



Анна А. Маркова
Святые Архангелы Михаил и Гавриил

Издательский текст
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=9305607
Святые Архангелы Михаил и Гавриил: Благовест; М.: 2013
ISBN 978-5-9968-0305-7

Аннотация

Среди всего сонма Небесных Сил бесплотных наибольшим почитанием пользуются Архангелы Михаил и Гавриил, которым и посвящена данная книга. В ней повествуется о служении Архангелов и их явлениях, о почитании и иконографии Архангелов. Далее в сборнике содержатся рассказы о чудесах Архангелов. Кроме того, в сборник включены приложения, включающие проповеди, посвященные Архангелам Михаилу и Гавриилу, рассказ о храмах и обителях, освященных в честь святых Архангелов, а также акафисты и молитвы Архангелам.

Представленный сборник предназначен для широкого круга православных читателей.

Содержание

Предисловие	5
Небесная иерархия	6
Святой Архангел Михаил	9
Небесный Архистратиг	10
Почитание	12
Иконография Архангела Михаила	14
Чудеса святого Архангела Михаила	16
Явление Иисусу Навину	16
Предсказание о рождении Самсона	17
Уничтожение воинства царя Сеннахирима	18
Спасение отроков в печи огненной	19
Помощь Пророку Даниилу	20
Грешница, ставшая святой	21
Чудо Михаила Архангела в Хонех (Колоссах)	22
Явление на горе Гарган	26
Избавление от чумы	27
Назидание Архангела	28
Первое упоминание русских летописей	29
Чудо в монастыре Дохиар	30
Ангел народа Божия	32
Помощь Архангела потомкам Мономаха	33
Мандамадоский Архистратиг	34
Явления Архистратига Михаила хану Батыю	37
Явление Архангела Михаила преподобной Евфросинье Московской	38
Избавление от пиратов	39
Конец ознакомительного фрагмента.	40

Сост. А. А. Маркова
Святые Архангелы Михаил и Гавриил

© Издательство «Благовест» – текст, оформление, оригинал-макет, 2013

Предисловие

Согласно вере Православной Церкви, наряду с нашим видимым миром Бог также сотворил и мир невидимый – ангельский. Ангельский мир – мир духовный: он состоит из бесплотных разумно-свободных существ, пребывающих в единении с Богом и служащих Ему.

Еще до грехопадения человека в ангельском мире произошло разделение: часть ангелов под водительством сатаны – изначально одного из высших ангелов – восстала против Бога. Однако же, большая часть ангелов под водительством Архангела Михаила не поддавалась соблазну и выступила против сатанинского воинства. В результате, восставшие ангелы были свергнуты с небес и в силу своего грехопадения стали демонами – бесами. Но, несмотря на такой ущерб, нанесенный миру ангельскому, ангелы, сохранившие верность своему предназначению, по-прежнему пребывают в воле Божией и несут свое служение Богу и сотворенному Им видимому миру – миру людей.

Среди всего сонма Небесных Сил бесплотных наибольшим почитанием пользуются Архангелы Михаил и Гавриил, которым и посвящена данная книга. Архангел Михаил – Архистратиг Небесных Сил, первым начавший борьбу с падшими духами, и доныне пребывает на страже мира видимого и невидимого. Архангел Гавриил – вестник Тайн Божиих, много послуживший спасению рода человеческого, также продолжает свое служение.

В честь Архангелов Михаила и Гавриила освящено множество храмов и обителей по всему православному миру. К ним прибегают верующие с просьбой о молитвенном представительстве перед Богом, помощи и защите. Молитвы, обращенные к Архангелам, не остаются без ответа – известно множество примеров их помощи и заступления.

Представленный сборник предназначен для широкого круга православных читателей. Его открывает краткий рассказ о небесной иерархии. Далее следуют тексты, посвященные Архангелам Михаилу и Гавриилу, где повествуется о служении Архангелов и их явлениях, о почитании и иконографии Архангелов. Далее в сборнике содержатся рассказы о чудесах Архангелов. Кроме того, в сборник включены приложения, включающие проповеди, посвященные Архангелам Михаилу и Гавриилу, рассказ о храмах и обителях, освященных в честь святых Архангелов, а также акафисты и молитвы Архангелам.

Анна Маркова

Небесная иерархия

Согласно Священному Преданию и Священному Писанию Православной Церкви, кроме физического, существует духовный мир, населенный разумными существами, именуемыми ангелами.

Слово «ангел» на греческом языке значит *вестник*. Священное Писание их именует так потому, что Бог нередко через них сообщает людям Свою волю. В чем же, собственно, состоит их жизнь в духовном мире, который они населяют, и в чем заключается их деятельность – мы почти ничего не знаем. Они пребывают в условиях, совершенно отличных от материального мира.

Тем не менее, один из разделов богословской науки содержит учение об ангелах и именуется ангелология (от греческого αγγελος – «ангел» и λογος – «учение»). В его основе лежит Божественное откровение, содержащее сведения о духовном мире. Значительная часть этих сведений заключена в Священном Писании Ветхого Завета. В Новом Завете также часто упоминается об ангелах. Кроме того, различные сведения об ангелах содержатся в творения святых отцов, особенно в этом плане выделяется труд Дионисия Ареопагита «О небесной иерархии».

Ангелы сотворены до создания вещественного мира. По своей природе они относятся к невидимому миру – Священное Писание называет их духами. Ангелы не имеют плоти и костей, не подвержены плотским нуждам, не подвластны физическим и физиологическим законам. Однако среди святых отцов нет единого мнения относительно того, являются ли ангелы чистыми духами или они обладают «тонким» – то есть духовным телом. Мнение об абсолютной бестелесности ангелов в Русской Церкви отстаивал святитель Феофан Затворник, который полемизировал со святителем Игнатием (Брянчаниновым), признававшим некую ангельскую телесность. Возможности ангельской природы ограничены. И хотя она превосходит природу человека крепостью и силою (см. 2 Пет. 2: 11) и позволяет совершать необычные действия, тем не менее ангелы не постигают Божественной сущности, которую знает только Сам Бог. Искушение человеческого рода, совершенное Спасителем, для них является тайной, в которую они желают проникнуть (см. 1 Пет. 1: 12), причем постижение этой тайны совершается ими через Церковь (см. Еф. 3: 9–10). Преуспевание ангелов в познании совершается одновременно с их преуспеванием в духовной жизни. Так же, как и человеческая природа, ангельская природа подвержена изменению; как известно, часть ангелов, уклонившись ко злу, пала.

Существует бесчисленное множество ангелов, о чем неоднократно свидетельствует Священное Писание. Многие ангельские имена, лики и чины остаются неизвестными людям в их земной жизни и могут быть открыты им только после их смерти.

Согласно Священному Писанию, ангелы – служебные духи, посылаемые на служение для тех, которые имеют наследовать спасение (см. Евр. 1: 14). Они служат Богу, воспевая песнь, предстоят пред Богом, когда Он объявляет Свою волю, являются по повелению Божию для помощи человеку или для его наказания, объявляют судьбы народу и приносят Богу людские молитвы. Ангелы под водительством Архистратига Михаила ведут неустанную духовную брань против сатаны. А в конце времен они будут сопровождать Христа во время Его Второго Пришествия. Кроме того, ангелы невидимо участвуют в богослужбной жизни Церкви.

Небесные силы составляют «ангельский собор». В основе «гармонического» единства ангелов лежит иерархический принцип. Строй «небесной иерархии» подробно описан в сочинении святого Дионисия Ареопагита «Небесная иерархия». Согласно ей, ангельская

иерархия состоит из трех триад: первая – Серафимы, Херувимы, Престолы; вторая – Господства, Силы, Власти; третья – Начала, Архангелы, Ангелы.

В сочинении Дионисия Ареопагита подчеркивается символический характер иерархии духовного мира, ибо сколько чинов небесных существ, какие они и каким образом у них совершаются тайны священноначалия, – в точности знает один Бог, Виновник их иерархии. Триадическое построение ангельского мира символизирует его совершенный порядок и гармонию. Оно указывает, что гармония и порядок в этом мире не случайны; в своей основе они имеют Божественное единство, которое и само выражается через числовое соотношение Единицы и Троицы. Божественная Единица тождественна Троице, – поэтому вся существующая множественность, в т. ч. и множественность ангельского мира, несет на себе печать как единства, так и троичности.

Символичны и имена небесной иерархии. Они обозначают богоподобные свойства ангелов, входящих в каждую триаду.

Серафимы – (евр. «горящие, пламенеющие») – согласно «Ареопагитикам», ближайший к Богу ангельский чин. Они первые участники Божественного блаженства, первые осияются светом Божественной славы. Серафимы отличаются пламенной любовью к Богу. Их предназначение – возводить низших в горние, изгонять мрак греха и порождать ревность о славе Божией.

Херувимы (евр. предположительно «колесницы»), – для них Бог – всегда светящаяся Премудрость. Херувимы непрестанно углубляются в Божественный разум, восхваляют, воспевают Бога в песнях своих, созерцают тайны Божественные, с трепетом проникают в них. Херувимы являются таинственной колесницей Господа Саваофа, на которой, как неоднократно свидетельствует Священное Писание, Всевышний «восседает».

Престолы – отличаются незыблемостью и неизменностью в восприятии Божественного света; они открывают себя для Божественных озарений. Престолы, преимущественно перед всеми чинами ангельскими, ощущают, созерцают Бога, как Царя Славы, Царя всего мироздания, Царя, творящего суд и правду, Царя царствующих, как Бога великого, крепкого и страшного. Престолы не только ощущают и воспевают величие Божие, но и сами исполняются этим величием и славою и другим дают его чувствовать, переливают как бы в сердца людские преисполняющие их самих волны величия и славы Божественной.

