

ОЛЕТ ДЖУРКО

метаферизмы

СТАРОДУБСКИЕ  
СНЫ

18+

Олег Джурко

**Стародубские сны**

«ЛитРес: Самиздат»

2018

**Джурко О. С.**

Стародубские сны / О. С. Джурко — «ЛитРес: Самиздат», 2018

Этот пограничный город-крепость как кость в горле Европейского, разно племенного нашествия на Русь. Толпы гуннов, печенегов, варягов, немцев, поляков, французов, шведов и иже с ними схлынули, рассеялись по летописям, усталый город прилег на берегу озера и уснул, похоже на века... Теперь он в стороне от главных трасс цивилизованного нашествия неугомонного времени. Мир снам его.

**МАЯТА-6**

**25.11.18**

**СНЫ СТАРОДУБА**

*метаферизмы*

Так покоримся же любви, владычество ее не бесконечно, и милую ее беспечность – простим, как нам она предательства прощает...

Вкус поцелуя губной помады...

*Старые добрые пережитки.*

*Любовь поощряет измены невольно, нестерпина ее жажда оставаться вечно молодой, вечно желанной.*

Благополучие – гость случайный, стоит ли оставлять для него дверь распахнутой...

Первое свидание... всю жизнь помню переключку очумевшего от робости сердца и уверенную поступь каблучков через границу дозволенного.

*Экран телевизрра – румяная маска нации в касках.*

ПРИТЧА № 0. В свою первую ночь Новый Год волнует судьба непрощенных старых грехов, искупать их – искушениям новым...

*Вся моя жизнь – борьба обезьяны с человеком за его привилегии цивилизованного дрессировщика.*

*Плохой – хороший... Удивительная взаимозаменяемость маски лица на рожу.*

*Закон нужно брать за рога умеючи, не то забодает нафик.*

*Преступление – любопытство, которое не утоляет всем известный результат шашней с Законом.*

*ПРИТЧА. О пользе мух. Крестьянин просыпается с мухами, мешающими спать.*

*А если мух перебить? Так корова останется недоена, поле недоуспажано. . .*

*Обогащаясь, утратишь чувство юмора.*

*Все нам дано: и беды, и радости, но беды проворнее в своих услугах.*

*Равноправия не дает ни одна конституция, ни одна банда, каторга и баня – эти дают.*

*Вражда ищет соседа, чтобы не задохнуться от одиночества.*

*Оскорбление – любовь ненависти, связывает она навечно.*

*Взаимопонимание – снижает интеллектуальный уровень до сплетен.*

*Интеллигентный Внутренний голос матерится на служебном языке только для личного употребления.*

*Звериное – вовсе не бесчеловечное, чаще наоборот.*

*Общественное мнение – жаргон отфильтрованного матам личного мнения.*

*У коровы более компетентное мнение о доярке, чем о молоке, от которого не зависит чем ее кормит доярка.*

*Ученых тьма, невежество одно на всех.*

Смерть всех уравнивает, дабы посмертная слава не сеяла раздора в потустороннем мире, живущем по законам коммунизма, отменяющего частную собственность на лавровые венки, пирамиды и мавзолеи.

*Париж тем и привлекателен, что ему плевать на тебя.*

*Прошлое – скверная копия блестящего будущего.*

*Не искусство, – фотография делает человека личностью.*

*Мордобой начинается, когда кулаки переходят на личные отношения.*

*Подозреваю, – душа подслушивает меня даже в минуты жарких объятий с любовницей с уже готовым обличением, за что я бесконечно признателен душе, не испортившей назиданием минуты искреннего обожания обманищицы любви.*

*Все в природе боится человеческого в млекопитающем. Образование лишает мозг природной невинности целомудрия невежества. Когда Всевышний призовет любовь отчитаться о результатах своей миссии на земле, она начнет возмущаться неверностью наших чувств и борделями, куда никого силком не загоняют, но и альтернативой борделю брак не стал. Человек ведет себя в обществе, как обреченный на вечное заточение разбойник в ожидании конвоя.*

*Беда – зуб заныл. Горе, – когда вырвут последний зуб.*

*Избыток денег – головная боль удовольствий.*

*Судьба въет веревки из будущего,*

*а там, глядишь, сама и повесится.*

*Преступник – дурак, раз за разом наступающий на грабли – из принципа.*

*Пути в тюрьму пересекаются с путями в рай – в казино.*

*Свобода – диктатура неволи частная.*

*Свобода? Свобода цели для принуждения.*

*Все любим Бога, ведь и он произошел если не от обезьяны, – то с ее помощью.*

*ПРИТЧА 1-313. Человек не может быть благодарен своей жизни, облагающей его обязанностями цивилизации изображать свое счастливое будущее с помощью предосудительных средств – пьянка, наркомания, мошенничество, святотатство, наконец, блуд моральный и плотский.*

*Прихоть – безденежье желания.*

*В дебрях собственного многоликого Я легче всего скрыться от преследования Закона и Суеверий Его некомпетенции???*

