



ЗА СТАЛИНА

ПРОТИВОСТОЯНИЕ

СССР

vs

ГЕРМАНИЯ

В ПОГОНЕ
ЗА СВЕРХОРУЖИЕМ

Алексей Владимирович Крючков
СССР vs Германия. В погоне за сверхоружием
Серия «Противостояние»

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=568505
СССР vs Германия. В погоне за сверхоружием: РИПОЛ классик; Москва; 2010
ISBN 978-5-386-02530-4

Аннотация

В этой книге вы найдете историю Третьего рейха, связанную с его теневой и весьма таинственной стороной. Вы сможете узнать, что именно искали фашисты в Крыму, Антарктиде и Тибете. Здесь же познакомитесь с неординарными личностями астрологов Гитлера, Геринга и других высших руководителей фашистской Германии.

Содержание

Часть I	4
Глава 1	4
Тайные общества	4
Предсказатели и пророки Третьего рейха	23
Глава 2	30
Рейх в поисках наследия предков	30
Конец ознакомительного фрагмента.	39

СССР vs Германия. В погоне за сверхоружием

Составитель А. В. Крючков

Часть I В поисках сверхсилы

Глава 1 Мистика фашизма

Тайные общества

В настоящее время уже ни для кого не является секретом то, что основа идеологии Третьего рейха была заложена в среде тайных обществ, существовавших задолго до того, как было образовано нацистское государство. Особенно активно эти общества начали действовать после того, как Германия потерпела серьезное поражение в Первой мировой войне.

Теодор Хаген и орден нового храма

История оккультизма в Германии восходит к ордену розенкрейцеров, который по своей сути являлся тайным обществом. Этот орден был достаточно широко распространен в XVII–XVIII вв. в Германии, Российской империи, Нидерландах и некоторых других государствах. Название ордену было дано по имени его основателя – Христиана Розенкрейца, чья личность окружена ореолом таинственности. Предполагается, что он жил в XIV–XV вв.

Однако лишь во второй половине XVIII в. это общество сумело разработать четкую организацию. Одно из центральных мест в учении и деятельности ордена розенкрейцеров занимали идеи, касавшиеся нравственного усовершенствования, а также всевозможные оккультные науки – черная магия, каббалистика, поиск философского камня, жизненного эликсира и другие вопросы и проблемы алхимии. Следует отметить, что зачастую идеи ордена шли вразрез с просветительскими и научными мыслями.

Более всего стали известны розенкрейцеры, находившиеся в Берлине и группировавшиеся вокруг наследника престола, впоследствии ставшего королем, Фридриха Вильгельма II (правил в 1697–1740 гг.). Представителями ордена были И. К. Вельнер и Г. Р. Бишофвердер, занимавшие в правительстве Германии ответственные государственные посты. С немецкими розенкрейцерами напрямую были связаны и русские представители этого ордена (в Российской империи их называли мартинистами), находившиеся в Москве и других городах страны.

По официальным данным, начало этот орден берет в 1484 г. благодаря усилиям Х. Розенкрейца, чья фамилия переводится как «крест розы». Представители ордена розенкрейцеров утверждают, что все их традиции восходят к существовавшей очень давно эпохе мифической цивилизации сверхлюдей – Атлантиде. По их мнению, знания атлантов в области магии, астрологии, алхимии и прочих наук не были полностью утрачены, а часть их сумели перенять жрецы Древнего Египта. Это утверждение не лишено определенного резона, так

как некоторые отголоски знаний атлантов можно проследить в мистической школе Древнего Египта, чье бытование относится к правлению XVIII династии фараонов. На общем фоне древнеегипетских правителей особенно выделяется время царствования фараона Аменхотепа IV, который, кроме всего прочего, был мужем царицы Нефертити. Спустя некоторое время из Египта эти знания через Пифагора и Фалеса Милетского проникли в Грецию. В связи с этим нельзя утверждать, что «Арифметика» Пифагора была создана на пустом месте, только благодаря его личным заслугам.

В Древней Греции учение древних атлантов было сильно видоизменено, после чего попало в Италию, а оттуда – в Англию, Германию, Голландию и Францию. Затем оно начало распространяться на Восток. Следует отметить, что и в наши дни орден розенкрейцеров существует в Японии.

Иногда ордену приходилось менять свое название из-за того, что между политиками, состоявшими в ордене, и государственными деятелями, не признававшими его, возникали конфликты, порой весьма серьезные. Однако орден никогда не прекращал своего существования. Одним из наиболее ярких примеров подобного противостояния является сожжение фашистскими фанатиками в 1933 г. всего тиража пропагандистской книги ордена розенкрейцеров «Розенкрейцеры. К истории реформации».

Из учения розенкрейцеров нацистские мистики позаимствовали достаточно многое, к примеру общество Врил (Vril-Gesellschaft) переняло у них символику: так называемый символ «мертвая голова», который носили на своих фуражках офицеры СС, был полностью скопирован у розенкрейцеров. Однако толкование смысла данного символа было совершенно иным, чем у тайного общества, считавшего его олицетворением победы могучего духа над брэнной плотью.

Первоначально в орден розенкрейцеров входили некоторые философские общества, обособленно занимавшиеся алхимией, мистицизмом и магией. Как единая организация орден сформировался к XVII в. Именно к этому времени относится появление символики этого общества – креста и розы, которые розенкрейцеры ассоциировали с искупительной жертвой и воскрешением Иисуса Христа.

Кроме того, мотивы учения также были заимствованы нацистами. Широко известная «Сверкающая ложа», которой управляли тибетские маги, почти все время своего существования была самым тесным образом связана с руководителями ордена розенкрейцеров.

Связь правительства Третьего рейха и магов была очевидна. Некогда к «Сверкающей ложе» принадлежал и сам Карл Гаусхоффер, который в свое время занимал одну из крупнейших исследовательских кафедр университета в Мюнхене. Именно у него учился один из идеологов фашизма Рудольф Гесс, который в ходе Второй мировой войны прославился тем, что совершил абсолютно необъяснимый полет из Германии в Англию. После завершения войны, находясь на скамье подсудимых, Р. Гесс совершенно искренне утверждал, что Гаусхоффер стал идейным вдохновителем фюрера Третьего рейха, ведь Гесс лично свел их.

Принято считать, что фашистская идеология началась с идеи тайных обществ, которые до того бытовали в Европе уже несколько веков. По полному праву отцом этих идей принято считать Теодора Хагена. Точная дата его рождения никому не известна. Все сведения о времени и месте его рождения были полностью уничтожены Гитлером сразу после его прихода к власти. Имеющиеся на этот счет архивные данные являются крайне противоречивыми. Ближе к концу XIX в. Т. Хаген предпринял свое знаменитое путешествие на Кавказ и Ближний Восток. На Ближнем Востоке он находился в районе горы Арарат. Настоящая цель данной экспедиции до сих пор скрыта завесой тайны, однако многие исследователи считают, что Т. Хаген поехал туда в поисках древних эзотерических знаний. Ведь было хорошо известно,

что незадолго до начала Священной инквизиции в практике монахов различных конфессий использовались подобные знания. Когда же разгул инквизиции почти закончился, многие из древних знаний были безвозвратно утеряны. Именно их и пытался возродить настоятель бенедиктинского монастыря Т. Хаген.

Следует отметить, что путешествовал он не только по Кавказу и Ближнему Востоку, но и совершал экспедиции в Северную и Южную Америку, а также сумел посетить несколько центральноафриканских стран. В числе прочих мест, где побывал Т. Хаген, были также государство Дагомея и город Ифе, на землях которых сейчас находится Нигерия. Дагомея всегда считалась основательницей вудуизма, в котором широко используются черная магия и зомбирование людей.

Существуют сведения, что Т. Хаген вернулся в свой монастырь со значительным количеством древних рукописей, ценность которых сложно определить даже в наше время. О том, что написано в этих фолиантах, Т. Хаген никогда и ничего не рассказывал. По возвращении в монастырь он распорядился заменить традиционные барельефы на новые – со свастикой.

Когда в 1898 г. Хаген скончался, в его аббатство пришла достаточно темная личность – монах, принадлежавший цистерианскому ордену святого Бернара, – Йорг Ланс фон Либенфельс (рис. 1). Истинные мотивы его прихода в Ламбахское аббатство, по-видимому, так и останутся тайной, но с ним связана одна странность: Й. Либенфельс смог получить полный доступ к привезенным манускриптам.