Господства – всегда устремлены к «Господу господствующих»; они постоянны в своей свободе и не подвержены никаким властным влечениям. Они вникают в управление Божие тварями, в попечение, промышление Божие о всем невидимом и видимом, малом и великом.

Силы – ангельский чин, наделенный непреодолимым мужеством, которое отражается на всех их богоподобных действиях. Силы, стремящиеся к Богоподражанию, не остаются праздными от лени, но неуклонно взирают на высочайшую и всеукрепляющую Силу и, сколько возможно, по своим силам, соделываются Ее образом; они совершенно обращены к Ней, как источнику Сил. Им свойственно сообщать Божественную силу нижестоящим существам.

Власти: принадлежащие к этому чину ангелы созерцают и прославляют Бога, как всемогущего. Власти посредством полученного ими могущества устрояют премирное духовное владычество и символически являют своим служением природу подлинной власти, которая выражается не в господстве, а в любви.

Начала обращены к безначальному Началу. Они отпечатлевают в себе, сколько возможно, образ Божий. Им вверено начальство над стихиями природы, а также и над целыми народами. Они выражают безначальное Начало в мировом строе начальствующих сил.

Архангелы – это учителя небесные. Архангелы осуществляют в духовном мире невидимое водительство, хранят его единство и открывают людям тайны домостроительства Божия.

Ангелы – окончательно заключают все чины небесные. Через них Божественный благодатный свет нисходит на землю. Ангелы – хранители людей, ведут человека по жизни, руководят, охраняют идущего, дабы не уклонился он в сторону, изнемогающего подкрепляют, падающего поднимают.

В системе «Ареопагитик» все три триады находятся в жестком соподчинении. Поэтому ангелы, занимающие в ней более низкое положение, могут общаться с Богом и получать от Него благодатные дары только посредством вышестоящих ангелов. Соответственно и человек может непосредственно общаться только с последним чином ангелов третьей триады. Жестко закрепленный принцип иерархического посредничества – это то, что является самым уязвимым в небесной иерархии «Ареопагитик», поскольку ангелология Священного Писания не укладывается в иерархию Дионисия. Так, например, Серафим в книге пророка Исаии является непосредственным посланником Бога. Или же, согласно Откровению Иоанна Богослова, Архангел Михаил назван главой небесного воинства и предводителем всех ангельских чинов; в этом качестве его и почитает Церковь. Однако в системе Дионисия архангельский чин – один из низших в небесной иерархии.

Поэтому, признавая неоспоримую ценность «Ареопагитиков», Церковь учит о том, что ангельский мир таинственен и непостижим.



Святой Архангел Михаил



Небесный Архистратиг

Архангел Михаил – высший в ангельской иерархии. Имя Михаил на еврейском означает «кто, как Бог», в значении «никто не равен Богу». Православное Предание почитает Архангела Михаила, как Архистратига – верховного военачальника Небесных Сил.

В Священном Писании он именуется вождем воинства Господня (см. Нав. 5: 14–15), так как под его водительством ангельские силы выступили против диавола. *И произошла на небе война: Михаил и Ангелы его воевали против дракона, и дракон и Ангелы его воевали против них, но не устояли, и не нашлось уже для них места на небе. И низвержен был великий дракон, древний змий, называемый диаволом и сатаной* (Откр. 12: 7–9).

Кроме того, Архангел Михаил почитается и как борец против всякого беззакония среди людей и помощник верным. Так, Архангел Михаил явился Иисусу Навину в качестве помощника при завоевании израильянами Обетованной земли (см. Нав. 5: 13–15). Ему же приписывают поражение огромного ассирийского войска, осаждавшего Иерусалим при пророке Исаии (см. Исх. 33: 9, 14, 26–28; 4 Цар. 19: 35).

Он явился пророку Даниилу в дни падения Вавилонского царства и начала созидания Мессианского царства. Согласно Преданию, именно Архангел Михаил спас трех отроков, брошенных в огненную печь (см. Дан. 3: 8–28). Он же оказал помощь пророку Даниилу, когда тот был вторично брошен в львиный ров (см. Дан. 14: 28–41). Также пророку Даниилу было предсказано о помощи народу Божию со стороны Архангела Михаила в период предстоящих преследований при антихристе (см. Дан. 10: 12).

О деяниях Архангела Михаила повествует не только Священное Писание, – он упомянут также в ряде апокрифических книг. В частности, о нем говорится в знаменитом ветхозаветном апокрифе – «Книге Еноха». Там Архангел Михаил, по повелению Божию, совлекает с Еноха ризы земные и облачает его в ризы славы Божией. В новозаветных апокрифах IV века «Евангелии от Никодима» и «Откровении Павла» также есть упоминание об Архангеле Михаиле. Согласно «Евангелию от Никодима», Господь Иисус Христос после сошествия в ад вверил души томившихся в нем праведников Архангелу Михаилу, дабы он отвел их в рай. «Откровение Павла» приписывает Архангелу Михаилу совершение ритуального омовения душ покаявшихся умерших, перед тем как они входят в Небесный Иерусалим. Согласно еще одному апокрифу (уже X века) – «Хождению Богородицы по мукам», – Архангел Михаил предстает как проводник Пресвятой Девы Марии по аду, который показывает и объясняет ей причины мучений грешников.

Как один из высших ангелов, Архангел Михаил принимает самое близкое участие в судьбах Церкви. Церковь почитает Архангела Михаила как защитника веры и борца против ересей и всякого зла. Кроме того, к нему часто обращаются с молитвами об исцелении.

Свидетельств помощи Архангела великое множество, и они весьма разнообразны. Он поддерживал кающихся грешников на пути покаяния: самый известный пример – явление преподобномученице Евдокии. Молитвами Архангела получали исцеление больные и страждущие: как свидетельство этих чудес было воздвигнуто множество храмов и обителей, с одним из которых связано знаменитое чудо Архистратига в Хонех.

Но главное служение Архистратига Михаила – это защита верных. Еще с ветхозаветных времен известны примеры такого служения Архангела Михаила. Уже упоминалась помощь Иисусу Навину при завоевании Земли Обетованной. Также, согласно Преданию, Архангел Михаил во время правления Иудейского царя Езекии поразил войско Ассирийского царя Сеннахирима, осадившее Иерусалим.

И, по наступлении Нового Завета, Архистратиг Михаил по-прежнему защищает верных. Наиболее известный пример такой помощи, в честь которого даже установлено отдель-

ное празднование – чудо Архистратига Михаила в Хонех. Архангел защитил местный храм и пономаря Архиппа от нападения язычников, прокопавших ров от соединения горных рек и желавших направить поток на храм. Благодаря вмешательству Архангела Михаила, водяной поток не затронул храм. Другой известный пример – спасение Дохиарского послушника, которого хотели погубить корыстные монахи, бросившие юношу в воду, но Архангел Михаил вместе с Архангелом Гавриилом спасли послушника.

Известны также примеры помощи Архангела Михаила не только отдельным людям, но и целым городам и селениям. В русских летописях есть примеры защиты Архангела Михаила во время половецких набегов. А в одном из вариантов «Жития преподобного Пафнутия Боровского» говорится о спасшем Новгород от ордынского набега явлении Архистратига Михаила хану Батюю. Видения Архангела и его помощи были удостоины и защитники Троице-Сергиевой Лавры во время польско-литовской интервенции.

Примеры заступничества Архангела Михаила известны не только в Русской Церкви. В Греции Архангела Михаила почитают как отмстителя пиратам, разоривших Мандамандосский монастырь, и защитника деревни Стенака, предупредившего жителей о нападении пиратов. Другой подобный случай – защита острова Скопелос, на который собирались напасть пираты-мусульмане. Архангел Михаил поразил пиратов и спас жителей острова.

Примеры помощи Архистратига Михаила можно проследить на протяжении всей церковной истории. И поныне верующие призывают Архангела Михаила в немощах, скорбях и различных испытаниях и получают его помощь и защиту.

Почитание

Почитание Архангела Михаила началось еще с ветхозаветных времен. Его почитали как вождя воинства Господнего, помогающего избранному народу.

В Новозаветной Церкви традиция почитания Архангела Михаила была продолжена. О нем писал в своем Послании святой апостол Иуда: *Михаил Архангел, когда говорил с диаволом, споря о Моисеевом теле, не смел произнести укоризненного суда, но сказал: «да запретит тебе Господь»* (Иуд. 1: 9).

В связи с эсхатологическими ожиданиями Церкви в ранний период Архангела Михаила почитали, как вестника грядущего Суда и воскресения мертвых. В Первом Послании к Фессалоникийцам апостол Павел так писал об этом ожидании: *При возвещении, при гласе Архангела и трубе Божией, сойдет с неба, и мертвые во Христе воскреснут прежде* (1 Фес. 4: 16).

Однако во времена апостольские почитание ангелов вообще, в том числе и наивысших Архангелов, привело к соблазну гностицизма и возникновению первых ересей. Апостол Павел предупреждал об этом в Послании к Колоссянам: *Никто да не обольщает вас самовольным смиренномудрием и служением Ангелов, вторгаясь в то, чего не видел, безрасудно надмеваясь плотским своим умом* (Кол. 2: 18).

После Миланского эдикта 313 года, изданного равноапостольным императором Константином и даровавшего свободу Христианской Церкви, почитание Архангела Михаила только возрастало – и на Западе, и на Востоке.

В Малой Азии центром почитания Архангела стали Колоссы, близ которых произошло знаменитое «Чудо в Хонех». В память этого события Церковью даже было установлено отдельное празднование 19 (6) сентября. На Западе центром почитания Архангела Михаила стал Сипонт, близ которого произошло явление Архангела на горе Гарган, спасшее город от нашествия лангобардов.

