



всплывание Земли

Тайны происхождения человека

Александр Попов
Тайны происхождения человечества

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=178762

Аннотация

Происхождение человечества – тайна, над разгадкой которой лучшие умы бьются на протяжении многих веков. Теории, версии, гипотезы сменяют друг друга и опровергаются новыми ошеломляющими открытиями. Научные круги спорят о существовании на Земле древнейших цивилизаций, о привнесении жизни из космоса, о параллельных мирах, о деволюции... Что же станет новой научной аксиомой вместо привычной теории эволюции? Вместе с автором книги вы отправитесь в увлекательное путешествие, которое поможет вам приблизиться к разгадке. Читайте!

Содержание

Предисловие	4
Наука о человеке разумном и неразумном	6
Происхождение Земли	6
Происхождение человека	8
Род: люди. Вид: человек разумный	9
Они нас изучают	10
Легенды и мифы	12
Древняя Греция: рождение богов	13
Легенды Древнего Египта	20
Золотое Яйцо индуизма	22
Зороастризм – четыре периода существования мира	24
Китай: женская и мужская стихии	25
Шумеры: мир начался с воды	26
Древнегерманская и скандинавская мифология	27
Библейская версия	28
Научные версии генезиса человечества	31
Переходное звено между человеком и обезьяной: первые находки	31
Появление приматов	33
Антропогенез: эволюция человека	35
Пещерное искусство	37
Обезьяну превратила в человека лень?	39
Великое переселение народов	40
Затонувшая Сунда	42
Заселение Австралии	44
Освоение американского континента	45
Происхождение языка	46
Автор языка – Бог?	47
Конец ознакомительного фрагмента.	49

Александр Попов

Тайны происхождения человечества

Предисловие

Не обманывайте! Не говорите, что вы и так знаете, откуда появилось человечество! Если вы взяли в руки эту книгу, значит, этот вопрос вас беспокоил. Да, я все знаю: школа, Дарвин, скелет, схема зародыша в кабинете биологии... Но это слишком БОЛЬШАЯ тема, чтобы ограничить ее изучение сидением за исцарапанной партой.

До начала XIX века об этом и вовсе нельзя было говорить: церковь стояла на страже, и всех «несогласных» посылали если не на костер (или по малолетству в угол «на горох»), то, по крайней мере, отбивать покаянные поклоны – хоть в прямом, хоть в переносном смысле.

Наши прабабушки и прадедушки твердо знали, что Адам сотворен «из праха земного и дыхания жизни», а его жена Ева – из ребра первого мужчины. Мы же, благодаря бунтарю Дарвину и его последователям из числа ученых и педагогов, наизусть заучивали: человек произошел от обезьяны...

Для кого-то это стало весьма болезненным ударом по самолюбию. В свое время священник Введенский на религиозном диспуте с большевиком Луначарским шутил: «Вы считаете, что произошли от обезьян? Что ж, каждый лучше знает своих родственников!» Советский нарком просвещения был смущен...

Тем не менее в наших школах (как, впрочем, и в большинстве школ всего мира) теория эволюции преподается как неоспоримый факт. В том числе и то, что ископаемые живые существа произошли из неживого вещества. Это вы прочтаете в любом учебнике биологии, хоть для школьника, хоть для студента. И в этом (во всяком случае, «официально») никто не сомневается. Кроме, пожалуй, ученых, мнение которых сейчас вовсе не так уж однозначно. Ведь вне рамок учебного процесса остается не только громадное количество «неудобных» для теории старика Дарвина фактов, но и все новейшие тенденции науки, ее открытия и ее теории, часть из которых пока считается «безумными», а часть уже успела стать аксиомами.

Эта книга написана для тех, кто желает узнать что-то новое и задуматься, кто же прав: преподаватели Закона Божьего, Дарвин с окладистой бородой, гонимые ученые с новыми теориями или, может быть, и вовсе поклонники НЛЮ. Ведь вопрос о происхождении живых существ, а особенно человека, имеет для нас решающее значение. В зависимости от ответа на него формируется наше представление о человеке, то есть о себе, о нашем сознании и даже о нашей жизни.

Биолог Хансмор как-то составил «Заповеди научной этики». Вкратце они звучат так: честность; отказ от догматизма; точность; благородство; свобода от предрассудков; принятие во внимание всей имеющейся в распоряжении информации; постоянная готовность к решению проблем; симметричная аргументация (что означает: проверяйте альтернативную теорию с такой же тщательностью, как и свою гипотезу); готовность изменить или сменить теорию, если появляются внутренние сомнения или новые, противоречащие предлагаемой теории факты.

Именно так и стоит подходить к любому сложному вопросу, а тем более к происхождению человечества, о котором, как выяснилось только в XXI веке, мы слишком мало знаем.

В этой книге нет окончательных ответов.

В ней задаются вопросы, ответить на которые вы должны себе сами.

Я очень люблю фразу мудрейшего Сократа: «Я знаю лишь то, что ничего не знаю».

Книга, которую вы держите в руках, – именно об этом. Чем проще и примитивнее наука – тем меньше для нее загадок, и, чем она более развита, тем загадок становится больше. Когда-то люди были убеждены, что Америку открыл Колумб (ну или Америго Веспуччи – кому как милее). Затем появилась версия, что задолго до Колумба в Новом Свете бывали викинги. Сначала эта теория высмеивалась, затем к ней начали прислушиваться, а теперь уже в этом никто и не сомневается. Более того, уже доказано, что в Северной Америке гостили полинезийцы и завезли туда, в частности, примерно за сто лет до визита Колумба кур.

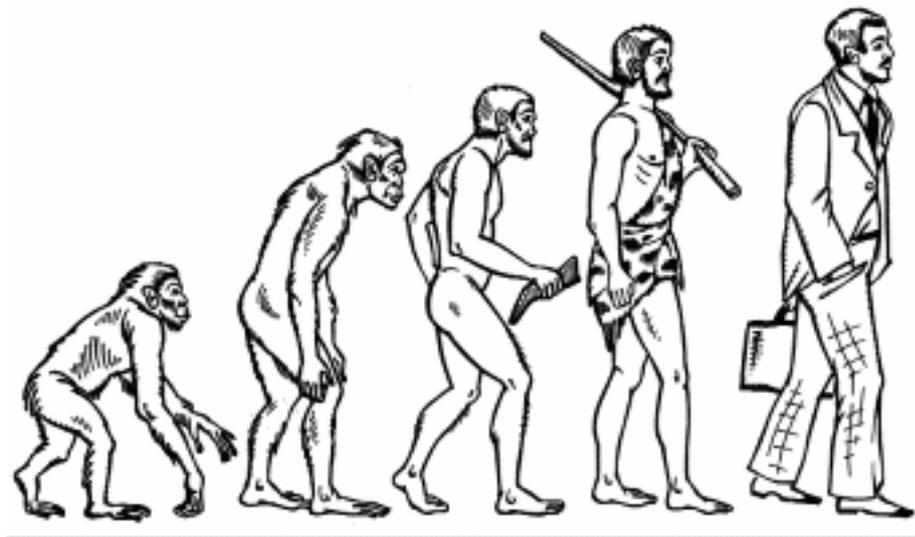
Сегодня обсуждается теория о связях Америки и Древнего Египта. Никто не сомневается, что Америку вполне успешно осваивали китайцы. В Стамбуле в 1929 году найдены древние карты американских материков, датируемые самое позднее тысячным годом нашей эры.

Есть версия, что еще до Колумба Новый Свет активно посещали тамплиеры, скрывая там свои сокровища. Ну и так далее, устанешь перечислять. К тому же наша книга ведь не про открытие Америки. Но все-таки: кто же открыл Новый Свет? Ответ может быть самым разным, и, честно говоря, даже здесь вопросов пока гораздо больше, чем ответов.

Происхождение жизни на Земле – тема гораздо более серьезная, и ответов здесь, в отличие от Колумбовых открытий, практически нет. Зато вопросов более чем достаточно.

Пока же давайте немного поговорим о том, как наука представляет зарождение нашей планеты и нашей цивилизации. Опровержением этих фактов, ну или, по крайней мере, постановкой их под сомнения займемся немного позже. Пока же стоит напомнить некоторые научные данные, которые, как я подозреваю, вполне могли подзабыться за годы, прошедшие с тех пор, как мой читатель покинул школьную парту. Итак, начинаем краткий ликбез.

Наука о человеке разумном и неразумном



Происхождение Земли

Сегодня возраст нашей планеты как самостоятельного планетарного тела, оценивается в 4,54—4,57 миллиарда лет.

Эти выводы сделаны благодаря данным радиоизотопных датировок – остатки растений и животных позволяют датировать возраст горных пород. Во время каменноугольного периода образовались крупнейшие месторождения на территориях нынешнего Донбасса и Подмосковья, а также во многих других районах. Крупные месторождения нефти находятся в породах, которые отлагались во время девонского периода.

Палеонтология – наука об организмах геологического прошлого и о развитии живой природы в течение геологических времен – помогает уверенно сказать, в какое время образована та или иная порода, ориентируясь на найденные в ней останки живых организмов.

Сегодня, благодаря подобным исследованиям, ученые разделили историю нашей планеты на пять наиболее крупных отрезков – эр. Три последние эры – палеозойская, мезозойская и кайнозойская (от греческих слов «палеос» – древний, «мезос» – средний, «кайнос» – новый и «зое» – жизнь) – разделяются на несколько периодов, а периоды, в свою очередь, – на эпохи и века. Две наиболее древние и самые продолжительные эры – архейская и протерозойская (по-гречески «археос» – древний, старый и «протерос» – первый, начальный) – на периоды, эпохи и века не разделяются. Во второй половине протерозойской эры в морях уже существовало много водорослей и начали появляться первые животные.

Также помогает установлению точной датировки и атомная физика. Установлено, что атомы некоторых элементов (урана, радия, тория и др.) изменяются, выделяя заряженные мельчайшие частицы (это и называется радиоактивным излучением), превращаясь постепенно в атомы свинца, гелия и прочих элементов. Скорость таких превращений для каждого элемента постоянна. Так, например, уран с атомным весом 238 (U^{238}) превращается в свинец и гелий. Чтобы половина атомов урана превратилась в атомы свинца, требуется 4520 миллионов лет. Это время носит название «период полураспада урана». У радия период полураспада гораздо меньше – всего 1590 лет, а у тория – целых 13 900 миллионов лет.

Понятно, что датировки слишком расплывчаты и ученые порою ошибаются, но, тем не менее, это помогло сделать множество выводов о происхождении нашей планеты.

Однако до сих пор эти даты вызывают большие споры. Вряд ли стоит упоминать о представителях различных религий, категорически не согласных с нынешней научной точкой зрения на происхождение планеты и человечества, но все больше оппонентов появляется среди ученых. Некоторые исследователи, приводя данные ряда наблюдений, спорят с этими оценками.

Наиболее серьезных аргументов креационистов (то есть тех, кто считает, что теория Дарвина неверна), пожалуй, три. Первый – вымывание солей через реки в океаны. В 1965 году журнал «Chemical Oceanography» опубликовал таблицу «времен пребывания» некоторых металлов в океанах. Содержание конкретного металла в океанской воде делилось на скорость выноса этого металла в океан речными системами, и получался срок его пребывания, по которому можно предположить возраст Земли.

Данные некоторых металлов дали сроки, весьма отличные от устоявшейся теории возраста нашего «шарика». Споры продолжаются, и истина пока не установлена: серьезные аргументы есть как у той, так и у другой стороны.

Второй аргумент креационистов – гелий в земной атмосфере. Считается, что гелий-4 образуется в результате радиоактивного распада и вследствие этого процесса постоянно добавляется в атмосферу. При этом, в отличие от водорода, он недостаточно легок, чтобы преодолеть земное притяжение, и, следовательно, должен в атмосфере накапливаться. Современное же его количество позволяет предположить, что возраст Земли немногим более двухсот тысяч лет. Идут споры, может ли гелий все-таки покидать атмосферу, но пока убедительных возражений против теории креационистов не высказано.

Третий из основных аргументов – пыль на Луне. На Луне, как известно, эрозии нет, и потому космическая пыль должна уже была там создать слой порядка десятков метров толщиной. Но он составляет всего лишь несколько сантиметров.

Идут дискуссии о количестве выпадающей пыли, так как на Земле подсчитать точно это число сложно, и пока точка в спорах еще не поставлена.

Происхождение человека

Но самые жаркие споры, чуть ли не доходящие до драк, развернулись в последнее время вокруг возраста человечества. И тут, необходимо признать, фактов на стороне креационистов гораздо больше. Более подробно мы рассмотрим их в нашей книге, а пока стоит сказать, что Дарвин создавал свою теорию в те времена, когда еще человечество обладало намного менее полными данными, и потому в нее попало определенное количество ошибок. К сожалению, часть из этих ошибок не только не исправлена, а, наоборот, упорно отстаивается консервативным научным сообществом. Впрочем, многие нынешние ученые мужи ставят под сомнение и сам принцип эволюции, приводя в свою пользу такие аргументы, которыми современная наука возразить не может.