Рис. 1. Йорг Ланс фон Либенфельс

В течение нескольких месяцев он проживал на территории монастыря и занимался лишь исследованием этих рукописей. Й. Либенфельс мало спал и почти ничего не ел, поэтому у монахов сложилось впечатление, что он держит какой-то необычный обет. В минуты отдыха узнать его было очень сложно, так как Й. Либенфельс выглядел очень воз-

бужденным и чем-то сильно недовольным. Согласно одной из гипотез на основе знаний, полученных из привезенных манускриптов, он создал новое тайное духовное общество, которое получило название «орден нового храма», или «Виенай» (в переводе с немецкого – «посвящение»). Здесь и обнаруживается связь с орденом розенкрейцеров, которые называли основателя своего ордена Виенаем, т. е. посвященным. Именно общество «Виенай» стало основой для будущего развития оккультных наук в гитлеровской Германии.

Орден Гвидо фон Листа

Гвидо фон Лист (рис. 2) – один из первых популярных германских авторов, которому удалось объединить в своих работах теорию народничества, оккультизм и теософию. Кроме того, он был одной из ведущих фигур в Германии, занимавшихся публицистикой перед началом Первой мировой войны. Родившись в Вене, бывшей в то время столицей Австро-Венгерской империи, он оказался в стороне от центров развития немецкой нации, однако ему все же удалось стать достаточно заметной личностью в своей области. Его читатели и последователи воспринимали его как мудрого патриарха, с помощью проницательности которого германским и австрийским гражданам удавалось избегать влияния иностранных государств и религий. В своих произведениях и выступлениях Лист призывал истинных германцев искать в недрах своей родины, в ее устном народном творчестве сохранившиеся следы арийского государства. Помимо этого, он серьезно занимался эзотерическими науками – каббалистикой и астрологией.



Рис. 2. Гвидо фон Лист

Гвидо Карл Антон фон Лист появился на свет осенью 1848 г. Он стал старшим сыном в достаточно обеспеченной семье. Его родители принадлежали к торговым семьям, проживав-

шим в Вене на протяжении двух поколений. Отношения с родителями у него всегда складывались самым благоприятным образом. Подобно многим австрийским семьям Листы были католиками и воспитывали своих детей в религиозном ключе. Гвидо фон Лист должен был принять крещение, но в 1862 г. произошло нечто, что сумело раз и навсегда поколебать его веру. Отец взял его с собой в катакомбы, находившиеся перед собором Святого Стефана. Они поразили Листа.

В скором времени после смерти отца он начинает работу над большим романом «Карнунтум», который был опубликован в 1888 г. В нем Гвидо фон Лист изобразил австрийские и германские племена победителями римских легионов.

По ходу романа предполагалось, что эти земли всегда были населены австрийцами и немцами, чье культурное наследие было дважды прервано: в ходе колонизации римскими властями, а также с принятием христианства. Политическое устройство и вера согласно концепции романа оказывались незаконными и становились следствием подавления настоящей немецкой культуры на протяжении многих веков. Подобные мысли стали очень привлекательными для австрийских и германских нацистов.

«Карнунтум» смог помочь Гвидо фон Листу стать известным в среде пангерманистов, круг которых был тесно связан с именами Риттера Георга фон Шонерера и Карла Вольфа. Первый был активным сторонником антисемитизма и национализма в Австро-Венгерской империи. Начиная с 1883 г., он стал издавать националистическую газету «Подлинное немецкое слово». В статьях этого издания прослеживалась очевидная направленность на германскую сущность австрийских немцев, а также высказывались открытые требования, касавшиеся отделения немецких провинций от Австро-Венгерской империи.

На протяжении целых десяти лет Риттер Георг фон Шонерер ездил по провинциям империи и искал общества, кружки и клубы с похожими воззрениями. С 1890 г. К. Вольф тоже начинает выпускать свою газету «Восточно-германское обозрение». По своим убеждениям он тоже был пангерманистом. Тон издания был чуть менее националистическим по сравнению с газетой Р. Шонерера. С этого момента Лист становится постоянным сотрудником этого издания. В 1891 г. в газете выходят части его книги «Мифологические пейзажи Германии». Фактически эта книга представляет собой антологию фольклорной журналистики Гвидо фон Листа, которую он собирал в течение 10 предыдущих лет. Названия статей, находившихся в этой антологии, свидетельствуют о том, что у Листа не угас интерес к прошлому его народа: «Сумерки богов», «Культе мертвых у древних германцев». Особый интерес представляла его статья «Немецкое волшебство в мифистофелевском цикле», в которой он провел достаточно подробное исследование магического фольклора германского народа.

Примерно в 1895 г. Гвидо фон Лист постепенно приходит к антисемитским взглядам. Это также нашло отражение в его творчестве, в частности в эссе «Евреи как государство и нация». Кроме публикаций, он занимался прочтением научно-популярных лекций, например 24 февраля 1893 г. им была прочитана лекция о служителях культа Вотана (Одина). В своем выступлении Лист утверждал, что эта форма веры являлась национальной верой германского народа до принятия христианства. Эта тема всегда была излюбленной для Листа и стала основной в еще одной лекции, прочитанной им в 1892 г. специально для общества Фридриха Ваннека в Брно. В течение 1890-х гг. он продолжал публиковать свои статьи и пьесы. В 1893 г. совместно с Фридрихом Вшански им было основано общество неоромантической и националистической литературы. Достаточно успешными получились и последующие два романа Гвидо фон Листа: «Возвращение юного Дитриха» (1894) и «Пипара» (1895).

Ближе к завершению столетия ему удалось стать известным неоромантическим автором. Все его творчество базировалось на героическом прошлом австрийского и немецкого

народов, а также на их религиозной мифологии. К 1903 г. относится создание труда об арийском протоязыке. Гвидо фон Лист отправил эту рукопись в Венскую имперскую академию наук. В ней содержалась грандиозная идея новой псевдонауки, которая делала едиными германскую лингвистику и герменевтику. В своем труде с помощью оккультного откровения Лист попытался интерпретировать буквы и звуки рунических символов. Несмотря на то что Академия наук вернула ему рукопись без всяких комментариев, эта небольшая работа имела серьезное продолжение. В результате она превратилась в огромный труд оккультно-националистических поисков автора.

В сентябре 1903 г. оккультный журнал «Гнозис», издаваемый в Вене, опубликовал небольшую заметку Гвидо фон Листа, в которой был четко выражен теософский поворот его мысли. В этой публикации автор постарался убедительно восстановить процесс мирового творения, приведя некоторый иллюстрационный материал, состоявший в основном из свастики.

В 1903–1907 гг. Гвидо фон Лист все чаще прибавляет к своей фамилии титул «фон», а в 1907 г. он внес этот титул в адресную книгу Вены. Подобная процедура нуждалась в выписке из архива родовой знати, который проводил тщательное расследование. В 1907 г. Лист продолжал доказывать, что его фамилия принадлежит к аристократическим кругам Нижней Австрии и Штирии. По его словам, его прадед отказался от этого титула, так как дворянин не мог заниматься коммерцией, а Лист решил вернуть себе титул, так как оставил коммерцию для занятия литературой еще в 1878 г. Он даже смог представить доказательство – кольцо с печатью, которое оставил ему по наследству дед. Лист говорил, что собирается вернуть себе титул, так как чувствует, что принадлежит к культурной элите, а со средним классом уже давно утратил все связи. К тому же, по его убеждениям, геральдика является целой системой эзотерических семейных эмблем, переданных от старой иерархии современному ему дворянству. Кроме того, его друг Йорг Ланс фон Либенфельс в 1903 г. также вернул себе дворянский титул, тем самым вызвав у Листа зависть.

В 1905 г. Фридрих Ваннек вместе со своим сыном Оскаром Ваннеком, Лансом фон Либенфельсом и еще около 50 фигурантами подписали первое обращение в пользу Общества Гвидо фон Листа. Проведенное исследование подписей свидетельствовало о том, что волна его сторонников была достаточно мощной, так как его поддерживали крупные общественные деятели Австро-Венгрии и Германии. Например, среди подписавшихся был Карл Люгер, мэр Вены, который по убеждениям был ярким антисемитом, Людвиг фон Бернута, занимавший пост главы националистической организации, а также многие другие известные личности.