*Даже совесть уступает прихотям маниакальной чистоплотности души.*

*Добродушие – квашня с одышкой.*

*Посмертное признание возвращает мудрецу недоданную славу, но без процентов за упущенную справедливость.*

*Долговечность истины подозрительна как сделка гипотезы с авторитетом безответственного времени.*

*Жизнь – юдоль скорби, смерть пантеон славы.*

*Ловкость рук обойдется и без мошенника*

*Разоблачение – эксгибиционизм вины.*

*Подозрение – уверенность в своем неведении.*

*Несчастье – отсутствие у счастья воображения.*

*Личное мнение – выражение нецензурное.*

*Судьба въет веревки из будущего,*

*а там, глядишь, сама и повесится.*

*Внутренний голос подпольная радиостанция вещающая на весь мир мое местечковое Я.*

*Внутренний голос – гадалка души.*

*Тюрьма возлюбленная преступления, отпрыски этой плодovитой парочки на ходу подметки рвут у закона.*

*Тюрьма не оставляет шансов отыгаться сыгравшим партию с судьбой в дурака.*

*Тюрьма отхожее место Закона.  
АФОРИЗМ – прыщик удовольствия в мозгу, рука так так и тянется к перу, почесать чистый лист бумаги.  
Тюрьма не оставляет шансов отыгаться сыгравшим партию с судьбой в дурака.  
Тюрьма отхожее место Закона.  
Судьба вьет веревки из будущего,  
  
а там, глядишь, сама и повесится.  
Тюрьма возлюбленная преступления, отпрыски этой плодovитой парочки на ходу подметки рвут у закона.  
Слесарь высшей категории – стоматолог.  
Тюрьма тоскует по законопослушным дуракам.  
В небытие уходит лишь познанное.  
Истина – невеста в ожидании сватовства Славы слов.  
Жизнь наказание справедливое.  
Так страстно верим в свои заблуждения, что и разум в них уверовал.  
Общее мнение – общая глупость частного ума.  
От самообмана не отречешься, свидетель всегда при тебе..  
Могла бы музыка быть откровением, мозг прекрасно уместился бы в ушах.  
Мнения – разменная монета убеждений .  
Выпить, да не крякнуть, нет, это не по людски.  
Мера уздечка необходимости.  
Не родились бы первыми слуги, не пришлось бы родиться и господам.  
Лишишь Слава бескорыстия, – зачахнет в нищем одиночестве в сундуке с древними, бесценными манускриптами.  
Не человеку – природе нужен Бог для обуздания ее кровавых страстей драчки с человеком за место поближе к солнцу.  
Личность – животное импотент.  
Судьба – личная разновидность общей метафизики существа человека – рыло прикрыто шляпой, копыта смокингом.  
Поэзия разлучает человека с его скотиной, вечно бодрствующей на подхвате, пока скотина не вытопчет газон вокруг храма поэзии.  
Ортодокс – профессия.  
Время опровергает авторитет вечности.  
Любовь давно не тревожит мечты о возлюбленной, – женищина путается в ногах любви как досадный анахронизм.  
Материнская любовь – мистика... женищина тут ни причем.  
Бурлеск – блестящая обертка общеизвестной скуки..  
АХ! Наука – религия интеллекта.  
Прошлое – последний гость одиночества.  
Одиночество – плохая память о себе.  
Время сортирует друзей по качеству обязательности их памяти.  
Даже ложь без любви – не ложь, это скверное настроение.  
Добро НЕ превратить в зло, – нет нужды его выворачивать наизнанку, достаточно повернуться к нему спиной, а там хоть трава не расти. .  
Мудрость не страдает почтительностью, – прежде всего к своему разуму.  
Истина не требует жертв, достаточно добровольных подношений.  
Разочарование – не боль ошибки, это досада на однообразие причин порождающих разочарование.*

*Переливание из пустого в порожнее развивает мышцы ума и называется трудолюбием.*

*Эволюция нуждается в авантюризме человека, но не в его смышлености.*

*Язык второй, более крупный, мозг женщины, мыслящий косметикой.*

*Косметика сленг общения женщины с красотой.*

*Косметика табель о рангах женской красоты.*

*Высота каблука туфли определяет степень интеллигентности любовницы.*

*Любовь не гарантирует что родится отпетый мерзавец.*

*Цвет помады, запах духов, размер декольте – слагаемые интеллектуального уровня красоты, которые преобразжает ничтожность целей красоты в любовь. .*

*Любовь – тренажер фантазий мужчин о женщине, для женщины – это популярный путеводитель по лабиринтам Красоты.*

*Возраст – единственное, что женщина готова исключить из своих бесчисленных достоинств.*

*Талант наделяет женщину мужскими достоинствами.*

*Одна женщина – Одна сплетня, две женщины – общественное мнение.*

*Не верю, что возлюбленная женщина лжет, так она понимает правду, которую я от нее хотел бы услышать.*

*Развод освобождает любовь для новых заблуждений на свой счет.*

*Красота женщины не претендует на порядочность мужской любви.*

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.