши войска потом засыпали все это землей, чтобы

мирное население не взорвалось на этих минах. «Если бы разминировать бункер, мы бы нашли эти тарелки», – говорит профессор. – Кстати, в этом поселочке, Лиинахамари, стоит здание «Аненербе». А потом немцы испугались, что маги – нойды, шаманы, ламы попадут в руки НКВД, и расстреляли их в концлагере Маутхаузен. А создатель тарелок Виктор Шаубергер остался жив. И после войны его пригласили американцы, предложили много денег и попросили снова заняться изготовлением тарелок. Он ответил: «Денег мне не нужно, все схемы у меня в голове, гору с водой и с сейдами, где мы проводили испытания, я могу найти. Но магов-то нет! Они остались в Маутхаузене. А без заклинаний я ничего не смогу сделать». Кроме исследований, проведенных на этой горе, экспедиция Эрнста Мулдашева побывала на священном саамском озере – Сейдозере, с которым связано много легенд и которое считается одним из предполагаемых мест существования одной из предыдущих земных цивилизаций – гиперборейской. Там, под водой, есть стены непонятного происхождения. Но поскольку специального оборудования для подводных работ у участников экспедиции не было, да и задач таких не стояло, то ограничились поверхностным исследованием и осмотром окружающих мест.

Новикова [60]. Культ сейдов в прошлом был общим для всей Лапландии. Его отмечали в XVII – XX вв. у саамов зарубежья и в XIX – XX вв. у лопарей России. Культ сейдов состоял обычно из жертвоприношений, целью которых были пожелания хорошей охоты и рыбной ловли, удачи при оленеводстве, путешествии, излечения от болезни и прочее, т.е. личное благополучие, желание навредить другим было редким. Последний мотив встречается в сказках Кольского полуострова, когда к колдовству, в частности к сейдам, обращались за помощью против врагов. У лопарей Шведской Лапландии, согласно источникам, жертвоприношения для удачи в оленеводстве упоминаются 50 раз, пожелания успеха в охоте 13 рыболовстве 58, в путешествии 15, жизни и здоровья 20 раз [60]. Сейд — по понятиям аборигенов Карелии саами- это природный объект, в котором живёт почитаемый дух. Сейды бывают как естественного происхождения (деревья, скалы, животные, всевозможные явления природы) так и рукотворные. Как правило, рукотворный сейд представляет собой крупный валун, поставленный на несколько более мелких камней или в какое-нибудь неустойчивое положение. Есть предположение, что эти каменные сооружения были созданы для древних мистических таинств, где реальный мир встречался с потусторонним, и космическая энергия, накопленная в них, помогла исцелять людей, общаться с умершими предками и духами.

Владимир Яшкардин [61]. Дольменная и Трипольская культуры были уничтожены ранее, вторжение семитов (Майкопской культуры) произошло через Кавказ в период 3 тыс. до н. э. Камерный тон претерпел множественные изменения: 419 Гц, 426 Гц, 430 Гц, 432 Гц, 435 Гц, 438 Гц, 440 Гц, 448 Гц. Камерный тон, это глобальная постоянная величина, которая определяет связь основного интервала времени жизни «секунду» с частотами октавных энергий (нотами). Вывод:

наиболее согласованным музыкальным рядом можно считать натуральный строй;

наибольшее энергетическое воздействие этот строй будет оказывать на Жизнь, при камертоне в 426 Гц или 432 Гц. Возможно, пирамиды использовались для создания камерного тона, который использовался другими мегалитическими строениями для выработки правильных биоритмических частот Жизни, синхронных с ритмами Земли. Вот мы и пришли к очень простым и важным выводам. Чтобы волновая энергия музыки воздействовала на человека, нужно, чтобы ноты были гармониками его основной частоты синхронизации. Основная частота синхронизации человека, это солнечные сутки, 24 часа = 86400 секунд. Основная единица времени – секунда, определяется как одна 86400-я часть солнечных суток. Семь основных музыкальных тонов должны быть фрактально кратны солнечным суткам, как основному ритму человека. Музыкальный строй должен быть построен на основе чистых Квинт (3-х Гармоник), как наиболее сильных энергетических связей. Строй должен иметь бесконечную сходимость во всех октавах. Любая музыкальная нота, выраженная целым

числом Гц, будет всегда кратна Солнечным суткам, а значит будет её гармоникой. Это получается из формулы кратности периодов: $n=T/(1/f) = T \cdot f$, где T-период, сек; f-частота в Гц; n-целое число кратности. Так как период солнечных суток равен 86400 сек, это целое число, то умножив его на целую частоту в Гц, мы всегда получим целое число.

Чтобы получить фрактальную кратность (бесконечную сходимость), нужно чтобы количество колебаний в секунду было кратно периоду солнечных суток.

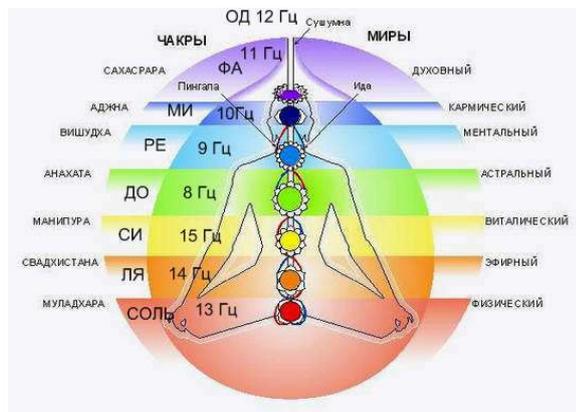


Рис. 49. Частоты инфразвука по цветам и чакрам [61]

Например, если частота составляет 4 колебания в секунду, то первая фрактальная кратность $n=1$, будет при периоде равном 4 сек, то есть 4 раза по 4 колебания в секунду. Фрактальная кратность $n=T/f$, где T-период, в сек; f-частота в Гц; n-целое число фрактальной кратности. Музыкальный строй, построенный на основе этих выводов, показан на рис. 49. Яшкарин дал ему имя: «Натуральный числовой музыкальный строй».

Выводы:

- 10 музыкальных октав могут состоять только из 12 нот (фрактальных групп),
- малая октава самая музыкальная, так как она содержит 11 фрактально согласованных нот,
- первая и вторая октава содержат по 10 согласованных нот,
- малая, первая, вторая октавы содержат 12 согласованных нот и являются основой исполняемой музыки, так как они максимально согласованы,
- шестая октава практически непригодна для музыки, всего четыре ноты имеют согласованность,
- музыкальный строй полностью повторяет Квинтовый музыкальный строй,
- **все ноты в этом строе являются гармониками Земли, значит способны обмениваться волновой энергией,**
- в октаве инфразвука существует пентатоника c-d-e-g-h,
- камертоном в данном строе получилась частота 432 Гц, нота ЛЯ первой октавы, её не задавали, так получилось при фрактальном делении.

Этот музыкальный строй, который можно назвать «Фрактально согласованный музыкальный строй», является наиболее идеальным. Отсюда можно предположить, что Квинты и создают фрактальную согласованность чисел, нот, цветов, и жизни.

Физическое тело человека является транспортом для информационных тел: астрального, ментального и других. Мы для них, как физические тела, даже «не мелькаем», нас просто не существует, как и восьмой ноты у музыкантов. Человек был сотворён как КВИНТА. Это описано в девяти словах первых девяти чисел. Круг жизни для человека сегодня составляет 72 года, при частоте внешней синхронизации около 49—50 Гц. В недалёкий исторический

период, когда частота внешней синхронизации была 24,5 Гц, Круг жизни был равен 144 летам. Мы до сих пор сохранили реакцию на уровне 24—25 Гц, с тех не далеких времён.

В период постройки пирамид Круг Жизни людей был 288 лет, при частоте внешней синхронизации 12,25 Гц. В более ранний период, до постройки пирамид, Круг жизни составлял 576 лет, при частоте синхронизации около 6 Гц. Это было время великанов.

А. Н. Громцев [64]. Гора Воттоваара. Главные разновидности горных пород, развитых в районе г. Воттоваара: тоналиты, гранито- и тоналито-гнейсы, **кварцевые** конгломераты, гравелиты, песчаники, серицитовые сланцы. Здесь установлены линзы и обособления андалузит-кварцевых пород, которые не описаны в других местах развития ятулийских образований. Указанные изменения пород определяют уникальность района г. Воттоваара, как геологического объекта, поскольку здесь в значительных количествах отмечен кианит Al_2SiO_5 – минерал, исключительно редко встречающийся в подобных комплексах, и вместе с ним – андалузит Al_2SiO_5 , в таких обстановках обнаруженный впервые на Фенноскандинавском щите. Высокой энергией обладали реки, о чем свидетельствуют незначительное распространение среди аллювиальных отложений алевролито-глинистых осадков, высокое содержание галек, большая мощность косослоистых серий (до 1,5 м) и крутой наклон (до 45°) косой слоистости.

Заключение. Гора Воттоваара находится в западном борту Янгозерского синклинория – одного из крупнейших в центральной Карелии. Они представлены, главным образом, **кварцевыми конгломератами**, кварцито-песчаниками, в том числе серицитовыми, с прослоями аркозов, глинистых сланцев. Мощность толщи оценивается в 800—1300 м. Эти породы образовались в континентальном водном бассейне около 2300 млн лет назад. Ятулийские породы рассматриваемого района являются типичными для Фенноскандинавского щита. На горе среди **кварцитов** установлены обособления и линзовидные тела (прослой) глиноземистых (андалузитовых) сланцев, кроме того, среди кварцитов обычны кианит содержащие разности. На данной территории широко распространены особые формы: бараньи лбы, ледниковые борозды, рытвины и шрамы. На отполированных поверхностях фундамента они имеют ориентировку ЮВ 125°, в то время как сам кряж вытянут в субмеридиональном направлении. Гора Воттоваара является одной из территорий, где запечатлены катастрофические геологические события, происходившие здесь на границе плейстоцена и голоцена при деградации и таянии последнего ледникового покрова.