Несмотря на то что Имперская академия не стала публиковать его труд, Листу все же повезло. В декабре 1904 г. Рудольф Бергер обратился к министру культуры и образования Австро-Венгрии с просьбой разъяснить причины такого обращения с писателем. Кроме него, под этим запросом подписались еще 15 видных сановников Вены. Однако и в этот раз Имперская академия ничего не ответила. Тогда сторонники Листа начали широко обсуждать вопрос о вероятном создании Guido-von-List-Gesellschaft (Общества Гвидо фон Листа), с помощью которого можно было бы продолжать финансирование издания его произведений, посвященных прошлому Австрии и Германии. Данный случай свидетельствует о том, что идеи Листа были в равной степени очень популярны как среди пангерманистов, так и среди оккультистов.

Официальная церемония открытия Общества состоялась 2 марта 1908 г., после чего оно стало разрастаться достаточно быстрыми темпами. Получив столь значительную поддержку, Гвидо фон Лист создал целый ряд очерков, собранных в издание «Арио-германские

исследовательские отчеты». Главным образом в них содержался разбор национального прошлого Австрии и Германии, анализ смысла рун, была сделана попытка восстановить политическую власть и организацию жрецов Вотана. В этих отчетах также заключалось толкование фольклора и местных названий с точки зрения эзотерики.

В 1914 г. Лист выпустил свой очередной труд, посвященный лингвистике и герменевтике, который состоял из семи буклетов. В них содержался достаточно краткий, но представленный в систематическом варианте обзор его прошлого творчества с точки зрения отношения произведений к религиозным, политическим и социальным событиям национального прошлого.

Благодаря данным публикациям репутация Гвидо фон Листа в среде националистов еще больше укрепилась. Его арио-германская история стала объектом обсуждений в прессе. Начиная с 1909 г., его имя было уже хорошо известно во всех националистических кружках Австрии и Германии, они восхищались его исследованиями и открытиями. Ежедневная газета «День», издаваемая в Берлине, занималась изучением его наследства, а один из французских журналов говорил о Листе, как об «учителе мирового империализма». За один только февраль 1911 г. он сумел прочесть три лекции в Берлине и Вене. Им восхищались многие второстепенные авторы, принимая его работы за образец для своего творчества. Германские теософы также были согласны с тем, что Лист популяризировал их доктрины в националистическом учении.

Идеи автора стали очень привлекательными для многих обществ, видевших свои цели в стремлении к шовинистской мистике, которая должна была, по их мнению, защитить истинный германизм от либеральных и социалистических идей. Основными апологетами этих мыслей за границей были члены Общества фон Листа, принимавшие деятельное участие в выпуске его сборников «Reichshammerbund» («Имперский союз Молота») «Germanenorden» («Германский орден»): Филиг Штауфф, Карл Хельвиг, Георг Хауэрштайн, Вернер Кернер и Эберхард фон Брокхузен.

Другой путь распространения его идей связывается обычно с рядом теневого фигур Германии, публицистическая деятельность которых сумела обеспечить большую аудиторию мыслям Гвидо фон Листа после окончания Первой мировой войны. В ноябре 1911 г. Лист получил письмо, подписанное именем Тарнхари. Его автор писал, что сам является потомком или воплотившейся душой древнего вождя. Он сообщил писателю о том, что родовые воспоминания полностью подтверждают изыскания Листа в области воссоздания арио-германских традиций и древних институтов.

В ходе Первой мировой войны Тарнхари издал две брошюры в типографии Дейссена (город близ Мюнхена), после чего основал собственное издательство, располагавшееся в Лейпциге. После войны эта личность находилась в тесной связи с Дитрихом Эккартом, который тоже был знаковым человеком. Именно он стал наставником Адольфа Гитлера в первое время существования нацистской партии. Во время Первой мировой войны Тарнхари занимался активной популяризацией мыслей и воззрений Листа среди германского населения. В этом можно убедиться, прочитав работы Эллегарда Эллербека, который был одинаково близок как Листу, так и к Тарнхари.

Третий путь распространения идей Листа был связан с разработчиками его мыслей в области оккультного арийско-германского наследства, а также с теми, кто размышлял над мудростью рунических символов, эзотерических наук, анализировал Старшую и Младшую Эдды. В число этих людей входили Рудольф Горслебен, Вернер фон Бюлов, Фридрих Марби, Герберт Рейхштайн и Фроди Верманн. Вместе им удалось создать большой и весьма сложный комплекс ариософских знаний, опирающихся на произведения Ланса фон Либенфельса, но ближе всего они были к воззрениям Гвидо фон Листа.

Несмотря на свой мыслительский талант, организационные способности Листа находились на достаточно низком уровне. Однако ему все же удалось образовать небольшой круг посвященных внутри самого *Hoher Armnanen-Orden* (Общества Листа). Этот круг был образован в день летнего солнцестояния 1911 г., когда самые посвященные члены Общества отправились из австрийских и германских городов в Вену для того, чтобы пообщаться со своими единомышленниками. Когда все члены общества собрались в Вене, Лист принял решение совершить паломничество к местам «земли Остара, где еще жив дух Ари-Вотана». Уже 23 июня 1911 г. группа посетила катакомбы собора Святого Стефана, который в свое время произвел огромное впечатление на Листа. Затем они отправились в другие древние места поклонения Вотану, находившиеся в Каленберге, Леопольдсберге и Клостернебурге. Последним пунктом их путешествия стали развалины римского города Карнунтума.

В ходе Первой мировой войны Гвидо фон Лист занимался исследованием оккультных и расовых вопросов. Итогом этих изысканий стала работа «Арманизм и Каббала». Этот труд базировался на намерении развивать созданную Листом еще в прошлые годы систему оккультных соответствий, которыми связаны все объекты материального мира, в том числе животные, растения, музыка, числа и т. д. По его мнению, каждый из объектов должен получить эзотерическое истолкование.

В 1916–1917 гг. он публикует несколько своих статей, касающихся приближения «золотого века». Лист предсказывал, что для Германии в скором времени наступит «золотой век», который должен начаться сразу после победы в Первой мировой войне.

В ходе войны идеи Гвидо фон Листа продолжали привлекать тех, кто искал объяснения всех тягот боевых действий с точки зрения эзотерики. Ему приходило огромное количество писем от фронтовиков, в большинстве которых ему выражали благодарность за утешительные предсказания. Солдаты встречали рунические символы на камнях вдали от своего дома – именно это помогало им верить в успешное окончание войны. Его книги читали как в окопах, так и в госпиталях. В 1917 г. Лист заявил, что ему было видение, свидетельствовавшее о скорой победе в войне, однако его предсказаниям не суждено было исполниться. Уже в 1918 г. Германия оказалась в блокаде, распалась Австро-Венгрия, поэтому австрийское военное командование было вынуждено вывести свои войска из войны. Лист оценил эту катастрофу как необходимый кризис, за которым должно было последовать возрождение арийской расы.

К концу 1918 г. состояние здоровья семидесятилетнего исследователя значительно ухудшилось. Следующей весной он решил отправиться на лечение в поместье Эберхарда фон Брокхузена, который был одним из руководителей Общества Листа, проживавшего в Ланжене, местечке неподалеку от Бранденбурга. Однако когда он прибыл на берлинский вокзал, то его самочувствие резко ухудшилось, его отвезли в больницу, где он и умер 17 мая 1919 г.

Согласно воззрениям Листа у древних тевтонцев была гностическая религия, благодаря которой они умели открывать для себя тайны природы. Основой их религии являлись рунические символы и собрание исландских саг – Старшая и Младшая Эдда. В этих сагах представлены красочные мифологические воззрения древних язычников на мировое устройство. Их Лист рассматривал в качестве прислужников Вотана (Одина), которые были вынуждены бежать с германских земель, спасаясь от преследований в эпоху раннего Средневековья. По воззрениям Листа получается, что Эдда – это собрание мифов и верований древних обитателей современной ему Германии. К примеру, он полагал, что главы Эдды «Речи Высокого» и «Прорицание Вельвы» повествуют о том, как Вотан получил знания о природе. В главе «Речи Высокого» описывается сюжет, когда раненный Один стоит на протяжении

девяти дней и ночей привязанным к Игдрассилю (по верованиям древних – это дерево, ясень, олицетворяет собой вселенскую мудрость), после чего начинает понимать руны. Когда он освобождается, то слагает 18 рунических заклинаний, таящих тайну бессмертия, способность врачевать себя и других, побеждать врага в бою и т. д. В «Прорицании Вельвы» Один обменивает свой глаз на дар предвидения будущего.