Пока же официальная научная концепция дает примерно такую хронологию появления нашей цивилизации:

- **Каменные инструменты.** Наиболее древними на сегодняшний день являются инструменты, найденные в ущелье Олдувай (Танзания), их возраст составляет 2,5 млн лет.

- **Использование огня.** Гоминиды использовали огонь по крайней мере уже 1,6–1,5 млн лет назад. Некоторые источники считают, что это случилось не более миллиона лет назад.

- **Искусство.** Наиболее ранним образцом искусства считается рубило с украшением из окаменевших останков морского ежа. Его возраст оценивается в 200 тыс. лет. Некоторые исследователи считают древнейшим образцом искусства обработанную гальку (возможно, изображение женщины), найденную в Израиле. Возраст этого артефакта составляет 330 тыс. – 230 тыс. лет.

- **Язык и речь.** Время появления языка и речи у человека или его предков может быть выведено лишь приблизительно, на основании косвенных археологических или анатомических данных. Развитие областей мозга человека, связанных с регуляцией речи (зона Брока и зона Вернике), прослеживается в черепе *Homo habilis*, возраст которого составляет 2 млн лет. Исследование же останков *Homo sapiens* показывает, что около 130 тыс. лет назад люди уже обладали такой анатомией рта и горла, которая необходима для полноценной речи.

В развитии материальной культуры выделяют несколько периодов, которые отличаются друг от друга типом артефактов (прежде всего инструментов) и технологиями их создания. Поэтому различают:

- олдувайскую культуру – 2,5–1,5 млн лет назад;
- аббевильскую культуру – 1,5 млн лет – 300 тыс. лет;
- ашельскую культуру – 300 тыс. – 100 тыс. лет;
- мустьерскую культуру – 100 тыс. – 30 тыс. лет.

Всемирная история разделяется на следующие периоды:

- первобытное общество;
- Древний мир (до 476 года – свержение последнего римского императора);
- Средние века (476—1492 – открытие Америки европейцами);
- Новое время (1492–1789 – Великая французская революция);
- Новейшее время (1789–1945 – окончание Второй мировой войны);
- современная история (после 1945 года).

Но это, собственно, нас уже мало интересует.

Давайте отправимся в увлекательное путешествие в глубь веков и попытаемся понять, каким же образом и когда зародилась наша цивилизация.

Род: люди. Вид: человек разумный

Как вы думаете, о ком это?

Царство: животные.

Тип: хордовые.

Подтип: позвоночные.

Класс: млекопитающие.

Подкласс: плацентарные.

Отряд: приматы.

Подотряд: сухоносые.

Инфраотряд: узконосые.

Надсемейство: человекообразные.

Семейство: гоминиды.

Подсемейство: гоминины.

Триба: гоминини.

Подтриба: гоминина.

Род: люди.

Вид: человек разумный.

Подвид: человек разумный разумный.

Да, это о нас.

Чаще всего все вышеперечисленное укладывается в краткую латинскую формулу *Homo sapiens*, что и означает «человек разумный».

В словарях можно найти такое объяснение того, кто же такой этот «человек разумный»: вид приматов из семейства гоминид, способный к речи, абстрактному мышлению, прямохождению, изготовлению и использованию орудий труда и культуре.

Человек оказал значительное влияние на биосферу, создав собственную оболочку Земли – антропосферу. Совокупность индивидов человеческого вида называют человечеством. Взаимодействие индивидов превращает население в общество, или социум.

Наука считает, что филогенетическая линия гоминид, с которой связано происхождение современного человека (*Homo sapiens sapiens*), отделилась от других человекообразных обезьян около 6–7 млн лет назад (в миоцене).

В настоящее время все роды и виды гоминид, исключая *Homo sapiens*, исчезли, или, проще говоря, вымерли. На планете остались лишь мы, как выяснили ученые, произошедшие от шимпанзе. Самыми близкими нашими родственниками являются два вида этих приматов: обыкновенный и бонобо.

Мы, гомосапиенсы, в отличие от них, прошли долгий путь совершенствования: это и структурные преобразования мозга, и увеличение мозговой полости и головного мозга, и развитие двуногого передвижения (бипедализм), и развитие хватательной кисти, и опущение гортани и подъязычной кости, и уменьшение размера клыков, и появление менструального цикла, и редукция большей части волосяного покрова... Устанешь перечислять, как и количество научных дисциплин, отслеживающих все эти изменения.

Они нас изучают

Человека и историю его развития изучает множество наук. Одна из них – это **антропология** (греч. *ανθρωπος* – человек + *λογος* – слово, учение, наука) – наука, представляющая собой целый комплекс дисциплин, предметом изучения которых являются человек и человеческое общество.

Физическая антропология изучает человека как биологический вид, а также ближайших его родственников – современных и ископаемых человекообразных приматов. Социальная и культурная антропология исследует человеческие общества. Часто выделяют еще политическую и экономическую антропологию. Есть и философская антропология, которая интересуется религиозно-философскими учениями о природе человека.

Антропология – наука весьма древняя, еще Аристотель (384–322 гг. до н. э.) употреблял этот термин для обозначения изучения духовной стороны человеческой природы. Сегодня, впрочем, эту область знаний называют психологией.

В России свою историю как науки антропология отсчитывает с начала XVIII века, и ее родоначальником можно назвать Петра I, основавшего Кунсткамеру, колыбель отечественных музеев, в которой, как мы знаем, выставлялись анатомические препараты. А самым известным антропологом стоит, пожалуй, считать Александра Радищева, автора «Путешествия из Петербурга в Москву». Находясь в илимской ссылке, он написал в 1792–1796 годах трактат «О человеке, о его смертности и бессмертии».

«Засветился» в антропологии и Н. Г. Чернышевский, доказавший, что различия в культуре народов возникли вследствие их разных исторических судеб, а не расовой принадлежности. И, безусловно, нельзя не упомянуть и Н. Н. Миклухо-Маклая, исследователя расового состава и культуры папуасов и других народов Океании, а также автора теории монофилиетического (то есть из одного источника) происхождения человечества.

Нельзя не упомянуть и **историю** (греч. *στορτα*, исследование), изучающую прошлое человечества.

Свет на историю происхождения человечества стремится пролить и **лингвистика** – наука, изучающая язык как естественный человеческий язык вообще, так и конкретные языки народов мира.

Медицина, характеризуемая в Большой Советской Энциклопедии как «система научных знаний и практических мер, объединяемых целью распознавания, лечения и предупреждения болезней, сохранения и укрепления здоровья и трудоспособности людей, продления жизни», также может дать некоторые ответы о развитии человечества.

Но нам, пожалуй, наиболее интересна такая область медицины, как **психология** (греч. *ψυχη* – душа и *λογος* – слово, мысль, знание; дословно – душесловие, знание о человеческой душе) – наука о психической деятельности, закономерностях ее развития и функционирования. Эта наука отвечает на вопросы о том, почему человек в данных конкретных условиях ведет себя так или по-другому. Уже в античности людей, вернее писателей, волновала проблема природы человека, его души и разума. До нас дошла классификация темпераментов Гиппократов, но мы знаем, что это была отнюдь не единственная работа в этой области знаний. А «дедушкой» психологии называют Аристотеля, который в трактате «О душе» дал развернутый анализ предмета психологического исследования. Но несмотря на то, что множество известных ученых, например Ибн Сина, или Авиценна, интересовались психологией и оставили труды по этой науке, полноценным превращением этой дисциплины в науку следует считать XIX век. Именно в этот период были сформированы основные ее постулаты, а в 1879 году Вильгельм Вундт открыл первую в мире психологическую лабораторию.

От проблем конкретного человека к изучению проблем общества нас ведет другая наука – **социология** (от лат. socius – общественный и др. – греч. λογος – учение). Ее главной задачей является, по словам Энтони Гидденса, «изучение общественной жизни человека, изучение групп и обществ» или, говоря другим словами, из «Социологического словаря», «анализ структуры социальных отношений в том виде, в каком она складывается в ходе социального взаимодействия».

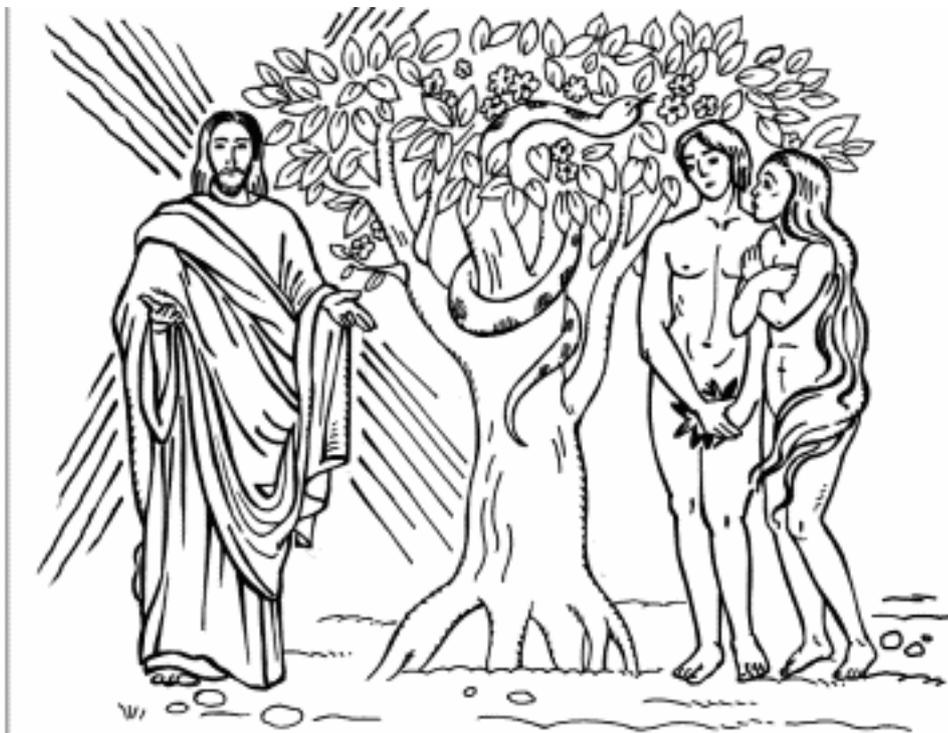
Но, впрочем, гораздо интереснее нам и ближе к теме книги другая наука – **этногенез** (от греч. ἔθνος, «племя, народ, этнос» и γένεσις, «происхождение»), то есть наука этнической истории, которая исследует процесс сложения этнической общности (этнуса) на базе различных этнических компонентов.

Близко к нему примыкает и **этнография** (от греч. ἔθνος – этнос (народ) и γραφω – пишу), занимающаяся культурно-бытовыми особенностями различных народов мира в их историческом развитии, изучающая проблемы происхождения и культурно-исторических взаимоотношений этих народов, восстанавливающая историю их расселения и передвижения (определение БСЭ, 1957 г.).

Также все большую известность получает и сравнительно молодая наука **онтопсихология** (от греч. οντος (ontos) – родительный падеж причастия настоящего времени глагола εἶμι – быть, λογος – изучение, ψυχη – душа), изучающая психические процессы в их первичной актуальности, включая понимание бытия. Впрочем, многие относят онтопсихологию к шарлатанству и даже сравнивают ее с сектой. Время покажет, кто же был прав, ну а мы, вооружившись всеми этими науками, попробуем разобраться, откуда же все-таки взялось человечество.

Но мы с вами начнем не с научных данных, а с тех первых версий, которые выдвигали наши предки, размышляя о зарождении жизни на Земле и своем происхождении.

Легенды и мифы



Каждый народ бросил в копилку человеческих знаний свою версию происхождения человечества или хотя бы рассказ о первых годах его жизни. Все эти легенды имеют, как ни странно, множество совпадений, а различия относятся, в основном, к подходу к этим событиям сказителей. Одних больше интересовала мистика, а других светская – жизнь...

Древняя Греция: рождение богов

Древних греков, насколько мы можем судить по дошедшим до нас источникам, происхождение людей занимало не особо: в основном их интересовали боги, их рождение и смерть, их интриги и подвиги.

Черпая идеи из сокровищницы греческой литературы, можно создать вполне ясную картину происхождения нашего мира. Историки, впрочем, считают, что все эти легенды были выдуманы даже не самими греками, а лишь перешли к ним из совершенно забытых ныне ближневосточных религий, и потому у греческих авторов частенько, в их стройной системе происхождения мира, встречаются довольно радикальные противоречия, на которые они, впрочем, похоже, не обращали никакого внимания. Но тем не менее...

По одной из версий, дошедшей до нашего времени лишь фрагментарно, богиня всего сущего Эвринома совокупилась с мировым змеем Офионом и породила мир. По другой версии, рассказанной Гомером, мир произошел от союза Океана и Тетиды, олицетворявших первобытные воды.

Основная же греческая версия гласит, что вначале был лишь вечный, безграничный и темный Хаос, из которого возникли и мир, и бессмертные боги. В частности, богиня Земля – Гея. Очень далеко под ней появился мрачный Тартар – ужасная бездна, тьма. Так же из Хаоса родилась оживляющая Любовь – Эрос, и начал создаваться мир. Хаос породил вечный Мрак – Эреб и темную Ночь – Нюкту, от которых произошли вечный Свет – Эфир и радостный светлый День – Гемера.

