



Борис Арватов

Страдающие бессилием

«Public Domain»

1923

Арватов Б. И.

Страдающие бессилием / Б. И. Арватов — «Public Domain», 1923

ISBN 978-5-457-37311-2

«Был на двух выставках: 1) П. Кузнецова с Е. Бебутовой 2) сезаннят в Вхутемасе. При этом выяснил, что, „назад к.....“ — не только лозунг, но реальнейший факт. Говорить о первой выставке почти не приходится...»

ISBN 978-5-457-37311-2

© Арватов Б. И., 1923

© Public Domain, 1923

Борис Игнатьевич Арватов

Страдающие бессилием

Был на двух выставках: 1) П. Кузнецова с Е. Бебутовой 2) сезаннят в Вхутемасе. При этом выяснил, что, «назад к.....» – не только лозунг, но реальнейший факт. Говорить о первой выставке почти не приходится. Кузнецов показал все старое, которое имелось у него в запасе: рафинированную стилизацию под «восток» без претензий на живопись, даже станковую: сюжетики с мистикой и ни грана работы над краской, изобретательства – сплошные перепевы реакционного шаблона. О Бебутовой сказать можно одно: нельзя выставить, не умея даже владеть кистью: просто дамски – ученические, сезанновские и прочие зады. В выставочной рекламе объявляется, что выставка поедет за границу. Это единственная смелость, допущенная авторами.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.