Столицы Востока и Запада – Константинополь и Рим – также не отставали в почитании Архистратига Михаила. В Риме Архангела почитали за избавление от чумы во времена папы Григория Великого. Поэтому в его честь была освящена главная городская твердыня – Замок святого Ангела. В Константинополе святой Михаил также почитался как великий небесный исцелитель и его главная святыня – Михалион – находился примерно в 80 км от столицы Византийской империи (в этом месте он, по преданию, явился императору Константину). Происходило множество исцелений на источниках, рядом с которыми стояли храмы в честь Архангела Михаила.

Кроме того, в Византийской столице Архангела Михаила почитали как покровителя воинов и императорской власти. Девять византийских императоров носили имя Михаил. Чеканились даже монеты с изображением Архангела.

В начале IV века Церковь установила праздник Собора (то есть совокупности) святых ангелов во главе с Архангелом Михаилом – 8 ноября. В католичестве праздник святого Михаила отмечается 29 сентября. В Средние века он считался обязательным, но с XVIII века утратил статус торжества. У католиков есть и еще один праздник, связанный с явлением Архангела Михаила на Монте-Гаргано.

Коптские христиане посвятили Архангелу Михаилу главную реку Египта – Нил. Копты приняли византийскую традицию празднования в честь Архангела Михаила, но перенесли его дату на 12 ноября. Также 12-го числа каждого месяца в Коптской церкви совершается специальная служба в воспоминание Архангела Михаила, а 12 июня, когда Нил выходит из берегов, был установлен праздник в честь Архангела Михаила и в благодарность за разлив реки. В иудейской традиции Архангел Михаил именуется Михаэль. Он один из четы-

рех ангелов (Михаэль, Гавриэль, Ориэль и Рафаэль), стоящих перед престолом Господа и охраняющих четыре стороны света. В исламской традиции Архангел именуется Микаилом и имеет изумрудно-зеленые крылья. Он находится на седьмом небе, на границе моря, переполненного бесчисленным количеством ангелов. Он упоминается как ангел, который раздает творениям Божиим пропитание. Также известен как ангел милосердия.

В Древней Руси почитание Архангела Михаила было также распространено. Один из первых киевских храмов – Михайловский Златоверхий собор – был освящен в честь Архистратига Михаила. Свидетельства помощи Архангела упоминаются во многих русских летописях. Считалось, что именно он был тем ангелом, который помог Владимиру Мономаху одолеть половцев и который явился у гробницы преподобного Феодосия. Впоследствии Архангел Михаил был изображен на гербе Киева.

Так же как и в Византии, имя Михаил было очень популярно среди русских князей: очень часто оно становилось вторым, крещеным княжеским именем. С именем Михаил были крещены: Святополк Изяславич, князь Киевский († 1113); Олег Святославич, князь Новгород-Северский († 1115); святой князь Михаил Муромский (XII в.); Ростислав Мстиславич, князь Смоленский († 1167); Ростислав Рюрикович, князь Киевский († 1205); Михаил Юрьевич, князь Владимирский († 1176).

В Московском государстве Архангел Михаил пользовался огромным почитанием. Один из главных Кремлевских соборов – Архангельский – был освящен в его честь. Считалось, что Небесный Архистратиг особым образом покровительствует великокняжеской семье – именно он явился великой княгине Евдокии (преподобной Ефросинье Московской), предупреждая о грядущей кончине.

В 1584 году в дельте Северной Двины по приказу Ивана Грозного был основан город, названный Архангельском в честь Архангела Михаила.

Кроме этого, во все времена в России было великое множество храмов, освященных в честь Архистратига Божия Михаила.

Иконография Архангела Михаила

Из всех Небесных Сил бесплотных Архангел Михаил чаще всего встречается в христианском изобразительном искусстве.

Архистратиг Небесного воинства изображается в воинских одеждах – в хитоне и плаще с тавлионом. С VII века известны изображения в лоратных одениях (в далматике и лоре), в расшитых золотом и камнями сапожках, с лабарумом в руке. В целом тип изображения, где ангелы, облаченные в одежды придворных византийского императорского двора, предстают как стражи Царя Небесного, получает широкое распространение в послеиконоборческую эпоху. Одежды Архангела имеют символическое значение. Клавы и тавлионы подчеркивают значительность чина, занимаемого Архангелом в Небесной иерархии. Свободно развевающиеся концы головной повязки-тороки (слухов) свидетельствуют о его предназначении – слышать волю Божию.

В западной традиции Михаил Архангел изображается в воинских доспехах, тип которых зависит от культурных особенностей времени и места.

В качестве оружия, как на восточных, так и на западных изображениях, Архангел Михаил имеет меч – либо обычный, либо огненный, иногда – копье или даже меч и копье одновременно. Шлем при этом может отсутствовать. Иногда его заменяет корона – знак власти, которая у других ангелов не встречается. На левой руке у Архангела Михаила изображают иногда щит, на котором могут присутствовать христианские символы – греческая монограмма имени Христа, звезда Давида, к роду которого принадлежит Господь Иисус, крест.

Еще один атрибут католических изображений Архангела Михаила – весы: это знак того, что на Страшном Суде он будет взвешивать дурные и благие поступки каждого человека. Поэтому в чашах весов изображают иногда в одной – уродливого демона (грех), в другой – молящуюся фигурку. С XVIII века эти изображения получили также распространение и в Православной Церкви. Также на Западе распространены изображения Архангела Михаила с книгой – отсылка к строкам Писания о книге за семью печатями, которые будут вскрыты при конце света.

В православной традиции в руках у Архангела Михаила, как и у других ангелов, часто изображают так называемое зеркало – прозрачную сферу, содержащую в себе буквы имени Иисуса Христа или Его изображение; зеркало символизирует то, что ангел – это дух, а не антропоморфное существо, и служит Христу. Иногда зеркало выглядит, как царский атрибут – держава (золотой шар, увенчанный крестом).

Часто вокруг основного изображения Архангела на иконах присутствует ряд клейм, в которых изображаются деяния Архангела Михаила. Наиболее чтимая икона Архангела Михаила с деяниями находится в Архангельском соборе Московского Кремля; она относится к началу XV века.

Иконы Архангелов Михаила и Гавриила традиционно присутствуют в Деисусном чине иконостаса православных храмов. Они располагаются от главного образа Спаса Вседержителя следом за Богородицей и Иоанном Предтечей. Михаил – справа от Христа, Гавриил – слева.

Известен ряд сюжетных изображений Архангела Михаила. Одно из таких изображений – «Собор Архангелов Михаила и Гавриила». Здесь они, стоящие прямо в полный рост, держат круглую «славу» (сферу) с поясным изображением Спаса Еммануила. Сюжет установился в IX веке, когда после периода иконоборчества снова утвердилось Православие. На отдельных иконах «Собор Архангела Михаила» Архангел изображается с медальоном Спаса Еммануила на груди.

В позднесредневековый период также была широко распространена иконография «Собор ангельских сил», представляющая единение ангелов под предводительством Архангелов Михаила и Гавриила для защиты Божиего Престола. В иконах типа «Достойно есть» сонмы ангелов в различных одеяниях символизируют Силы Небесные.

Еще одно сюжетное изображение – икона «Чудо в Хонех». Согласно Преданию, в селении Хони в Малой Азии был целебный источник с церковью, посвященной Архангелу Михаилу. Язычники в своей борьбе с христианством решили затопить церковь и уничтожить источник. Они выкопали ров, где соединились течения двух рек, и направили воду на церковь. Пономарь Архипп в горячей мольбе обратился к Архангелу Михаилу, и тот ударом жезла о камень остановил поток, а вода ушла в скалы. Название местечка Хони происходит от греческого слова, означающего «воронка». На этих иконах Архангел Михаил жезлом ударяет о камень, и в отверстие устремляется поток воды. Здесь же Архипп – в монашеской одежде. На заднем плане – храм, около него язычники, иногда с заступами и лопатами. Вдали поток сливается из двух рек.

Другое сюжетное изображение – «Чудо о Флоре и Лавре» – целиком относится к Преданию Русской Поместной Церкви. Согласно этому преданию, Архангел Михаил обучил святых Флора и Лавра, почитаемых в Русской Церкви покровителями лошадей, управлять лошадьми и помогать этим животным. Обычно Архангел помещается в центре верхней половины композиции, в анфас, он держит за длинные уздечки двух коней, черного и белого, и вручает их стоящим рядом с ним святым Флору и Лавру. Другое название сюжета – «Архангел Михаил вручает коней Флору и Лавру».

К сюжетным изображениям также относится апокалиптический образ Архангела Михаила. Архангел скачет по горящей земле верхом на алом крылатом коне, с пламенной трубой у губ. В одной руке у него книга, в другой – крест или трезубец, под копытами коня – низверженный диавол в виде дракона или уродливого человека. Такой образ называется Архангел Михаил Воевода. Он появился в русском искусстве с XVI века и приобрел популярность в XVII столетии.

Чудеса святого Архангела Михаила



Явление Иисусу Навину

Иисус, находясь близ Иерихона, взглянул и видит, и вот стоит пред ним человек, и в руке его обнаженный меч. Иисус подошел к нему и сказал ему: наши ли ты или из неприятелей наших? Он сказал: нет; я вождь воинства Господня, теперь пришел сюда. Иисус пал лицом своим на землю, и поклонился, и сказал ему: что господин мой скажет рабу своему? Вождь воинства Господня сказал Иисусу: сними обувь твою с ног твоих, ибо место, на котором ты стоишь, свято. Иисус так и сделал (Нав. 5: 13–15).

Предсказание о рождении Самсона

Согласно Преданию, ангел, явившийся жене Маноя и самому Маной и предсказавший им рождение Самсона, был Архангел Михаил.

