

Алексей Филипьев, Ирина
Владимировна Катаева

Субтропики в доме



**Ирина Владимировна Катаева
Алексей Олегович Филипьев**
Субтропики в доме

предоставлено правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=167154

Содержание

Глава 1. Условия обитания растений в субтропиках	4
Глава 2. Покупка и транспортировка растений	6
Глава 3. Условия содержания растений	8
Освещенность	8
Температура и проветривание	11
Влажность воздуха	15
Цветочная посуда	17
Конец ознакомительного фрагмента.	20

Алексей Олегович Филиппечев, Ирина Владимирована Катаева

Субтропики в доме

Глава 1. Условия обитания растений в субтропиках

Субтропики расположены в районах Южной Европы и Северной Африки, прилегающих к Средиземному морю, а также возле Черного и Каспийского морей, в Азии, Юго-Восточном Китае, Южной Корее, на юге Японии. В Северной Америке субтропический пояс охватывает Флориду и Северную Калифорнию, в Южной – побережье Тихого океана. В Африке субтропическая растительность занимает северную ее часть и южное побережье. Также субтропические леса и кустарники произрастают на восточном побережье Австралии, в Новой Зеландии, на острове Тасмания.

Климат в субтропиках значительно теплее, чем в умеренном поясе. Долгое и довольно жаркое лето сочетается здесь с короткой и нехолодной зимой. Температура в течение года равномерная, с незначительными колебаниями. В течение зимы температура держится почти все время выше 0 °С, нередко поднимаясь до 5-10 °С, а в отдельные дни даже до 15-20 °С. Но иногда бывают кратковременные заморозки, во время которых температура воздуха опускается на несколько градусов ниже 0 °С. В субтропических районах может выпадать снег, но держится он обычно лишь несколько дней.

Количество осадков и распределение их в течение года в различных областях субтропиков неодинаково. В связи с этим субтропики подразделяют на влажные субтропики и сухие субтропики. Во влажных субтропиках годовое количество осадков достигает 100—200 см (в некоторых районах до 1000 см), и распределяются они по сезонам года более или менее равномерно. Влажность воздуха высокая.

В сухих субтропиках годовое количество осадков колеблется в пределах 50-100 см. Осадки приурочены, как правило, к холодному времени года, что затрудняет вегетацию растений. Растения вегетируют отчасти зимой, а главным образом весной, летом же они находятся в состоянии покоя. Некоторые растения зимой даже цветут (например, галантус, цикламен и др.).

Для растений влажных субтропиков характерно наличие мягких блестящих зеленых листовых пластинок, лишенных волосков. По отношению к свету листья расположены всегда перпендикулярно. Распространены во влажных субтропиках и хвойные растения. Одни из них имеют плоскую блестящую хвою, располагающуюся на побегах двусторонне, так что создается впечатление сложного перистого листа. У других листья чешуйчатые, тесно сидящие на побегах, поэтому побег в целом представляет как бы один длинный лист, стоящий более или менее перпендикулярно к свету.

Растения сухих субтропиков развиваются в условиях значительной сухости почвы и воздуха. Они имеют жесткие, матово-зеленые листовые пластинки, покрытые восковым налетом или волосками. Листовые пластинки направлены не перпендикулярно к солнечным лучам, а под углом. У некоторых растений листья редуцированы, а функцию фотосинтеза выполняет зеленый стебель.

В растительном покрове присутствуют крупные вечнозеленые лиственные кустарники и даже небольшие деревья (например, самшит, лавровишня, рододендрон понтийский). В природной флоре субтропиков есть много реликтовых деревьев и кустарников, сохранившихся с третичного периода. Среди растений субтропиков много красивоцветущих видов,

некоторые из них имеют декоративные листья, не опадающие зимой. Поэтому среди комнатных растений значительное количество видов связано своим происхождением с субтропиками.

Глава 2. Покупка и транспортировка растений

Комнатных растений очень много, поэтому, выбирая растение для дома, легко и ошибиться. Большинство людей выбирают комнатное растение, принимая во внимание размер, облик и стоимость. Но важно при этом не забывать о тех условиях, которые вы можете ему обеспечить. Зимой некоторые растения требуют дополнительного обогрева, многим требуется высокая влажность воздуха, требования к освещенности помещения у них также различны. Помните, что некоторые растения достигают значительных размеров и занимают много места в комнате. Практически все декоративно-лиственные растения красивы круглый год, но с цветущими растениями все сложнее. Одни из них сохраняют привлекательность весь год, а другие декоративны в течение короткого времени, и после окончания цветения их необходимо убирать из комнаты. Подумайте, готовы ли вы к этому?

От того, как ответственно вы подойдете к выбору и покупке растения, во многом зависит, насколько долго оно будет утомлять или радовать вас своим внешним видом. В настоящее время купить растение не проблема. Их вам предложат во многих цветочных магазинах, супермаркетах, на рынке. Но ассортимент, качество и обслуживание не везде одинаковы. Наиболее широкий выбор растений в цветочных магазинах. Персонал хорошо обучен, для цветов выделено специальное место, поэтому все они в хорошем состоянии и здоровы. К тому же продавцы-консультанты всегда готовы ответить на ваши вопросы. Кроме того, в магазинах вы найдете и необходимые инструменты, субстраты, удобрения, специальную литературу и т. п.