Земля породила Небо – Урана, Горы и Море. Родила она их сама, без всякого участия отца. Уран (ее сын) взял себе в жены Землю, и у них появились дети-титаны: шесть сыновей и шесть дочерей. Сын Океан, окружающий землю, и богиня Фетида породили реки и морских богинь-океанид. Титан Гипперион и Тейя произвели Солнце – Гелиоса, Луну – Селену и Зарю – розовоперстую Эос (Аврору). От Астрея и Эос произошли все звезды и все ветры: северный Борей, восточный Эвр, южный Нот и западный Зефир.

Земля породила также трех великанов-циклопов с одним глазом во лбу и трех громадных пятидесятиголовых и сторуких великанов-гекатонхейров. Даже Уран ужаснулся силе своих детей и заточил их в недра богини Земли, запретив им выходить на свет. Та, не в силах держать такое бремя, убеждала детей восстать против отца, но они боялись. Лишь младший, коварный Крон (хронос – всепоглощающее время), хитростью низверг Урана. Богиня Ночь родила в наказание Крону ужасных существ: Таната – смерть, Эриду – раздор, Апату – обман, Кера – уничтожение, Гипноса – тяжелый кошмарный сон и Немесиду – отмщение. Эти существа внесли в мир, подобный прежде раю, раздоры, обман, борьбу и несчастье.

Крон, сам некогда свергнувший отца, опасался своих детей. Он повелел своей жене Рее приносить рождающихся потомков ему и безжалостно их проглатывал. Такая судьба постигла пятерых: Гестию, Деметру, Геру, Аиду и Посейдона. Но Рея, движимая материнской любовью, по совету своих родителей, Урана и Геи, удалилась на остров Крит и там, в пещере, родив Зевса, скрыла его от жестокого отца, дав тому проглотить вместо сына камень, завернутый в пеленки.



Зевс

Зевс рос на Крите, и нимфы Адрастея и Идея кормили его молоком божественной козы Амалфеи, пчелы носили ему мед со склонов горы Дикты, а охраняющие вход в пещеру юные полубоги-куреты ударяли по своим щитам мечами каждый раз, когда младенец плакал, чтобы Крон не услышал младенца и того не постигла участь братьев и сестер.

Зевс вырос, восстал против своего отца и заставил того вернуть на свет проглоченных им детей. Те начали борьбу с Кроном и титанами за власть над миром. После долгой борьбы они сумели утвердиться на высоком Олимпе. Их сторону приняли некоторые из титанов, а первыми – Океан, его дочь Стикс и дети: Рвение, Мощь и Победа.

На помощь Зевсу пришли также циклопы, выковавшие громаы и молнии, которые Зевс метал в титанов. Через десять лет равной борьбы Зевс решился освободить из недр земли сторуких великанов-гекатонхейров, и они ринулись на титанов, отрывая от гор целые скалы и бросая их во врага. Титаны, уворачиваясь от летящих в них гигантских камней, не могли даже подступить к Олимпу. Земля стонала, воздух наполнял грохот, и даже Тартар содрогался. Зевс одну за другой метал молнии, всю землю охватил огонь, и было так жарко, что даже моря закипели.

Современный человек увидит в этом описании не столько битву, сколько геологическую катастрофу: то ли извержение вулкана, то ли падение громадного метеорита. А возможно, и войну двух мощных цивилизаций. Впрочем, эту тему мы с вами обсудим немного позже. Пока же продолжим рассказ о древнегреческих легендах.

Титаны были побеждены. Олимпийцы низвергли их в Тартар, а у его врат поставили гекатонхейров. Так закончилась власть титанов на земле.

Но Гея-Земля обиделась, что Зевс так жестоко поступил с ее детьми, и вступила в брак с Тартаром, родив чудовище Тифона, обладателя сотни драконьих голов. Он, поднявшись из земли, взвыл, и в этом ужасном крике смешались лай собак, человеческий плач, рычание

льва и другие столь же ужасные или неприятные звуки. Вокруг него полыхало пламя, а земля под ним дрожала.

Ну что же: еще одна географическая катастрофа...

Боги были перепуганы, но Зевс начал метать молнии, и начался бой. Снова загорелась земля, закипели моря, и даже небесный свод задрожал. Зевс сумел сжечь молниями все сто голов Тифона, и тот рухнул на землю. Даже от его обессиленного тела исходил такой жар, что все кругом горело. Зевс взял тело Тифона и бросил его в Тартар. Но и оттуда Тифон доставлял неприятности богам и всему живому. Он вызывал бури, землетрясения и извержения, а вместе с Ехидной, полуженщиной-полузмеей, породил двуглавого пса Орфа, адского пса Кербера, Лернейскую гидру и Химеру. Но власти богов уже ничто не угрожало: Зевс взял себе небо, Посейдон – море, а Аид – подземное царство мертвых. Землю же боги оставили в общем владении. Зевс стал среди богов первым среди равных.

Вход на Олимп охраняли три прекрасные оры, поднимая и опуская (когда боги нисходят на землю или возвращаются в свою обитель) закрывающее врата обители богов густое облако.

В обители богов нет ни дождя, ни снега и царит вечное лето. Отсюда Зевс руководит миром, и добро со злом находятся в его руках. Сохранять порядок и следить, чтобы законы соблюдались, ему помогает богиня Фемида. Дочь Зевса, богиня Дикэ, также наблюдает за правосудием.

Но судьбы людей определяют богини судьбы – мойры, руководствуясь повелениями Рока, которые знают только они. Мойра Клото определяет срок жизни человека, прядя нить его судьбы. Мойра Лахесис определяет, не глядя, жребий, который выпадает человеку в жизни. А третья мойра, Атропос, заносит в длинный свиток все то, что человеку назначено.

Под землей властвует брат Зевса Аид. Там протекает священная река Стикс, водами которой клянутся даже боги. Здесь находятся души умерших, которые бесконечно жалуются друг другу на свою безрадостную жизнь без солнца и без желаний.

Аиду, который правит царством мертвых вместе со своей женой Персефоной, служат богини мщения эринии. С бичами и змеями они преследуют преступника, не оставляя его в покое ни на минуту, и терзают его угрызениями совести. У трона Аида стоят судьи царства умерших – Минос и Радамант, а также бог смерти Танат с мечом в руках. В черном плаще, с громадными черными крыльями, он прилетает к ложу умирающего и срезает своим мечом прядь волос с его головы, и исторгает душу. Вместе с ним стоят керы, которые на поле боя припадают губами к ранам воинов, жадно пьют горячую кровь и вырывают из тел души. Также у трона Аида восседает и прекрасный юный бог сна Гипнос.

Греческие боги, как и еще множество ранних богов человечества, о которых я расскажу позже, не отделяли себя от людей неприступной стеной, а наравне с ними, насколько, естественно, такое равенство возможно, принимали участие в земных делах.

Бог или боги стали кем-то недостижимым, возвышенным объектом молитв, гораздо позже, с началом эры христианства или ислама. Даже в библейском Ветхом Завете Бог частенько спускается с небес, чтобы отдать приказания избранным. Столь разительные изменения в божественном поведении, вернее, изменение роли богов в мифах, можно объяснить множеством факторов, но некоторые исследователи приходят к выводу, что богами наши предки считали некую более развитую цивилизацию, с какой-то целью колонизировавшую Землю. Немного ниже в книге мы с вами подробнее обсудим эту версию, пока же вернемся к древнегреческой мифологии.

Боги принимали участие в людских делах, не только «руководя с Олимпа». Например, в Дельфах располагалось святилище Аполлона, где жрица-пифия давала предсказания. Предсказания, которые, по отзывам современников, весьма часто сбывались. Насколько тут возможно говорить о паранормальных способностях – неизвестно, но стоит, пожалуй, сказать

о мудрости жрицы: предсказание, данное царю Лидии Крезу во время его войны с Персией, звучало как: «Если ты перейдешь реку Галис, то погубишь великое царство». Крез, обрадовавшись, отправился губить царство. Но царство, которое погибло в результате войны, оказалось отнюдь не персидским (Крез был побежден, а его страна – разорена). Тем не менее предсказание сбылось.

Но, помимо советов, даваемых через жрецов, были и более конкретные вмешательства: достаточно вспомнить Прометея, укравшего для людей огонь. Образ высшего существа, благоволившего к людям, есть в мифах очень многих народов. Некий бог не только крадет для людей огонь, но предупреждает обреченный на гибель людской род о задуманном остальных богами всемирном потопе.



Аполлон

Но все-таки вернемся к Аполлону. Первоначально он считался богом, охраняющим стада. Вскоре он стал богом света, а позднее и покровителем переселенцев, греческих колоний, а также покровителем искусства. По легенде, он родился на острове Делос. Его мать Латона, преследуемая посланным Герой драконом Пифоном и беременная от Зевса, скиталась по свету, пока не пришла на Делос.

Сын Аполлона Асклепий – бог врачей и врачебного искусства, прославился тем, что даже умерших возвращал к жизни. Вот и еще одно божественное вмешательство в людские дела. Или просто чудеса неизвестной древним грекам высокоразвитой медицины?

Стоит сказать, что боги интересовали древних греков гораздо больше людей и природы, и потому рассказов из их жизни дошло до нас множество. Проводить различные, порою весьма любопытные параллели можно, пожалуй, бесконечно, но остановимся. Расскажем только пару вещей, которые, как нам кажется, имеют прямое отношение к теме нашей книги. Одна из них – легенда о Фэтоне.

Сын Солнца-Гелиоса от Климены, дочери морской богини Фетиды, Фазтон беседовал однажды с сыном громовержца Зевса Эпафом. Тот, насмехаясь над ним, заметил:

– Ты – сын простого смертного. Мать твоя обманывает тебя! Я не верю в то, что ты сын бога!

Фазтон сначала отправился к матери, а потом и к отцу, Гелиосу, и попросил того рассеять сомнения. Гелиос обнял Фазтона и, поклявшись водами Стикса, подтвердил его происхождение и пообещал, видя, что тот расстроен, исполнить любое его желание. Фазтон же попросил позволить ему поехать по небу вместо самого Гелиоса в его золотой колеснице. Как тот ни пытался отговорить неразумного юношу, объясняя, что даже сам Зевс не может справиться с конями, запряженными в эту колесницу, но в конце концов, не смея нарушить клятву, отступил.

– Не подымайся слишком высоко, – сказал Гелиос сыну, – чтобы не сжечь небо, но и низко не опускайся, не то спалишь землю.

И снова попросил его изменить желание, которое может принести ему гибель. Но Фазтон уже вскочил на колесницу, схватил вожжи и отправился в путь. Вскоре он заблудился, кони понесли, а когда он глянул на землю, то испугался, и в глазах у него потемнело. Пламя от приблизившейся колесницы охватило землю, и большие, богатые города стали гибнуть один за другим. Реки вскипели, а моря пересохли.

Гея обратилась к Зевсу, призывая того не дать ей погибнуть, и тот молнией разбил колесницу. Коня разбежались в разные стороны, а Фазтон, с горящими на голове кудрями, упал в волны реки Эридан. Где это, сегодня, к сожалению, установить сложно. Подобные названия имели реки в Аттике и на севере, возможно, это Западная Двина и река По. Гелиос был так расстроен гибелью сына, что не показывался на небе, и земля освещалась только светом пожаров.

Современный человек сразу же понимает, что в легенде говорится о падении большого небесного тела, вызвавшем настолько сильные пожары, что, видимо, поднявшиеся дым и пыль создали такую завесу, что солнечный свет не мог некоторое время проникнуть к земле.

Чтобы завершить эту красивую историю, стоит сказать, что мать Фазтона, Климена, нашла на берегах Эридана не тело сына, а его гробницу. Сторонники теории высокоразвитой цивилизации тут же скажут, что это была не гробница, а космический корабль, с управлением которого юноша не справился. Но все-таки надо оставить место и легендам, тем более что они очень красивы: вместе с матерью оплакивали погибшего юношу и ее дочери, гелиады. Скорбь их была столь безгранична, что боги превратили их в тополя. А их слезы-смола, падавшие в воду, тут же превращались в янтарь.

Как и в других религиях мира, у древних греков считалось, что человечество начало существовать в раю. Вернее, здесь это называли золотым веком. Но постепенно жизнь на земле ухудшалась, и, например, Гесиод считал, что он живет в самый худший период истории.

Людской род был создан Кроном, если верить греческим мифам, счастливым.

Люди не знали ни забот, ни печали, ни необходимости трудиться. Не было у людей ни болезней, ни старости. И даже сама смерть не заключала в себе ничего ужасного, а была похожа всего лишь на крепкий сон. Сады и поля в изобилии давали им пищу, а на лугах паслись громадные стада. Даже боги приходили к людям за советами. Но золотой век, как и все хорошее, закончился, и все люди первого поколения умерли, превратившись в духов, покровителей и защитников людей новых поколений (ангелы?). Такая награда была дарована им Зевсом: окутанные туманом, они летают по всей земле, защищая правду и карая зло.