В то время был человек из Цоры, от племени Данова, именем Маной; жена его была неплодна и не рождала. И явился Ангел Господень жене и сказал ей: вот, ты неплодна и не рождаешь; но зачнешь и родишь сына; итак берегись, не пей вина и сикера и не ешь ничего нечистого; ибо вот, ты зачнешь и родишь сына, и бритва не коснется головы его, потому что от самого чрева младенец сей будет назорей Божий, и он начнет спасать Израиля от руки Филистимлян. Жена пришла и сказала мужу своему: человек Божий приходил ко мне, которого вид, как вид Ангела Божия, весьма почтенный; я не спросила его, откуда он, и он не сказал мне имени своего; он сказал мне: «вот, ты зачнешь и родишь сына; итак не пей вина и сикера и не ешь ничего нечистого, ибо младенец от самого чрева до смерти своей будет назорей Божий». Маной помолился Господу и сказал: Господи! пусть придет опять к нам человек Божий, которого посылал Ты, и научит нас, что нам делать с имеющим родиться младенцем. И услышал Бог голос Маноя, и Ангел Божий опять пришел к жене, когда она была в поле, и Маноя, мужа ее, не было с нею. Жена тотчас побежала, и известила мужа своего, и сказала ему: вот, явился мне человек, приходивший ко мне тогда. Маной встал, и пошел с женою своею, и пришел к тому человеку, и сказал ему: ты ли тот человек, который говорил с сею женщиною? Ангел сказал: я. И сказал Маной: итак, если исполнится слово твое, как нам поступать с младенцем сим и что делать с ним? Ангел Господень сказал Маной: пусть он остерегается всего, о чем я сказал жене; пусть не ест ничего, что производит виноградная лоза; пусть не пьет вина и сикера, и не ест ничего нечистого, и соблюдает все, что я приказал ей. И сказал Маной Ангелу Господню: позволь удержать тебя, пока мы изготовим для тебя козленка. Ангел Господень сказал Маной: хотя бы ты и удержал меня, но я не буду есть хлеба твоего; если же хочешь совершить всесожжение Господу, то вознеси его. Маной же не знал, что это Ангел Господень. И сказал Маной Ангелу Господню: как тебе имя? чтобы нам прославить тебя, когда исполнится слово твое. Ангел Господень сказал ему: что ты спрашиваешь об имени моем? оно чудно. И взял Маной козленка и хлебное приношение и вознес Господу на камне. И сделал Он чудо, которое видели Маной и жена его. Когда пламень стал подниматься от жертвенника к небу, Ангел Господень поднялся в пламени жертвенника. Видя это, Маной и жена его пали лицом на землю. И невидим стал Ангел Господень Маной и жене его. Тогда Маной узнал, что это Ангел Господень (Суд. 13: 2–21).

Уничтожение воинства царя Сеннахирима

В случае с Сеннахиримом Священное Писание также не называет ангела по имени, однако, согласно мнению святых отцов и Преданию Церкви, это деяние относят к Архангелу Михаилу.

После таких дел и верности, пришел Сеннахирим, царь Ассирийский, и вступил в Иудею, и осадил укрепленные города, и думал отторгнуть их себе. Когда Езекия увидел, что пришел Сеннахирим с намерением воевать против Иерусалима, тогда решил с князьями своими и с военными людьми своими засыпать источники воды, которые вне города, и те помогли ему. И собралось множество народа, и засыпали все источники и поток, протекавший по стране, говоря: «Да не найдут цари Ассирийские, придя сюда, много воды». И ободрился он, и восстановил всю обрушившуюся стену, и поднял ее до башни, и извне построил другую стену, и укрепил Милло в городе Давидовом, и наготовил множество оружия и щитов. И поставил военачальников над народом, и собрал их к себе на площадь у городских ворот, и говорил к сердцу их, и сказал: «Будьте тверды и мужественны, не бойтесь и не страшитесь царя Ассирийского и всего множества, которое с ним, потому что с нами более, нежели с ним; с ним мышца плотская, а с нами Господь Бог наш, чтобы помогать нам и сражаться на бранях наших». И подкрепился народ словами Езекии, царя Иудейского. После сего послал Сеннахирим, царь Ассирийский, рабов своих в Иерусалим, – сам он стоял против Лакхиса, и вся сила его с ним, – к Езекии, царю Иудейскому, и ко всем Иудеям, которые в Иерусалиме, сказать: «Так говорит Сеннахирим, царь Ассирийский: на что вы надеетесь и сидите в крепости в Иерусалиме? Не обольщает ли вас Езекия, чтобы предать вас смерти от голода и жажды, говоря: «Господь Бог наш спасет нас от руки царя Ассирийского?» Не этот ли Езекия разрушил высоты Его и жертвенники Его и сказал Иудее и Иерусалиму: пред жертвенником единым поклоняйтесь и на нем совершайте курения? Разве вы не знаете, что сделал я и отцы мои со всеми народами земель? Могли ли боги народов земных спасти землю свою от руки моей? Кто из всех богов народов, истребленных отцами моими, мог спасти народ свой от руки моей? Как же возможет ваш Бог спасти вас от руки моей? И ныне пусть не обольщает вас Езекия и не отклоняет вас таким образом; не верьте ему: если не в силах был ни один бог ни одного народа и царства спасти народ свой от руки моей и от руки отцов моих, то и ваш Бог не спасет вас от руки моей». И еще многое говорили рабы его против Господа Бога и против Езекии, раба Его. И письма писал он, в которых поносил Господа Бога Израилева и говорил против Него такие слова: как боги народов земных не спасли народов своих от руки моей, так Бог Езекии не спасет народа Своего от руки моей.

И кричали громким голосом на Иудейском языке к народу Иерусалимскому, который был на стене, чтоб устроить его, и напугать его, и взять город. И говорили о Боге Иерусалима, как о богах народов земли, – изделия рук человеческих. И помолились царь Езекия и Исаия, сын Амосов, пророк, и возопили к небу. И послал Господь Ангела, и он истребил всех храбрых и главноначальствующего и начальствующих в войске царя Ассирийского. И возвратился он со стыдом в землю свою; и когда пришел в дом бога своего, – ишедшие из чресл его поразили его там мечом. Так спас Господь Езекию и жителей Иерусалима от руки Сеннахирима, царя Ассирийского, и от руки всех и оберегал их отовсюду. Тогда многие приносили дары Господу в Иерусалим и дорогие вещи Езекии, царю Иудейскому. И он возвеличился после сего в глазах всех народов. (2 Пар. 32: 1–23)

Спасение отроков в печи огненной

В это самое время приступили некоторые из Халдеев и донесли на Иудеев. Они сказали царю Навуходоносор: царь, вовеки живи! Ты, царь, дал повеление, чтобы каждый человек, который услышит звук трубы, свирели, цитры, цевницы, гуслей и симфонии и всякого рода музыкальных орудий, пал и поклонился золотому истукану; а кто не падет и не поклонится, тот должен быть брошен в печь, раскаленную огнем. Есть мужи Иудейские, которых ты поставил над делами страны Вавилонской: Седрах, Мисах и Авденаго; эти мужи не повинуются повелению твоему, царь, богам твоим не служат и золотому истукану, которого ты поставил, не поклоняются. Тогда Навуходоносор во гневе и ярости повелел привести Седраха, Мисаха и Авденаго; и приведены были эти мужи к царю. Навуходоносор сказал им: с умыслом ли вы, Седрах, Мисах и Авденаго, богам моим не служите и золотому истукану, которого я поставил, не поклоняетесь?.. И отвечали Седрах, Мисах и Авденаго, и сказали царю Навуходоносор: нет нужды нам отвечать тебе на это. Бог наш, Которому мы служим, силен спасти нас от печи, раскаленной огнем, и от руки твоей, царь, избавит. Если же и не будет того, то да будет известно тебе, царь, что мы богам твоим служить не будем и золотому истукану, которого ты поставил, не поклонимся. Тогда Навуходоносор исполнился ярости, и вид лица его изменился на Седраха, Мисаха и Авденаго, и он повелел разжечь печь в семь раз сильнее, нежели как обыкновенно разжигали ее, и самым сильным мужам из войска своего приказал связать Седраха, Мисаха и Авденаго и бросить их в печь, раскаленную огнем. Тогда мужи сии связаны были в исподнем и верхнем платье своем, в головных повязках и в прочих одеждах своих, и брошены в печь, раскаленную огнем. И как повеление царя было строго, и печь раскалена была чрезвычайно, то пламя огня убило тех людей, которые бросали Седраха, Мисаха и Авденаго. А сии три мужа, Седрах, Мисах и Авденаго, упали в раскаленную огнем печь связанные. Навуходоносор царь изумился, и поспешно встал, и сказал вельможам своим: не троих ли мужей бросили мы в огонь связанными? Они в ответ сказали царю: истинно так, царь! На это он сказал: вот, я вижу четырех мужей несвязанных, ходящих среди огня, и нет им вреда; и вид четвертого подобен сыну Божию.

Тогда подошел Навуходоносор к устью печи, раскаленной огнем, и сказал: Седрах, Мисах и Авденаго, рабы Бога Всевышнего! выйдите и подойдите! Тогда Седрах, Мисах и Авденаго вышли из среды огня. И, собравшись, сатрапы, наместники, военачальники и советники царя усмотрели, что над телами мужей сих огонь не имел силы, и волосы на голове не опалены, и одежды их не изменились, и даже запаха огня не было от них. Тогда Навуходоносор сказал: благословен Бог Седраха, Мисаха и Авденаго, Который послал Ангела Своего и избавил рабов Своих, которые надеялись на Него и не послушались царского повеления, и предали тела свои огню, чтобы не служить и не поклоняться иному богу, кроме Бога своего! (Дан. 3: 8–28).