В цветочных отделах супермаркетов также продают комнатные растения, но выбор там хуже и качество их оставляет желать лучшего. Следует помнить, что растения там нужно покупать в первые дни после их поступления, потому что, как правило, в этих отделах нет условий для сохранения растений в хорошем состоянии. На рынках предлагают самые различные растения, но нельзя дать гарантии, что они были выращены в хороших условиях. Садоводы предлагают те растения, которые выращивают сами. Многие из них специализируются на выращивании определенных видов и всегда могут рассказать о своих питомцах и уходе за ними. Но растения на рынках находятся в неблагоприятных условиях, поэтому лучше всего покупать их только в летнее время, когда они не страдают от перепадов температуры. И хотя на рынок вас привлекут в первую очередь низкие цены, семь раз подумайте, стоит ли идти на такой риск.

Комнатные растения выращивают в теплицах, где обычно тепло и влажно. Вне теплиц растения попадают в более суровые условия, поэтому лучше покупать растения в надежном месте, где их предварительно закалывают. В таком случае растение испытает меньший шок при транспортировке. Растения можно приобретать в любое время года, но для покупки наиболее нежных лучше всего подходит период с конца весны до середины осени. Не имеет большого значения, когда вы приобретаете декоративно-лиственные виды, но некоторые виды продаются только в определенные месяцы. Например, в начале декабря можно купить цикламены, многие виды орхидей, а также амариллисы. В это время года нужно быть особенно осторожным с выбором. Растения, выставленные для продажи на холодной витрине или рыночном прилавке, могут пострадать от холода. В начале весны на прилавках появляются олеандры, абutilоны, жасмин. Клеродендроны, алламанды, цеструмы продают только летом. Поэтому регулярно заглядывайте в магазины, чтобы воспользоваться сезонным выбором.

При покупке в первую очередь обратите внимание на состояние листвы. На ней не должно быть вредителей, кончики листьев не должны быть сухими или загнутыми (это допустимо только у некоторых видов пальм, для которых такое состояние считается нормой).

Тусклые, вялые листья, неравномерное расположение листвы или ее отсутствие – признаки неблагополучия: растение явно пострадало. Корни растения не должны прорасти через нижнее отверстие горшка или образовывать спутанный клубок. Это может указывать на то, что растение давно не пересаживали. Между стенкой горшка и земляным комом не должно быть пустот, на поверхности почвы и наружных стенках горшка – зеленого налета. Наличие на поверхности мхов и лишайников допустимо только у бонсаев. Растения со слишком мягкими листьями и стеблями явно перекармливаются удобрениями и плохо переносят транспортировку. Покупая цветущее растение, выбирайте экземпляры с большим количеством молодых бутонов и одним или несколькими цветущими стеблями, готовыми выбросить бутоны. Это гарантия того, что они будут цвести долго. При покупке луковиц убедитесь, что они твердые на ощупь, без гнили и вмятин или побегов.

Прежде чем выйти из магазина или теплицы, убедитесь, что растение хорошо завернуто. Поставьте маленькие горшки в небольшой ящик и проложите их плотной бумагой, чтобы они стояли прямо. При транспортировке на машине ящики можно поставить на сиденье или в багажник, но будьте аккуратны при торможении. Избегайте перевозить растения в общественном транспорте, где их могут повредить. Более крупные растения необходимо тщательно упаковать в плотную бумагу или картон во избежание теплового удара, обморожения и сквозняков.

Многие растения испытывают настоящий шок, когда попадают из хорошо освещенной теплицы с влажной атмосферой в вашу темную комнату с сухим воздухом. Поэтому первое время после покупки ваше растение может выглядеть не лучшим образом. Оно должно пережить период акклиматизации. Дома поставьте растение на предназначенное для него место и старайтесь его не тревожить. Самое худшее, что вы можете сделать, – это перемещать растение с места на место в поисках наиболее подходящего для него уголка. Просто оставьте его в покое в умеренно теплом месте, куда не попадают прямые солнечные лучи. В течение нескольких недель оберегайте его от сквозняков и не поливайте слишком обильно. Удобрение можно вносить через две недели. Через месяц после покупки растение можно пересадить, если вы видите, что ему тесно или оно растет в неподходящем для него субстрате. Цветущие растения (азалия, цикламен), которые продают зимой, требуют другого обращения: их нужно сразу поставить на постоянное, как можно лучше освещенное место.

Глава 3. Условия содержания растений

Освещенность

Свет – основной жизненно необходимый фактор, определяющий развитие растений; ни одно растение без света долго не проживет. Решающее значение для оптимального роста имеют прежде всего интенсивность света, его спектр и длина светового дня. Растения используют свет, чтобы вырабатывать питательные вещества. Так что совершенно естественно связывать хорошую освещенность с благополучным ростом растения. Если растение не получает достаточного количества света, то это приводит не только к угнетению роста, но и к тому, что с течением времени оно расходует органических веществ больше, чем образуется в процессе фотосинтеза. От освещения зависит вообще весь процесс цветения, а также то, будет растение цвести или нет.

Растения, предпочитающие тень (асpidистра, офioпogон, папоротники), нельзя ставить на солнце. Это не значит, что они будут процветать во мраке. Расстояние от окна 4 м и значительное уменьшение освещенности – максимальная нагрузка на них. Зимой эти растения в обязательном порядке придется поставить поближе к окну или предусмотреть дополнительное освещение.

Растения, привыкшие к полутени (аспарагус, кливия, циссус), нуждаются в большем количестве света, но обязательно непрямого. Многие из этих растений предпочитают довольно прохладный воздух, поэтому их придется удалить от источников тепла. Вы можете поставить их на солнце утром, а остальную часть дня они должны провести в значительном отдалении от окна. Но именно растения этих видов лучше всего растут в домашних условиях.