Второй людской род, живший в серебряный век, был уже не таким счастливым: ни силой, ни разумом эти люди не могли сравниться с предыдущим поколением. Целых сто лет они росли неразумными в домах своих матерей и, только возмужав, покидали они их,

успевая прожить в зрелом возрасте совсем немного. Поскольку большую часть жизни они были неразумны, то видели много горя и несчастий. Они не слушали богов и отказывались приносить им жертвы, и Зевс уничтожил их род, поселив их в подземном царстве, где нет ни радости, ни печали.

После этого Зевс создал третий род, и наступил третий век – медный. Люди этого века, созданные из древка копья, были страшны и могучи. Помимо громадного роста они обладали несокрушимой силой и бесстрашным сердцем. Больше всего они полюбили войну и сражения. Они ничего не сеяли, не ели плодов, что в изобилии приносили сады, а лишь воевали. И их оружие, и их дома были выкованы из меди, работали они также медными орудиями.

Как тут не вспомнить официальную науку и ее медный век? Греческие рассказчики также замечают, что железо узнали лишь последующие поколения. Вскоре люди медного века истребили друг друга, и Зевс создал четвертый век и новый род людской. Эти люди были благородны, справедливы и практически равны богам. Но все они погибли в различных войнах и сражениях: кто у семивратных Фив, кто под Троей, куда явились они за Еленой, и т. п.

После смерти Зевс поселил этих людей на краю земли, на островах в океане, вдали от живых, чтобы они могли насладиться счастливой и беспечальной жизнью. Земля там плодоносит трижды в год, и ее плоды сладки как мед.

После этого громовержцем были созданы последний, пятый век – железный, и род людской, который живет и по сию пору. Людей этого поколения преследуют печали и изнурительный труд. Боги посылают им тяжкие заботы, не забывая, правда, давать и добро, но все же зла и ненастий приходится на их долю больше. Дети не уважают родителей, друзья предаются друг друга, нет любви между братьями, а гостеприимство стало редкостью. Клятвы нарушаются, а за добро платят злом. Кругом насилие, и богини Совесть и Правосудие покинули людей, взлетев на Олимп, и у людей нет защиты от зла.

Одна из популярных теорий происхождения человечества утверждает, что до возникновения нашей цивилизацией на Земле существовало еще несколько, и, по некоторым предположениям, более высокоразвитых. Древнегреческие мифы, как видим, это подтверждают.

Всем нам хотя бы в общих чертах известно предание о Всемирном потопе. Оказывается, эта легенда существовала уже в древнем Вавилоне. Ну а нам больше известна история из Библии про строившего ковчег Ноя. Греки излагали эту историю так...

Люди медного века не только не повиновались богам-олимпийцам, но и прославились своим нечестием. Как-то Зевс решил посетить в человеческом облике царя города Ликосура в Аркадии. Войдя во дворец, Зевс дал знамение, и все поняли, кто это пришел, и пали ниц. Но царь Ликаон не захотел воздать Зевсу почестей и стал издеваться над теми, кто его приветствовал. И даже решил испытать, бог ли Зевс. Он убил заложника, а часть его тела сварил, часть изжарил и предложил громовержцу. Тот, страшно рассердившись, ударом молнии разрушил дворец Ликаона, а его самого превратил в волка.

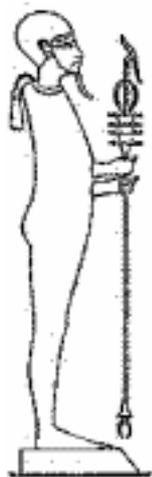
Но даже после этого люди не стали более благочестивы, и Зевс решил уничтожить весь людской род. Он решил устроить Всемирный потоп, и для этого наслал на землю сильнейший ливень, запретил дуть всем ветрам, и лишь влажный южный ветер Нот гнал по небу темные дождевые тучи. Сначала реки просто вышли из берегов, но уже вскоре бурные воды накрыли дома, потом крепостные стены, и над водой осталась лишь двуглавая вершина Парнаса. Из всего человеческого рода спаслись лишь двое: Девкалион, сын Прометея, и его жена Пирра. Девкалион по совету своего отца построил огромный ящик, положил в него достаточно съестных припасов, и девять дней и ночей ящик носило по водам, пока не прибило к Парнасу. Ливень прекратился, Девкалион и Пирра вышли из ящика и принесли благодарственную жертву Зевсу. Вода стала отступать, и обнажилась земля, абсолютно опустошен-

ная. Вода смыла с нее не только все постройки, но и сады и поля. Зевс послал к Девкалиону Гермеса и пообещал исполнить любое его желание. Тот же попросил, чтобы земля была снова заселена людьми. Зевс велел Девкалиону и Пирре набрать камней и бросать через голову, не оборачиваясь. Те из камней, которые бросал Девкалион, превратились в мужчин, а те, которые бросала Пирра, – в женщин. Новый род людей произошел из камня (хотя очередной век, как вы помните, был назван железным).

Но отнюдь не все греки вели свою родословную от камней. Некоторые племена считали себя автохтонами, то есть возникшими из земли. Фиванцы, например, думали, что они произошли из зубов убитого финикийцем Кадмом дракона, которые он посеял в землю.

Легенды Древнего Египта

Египет, как и Греция, в начале нашей эры вошел в состав Римской империи. Верования этого народа о происхождении мира более разрозненны и противоречивы, нежели у древних греков. Также, в отличие от греческих, египетские легенды были во многом реконструированы на основе более поздних текстов. Считается, что египетская мифология начала формироваться в VI–IV тысячелетии до нашей эры, и в каждой области складывался не только свой пантеон богов, но и свои легенды. Но так называемый Великий пантеон богов или Эннеаду почитали везде, хотя и в различных формах.



Пта

Верховным божеством изначально в Египте считался Пта (Птах), творец земного мира, бог правды и порядка, но позднее возникло несколько религиозных центров: в Мемфисе – храм Пта, в Фивах – Амона и в Гелиополе – бога Ра. В третьем тысячелетии до нашей эры возобладала гелиопольская система – Эннеада. Основными божествами в ней считались Ра и Гор (олицетворение живого фараона). Также почитался бог подземного царства Анубис; бог мудрости, письменности, луны и изобретатель иероглифов Тот; а также Хапи – бог реки Нил. Всего же богов насчитывалось более семи сотен, причем многие дублировали функции друг друга.

По мнению историков, первая египетская версия происхождения мира возникла незадолго до объединения Египта, около 3000 года до н. э.

В древнеегипетских мифах внимание сотворению человека практически не уделяется. Хотя мифы и дают четко понять, что боги сотворили мир именно для людей, требуя от них взамен лишь поклонения, возведения храмов и регулярных жертвоприношений.

Египтяне считали, что солнце родилось от союза земли и неба, то есть от богов Геба (бога земли) и Нут (богини неба). Бог солнца Ра рождается каждое утро, выходя из чрева Нут, и каждый вечер снова там скрывается. Как уже было сказано, в разных областях Египта были разные воззрения на происхождение мира, и каждый из культовых центров – Гелиополь, Гермополис и Мемфис – объявлял создателем мира своего бога, называя его отцом всех других богов.

Но были и общие воззрения.

Считалось, например, что сотворению мира предшествовал хаос воды, погруженной в вечную тьму. И лишь свет, воплощением которого являлось солнце, помог этот хаос преодолеть. Из водной глади появился поначалу небольшой остров, который по отступлению воды делался все больше и больше. Тут можно провести параллель с ежегодным разливом Нила, который, как мы уже знаем, также почитался как бог. То есть каждый год египтяне видели прообраз создания земли.

В Гелиополе создателем мира считали бога солнца Ра, отождествленного с другими богами-творцами: Атумом (в переводе значит «Совершенный») и Хепри (что можно перевести как «Тот, кто приводит к появлению, началу»). Практически Святая Троица. И понять внутренние взаимоотношения этих трех богов так же сложно, как и вникнуть, как относятся друг к другу христианские Бог Отец, Бог Сын и Бог Святой Дух. Атум изображался в облике человека, а Хепри – в виде скарабея.

Это дает повод говорить о том, что Хепри – бог более древний и корни его появления восходят к тем временам, когда богам придавали облик животных. Египтяне верили, что этот жук способен размножаться сам по себе и поэтому вполне символизирует бога, создающего все из ничего. А также шар, который толкает скарабей, казался египтянам подобным катящемуся с божественной помощью по небу солнцу. Между тем у Хепри не было собственного культа. Он почитался, но был тождествен Атуму и Ра.

В «Текстах пирамид», древнейшем в истории человечества письменном источнике, записан миф о сотворении мира Атумом, Ра и Хепри. Так что можно предполагать, что к этому времени он был уже широко известен и, скажем так, канонизирован.

Итак, версия рождения мира излагалась так: Ра – Атум – Хепри создал (ну или создали) себя сам, возникнув из хаоса, который назывался Нун, или Первоокеан. У этого океана не было ни физических измерений, ни временных. Но, появившись над водой (помните, в Библии: «Земля же была безвидна и пуста, и тьма над бездною, и Дух Божий носился над водою»), новорожденный бог не смог найти место, где мог бы удержаться, и потому создал холм, или, вернее, остров Бен-бен. Уже на твердой почве он приступил к созданию других богов. Первую пару: Шу (Воздух) и Тефнут (Влага) – ему пришлось родить самому, а уже потом, от их союза, появился весь египетский пантеон: Геб (Земля), Нут (Небо), которые, в свою очередь, породили двух богов и двух богинь – Осириса, Сета, Исиду и Нефтиду. Так и возникла Великая Девятка богов – Гелиопольская Эннеада.

Создателем же людей стал бог Хнум, гончар, представлявшийся в облике барана. Он вылепил первых людей из глины.

В Мемфисе, в то время крупном политическом и религиозном центре Египта, в миф о сотворении мира включили многих богов, подчинив их Пта, который выступал как творец всего. Интересно, что здесь сотворение мира было процессом не физическим, а исключительно мыслью и словом. Как тут снова не вспомнить Библию: «В начале было слово...»

Золотое Яйцо индуизма

Индусы расходятся в версиях о происхождении мира. Но самая известная легенда такова.

Некогда Вселенная была окутана мраком без проблесков света. Всюду простиралась вода, а земля была лишь дном океана. Внезапно посередине океана возникло Золотое Яйцо, в котором таился Зародыш. Много веков он накапливал силы и в итоге, разбив скорлупу, из одной ее половины сделал небо, а из другой землю. А сам стал первобогом, Брахмой. Воздухом он заполнил простор от неба до земли, а затем приступил к сотворению всего сущего. Силой своего духа он породил сыновей, сделав их владыками богов, демонов и всех прочих существ. А из своего чела Брахма произвел бога Рудра.



Золотое Яйцо

Из пальцев ног Брахма сотворил бога света и богиню ночи, которые сочетались нерушимым браком, и потому свет и тьма всегда вместе и всегда сменяют друг друга.

Также Брахма создал Солнце, Луну и миллиарды звезд. От потомков Брахмы стали возникать и другие боги, и всего их стало тридцать три тысячи, тридцать три сотни и еще тридцать три.

Но появились и враги богов – асуры и демоны.

Вместе с солнцем возник и владыка солнечного диска – бог Вишну, который мог принимать различные формы, начиная от рыбы и черепахи и заканчивая человеческим обликом. В образе вепря Вишну погрузился в пучину и поднял на своих клыках всю землю из глубин. Вскоре земля была заселена животными и птицами.

По индусским верованиям Вселенная делится на 14 областей, и Земля – седьмая сверху.

Также индусы считают, что Вселенная существует в циклическом времени и любое событие уже когда-то происходило и повторится в будущем. Это касается и череды перевоплощений отдельного человека, и всей истории общества, богов и физических явлений.

Единицей измерения индуистского космического цикла является юга, или мировой век. Известны четыре юги, и каждая из них короче предыдущей. Богословы объясняют это тем, что вместе с сокращением в мире божественного порядка убывает и время.

Крита юга, или эра совершенства, длится 1 728 000 лет. Трета юга составляет три четверти предыдущей и длится 1 296 000 лет. Двапара юга составляет всего 864 000 лет. Мы же с вами живем в Кали юге, последней эре, которая составляет 432 000 лет. Она началась в пятницу, 18 февраля 3102 до н. э. При завершении Кали юги произойдут распад социальных классов, прекращение богопочитания и все прочие нестроения, которые любая религия обещает перед концом света. Закончится Кали юга наводнениями, пожарами и войной. Но после этого мир начнет развиваться заново, и начнется новый цикл из четырех юг, именуемый Махаюга, или Великая юга, который продлится следующие 4320000 лет.

Но возвратимся все-таки к созданию Вселенной. Вот что говорится в «Гимне о сотворении мира» (в священной древнеиндийской книге «Ригведе»):

Не было ни смерти, ни бессмертия тогда.
Не было признака дня или ночи.
Дышало, не колебля воздуха, по своему закону
Нечто Одно! И не было ничего другого, кроме него.
Оплодотворители были. Силы растяжения были.
Порыв внизу. Удовлетворение наверху.
Откуда это творение появилось:
Может, само создало себя, может, нет —
Тот, кто надзирает над этим миром на высшем небе,
Только он знает. А может быть, и он не знает?