Руны представляют собой форму древнего письма народов Северной Европы. Руны ценили за магические свойства, а также за то, что они могли служить амулетами или оберегами. Кроме того, каждая руна имела свой собственный смысл, выходящий за пределы ее фонетического звучания и буквального содержания. Именно Гвидо фон Лист первым начал читать руны с точки зрения эзотерики, так как ему удалось связать рунический алфавит с заклинаниями Вотана в «Речах Высокого». Исследователь смог сопроводить каждое из заклинаний Одина своей руной, которая одновременно являлась символом данного заклинания, однако правильно использовать их мог только человек, сильный духом. Он описывал мир через его единство с человеком. Помимо того, мир не был статичным и воспринимался как непрерывная череда превращений. Все вещи представлялись Листу как проявление духовной силы; человек исходя из этих воззрений был неотъемлемой частью Вселенной, поэтому ему нужно было следовать всего лишь одному правилу – жить в гармонии с природой.

Свидетельства о том, что Лист был хорошо знаком с произведениями этих авторов, можно найти в его статьях, например в одной из них, вышедшей осенью 1903 г., исследователь рассматривает «древнеарийскую сексуальную религию» и мистическую космогонию. В этой статье содержится первое упоминание о бессмертии и перевоплощении.

Для того чтобы воссоздать древнее знание, Лист применил достижения современной ему теософии. В этой области он использовал два основных источника: произведения Макса Фердинанда Зебальдта фон Верта (1859–1916), начинавшего свой творческий путь с работы в журнале «Практическое христианство». Другим источником было творчество Морица фон Эгиди, который в конце XIX в. начал выпускать свои работы по сексологии, имевшие целью укрепление чистоты расы.

В следующие несколько лет произведения Гвидо фон Листа стали носить открыто теософский характер. Он постоянно ссылается на «Тайную доктрину» Елены Блаватской, вышедшей в Германии и переведенной Вильгельмом Фридрихом. Жрецы Вотана, которых Лист впервые упомянул в своих монографиях еще в 1890-х гг., теперь становятся в его творчестве просветленной гностической элитой посвященных, что практически полностью соответствовало воззрениям Елены Блаватской.

В книге «Таинства арио-германцев», опубликованной в 1908 г., Гвидо фон Лист рассказывает о ведущих составных частях теософской космогонии, а также высказывает гипотезу об отношении их к вере и расе древних арийцев. В этом труде исследователь проработал практически все основные моменты: появление мира в результате божественного дыхания, огонь как источник силы, развитие космоса и т. д.

Фундамент мировоззрения Листа находится в синтезе теософии и мифологии древних германцев. Согласно его точке зрения цивилизация развивалась по восходящей спирали, кроме того, в своих исследованиях он также упоминал о дирижаблях и прочих великих изобретениях атлантов.

В труде «Религия арио-германцев» (1910) он подробно анализирует концепцию космических циклов в индуизме. Его интересовало соответствие, встречающееся в арифметических загадках Старшей Эды, с числом лет в Калиюге. В этом же году он выпустил книгу «Графическая письменность арио-германцев», в которой рассказал о том, как обнаруживает

себя божество в материальном мире. Это выражалось также с помощью круговой системы, каждый из кругов которой отводился под определенную стихию.

Свое последнее исследование, «Протоязык арио-германцев», он издал в 1914 г. Здесь он ввел новые понятия из области теософии, применяя их к национальному прошлому Германии. К труду прилагалась карта, на которой он постарался соединить геологические периоды существования Земли, опираясь на данные современной палеографии, с фазами последнего теософического круга (он составлял более 4 млрд лет).

Мифология, составленная Листом относительно служителей культа Одина, базируется на идее политической власти, принадлежавшей посвященным как в старом, так и в новом обществах. Первый раз он сформулировал эту идею еще во время чтения лекций в середине 1890-х гг., однако основным элементом создаваемого им мира она стала лишь к 1908 г.

Иерархию древнегерманского общества Лист определил термином «арманизм», который был взят из его собственного восприятия тевтонского мифа в «Германии» Тацита. Античный историк писал, что историю происхождения германских племен можно проследить через их обрядовые песни, которыми встречали рождение земного бога Твисо и его сына Маннуса, ставших основателями расы германцев. В этих песнях также упоминалось о том, что у Маннуса были трое сыновей, от имен которых и пошли названия племен: обитатели побережья стали называться ингевонами, жившие на континенте – гермионами, а остальные – истевонами.

Сознательно противореча Тациту и прочим признанным древним историкам, которые пытались связать названия племен с географическими местами, Лист стал утверждать, что эти названия обозначают сословия, имевшиеся внутри арио-германских племен. Согласно его воззрениям ингевоны, гермионы и истевоны представляют собой соответственно сословия, овладевшие сельскохозяйственным, интеллектуальным и военным ремеслом. Клан королей-жрецов, которые занимались умственным трудом, стал основой для того, чтобы в дальнейшем производить прочие социально-политические построения в обществе древних германцев.

Гвидо фон Лист германизировал слово «гермионы», превратив его в «арманы». Мудрость этого племени заключалась в том, что они обладали знанием германской теософии. Исследователь подчеркивал тот факт, что это знание не было общедоступным, кроме того, он указывал на двухъярусную систему обучения. Доктрина, связанная с эзотерикой (поклонением Вотану), состояла из популярной системы мифов и притч, которой пользовались низшие слои общества. Эзотерическая доктрина называлась арманизмом и была связана с тайными знаниями, будучи доступной лишь посвященным.

Описывая арманизм Лист посредством концепции франкмасонов и ордена розенкрейцеров. Элита служителей культа также была неоднородной и делилась на три основных ранга: только начинающие обучение, братство и мастера. Каждая последующая ступень обозначала определенное посвящение в тайное знание. Ученик, перед тем как стать членом братства, должен был провести семь лет за изучением Старшей Эдды и основ теософии. Следующая ступень обучения заключалась в том, что он путешествовал по другим центрам арманизма, набираясь опыта руководителя и учителя. Лишь через семь лет человек мог перейти в ранг мастера, который характеризовался полным посвящением. На высшей ступени ему открывались все тайные знания, большинство из которых нельзя было выразить обычным языком.

Обладая столь обширными знаниями, арманы имели значительные привилегии в обществе непосвященных. И король, и знать принадлежали к этому сословию, поэтому оно являлось доминирующим в области управления обществом.

В своем небольшом исследовании «Средневековой арманизм» Лист рассматривает значительно удаленную группу последователей арманизма, к которой относились большин-

ство гуманистов эпохи Возрождения. Их внимание концентрировалось на вторичном открытии текстов по германевтике. К ним Лист относил Пико делла Мирандолу, Джордано Бруно, Иоханна Рейхлина, Иоханна Тритемиуса и Агриппа фон Неттессхайма.

В тайные знания, по представлениям Листа, входили наука, религия и юридическое право, поэтому арманы могли пользоваться практически абсолютной властью во всех сферах, в связи с чем любая власть была олицетворением святости.

По мнению исследователя, обращение этих ученых к подобным идеям привело к расцвету национального знания, а также сделало более легким присутствие церкви в средневековой Европе. Подробнее остальных Лист рассматривал труды И. Рейхлина, провозглашая его отцом германского гуманизма за то, что он проводил работу с греческими и еврейскими текстами, а также требовал от католической церкви вернуть евреям их священные книги, которые церковники отняли у них при насильственном обращении в христианство.

Лист считал, что тамплиеры, гуманисты, каббалисты и розенкрейцеры являются последователями арманистов, чье развитие в итоге привело к Обществу Листа. Эта традиция заполняла пустоту, образовавшуюся в результате насильственного распространения христианской веры в Европе. Данная эпоха являлась промежуточной между древними временами и их грядущим скорым возрождением.

Проникнувшись идеями пангерманизма, Гвидо фон Лист стал интересоваться проблемой объединения австрийских немцев. По его мнению, все установки арманизма должны распространяться в самой Германии и в Дунайской области, где они возникли. Он был противником официальной версии, по которой варвары рассеяли кельтские племена, а Карл Великий сумел заново объединить их и поселить на восточных границах своих владений. Лист утверждал, что на этих землях арио-германская цивилизация смогла достигнуть значительных высот еще до того, как эти территории оказались под римским владычеством. Исследователь был абсолютно уверен в том, что ему удалось открыть следы истинного арманизма во многих местах его родины. Несмотря на последующее разрушительное влияние христианской культуры, ему удалось найти некоторые реликвии утерянной культуры. Он обнаруживал эти следы в археологических памятниках (древних насыпных холмах, укреплениях и замках, находящихся в землях, ранее заселенных язычниками), в названиях мест и лесов, сохранившихся еще с древнейших времен.