Растения, предпочитающие свет, более многочисленны. К ним относятся абутилон, ананас, примула и многие другие. Им по душе яркий свет, но в жаркие часы их лучше защищать от прямых солнечных лучей. Зимой они могут стоять на солнце.

И есть еще группа солнцелюбивых растений, к которым относятся многие субтропические растения (гибискус, жасмин, олеандр). Они требуют максимальной освещенности.

Основными признаками того, что ваше растение испытывает недостаток света, являются следующие:

- 1) листья меньшего размера и более бледные, чем обычно;
- 2) нижние листья желтеют, засыхают и опадают;
- 3) пестрые листья становятся зелеными;
- 4) отсутствие роста или вытянутые стебли с очень длинными междоузлиями;
- 5) маленькие цветы или их отсутствие у цветущих видов. Сигналами того, что растение страдает от избытка света, являются:

- 1) коричневые или серые пятна от ожогов на листьях;
- 2) листья блеклые;
- 3) листья днем поникают;
- 4) листья тенелюбивых растений сморщиваются и отмирают.

В природе растения ведут борьбу не на жизнь, а на смерть за жизненное пространство. Свет – это жизненная необходимость, поэтому растения разных видов приспособляются к определенным условиям освещения. В доме следует придерживаться естественных потребностей растений, иначе они погибнут. Но далеко не всегда наше восприятие освещенности совпадает с потребностями растения. Помните о том, что при удалении от окна всего на 1 м освещенность падает до 50 %, кроме того, расположенные напротив строения деревья или

шторы еще больше уменьшают количество света, попадающего через окна. Стены комнаты, потолки и пол поглощают часть солнечного света, особенно если в комнате темные обои и темная мебель. В комнатах со стенами, потолками и мебелью светлых тонов растениям достается больше света. При выборе растений для комнаты необходимо учитывать все эти условия.

Освещенность комнаты напрямую зависит от расположения окон. Комнаты, выходящие на северную сторону, получают мало прямых солнечных лучей, поэтому там довольно сумрачно. Здесь нельзя ставить растения дальше чем в 2 м от окна. На северной стороне хорошо сделать веранду типа оранжереи для избежания летней жары. Также этим комнатам необходимы хорошая теплоизоляция и двойные рамы для ограничения перепадов температуры. Из растений субтропиков на северных окнах можно выращивать аспарагус серповидный, аспидистру, колокольчик, плющ и циссус.

Южные окна получают максимум солнечного света, поэтому в умеренных широтах идеально подходят для выращивания солнцелюбивых растений. Но в комнатах с окнами, выходящими на юг, придется использовать плотные занавески, чтобы уберечь растения от ожогов, а также наладить постоянное проветривание комнаты. На южных окнах прекрасно себя чувствуют большинство субтропических растений. Здесь хорошо выращивать абутилон, ананас, гибискус, хлорофитум, цитрусовые.

Комнаты, выходящие окнами на восток, получают прямые солнечные лучи утром. Это мягкий, очень полезный для растений свет. В южных районах растения предпочтительно ставить на северо-восточные окна, а в северных – на юго-восточные. Если установить контроль за температурой (в этих комнатах слишком быстро происходит ее понижение), здесь будут себя хорошо чувствовать большинство комнатных растений. Из растений субтропиков для размещения в восточных комнатах подходят араукария и аспарагус.

В западные комнаты прямые солнечные лучи попадают на закате. Это очень хорошо в районах, где жарко летом, потому что в этих комнатах легко поддержать умеренную температуру. При этом не забывайте уделить должное внимание теплоизоляции окон и естественной вентиляции комнат, если в ней не открываются окна. Здесь можно выращивать спарманию и циперус.

В жаркие летние часы, когда солнце стоит высоко в небе, сила солнечного излучения плохо переносится растениями. Наименьшим средством защиты может считаться легкая прозрачная занавеска. Но лучше всего использовать жалюзи, не дающие доступа солнечным лучам, которые слишком нагревают воздух. Несмотря на то что большинство субтропических растений истинные «дети солнца», от излишней жары и солнечных ожогов они тоже страдают.

Величина светового дня и интенсивность освещения имеют большое значение для начала цветения. Растения короткого дня формируют бутоны только в том случае, если световой день меньше 10 ч. Достаточно прикрыть их непрозрачной бумагой, пленкой или поставить в темную комнату, чтобы появились цветки. А растения длинного дня, к которым относится большая часть субтропических, нуждаются в 12 ч яркого света каждый день и зачастую требуют дополнительной подсветки.

Все растения неудержимо тянутся к свету. В природе они естественным образом растут вверх, навстречу солнечному освещению. Но иногда встречаются и исключения, которые только подтверждают тягу растений к солнцу. Если растение стоит далеко от окна, их стебли вытягиваются и наклоняются в сторону источника света. Пока фототропное поведение растений выражается только наклоном стеблей, ничего страшного еще не произошло. Достаточно поворачивать горшок на четверть оборота каждый месяц, чтобы оно сохранило эстетичный, прямой силуэт. Но так можно обращаться только с декоративно-лиственными растениями, потому что любое изменение положения может оказаться губительным для

цветущих растений. На побегах, обращенных к свету, у них одновременно закладываются много цветочных почек, и впоследствии они обильно и пышно цветут. Любая перестановка в это время губительна для растений, именно поэтому внезапно, как бы без видимой причины, сбрасывают цветочные бутоны гардении, гибискусы, цитрусовые. Не следует поворачивать горшки с этими растениями. Если вам нужно спокойно переставить растение, во время уборки комнаты сделайте пометку мелом на горшке или воткните в субстрат спичку таким образом, чтобы она находилась на одной оси с каким-нибудь неподвижным предметом, например рамой окна. И после уборки точно верните растение на его прежнее место. И не забывайте золотое правило: если растению хорошо на каком-то месте, не двигайте его.