Зороастризм – четыре периода существования мира

Наряду с индусами считали, что время существования мира делится на четыре периода, и зороастрийцы. Только вот временные периоды они исчисляли значительно меньшие, чем индусы. По их теории, мир существует на протяжении 12 тыс. лет, состоящих из периодов по 3 тыс. лет. Первый период менок (невидимый или духовный) означает предсуществование вещей и идей, когда самих этих предметов еще нет, но прообразы их на небесах уже существуют. Второй – непосредственное сотворение реального мира. Ахура-Мазда, чье жилище находится за Солнцем, создает небо, звезды, Луну, Солнце, первочеловека и первобыка. Но злой дух Ахриман начинает мешать строгому порядку, создав планеты и кометы, не подчиняющиеся распорядку небесных сфер. Он также загрязняет воду, насылая смерть на первых человека и быка. Но от первого человека уже успели родиться мужчина и женщина, от которых и пошел род человеческий, а первобык успел оставить потомство, от которого произошли все животные.

Мир, собственно, движется от столкновения двух демиургов, и, пытаясь привести это хаотичное движение в порядок, Ахура-Мазда приставляет к каждой планете своих духов, которые должны за планетами следить.

Третий период существования Вселенной продлился до появления пророка Зороастра. Именно в этот период происходит Всемирный потоп. Царь золотого века – Йима Сияющий, в царстве которого нет ни жары, ни холода, ни старости, ни зависти, – строит ковчег, на котором спасает людей и животных. В четвертый, последний период в каждом тысячелетии должны являться три Спасителя, сыновья Зороастра, а пришедший последним Спаситель Саошьянт уже решит судьбу мира и человечества. Он воскресит мертвых, уничтожит зло и победит Ахримана, очистит мир потоком расплавленного металла, а все оставшиеся после этого обретут вечную жизнь.

Китай: женская и мужская стихии

Как мы видим, во многих религиях считается, что мир был создан космическими стихиями с явными половыми признаками. Но далее всех в этом вопросе пошли, пожалуй, китайцы. Всем хорошо известен древний знак инь и ян, символизирующий мужское и женское начала, которые являются главными действующими силами в мире.

Во II веке до н. э. уже было записано китайское предание, гласившее, что в глубокой древности существовал лишь мрачный хаос, в котором сами собой сформировались два начала – инь (темное, холодное, женское) и ян (светлое, теплое, мужское). Они установили восемь главных направлений мирового пространства, и после этого ян стал управлять небесами, а инь – землей. Но это, конечно, уже больше мистика или философия, нежели легенда о сотворении Вселенной и Земли.

Шумеры: мир начался с воды

В Месопотамии в древние времена жили шумеры. Сегодня о них известно лишь из оставленных ими же письменных источников. Памятники письменности были найдены в позапрошлом веке в песчаных холмах, которые возникли на месте древних городов.

Лишь спустя много лет их удалось расшифровать и понять, что именно из шумерской культуры выросли аккадская, вавилонская и ассирийская цивилизации, а вслед за ними культура всей Передней Азии. По наследству этим цивилизациям перешли и шумерские мифы. Главными богами шумеров были Ан (Небо) и Урука с Энлилем, распоряжавшиеся ветром и воздухом. Водой распоряжался Энки. Каждый из этих богов особо почитался в одном из шумерских городов и считался его покровителем. Было и еще множество богов и богинь, чьи имена дошли до нас лишь в очень малой части.

В шумерской мифологии считалось, что мир начался с воды, так как много говорится про Энки, бога также мудрости и плодородия, который «установил на земле свой порядок». Но здесь я не буду подробно пересказывать шумерские мифы – они будут подробнее рассмотрены в этой книге чуть ниже – ведь именно мифы шумеров дали толчок к появлению версии происхождения человечества от инопланетян.

Древнегерманская и скандинавская мифология

Северная, скандинавская и германская, древняя религия известна как одинизм (в честь Одина, верховного божества), а также как асатру (исландский термин, означающий «вера (тру) в богов (асов)») или просто как трот (от английского troth – вера или верность).

В этой религии вселенная многомерна, и ее символом служит Мировое Древо Иггд-расиль. Оно состоит из девяти миров, или сфер.

Считалось, что устройство мира не может быть отражено в двумерной или даже трехмерной модели.

Первые мужчина и женщина были созданы из деревьев триадой богов сознания (Вотаном-Вилли-Ве, или Одином-Хениром-Лодуром). Мужчина был создан из ясеня, а женщина – из вяза.

Первые люди не дышали, у них не было духа, румянца на лицах, тепла и даже голоса. Но потом Один дал им дыхание, Хенир – дух, а Лодур – тепло и румянец.

Библейская версия

Библейская версия, та, что принимают «люди книги», то есть иудеи, христиане и мусульмане, нам хорошо знакома.

Библия также начинается с упоминания бескрайней воды: «В начале сотворил Бог небо и землю. Земля же была безвидна и пуста, и тьма над бездною, и Дух Божий носился над водою.

И сказал Бог: да будет свет. И стал свет. И увидел Бог свет, что он хорош, и отделил Бог свет от тьмы. И назвал Бог свет днем, а тьму ночью.

И был вечер, и было утро: день один.

И сказал Бог: да будет твердь посреди воды, и да отделяет она воду от воды. И создал Бог твердь, и отделил воду, которая под твердью, от воды, которая над твердью. И стало так.

И назвал Бог твердь небом. И был вечер, и было утро: день второй.

И сказал Бог: да соберется вода, которая под небом, в одно место, и да явится суша. И стало так.

И назвал Бог сушу землею, а собрание вод назвал морями. И увидел Бог, что это хорошо.

И сказал Бог: да произрастит земля зелень, траву, сеющую семя по роду ее, и дерево плодovitое, приносящее по роду своему плод, в котором семя его на земле. И стало так.

И произвела земля зелень, траву, сеющую семя по роду ее, и дерево, приносящее плод, в котором семя его по роду его. И увидел Бог, что это хорошо.

И был вечер, и было утро: день третий.

И сказал Бог: да будут светила на тверди небесной для отделения дня от ночи и для знамений, и времен, и дней, и годов; и да будут они светильниками на тверди небесной, чтобы светить на землю. И стало так.

И создал Бог два светила великие: светило большее, для управления днем, и светило меньшее, для управления ночью, и звезды; и поставил их Бог на тверди небесной, чтобы светить на землю, и управлять днем и ночью, и отделять свет от тьмы. И увидел Бог, что это хорошо.

И был вечер, и было утро: день четвертый.

И сказал Бог: да произведет вода пресмыкающихся, душу живую; и птицы да полетят над землею, по тверди небесной.

И сотворил Бог рыб больших и всякую душу животных пресмыкающихся, которых произвела вода по роду их, и всякую птицу пернатую по роду ее. И увидел Бог, что это хорошо.

И благословил их Бог, говоря: плодитесь и размножайтесь и наполняйте воды в морях, и птицы да размножаются на земле.

И был вечер, и было утро: день пятый.

И сказал Бог: да произведет земля душу живую по роду ее, скотов, и гадов, и зверей земных по роду их. И стало так.

И создал Бог зверей земных по роду их, и скот по роду его, и всех гадов земных по роду их. И увидел Бог, что это хорошо.

И сказал Бог: сотворим человека по образу Нашему, по подобию Нашему, и да владычествует он над рыбами морскими, и над птицами небесными, и над скотом, и над всею землею, и над всеми гадами, пресмыкающимися по земле.

И сотворил Бог человека по образу Своему, по образу Божию сотворил его; мужчину и женщину сотворил их.

И благословил их Бог, и сказал им Бог: плодитесь и размножайтесь, и наполняйте землю, и обладайте ею, и владычествуйте над рыбами морскими, и над птицами небесными, и над всяким животным, пресмыкающимся по земле.

И сказал Бог: вот, Я дал вам всякую траву, сеющую семя, какая есть на всей земле, и всякое дерево, у которого плод древесный, сеющий семя, – вам сие будет в пищу; а всем зверям земным, и всем птицам небесным, и всякому пресмыкающемуся по земле, в котором душа живая, дал Я всю зелень травную в пищу. И стало так.

И увидел Бог все, что Он создал, и вот, хорошо весьма. И был вечер, и было утро: день шестой».

Первым человеком был Адам. Предание говорит, что Бог создал мужчину из праха и дыхания жизни, а жену – из его ребра: «И сказал Бог Яхве: нехорошо быть человеку одному; сотворим ему помощника, соответственного ему. Бог Яхве образовал из земли всех животных полевых и всех птиц небесных и привел к человеку, чтобы видеть, как он назовет их, и чтобы, как наречет человек всякую душу живую, так и было имя ей. И нарек человек имена всем скотам и птицам небесным и всем зверям полевым; но для человека не нашлось помощника, подобного ему. И навел Бог Яхве на человека крепкий сон; и, когда он уснул, взял одно из ребер его и закрыл то место плотью. И создал Бог Яхве из ребра, взятого у человека, жену и привел ее к человеку. И сказал человек: вот это кость от костей моих и плоть от плоти моей; она будет называться женою, ибо взята от мужа. Потому оставит человек отца своего и мать свою и прилепится к жене своей, и будут одна плоть».

Тут вполне можно вспомнить уже упоминавшихся выше шумерских богов. Согласно одному из найденных текстов шумеров, для исцеления больного ребра (по-шумерски – ти) бог Энки создал богиню-исцелительницу ребра по имени Нинти. Шумерское слово «ти» означало не только «ребро», но и «давать жизнь». Так что параллель с Евой, чье имя означает, согласно Библии, «дающая жизнь» и имеющей вполне определенное отношение к ребру, напрашивается сама собой.

Впрочем, апокрифы упоминают и то, что была у Адама и первая жена: Лилит. Например, в Торе указывается, что вначале Бог сотворил «мужчину и женщину», а уже потом говорится о сотворении Хавы (Евы, по-русски). Лилит не хотела подчиняться своему мужу, считая себя таким же творением Бога, как и он. И, произнеся тайное имя Бога, она поднялась в воздух и улетела от Адама. Адам пожаловался Богу, и тот послал ей вдогонку трех ангелов, известных под именами Снуй, Сансануй и Санглаф. Ангелы застигли Лилит у Красного моря, но она отказалась вернуться к мужу, и тогда у нее отняли тело, оставив лишь дух. Также ангелы заставили женщину поклясться, что она не войдет в дом, в котором увидит их самих или их имена. По одной из версий, Лилит стала женой Сатаны, а от их брака родились демоны ночи.

Ныне Лилит охотится на младенцев и является во сне неженатым мужчинам, пытаясь соблазнить их. Но здесь тоже не все так просто, и я вернусь к этому чуть позже. Пока же Бог сотворил Еву, которая была обманута Змеем, то есть Сатаной, и они с Адамом были изгнаны из рая.

Ева родила Адаму двоих сыновей, Каина и Авеля. Но Каин позавидовал Авелю и убил его, после чего был изгнан. «И пошел Каин от лица Господня и поселился в земле Нод, на восток от Едема. И познал Каин жену свою; и она зачала и родила Еноха».

Откуда там взялись еще люди – не совсем понятно. Впрочем, некоторые богословы считают, что здесь в текст Библии вкралась ошибка, и история с Каином и Авелем не имеет к Адаму никакого отношения. Но, тем не менее, есть о чем задуматься: возможно, Библия описывает параллельную нам цивилизацию, проживавшую на Земле. Не спешите недоверчиво качать головой. Чуть позже, в той же книге Бытия упоминаются гигантские люди: «В то время были на Земле исполины, особенно же с того времени, как сыны Божии стали входить

к дочерям человеческим, и они стали рождать им: это сильные, издревле славные люди». И вряд ли этот фрагмент рукописи можно посчитать ошибкой писца или переводчика, так как много позже, и по тексту, и по времени, уже в книге Чисел, разведчики, вернувшись из Палестины, докладывают Моисею: «... там видели мы и исполинов, сынов Енаковых, от исполинского рода; и мы были в глазах наших пред ними, как саранча, такими же были мы и в глазах их».

Это происходит уже после потопа, что означает, что цивилизация исполинов сумела выжить во время него. Недаром они насмеялись над Ноем, строящим ковчег, и говорили, что спасутся благодаря своему росту!

Кстати, Бог, который был один, говорит перед сотворением человека, словно советуясь с кем-то: «Сотворим человека по образу Нашему и по подобию Нашему». Христианские богословы трактуют это как совет между лицами Святой Троицы, а иудеи выдвигают сразу несколько версий: Бог мог советоваться со своим сердцем, с душами праведников, с днями недели, с творениями неба и земли, с ранее сотворенными ангелами. Но тут мы уже даже пересекаем грань апокрифов и потому вернемся к каноническому тексту Библии, а про исполинов мы поговорим в следующей главе.

Адам и Ева родили сына Сифа, от которого и пошел человеческий род. Дальше вы, наверное, знаете...