Помощь Пророку Даниилу

В неканонической 14 главе книги пророка Даниила помещен рассказ о помощи пророку, второй раз оказавшемуся во рву со львами. Согласно Преданию, Ангелом, оказавшим помощь пророку, был Архангел Михаил.

Когда же Вавилоняне услышали о том, сильно вознегодовали и восстали против царя, и сказали: царь сделался Иудеем, Вила разрушил и убил дракона, и предал смерти жрецов, и, придя к царю, сказали: предай нам Даниила, иначе мы умертвим тебя и дом твой. И когда царь увидел, что они сильно настаивают, принужден был предать им Даниила, они же бросили его в ров львиный, и он пробыл там шесть дней. Во рве было семь львов, и давалось им каждый день по два тела и по две овцы; в это время им не давали их, чтобы они съели Даниила. Был в Иудее пророк Аввакум, который, сварив похлебку и накрошив хлеба в блюдо, шел на поле, чтобы отнести это жрецам. Но Ангел Господень сказал Аввакуму: отнеси этот обед, который у тебя, в Вавилон к Даниилу, в ров львиный. Аввакум сказал: господин! Вавилона я никогда не видал и рва не знаю. Тогда Ангел Господень взял его за темя и, подняв его за волосы головы его, поставил его в Вавилоне над рвом силою духа своего. И воззвал Аввакум и сказал: Даниил! Даниил! возьми обед, который Бог послал тебе. Даниил сказал: вспомнил Ты обо мне, Боже, и не оставил любящих Тебя. И встал Даниил и ел; Ангел же Божий мгновенно поставил Аввакума на его место. В седьмой день пришел царь, чтобы поскорбеть о Данииле и, подойдя ко рву, взглянул в него, и вот, Даниил сидел. И воскликнул царь громким голосом, и сказал: велик Ты, Господь Бог Даниилов, и нет иного, кроме Тебя! (Дан. 14: 28–41).

Грешница, ставшая святой

В царствование императора Траяна (96–117) жила в Илиополе Финикийском девица по имени Евдокия. Она была столь красива, что ни один художник не смог бы достойно изобразить ее красоту. Но как часто бывает, красота не всегда сопутствует целомудрию. И Евдокия пошла по широкому пути удовольствий. В скором времени греховная жизнь сделала ее чрезвычайно богатой. Но Бог, хотящий всем спасения, устроил ей путь к покаянию.

Один монах, остановившийся в Илиополе поблизости от ее дома, стал ночью громко читать книгу о Страшном Суде, мучении грешников и всеобщем воздаянии. Евдокия, которая не спала в ту ночь, слышала это чтение.

Наутро она призвала к себе монаха, прося научить ее покаянию. Монах посоветовал ей закрыться на неделю в своей комнате, поститься и молиться со слезами о своем спасении. И она провела эти дни в плаче и молитве. В последнюю ночь она внезапно увидела светозарного юношу, который взял ее за руку и вознес на небо. Там ее встретило множество людей в белых ризах. Внезапно явился, скрежеща зубами, черный великан, который сказал:

– Я за малое непослушание был изгнан из рая, а ты, Архистратиг, вводишь туда ту, которая осквернила столько людей!

– Так благословил Бог поступать с кающимися, – раздался голос из среды неизреченного сияния.

Затем тот же голос продолжал:

– Отведи ее, Михаил, в ее дом, пусть совершит свой подвиг, а Я Сам буду с ней во все дни ее жизни.

Когда они вернулись, Евдокия спросила:

– Открой мне, господин, кто ты?

– Я, – Архангел Божий. Я принимаю кающихся грешников и руковожу их к вечной жизни. На небе великая радость бывает о каждом из них.

Сказав это, Архангел осенил ее крестным знамением и отошел на небеса.

После такого Божественного видения Евдокия крестилась во имя Святой Троицы, раздала нищим свои бесчисленные богатства и посвятила свою жизнь Господу, подвизаясь в пустынном женском монастыре. Спустя некоторое время она стала игуменьей этого монастыря, а затем, во время гонений на христиан, приняла мученический венец.

Чудо Михаила Архангела в Хонех (Колоссах)

Во Фригийском городе Колоссах, близ города Иераполя, над источником чудотворной воды стоял храм святого Архистратига Михаила. От воды сего источника больные получали много исцелений, даже больше, чем в купальне Силоамской. В ту купальню только однажды в год сходил ангел Господень и возмущал воду, здесь же всегда пребывала благодать чиноначальника ангелов. Там бывал здоров только тот, кто первый входил в купальню по возмущении воды, а здесь – все приходившие с верою, первые и последние, становились здоровыми. Там были необходимы притворы для пребывания больных, подолгу ожидавших исцеления, так как иные едва только чрез 38 лет получали здравие, – здесь же, в один день или в один час, больной становился здоровым. О происхождении сего источника повествуют так... Святой Иоанн Богослов пошел из Ефеса в Иераполь на помощь к сотруднику своему, святому апостолу Филиппу... Ставши на некотором месте, называемом «Херотопа», они пророчествовали, что на нем воссияет благодать Божия, что сие место будет посещать воевода Небесных Сил, святой Архистратиг Михаил, и что здесь будут совершаться чудеса. Все сие вскоре и сбылось... На том месте, по пророчеству святого апостола, появилась чудотворная вода... К сему источнику стали приходить не только верующие, но и неверующие, ибо совершавшиеся там чудеса, как громогласная труба, призывали сюда всех.

В это время в Лаодикии жил один эллин, у которого единственная дочь была нема от рождения. Отец ее очень скорбел о сем и прилагал много старания к исцелению ее немоты, но ничего не достигнув в этом, пришел в глубокое уныние. В одну ночь, уснув на своей постели, он узрел в видении ангела Божия, сияющего, как солнце. Сие видение было ему не потому, что он был того достоин, но чтобы чрез то он пришел к познанию истины и привел бы с собою и других к Богу. Увидав ангела, он испугался, но в то же время услышал от него такие слова:

– Если хочешь, чтобы разрешился язык у твоей дочери, то приведи ее к моему источнику, находящемуся в «Херотопе», близ Иераполя, напои ее водой из сего источника и тогда увидишь славу Божию.

Проснувшись, человек сей удивлялся виденному, и, поверив сказанным ему словам, тотчас же взял дочь, и поспешил к чудотворной воде. Там он нашел множество людей, черпающих сию воду, крещающихся в ней и получающих исцеления от своих болезней. Он спросил их:

– Кого призываете вы, омываясь этой водой?

Те ответили ему:

– Мы призываем имя Отца и Сына и Святого Духа, призываем в помощь и святого Архистратига Михаила.

Тогда человек тот, возведя очи свои к небу и воздев руки, сказал:

– Отче и Сыне и Святой Душе, Боже христианский, помилуй нас! Святой Михаиле, слуга Божий, помоги и исцели дочь мою!

При сем он почерпнул воды из источника и влил ее с верою в уста дочери; тотчас же связанный немотою язык ее разрешился на славословие Божие, и она ясно проговорила:

– Боже христианский, помилуй меня! Святой Михаиле, помоги мне!..

Эллин же тот, видя, что дочь его исцелилась, чрезвычайно обрадовался и немедленно крестился вместе со своею дочерью и всеми домашними своими, пришедшими с ним. В знак своей благодарности он построил над чудотворным источником прекрасную церковь во имя святого Архистратига Михаила, воеводы Небесных Сил. С великим благолепием украсив сию церковь и немало помолившись в ней, эллин тот возвратился к себе домой.

В 90-й год от построения сей церкви пришел туда из Иераполя десятилетний отрок, по имени Архипп; родители его были ревностными христианами и воспитали сына в благочестии. Архипп стал жить при церкви святого Архистратига Михаила, исполняя при ней пономарскую службу. Отрок сей начал руководствоваться в своей жизни таким правилом: с того времени, как он поселился при той церкви, служа Богу, он ничего не вкушал из мирских кушаний и питий: ни мяса, ни вина, даже хлеба он не ел, но питался одною пустынною зеленью, которую сам собирал и варил; пищу принимал он один раз в неделю, и то без соли, питием же для него служило лишь незначительное количество воды. Чрез такое воздержание сей отрок умертвил свою плоть и в таких добродетелях неизменно пребывал от юности до самой старости, всю душою приобщаясь Богу и уподобляясь житию бесплотных. Одежда его была очень бедна: он имел только два вретиса, из которых одно носил на теле, а другим покрывал свою постель, устланную острыми камнями. Он покрывал ее вретисом для того, чтобы входившие в его жилище не видали, что он спит на острых камнях; изголовьем же для него служил небольшой мешок, наполненный тернием. Такова была постель сего блаженного подвижника. Сон же и отдых его состоял в следующем: когда он чувствовал потребность во сне, то ложился на камнях и остром тернии, так что это было скорее бодрствование, чем сон, и отдых его был более мучением, чем покоем... Каждый год Архипп переменил свою одежду: тем вретисом, которое носил на теле, он покрывал свою постель, а которое было на постели, он надевал на себя; по прошествии года он опять переменил те вретиса. Так, не имея покоя ни днем, ни ночью, он умерщвлял свое тело и соблюдал свою душу от сетей вражиих. Проходя столь тесный и прескорбный путь жизни, блаженный Архипп, взывая к Богу, молился:

— Не попусти мне, Господи, порадоваться на земле суетною радостью, да не увидят глаза мои никаких благ мира сего, и пусть не будет для меня никакой отрады в сей временной жизни. Исполни, Господи, очи мои слез духовных, дай сокрушение в сердце моем и благоустрой пути мои, дабы мне до конца дней моих умерщвлять плоть мою и поработить ее духу. Какую пользу принесет мне сия брэнная плоть моя, созданная из земли? Она, как цветок, утром расцветает, вечером же засыхает! Но дай мне, Господи, усердно трудиться над тем, что полезно для души и для жизни вечной.

