

Олег Силин

Строго по рецепту



Часть сборника
Настоящая фантастика – 2012
(сборник)



Олег Силин

Строго по рецепту

«ЭКСМО»

2012

Силин О.

Строго по рецепту / О. Силин — «Эксмо», 2012

ISBN 978-5-457-14421-7

Владелец небольшого бара поневоле становится спасителем своей родины от иноземных захватчиков.

ISBN 978-5-457-14421-7

© Силин О., 2012

© Эксмо, 2012

Олег Силин

Строго по рецепту

Из крана текла сладковатая вода.

Уж сколько лет на Вингайте, а все не могу привыкнуть.

Я глянул в зеркало, решил не бриться. Говорят, щетина придает мне мужественный вид. Правда, эти слова принадлежат повару Фуджисаки, а он, как и все японцы, не в меру лъстив. В зеркале отражался мужчина лет тридцати, с короткой стрижкой и небольшими ушами. Я улыбнулся, затем нахмурился. Дурацкое выражение лица. На фотографиях себя видеть не могу. А девчонкам нравится, и не поймешь – то ли моя морда, то ли статус «владелец бара». И этот самый бар надо через полчаса открыть.

Работа недалеко, погода хорошая, можно и прогуляться. Большую часть пути я иду по набережной, наслаждаясь свечением Риксена и отражением башен в радужной пленке реки Ло. Нравится мне Марианнаполис, тут есть где развернуться: перевалочная база тридцати миров, один из крупнейших космопортов, масса туристов, а значит – куча шальных денег. Только успевай.

Передо мной площадь со сквером и круглым фонтаном. Рядом крупная пересадка, народу здесь – завались, а рядышком бар – завалиться. Конечно, пока открыл, от бюрократов натерпелся, но теперь в «Золотом сиянии» свободных мест, считай, не бывает.

По вингайтской традиции дверь отъехала в сторону. Звякнул колокольчик. В полутемном зале японец протирал столы. Увидев меня, он заулыбался и раскланялся:

- Доброго здравия, Кейто-сан. Вы прекрасно вырядитесь сегодня.
- Спасибо, Фуджисаки-сан. Все ли в порядке?
- Не изворьте беспокоиться, все замечательно.
- Отлично. Отдохни, я закончу.
- Вы очень юбезны, Кейто-сан, – японец раскланялся, бросил тряпку на стол и убежал.

По-моему, он тут и ночует. То есть проводит первые два тайм-сета. Никогда не удавалось прийти раньше него. Ну и ладно.

Я протер барную стойку, насвистывая какой-то мотивчик. Оглядел ряды бутылок: полных, опорожненных наполовину и с жидкостью на доньшке. Вот что плохо на Вингаите – мало настоящих ценителей. «Мохито», «Терра Нову» или «Смерть Терминатора» заказывают едва ли раз в месяц. Зато местное пиво и сцеженный сок айековы идет на ура. И водка тоже. Да и дорого завозить с Терры настоящие калуа, гренадин или бейлиз. Вот и придумываем заменители: водку со сгущенкой, вишневый сок с гвоздикой и полугодовую айекову. Все равно клиент не почувствует разницы. А тот, кто почувствует, пойдет не в «Золотое сияние», а в рестораны Верхнего Яруса.

– Привет, Кейт.

– Привет, Лоли.

Девушка чмокнула меня в щеку и ушла в служебку переодеваться. Парни с ума по ней сходят. Еще бы: высокая брюнетка, носит откровенные черные платья с кружевами, черные белые гетры и туфли на высокой подошве. Готик Лоли. Ее так и зовут. Неофициально. По айдикоду она Герта Лоли. Но разве это важно?

Пятнадцать часов, время открываться. Начался третий тайм-сет, вечерний. Через два-три часа бар наполнится, и я буду вертеться белкой, наливая пиво, водку и айекову. Но сейчас – расслабляюсь.

Лоли вернулась.

– Отлично выглядишь, Рори-тян, – передразнил я нашего повара. Официантка хихикнула.

– Фудж с комплиментами тебя опередил. А вот ты – не очень хорошо смотришься. Побрился бы.

Вот и верь после этого японцам.

– Да ладно, не пятница. Четверг. Клиенты обойдутся. Все равно только на тебя и смотрят.

– Ну, как знаешь, Кейт. Что там с нашим заказом?

– Оформляют. Должны привезти со дня на день.

– Жду не дождусь. Ты все уши этим кофе прожужжал.

Звякнул колокольчик, и Лоли пошла к первым клиентам. Кофе она ждет. Конечно, и не только она.