Но перейдем от непрочных уз мистики к находкам науки. А вернуться к теориям, которые многие считают порождением «желтой прессы», у нас еще будет время...

Научные версии генезиса человечества



Переходное звено между человеком и обезьяной: первые находки

Приматы (Primates) – отряд млекопитающих, который включает в себя как человека, так человекообразных и других обезьян, а также полуобезьян. Термин «приматы», означающий «первые», «лидирующие», придуман Карлом Линнеем, отцом современной биологической систематики.

В 1859 году знаменитый Чарльз Дарвин опубликовал работу «О происхождении видов путем естественного отбора». В ней не был затронут вопрос происхождения человека от животных, но об этом Дарвин заявил в своей следующей работе – «Происхождение человека и сексуальный отбор», опубликованной в 1871 году. В ней, в частности, Дарвин писал, что колыбелью человечества является Африка.

В то время считалось, что предки современного человека жили в Азии, и версия Дарвина была принята далеко не сразу. Многих исследователей смущало также отсутствие переходного звена между человеком и обезьяной. Но через несколько десятилетий, в 1925 году, профессор Раймонд Дарт (1893–1988), врач-анатом из Южной Африки, обнаружил в карьерах Таунга в Бечуаленде останки древнего человека. Находку назвали «беби из Таунга», так как это были останки ребенка. По сочленению головы с позвоночником можно было предположить, что «беби» уже передвигался на ногах. Дарт назвал свою находку грацильным **австралопитеком** (обезьяной с юга Африки) и заявил, что нашел «недостающее звено», переходное между обезьяной и человеком. Однако ученый мир продолжал сопротивляться, и, лишь спустя десять лет после того, как профессор Браун нашел останки первого взрослого австралопитека в Южной Африке, теория была окончательно принята.

Кажущаяся нам сейчас элементарной теория Дарвина завоевывала мир с большим трудом. Ученые разделились на две большие группы: одна из них поддерживала теорию Дар-

вина, а вторая опровергала. И каждая группа стремилась найти доказательства в пользу своей теории.

В 1891–1893 годах голландский военный врач Эжен Дюбуа предпринял два морских путешествия: сначала на Суматру, а затем на Яву (Индонезия), пытаясь найти ископаемые останки человека-обезьяны Хаскеля. Вскоре ему удалось обнаружить черепную коробку, бедро и зубы ископаемого человека, более древнего, чем неандерталец. Новый вид получил название **питекантроп**.

В 1918 году в 40 км юго-восточнее Пекина шведский геолог Г. Андерсон нашел куски обработанного кварца. Вместе с ними находились кости животных и зубы человека. Потратив двадцать лет на раскопки, к 1938 году Андерсон располагал уже останками не менее 38 особей первобытного человека, возраст которого оценивался в 350–400 тыс. лет. Находка получила название **синантроп**, или пекинский синантроп.

Эти находки позволили установить, что древнейшие люди изготавливали грубые орудия труда и выделились из мира позвоночных животных в промежутке между 1 млн лет и 2,6 млн лет назад.

В долине Омо в Эфиопии найдены, помимо тысяч ископаемых животных, и останки предков человека. Все они были обнаружены вдоль долины Рифт, простирающейся от Красного моря до Южной Африки.

В 1931 году американский антрополог Л. Лики совместно с немецким геологом Г. Рекком начал поиски останков древних гоминидов в ущелье Олдовай, между горой Килиманджаро и озером Виктория. Вскоре был обнаружен череп, который оказался меньше черепа гориллы и современного человека, но черты его лица были близки к человеческим, а походка его обладателя была прямой.

Находка была названа **зинджантропом** (*Zinjanthropus*), что означает «восточно-африканский человек». Впоследствии было установлено, что череп весьма древний: ему около 1,75 млн лет. Вскоре были найдены останки *Homo habilis*, то есть человека умелого – вместе с костями археологи нашли каменные орудия.

Согласно последним научным данным, первым человеком был не яванский питекантроп и не пекинский синантроп, а восточноафриканский ***Homo habilis***.

На сегодняшний день останки людей обнаружены не только в Северной, Восточной и Южной Африке, но и в Европе и Азии. Здесь их возраст приблизительно составляет 200–700 тыс. лет.

Считается, что современный человек близок с африканскими антропоидами и весьма удален от азиатских находок. Крупные антропоиды отделились от предкового ствола, вероятно, от ветви человекообразных обезьян, около 7–8 млн лет назад. Но были они весьма разнообразны, что затрудняет построение четкого эволюционного дерева.

Появление приматов

65 млн лет назад на Земле появился новый отряд млекопитающих животных, названный **приматами**.

Первыми их представителями были мелкие зверьки *Plesiadapis* с вытянутыми мордочками, более похожие на грызунов, чем на обезьян. Вымерли они около 37 млн лет назад. Считается, что своим появлением человек и орангутанг обязаны изменению окружающей среды. 15 млн лет назад леса начали исчезать, и живущие на деревьях приматы оказались в степи, совершенно в других условиях, и поиск пищи превратил их в прямоходящих существ.

Гигантопитек, самый крупный из всех известных приматов (его рост составлял около 3 метров), появился 2 млн лет назад и исчез около 500 тыс. лет назад. Легендарный «снежный человек», обитающий в горах Тибета и еще нескольких местах Земли, считается если и не гигантопитеком, то его прямым потомком.

Приматы относятся к наиболее высокоорганизованному отряду млекопитающих с развитой нервной системой и крупным головным мозгом. У них развито бинокулярное цветное зрение, и в основном они относятся к древесным формам жизни. Приматы разделяются на два подотряда: полуобезьяны и человекоподобные.

Высшие приматы подразделяются на три большие группы: обезьяны Нового Света, обезьяны Старого Света и **гоминиды** – крупные обезьяны и человек.

Самые древние орудия труда, найденные учеными, имеют возраст около 3 млн лет. Они найдены в долине Омо и представляют собой небольшие, слегка обработанные осколки кварца. Скорее всего, они были изготовлены австралопитеками. Человек умелый начал отесывать камни 2,3 млн лет назад. Первые рубила (обточенные с двух сторон камни) и первые топоры были изготовлены человеком прямоходящим *Homo erectus* 1,5 млн лет назад.

По В. Гранту, приматы составляют пять видов:

- 1) тупайи, которых не все ученые признают приматами;
- 2) полуобезьяны (лемуры, лори, долгопяты и т. д.);
- 3) широконосые обезьяны;
- 4) узконосые обезьяны;
- 5) человек.

Человекообразные обезьяны живут в лесах, и потому их образ жизни преимущественно древесный. Гиббоны, например, проводят большую часть жизни на деревьях. Шимпанзе и гориллы передвигаются по земле, опираясь на подошвы и тыльную сторону пальцев передних конечностей.

Предки человека *Australopithecus* и *Homo erectus*, в отличие от них, были животными открытых равнин, и их способ передвижения отличался от человекообразных обезьян – ходьба или бег на двух ногах. Вообще хождение на двух ногах и, как ее следствие, вертикальное положение тела – главный отличительный признак гоминид.

Передвижение на двух ногах освободило руки для изготовления и использования орудий и оружия. Австралопитек пользовался примитивными каменными орудиями, а *Homo erectus* – уже более совершенными.

Началось развитие примитивных ремесел. Получило толчок развитие высшей нервной деятельности. У приматов, не относящихся к гоминидам, выявляется эволюционное направление в сторону развития высшей нервной деятельности, достигающей очень высокого уровня у шимпанзе (*Pan*) и орангутанга (*Pongo*) и еще более высокого – у гоминид.

Среди гоминид, если судить по объему черепа, *Homo erectus* был более развит, чем австралопитек. Диапазоны колебаний емкости черепной коробки у этих двух форм такие:

- *Australopithecus africanus* – 435–815 см³;

- *Homo erectus* – 775—1225 см³.

Между тем, неандертальцы имели череп современного человека, имеющего объем от 1300 до 1650 см³.

И лишь у наших современников наблюдается большое различие в объемах черепа – от 1000 до 2000 см³.

Кстати, а вот такие емкости черепа у некоторых видов современных приматов:

- макаки – 100 см³;
- павианы – 200 см³;
- гиббоны – 103 см³;
- шимпанзе – 383 см³;
- орангутанги – 405 см³;
- гориллы – 505 см³.

Скорее всего, более высокое развитие интеллекта и более совершенные орудия труда и оружие у *Homo erectus* дали ему преимущество над *Australopithecus*, и вторые вымерли, а *Homo erectus*, по многочисленным данным, эволюционировал в *Homo sapiens*.

Поселившиеся на открытых местах гоминиды подвергались большой опасности и могли стать легкой добычей для крупных хищников. Потому они собирались в стаи, да и пищу так было добывать значительно легче. Самая примитивная форма общественного объединения у *Homo sapiens* – группа, занятая коллективной охотой и собирательством.

Люди, живущие этим промыслом, существуют на нашей планете и сегодня. Такие племена есть в Южной Америке, в Африке, в Австралии и на Тасмании. Обычно эти группы насчитывают от 20 до 100 человек, занимающих определенную территорию и защищающих ее от чужаков. Члены общины, несколько семей (как мужчины, так и женщины), собирают в пределах этой территории пищу. Никаких запасов у них не существует, в этом маленьком «первобытном» обществе царит равноправие.

Последние полученные данные говорят о том, что первые обезьяны жили уже в эпоху динозавров – 85 млн лет назад. Версию эту пока нельзя назвать до конца доказанной, но она основывается на исследованиях авторитетных ученых из американского Полевого Музея.

Эта версия объясняет пробелы в ископаемых останках и дает новый метод интерпретации окаменелостей и построения эволюционных деревьев. Приматы сумели выжить, когда упавший на Землю метеорит истребил динозавров.

Антропогенез: эволюция человека

Антропогенез – происхождение и дальнейшее развитие человека разумного – является одной из острых и, пожалуй, при большом количестве работ на эту тему, одной из самых малоисследованных тем.

Лишь в конце XIX столетия утвердилась концепция биологической эволюции человека, которая уже в XX веке получила развитие и обоснование. До этого же антропогенез человека рассматривался с религиозной точки зрения, с точки зрения креационизма.

Сегодня же антропогенез, по мнению большинства исследователей, делится на три основные стадии:

- 1) время последовательного существования антропоидных предков человека;
- 2) время существования древнейших людей (архантропов);
- 3) время существования современных людей (неоантропов).

Сегодня люди, и мы с вами в том числе, принадлежат к виду **Homo sapiens** (homo – человек, sapiens – разумный). Его основные признаки – вертикальное положение тела, хождение на двух ногах, хорошо развитый головной мозг и гибкие кисти рук.

Но не стоит очень уж гордиться этой «разумностью». Существует версия, что человек, обустроивая под себя мир и меняя экологию, всего лишь исполняет роль, предназначенную ему природой, – расчищает путь новым видам. Возможно, предполагают некоторые экстравагантные ученые, что это будут некоторые разновидности насекомых.

Но вернемся все-таки к нашим приматам. Как уже было сказано, у них сильно развитая нервная система, так как обезьянам было необходимо прыгать с ветки на ветку, и потому в результате естественного отбора выживали те, у кого были более сильная и ловкая мускулатура и лучшее зрение.

Лицевая часть черепа приматов в процессе эволюции становилась короче, позволяя видеть больше и шире вокруг. Выживали приматы с более широким углом зрения, но челюсти становились менее мощными, что делало их более незащищенными, что, в свою очередь, компенсировалось интенсивным развитием мышления.

Еще о важности развитии зрения говорит то, что у высших приматов хорошо развита мимика, и они обмениваются информацией с ее помощью. Остальные животные обмениваются информацией при помощи запахов, обоняния.

- **Развитие зрения** фактически стало первой стадией антропогенеза.
- Второй толчок развитию приматов дало **исчезновение лесов**, когда незащищенные и мало приспособленные для такой жизни приматы были вынуждены выйти в степи.
- Начало развиваться **прямохождение**, поскольку так гораздо выше скорость передвижения, да и видно с высоты роста в степи гораздо дальше – и опасного хищника можно заметить издали. Освободившиеся руки стало возможно использовать не для передвижения, а в другом качестве, например, для обороны (схватить камень или дубину) или для изготовления первых инструментов...
- Постепенное **совершенствование орудий труда** и развитие человека привели к следующему периоду антропогенеза, представленному уже современными людьми (**Homo sapiens**).

Этот вид человека включает всего два подвида: неандертальцы (**Homo sapiens neanderthalensis**), появившиеся 250–200 тыс. лет назад, и люди современного морфологического облика (**Homo sapiens sapiens**), появившиеся около 40–35 тыс. лет назад.

Окончанием антропогенеза считается переход человеческого общества к верхнему палеолиту (35–10 тыс. лет назад). К этому времени уже сформировался человек современ-

ного физиологического типа. Первые люди этого облика называются **кроманьонцами** (по стоянке неантропов в Кро-Маньон, Франция).

Неандертальцы были распространены весьма широко, и их стоянки во множестве обнаруживали как на территории нашей страны, так и в соседних государствах: на Кавказе, в Крыму, в Средней Азии, Казахстане, в низовьях Днепра и Дона, под Волгоградом и Воронежем.