Воззрения Гвидо фон Листа на национальное прошлое его народа почти не опирались на опытные методы исследований. Его догадки и открытия возникали по наитию, случавшемуся в ходе пророческих откровений. Лист занимался созданием личной мифологии, с помощью которой ему удавалось приписывать отдельным объектам культуры националистический смысл.

Самым плодотворным источником для разработки теории арманизма был фольклор, которым Лист увлекался, начиная с раннего детства. Он всегда говорил, что отдельные персонажи сказок и преданий являются образами самого Вотана, а сюжеты заимствованы из Эдды.

С помощью подобных свидетельств ему удалось доказать факт существования на германских землях арио-германской культуры. Сделав это, Лист постарался придать как можно большее значение мифу о «золотом веке», при этом он объяснял падение этого века конкретными историческими причинами, определяя христианство как основную разрушительную силу в истории арио-германской расы. В результате христианизации было полностью разрушено национальное самосознание германцев, так как деятельность миссионеров началась именно с того, что они приступили к преследованию арманизма. Были разрушены все святилища, многие деятели высшей касты, представлявшие серьезную опасность для новой

религии, были либо убиты, либо уехали, многие перебрались на Скандинавский полуостров или в Исландию. Однако Гвидо фон Лист свято верил в то, что «золотой век» арманизма не канул в прошлое, и убедил в этом своих последователей.

Общество Туле

Нацистское общество Thule (Туле) являлось мистической организацией, которая смогла достаточно развиться к 1918 г. Его основателями были несколько человек, впоследствии сыгравших значительную роль в истории фашизма: барон Рудольф фон Зеботтендорф (настоящее имя Рудольф Глауэр – самозванный аристократ, сын железнодорожника), Герман Поль (один из верных последователей учения Гвидо фон Листа), Вальтер Наухауз (сын германского миссионера). Всех их объединял интерес ко всему мистическому и оккультному.

До середины лета 1918 г. этот орден собирался в апартаментах Рудольфа фон Зеботтендорфа. В последующие годы встречи проводились в пяти больших клубных комнатах отеля Vierjahreszeiten в Мюнхене, причем в этих комнатах одновременно могли находиться до 300 человек. В августе 1918 г. Рудольф фон Зеботтендорф совместно с Отто Гаубатцем и Германом Герингом разработал церемонию посвящения, на которой должны были присутствовать Герман Поль, Герман Фрииз, а также другие люди, принадлежавшие к ордену Germanennorden Walwater. Неделю спустя после этого случилось знаменательное для этого ордена событие: был зачитан доклад Г. Поля о «солнечных замках» германского города Бад Айблинга, имевший важный эзотерический смысл. Здесь же Герман Геринг поведал собравшимся участникам общества о германской мифологии, встреча завершилась торжественным рукоположением новичков.

Согласно дневниковым записям Геринга, начиная с этого момента, встречи членов ордена стали происходить регулярно: раз в неделю, а иногда и чаще. Церемония рукоположения сопровождалась фортепианной музыкой и женским хором. В связи с тем что орден, кроме своих обычных собраний, проводил еще и митинги, было принято решение переименовать его в Общество Туле. Это было сделано для того, чтобы снизить уровень интереса к нему со стороны социалистических партий и прореспубликанских обществ.

Комнаты, в которых проводились собрания Общества, были украшены его гербом – длинным кинжалом со свастикой. Вечером 9 ноября 1918 г. в Обществе проводился музыкальный вечер, однако за двое суток до этого события в Баварии произошла революция, в результате которой семья главы правительства была вынуждена бежать, правительство Германии в полном составе подало в отставку, а власть перешла к Советам рабочих и солдат. Еще два дня спустя подобные события произошли и в Берлине, где революцию возглавил еврейский журналист из Богемии Курт Эйсер. По своим убеждениям он был пацифистом, однако являлся лидером независимых социалистических демократов в Мюнхене.

К. Эйсер принимал активное участие в забастовках, направленных против войны, в январе 1918 г. За это его посадили в тюрьму, откуда ему удалось выйти лишь в октябре 1918 г. Он смог воспользоваться кризисом, в котором оказалась его страна после поражения в Первой мировой войне. К. Эйсер провозгласил в Берлине социалистическую республику, а себя объявил премьером и министром иностранных дел Германии. Члены Ордена Туле были шокированы столь стремительным и неожиданным развитием событий. Германия находилась на пороге гражданской войны; ситуация осложнялась еще и тем, что все члены правительства отrekliсь от своих постов.

На собрании Рудольфом фон Зеботтендорфом была произнесена страстная и бурная речь, в которой в равной степени сочетались монархические, антисемитские и ариософские взгляды: «Вчера мы пережили гибель всего, что было нам дорого, близко и свято. Вместо наших принцев германской крови у власти – смертельные враги: евреи. Чем грозит нам этот хаос, мы еще не знаем. Но мы догадываемся. Время, которое придет, будет временем борьбы, горьких утрат, временем опасности... И пока я держу свой железный молот (речь о молоте Мастера), я клянусь все силы отдать этой борьбе. Наш орден – германский орден, и преданность наша – германская. Наш бог – Вальватер, его руна – Аг. И триединство: Вотан, Вили, Ви – едино в тройственности.

Аг – руна означает Ариан, первоначальное пламя, солнце и орел. Чтобы показать волю орла к самопожертвованию, он окрашен в красный. С сегодняшнего дня наш символ – красный орел, пусть он предупреждает нас, что мы должны умереть, чтобы выжить».

Упоминание руны Аг, а также мистической фигуры воскресающего орла, которые впоследствии стали символами арийцев, напрямую указывают на влияние Гвидо фон Листа. Он еще в 1908 г. писал о том, что руна Аг символизирует собой солнце, первоначальный огонь, арийцев и орла. Кроме того, Гвидо фон Лист имел в виду также гибель и последующее воскрешение орла как символ дальнейшего возрождения Германии. Единство Вотана, Вили и Ви также было описано Листом еще в теории германско-теософской космогонии в 1910 г. Название общества тоже является ариософским. Данный термин происходит от названия, которое было дано северной земле, найденной Пифеем около 300 г. до н. э. Рудольф фон Зеботтендорф сумел отождествить Орден Туле с Исландией, которая, по его мнению, стала местом прибежища германских беженцев. Эти земли играли одну из ключевых ролей в арманистской доктрине.

Свою речь Рудольф фон Зеботтендорф завершил декламацией расистских и теософских стихов, автором которых был Филипп Штауфф. Кроме того, он призвал Общество бороться до тех пор, пока «свастика не воссияет над холодом темноты».

В дальнейшем он проявил себя как один из видных организаторов движения сопротивления созданному правительству К. Эйснера и коммунистической республике.

Несколько месяцев спустя после того, как Адольф Гитлер пришел к власти в Германии в 1933 г., Рудольф фон Зеботтендорф издал книгу «Прежде чем пришел Гитлер: первые годы нацистского движения». В этом труде он подробно повествует о своей деятельности в Баварии в ходе революции, а также выдвигает тезис о том, что именно к Обществу Туле в первую очередь обратился А. Гитлер, а они стали первыми, кто откликнулся на его предложение о союзе.

Войско А. Гитлера в то время состояло из самого общества Туле, а также из Deutscher Arbeiterverein, образованного одним из членов Туле – Карлом Харпером в Мюнхене. Кроме него, союзником А. Гитлера стала партия Deutsch Sozialistische Partei, во главе которой стоял Иоганн Георг Грассингер. Печатными органами этого союза стали две газеты: первоначально «Munchener Beobachter», а затем – «Voelkischer Beobachter». Именно из этих трех партий и обществ А. Гитлер сумел создать национал-социалистическую рабочую партию.

Рудольф фон Зеботтендорф также внес существенный вклад в дело националистического сопротивления в ходе военных действий. Начиная с ноября 1918 г., общество Туле стало постепенно складировать оружие, которое должно было помочь его членам в вооруженной борьбе с правительством К. Эйснера. Были разработаны два основных плана нападения. Первый заключался в захвате К. Эйснера, однако он потерпел неудачу. Другая стратегия заключалась в развертывании контрреволюционной борьбы с помощью гражданской

гвардии. Подобная попытка была предпринята Рудольфом Бутманом и Генрихом Курцем. Однако этот план тоже оказался провальным, так как правительство во главе с К. Эйснером вовремя сумело узнать о готовящемся сопротивлении.