В доме растения редко страдают от избытка света, скорее от его недостатка. Поэтому цветоводы стараются увеличить освещенность. Вы можете увеличить освещенность одного конкретного растения, поставив позади горшка лист белого картона или матовой фольги, обращенный к солнцу. Зимой дополнительное освещение потребуется практически всем растениям с декоративными цветками, и растениям, стоящим более чем в 1 м от окна. Для этой цели используйте лампы дневного света с сильным ультрафиолетовым излучением. Их можно приобрести в аквариумных или специализированных цветочных магазинах.

Температура и проветривание

В домашних условиях растения живут в особом, практически не изменяющемся температурном режиме. Времена года никак на нем не сказываются, а освещенность меняется. И далеко не всем растениям это может понравиться.

Распространенным заблуждением комнатного цветоводства является то, что из-за тропического происхождения комнатным растениям понравится в жаркой комнате. На самом деле в метаболизме растений тесно связаны температура и влажность. Чем в более жаркой атмосфере находится растение, тем выше должна быть влажность – как для компенсации естественного испарения жидкости, так и для терморегуляции в жарких условиях. В комнате для поддержания высокой влажности при высокой температуре не обойтись без обустройства специальной теплицы. Однако следует отметить, что многие растения могут привыкнуть к более низким, чем в природе, температурам. Достаточно проводить акклиматизацию постепенно, медленно снижая температуру. При регуляции отопления необходимо добиться, чтобы в первый месяц ночная температура в помещении была ниже дневной на 2 °С. Затем можно понижать температуру на 1 °С каждые 30-40 дней, пока разница дневной и ночной температур не составит 5 °С. Этот перепад температур хорошо переносят все растения, и он способствует их хорошему самочувствию.

При подборке растений учитывайте требования растений к температурному режиму в зимнее время. По условиям зимнего содержания выделяют три группы комнатных растений. Первая – растения теплых помещений, для которых необходима температура от 12 до 20-25 °С (орхидеи, сенполия); растения прохладных помещений, для которых в зависимости от вида требуется температура 4-6, 10-12 °С (камелия, олеандр, фуксия). Обширную группу составляют растения, не требовательные к температуре, которые растут как в теплых, так и в прохладных помещениях (лимон, циперус). Более подробно температурный режим для отдельных видов субтропических видов растений освещен во втором разделе книги.

При размещении растений следует учитывать, что в разных местах комнаты температура различна: выше – у источника отопления и ниже у окна и на подоконнике. Разница особенно резко проявляется в зимний период, когда от окон идет постоянный поток холодного воздуха. У растений, находящихся на подоконнике и в непосредственной близости от окна, земляной ком переохлаждается, нарушается деятельность корневой системы, что приводит к замедленному росту и угнетению. Чтобы избежать этого, горшки с растениями помещают на специальные подставки, изолирующие их от холодной поверхности подоконника или пола. Растения не следует ставить вплотную к окну, так как от соприкосновения с ним летом возможны ожоги, а зимой – обмерзание листьев.

В естественных условиях для всех тропических и субтропических растений в течение года присутствуют два больших периода: сезон дождей и сезон засухи. Это именно тот цикл, который следует воссоздать дома. «Сезоном дождей» можно считать время регулярного и частого периода, совпадающего с периодом роста растений и с более высокой температурой воздуха. На практике этот период длится с 15 марта до конца сентября. «Сезон засухи» начинается в первых числах октября и длится до начала марта. Чтобы соотнести эти данные с температурой воздуха, мы должны вспомнить о четырех временах года. Ведь рост растений связан с солнечным светом еще теснее, чем с температурой. С марта до конца апреля дни становятся длиннее, но солнце поднимается еще не слишком высоко, часто скрывается за облаками и не такое жаркое. Следовательно, температура должна оставаться невысокой (16-18 °С) и подниматься очень медленно. С мая до конца августа комнатные растения пользуются максимальным количеством солнечных лучей при высокой температуре воздуха. Дни стоят длинные, и комнатные растения без труда могут выдержать очень жаркие дни при прохладных

ночах, если их хорошо опрыскивать и поливать. В сентябре дни становятся заметно короче, температура должна постепенно понижаться.

В осеннее и зимнее время дни становятся совсем короткими, иногда даже приводя к нарушениям в метаболизме растений, которые в природе привыкли к 12 ч темноты и 12 ч света, с перевесом в ту или иную сторону не более 2 ч. В эти сложные для растений периоды температура должна быть невысокой, чтобы не принуждать растение к росту. Необходимо предусмотреть и искусственное освещение, чтобы растение не меньше 8 ч в день получало достаточное количество света.

С необходимостью адаптировать растения к особенностям нашего климата и домашней атмосфере связано разное поведение по отношению к различным видам. Стоит заметить, что очень трудно выращивать в наших условиях растения из Южного полушария. Времена года прямо противоположны привычным для них, растения чувствуют себя неуютно, цветут в непривычное для нас время и лишены необходимого периода покоя в летние месяцы, когда на их родине зима. Именно поэтому популярны у нас многие субтропические растения, например амариллис или гипераструм. Амариллис отдыхает летом, а зимой, когда они цветут у себя на родине, луковицы подвергаются выгонке при высокой температуре и искусственном освещении.