Около 11 000 л. н. вершина горы освобождается от материкового льда, приблизительно 10 800 л. н. край ледникового покрова находится примерно в 40 км к СЗ от горы у краевых морен. Начинается приледниковый этап развития и становления окружающей среды в пределах данной территории. Около 10 200 л. н. гора полностью освобождается от материкового льда, так как в это время краевые образования находятся в 70 км к СЗ от нее. Именно факт перерыва накопления осадков в водоеме, наличие многочисленных следов сейсмодислокаций позволяют предположить, что их происхождение связано с сильным землетрясением. Оно, возможно, произошло в начале бореального периода. Одной из причин землетрясения мог ли быть последствия деградации поздневалдайского оледенения, быстрое снятие ледниковой нагрузки, способствовавшее обновлению разломов древнего заложения разных рангов. Те объекты на вершине горы, которые нам удалось обследовать, с нашей точки зрения являются природными сооружениями, сформировавшимися в результате экзарационной деятельности в большей степени последнего оледенения, процессов эрозии и морозного выветривания, процессов тектоники. Так называемые «сейды» в большинстве своем таковыми не являются. Валуны и глыбы вытаяли из основной морены и оказались «поставленными на ножки» в результате выноса из-под них рыхлого материала водой, выдувания ветром. Впрочем, многие лежат просто на поверхности фундамента.

В. А. Маркова [66]. Карельские сейды – достаточно известные в нашей республике объекты историко-культурного наследия. О них много информации как научно-просвети-

тельского, так и туристско-рекламного характера. Однако исследования, проведенные карельскими археологами в последние годы, кардинально меняют устоявшиеся представления об этих памятниках, начиная с их названия и заканчивая предназначением. Культ сейдов в прошлом был общим для всей территории, занимаемой саамами. Он многократно описан в литературе разными авторами. Сейдами могли быть сложения из нескольких камней, скалы антропоморфного вида и обычные валуны, а также пни, деревья, деревянные столбы. При этом почитались не сами объекты, а обладающий сверхъестественной силой дух, живущий в них и покровительствующий саамам в разных видах деятельности. Для того, чтобы дух не покинул камень, его нужно было кормить, то есть приносить жертвы в виде частей животных, птиц или рыбы, а позднее – в виде денег, пуль, бисера, бус, лоскутков материи.

Пространство вокруг сейда считалось священным, его нельзя было напрасно тревожить. Для каждой саамской семьи или рода существовали свои сейды, но были и такие, которым поклонялись целые селения. Многие авторы связывают сейды с культом предков. Множество легенд и сказок рассказывают о происхождении сейдов, как о внезапном превращении людей в камень. Возможно, это объясняет антропоморфные черты многих сложений в виде «головок» и «ножек». Сейды ставили в местах промысловой деятельности саамов, на путях сезонных миграций оленя и морского зверя.

В Карелии известно три места скопления сейдов: на островах Кузова в Белом море (Кемский район), на горе Кивакка в национальном парке «Паанаярви» (Лоухский район) и на горе Воттоваара недалеко от п. Суккозеро (Муезерский район). Все они включены в списки объектов культурного наследия Карелии в качестве комплексов древних саамских святилищ, для чего предварительно были произведены обследования этих памятников специалистами-археологами и подготовлены соответствующие заключения. К сожалению, в то время в Карелии исследовательского опыта по таким объектам было недостаточно. Начиная с 2008 года Карельским научным центром РАН в рамках ряда реализуемых российских и международных проектов были организованы научно-исследовательские экспедиции по обследованию природного комплекса горы Воттоваара, природных и культурно-исторических памятников Белого моря, включая культовые комплексы с сейдами. В них участвовали археологи из Норвегии и Швеции, являющиеся признанными авторитетами в деле изучения саамских памятников. Несколько неожиданным даже для самих исследователей были результаты их работы. Ни на обследуемых, ни на окружающих территориях **не было обнаружено никаких следов исторического пребывания саамов**. Вокруг каменных сложений не было найдено ничего, что говорило бы о традиции жертвоприношений.

Отдельно надо сказать о горе Воттоваара в Муезерском районе. На основании проведенных исследований участники комплексной научной экспедиции сделали вывод, что эту территорию нельзя считать археологическим комплексом. Никаких следов деятельности древнего или средневекового населения здесь не выявлено. Все каменные сложения имеют либо природное происхождение, либо выполнены или «дополнены» нашими современниками. Вместе с тем, гора с ее окрестностями является ценным природным и рекреационным **объектом и заслуживает присвоения высокого охранного статуса памятника природы. По-другому обстоит дело с каменными сложениями на Кузовах. Большинство из них несомненно имеют рукотворное происхождение.** Но на главный вопрос: кто и зачем их соорудил – пока четкого ответа нет. Большинство специалистов сходится во мнении, что средневековые каменные сооружения в Беломорье – дело рук оседлого, занимающегося морским промыслом населения, т.е. поморов. Не исключается заимствование поморами традиций строительства каменных сооружений у более раннего охотничье-рыболовного населения этой территории Карелии. При обследовании специалисты выявили, что многие сооружения имеют явно хозяйственное или бытовое назначение.

Академик РАЕН, Г. М. Еремин [67]. Устройство Мурманских мегалитов и дольменов Кавказа на редкость совершенно и не может быть случайным. Кроме того, недавние **исследования показали способность мегалитов класса Сейд, Кромлех, Дольмен и Менгир, генерировать колебания высокой частоты.**

Профессор МГУ А. Д. Кондратов [67]. Некоторые мегалиты, типа дольменов – это своеобразные низкочастотные генераторы. **В них имеются акустических колебания, близких к инфразвуковым.** Они отрицательно влияют на человека и при длительном воздействии на организм возникают эпилептические припадки, возможен и летальный исход. Животные избегают подобных мест. При соответствующем расположении, кварцевые мегалиты генерируют направленный пучок высокочастотных колебаний, модулированных звуковой частотой около 23 Гц. **Для гарантированной фокусировки потока излучения применялось групповое расположение в виде амфитеатра.** Такой комплекс, установленный в стратегически важном месте, мог когда-то выполнять функцию боевой установки пучкового оружия. Предвидя скептическую реакцию оппонентов, прошу обратить внимание на расположение мегалитических комплексов по кривой линии от Зеленого мыса, по траверсу ул. Скальной, до Горелой горы и мегалитов комплекса «Вороний Камень». Нанесенные на карты мегалиты образуют почти идеальную сконцентрированную в центре Кольского залива дугу. Все векторы сходятся в одной точке. **Аналогичные расположения «амфитеатром» имеются не только в регионах Скандинавии, но и в Карелии** (комплекс Воттоваара) и Финляндии (Хельсинки). В Соловецком архипелаге зафиксировано около 1600 камней и наиболее плотная их концентрация приходится на самую высшую точку гряды так же по склонам «амфитеатра». Обращает на себя внимание, что мегалитический комплекс имеет следы разрушений, словно после землетрясения или термического воздействия. Другие окрестные валуны – не тронуты. Аналогичные следы умышленного повреждения мегалитов отмечены также в Мурманске и поселке Росляково, по берегам Кольского залива. Предположительно, **оборонительный комплекс намеренно кем-то выведен из строя.** Но создавались и «мирные» мегалитические комплексы. В ходе двух полевых сезонов, мифы о «рыбной магии» местных чародеев в Халоголанде, так в средневековье именовали наш регион, известные из текстов Скандинавских саг, трактатов Адама Бременского и Саксона Грамматика, получили свое материальное подтверждение. Нашей экспедицией были **обнаружены береговые мегалитические комплексы,** состоящие из цепочек каменных, грузил на отливе и ограниченных валунами на подставках, **установленных над кварцевыми жилами на выходах тектонических пород.** Подобные мегалитические сооружения обнаружены в акватории Кольского залива, в устьях рек Умба, Варзуга и Иоконьга. Специалисты по промышленному рыболовству склонны считать их **обычными ультразвуковыми приманками для рыбных косяков,** хотя требуются специальные исследования для экспериментального подтверждения этой теории. Другим регионам России повезло в этом отношении больше. Только карельскому комплексу Воттоваара за последние пять лет были посвящены две комплексных экспедиции. Исследователи сразу отметили ряд аномалий в районе мегалитов. **Деревья, как и на Мурмане, преимущественно причудливой искривленной формы. Одновременно останавливались наручные часы, у многих шло носовое кровотечение, люди не могли часами выйти к хорошо видимой цели.**

А. Жихарев [78]. В рядах испанского комплекса [78] расположены каменные ванны у подножия сейда, сделанные по размеру и форме человека – рис. 50 и фотографии в разделе «сейдовые комплексы». Специалист по акустике и изготовитель плоских колоколов А. Жихарев считает, что это – древняя лечебница. В ванны наливалась вода или раствор. **Стоящий на скальном вибраторе сейд резонировал в определенных частотах и люди исцелялись от различных недугов. Все предельно просто. По такому же принципу работают современные лечебницы А. Жихарева-А. Дорошкевича, использующие инфразвуковые и звуковые резонансные колебания в оздоровительных целях.**

Константин Павлов [81]. Так что такое сейды? Это удивительные культовые камни, связанные с верованиями лопарей-саамов. Выглядят они так: большой валун, поставленный на маленькие камни-подставки, сверху большого валуна иногда положен один или несколько меньших камней, сложенных пирамидкой. Размеры сейдов самые разные, от десятков сантиметров до нескольких метров в диаметре, соответственно весом от десятков килограмм до десятков тонн.