Гораздо более успешным стало образованное Рудольфом фон Зеботтендорфом общество Kampfbund Thule. Оно было создано во время коммунистической республики в Мюнхене, когда правительство скрывалось в Бамберге. Был проведен целый ряд учебных боев, местом для тренировки стал небольшой городок Eching (Эйхинг), расположенный в нескольких километрах к северу от Мюнхена. Рудольфу фон Зеботтендорфу было поручено Гитлером создать из жителей Баварии свободные корпуса, которые должны были напасть на защищенную столицу Мюнхена. После этого приказа члены Общества Туле, а также их сторонники вышли из Мюнхена и отправились на станцию Treuchtlingen, где соединились с основными силами своих союзников Bund Oberland; в результате их успешной атаки 3 мая 1919 г. неприятельский режим пал.

К этому времени К. Эйснер был уже мертв – 21 февраля 1919 г. его убил граф Арко ауф Валлей. Он был евреем, за что его исключили из Туле, но все равно захотел доказать свои националистические взгляды. Начиная с этого времени, страна снова погрузилась в хаос и анархию.

Было сформировано новое правительство Германии, большинство в котором составляли социал-демократы. Их возглавил Иоганн Хоффман, однако в скором времени кабинет министров был вынужден бежать в Бамберг. Уже 6 апреля 1919 г. отряд интеллектуалов-анархистов, которых вдохновил пример Бела Куна (рис. 3) в Венгрии, провозгласил Баварскую советскую республику, причем волна подобных восстаний прокатилась вплоть до Дуная. Администрация анархистов просуществовала всего неделю, после чего им на смену пришли коммунисты во главе с российскими эмигрантами: О. Левине-Ниссенем, П. Б. Аксельродом и М. Левиным, принимавшими активное участие в первой русской революции 1905 г. Начались грабежи и мародерство, все школы, банки и печатные органы было решено закрыть.



Рис. 3. Бела Кун

После ряда неудачных попыток образовать контрреволюционную армию в Бамберге 15 апреля И. Хоффман обратился за помощью к свободным корпусам, членов которых объединяла ненависть к республике. Когда контрреволюционные войска взяли Мюнхен в плотное кольцо, коммунисты приняли решение подавить все очаги национализма, существовавшие в городе. 26 апреля 1919 г. были разгромлены все помещения Общества Туле, а также произведен ряд арестов. Всего были схвачены 7 человек, среди которых оказалась секретарь общества – графиня Хейла фон Вестарп. Всех заложников разместили в подвале гимназии «Луитпольд», где с середины апреля 1919 г. находился штаб коммунистов. 30 апреля всех семерых членов общества расстреляли в ответ на сообщение об убийстве заключенных коммунистов в Старнберге, причем четверо из семи казненных были титулованными аристократами, находившимися в родстве со многими королевскими фамилиями Европы, к примеру Габсбургами, Тюдорами и т. д. Весь мир был шокирован подобным происшествием.

Расстрел заложников вызвал беспокойство среди мирных жителей Мюнхена, которые до этого относились к развитию событий вполне нейтрально. 1 мая контрреволюционная армия подошла к Мюнхену, город восстал. Во многом заслуга в организации восстания принадлежала Обществу Туле.

После окончания штурма Берлина правительство Хоффмана вновь пришло к власти, был созван парламент, в который вошли также социалисты и представители других партий, однако всем уже стало ясно, что реальная власть ушла из рук социал-демократов к антиреспубликанским элементам. В январе – мае 1919 г. на всей территории Германии набирали силу прежние политические тенденции, но сильнее контрреволюционные настроения были в Баварии. Общество Туле внесло значительный вклад в создание подобных настроений в Мюнхене с помощью пропаганды, осуществления прямых контрреволюционных действий.

Не прерывая журналистской деятельности, Рудольф фон Зеботтендорф сумел создать центр по проведению политических дискуссий и собраний для организаций, принимавших активное участие в националистическом сопротивлении. После революции октября 1918 г. многие владельцы помещений отказали организациям в проведении собраний, так как опасались того, что окажутся в оппозиции к существующему строю. Рудольф фон Зеботтендорф объявил, что залы Общества Туле теперь готовы принять к себе все организации и группы, оставшиеся без мест для собраний. Среди них были национально-либеральная партия Ганса Дана, пангерманистов и Deutscher Schulverein Вильгельма Ромедера, причем большинство из руководителей этих партий впоследствии сумели добиться ведущих ролей в нацистской партии. Если взглянуть на список членов Общества Туле, то можно увидеть, что большинство из них составляли юристы, судьи, профессора различных германских университетов, аристократы, промышленники, врачи и другие высокообразованные люди.

Кроме идеи пангерманизма и идеологии антисемитизма, в Обществе Туле существовало увлечение ариософией. Это выражалось в хвалах, которые Рудольф фон Зеботтендорф публично высказывал в адрес Гвидо фон Листа, Йорга Ланса фон Либенфельса, Филига Штауффа. Подобная тенденция также выражалась в деятельности научных кружков Общества Туле. Германское право здесь изучалось под непосредственным руководством Германа Геринга; исследование культуры древних германцев – Вальтера Наухауза; геральдика, генеалогия и предметы, относящиеся к гностическому расизму, – Антона Дауменланга.

Уже начиная с осени 1918 г., Рудольф фон Зеботтендорф попытался начать распространение идеологии своего Общества на рабочий класс. Эта задача была поручена Карлу Харреру, работавшему в то время спортивным корреспондентом в одной из мюнхенских газет. От него требовалось образовать рабочий кружок, который и был создан в октябре 1918 г. Его

руководителем стал сам К. Харрер, секретарем – Микаэль Лоттер, а наиболее активным членом Антон Дрекслер. В кружке были 3–7 постоянных членов, собиравшихся каждую неделю в течение зимы 1918–1919 гг. На этих собраниях К. Харрер читал лекции, раскрывавшие и пояснявшие причины поражения Германии в Первой мировой войне; в них он затрагивал тему борьбы с еврейством, а также антианглийские чувства.

В декабре 1918 г. А. Дрекслер начал дискуссию об образовании собственной политической партии. 5 января 1919 г. в закусочной «Fürstfelder Hof» была создана Deutsche Arbeiterpartei (DAP), первыми членами которой стали друзья А. Дрекслера. Всего после первого собрания в партию вошли 24 человека, а Дрекслер стал ее руководителем. Следует отметить, что политическая линия DAP не базировалась на арийско-расистско-окультистских воззрениях Общества Туле, а на деле была крайней формой политического и социального национализма.

Адольф Гитлер впервые пересекся с членами этой партии в ходе митинга, состоявшегося 12 сентября 1919 г. Его отправили в Мюнхен в качестве военного агента по контролю небольших политических группировок. Он принял решение вступить в DAP, и начиная с ноября 1919 г., уже выступал с речами в закусочных, причем послушать его приходило большое количество народа. Целью А. Гитлера было создание одной значительной политической партии, он с раздражением относился к конспиративной структуре небольших группировок. В декабре 1919 г. он составил инструкции для комитета партии DAP, которые должны были обеспечить ему необходимые полномочия для создания многочисленной партии, а также предупреждавшие всякие вмешательства со стороны «кружка или ложи». С помощью этих инструкций он надеялся сместить с поста К. Харрера, который в итоге вынужден был уйти.

Несмотря на то что DAP и Общество Туле имели достаточно различные взгляды на идеологию, они пользовались одной символикой – свастикой. Фридрих Крон, бывший членом Общества Туле и Germanennorden, начиная с 1913 г., сумел заработать репутацию эксперта DAP. В мае 1919 г. он выпустил меморандум «Может ли свастика служить символом национал-социалистической партии?» В этом документе он предложил в качестве символики партии использовать левонаправленную свастику (идущую по часовой стрелке, взятую в качестве символа у теософов и Germanennorden). Он выбрал это направление, так как, по воззрениям буддистов, этот символ означал удачу и здоровье, в то время как правая ориентация свастики (такой разновидностью пользовалось Общество Туле) обозначала упадок и смерть.