За исключением растений тропических районов большинство комнатных растений нуждаются в периоде покоя. За период вегетативного покоя растение пополняет запас питательных веществ и готовится к цветению. Иногда требуются достаточно суровые условия, чтобы растение заложило бутоны и начало цвести. Потому что все растения, оказавшись в неблагоприятных условиях и почувствовав «опасность», начинают размножаться. Период вегетативного покоя, как правило, соответствует зимним месяцам, дни становятся короче, снижаются температура воздуха и освещенность. Растения реже и меньше поливают, удобрения не вносят. Большинство растений спокойно переносят ночную температуру до 8-10 °С, если днем она поднимается до 15 °С, их поливают.

При попытках контролировать температуру цветоводы зачастую сталкиваются с трудно разрешимой дилеммой. С чисто теоретической точки зрения это не представляет никакого труда, так как в продажу поступает множество нагревательных приборов. С практической точки зрения все далеко не так просто. Нельзя поставить растение непосредственно у источника тепла и не принимать во внимание финансовую сторону вопроса. Но все-таки большую часть года мы пользуемся «бесплатным» солнечным теплом. Помните, что чем больше застекленного пространства в комнате, тем быстрее она нагревается в солнечную погоду. Именно этот эффект используется на верандах и в оранжереях. Но так как солнце повинуете капризам погоды, столь непостоянной в умеренных широтах, вам придется предусматривать дополнительный источник тепла.

Для растений можно использовать индукционные электронагреватели (лучше всего модели из стеклокерамики), которые дают наилучшие результаты. Они равномерно распространяют тепло и не могут обжечь растения. Худшие результаты дают классические батареи с горячей водой. Не стоит использовать для обогрева калориферы, которые сильно высушивают воздух, печи и камины потенциально опасны, и придется предусматривать еще и дымоход. Отопительные приборы с нагревающейся спиралью обогревают незначительное пространство, а температура в непосредственной близости от них очень высока. Использование в квартире полов с подогревом несовместимо с выращиванием комнатных растений, так как эта система отопления очень сушит воздух.

Если вы выбрали принцип центрального отопления, идеальными для растений (правда, наиболее дорогими) были бы большие по площади батареи. Они позволяют изначально снизить температуру нагрева и более равномерно распределяют теплый воздух в комнате.

Иногда на практике приходится сталкиваться с тем, что температуру в комнате необходимо понизить для создания более благоприятного для растений климата. Эта задача намного труднее. К тому же умеренный климат наших мест не часто заставляет задумываться об охлаждении. И тем не менее уже при температуре 22-24 °С становится очень трудно контролировать поведение растений и даже содержать их в хорошем состоянии. Домашние кондиционеры имеют те же недостатки, что и нагревательные приборы, – они слишком сушат воздух. Вы можете их использовать, если будете часто опрыскивать растения. Но постарайтесь не ставить источники холодного воздуха слишком близко от растений, иначе у них съежятся листья.

Самое лучшее средство для понижения температуры – это проветривание, но оно бывает неэффективно в жаркую погоду или во время грозы. Постарайтесь также улучшить теплоизоляцию комнат, чтобы уменьшить перепады температур. Растения чувствуют себя плохо при слишком низкой или при слишком высокой температуре. Из-за слишком жаркого воздуха желтеют листья, и даже если они еще зеленые, то быстро опадают. Цветочные бутоны съеживаются и тоже опадают. Иногда засыхают и верхушки стеблей. Но обычно причина недомогания растений не в высокой температуре, а в недостатке влажности, который она провоцирует. Чтобы избежать этой проблемы, при температуре выше 20 °С следует опрыскивать растения утром и вечером. Растения, пострадавшие от холода, демонстрируют признаки увядания, листья теряют цвет (становятся белесыми или серебристо-серыми). При высокой влажности очень быстро появляются пятна гнили.

Очень важно знать, какова температура в комнате. Так вы сможете следить за работой обогревательных приборов и при необходимости регулировать ее. Если у вас есть растения, то термометр должен стать неизменным атрибутом вашей комнаты. Лучше всего для этой цели подходят многофункциональные электронные термометры последнего поколения, которые показывают температуру в помещении и на улице, уровень влажности и даже выполняют роль домашних метеорологов, в картинках изображая тенденцию изменения погоды в ближайшие часы. Термометр должен всегда находиться в сухом месте, защищенном от прямых солнечных лучей, чтобы вы получали наиболее точные данные.

Регулярное обновление воздуха в комнатах необходимо для хорошего здоровья как людей, так и комнатных растений. Лучшим способом для естественного регулирования температуры является проветривание. Но, если, кроме вас, в помещении обитают еще и растения, вам следует быть очень осторожными при регулярном обновлении воздуха.

Стационарная система вентиляции (скрытые небольшие отверстия) позволяет холодному воздуху попадать в помещение на уровне пола, а нагретому, более легкому, воздуху выходить под самым потолком. Подобная система позволяет полностью обновлять воздух в комнате приблизительно каждый час. Как правило, она позволяет создать дома комфортные условия и не чувствовать движения воздуха. Это очень важно, потому что перемещающаяся масса воздуха всегда создает ощущение холода.

Еще более эффективно проветривает помещение система контролируемой механической вентиляции, в которой есть приспособление, регулирующее доступ свежего воздуха в зависимости от температуры. В жару эта система позволяет 4 раза в час полностью сменить воздух, и комнатные растения обязательно это оценят.