Рис.50. Наличие овалыный углублений у сейдов для лечения [78]

Располагаются они и поодиночке и целыми комплексами, насчитывающими сотни штук. При этом, эти древние культовые камни поражают не только количеством и размерами. Удивительно и то искусство, с которым валуны поставлены на камни-подставки. Все рассчитано на психологический эффект, оказываемый на человека, смотрящего на камень. Ведь теоретически, камни не могут стоять в таком положении, в каком они установлены. Но они стоят и стоят уже не одну тысячу лет. Также не может не поразить окружающий ландшафт, призванный подчеркнуть «избранность» камня. Ареал распространения сейдов достаточно большой. Их встречали на берегах Ладожского и Онежского озер, Баренцева моря, в Норвегии, в горах Швеции и в тайге Финляндии. А мы увидели сейды на необитаемых островах Белого моря, объединенных в архипелаг Кузова. Вот туда я и предлагаю совершить небольшое путешествие – рис. 51.



Рис. 51. Архипелаг Кузова на карте [81]

Самыми крупными островами архипелага являются острова Русский Кузов и Немецкий Кузов, на последний из них нам и предстояло высадиться.



Рис. 52. На острове Немецкий Кузов [81]

Есть версия, выступающая за природное происхождение сейдов, когда за перенесение и установку камней ответственны ледник или вымывание породы. Однако сложно представить, как ледник смог аккуратно поставить на подставки сотни камней. И это вместо того, чтобы раскидать их без всякой системы на десятки километров вокруг. Да и скудный почвенный покров Заполярья делает нереальной версию об эрозии грунта под камнями. Нет, **рукотворность сейдов бесспорна**. Явно наличие некоей «разумности», инженерной и даже эстетической мысли. Немногочисленные исследования, посвященные сейдам, позволили их классифицировать, выделить основные типы, отличающиеся конструктивными особенностями. Один тип сейдов представлен в виде камня с одной стороны приподнятого на булыжник-подставку. Другой это камень, полностью поставленный на камни-подставки, количеством от трех до десятков. На некоторые камни сверху установлен один или несколько камней, так называемые «шапки». Есть камни, установленные на ребро, или узкой частью вниз или просто поставленные вершиной вниз. Что касается количества, то иногда встречаются одиночные сейды, но **чаще они располагаются группами от нескольких десятков до сотен**. Есть даже термин – «**плато сейдов**». Так вот, именно такое «плато» мы и увидели на острове Немецкий Кузов, как я уже говорил, их там примерно полторы сотни. Еще раз обращаю внимание, что характерным признаком размещения сейдовых святилищ является их природная оригинальность в окружающем ландшафте. На острове Немецкий Кузов **сейды размещены на самой высокой точке окружающей местности**, с которой открываются шикарные виды. Исследователи выделили несколько основных способов, которыми древние люди добивались нужного им «неустойчивого» положения сейдов. Иногда сейд ставился на одной опоре под углом до 30 градусов. Часто опоры наклоняли сейд, установленный на склоне, создавая впечатление, что опоры буквально «подталкивают» сейд к обрыву. **А бывало, что сейд ставился фактически на обрыве, под углом до 45 градусов, упираясь опорами в скалу**. Среди имеющихся вариантов, можно выделить, когда сейд ставился острой вершиной вниз, или, когда располагался на опорах так, чтобы часть его «висела» вне опор. Таким образом, можно сделать вывод, что в постановке камней – сейдов внешние признаки, такие как количество камней, **вес и прочие уступали главному требованию: сейдом мог быть любой камень, но обязательно установленный неустойчиво**. Неустойчивость была главным канонем, все остальное было второстепенно. При этом, можно было экспериментировать с опорами как угодно – главное стремиться к этому «каноническому» условию постановки. С какой целью древние строители сейдов возводили эти сооружения непонятно. Но они явно делали упор на некое неведомое нам знание, и ворочали огромные валуны не от безделья, а ради демонстрации величия своих возможностей. Это была осознанная деятельность, в которой участвовало большое количество людей под руководством некоей организующей силы-власти. Также надо понимать, что сейды ставились на протяжении длительного времени. Значит, существовала

традиция, некая методика или ритуал их возведения и эти знания передавались через поколения. И места расположения сейдов выбирались не случайно, а с учетом знания геологических свойств местности, ибо часто их скопления находили **на месте тектонического разлома или в центре древнего землетрясения**. Или как минимум, с учетом знаний о ландшафтных особенностях и наиболее эффективном их использовании в обустройстве сейдовых комплексов. Сама постановка сейдов также предполагает наличие определенных познаний. Ведь сейды сооружались так, чтобы был обеспечен максимальный визуальный и психологический эффект на смотрящего человека и сформировано ощущение их неестественности. Возможно, существовала некая каста шаманов, обладавших знаниями инженеров-геофизиков. Именно они «стояли у руля» при возведении сейдов. Эти люди, очевидно, обладали специфическими знаниями, передававшимися через поколения и годы.

Георгий Ивахненко [83]. Сейды – каменная загадка древней Арктической цивилизации. Сейды – таинственные каменные сооружения, встречающиеся в Скандинавии и в России. У нас в стране они расположены на территории Кольского полуострова и в Карелии (сейды Карелии – самые крупные в Северной Европе). В обычном понимании сейд – это крупный валун, поставленный на несколько более мелких камней или в неустойчивое положение. Зачастую сейды сгруппированы в скопления, насчитывающие десятки и сотни объектов. Однако встречаются и поодиночке. **Крупные комплексы на территории России находятся на вершинах небольших скалистых гор островов Русский и Немецкий Кузова, горах Кивакке и Воттовааре**. Отметим такую особенность, что сейды расположены строго на севере. В дальнейшем это обстоятельство поможет нам обосновать свою гипотезу. По своим размерам сейды относят к мегалитам (от греч. «megas» большой «litos» – камень) – доисторическим сооружениям, выполненным из больших каменных блоков. Карелия и Кольский полуостров является одним из самых насыщенных «мегалитических» регионов России. Так называемая «официальная» наука старательно делает вид, что никаких сейдов вообще не существует. При этом используются хорошо отработанная стратегия. Она заключается в том, что как только официальные научные институты сталкиваются с новыми явлениями, выходящими за рамки господствующих теорий или постулатов, вместо повышенного научного интереса и объективного углубленного изучения, применяется один из следующих подходов. Применяется «стратегия страуса», т.е. явление просто не исследуется, как будто бы его не существует. Его изучение не включается в научные программы институтов и не финансируется. Вернемся к тому факту, что сейды, в основном, находятся на Севере. На Кольском полуострове заканчивается полярный день, и Мурманск прощается с полярным днем. Это уникальное астрономическое явление жители Севера Кольского полуострова наблюдают каждый год на протяжении 62 суток. Все это время солнце не опускается за линию горизонта, а уже с 22 июля начинается обратный процесс. На смену полярному дню придут белые ночи. До середины августа северяне будут наблюдать лишь легкие сумерки. В зависимости от длительности полярного дня в Норвегии существует несколько мест для наблюдения за природным явлениям:

- острова Шпицберген: с 20 апреля по 20 августа,
- мыс Нордкап: с 14 мая по 30 июля,
- город Хаммерфест: с 16 мая по 27 июля,
- город Тромсе: с 20 мая по 22 июля,
- город Нарвик: с 25 мая по 18 июля,
- Лофотенские острова: с конца мая до середины июля,
- город Буде: с 4 июля по 8 июля.

Естественно, что в связи с сокращением светового дня жители северных районов должны были искать альтернативные источники света. Обратим свой взор опять к сейдам. Основываясь на статье «Археология языка» можно интерпретировать слово «сейд». «Сейд – сейд – ЗД». ЗД — очень много действия, где Д – ассоциированное сопоставление звука действия извергаю-

щегося гейзера, то в революционном направлении сочетание ЗД получило качественно-количественное новое смысловое значение – нарицательное бог – творец, так как любые творения природы в древности приписывались богу-творцу. Чем-то обладали Сейды (ЗД), так как им давали нарицательное название бог-творец.

Оказывается, они светились, что необходимо было при коротком световом дне. **Активизация сейдов (физический процесс) – визуально наблюдаемое свечение, открытое В. Трошиным.** Свечения активизируются в процессе реконструированных жертвоприношений и вероятно имеют ту же природу, что и фиксируемые на фотопленку световые феномены. По мнению науки, **в основе процессов – пьезоэффект возникающий в кристаллических породах** (кварцевых жилах, неустойчивых мегалитах, разломах скал и т.п.) Необходимо отметить, что наряду со свечением скал наблюдается их нагревание. По-видимому, необходимо обратиться к одному **открытию, сделанному ученым О. В. Лосевым в 1923 году**, которое и сейчас не имеет объяснения. Имя Олега Владимировича Лосева сегодня известно разве что узкому кругу специалистов. А жаль: его вклад в науку, в развитие радиотехники таков, что дает право этому ученому-подвижнику на благодарную память потомков. В 1923 году, экспериментируя с детектирующим контактом на основе пары «карборунд – стальная проволока», Олег Лосев обнаружил на стыке двух разнородных материалов слабое свечение. Раньше такого явления он не наблюдал, но прежде и использовались другие материалы. Карборунд (карбид кремния) был испробован впервые. Лосев повторил опыт – и снова полупрозрачный кристалл под тонким стальным острием засветился. Так было сделано одно из перспективнейших открытий электроники – электролюминесценция полупроводникового перехода. В своих исследованиях, в темноте он опять заметил, что скалы светятся. Очевидцы рассказывают, что из всей команды в 15 человек, только четверо различали свечение. А один из мотористов, работавший ранее в кузнице, сказал, что скалы светятся, остывающее раскаленное железо и мне кажется, это было очень верное сравнение: скалы напоминали холодеющее разогретое железо. Якуты говорят, такая же светящаяся скала есть на перевале Охотского хребта, на водоразделе между Ленским бассейном и Охотским, где-то выше Арки.

Ю. В. Шереметьев. По-видимому, сейды как осветительные объекты использовались допотопной цивилизацией в северных территориях, где световой день был значительно короче. В связи с тем, что **сила тяготения была в 25—30 раз слабее**, факторы, влияющие на быстрый переход вещества из одного агрегатного состояния в другое значительны. Отсюда можно сделать вывод, что **сейды являлись «осветительными фонарями»**, которые устанавливались преимущественно на Севере, дабы увеличить световой день. В дальнейшем сейды приспособили в качестве маяков, так в некоторых местах Кольского полуострова. Впрочем, современные маяки являются прообразами допотопных световых Сейдов.