А. Гитлер все же решил выбрать правоориентированную свастику с прямыми линиями. В ходе обсуждения символа он убедил Ф. Крона изменить свой проект. Кроме того, Ф. Крон предложил поместить черную свастику в белый круг на красном фоне. Впервые такой флаг партии появился на митинге NSDAP (Национал-социалистической немецкой рабочей партии) в Старнберге 20 мая 1920 г. Таким образом, история нацистского символа прослеживается через эмблемы Germanennorden и восходит непосредственно к учению Гвидо фон Листа.

Общество ВРИЛ

Vril-Gesellschaft (Общество ВРИЛ) было образовано в 1920 г. вслед за Обществом Туле. Его основателем стал Карл Хаусхоффер. Изначально оно называлось «Ложа света», а чуть позже было переименовано во Всенемецкое общество по изучению метафизики или Общество ВРИЛ. Это название было заимствовано у писателя Эдварда Булвер-Литтона, оно упоминалось в его романе «Грядущая раса». Фактически из творчества этого автора и выросла современная европейская эзотерика. По воззрениям Булвер-Литтона, врил – это особая энергия, которую мы используем в незначительных количествах в обыденной жизни.

Человек, подчинивший эту энергию, станет хозяином своей судьбы и всего мира. Само собой разумеется, что члены этого общества соотносили себя с представителями будущей расы, поэтому большое количество времени посвящали развитию своих сверхчувственных способностей. Главной целью Общества ВРИЛ являлось изучение корней происхождения арийской расы, а также исследование способа, с помощью которого можно было бы возродить магические способности древних ариев. Кроме того, к целям Общества были отнесены еще и поиски внеземного разума, разработки в области свободной энергии. Несколько лет спустя в Общество вошли многие организации: «Владыки Черного Камня», которые до этого были частью Общества Туле, «Отдел Черное Солнце», относившийся ранее к СС и проводивший поиски новых видов энергии. Члены Общества ВРИЛ могли достаточно длительное время, несколько часов подряд, заниматься созерцанием листьев, почек растений. Эту методику К. Хаусхоффер заимствовал у японского общества «Зеленый дракон».

Посвященный в Общество должен был уметь контролировать свои жизненные процессы так, как это в древности могли осуществлять атланты. Кроме того, они должны были уметь активизировать прорастание зерна и заставлять его развиваться, причем делалось это исключительно умственными и волевыми усилиями.

Первые наработки в области поиска внеземного разума у Общества ВРИЛ появились лишь тогда, когда в него вступили два сильных медиума: Мария Ориск и Сигрун. Они могли получать послания на неизвестном языке, однако не в состоянии были самостоятельно расшифровать их, именно поэтому обратились к этому Обществу. Астрологи Общества смогли установить, что послания приходят на Землю от сущности, находящейся в районе звезды Альдебаран, расположенной в созвездии Стрельца. Послания продолжали поступать, некоторые из них удалось расшифровать: в них содержались конкретные описания планет, расположенных около Альдебарана, и их истории.

Символика флага Общества ВРИЛ была заимствована у тайного ордена тамплиеров, называвшегося «Владыки Черного Камня» (общество с таким же названием было и в фашистской Германии). Члены этого ордена вопреки преследованиям инквизиции занимались поиском древних знаний и научными разработками. Другим знаком ВРИЛ стало таинственное Черное Солнце, также заимствованное у ордена тамплиеров. Название «Владыки Черного Камня» происходило от мифического «магического камня богини Изис». Это было божество, бытовавшее только в пантеоне этого ордена в течение незначительного промежутка времени. ВРИЛ также стало заниматься изучением этой богини.

По высказанным предположениям, общество «Владыки Черного Камня» находилось в прямом подчинении у Тевтонского рыцарского ордена. Распалось оно вместе с Тевтонским орденом, однако часть полученных знаний сумело передать другим обществам. Черный цвет на флаге Общества символизировал прошлый темный век (XIX), в котором были широко распространены разного рода предрассудки, фиолетовый – свет «нового века», а «молния Илу» освещала дорогу из темноты к новым знаниям. «Молния Илу» является одним из древнейших шумерских символов. По шумерским верованиям, бог Илу был творцом, пришедшим со звезд, именно он создал на земле людей. В целом, вся мифология шумеров основывалась на космосе, однако с течением времени ее значение изменили и исказили.

Еще одним символом Общества ВРИЛ стал женский профиль с прической в виде конского хвоста. Считалось, что длинные волосы являются неким подобием антенны, связывающей человека с космосом и энергией Земли.

В ходе Второй мировой войны Общество ВРИЛ достигло апогея своего развития. Неподалеку от Бранденбурга у него имелась собственная взлетно-посадочная полоса, на которой, по неподтвержденным данным, проводились испытания дискообразных летатель-

ных аппаратов, причем один из них поступил в серийное производство. Не были прекращены и контакты с системой Альдебарана. Члены Общества якобы получали в посланиях инструкции, которые помочь им создать летательный аппарат, на котором можно достигнуть системы Альдебарана через пространственный канал, не достигая сверхсветовой скорости.

Под непосредственным руководством доктора Рихарда Шумма началось строительство первого такого аппарата. Это был огромный корабль Vril-7 названный Odin. Весной 1944 г. был произведен его первый пробный полет. В скором времени в Кольберге состоялась встреча Адольфа Гитлера, Генриха Гимmlера и других высших членов Общества ВРИЛ, на которой было решено весной 1945 г. отправить этот корабль на Альдебаран. Экипаж планировалось сформировать из высших членов общества и обслуживающего персонала.

Состоялся этот полет или нет – неизвестно до сих пор. Несколько месяцев спустя это Общество перешло под контроль рейсфюрера СС Г. Гимmlера и стало составной частью организации Ahnenerbe (Аненербе). Это общество было настолько секретным, что ни одна разведка не смогла раздобыть о нем сколько-нибудь значительных сведений, а о его существовании стало известно лишь после показаний инженера-ракетчика Вилли Лея. Во ВРИЛ входили члены разных оккультных движений Германии, а также посвященные, прибывшие в Европу из Азии и Тибета. Вилли Лей, поведавший союзникам о существовании ВРИЛ, со значительной долей скептицизма относился к деятельности этого Общества, видя в этом лишь безобидные фантазии.

Общество Аненербе

Идеологическая основа Общества Аненербе была заложена Германом Виртом, который в 1928 г. издал книгу «Происхождение человечества». В своем труде он доказывал, что человечество произошло от двух проторас. Нордическая раса, проживавшая на Севере, была духовной расой; другой расой была гондваническая, которую растлили низменные южные инстинкты. В 1933 г. в Мюнхене была организована выставка под названием Ahnenerbe, что в переводе с немецкого означает «наследие предков». Ее организатором стал профессор Г. Вирт. На этой выставке были представлены древние рунические и проторунические письмены, возраст которых профессор оценил в 12 000 лет. Они были найдены по всему миру: в Палестине, Исландии, Альпах и т. д. На открытии выставки присутствовал Г. Гимmlер. Его поразило то, что выводы о превосходстве нордической расы были представлены настолько наглядно. Уже к этому времени СС из охраны фюрера выросла в значительную организацию, взявшую на себя функции сохранения нордической расы в генетическом, духовном и мистическом аспектах. Поначалу во главе Аненербе стояли сам профессор Герман Вирт и один из ближайших его заместителей, профессор Фридрих Гильшер, сыгравший одну из ведущих ролей в создании тайной доктрины общества. Вне этой доктрины воззрения следующего главы Аненербе, Вольфрама Зиверса, а также многих видных деятелей СС и гестапо останутся до конца не ясными.

Общество занималось различными псевдонаучными экспериментами, в том числе и в ходе Второй мировой войны. Эксперименты эти велись даже над представителями арийской расы. Это стало известно ближе к концу двадцатого столетия, когда в одном из городов на юге Украины рабочие совершенно случайно наткнулись на необычное захоронение. Первоначально было решено, что это могильник скифов, однако на одном из скелетов был обнаружен германский солдатский медальон. У части останков были распилены вдоль позвоночника, у других не было голов, третьим произвели трепанацию черепной коробки, некоторые были похоронены вместе с катетерами, изготовленными из резины, в ступнях.

Чуть позже обнаружили и другие захоронения, засыпанные известью или хлором. На многих телах явно проявлялись следы химических воздействий. В гробах зачастую

находили кварцевые стеклышки, с помощью которых нацисты пытались найти следы мутаций на клеточном уровне. У части захороненных проводились поиски «третьего глаза», так как их черепа были вскрыты сразу в нескольких местах. Эксперименты, проводившиеся специалистами из Аненербе, были направлены на выведение новой человеческой породы.