По одной из научных версий, неандертальцы были истреблены человеком, но некоторые ученые считают, что эта боковая ветвь все-таки дала свои плоды, и из нее произошли современные люди на Кавказе и на Дону. Впрочем, последние исследования поставили эту версию под сомнение.

Генетик Сванте Пэбо, прославившийся изучением ДНК египетских мумий, сумел экстрагировать ДНК из останков неандертальца возрастом несколько десятков тысяч лет. И, увы, при сравнении ее с ДНК современного человека общего оказалось очень мало. Несомненно, это родственные виды, но вряд ли они могли скрещиваться из-за сильных различий на генном уровне.

Но сам Пэбо не считает свои выводы окончательными: был исследован лишь один индивид, а этого очень мало для серьезных научных заявлений.

Порою складывается ощущение, что каждое новое открытие науки является шуткой природы, пытающейся мягко намекнуть нам, что все наши научные теории не стоят и выеденного яйца.

Последние палеоантропологические открытия в Олдувайском ущелье, возле озера Туркана (Рудольфа), реки Омо и в других местах стали причиной парадоксальной научной ситуации. Найденные там кости человека умелого, или **презинджантропа**, оказались возрастом около 2 млн лет, то есть, как минимум, современниками австралопитеков, но морфологически эти люди были значительно ближе к человеку и употребляли в качестве орудий расколотую гальку.

Каким же образом в одной и той же экологической нише в одно и то же время могли миллионы лет сосуществовать столь разные формы антропоидов, как австралопитеки грацильные (*Australopithecus africanus*), массивные (*Australopithecus robustus*), еще более крупные зинджантропы (*Zinjanthropus*) и несравненно более прогрессивные хабилисы?!

Ко всему прочему до сих пор нет стройной теории, объясняющей утрату человеком шерстяного покрова. Не объяснены и другие детали нашей внешности. Почему волосы остались на голове? Зачем выступают вперед подбородок и нос? С какой целью ноздри повернуты вниз? Почему зубы человека отличаются от зубов других приматов, когда они считаются в питании одинаково всеядными?..

Вопросов еще много, но самый, пожалуй, главный состоит в том, откуда взялась столь невероятная генетическая быстрота, с которой питекантроп превратился в современного человека?

По общим оценкам, на это ушло всего 4–5 тыс. лет.

Пещерное искусство

Как мы уже знаем, первые инструменты были созданы около 1,5 млн лет назад, огонь был добыт лишь чуть позже, а вот искусство, которое можно считать несомненным признаком разума в современном его понимании, появилось всего около 200 тыс. лет назад.

Одним из наиболее ранних образцов искусства считается рубило с украшением из окаменевших останков морского ежа. Впрочем, и здесь в научных кругах нет единства. Некоторые исследователи считают древнейшим образцом искусства гальку, найденную в Израиле и обточенную, возможно, в форме женской фигуры (скульптор еще не обладал мастерством античных ваятелей). Но и этот артефакт ненамного старше: ему, по разным оценкам, от 230 до 330 тыс. лет.

Живопись появилась еще позже. Самым древним ее образцом считаются скальные росписи в пещере Шове во Франции (La Grotte Chauvet-Pont-d'Arc).



Росписи пещеры Шове

Пещера была обнаружена в декабре 1994 года и названа в честь первооткрывателя. Ее стены – целая галерея доисторического искусства, а также энциклопедия диких животных того времени. Здесь изображены и носороги, и львы, и бизоны... Художник был весьма талантлив и не по годам, вернее, по тысячелетиям, развит. Специалисты по искусству ледникового периода некоторое время считали, что возраст рисунков составляет около пятнадцати тысяч лет. Но после того, как образцы художественного материала, черного древесного угля, были отправлены в лабораторию для датирования радиоуглерода, выяснилось, что картины относятся к самому началу верхнего палеолита, то есть им приблизительно 30 тыс. лет!

«Я был бы изумлен, если бы эта дата оказалась правильной, – пишет известный археолог Пауль Бан. – Это очень плохо согласуется со всем тем, что мы знаем об искусстве ледникового периода». Он один из противников этой датировки – ведь надежность углеродного анализа многие справедливо ставят под сомнение.

Но тем не менее это наиболее древние известные нам рисунки, которые разрушают очередную теорию о постепенном, в течение тысячелетий, формировании искусства. Если датировка живописи в пещере Шоне верна, то придется признать, что искусство, как и человек разумный, появилось весьма быстро.

И нет никаких объяснений этому грандиозному эволюционному скачку...

Другим несомненным признаком интеллекта являются язык и речь. К сожалению, здесь сложно называть точные даты, и можно ориентироваться, лишь основываясь на косвенных археологических или анатомических данных. Развитие областей мозга человека, свя-

занных с регуляцией речи, есть уже в черепе *Homo habilis*, возраст которого около 2 млн лет. А *Homo sapiens* обладали речью, по всей видимости, уже 130 тыс. лет назад.

Первые люди были охотниками и собирателями, что подразумевало кочевой образ жизни, но около 12 тыс. лет назад в их образе жизни произошел ряд крупных изменений. Сегодня это называют «неолитической (сельскохозяйственной) революцией». Люди стали не просто собирать пищу, но научились ее *выращивать*.

Это не только дало толчок к развитию оседлости и созданию первых поселений, но заложило первоосновы торговли, которая способствовала расслоению общества. Можно считать, что именно в это время зародился тот мир, в котором мы сегодня живем.

Обезьяну превратила в человека лень?

Но самая, пожалуй, любопытная теория о превращении обезьяны в человека состоит в том, что сделал это не труд, как учил Фридрих Энгельс, а жульничество и нечестное поведение. Очень не марксистская точка зрения.

Сегодня доказано, что те приматы, которые лучше других умеют обманывать своих сородичей, обладают и самым крупным мозгом. Эта теория носит название **макиавеллевского интеллекта**, то есть «бессовестного, вероломного, коварного, неразборчивого в средствах ума (по имени известного итальянского деятеля и мыслителя Николо Макиавелли (1469–1527), по всеобщему убеждению исповедовавшего в политике пренебрежение нормами морали (макиавеллизм) и ради упрочения государства считавшего допустимыми любые средства)».

То есть крупный мозг позволял обманывать соплеменников и за счет этого меньше работать, меньше рисковать на охоте, лучше питаться и чаще, скажем так, размножаться.

Сегодня многочисленные случаи обмана среди приматов достоверно запротоколированы. Самка гориллы, например, может тайно спариваться с мужской особью, избегая, таким образом, наказания от доминирующего самца. Часто обезьяны изображают равнодушие к вкусной пище, чтобы конкуренты не украли ее. Описан случай, когда молодой павиан, чтобы избежать выговора от своей матери, внезапно вскакивал и смотрел с тревогой на горизонт, заставляя все остальное стадо впадать в панику, опасаясь хищников. Это уже весьма тонкий расчет, почти человеческий.

Правда, зря ученые говорят о «макиавеллизме». Обезьяны, как и наши предки, не понимают слов «непорядочно» или «порядочно», а просто вывели из опыта, что в результате какого-то поведения получают нужный им результат.

А мораль была придумана совсем в другую эпоху.

Великое переселение народов

Существуют две основные теории происхождения современной популяции человека. Согласно первой, предки современных людей *мигрировали из Африки* и расселились в разных частях мира.

Вторая же, *мультирегиональная*, заключается в том, что современные люди являются потомками различных популяций гоминид.

Первая теория, благодаря сравнениям последовательностей ДНК современных людей, принимается сегодня большинством палеоантропологов. Однако это исследование не столько развеяло домыслы, сколько поставило новые, пока неразрешимые вопросы.

Ученые из восьми стран попытались воссоздать генеалогическое древо человека, изучая различия в хромосомах у тысяч наших современников со всех концов земли. И вышло вот что: весьма скоро была вычислена «Ева», праматерь всех женщин, которая жила в Африке всего около 150 тыс. лет назад. Но с «Адамом» вышло гораздо сложнее. Выяснилось, что он также жил в Африке, но всего 80 тыс. лет назад.

Как можно объяснить такую разницу в возрасте у разных полов, пока неясно. Тем не менее ученые считают, что около 100 тыс. лет назад небольшая популяция людей (примерно тысяча индивидов) начала расселяться по всему континенту.

Около 60 тыс. лет назад люди мигрировали в Азию, затем оттуда, через 20 тыс. лет, в Европу, а еще через 5 тыс. лет – в Австралию и Америку.

Но вот то, *как именно* эволюционировали способности гоминидов и в чем состояла их роль в появлении сложной социальной организации и культуры *Homo sapiens*, остается предметом острейших научных дискуссий.

Кстати, не так давно было совершено довольно важное открытие, но, несмотря на важность, весьма забавное по своей сути. Считается, что причинами вымирания человека прямоходящего (*Homo erectus*) вполне могла быть агрессия со стороны человека разумного (*Homo sapiens*)!

Ученые из Университета Юты определили, что существуют два внешне похожих, но генетически различных вида головных вшей. Один из них распространен по всему миру, а второй встречается только в Америке. Анализ ДНК вшей показал, что разделение произошло около 1,18 млн лет назад – как раз в тот момент, когда род *Homo sapiens* откололся от рода *Homo erectus*. То есть получается, что каждый вид паразитов обитал на своем типе человекообразных.

У современных паразитов обнаружены гены обоих видов. При исследовании генов стало ясно, что вши смешались около 25 тыс. лет назад и, скорее всего, в Азии.

Каким образом это произошло, сказать сложно. Возможно, причиной стали столкновения двух хомо: *Homo sapiens* и *Homo erectus*. Они могли спариваться между собой, носить украденные друг у друга шкуры или даже вести войны.

Третья, новейшая теория, дающая другой взгляд на расселение людей по планете, принадлежит Майклу Петралья и Ханне Джеймс, сотрудникам Кембриджского университета. Теория возникла на базе многолетней работы и анализа артефактов, окаменелостей и генетических данных на Индийском субконтиненте.

Известно, что пришедшие из Африки в Европу пралюди («человек современный») уничтожили, или, выражаясь более мягко, выжили неандертальцев, коренных обитателей этой местности. Британцы считают, что подобная история произошла и в Индии, смещая к тому же дату переселения туда «африканцев». По их мнению, это произошло приблизительно 70 тыс. лет назад.

Индийский субконтинент был в тот период местом обитания *Homo heidelbergensis* («человека гейдельбергского», основой для описания которого послужила нижняя челюсть, найденная еще в 1907 году в окрестностях немецкого города Гейдельберг), покинувшего Африку приблизительно 800 тыс. лет назад. При раскопках в Индии в конце XX века были найдены орудия «пришельцев» и орудия коренных жителей. Они, как считает Петралья, «не имели каких-либо разительных отличий. Технология, которой обладал „модерновый“ человек, не имела никаких больших преимуществ в сравнении с тем, чем пользовались *Homo heidelbergensis*». Но каким-то образом наши предки сумели перетянуть фортуна на свою сторону, и «индийцы» стали вымирать.

45 тыс. лет назад в Индии начала зарождаться культура. Именно к этому времени относится создание изысканных каменных лезвий и рудиментарной каменной архитектуры. Бусы, красная охряная краска, украшения из ракушек и даже признаки поклонения богам – то есть проявления раннего символического мышления – зафиксированы на отметке 28,5 тыс. лет назад.

Эти изменения противоречат картине, которую ученые рисуют для Европы. Считалось, что «человек современный», выйдя из Африки, подобно стихийному бедствию уничтожил «коренных» жителей Европы. Но Петралья с этим не согласен: «Мы имеем дело с процессами гораздо более неоднородными, очень медленным и постепенным накоплением в Южной Азии всего того, что мы называем современным человеческим поведением».

Все больше ученых склоняются к версии, что несколько видов гоминидов существовали на планете одновременно, конкурируя друг с другом.

Затонувшая Сунда

Предки современного человека в странах Дальнего Востока появились около миллиона лет назад. Самые же древние стоянки людей палеолита в этом регионе имеют возраст более 60 тыс. лет. Считается, что заселение Японских островов шло и со стороны Сахалина, и со стороны Корейского полуострова, то есть и через Охотию, и через Ниппонида.

Первыми жителями Японии были айны, народ, сочетающий в себе черты трех рас – европеоидной, монголоидной и негроидной. Некоторые даже выделяют их в особую малую расу – курильскую. Предки айнов занимали в далеком прошлом основную территорию Японских островов. Здесь произошло то же самое, что и везде: под напором пришельцев жившие на всех островах архипелага айны постепенно оттеснялись на север, на Хоккайдо, Курилы, Сахалин. А предки айнов, видимо, жили когда-то далеко на юге.

Антропологические исследования японских ученых говорят о том, что ближе всех остальных к айнам оказались не жители северного Хоккайдо, где живут последние из чистокровных айнов, а японцы самого южного острова архипелага – Рюкю. Заселение предками японцев северных территорий архипелага связано с существованием ныне затонувшего материка – Сунды.