Так молясь и так поучаясь, блаженный Архипп стал уподобляться ангелу Божию, проводящему небесное житие на земле. И не о своем только спасении заботился святой, но и о спасении других, ибо многих неверных обратил он ко Христу и крестил их. Нечестивые эллины, видя все это, завидовали блаженному Архиппу и, не терпя преславных чудес, являемых от святого источника, возненавидели жившего там сего праведного мужа. Часто они нападали на св. Архиппа, терзали его за волосы и за бороду и, повалив на землю, топтали ногами и после различных истязаний выгоняли оттуда...

Однажды нечестивые эллины, собравшись во множестве, говорили между собой:

— Если мы не засыплем землею сей источник и не убьем того человека, одетого в рубище, то все боги наши будут совершенно унижены изза исцеляющихся там.

Вслед затем они пошли, чтобы засыпать землею чудотворную воду и убить неповинного человека — блаженного Архиппа. Подойдя к святому месту с двух сторон, одни из них устремились к церкви и к источнику, а другие поспешили к жилищу блаженного Архиппа, чтобы убить его. Но Господь, пекущийся о судьбе праведных и не дающий их в руки грешников, сохранил Своего раба от тех убийц: внезапно у них омертвели руки, так что они не могли ими и дотронуться до преподобного. От воды же явилось необыкновенное чудо: как только нечестивые приблизились к источнику, тотчас вышел из воды огненный пламень и, устремившись на беззаконных, отогнал их далеко от источника; таким образом, беззаконники сии бежали со стыдом от источника и от преподобного Архиппа, не причинив ему никакого зла. Однако они не вразумились сим чудом...

На том месте была река, по имени Хрисос, протекавшая по левую сторону церкви. Беззаконники задумали пустить ее на святое место, чтобы святой источник, смешавшись с речной водой, потерял свою чудотворную силу. Но когда они начали приводить в исполнение злой умысел свой и направили течение реки к источнику, чтобы она затопила его, тогда река, по повелению Божию, дала своим струям иное течение и потекла по правую сторону церкви. И опять нечестивые со стыдом возвратились домой.

Были там еще две другие реки, протекавшие с востока и приближавшиеся к тому святому месту на расстоянии трех стадий; имя одной реки – Ликокапер, а другой – Куфос. Обе эти реки, встретившись у подошвы большой горы, соединялись вместе и, направляясь в правую сторону, протекали в Ликийскую страну... Дьявол внушил нечестивым людям злой умысел: он научил их пустить воды обеих тех рек на чудотворное место, вследствие чего должен был разрушиться храм святого Архистратига Михаила, а вода должна была залить святой источник и потопить святого Архиппа. Местность же сия была очень удобна для направления туда воды, ибо реки выходили с вершины горы, а церковь была в самом низу. Сговорившись, нечестивые пришли в великом множестве из всех городов в селение Лаодикию и отправились к церкви. Близ церковного алтаря находился огромный камень; от сего камня они начали копать глубокий и широкий ров вплоть до той горы, под которой реки соединялись вместе. Затем они прокопали с великим трудом ров, по которому вода могла быть пущена на церковь, и запрудили те реки, чтобы накопилось больше воды; десять дней трудились нечестивые в этом суетном деле. Видя сие дело нечестивых, преподобный Архипп пал в церкви на землю и со слезами молился Богу, призывая в помощь скорого предстателя – святого Архистратига Михаила, чтобы он сохранил святое место от потопления и не дал порадоваться врагам, старающимся погубить святыню Господню.

– Не отойду от сего места, – говорил блаженный Архипп, – не уйду из церкви, но даже и умру здесь, если Господь попустит потопить сие святое место.

По прошествии десяти дней, когда вода сильно поднялась, нечестивые раскопали то место, по которому вода должна была устремиться по приготовленному для нее пути, и пустили реки на святой храм в первом часу ночи; сами же отошли оттуда и стали на высоком месте с левой стороны, желая видеть потопление святого места. Тогда вода, устремившись вниз, зашумела, как гром. Преподобный Архипп, находясь в церкви на молитве, услышал шум от воды и еще усерднее стал молиться Богу и святому Архистратигу Михаилу, чтобы не было потоплено сие святое место...

Когда воспевал сие блаженный Архипп, то услышал голос, повелевающий ему выйти из церкви. Выйдя из церкви, он увидел великого предстателя и хранителя рода христианского – святого Архистратига Михаила, в образе прекрасного и пресветлого мужа... Блаженный Архипп, не будучи в состоянии смотреть на него, от страха упал на землю.

Архангел же сказал ему:

– Не бойся, встань, подойди ко мне сюда и увидишь силу Божию на сих водах.

Блаженный Архипп встал и, подойдя со страхом к воеводе Сил Небесных, остановился, по повелению его, на левой стороне; при сем он увидел огненный столп, поднимавшийся от земли до неба. Когда же вода подошла близко, Архистратиг поднял правую руку и, изобразив крестное знамение на поверхности воды, сказал:

– Остановитесь там!

И тотчас же воды обратились назад... Реки стали, как каменная стена, и поднялись в вышину, подобно высокой горе. Вслед за сим Архистратиг, повернувшись к храму, ударил жезлом в огромный камень, находившийся около алтаря, и начертал на нем крестное знамение. Тотчас послышался великий гром, земля затряслась, и камень разделился надвое, образовав в себе громадное ущелье. При сем Архангел Михаил произнес следующие слова:

– Да уничтожится здесь всякая сопротивная сила и да получают здесь избавление от всяких зол все приходящие сюда с верою!

Сказав сие, он велел Архиппу перейти на правую сторону. Когда преподобный перешел туда, то святой Михаил громогласно возгласил водам:

– Войдите в сие ущелье!

И тотчас воды с шумом потекли в каменную расселину и с тех пор постоянно текли сим путем сквозь камень. Враги, стоявшие на левой стороне и ожидавшие увидеть потопление святого храма, от страха окаменели. Сохранивши от потопления свой храм и преподобного Архиппа, святой Архистратиг Михаил взошел на небо, и блаженный Архипп возблагодарил Бога за то преславное чудо, прославлял великого хранителя, Архистратига Михаила, за его великое заступление... С того времени постановили праздновать тот день, в который совершилось чудо чрез явление ангела. Преподобный Архипп прожил много лет на том месте, усердно работая Богу, и скончался в мире, будучи 70-ти лет от рождения своего. Верующие погребли его на том же самом месте, которое за вышеупомянутое чудо названо «Хони», т. е. погружение, потому что там воды погрузились в камень.

Явление на горе Гарган

Около 490 года возле горы Гарган (Гаргано) в городе Сипонт, что на Адриатическом побережье Италии, епископу этого города Лаврентию явился в видении Архангел Михаил. Он возвестил, что избрал себе место на этой горе, хранит его и будет помогать людям, приходящим туда с молитвой. Спустя некоторое время на город напала шайка язычников из Неаполя. Архангел Михаил явился епископу и обещал свою помощь. И действительно, на следующий день над Гарган появились огонь, дым, молния и гром, как некогда на Синае (см. Исх. 19), и сам Архистратиг Михаил поражал врагов с высоты громом и молнией. Граждане Сипонта одержали победу, а язычники, познав крепкую десницу всеильного Бога, приняли святую веру.

Сипонтийские граждане воздали благодарение Богу и хотели выстроить церковь во имя Архистратига Михаила, но он, вновь явившись епископу, возвестил, что сам уготовил себе храм на горе. Там, в пещере, была обретена вытесанная в камне небольшая церковь. В алтаре ее открылся источник воды, от которого многие получали исцеления, а также и иные чудеса совершались в той церкви по молитвам святого Архистратига Михаила.

Это место, известное ныне как город Монте-Сент-Анжело, по сей день привлекает многочисленных паломников.

Избавление от чумы

В 590 году в Риме свирепствовала чума. Папа Григорий Великий, проводя торжественное шествие с молебном об избавлении города от эпидемии, увидел на вершине мавзолея Адриана Архангела Михаила, вкладывающего свой меч в ножны. После этого начался спад эпидемии. В память об этом событии на вершине мавзолея была установлена скульптура Архангела Михаила, а сам мавзолей с X века стал называться замком святого Ангела.

Назидание Архангела

Когда в Византии правил Михаил III (842–856) со своей матерью, святой Феодорой (ок. 867), жил в Константинополе, в монастыре Архангела Михаила, один монах по имени Маркиан.

Каждый раз, когда он заболел, он не прибегал к врачам и лекарствам, а склонялся перед иконой Архангела, молясь о своем выздоровлении, – и получал исцеление.

Однажды отец Маркиан сильно заболел, а Архангел, желая испытать монаха, не исцелил его. Его друзья и родные советовали обратиться к врачу, но он не захотел. Тогда они сами пошли к одному врачу, хорошо знавшему монаха, который дал им подходящую мазь и посоветовал намазать больного во время сна. Они взяли лекарство и, дождавшись удобного случая, спрятали его под подушкой отца Маркиана, который спал в притворе храма.

Ночью его друзья заснули, а он молился и увидел Архангела, выходящего из святых врат церкви вместе с двумя благолепными юношами. Он подошел к подушке больного и, увидев лекарство, спросил:

– Что это?

– Я не знаю, – ответил монах.

Тогда Архангел обернулся к юношам и повелел:

– Возьмите это лекарство и положите его под подушку тому врачу, который его изготовил.

Сказав это, Архангел взял масло из лампы, стоявшей перед его иконой, и помазал отца Маркиана, который тотчас выздоровел и прославил Бога.