В комнате, где стоят растения, поставьте на окно ограничитель, который позволит вам в любую погоду открывать его без всяких опасений. Достаточно небольшого потока воздуха, чтобы микроклимат в комнате изменился в лучшую сторону. Если растения стоят хотя бы в 1 м от окна, вы можете держать его слегка приоткрытым в любую погоду, но не при минусовой температуре.

Помимо того что воздух приносят обитателям дома необходимый для жизни кислород, проветривание не допускает образования сырости на стенах и на полу, так как движущийся

воздух наполняется влагой. Проветривание оздоравливает атмосферу в доме, естественным образом удаляя пыль и помогая избавиться от значительного количества клещей. Проветривание также регулирует температуру, позволяя растениям легче переносить условия существования в жилых помещениях. Кроме того, проветривание мешает развитию грибковых заболеваний, опасных для здоровья растений.

Но помните, чтобы приносить пользу, движение воздуха в комнате должно быть практически незаметным. Листья растений не должны шевелиться. Если они дрожат от ветра, то рано или поздно появятся симптомы переохлаждения: листья потеряют цвет, цветочные бутоны опадут, так и не раскрывшись. Наиболее распространенной причиной неудач в выращивании комнатных растений являются именно сквозняки. Они не страшны только тогда, когда температура на улице не отличается от температуры в комнате. В этом случае сквозняк даже способен оздоровить атмосферу. Но при разнице температур хотя бы в 3 °C и в резком движении воздуха растения могут замерзнуть, а этого они не переносят. Чтобы избежать этой проблемы, достаточно открывать окна по одному, а не все сразу. Именно из-за перепадов температур нельзя ставить растения в зимний период у входной двери, где они погибнут от постоянных притоков холодного воздуха.

Когда в комнате открыты и дверь, и окно, а температура вне комнаты ниже, чем внутри, образуются встречные потоки воздуха, которые часто приводят к гибели растений. Избегайте размещать растения на прямой линии между дверью и окнами. Другое опасное с точки зрения сквозняков место – подоконник, потому что в рамах окна могут быть щели. Если на подоконник выставляются нежные растения, очень важно тщательно закрыть все щели в рамах.

Влажность воздуха

Одной из самых важных причин плохого роста растений в комнатах является низкая влажность воздуха. В естественных условиях воздух никогда не бывает абсолютно сухим, а всегда содержит определенное количество водяного пара. Холодный воздух быстро насыщается парами воды, поэтому зимой воздух в помещении обычно влажный. Но когда он подогревается от батареи центрального отопления, его относительная влажность падает, и в такой комнате в середине зимы воздух может быть сухим, как в Сахаре. Очень немногие растения, особенно субтропические, хорошо переносят такие условия. Многие декоративно-лиственные и большинство декоративно-цветущих растений страдают, если им не повысить влажность вокруг листьев.

Сигналами того, что для растения влажность воздуха недостаточная, являются:

- 1) сморщенные и коричневые кончики листьев;
- 2) пожелтевшие края листьев;
- 3) листья поникают, а у очень чувствительных к засухе растений даже опадают;
- 4) бутоны и цветки засыхают и опадают.

Признаками того, что растение страдает от избыточной влажности воздуха, являются:

- 1) пятна серой гнили на листьях;
- 2) поражение гнилью стеблей (особенно у растений с мясистыми стеблями);
- 3) цветки покрываются серой гнилью.

Очень важно учитывать влажность воздуха при выращивании субтропических комнатных растений. По внешнему виду можно определить, нуждается ли растение в повышенной влажности воздуха: об этом свидетельствуют тонкие, нежные листья, а вот толстые, кожистые листья способны мириться с сухим воздухом. Молодые растения, а также черенки и сеянцы, как правило, нуждаются в более высокой влажности воздуха, чем взрослые растения.

В квартире приходится зачастую прибегать к различным мероприятиям, позволяющим увеличить влажность воздуха вблизи растения.

Способы повышения влажности воздуха.

1. Опрыскивание. Этот способ дает возможность увлажнить воздух лишь на небольшой промежуток времени, поэтому опрыскивание нужно повторять несколько раз за день, чтобы оно было максимально эффективным. Опрыскивать растения нужно мягкой водой комнатной температуры. В прохладных условиях опрыскивают утром, чтобы до вечера листья обсохли и растение не замерзло ночью. Следует избегать опрыскивания днем, когда на растение попадают прямые солнечные лучи и оно может получить ожоги. Над растениями, которые не переносят влаги на листья (например, фиалки), вода распыляется на некотором расстоянии в воздухе с помощью пульверизатора. Такие растения, как маранта и фикус, непосредственное опрыскивание листьев освежает и способствует появлению здоровой зелени. Однако на цветки капельки воды не должны попадать. Вместо пульверизатора можно воспользоваться старинным способом: взять старую одежную щетку, смочить ее водой, а затем кончиками пальцев провести по поверхности щетины. Опрыскивание не только временно увеличивает влажность воздуха; в жару оно спасает от перегрева, защищает от заражения красным паутинным клещиком и очищает листья от пыли. Растения с жесткими или гладкими листьями, которым приятно соприкосновение с водой, летом можно ненадолго выставлять под дождь. Зимой их можно поставить в ванну и сбрызнуть из душа,

но только если температура в квартире высокая. При этом горшки нужно обвязать полиэтиленовым пакетом, чтобы предотвратить размывание земли струей воды.

