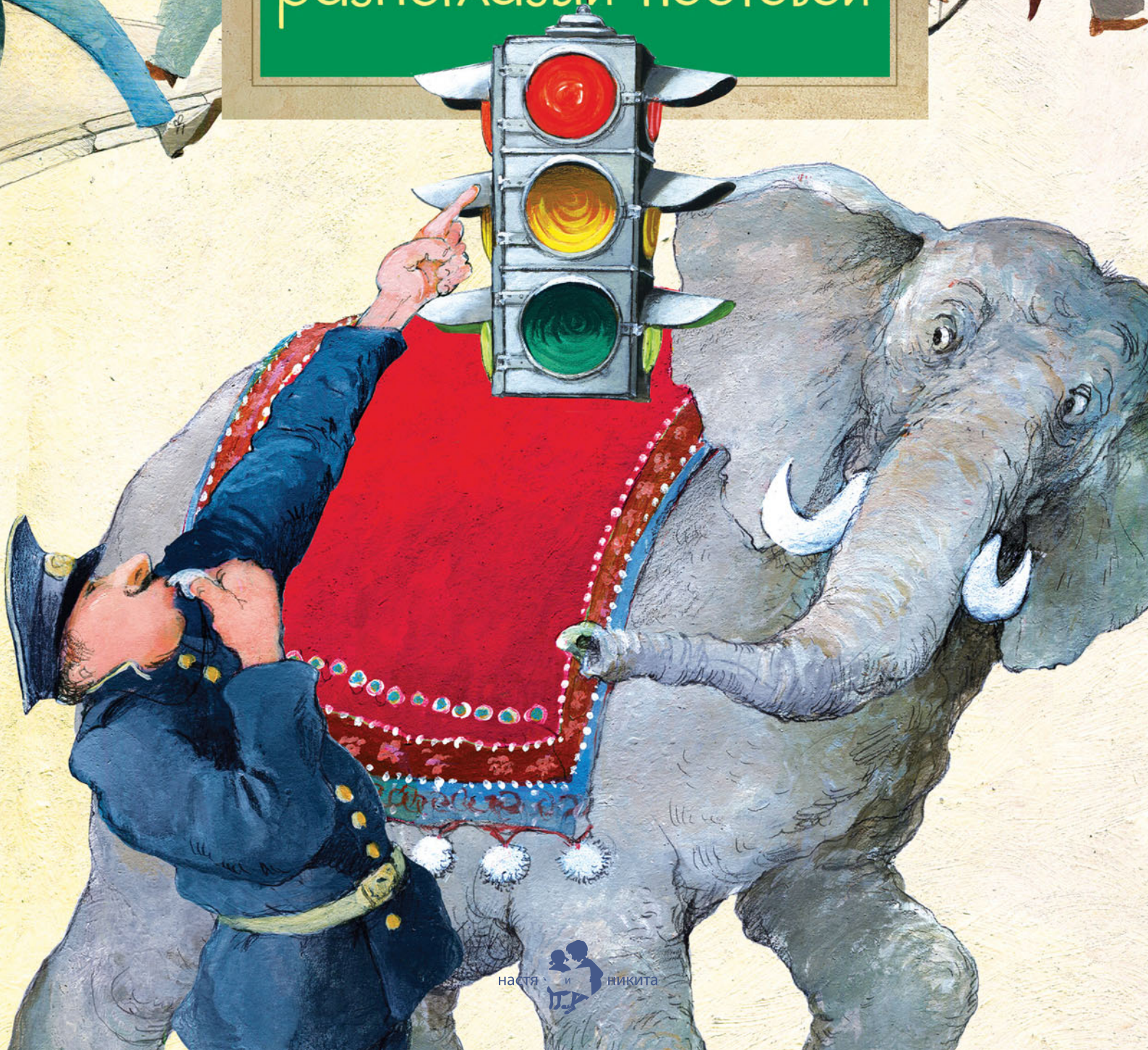




• МАЙЯ ЛАЗАРЕНСКАЯ •

светофор

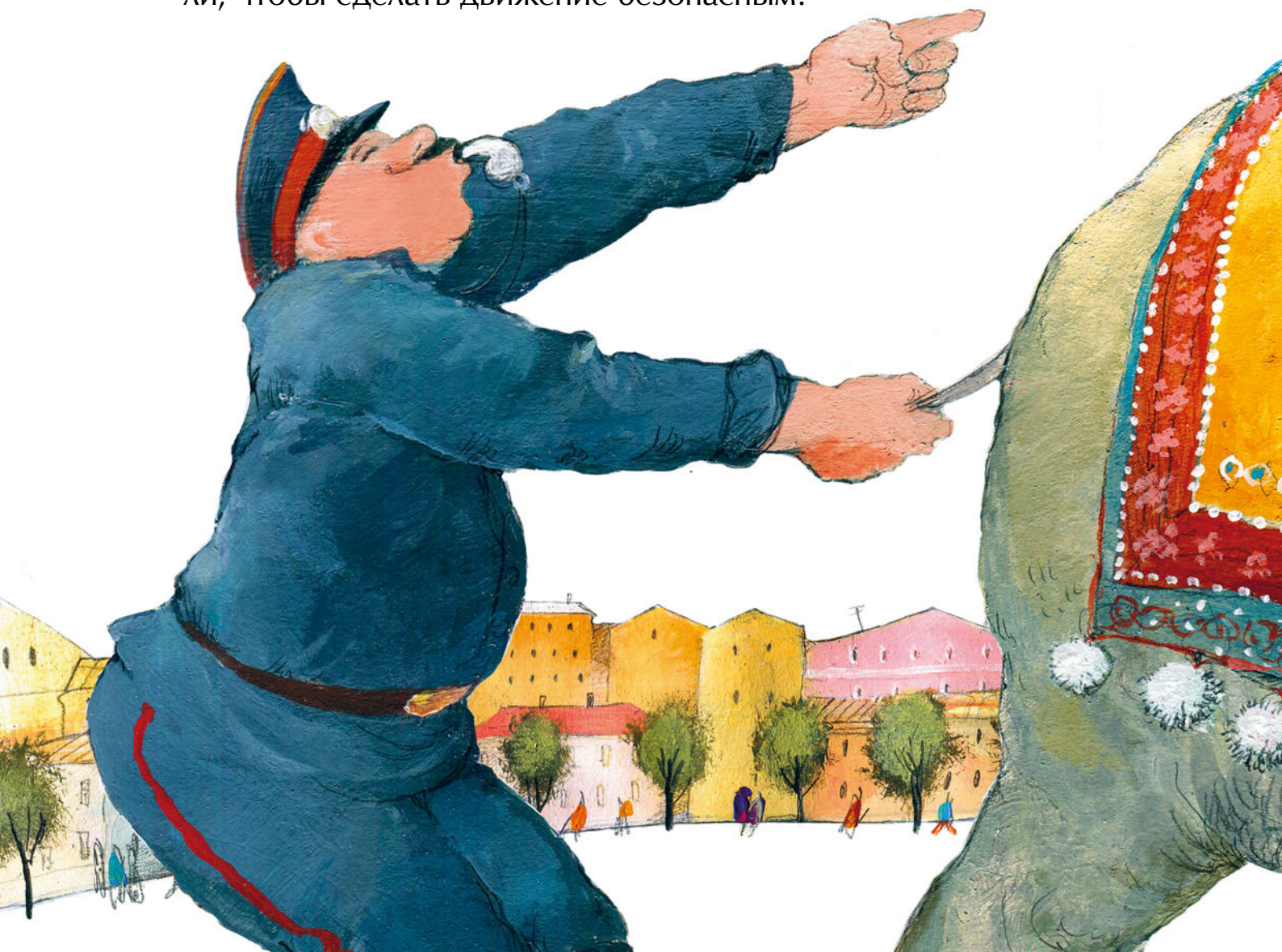
разноголазый постовой



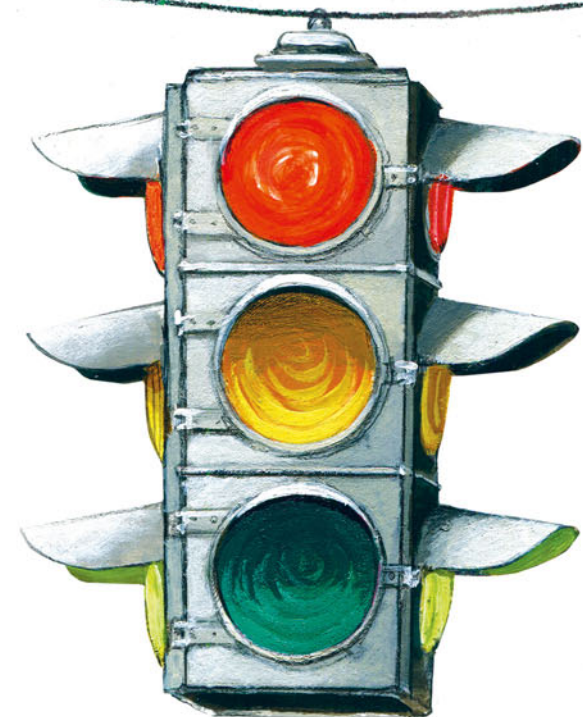
Жизнь современных дорог немыслима без светофора. Без него мы подолгу стояли бы на тротуаре, дожидаясь, когда остановится поток машин, а водители не знали бы, в каком порядке им пересекать перекрёсток. На дорогах был бы ужасный беспорядок.

К счастью, сегодня даже самые маленькие дети знают, что означают красный, жёлтый и зелёный цвета, с помощью которых регулируется дорожное движение. Название «светофор» создано из русского слова «свет» и греческого «foros» (носящий), то есть буквально это носитель света.

Но только представьте: современный светофор появился всего лишь чуть более ста лет назад! А как же люди передвигались по дорогам и переходили улицу до этого? Что придумывали, чтобы сделать движение безопасным?



Давайте узнаём об этом, а также о том, кто придумал молчаливого посто́вого, почему один из первых светофоров был признан небезопасным устройством и где можно постоять на красный свет в компании Ганса Христи́ана А́ндерсена.



Овощной светофор

Во что может превратиться тыква? Думаете, только в сказочную карету для Золушки? Вы глубоко ошибаетесь! По некоторым данным, именно из этого овоща был сделан самый первый в мире светофор. И произошло это в Древнем Вавилоне.

Правил в те времена царь Хаммурапи. Он был очень недоволен, что на территории его величественного дворца стояло слишком много колесниц и повозок. Выезжать и заезжать на царский двор стало совсем неудобно. Тогда Хаммурапи издал указ, который запрещал средствам передвижения останавливаться перед дворцом и преграждать дорогу к его входу.

Чтобы все соблюдали очередь, проезжая мимо царского дворца, на улице поставили специального раба. Он должен был регулировать движение карет, причём очень необычным способом. На плечи рабу клали коромысло, на концах которого висели полые тыквы. В полость этих тыкв заливали нефть с минеральными добавками и поджигали. Добавки в разных тыквах различались, и поэтому в одной тыкве горел зелёный огонь, а во второй — красный. Повернулся раб к повозке одной тыквой — можно ехать. Повернулся другой — стоп, жди разрешающего сигнала.

Конечно, тыквенный светофор был очень далёк от современного, но его цветовая красно-зелёная гамма дошла до наших дней.