В полночь пришел в храм священник, чтобы служить утреню, и нашел отца Маркиана здоровым. Узнав от него о совершившемся чуде, священник отправился в дом к врачу и нашел его сильно больным. Он рассказал ему то, что услышал от монаха. Тогда врач поднялся и, поддерживаемый священником, отправился в монастырь Архистратига Михаила.

Целый день он пролежал на одре в притворе храма, а вечером оказался совершенно здоров! Но он не вернулся к себе домой, а остался подвизаться в обители Архангела, куда отдал и все свое имение.

Первое упоминание русских летописей

Драгоценные свидетельства явления святых ангелов и, в частности, их чинопочиника – Архангела Михаила – имеются в довольно ранних материалах древнерусских летописей, относящихся к XI–XIII вв. Первое летописное упоминание явления ангелов встречается под 1019 годом. Тогда Силы Небесные помогли свершить праведный суд князю Ярославу Мудрому над Святополком, прозванным за свои многочисленные преступления Окаянным. Новый Каин, убивший трех братьев и приведший на Русскую землю ее врагов – половцев, не мог остаться без наказания свыше.

Чудо в монастыре Дохиар

В годы правления императора Никифора III (1078–1081) подвизался на Святой Горе в местечке Дафни монах Евфимий со своей монашеской общиной. После нашествия сарацинов они были вынуждены переселиться на новое место, где теперь расположен Дохиарский монастырь. Там они и основали свою обитель.

После Евфимия игуменом стал его племянник Неофит. Неофит имел в мире большое имение, которое он потратил на строительство монастыря. Но денег на роспись храма не хватало, и игумен стал просить помощи Божией. Господь не оставил его молитву без призрения и явил чудо.

В шестидесяти верстах от Святой Горы на острове Логнос было расположено подворье монастыря, а недалеко от него стоял древний каменный идол с надписью: «Кто ударит меня по голове, найдет много золота». Многие били идола по голове, но безуспешно.

Один юноша, работник подворья, много размышляя над этим, решил копать землю в том месте, куда падает тень от головы идола при восходе солнца, и нашел сосуд, полный золотых монет. Однако сосуд был привален сверху огромным камнем, отвалить который у юноши не было сил, – он смог вытащить лишь несколько монет.

В радости он спрятал сосуд и поспешил в монастырь.

– Отче, – сказал он игумену, – я нашел много золота на нашем подворье. Благослови послать монахов, чтобы перенести его в монастырь.

Игумен послал с ним трех монахов, которые достали сосуд, перенесли его на корабль и отправились в монастырь.

Но монахи не выдержали соблазна, забрали золото себе, а юношу бросили в море, привязав к его шее камень.

Оказавшись в воде, отрок воскликнул:

– Святые Архангелы, спасите меня!

Тотчас явились Архангелы Михаил и Гавриил и, словно златокрылые орлы, взяли его и перенесли в церковь Дохиарского монастыря. От пережитого он потерял сознание. Когда еkkлeсиарх¹ открыл церковь к утрени, то увидел юношу и очень испугался. Он побежал к игумену и сказал:

– Отче, я видел привидение в храме и не могу войти.

– Не бойся, – ответил он, – перекрестись и иди.

Монах во второй раз пошел в храм, но опять увидел юношу. Тогда он позвал игумена, и тот убедился, что это не было видением. Отрок лежал на полу с камнем на шее, и с одежды его текла морская вода. Игумен узнал его и спросил:

– Что случилось с тобою, сын мой, и как ты попал сюда?

Юноша очнулся и рассказал, что произошло.

Игумен велел ему оставаться пока в церкви.

А тем временем те три монаха поделили золото между собой и спрятали его. К утру они вернулись в монастырь. Игумен встретил их и спросил, что случилось с сокровищем.

– Отче, – ответили они, – мальчишка нас обманул, сказав, что нашел сокровище. Он не смог ничего показать и со стыда куда-то скрылся.

– Да будет воля Божия, – ответил на это игумен. Пойдемте в церковь, поблагодарим Бога.

¹ Еkkлeсиарх – монах, которому поручено следить за порядком в церкви, соблюдать богослужебный устав, вообще помогать при богослужении.

Войдя в храм, монахи увидели юношу и пришли в ужас. Игумен пригрозил им, и они признались в содеянном и вернули все сокровище в монастырь. Затем их выгнали из монастыря, а юношу постригли в монашество. Церковь была расписана на деньги, найденные им, и посвящена святым Архистратигам Михаилу и Гавриилу.

Ангел народа Божия

Одно из самых замечательных описаний ангельского явления отмечено под 1110 годом в «Повести временных лет». Рассказывая об ангельском явлении в виде огненного столпа над гробницей преподобного Феодосия в Киево-Печерском монастыре и о помощи Небесных Сил Владимиру Мономаху в победе над половцами, летописец делает выводы, важные для понимания не только современных ему событий, но и всей русской истории на много столетий вперед. Автор «Повести временных лет» заключает, что каждая земля и каждый народ, ее населяющий, имеют своего Ангела Хранителя, который, по повелению Божию, руководит судьбой вверенного ему удела. В последующей «Похвале ангелам», венчающей рассказ о деяниях ангельских, автор, воспевая подвиги святых Архангелов Михаила, Гавриила и прочих Сил Бесплотных, отдает явное предпочтение первому из них, назвав его по имени 8 раз и описав подробно деяния и события, с ним связанные, почти на трех летописных листах! Не случайно и то, что главное место здесь занимают ссылки на книгу пророка Даниила, впервые открывающую нам имя ангела богоизбранного народа и особенно богатую на описание явлений Михаила Архангела в ветхозаветный период.

Помощь Архангела потомкам Мономаха

В 1126 году половцы предприняли очередной набег на Русь, воспользовавшись смертью своего главного противника, великого князя Владимира Мономаха. Навстречу врагу выступил его сын – князь Ярополк Владимирович, и, как пишется в летописи, «поганые были побеждены силою Честного Креста и святым Архангелом Михаилом».

Через сто лет, в 1225 году, Силы Небесные во главе с Архангелами Михаилом и Гавриилом вновь помогают потомкам Владимира Мономаха одержать победу над ратями иноплемennых: князь Ярослав (в крещении Феодор) отразил натиск литовцев.

К XIII веку относятся свидетельства явления Архангела Михаила в Галицкой Руси. Здесь Архистратиг Божий помогает великому князю Даниилу Галицкому и его брату Василько, князю Владимиро-Волынскому, потомкам Владимира Мономаха, отражать натиск врагов внешних и внутренних.

Мандамадоский Архистратиг

В конце X – начале XI века, когда Византийская империя переживала вершину своего расцвета, в то же время и слава сарацинских пиратов также пребывала в своем апогее. Не страшась ничего, пираты причаливали к островам Эгейского моря, грабили селения, сжигали дома и захватывали в плен людей, которых затем продавали в рабство.

Остров Лесбос, богатый и изобильный, стал излюбленным местом набегов безжалостных пиратов. В районе Лесвадос, недалеко от селения Мандамадос, некогда возвышался величественный монастырь святых Небесных Сил бесплотных, основание которого теряется в глубине веков. О его истории можно узнать из живого местного предания, сохранившегося до наших дней. Внешне эта обитель походила на замок и была укреплена крепостной стеной и сторожевой башней. Пиратам никак не удавалось преодолеть его укрепления, и с давних времен заветным желанием многих из них стало увидеть обитель разрушенной.

Однажды весной предводитель пиратов, Шерхан, известный своей жестокостью, собрав своих разбойников, сказал им:

– В этот раз мы войдем в монастырь, чего бы нам это ни стоило! Все, что вы там найдете, отдаю вам. Для себя же хочу лишь золотую чашу из их церкви. Я буду пить из нее вино.

Сам Шерхан принимать участие в набеге не стал. Пираты взяли курс на Лесбос. К полуночи они достигли монастырских стен и спрятались среди деревьев. Монахи же, пребывая в беспечности после зимней тишины, не охраняли монастырь должным образом и даже не подозревали о надвигающейся опасности. Вот ударило било, созывая инок на утреннюю службу. Стали слышны шаги черноризцев, собиравшихся в церковь. Вскоре все утихло, и вожак разбойников дал знак. Один из пиратов бросил крюк с привязанной к нему веревкой, вскарабкался на стену и через минуту открыл монастырские ворота. С раздирающими душу воплями пираты ворвались в церковь. Прежде чем монахи успели осознать произошедшее, почти все они были перебиты. Послушник Гавриил – единственный, кого не коснулся пиратский нож, находился в алтаре. Видя безвыходность положения, юноша в мгновение ока взобрался на крышу храма. Кровожадные убийцы начали его преследовать. Но вдруг сверху раздался ужасный рев, и крыша чудотворным образом превратилась в бушующее море! На пенящихся волнах явился сам Архангел Михаил в виде грозного воина с огненным мечом. Нечестивцы, побросав оружие и награбленное, в панике бросились бежать из храма.

Гавриил, пораженный чудом, спустился в храм и в благодарности припал к иконе Архангела. Внезапно на какое-то мгновение икона преобразилась – лик Архангела стал как живой. Послушник воспылал желанием изобразить его.

– Архангеле, – взмолился он, – моли Господа упокоить души моих братьев, а меня сподоби изобразить твой дивный лик!

Гавриил, вдохновляемый святым Архангелом, взял губку, благоговейно собрал кровь пострадавших монахов в таз, смешал ее с белой глиной и стал лепить образ небесного заступника, ощущая присутствие и помощь самого Архистратига. Руки послушника, как бы водимые невидимой силой, быстро и точно изобразили в глине лик Архангела Михаила, как он явился ему на крыше храма – грозный, но исполненный Божественной благодати.