2. Самый лучший метод повышения влажности воздуха вокруг растения – прикапывание горшка с ним в больших кюветах, заполненных влажным субстратом (торф, песок, глиняные гранулы, гравит, керамзит). При этом горшки не должны стоять в воде, чтобы земляной ком не намокал. Постоянно испаряющаяся с поверхности субстрата влага увлажнит воздух вблизи растения. Можно также горшки с комнатными цветами помещать в емкости с водой на перевернутые вверх дном подставки. При этом также нежелательно соприкосновение корневой системы растения с водой.

3. Группировка растений. Воздух имеет гораздо более высокую влажность в середине группы растений, чем вокруг одиночно стоящего. Растения можно сгруппировать в горшечные композиции или в комнатные садики, выставив их на поднос с влажной галькой. Но при этом возникает опасность создания слишком высокой влажности воздуха. Не следует размещать растения слишком близко друг к другу, чтобы избежать поражения серой гнилью.

4. Повышает влажность воздуха в непосредственной близости от растения частое обтирание его листьев влажной губкой (этот способ не подходит для растений с листьями, имеющими опушение). При этом увеличивается способность растения к фотосинтезу. Растениям с декоративной листвой можно иногда протирать листья ватой, смоченной пивом или водой. Это поможет очистить устьица от пыли, а значит, улучшит газообмен с окружающей средой.

5. Требовательные к высокой влажности воздуха растения (например, папоротники) хорошо чувствуют себя при выращивании в закрытых емкостях, где поддерживается собственный микроклимат.

6. В цветочных магазинах можно приобрести комнатные фонтанчики, но часто они стоят дорого, а влажность повышают лишь в непосредственной близости от себя.

7. В специализированных магазинах можно приобрести электрические увлажнители воздуха или увлажнители, которые крепятся на радиаторы центрального отопления.

Цветочная посуда

Под общим термином «цветочная посуда» скрывается разнообразие горшков, кашпо, ваз, чаш, глиняных мисок, корзин, в которые можно посадить растения. Различают посуду для выращивания, в днище которой есть одно либо несколько отверстий, и декоративную посуду, которая не имеет отверстий и которую можно ставить на предметы мебели, не опасаясь, что вода при поливе ее испортит. Такую декоративную посуду чаще всего обозначают термином «кашпо». Их основной недостаток состоит в том, что в них скапливаются излишки воды. Поэтому воду придется сливать после каждого полива, иначе корни растений рискуют надолго оказаться в воде, что неизбежно приведет к тому, что они задохнутся.

Посуда для выращивания может также выполнять декоративную функцию. Она должна обязательно стоять на поддоне, воду из которого необходимо регулярно сливать, потому что она отдает излишки влаги. Независимо от формы и объема горшок прежде всего служит для защиты и поддержки корней растений. Какими бы тонкими ни были стенки горшка, они помогают корням избежать непосредственного контакта с окружающей средой и высыхания. В горшок насыпается земляная смесь, которая задерживает влагу и питательные вещества. Традиционно горшки долгое время изготавливали из глины. Это пористый материал, позволяющий корням дышать. Но на практике доказано, что растения хорошо себя чувствуют и в горшках из более плотных материалов: пластмассовых, керамических, металлических. Главное в горшке – это субстрат и наличие отверстий в днище.

Большинство комнатных растений отлично чувствуют себя в небольших горшках. В этом случае их корни плотно обвивают земляной ком. Помните одно золотое правило, что растения с массивными листьями требуют достаточно глубоких горшков, а большинство маленьких растений с пышной листвой хорошо будут чувствовать себя в горшках широких и низких. На практике высота горшка должна составлять $\frac{1}{4}$ или $\frac{1}{3}$ часть высоты растения (включая корни и надземную часть) для растений менее 1,5 м в высоту, и $\frac{1}{5}$ часть для более высоких растений. Диаметр горшка должен быть равен $\frac{2}{3}$ высоты. Например, горшок диаметром 20 см подходит для растений высотой от 30 см до 1-2 м и т. д. Чем ветвистее растение, тем шире должен быть горшок.

Рекомендуется каждый раз пересаживать растение в больший примерно на 2-3 см горшок. При пересадке особое внимание обратите на устойчивость горшка. Растения далеко не всегда симметричны, особенно если их как следует удобрять. К тому же они тянутся к свету, обращая свои побеги к окну или другому источнику света. Проблем не возникнет только с небольшими, пушистыми растениями. Но если это относится к кустарнику или небольшому деревцу, то растение рискует упасть. Поэтому при пересадке вы должны быть уверены, что горшок не только устойчив, но и достаточно тяжел, чтобы противостоять естественному нарушению равновесия. Для этого в субстрат добавляется побольше песка, который является самым тяжелым материалом, подходящим для подобного использования. В идеале масса растений не должна превышать $\frac{1}{3}$ массы горшка с субстратом, а еще лучше, если она не будет превышать $\frac{1}{4}$.

Чтобы стенки новых горшков, сделанных из глины, пропитались водой, их на 1 ч опускают в воду. Прежде чем снова использовать любую емкость для комнатных растений, необходимо как следует промыть ее. В идеале емкость помещают на сутки в 15%-ный раствор жавелевой воды. Затем горшок промывают жесткой щеткой в мыльной воде снаружи и внутри и ополаскивают чистой водой.

Все комнатные растения боятся постоянной влаги. Если температура в доме не превышает 24 °C, через 10-15 мин после полива слейте воду из поддона.