Черты материальной культуры айнов имеют прямые аналогии в быте и культуре народов Индонезии и Океании. В местности Оомори не столь давно было открыто древнее поселение, окруженное кучами раковин. Согласно легенде, кстати, это следы людей-великанов. Здесь были обнаружены наконечники для копий и стрел, ножи и скребки, а также сосуды из глины, украшенные веревочными оттисками, возраст которых превышает 12 тыс. лет. Это одни из самых древних образцов глиняной посуды. По-японски эта культура носит название «дзёмон». Ее следы прослеживаются от Приморья и Приамурья до островов Индонезии.

Спиральный орнамент айнов весьма похож на орнаменты народов Австралии и Океании. Следовательно, можно сделать вывод о существовании мира родственных культур, простиравшегося от Австралии до Нижнего Амура и далее до Камчатки. Корень здесь, по всей видимости, один – затонувшая земля – материк Сунда. Ныне скрытый под водами океана, он объединял большую часть Зондских островов, Калимантан, Филиппины, а возможно, и Японские острова с Сахалином. Именно здесь происходило формирование протоавстралоидов и их культуры.

Название «Сунда» происходит от имени мелководного Зондского шельфа, лежащего между островом Калимантан с одной стороны и полуостровом Малакка и островами Суматра и Ява – с другой. Здесь были обнаружены затопленные древние речные долины, образующие единую водную систему с реками, текущими по Суматре, Яве, Калимантану. Все эти реки впадали в Южно-Китайское море между островами Большая Натуна и Южная Натуна.

Другая древняя речная система, чьи устья сегодня также оказались на морском дне, была выявлена после анализа распространения пресноводных рыб в материковых и островных бассейнах рек, впадающих в Южно-Китайское море. Эта мощная древняя река получила название палео-Меконг.

Границы Сунды можно четко проследить по шельфу и его глубинам. Существует воображаемая линия, разделяющая два мира – мир тропической и субтропической фауны Южной Азии и мир своеобразной фауны Австралии и Океании – и носящая название *линия Уоллеса*. Восточная граница распространения животных, типичных для Юго-Восточной Азии, проходит между островами Бали и Ломбок, разделенными проливом около 30 км шириной. Ученые говорят, что разница между фауной этих островов больше, чем между фауной Япо-

нии и, например, Англии. Затем граница проходит Макасарским проливом, где она отделяет Калимантан от Сулавеси и огибает с запада и северо-запада Филиппинские острова.

Линия Уоллеса, водный барьер, в ледниковую эпоху бывший сушей, оказался непреодолимым препятствием для наземных животных, пресноводных рыб и большинства растений. Не смогли его преодолеть питекантропы и неандертальцы. Но древнейшие хомо сапиенс сначала попали на острова, отделенные линией Уоллеса, а затем заселили целый материк – Австралию.

Впрочем, в ту пору, когда люди попали на Австралийский материк, его очертания весьма сильно отличались от современных. Обширные пространства шельфа, омывающих Австралию вод, сама Австралия, Новая Гвинея, Тасмания, лежащие возле них многочисленные малые острова образовывали одно целое – праматерик Сахул.

Заселение Австралии

Проникнув через островные цепи Малайского и Зондского архипелагов в Австралию, первые люди увидели здесь природу более первобытную и девственную, чем в Северной и Южной Америке. Благодаря изолированности австралийцы, и в особенности тасманийцы (которые были полностью истреблены европейскими колонизаторами уже к середине XIX века), отличаются своеобразием физического типа. Также особое место среди других народов мира (вместе с американскими индейцами) занимают австралийцы и по группам крови, и по языку. Это говорит не только об исключительной давности заселения человеком Австралии, но и о том, что древнейшие австралийцы рано утратили свои связи с другими народами.

Раскопки пещерной стоянки Девон-Даунз, на Нижнем Мэррее, показали, что там имеются 12 культурных слоев, содержащих древнюю фауну. Находки свидетельствуют о постепенном изменении способов обработки камня и появлении орудий новых форм.

Большие поселения доисторических времен обнаружены на юго-востоке Южной Австралии, где впоследствии жило племя буандик, вымершее к концу XIX века. Там были раскопаны древние очаги, а рядом с ними множество образцов обработанного камня. Раскопки дают понять, что сначала на территорию Австралии проникли люди из Юго-Восточной Азии, пользовавшиеся грубыми галечными орудиями, сходными с палеолитическими и мезолитическими орудиями Китая, Индокитая, Бирмы, Индонезии. Это были, скорее всего, предки тасманийцев и родственных им племен, ассимилированных и частично оттесненных затем в Тасманию новыми пришельцами. Новые пришельцы принесли с собой, наряду с галечными и двусторонне обитыми топорами, новую, микролитическую технику, развивавшуюся на материке, главным образом в Индии. Но они не знали лука и стрел, используя в охоте на зверя лишь метательные копья, и поэтому оставались на уровне верхнего палеолита. В антропологическом отношении они были родственны веддам и веддоидным племенам ЮгоВосточной Азии. Смешиваясь с аборигенами Австралии и ассимилируя их, эти племена отчасти испытывали влияние со стороны более развитых по культуре папуасско-меланезийских племен южных морей, которые уже стояли на уровне зрелой неолитической культуры. Те передали австралийцам лук и стрелы, шлифованные топоры, лодки с балансиrom. Однако их влияние не было глубоким и ограничивалось лишь северными районами Австралии. В остальном дальнейшее развитие австралийцев шло своим собственным путем.

Вследствие изолированности Австралии от прямого влияния передовых стран Азии, местная культура продолжала существовать еще около 6–8 тысячелетий, до появления европейцев. Ко времени их появления еще сохранялись чрезвычайно архаические черты образа жизни и культуры коренного населения Австралии, изучение которых помогает полнее понять материальную культуру, общественный строй и верования палеолитических в мезолитических обитателей Европы, Азии и Африки.

Освоение американского континента

К концу верхнего палеолита, когда на обширных территориях Европы и Азии развивались мезолитические культуры, относится и первоначальное заселение человеком Американского континента.

В течение последнего для Северной Америки (висконсинского) оледенения ледники захватили всю ее северную часть, от Тихого до Атлантического океана, хотя и не образовывали единого ледяного щита. Южнее Великих озер, как и в Азии, здесь лежали пространства, где выпадали обильные осадки и где климат, в общем, соответствовал климату Африки и внеледниковых южных областей Азии. Этим условиям соответствовал и животный мир: по просторам материка бродили стада мамонтов и бизонов, там водились дикие лошади, мускусный бык, пещерный лев и другие животные.

Обмен животными между Америкой, с одной стороны, и северо-востоком Азии, с другой, несомненно имел место, так как суша ледниковой поры простиралась далеко к северу за пределы современной береговой линии, и Берингова пролива тогда не существовало. Никаких следов древнего человека, жившего в этот период в Америке, до сих пор не обнаружено.

Первые признаки заселения Америки относятся к концу ледникового периода и к послеледниковому времени, когда льды исчезли и открылась дорога из глубины Азии сначала на Аляску, а затем и дальше на юг. Уже появившийся на карте мира Берингов пролив не представлял серьезного препятствия для переселенцев ввиду своей незначительной ширины, а также потому, что переход мог происходить в зимнее время по льду.

Американские индейцы по своему физическому облику ближе всего стоят к монголоидам: их сближают прямые и жесткие волосы, слабый волосяной покров, относительно выдающиеся скулы. Но вместе с тем можно предположить, что такое же участие в заселении Америки приняли и предки современных меланезийцев и австралийцев. Обнаруженные в Бразилии черепа типа Лагоа-Санта имеют большое сходство с меланезийскими черепами. Об австрало-меланезийской примеси свидетельствуют также и некоторые антропологические особенности индейцев Южной Америки и отчасти Калифорнии: волнистые волосы, наличие бороды, широкий нос с вогнутой спинкой, длинный и высокий череп.

Происхождение языка



Существует довольно много гипотез о происхождении языка, но ни одна из них в силу отдаленности этого события не может быть подтверждена фактами. Тема эта издревле интересовала человечество и нашла свое отражение не только в научных работах, но и в священных книгах различных религий.

Автор языка – Бог?

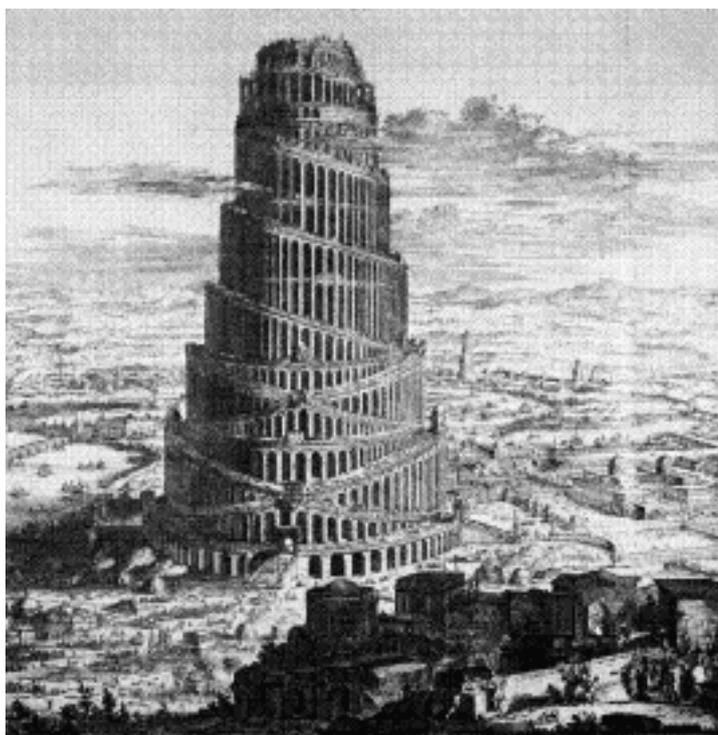
Язык был создан Богом, богами или божественными мудрецами – эта гипотеза отражена в религиях разных народов.

Древние индийские Веды рисуют этот процесс так: главный бог дал имена другим богам, а имена вещам дали святые мудрецы при помощи главного бога.

Иудеи и христиане считают, что язык был создан под руководством Бога. Вот как это излагается в Библии: «И взял Господь Бог человека, которого создал, и поселил его в саду Едемском, чтобы возделывать его и хранить его. И сказал Господь Бог: не хорошо быть человеку одному; сотворим ему помощника, соответственного ему. Господь Бог образовал из земли всех животных полевых и всех птиц небесных, и привел их к человеку, чтобы видеть, как он назовет их, и чтобы, как наречет человек всякую душу живую, так и было имя ей. И нарек человек имена всем скотам и птицам небесным и всем зверям полевым...» (Бытие, глава 2).

Мусульмане придерживаются той же точки зрения. Коран говорит, что Адам был сотворен Аллахом из праха и «звучащей глины». Вдохнув в Адама жизнь, Аллах «научил его именам всех вещей и этим возвысил его над ангелами» (2:29).

Однако единый язык Адама, согласно мифам, просуществовал недолго. Люди задумали построить Вавилонскую башню, которая бы доставала до небес, и Бог покарал их за гордыню разнообразием языков: «На всей земле был один язык и одно наречие... И сошел Господь посмотреть город и башню, которые строили сыны человеческие. И сказал Господь: вот, один народ, и один у всех язык; и вот что начали они делать, и не отстанут они от того, что задумали делать. Сойдем лее, и смешаем там язык их, так чтобы один не понимал речи другого. И рассеял их Господь оттуда по всей земле; и они перестали строить город. Посему дано ему имя: Вавилон; ибо там смешал Господь язык всей земли, и оттуда рассеял их Господь по всей земле» (Бытие, 11, 5–9).



Вавилонская башня

Впрочем, позже для проповеди христианства Бог дал апостолам возможность понимать все языки. Вот что говорится в Деяниях апостолов: «При наступлении дня Пятидесятницы все они были единодушно вместе. И внезапно сделался шум с неба, как бы от несущегося сильного ветра, и наполнил весь дом, где они находились. И явились им разделяющиеся языки, как бы огненные, и почили по одному на каждом из них. И исполнились все Духа Святаго, и начали говорить на иных языках, как Дух давал им провещевать. В Иерусалиме же находились Иудеи, люди набожные, из всякого народа под небом. Когда сделался этот шум, собрался народ, и пришел в смятение, ибо каждый слышал их говорящих его наречием. И все изумлялись и дивились, говоря между собою: сии говорящие не все ли Галилеяне? Как же мы слышим каждый собственное наречие, в котором родились. Парфяне, и Мидяне, и Еламиты, и жители Месопотамии, Иудеи и Каппадокии, Понта и Асии, Фригии и Памфилии, Египта и частей Ливии, прилежащих к Киринее, и пришедшие из Рима, Иудеи и прозелиты, критяне и аравитяне, слышим их нашими языками говорящих о великих делах Божиих? И изумлялись все и, недоумевая, говорили друг другу: что это значит? А иные, насмехаясь, говорили: они напились сладкого вина. Петр же, став с одиннадцатью, возвысил голос свой и возгласил им: мужи Иудейские, и все живущие в Иерусалиме! сие да будет вам известно, и внимайте словам моим...» (Деяния апостолов, 2, 1—14).

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.