Когда в монастыре Архистратига Михаила произошло это страшное событие, жизнь в близлежащих деревнях продолжала течь своим чередом. Лишь один пастушок, оглядывая в лучах восходящего солнца море, увидел с вершины горы пришвартованные к берегу пиратские корабли. Юноша тут же вскочил на лошадь и поскакал в монастырь, спеша предупредить монахов. От развернувшегося перед его глазами зрелища пастух потерял сознание.

Придя в себя, он побежал и известил о происшедшем Алексея, старосту прилегавшей к монастырю деревни Стенака. Староста взял с собой пятьдесят всадников и направился в

обитель. Войдя в храм, люди растерялись. На полу, на земле в крови лежали тела убитых монахов. Перед святым престолом нашли тело игумена. Староста призвал односельчан отомстить убийцам. Вскочив на лошадей, воины поскакали по следам бежавших пиратов. Следы вывели их на равнину. Вдруг всадники резко остановились. Страшное зрелище заставило их вздрогнуть: на широком пространстве были разбросаны мертвые тела пиратов, рассеченные мечом. Никто из всадников не спросил:

«Кто это сделал?» Все догадались, кто наказал нечестивцев.

– Велика благодать и сила твоя, Архангеле! – прошептали всадники и осенили себя крестным знаменем.

Между тем, пираты, остававшиеся на кораблях вместе с главарем своим Шерханом, узнав о гибели товарищей, решили, что это дело рук жителей деревни и поклялись отомстить им.

На следующий год кровожадный Шерхан попытался захватить селение Стенака. Под покровом ночи пираты бесшумно сошли на морской берег и спрятались в засаде, чтобы на рассвете напасть на ничего не подозревавшее и мирно спавшее селение. Но в этот момент Архистратиг Михаил снова подал православным свою помощь, явившись Стефану, сыну старосты Алексея. Архангел предстал юноше в сверкающем золотом воинском облачении, с огненным мечом в правой руке и сказал:

– Вставай, Стефан! Буди отца и готовьтесь к обороне деревни. На вас собираются напасть сарацины. Но ничего не бойтесь, рядом с вами непрестанно буду я. Пираты высадились в бухте, немного ниже вашего селения. Несколько из них взберутся на стены и, избив охраняющих часовых, отворят ворота. Пираты нападут на вас в час, когда ночь борется с днем. Будьте внимательны на воротах!

События развивались так, как предвестил Архангел Михаил. Когда пираты напали, защитники были наготове и укрепились на бойницах. Отряд под предводительством Стефана бесшумно спустился к берегу моря и поджег пиратские корабли. Увидев восходящее с моря огненное зарево, пираты растерялись и отступили. Бежавших к морю разбойников преследовали и поражали жители Стенака. К концу дня все пираты до одного были истреблены.

Прошли века. Из-за непрекращающихся набегов басурман обитель опустела, но в XVIII веке на месте старой церквушки был возведен новый, большой и просторный храм. Чудотворная, вылепленная из крови и глины икона Архангела Михаила сохранилась до наших дней в том виде, в котором она была создана послушником Гавриилом. Икона совершенно не пострадала от времени. Ко лбу и к щекам образа люди прикладывают монеты, оставляющие на лице Архангела следы. Но каждый раз они исчезают сами по себе. Иногда глаза Архангела наполняются слезами, и христиане бережно их утирают. То же самое они делают, когда на лице Архистратига появляются капельки пота. Потрясающие чудеса творит благодать Архангела с теми, кто прибегает к его образу с пламенной верой.

Строительство нового храма также связано с чудом. Комиссия, созданная для строительства, решила возвести новую церковь за пределами монастыря. Рабочие начали копать фундамент, но на следующие утро они нашли его засыпанным землей, а свои инструменты – во дворе старого храма, что находился в монастыре святого Архангела. Рабочие снова принялись за работу на указанном им месте. В следующую ночь произошло то же самое, причем несколько рабочих, специально спрятавшихся, чтобы посмотреть, что произойдет, видели огненную дугу, простершуюся от старого храма до места строительства нового. Все поняли, что Архангел желал, чтобы новый храм возвели на месте старого.

Строительство началось. В строительных работах принимали участие все, даже турки-мусульмане. Они боялись и чтили Архангела с давних времен. Бывало, что некоторые из них осмеливались осквернить храм, например, въехать в монастырский двор верхом на лошади, но каждый раз Архангел наказывал их.

Строительные работы продвигались довольно быстро. Однако, когда постройка храма была почти завершена, казна истощилась. Оставшихся денег не хватало даже на оплату дневного заработка рабочим. Комиссия по строительству храма собралась в доме казначея. До позднего вечера она пыталась найти какой-либо выход, но все разошлись, не придя ни к какому решению.

Время было за полночь. Удрученный и задумавшийся казначей одиноко сидел в кресле, как вдруг входная дверь неожиданно отворилась. В дом вошел неизвестный и поднялся по ступенькам в комнату, где хранился сундук с немногими предназначавшимися для строительства деньгами. Казначей попытался остановить его, но не мог ни встать, ни даже пошевелить пальцем. Тело не слушалось, словно кто-то пригвоздил его к креслу. Он услышал, как крышка сундука дважды скрипнула, и неизвестный вышел. Вновь ощутив в себе силы, казначей бросился к сундуку, который оказался запертым. Отворив замок, он замер от изумления: еще недавно почти пустой сундук был наполнен золотыми и серебряными монетами.

Явления Архистратига Михаила хану Батыю

В начале 1237 года войско хана Батые, беспощадно разрушая русские селения и города, продвигалось по направлению к Великому Новгороду. Желанная добыча находилась всего в 100 верстах, как вдруг татары повернули своих коней и устремились обратно, отбросив свое намерение взять богатый торговый город. Столь неожиданное избавление от неминуемой смерти сами новгородцы восприняли как чудо, дарованное Богом через Архистратига Небесных Сил – святого Архангела Михаила. Об этом событии повествуется и в Волоколамском Патерике, где преподобный Пафнутий Боровский передает ученикам рассказ, слышанный им от его деда Мартина, бывшего татарского баскака. Новгород защитил Бог явлением Архистратига Михаила, который возбранил Батыю идти на него. Придя к Киеву и увидев изображение Архангела на стене церкви, Батый сказал своим князьям: «Сей мне возбранил пойти на Великий Новгород» [3, с. 135].

Явление Архангела Михаила преподобной Евфросинье Московской

Благочестивой супруге великого князя Дмитрия Донского – благоверной княгине Евдокии Дмитриевне (в иночестве Евфросинии) Архангел Михаил принес известие о приближающейся кончине. «Господь же всяческих, – говорится в древнем житии святой княгини, – исполнял прошения ее и ради многих ее добродетелей послал к ней ангела Своего, за несколько времени возвещающего ей из мира сего исшествие. Она же, когда увидела ангела Божия, от пресветлого вида его не могла ни единого слова промолвить и многие дни молчала. Знаками повелела она призвать к себе иконописцев и рукою указывала им, да напишут образ ангела Господня, как она видела его. Они же, написав, принесли его к ней; блаженная же поклонилась образу ангела Господня и не сказала ничего. И опять, дав знак рукой, повелела иным образом написать икону. Они написали другую икону, но и на сей раз княгиня не смогла промолвить ни слова. Когда же в третий раз написан был образ святого Божия Архистратига Михаила, – о великое чудо! Только лишь увидела блаженная тот образ, тотчас разрешились узы языка ее, и начала говорить чисто, благодаря и славя Бога и уверяя, что в таком виде явился ей ангел» [3, с. 139–141].

Избавление от пиратов

Стоит полночь. На острове Скопелос городские ворота закрыты с заката. Плохие вести принесли два матроса: пять турецких фрегатов идут опустошить остров.

Население острова не спит. Все жители, закрывшись в церкви, просят коленопреклоненно Бога и Архангела Михаила спасти их.

В гавани бушует ветер. Огромные волны накатываются на берег, сметая все на своем пути. Черные грозовые тучи, кажется, смешались с морской пеной.

– Пресвятая Богородице, святой Архистратиге, помогите нам! – смиренно молят жители острова. В час по полуночи раздались крики:

– Приближаются, приближаются!

Это кричат ночные сторожа, охраняющие остров с моря.

Все содрогнулись. И действительно, вот уже совсем близко турецкие суда борются с водной стихией. Проходит час, и жители с затаенным дыханием прислушиваются к шуму бури, ожидая услышать топот неверных. Но время идет, а никаких звуков не слышно. Молитва продолжается до тех пор, пока первые лучи солнца не появляются на горизонте и ветер затихает. Тогда с любопытством люди смотрят на море, и что же они видят: турецкие корабли, разбитые о скалы, паруса, разбросанные здесь и там, и множество тел. Только один турок остался жив и едва мог подняться.

Тотчас открылись ворота, и самые смелые жители вышли из крепости, чтобы убедиться в гибели врагов. Турка окружили. Придя в себя, он стал боязливо оглядываться вокруг, спрашивая:

– Где ваш воевода?

Жители смотрели на него с удивлением, не понимая, о чем идет речь. Тогда турок, который оказался начальником кораблей, рассказал о своем бедствии:

– Когда я зашел в вашу гавань, бушующее море стремилось нас поглотить. Я видел, как мои корабли разбивались о скалы, и не мог ничего сделать. И вот неожиданно появился громадный муж и начал сечь всех вокруг своим мечом. Он безжалостно посек все мое войско, и я не мог его остановить. Тогда я упал ему в ноги и просил не убивать меня, потому что понял, что мне не избавиться от этого призрака, один меч которого излучал свет. Кто этот божественный ваш воевода? Я хочу поклониться ему.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.