Владимир Куприн [84]. Дольмены и сейды – датчики сейсмической активности. Многим знакомы мегалитические сооружения древности, такие как дольмены и сейды, построенные то ли нашими древними предками, то ли инопланетянами, как об этом говорят некоторые исследователи мегалитических сооружений. Однако, до сих пор, так и не ясно, для чего же они были нужны то ли нашим предкам, то ли инопланетянам. Высказываются самые различные теории на сей счёт: от древних могильников, до единой всепланетной информационной сети, накопителей космической энергии и даже порталов в параллельные миры. Причём, все эти гипотезы и предположения высказываются с такой уверенностью, как будто эти теоретики, если не сами их строили, то точно их проектировали, но, при этом, они понятия не имеют, для чего же они нужны. Я тоже выскажу некую гипотезу, объясняющую их происхождение и необходимость. Многочисленными исследованиями было установлено, что **все эти сооружения находятся в зонах разломов земной коры – сейсмически не безопасных районах.** И, первое, что бросается в глаза, при взгляде на дольмены, так это то, что они очень похожи на резонаторы с отверстиями (вспомните, например, любой струнный инстру-

мент), которые вполне могли быть направлены, например, на деревню, в которой жили люди, или какой-нибудь пост, установленный специально для наблюдения за ними. Таким образом, можно с уверенностью предположить, **что дольмены являются ничем иным, как датчиками сейсмической активности резонансного типа**, расположенными в сейсмически не безопасных районах, тем более, что построены они были во времена, когда наша планета не отличалась спокойствием. Сейды являют собой сооружения типа, несколько отличающегося от дольменов. Но, если мы обратим внимание на их конструкцию, то обнаружим и много конструктивного сходства с дольменами, и что **сейды тоже построены так, чтобы реагировать на малейшие колебания земной коры**. Таким образом, можно предположить, что сейды – это тоже **датчики сейсмической активности, но уже не резонансного типа как дольмены, а использующие гравитацию в состоянии динамической неустойчивости** – т.е., малейшие колебания земной коры, в основании сейда, приводит либо к их перемещению, либо к заметным их колебаниям.

Психотронное воздействие [85]. Рассматривать проблематику вопроса начнём с его первоисточков – крайнего севера. В мифологии всех северных народов стойко прослеживается одна сюжетная линия. Некий древний народ (протоцивилизация) нойды, гномы, чудь и т. д. терпит поражение в глобальной войне и переселяется под землю. При этом они оставляют после себя оккупантам страшное проклятие – мерячение, демонов, безумие, энергетических вампиров. Т.е., как бы сейчас сказали, **применяли психотронное оружие возмездия**. В мифах севера, практически не осталось информации о том, являются ли их носители потомками интервентов, загнавших аборигенов под землю. Как бы то ни было, но ряд исследовательских экспедиций – в частности космопоиска Вадима Черноброва и Александра Норбекова принёс-таки довольно неприятное известие – практически вся северная часть Евразийского континента, а особенно район Кольского полуострова попросту «заминирован». Загадочные малые архитектурные формы, памятники культурного наследия, сейды, что часто переводятся, как дома духов зачастую на поверку **оказываются уникальными образцами мощнейшего психотронного оружия**. Эти устройства невозможно как-то классифицировать в рамках современного оружия ведения. Это не мины, в обычном понимании этого слова. Она не имеет ни намёка на устройство кратности, срочности или заряда. Факты об устройстве и принципе действия сейда: устройство работает на основе крайне высокоразвитой технологии кварцевых резонаторов, которые в нынешней науке считается исчерпавшей свои возможности на уровне электронных кварцевых часов и простейших радиодеталей типа тактового генератора компьютера. Технология кварцевого резонатора позволила выполнить сейды из натурального подручного камня, что обеспечило минимальную себестоимость, простоту и массовость производства, не говоря уже о прекрасной маскировке на местности.

Возраст сейдов значительно более 10000 лет. Устройства не имеют собственного источника питания, благодаря чему располагают практически неограниченным ресурсом выработки и способны работать ещё миллионы лет. **Они работают в диапазоне радиоизлучения и запитываются дармовой энергией окружающей среды от атмосферных радиоизлучений, волн Шумана**, разности потенциалов земли и атмосферы, ударов молний и искажений гравитационного поля. Предположительно, сейды расположены именно в предполярных областях для наиболее эффективного использования атмосферных радиоизлучений. Этой же энергией запитывается северное сияние. Поражающим психотропным фактором сейда является модуляция радио эфира. При помощи имеющихся на сегодняшний день высоких технологий устройство может быть перепрограммировано или отключено, не прибегая к уничтожению памятника культуры. Сейды – настолько древняя технология, что ряд народов уже частично успел выработать иммунитет от их психотропного воздействия. В северном генотипе стойкий психотропный иммунитет выработался, преимущественно, у мужского населения. Отсюда и выражение – нордический характер, что означает его крайнюю психическую стой-

кость. Однако, стоит заметить, что женское население северных регионов, наоборот – более податливо психотронным атакам. От мерячения вымирали и вымирают целые деревни. Сценарий всегда одинаков: однажды ночью все женщины посёлка становятся одержимы, испытывают различные галлюцинации, бредят, слышат голоса в голове. Попросту убивают всё деревню, а потом – и себя.

Эпидемии мерячения народные приметы тесно связывают с появлением северного сияния или луны. Этому есть вполне рациональное объяснение. Психотронные сейды запитываются той же электромагнитной энергией, что и авроральное свечение. А появление луны изменяет гравитационный фон. В результате, вес огромного камня сейда несколько уменьшается, что приводит к разжатию со смещением электронных орбит и его кристаллической решётки. И устройство получает значительный электрический заряд. Это явление хорошо известно в науке и имеет название пьезоэффекта. Схожий принцип давно используется в некоторых зажигалках. В южных районах психотронный иммунитет получили преимущественно женщины. Знаменитая горячая кавказская кровь – наглядный пример отсутствия защиты от психотронного оружия у мужского населения юга. В средней полосе России психотронному воздействию подвержены оба пола, однако преимущественно женщины. Причины психотронной половой дифференциации до конца не выяснены. Возможно, они связаны не с врождённым иммунитетом, а лишь с ещё неизвестными тактико – техническими характеристиками самого оружия. Либо с задачей, запрограммированной его загадочными создателями. Выделено несколько диапазонов излучения сейдов. Они условно разделены на ближний и дальний.

Сейд, запитанный солнечным ветром, как правило, одновременно с северным сиянием работает на более высоких частотах, что выражается в большей интенсивности воздействия на меньшем расстоянии. Отсюда явление полярных психозов. **Сейд, запитанный гравитационными искажениями – луной вещает в диапазоне низких частот.** Отсюда – его межконтинентальная дальность воздействия. И отсюда же – все легенды об оборотнях – людях со слабым психотронным иммунитетом и звереющих с появлением луны в любой точке земного шара. Конструкция, да и сама логика создания сети сейдов может показаться до потустороннего чуждой современному инженеру – радиотехнику. Известно, что устройства, выполненные из материала, используемого в наши дни лишь для бытовой кладки фундаментов, связаны между собой в сеть и взаимодействуют между собой на канале квантовой запутанности, т.е. сверхсветовой зашифрованной передачей данных. Передача поражающего воздействия также поражает технологичностью. Энергия используется максимально эффективно. Сейд даже не генерирует собственного радиоизлучения. **Имеющиеся в эфире волны он подвергает поляризационной модуляции.** В результате расположение сейда весьма сложно пеленгуется современными средствами, а его сигнал максимально эффективен при воздействии именно на человеческий мозг. Вся подлость ситуации заключена здесь в том, что **система сейдов направлена именно на уничтожение технологически развитой цивилизации.** Чем более развита радиосвязь – тем эффективнее работа сейда. Больше волн в эфире. И не важно, что на них передаётся через наши частотные и амплитудные модуляции (АМ и FM). Сейд даст свою кручёную подачу на поляризационной модуляции вам прямо в голову.

Елена Васильева [87]. Сейды можно встретить во многих местах Кольского Севера. Их достаточно много вокруг Мурманска и Кольского залива. Действительно: в одних местах валуны просто стоят сами по себе, а в других – они выстроены в определенной системе, образуя сложные комплексы мегалитов. Общим у всех камней сейда является то, **что они расположены на кварцевых жилах, обладающих пьезоэлектрическими свойствами и имеющих реальные паранормальные характеристики.** Камни установлены в строгом порядке, не видимом глазу, но используя новые технологии удалось доказать, что **все сейды стоят в строгом порядке:** правильным полукругом на расстоянии нескольких километров друг