Кофе-третипак, очень редкий рецепт. Мало где подается, поскольку требует специального оборудования, кучи ингредиентов и некоторых особых навыков. Ингредиенты я могу найти, навыками обзавелся еще на Терре. Правда, с тех пор прошло лет семь, но сложные рецепты мне все еще по плечу. По крайней мере, я так думаю. Сертификат мастера по кофе-третипаку где-то пылится. А вот оборудование... оборудование надо доставать. Сейчас для бара везут за полцены аппарат с Аршана. Надеюсь, эта рухлядь будет в рабочем состоянии.

Я наливал пиво и подавал мелкие закуски, не особо отвлекаясь от мыслей. Руки сами прекрасно знали, где стоят бокалы и сколько надо держать краник открытым. Один раз пришлось включить мозги – какой-то мелкий зентарвиец решил вкусить «Глубокое бурение». Вкусил. Хорошо, что у нас не одна туалетная кабинка.

– Эй, Хадсон!

Часы показывали семнадцать. Прибыл Капитан Пунктуальность.

– Привет. Тебе как всегда?

– Конечно.

Каждый четверг ровно в семнадцать часов в бар приходит капитан Урусов из разведслужбы Терры. За новостями и просто потрепаться «за жизнь» с соотечественником. Он русский, потому без потрепаться не может. Я крикнул на кухню, чтобы Фудж пошевеливался.

– Слушай, Хадсон, можно вопрос?

– Как будто если я скажу «нельзя», ты не спросишь.

– Так не по службе.

– Ну, валяй.

– Почему тебя все зовут Кейт?

Я даже полотенце уронил.

– Имя такое. Кейт. Кейт Хадсон.

– Извини, конечно, но ведь это – женское имя? Так актрису звали, я проверял.

В общем, сделал вид, что ищу полотенце, а сам тихо-тихо под стойкой ругал дотошного русского. Но когда вылез – на лице была улыбка и готовность сотрудничать.

– Это мой папаша учудил. Назвал ребенка в честь любимой актрисы. Ума хватило.

Урусов оторопел.

– Налить?

– Угу.

Водки на два пальца, ломтик лимона. Русский махнул, крикнул, закусил.

– Бедняга.

– Да ничего. Мне повезло – существует и мужское имя Кейт. Пишется только по-другому. Кей-и-ай-ти-эйч. Это в латидзи. Так и записали. В кирите разницы нет.

– Ого. Не знал. Не лингвист.

Не знал он. Все ты знал, капитан, решил на реакцию посмотреть.

– Урусову-сан! – Возле стойки возник японец и мелко закивал. – Специариный брюдо. Вам.

Он поставил тарелку с чем-то жидким, красным и дымящимся перед капитаном. Русский вытаращился на него.

– Это что?

– Это борщи! Табэта... приятного аппетита!

Повар испарился.

– Как он это делает? Ну-с, сейчас попробуем.

– Не боишься?

– После вашего бейлиса? Ни в жизнь.

Капитан ухватил ложку, решительно зачерпнул и отправил в рот. По его виску пробежала капля пота.

– Хадсон... минералки... чего-нибудь...

Я достал из холодильника кусок сыра.

– Съешь. Лучше, чем минералка.

Русский прожевал.

– Это, конечно, борщ. В чем-то. Кроме перца. Ух. Блин.

– Даже не спрашивай, из чего это. Фуджисаки – великий мастер по заменителям.

– Не буду. А спрошу я...

Дальнейший наш разговор малоинтересен непосвященному. Чисто профессиональная беседа о посетителях бара. Зачем капитану эта информация? Все просто: Марианнаполис в качестве базы избрали гиарцы. А они не очень хорошо относятся к Терре. Совсем нехорошо. Вот капитан и выясняет о настроениях да происшествиях. С барменами часто беседуют самые разные гуманоиды, особенно в конце четвертого тайм-сета. Любая информация может быть кстати.

Это я так понимаю. Урусов, конечно же, не говорит. Только раз в цикл оставляет сумму – как он выражается «за терпение к своему обществу». Ну и за выпивку расплачивается.

С обязательной программой справились за час и теперь перебрасывались ничего не значащими фразами, наблюдая, как Лоли изящно порхает между столами. Ближе к восемнадцати бар заполнился. Вингайтцев большинство, остальные из разных уголков союза. Пара терран, зентарвийцы, урикасы, в уголке пристроились полугуманоиды с Кталаха. Обычный, хороший вечер, наполненный шумом разговоров, рюмочками фуриосакэ, звоном пивных бокалов и редкими проблесками настоящей работы – коктейлями.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.