Выбор материала для горшка зависит в первую очередь от эстетических характеристик (форма, цвет, структура) и его соответствия вашему интерьеру. И конечно, далеко не последнюю роль играет цена, которая меняется в зависимости от модели. Чаще всего используются традиционные глиняные горшки, внешний облик которых меняется в зависимости от качества глины, способа изготовления и обжига. Если растения постоянно находится у вас в комнате, необязательно искать очень плотные горшки, устойчивые к холоду. Достоинством глиняных горшков являются пористость материала, что позволяет контролировать потребность растений в воде, и внешний вид, который делает горшки, изготовленные из этого материала, незаменимыми для стильного интерьера.

Пластмассовыми, как правило, называют все горшки, изготавливаемые из синтетических материалов. Большинство из них имеет резервуар для воды, необходимый на случай вашего длительного отсутствия, но зато при поливе надо быть чрезвычайно осторожным. Современные модели пластмассовых емкостей отличаются разнообразием геометрических форм, их линии строгие, часто элегантны и соответствуют современным интерьерам. Пластмассовые копии глиняных горшков весьма выгодны для размещения крупных растений из-за своей легкости. Выигрывают пластмассовые горшки и в цене, но значительно проигрывают глиняным горшкам в долговечности.

Деревянные емкости в недавнем прошлом очень ценились как материал для больших оранжерейных кадок, но теперь этот материал практически не используется. Большинство моделей, представленных на рынке, изготовлены из тикового дерева. Главный недостаток этого материала – его чувствительность к влаге. Зачастую в них отсутствуют и отверстия для стока воды. Поэтому деревянные емкости чаще всего служат в качестве кашпо для пластмассовых горшков.

Керамические горшки обычно представлены моделями ярких цветов и выполняют в первую очередь декоративную функцию. Как правило, они небольших размеров, их диаметр редко превышает 40 см. К недостаткам относятся довольно большой вес, хрупкость, а также отсутствие дренажных отверстий. Эти модели, как и деревянные, лучше всего подходят в качестве кашпо для пластмассовых горшков.

Подвесные горшки и корзины, которые долгое время использовали исключительно для выращивания орхидей, теперь все чаще используются для выращивания ампельных растений. Разнообразие различных моделей позволяет грамотно оформить интерьер и полнее использовать пространство, избегая размещения растений на ровной поверхности. Недостаток подвесных горшков в том, что в их конструкции используется пористая подкладка, плохо удерживающая воду. Следовательно, растения придется поливать чаще, но меньшим количеством воды. В дизайнерском оформлении предпочтение отдается металлическим корзинам, выстланным мхом, в качестве системы подвешивания выступают металлические цепочки элегантного плетения. Подвесные пластиковые горшки с поддоном и твердой подвесной системой из того же материала, в которых продают цветы, не стоит использовать в интерьере. Если вы приобретаете вьющееся растение, следует предусмотреть горшок для пересадки и систему подвешивания. Выбирайте модель чуть большую по размерам, чем та, что вы приобрели, чтобы у растения было место для развития. Из растений субтропиков для разведения в подвесных горшках лучше всего подходят аспарагус, колокольчик равнолистный, плющ, хлорофитум.

Под общим термином «кашпо» скрывается большое количество разнообразных цветочных емкостей, характеризующиеся отсутствием дренажных отверстий. Это позволяет спокойно поливать растения в любом месте вашего дома, даже на ценных предметах мебели, не рискуя оставить на них грязные потоки. Но это преимущество кашпо заставит вас через 10-15 мин после полива регулярно сливать из него излишек воды. Если вы этого не сделаете, корни растений задохнутся и начнут гнить. Однако если температура в доме поднимается

выше 23 °С, вы можете оставить воду в кашпо. Она быстро испарится и не причинит вреда растению.

С практической точки зрения кашпо часто используют зимой, чтобы увеличивать влажность воздуха на уровне растений. Для этого достаточно приобрести кашпо диаметром на 3 см больше диаметра горшка. В этом случае вы можете поставить горшок на керамзит, который должен быть все время влажным. Можно также положить влажный мох между стенками горшка и кашпо, чтобы повысить влажность.

Но все-таки в повседневной жизни кашпо используется в первую очередь для того, чтобы скрыть непритязательные цветочные горшки. Также в кашпо ставят цветущие недолговечные растения (например, цикламены), что позволяет экономить средства при покупке ненужного цветочного горшка. Также кашпо позволяет поддерживать равновесие растения или устанавливать дополнительные опоры для вьющихся растений, не втыкая их непосредственно в субстрат.

При выборе кашпо следует руководствоваться в первую очередь эстетикой. Изготавливают их из различных материалов, в продаже могут быть кашпо керамические, металлические, плетеные и стеклянные, разных форм, размеров и цветов. Но при выборе обращайте большее внимание не на внешнюю красоту, а сообразуйтесь с тем, как оно будет выглядеть в общем интерьере комнаты.

К отдельной разновидности цветочной посуды относятся емкости с резервуаром для воды. В плетеной емкости помещена разделительная решетка с тканью или вытяжными фитилями, которые опущены в воду. Ткань пропитывается водой, которая постепенно поднимается к земляному кому. Вода будет подниматься до тех пор, пока субстрат не впитает достаточное количество воды. Поэтому очень важно, чтобы эти емкости не использовались постоянно. Если растение слишком долго находится в емкости с резервуаром для воды, то земля, находящаяся в контакте с решеткой, очень быстро превращается в слежавшуюся, плотную грязь. Корни растения быстро задыхаются, оно вянет, покрывается пятнами и начинает гнить.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.