от друга или группами на одном каменном плато. Все сейды сконцентрированы на особых плато, численностью в несколько сотен мегалитических комплексов. Они находятся на вершинах сопок или на возвышенностях. Высота установки мегалита колеблется от 280 до 400 м над уровнем моря, что подтверждает статистика наблюдений при помощи аппаратуры GPS. Собранные данные выявили особую закономерность расположения мегалитов: они действительно, выражаясь современным языком, **стоят в геопатогенных зонах над кварцевыми жилами. Рядом всегда есть источники воды**, чаще родники, где вода течет снизу-вверх. При этом мегалиты **располагаются по правой стороне от тектонического разлома**. Еще одна важная особенность мегалитов: многие из них увенчаны «короной» – камнем или группой кварцевых камней, которые при перемещении по поверхности сейда, регулируют частоту колебаний, генерируемых мегалитом в момент его активации. Есть мегалиты с «коронами», выполненными в виде «гурия», а некоторые имеют парные или тройные **группы камней-регуляторов**. Некоторые «короны имеют сложную конструкцию в виде сложенной пирамидки. Число «корон» на мегалите различное в зависимости от функций и диапазона его применения. Есть мегалиты, имеющие «короны» особой формы или изготовлены **из минералов**, не встречающихся в окрестностях. Встречаются совершенно невероятные конструкции, не поддающиеся логическому объяснению. Иногда сейды «коронованы» замысловатой композицией камней, расставленных по непонятной еще системе. В разные периоды года, особенно в дни новолуния или полнолуния, находясь вблизи мегалитов, животные и люди испытывают дискомфорт, неизвестно откуда появляющийся страх. Находясь на пути к таким плато, они ощущают некую опасность и не в силах двинуться дальше. Страх действительно сковывает большинство любопытных или просто путников. И люди не в состоянии объяснить, откуда появляется желание бежать от этого места. Теперь известно, что мегалиты имеют свое определенное функциональное назначение: боевые **мегалиты** охраняют территорию от вторжения врага и, как ни фантастически это звучит, **способны вызвать бурю или шторм**. Такие мегалиты носят название боевых. Другие предназначались для исцеления от полученных ран и болезней, есть группы промысловых мегалитов и т. п. Древние Священные комплексы всегда сооружались группами из нескольких мегалитов самого различного функционального назначения. Камни сейда, гальдра, и других типов мегалитов, всегда устанавливались на «ножки» над кварцевыми жилами или на массивных монолитных основаниях. Большинство современных жителей Мурмана, гуляя в сопках и в тундре, часто видят просто россыпи и нагромождения огромный камней самых причудливых форм. В этих «нагромождениях» есть очень четкая и жесткая закономерность! **Вблизи мегалитов исследователи постоянно отмечают отклонения магнитометром от естественного фона**. Кроме того, при дополнительных исследованиях, на самой верхней точке кварцевой жилы, вблизи камня сейда, были **обнаружены, замерзшие «гейзеры» родниковой воды**. Исключением являются сейды промысловой магии на севере Мурмана, на Терском берегу, или ритуальные мегалитические комплексы в Непале в районе Тибета.

Андрей Резунков [88]. Сейды определяются очень легко – это камень, который находится, условно говоря, в неустойчивом равновесии. То есть всегда глядя на сейд кажется, что он сейчас скатится, упадет. Они могут стоять на камушках, на подставках, на опорах, эти сейды имеют достаточно большие размеры, то есть от полтонны и выше, то есть встречали сейды массой в десятки тон. Когда говорят, что сейды на Кольском полуострове установил ледник, ну, можно предположить, что случайно он установил один, ну, два, ну, три, но когда этих камушков на подставках, стоящих, причем, стоящих не просто так, а по определенной системе, так много, то есть это тысячи, тысячи камней, то начинаешь думать, не обладал ли этот ледник разумом. Как известно, сейды, которыми богат север, причем север не только России и Европейской части, а практически весь пояс выше шестидесятой параллели северной широты, известны эти **сейдовые комплексы**. Для чего используются сейды? Бытует мнение, что сейды были

установлены саамами. Даже если есть среди них великие колдуны, но все-таки это олениводы, причем, достаточно малочисленные, и установить эти сейды, которые имеют вес в несколько тон, я думаю, что не всегда можно собрать столько саамов, чтобы поднять эти камушки. Кто устанавливал эти камни, достаточно сложно сказать, то есть я не берусь сделать оценки того, кем и когда, и для каких целей они были поставлены. И я думаю, что саамы, саамские шаманы используют эти камни по вторичному принципу, то есть **камни обладают определенной энергией**, как я уже говорил, места силы, они притягивают людей к себе. **Люди, приходя в эти места, заряжаются, они чувствуют себя более бодрыми, более сильными, более уверенными.** В общем-то, места силы и сейды, которые есть, они работают, работают очень активно, поэтому их используют люди чувствительные к ним, приходят, от них заряжаются. Но были ли эти места сделаны именно как места для подзарядки или, может быть, это древние цивилизации, которые построили эти конструкции как **некие распределители и передатчики энергии**, то есть мы сейчас строим линии электропередач, они эту энергию могли передавать другим образом, то есть доставляя камни. Другая версия, которая существует, что эти самые камни и мегалиты устанавливались вдоль силовых линий, эти силовые линии геоактивные зоны, и они, собственно говоря, вот эту **геоактивность некоторым образом стабилизировали.** То есть делали эти линии более стабильными, что приводило к уменьшению сейсмичности, погружению Земли, поднятию Земли, то есть делало Землю более стабильной.

СВОЙСТВА СЕЙДОВ

Направленное излучение от сейдов

В способах установки и местах расположения сейдов **прослеживается ряд закономерностей [6]**. Во-первых, для установки сейдов использовались не все и не какие попало камни, а наиболее выдающиеся, реже всего встречающиеся, наиболее крупные из имеющихся, весом в тонны, десятки и сотни тонн. Во-вторых, эти камни установлены не в каких попало, а в выдающихся и выделяющихся в ландшафте местах. В-третьих, огромные камни стоят в видимо неустойчивом положении, большей частью на подставках, иногда как бы нарочито разноцветных, выполненных из камней различной породы. Наиболее выдающиеся сейды иногда увенчаны каменными шапками, часто также множественными и разноцветными. В-четвертых, сейды стоят не на грунте, а на выходах плотных коренных пород, чаще всего не в понижениях, а на возвышенностях. При случайной ледниковой установке картина была бы противоположной: покатые валуны скатились бы с «неудобных» маленьких подставок и возвышенностей в низины и «удобно» легли бы там на грунт в соответствии с никем не отменёнными законами гравитации и энтропии. В-пятых, при внимательном наблюдении между наиболее выдающимися сейдами обнаруживаются **устойчивые связи различного характера**. Некоторые из таких связей исследователю Василию Волкову [6] удалось обнаружить и подтвердить различными независимыми друг от друга способами, в том числе и объективными приборными измерениями. Часто **цепочки сейдов представляют собой достаточно протяжённые прямые линии**, которые невозможно не заметить беспристрастному наблюдателю. Сочетание перечисленных закономерностей при их беспристрастном анализе сводит вероятность случайной установки мегалитов практически к нулю. Теоретически такая вероятность, конечно же, существует. Она равна вероятности случайного расположения рассыпанного типографского шрифта в текст романа «Война и мир». Мы являемся сторонниками не мифологического, **а рационального научного подхода**, поэтому считаем, что случайное многократное рассыпание шрифта – не лучший способ написания этого романа.

Сейды обязательно расположены вблизи геотектонических разломов и привязаны к ним. История происхождения этого мифа следующая. В публикациях высказывается мнение о том, что основные места расположения сейдов находятся вблизи геотектонических разломов. При этом из текстов не следует, на основании чего были сделаны выводы о связи сейдов с разломами. Не статистические данные, не результаты корреляционного анализа, не подробные схемы, позволяющие зрительно на больших площадях сравнить места расположения наиболее крупных разломов и наиболее мощных сейдовых комплексов, ни в одной из опубликованных работ не приводятся. На основании собственных исследований, представляется, что вывод о взаимном расположении геотектонических разломов и сейдов является недостаточно проверенным и скорее эмоциональным, чем научным. Вызвано это по всей видимости тем, что сами разломы часто и не без оснований связывают с таким явлением, как геопатогенные зоны. Связь геопатогенных зон с разломами изучена достаточно хорошо, под неё подведена теоретическая и экспериментальная база. Однако серьёзные опубликованные исследования по корреляции сейдовых комплексов с разломами отсутствуют.

В отличие от предыдущих положений, не означает, что любая связь сейдов и геотектонических разломов является мифом. Этот вывод можно считать одной из рабочих гипотез. Мифом является лишь обязательная привязка сейдов к разломам. На данный момент наши исследования показывают, что **сейды привязаны в первую очередь не к самим разломам, а к элементам ландшафта с положительной энергетикой рельефа возвышенностям**

и выходам плотных коренных пород. Эти элементы ландшафта могут быть обусловлены различными геоморфологическими элементами, такими как синклинали и т.д., в том числе и разломы различных видов.

Прямой однозначной связи между сейдами и разломами нам обнаружить не удалось. Не напоминает ли эта история ситуацию, сложившуюся вокруг сейдов и сейдовых комплексов? Как вы думаете, сколько столетий потребуется «официальной науке» для того, чтобы она смогла признать сейды объектами культурного наследия и поставить возможно уцелевшие к тому времени мегалиты под охрану ЮНЕСКО? А сколько ещё столетий для того, чтобы понять, что используемые энергетические и информационные поля, а также способы их генерации, превосходят знания современной физики? В-третьих, может ли его цивилизация построить каменную **беспроводную силовую линию длиной более 10 км**, аналогичную той, которую открыли исследователи группы Василия Волкова в результате экспедиций 2010 и 2011-го годов.

Сейды, в своём подавляющем большинстве, представляют собой **камни, сложенные из плотных коренных пород и поставленные на выходы плотных коренных пород в видимо неустойчивом положении, с минимальной площадью опоры**. Материалы сейда, подставок, каменного основания часто различны. Масса сейдов составляет от нескольких тонн до нескольких тысяч тонн. Сейды оказывают объективное и подтверждаемое влияние на окружающее пространство, растительность, людей. Сейды – это искусственные сооружения, обладающие необычной архитектурой и рядом необычных свойств. Многие сейды намеренно асимметричны и имеют ярко выраженное «основное направление». Сейды генерируют, отражают, преобразуют, фокусируют, направляют неизвестные современной науке силовые поля. Многие сейды связаны между собой силовыми линиями. Их существование подтверждается несколькими независимыми способами исследований, в том числе и приборными измерениями. **Открытые силовые линии сейдов являются объективной реальностью. Длина известных нам силовых линий составляет от нескольких метров до десятков километров.**

Существуют комплексы сейдов. Наиболее крупные известные нам сейдовые комплексы имеют площадь несколько квадратных километров, количество сейдов – до нескольких сот. Исследования выполнялись следующим образом. В ходе наших первых экспедиций на Русский Север различными участниками экспедиций в различных местах было замечено, что форма и расположение наиболее крупных сейдов имеют закономерности. Дальнейшее изучение формы, направленности и взаиморасположения сейдов показало, что **между ними существуют повторяющиеся связи**. Зачастую обнаружить эти связи достаточно просто. Изучение сотен крупных сейдов показало, что их форма и установка явно асимметричны. В результате исследования этой **асимметрии было установлено, что она не случайна, а наоборот, очень функциональна**. Все снимки сделаны в различные годы, в местах, удалённых друг от друга на десятки и сотни километров. Однако форма изображённых на них сейдов имеет одну общую закономерность: **каждый из них как бы «вытянут» в одном из направлений**. Для каждого из сейдов это «основное направление» выбрано не случайно и имеет совершенно логичное объяснение. Это объяснение заключается в том, что **«основное направление» каждого из сейдов совпадает с направлением основной силовой линии этого мегалита**. Следует отдельно отметить, что открытые нами силовые линии сейдов не имеют никакого отношения к открытым Альфредом Уоткинсом и известным в течение почти ста лет «лей-линиям», иногда называемым «дорогами духов». Эти схожие по названию объекты не имеют ничего общего ни по их предназначению, ни по физическому смыслу, ни по проявлению на местности, ни по воздействию на человека. Соответственно, методы исследований силовых линий сейдов и лей-линий могут совпадать только случайно. Для того чтобы

исключить путаницу и возможную «подмену понятий» при изучении силовых линий сейдов, имеет смысл выполнить сравнение свойств этих линий.

Подробное аргументированное сравнение требует достаточно много места и времени, поэтому ему будет посвящена отдельная работа. Здесь имеет смысл кратко перечислить основные отличия этих линий. Для краткого сравнения будем использовать информацию о лей-линиях и их свойствах из литературы, а информацию о свойствах силовых линий сейдов возьмём из собственных исследований [6]. Лей-линии соединяют объекты различного смысла и предназначения, возраст этих объектов различается порой на несколько тысяч лет. К таким объектам относятся средневековые церкви и замки, земляные форты железного века, стоячие камни эпохи неолита, кладбища, курганы, межевые камни, природные холмы, дороги, водные жилы и другие объекты, не связанные между собой ничем, кроме предполагаемой лей-линии. В отличие от лей-линий, **силовые линии сейдов проходят через объекты со сходным смыслом и назначением, как правило через мегалиты и доработанные элементы ландшафта.**

У различных авторов нет единого понимания смысла лей-линий, нет даже общего мнения в вопросе о том, природные это объекты или рукотворные. Например, **практически все «статистические» лей-линии можно объяснить структурой геокристалла, открытого советскими геофизиками в 1974 г.** В отличие от лей-линий, силовые линии сейдов, как и сами сейды – это рукотворные объекты с чёткой геометрией, структурой и предназначением.

Изучение взаиморасположения «направленных» сейдов показало, что вектор «основного направления сейда» не уходит случайным образом в воздух или под землю. **В каждом случае этот вектор направлен на мегалит**, расположенный, как правило, на расстоянии нескольких десятков или сотен метров от изучаемого сейда. В некоторых случаях мегалит-пара расположен на расстоянии нескольких километров или нескольких метров от «направленного» сейда. Как правило, в последнем случае такая пара сейдов не единственная. В непосредственной близости расположены другие «со направленные» сейды.

Итак, исследования показали, что сейды энергетически связаны. Связаны особыми полями, силовые линии которых имеют чёткие направления на другие мегалиты, обнаруживаются на местности и экспериментально подтверждаются. Совокупность таких «связанных» сейдов, расположенных в пределах ограниченной территории, как правило, в пределах прямой видимости, была названа «сейдовый комплекс». Изучение сейдов с использованием нового понимания их взаимосвязей показало, **что каждый сейдовый комплекс имеет чёткую внутреннюю структуру, систему связи сейдов друг с другом, с другими элементами комплекса, с ландшафтом**, а в ряде случаев и с другими сейдовыми комплексами, расположенными в пределах прямой видимости.

В ходе исследований были установлены, логически обоснованы и экспериментально подтверждены взаимосвязи сейдов в комплексах, выявлены повторяющиеся « типовые » элементы сейдовых комплексов и определено их предназначение.

Выполнена классификация сейдов и их сочетаний не по массе, форме, цвету, количеству подставок, как ранее, а именно по функциональному назначению. Результаты выполненных исследований были доложены на секции Русского географического общества в 2010 и 2011 годах. Исследования показали, что о значимости сейда и его активных направлений в сейдовом комплексе часто можно судить по форме и массе сейда. Это вполне логично. Если предположить, что ещё неизвестные современной физике поля всё же подчиняются уже известному той же физике закону сохранения энергии, то можно сделать вывод о том, что **напряжённость силового поля, либо значимость производимого сейдом действия прямо пропорциональны его массе и размерам.** Именно этим объясняется, что многие наиболее крупные мегалиты расположены не в низинах, где они должны были бы находиться при их случайной установке ледником, а на вершинах, перегибах рельефа

и других возвышенных, хорошо видимых с разных сторон и к тому же геоактивных точках. В результате изучения формы и взаиморасположения сейдов была выдвинута гипотеза о том, что некоторые сейды формируют, преобразуют или направляют неизвестное силовое поле, которое связывает их с другими активными элементами сейдового комплекса. **Это силовое поле распределено неравномерно. Оно, как правило, сконцентрировано и направлено в сторону «вытянутости» массы сейда.** Такое сконцентрированное силовое поле образует наиболее мощную силовую линию, связывающую сейды по самому короткому расстоянию между ними. Выполненные исследования показали, что *силовое поле и силовые линии объективно существуют, стабильны и сохраняют своё направление* как минимум в течение нескольких лет (а вероятнее всего, в течение многих тысяч лет со времени создания сейдов и сейдовых комплексов).

Исследуемый сейдовый комплекс расположен на территории Кольского полуострова, в 120 км юго-восточнее посёлка Туманный – рис. 53. Исследование этого комплекса выполнялось в течение нескольких лет. В 2009 г. изучение комплекса выполнялось совместно с Мариной Юрьевной Карелиной, Вадимом Валентиновичем Бароновым, Эдуардом Алановичем Беликовым, в 2011 г. – с Романом Валерьевичем Головиным, Ольгой Николаевной Голубцовой, Дмитрием Павловичем Новожиловым, в 2012 г. – с Андреем Геннадьевичем и Ольгой Петровной Резунковыми.



Рис. 53. Сейдовый комплекс «Плато Туманное» [26]

В результате изучения комплекса в 2009 г. было отмечено, что один из наиболее крупных сейдов, условно названный «Передатчик», асимметричен и установлен в видимо неустойчивом положении. Эта визуальная неустойчивость хорошо сочетается с ландшафтом. Передатчик как бы «направлен» вниз по склону в сторону группы наиболее крупных сейдов этого комплекса, находящихся на расстоянии всего нескольких метров от него и немного ниже. **Эти сейды расположены друг за другом на одной линии**, являющейся продолжением основного направления Передатчика, и вдоль этой линии соединены друг с другом небольшими каменными перемышками. Условное название этой группы сейдов – «Трансформатор».

Дальнейшие исследования показали, что при нахождении различных операторов от нескольких десятков секунд до нескольких минут в створе сейдов на направлении предполагаемой силовой линии, **у каждого из них возникали достаточно сильные физиологические и психологические реакции различного характера. Такими реакциями у различных операторов были: быстрое изменение психического и физического состояния, эйфория, тревожность, усталость, беспричинные страхи, ощущение повышенного давления, головные боли и т. д.** Реакции наблюдались у различных участников экспедиций в разные года, при различной погоде и времени суток. Операторы не были заранее предупреждены о проводимых экспериментах.

В результате выполненных наблюдений была выдвинута гипотеза о том, что описанная группа мегалитов, находящихся на одной линии, связана между собой неизвестным силовым полем. Для подтверждения выдвинутой гипотезы были выполнены приборные измерения напряжённости силового поля сейдов. Поскольку точная физическая природа поля была неиз-

вестна, нами были выполнены измерения его известных свойств, т.е. **измерения напряжённости поля по косвенным признакам**. Такая методика экспериментальных исследований широко применяется, например, в квантовой физике, когда отсутствует возможность прямого наблюдения и измерения изучаемых объектов.

Наиболее характерные точки измерений на сейде «Передачик» в комплексе «Плато Туманное» [26] показаны на рис. 153, рис. 154, рис. 155.

Измерения напряжённости силового поля сейдов выполнялись участниками экспедиций в течение нескольких полевых сезонов, в разных экспедициях, в разное время суток, при различной погоде, на различных сейдовых комплексах. В результате сотен экспериментов была выработана оптимальная методика измерений. Результаты экспериментов показали, что **наиболее информативным признаком проявления открытого нами силового поля сейдов является приращение мощности ионизирующего излучения, измеренного на различных участках поверхности камня в зонах прохождения основных силовых линий**. Именно таким способом и были выполнены измерения на комплексе Плато Туманное. Для решения поставленных задач наиболее подходят радиометры РКСБ-04. Их достоинствами являются высокая чувствительность, простота и надёжность использования, возможность выполнения измерений во всех известных диапазонах ионизирующего излучения, а также отсутствие встроенных алгоритмов обработки результатов измерений, фактически искажающих результат эксперимента. Расстояние между изучаемыми сейдами – более 150 км.

Из классической физики известно, что ионизирующее излучение в трёх основных диапазонах имеет различную физическую природу. *Альфа-излучение* – это поток положительно заряженных частиц, образованных двумя протонами и двумя нейтронами. Его особенностью является очень короткий диапазон действия. Так, пробег альфа-частицы с энергией 5 МэВ в воздухе составляет всего 3,7 см, а в биологической ткани 0,05 мм. Поэтому альфа-излучение практически полностью задерживается листом бумаги или несколькими сантиметрами воздуха.

Бета-излучение является потоком заряженных частиц – электронов или позитронов. Бета-лучи способны ионизировать газы, вызывать химические реакции, люминесценцию, засвечивать фотопластинки. Бета-излучение имеет на порядок большую проникающую способность, чем альфа-излучение, однако значительно меньшую, чем гамма-излучение. Слой любого вещества с поверхностной плотностью 1 г/см^2 (например, несколько миллиметров алюминия или несколько метров воздуха) практически полностью поглощает бета-частицы.

Гамма-излучение – это вид электромагнитного излучения с очень малой длиной волны. Гамма-квантами являются фотоны высокой энергии. Гамма-лучи в отличие от альфа-лучей и бета-лучей не отклоняются электрическими и магнитными полями и характеризуются наибольшей проникающей способностью при равных энергиях частиц.

В результате рассуждений, а также экспериментов различных лет на различных комплексах исследователи пришли к выводу о том, что из-за короткого пробега альфа-частиц альфа-излучение является неинформативным для решения поставленных задач. Поэтому измерения на комплексе Плато Туманное выполнялись в наиболее информативных бета- и гамма-диапазонах излучения. Всего в экспедициях было выполнено несколько тысяч измерений характерных точек различных сейдов различными приборами и по различным методикам. Поэтому здесь будет кратко описана методика и результаты небольшой части экспериментов, выполненных на сейдовом комплексе Плато Туманное в августе 2012 г.

Методика проведения экспериментов заключалась в следующем. В соответствии с представлениями о напряжённости силового поля и направлении основной силовой линии сейдового комплекса, были выполнены **измерения мощности ионизирующего излучения в характерных точках сейдов**. Всего на паре «Передачик» – «Трансформатор» было измерено более 50 точек – рис. 153 – рис. 155. Также были выполнены измерения радиационного

фона в более чем десяти точках на мху, на поверхности земли и камней на удалении от нескольких метров до нескольких десятков метров от сейдов Передатчик и Трансформатор.

В каждой точке было выполнено по 10 измерений в $\beta+\gamma$ диапазонах излучения. Полученные результаты были математически обработаны, для каждой точки были определены среднее значение и среднее квадратичное отклонение (СКО) от среднего значения.

В Табл. 1 представлены значения измерений, полученные в нескольких точках, а также результаты их обработки. В табл. 2 представлены средние значения измерений фона и наиболее характерных точек, по которым были построены силовые линии.

Табл. 1. Примеры обработки численных значений измерений [26]

N	Описание точки	Численные значения измерений ($\beta+\gamma$)	Среднее	СКО
	Фон, грунт	29, 28, 33, 27, 27, 29, 33, 28, 27, 38	29,9	3,45
	Фон, камень	33, 27, 38, 24, 36, 36, 32, 34, 31, 32	32,3	4,03
1	Поверхность в направлении на Трансформатор	71, 78, 75, 63, 77, 77, 65, 72, 71, 68	71,7	4,92
6	Боковая поверхность сейда	33, 39, 42, 38, 39, 49, 44, 44, 47, 35	41,0	4,86
10	Низ Передатчика, в районе центральной опоры	116, 126, 99, 113, 127, 114, 112, 114, 122, 114	115,7	7,63
13	Створ, «Трансформатор»	115, 136, 121, 109, 124, 114, 112, 118, 120, 111	118,0	7,51

Анализ результатов измерений показал следующее. Фоновые значения излучения в точках комплекса не превысили 32,3, а их СКО – 4,03. В более чем 10 измеренных точках величина фона достаточно устойчива. **На поверхности камня она до 30% выше, на грунте и растительности – ниже. Такие показатели соответствуют или немного превышают обычные естественные фоновые значения радиоактивности.** Повышенная радиоактивность на поверхности камня объясняется хорошо известной естественной повышенной радиоактивностью гранита.

Средние квадратичные отклонения измеренных величин для всех точек сейдов и фона не превысили значения 7,63. Поэтому для надёжного определения сигнала была принята величина шума, равная сумме максимального фонового значения и максимального отклонения измерений.

Табл. 2. Средние значения мощности ионизирующего излучения в измеряемых точках в $\beta+\gamma$ диапазоне излучения. Измеряемые точки обозначены на рисунках 14, 15, 16 [26]

N	Описание точки	Среднее	СКО
Измерение фона			
	Фон – мох недалеко от Передатчика	26,9	3,15
	Фон – грунт	29,9	3,45
	Фон – камень	32,3	4,03
	Фон – 40 см от поверхности	30,7	3,60
Измерение «Передатчика»			
1	Передняя поверхность Передатчика, направление на Трансформатор, середина	71,7	4,92
2	Боковая поверхность Передатчика, низ	34,2	3,38
3	Передняя поверхность Передатчика, направление на Трансформатор, низ	89,7	6,17
4	Поверхность гранитного основания под Передатчиком, чуть ниже центральной опоры	98,0	5,83
5	Передняя поверхность Передатчика, направление на Трансформатор, верх	67,0	5,40
6	Боковая поверхность Передатчика, верх	41,0	4,86
7	Гранитное основание под Передатчиком, за центральной опорой	105,0	6,15
7+	Гранитное основание, за центральной опорой, на 1,5 см над основанием	107,3	7,07
8	Гранитное основание, ниже и правее центральной опоры	80,2	5,96
9	Гранитное основание, ниже центральной опоры	72,6	5,54
10	Центральная опора Передатчика, направление на Трансформатор	115,7	7,63
11	Фон – колено 40 см от поверхности, на проекции силовой линии	40,2	4,56
12	Задняя поверхность Передатчика	43,4	4,37
12+	Верхняя поверхность Передатчика	44,3	4,02
Измерение «Трансформатора»			
13	Створ Трансформатора, верх	118,0	7,51
14	Створ Трансформатора, низ	120,2	7,16
15	Трансформатор, левый край передней поверхности, направленной на Передатчик	84,1	6,39
16	Трансформатор, правый край передней поверхности	80,7	6,67
17	Трансформатор, низ передней поверхности	74,3	5,17

Её значение составило $32,3 + 7,63 = 39,93$. Максимальная величина шума на изучаемом комплексе при принятой методике измерения гарантированно не превышала этого значения. При таком подходе отдельные составляющие шума (ошибки прибора, оператора, методические ошибки измерений, изменение потока ионизирующего излучения в процессе измерений и т.д.) не выявлялись и не анализировались.

Как видно из табл. 2, мощность ионизирующего излучения на задней, верхней и боковых поверхностях сейда Передатчик сравнима с фоновыми показателями. То есть, можно сделать вывод о том, что **в этих направлениях устойчивый сигнал не обнаружен**, напряжённость измеряемого силового поля минимальна, а, следовательно, выходы основной силовой линии отсутствуют.

Наибольшее значение напряжённости силового поля на сейде Передатчик наблюдается у основания сейда в районе центральной опоры, в направлении на Трансформатор (точки №3, 4, 7, 10 на рис. 153). Наибольшее значение напряжённости силового поля на сейде Трансформатор наблюдается на его поверхности, направленной на Передатчик, в центре небольшой каменной выкладки, выполненной в форме створа. На обоих сейдах значения напряжённости поля в этих точках примерно одинаковы, с точностью ошибок измерений. На обоих сейдах при удалении от этих точек значение напряжённости поля уменьшается вплоть до достижения значения, сравнимого с фоновым. На обоих сейдах в точках с максимальной напряжённостью поля **соотношение сигнал/шум приближается к значению 3, что говорит о достоверном обнаружении устойчивого сигнала, характеризующего обнаруженное силовое поле сейдов**. Следовательно, именно эти точки соединяются основной силовой линией сейдов. Эксперименты показали, что это соотношение сигнал/шум на направлении Передатчик-Трансформатор сейдового комплекса Плато Туманное устойчиво и сохраняет своё значение в течение нескольких лет. Следует отметить, что повышенная радиоактивность на поверхности сейдов не может быть объяснена естественными причинами, такими как выход радона или случайная повышенная радиоактивность камня. Радиоактивный радон является газом, равномерно

заполняющим пространство в десятки кубометров, в пределах которого выполнялись измерения. Поэтому естественная радиоактивность, вызванная радоном, должна быть равномерно распределена в пределах участка измерений, а её значение должно находиться в пределах фоновых значений радиоактивности, приведённых в табл. 1. Радиоактивность радона не может быть причиной резкого изменения мощности ионизирующего излучения в 3 раза на расстоянии всего в несколько десятков сантиметров, например, между точками 2 и 3, 12 и 7 и т. д. Тем более что этот перепад мощности сохраняет своё значение в течение нескольких лет. Радиоактивный газ должен быть подвержен влиянию атмосферных условий, погоды и других факторов. Однако напряжённость обнаруженного нами поля зависит не от этих факторов, а совершенно от других.

Приведенные в таблицах показания приборов не могут быть вызваны и естественной повышенной радиоактивностью гранита. Естественная радиоактивность гранита была измерена нами на мегалитах в точках 2, 6, 12 и других, а также в точках измерения фона на поверхности камня. Во всех случаях значение естественной радиоактивности находилось в пределах 30 – 45. **Единственной возможной причиной повышения мощности ионизирующего излучения в 3 раза в пределах небольшого пятна именно на направлении пары Передатчик-Трансформатор является наличие дополнительного неучтённого фактора, т.е. всплеска напряжённости открытого силового поля.**

Таким образом, выполненные эксперименты подтвердили выдвинутую гипотезу о существовании силового поля сейдов вообще и основной силовой линии сейдового комплекса Плато Туманное, в частности. Открытое силовое поле и его основная силовая линия являются объективной реальностью, подтверждаются несколькими независимыми способами, стабильны и сохраняют своё направление и мощность как минимум в течение нескольких лет, а вероятнее всего, в течение несколько тысяч лет. Последняя цифра подтверждается возрастом каменных выкладок, определённых различными исследователями. Первые приборные измерения на основной силовой линии комплекса Плато Туманное были выполнены в 2009 г. Результаты экспериментов показали, что **силовая линия, показанная имеет приблизительное направление «запад-восток».** Существование этой линии подтверждалось не только измерениями, но и формой сейдов. Поэтому дальнейшие исследования по поиску силовой линии и следов её закрепления на местности каменными выкладками были продолжены в западном направлении от сейда Передатчик.

Открытая силовая линия была нанесена на имеющуюся топографическую карту масштаба 1:50 000. Точность обнаружения и нанесения объектов по карте этого масштаба составляет около 50—100 м. Изучаемый комплекс находится на открытой местности, его элементы хорошо наблюдаются. Поэтому при исследовании плато в западном направлении было достаточно легко обнаружено, что основная линия комплекса Плато Туманное, имеет своё продолжение **и распространяется в западном направлении на расстояние не менее чем 400 м.**

В результате изучения местности в направлении силовой линии на расстоянии до 400 м были обнаружены сейды и другие каменные выкладки, находящиеся на продолжении основной силовой линии комплекса и со направленными с ней. Так, например, на расстоянии около 250 м нами был обнаружен сейд, получивший условное название «Трон». Его форма и направленность (вытянутость в направлении пары Передатчик-Трансформатор) подтвердили включенность в состав изучаемого сейдового комплекса. На продолжении силовой линии в западном направлении на расстоянии около 50 м от сейда Трон была обнаружена линейная каменная выкладка длиной около 40 м. Эта выкладка состояла из небольших (около 50 – 70 см) заглублённых камней (не сейдов), расположенных на одинаковых расстояниях строго на продолжении основного направления сейда Передатчик. На этом направлении были обнаружены и другие каменные выкладки, со направленными с силовой линией.

Таким образом, исследователями было подтверждено закрепление основной силовой линии комплекса Плато Туманное на местности на расстоянии около 500 м каменными выкладками различного типа. На основании проведённых исследований была выдвинута гипотеза о том, что эта силовая линия распространяется на расстояние значительно большее того, которое было изучено, и вероятно, закреплена на местности и другими каменными выкладками. В результате изучения совокупности обнаруженных каменных выкладок, а также изучения рельефа, была выдвинута гипотеза о том, что **основная силовая линия, характеризующаяся повышенной напряжённостью силового поля, направлена на восток от сейда Передатчик, и продолжается на значительное расстояние в несколько километров. Эта гипотеза подтверждалась также направлением сейда Передатчик.**

В соответствии с нашими представлениями о сейдах, открытом силовом поле и законом сохранения энергии, был сделан вывод о том, что доказательством правильности выдвинутой гипотезы будет являться обнаружение в восточном направлении основной силовой линии достаточно массивных каменных выкладок. Эти каменные выкладки должны удовлетворять как минимум трём условиям. Во-первых, находиться на направлении основной силовой линии с точностью топографической карты масштаба 1:50 000. Это означает, что отклонение от выбранного и вычерченного на карте направления на расстоянии в несколько километров не должно превышать 100 м. Во-вторых, выкладки должны находиться на открытых местах, либо на перегибах рельефа для того, чтобы обеспечить видимость и свободное прохождение энергии вдоль силовой линии в обоих направлениях – на восток и на запад. В-третьих, они должны быть со направленными, либо перпендикулярными направлению основной силовой линии. Как показывает практика, перечисленная совокупность признаков сводит вероятность обнаружения «случайных» каменных элементов силовой линии практически к нулю. Дополнительным подтверждением принадлежности найденных объектов к силовой линии должны являться возможность прямого визирования на предыдущий и последующий элемент силовой линии, ощущения опытных операторов и приборные измерения. Наиболее удалённый из найденных нами мегалит находился на расстоянии около 9,5 км на восток от сейда Передатчик.

Таким образом, **общая длина обнаруженной силовой линии составила около 10 км.** На рис. 153 – рис. 156, кроме камней, составляющих створ, видны ещё два мегалита, расположенных за центральным камнем створа. Они находятся точно на направлении основной силовой линии комплекса «Плато Туманное», немного правее удалённой центральной вершины. **За этими мегалитами находятся ещё несколько камней, расположенных точно на силовой линии,** однако из-за их удалённости на снимке они не видны. Вместе с центральным камнем створа они также закрепляют основную силовую линию. По мере удаления от сейда Передатчик, масса камней, составляющих закрепляющие каменные выкладки, уменьшалась. Последний элемент силовой линии, обнаруженный на расстоянии более 10 км от сейда «Передатчик», имеет достаточно сложную структуру и состоит из центрального и нескольких периферийных сейдов, находящихся на расстоянии несколько метров от центрального. Форма центрального сейда представляет собой плоский многогранник с семью плоскими боковыми сколами. На расстоянии нескольких метров от каждого бокового скола расположен небольшой сейд. Исключением является сторона, направленная на подходящую к ней силовую линию.

Вся конструкция напоминает звезду, лучами которой являются небольшие сейды, расположенные напротив сколов. Сейд-звезда расположен на перегибе рельефа точно на продолжении силовой линии. Ограниченное время экспедиции не позволило тщательно исследовать каменные выкладки в направлении «лучей звезды», однако накопленные знания позволили предположить, что основным **предназначением сейда-звезды является распределение энергии,** поступившей от комплекса Плато Туманное в направлениях, заданных боковыми сколами.

Научные исследования мегалитов Русского Севера показали, что одним из важнейших свойств сейдов являются открытые и изученные энергетические (силовые) поля. Эксперименты, проведённые в течение пяти экспедиций, показывают, что открытые поля являются объективной реальностью. Они проявляются и подтверждаются несколькими независимыми способами.

Силовые поля сейдов распределены неравномерно. Сконцентрированные и направленные силовые поля, или основные силовые линии, связывают сейды в сейдовые комплексы. Такие связи удалось исследовать и подтвердить на расстоянии более 10 км.

Силовые поля и силовые линии сейдов являются новым неизвестным науке явлением, открытым в ходе наших экспедиций. Силовые линии сейдов никак не связаны с известными по результатам английских исследований лей-линиями.

Форма и расположение каменных выкладок не случайны. Выкладки различной конструкции (сейд, трансформатор, створ, линия и т.д.), предназначены для направления, усиления, концентрации, отражения, фокусировки и выполнения других действий с силовыми полями сейдов. **Сейды и сейдовые комплексы являются сложными техническими устройствами, обладающими уникальными свойствами.** Огромный ареал распространения и уникальные свойства сейдов нельзя объяснить культовыми потребностями «недоразвитых древних людей» с примитивным «мифологическим сознанием». Объективное научное изучение сейдов показывает наличие у создателей сейдовых комплексов чёткого логического мышления, фундаментальных знаний в области физики и геофизики, во многих вопросах, превосходящих знания современной цивилизации, а также наличие совершенной технологии установки и ориентирования многотонных каменных глыб.

Сейдовые комплексы функционируют и в настоящее время. Поэтому нет никакой необходимости в примитивной искусственной «активации» сейдов. Основные рабочие направления сейдов активны. Активны ровно настолько, насколько в этом есть необходимость. Сотни тысяч, возможно миллионы установленных мегалитов, огромный ареал распространения, многокилометровая протяжённость силовых линий, типовые элементы, схожесть конструкции, необычные, но предсказуемые свойства, а также направленные силовые поля сейдовых комплексов неопровержимо доказывает существование в районах Карелии, Мурмана, Ленинградской области, Северного Урала, Скандинавии, Аляски, Северной Канады, Сибири и других северных регионах планеты мощной высокоразвитой цивилизации, следы которой может увидеть любой непредвзятый исследователь.

Неустойчивое положение сейдов

Сейды, встречающиеся в Карелии и на Кольском полуострове бывают размером от десятков сантиметров до шести метров в диаметре, соответственно весом от десятков килограмм до десятков тонн (вес сейдов рассчитывается из плотности пород, в среднем 2.4—2.7 т/куб. метр) [28]. Располагаются они, как в таежной, так и тундровой зоне, поодиночке и целыми комплексами, насчитывающими сотни штук. Следует обратить внимание на то искусство, с которым валуны поставлены на камни-подставки, какой психологический эффект производит на смотрящего камень, установленный так, что кажется он и стоять не должен, до того неустойчиво установлен, но тем не менее сейды стоят уже не одну тысячу лет. Невозможно также не обратить внимание на то как окружающий ландшафт подчеркивает **«избранность» камня, что камни-подставки могут быть из совершенно иной породы чем сам сейд.** Какие прекрасные виды открываются с многих мест установки сейдов. Среди особенностей расположения как комплексов сейдов, так и отдельных камней на Кольском полуострове, есть факты, ознакомление с которыми задает много вопросов. Например, почему расположенные в горах сейды часто ставились у источников, или даже над ними? Почему **некоторые горы бывают «опоясаны» сейдами по высоте около 100 м**, но выше и на вершине нет ни одного? С чем связан высотный диапазон комплексов 300—700 м, когда самые высокие горы Кольского полуострова обойдены комплексами мегалитов.

Также среди северных мегалитов отчетливо прослеживается традиция увенчивать сейды именно **белыми камнями**. Сейды располагаются по одному, группами по несколько штук и массовыми скоплениями от нескольких десятков до сотен. Существуют группы одиночных сейдов. Отличительными признаками «плато сейдов», больших мегалитических комплексов, можно назвать разнообразие и экстремальность конструкций самих сейдов – сейды имеют склонность к правильным формам, устанавливаются на самом краю, у обрывов, наличие сейдов мегалитов весом до 2—3 тонн, нахождение рядом с сейдами других культовых конструкций – каменных кладок, кругов камней, выложенных камнями трещин в скалах и т. п. Как правило одиночные сейды не соответствуют этим признакам и вероятно являются более поздними.

Можно выделить несколько основных способов, которыми древние люди добивались нужного им «неустойчивого» положения сейдов:

- сейд ставился на одной опоре под углом до 30 градусов;
- опоры наклоняли сейд установленный на склоне, в некоторых случаях создается впечатление, что опоры буквально «подталкивают» сейд к обрыву;

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.