Ближе к концу 1935 г. Г. Вирт попал под домашний арест, под которым и находился вплоть до окончания Второй мировой войны. На его место пришел Генрих Гиммлер, а куратором Общества стал профессор Вальтер Вюрст, который в то время являлся ректором Мюнхенского университета. Генеральным секретарем Общества при нем стал историк В. Зиверс.

Кроме того, проводились эксперименты на «низших расах», причем подобного материала у нацистов было более чем достаточно, так как в концлагерях содержалось огромное количество пленных солдат и мирных жителей европейских стран. Некоторых испытуемых помещали в барокамеры и проверяли на них воздействие высокого давления до тех пор, пока они не умирали. Другим впрыскивали смертельные дозы вирусов тифа или гепатита. В концлагере Равенсбрюк, где содержались только женщины, пленным специально наносили раны и доводили их до гангрены, на других проводили эксперименты по пересадке костей. В Дахау и Бухенвальде на цыганах осуществляли исследования, связанные с тем, сколько времени может прожить человек, питаясь лишь соленой водой. В других лагерях широко изучались способы стерилизации людей. Для этой цели было найдено достаточно эффективное средство – сок растения *Caladium segunium*, который способен обеспечить длительную стерильность. Доктор Адольф Покорны, руководивший большинством из этих опытов, писал Г. Гиммлеру: «Сама по себе мысль о том, что три миллиона большевиков, находящихся сейчас в немецком плену, могут быть стерилизованы и в то же время будут пригодны для работы, открывает далеко идущие перспективы».

Еще одним доктором, проводившим подобные эксперименты, был профессор Август Хирт, в то время руководивший Научно-исследовательским институтом анатомии при Страсбургском университете. Однако сфера его интересов была несколько иной, о чем он писал адъютанту Г. Гиммлера, генерал-лейтенанту войск СС Р. Брандту в 1941 г.: «В нашем распоряжении находится большая коллекция черепов почти всех рас и народов. Однако мы располагаем лишь очень небольшим числом черепов еврейской расы. Война на Востоке предоставляет нам благоприятную возможность восполнить этот пробел. С получением черепов еврейско-большевистских комиссаров, которые представляют собой прототип наиболее отталкивающих, но характерных человекоподобных существ, мы получим возможность обрести необходимый научный материал». Г. Гиммлер был очень доволен работой А. Хирта, поэтому приказал обеспечить профессора всем необходимым для дальнейших исследований. Летом 1944 г., когда союзные войска были уже на подходе к Страсбургу, А. Хирт получил приказ уничтожить все результаты своих исследований, но не успел этого сделать и бесследно исчез.

Ближе к концу войны генеральным секретарем Аненербе был назначен полковник В. Зиверс. С этой личностью связан целый ряд тайн. Так, в ходе Нюрнбергского процесса на одном из допросов он всего лишь упомянул об этой организации – допрос тут же прекратили. У подножия виселицы он читал молитвы некоего загадочного культа. Любопытным фактом является и то, что Аненербе не прерывало связей с Тибетом, постоянно снаряжая туда экспедиции.

По материалам документов, полученных после войны, гитлеровская Германия потратила на деятельность Аненербе в несколько раз больше средств, чем американцы на создание своего Манхэттенского ядерного проекта. Список проблем, входивших в круг интересов

этой организации, был очень широк: от обычной научной деятельности до практического оккультизма, от экспериментов над людьми до шпионажа за тайными обществами и т. д.

Предсказатели и пророки Третьего рейха

Ганс Генбигер, «ледяной пророк»

Во время правления А. Гитлера в Германии бытовали две теории, объяснявшие весь мир и существование человека – теория ледяного мира и теория полой земли. Обе теории очень близко подходят к древним преданиям, а также объединяют в себе определенные «истины», которые защищали последователи древней языческой религии. Выражение эти теории получили в достаточно объемном научно-политическом аппарате гитлеровской Германии и были призваны изгнать из страны то, что считалось Генбигером передовой традиционной научной мыслью. Кроме того, они оказали значительное влияние на многие решения фюрера, в том числе на ход военных действий. Сам Гитлер был просто одержим этими теориями, особенно его привлекала идея жертвенного искупительного потопа.

Одним из главных разработчиков теории вечного льда был Ганс Гербигер, которому оказывал непосредственную поддержку сам фюрер, считавший его «одним из трех великих космологов». Гитлер всегда очень внимательно выслушивал то, что говорил ему Г. Гербигер, не терпевший, чтобы его перебивали, поэтому он позволял себе даже повышать голос на правителя Германии. Именно он довел убеждения фюрера до того крайнего состояния, из-за которого он вслед за Гербигером стал считать, что германский народ отравлен западной наукой, которая значительно ослабляет его. При этом фюрер продолжал верить в избранность немецкой нации.

Теория мирового льда считалась главным противодействием разлагающему действию европейской науки. Помимо этого, она разрушала традиционное представление об астрономии и находилась в тесном взаимодействии с идеей магического социализма.

Ганс Гербигер появился на свет в 1860 г. в Тироле (Австрия). Обучался в технологическом училище Вены, а стажировку проходил в столице Венгрии – Будапеште. Карьеру свою начал с должности чертежника у конструктора паровых машин А. Кольмана. Уйдя с этого места, он устроился специалистом по компрессорам к Ланду в Будапеште. Генбигером в 1894 г. была изобретена новая конструкция крана для насосов и компрессоров, но лицензию на изготовление этого механизма он продал американским и германским фирмам. Продажа изобретения сделала Г. Гербигера богатым, однако начавшаяся Первая мировая война его разорила.

Уже с юных лет Г. Гербигер серьезно стал увлекаться астрологическим применением воды в различных ее состояниях – жидком, ледяном, парообразном, собираясь найти объяснение всей космографии и астрофизике. «Озарения интуиции», по его утверждению, приподняли для него завесу над новой наукой, которой можно было объяснить вообще все на свете.

Именно Ганс Гербигер был одним из ведущих пророков гитлеровской Германии, и после его кончины в 1932 г. А. Гитлер пожаловал ему титул «гениального открывателя, благословленного Богом».

Одним летним утром 1925 г. многие ученые Австрии и Германии получили от Гербигера письмо следующего содержания: «Пришла пора выбирать, с нами вы или против нас. Гитлер расчистит всю политику, Ганс Гербигер выметет ложные науки. Доктрина вечного

льда будет знаком возрождения немецкого народа! Берегитесь! Становитесь в наши ряды, пока не поздно!»

К этому времени Гербигеру уже исполнилось 65 лет и он представлялся всем свирепым пророком, носившим длинную белую бороду. В Германии его теорию называли «вель» (от немецкого Вельтайсларе – «доктрина вечного льда»). Его философия полностью истолковывала космос, при этом якобы абсолютно не состыковываясь с официальной астрономией, однако оправдывая большинство существовавших на территории Германии мифов.

Г. Гербигер считал себя ученым, однако согласно его воззрениям наука должна была кардинально изменить свои постулаты и начать движение совершенно в другом направлении, например он писал: «Объективная наука – это пагубное изобретение, тотем упадка». В этом его точка зрения полностью совпадала с мнением А. Гитлера, который тоже не верил в существование объективной науки и полагал, что ответ на любой вопрос будет зависеть от того, кто именно спрашивает.

У его теории вечного льда было достаточно много последователей, вместе с которыми он выпускал свои сочинения, которые объясняли разработанную гипотезу. Первоначально последователи традиционного научного знания пытались протестовать и доказывали свою правоту в публиковавшихся статьях; они старались обосновать всю бессмысленность теории Г. Гербигера, но в скором времени, после того как А. Гитлер пришел к власти, протесты стали ослабевать.

Тем не менее в германских университетах продолжали преподавать традиционную астрономию. Многие видные научные деятели присоединились к доктрине Г. Гербигера, например одним из них стал физик Ф. Ленард, который совместно с В. Рентгеном открыл Х-лучи, физики Оберт и Й. Штарк, осуществлявшие исследования, касавшиеся спектроскопии и получившие потом всемирное признание.

Доктрина всеобщего льда базируется на всеохватывающем видении истории космоса, которое объясняет возникновение Солнечной системы, появление Земли и людей. В нее входят якобы абсолютно все прошлое Вселенной, а также прогнозы относительно ее последующего развития. Кроме того, эта теория дает ответ на три основных вопроса: кто мы? откуда пришли? куда идем? При этом все ответы на эти вечные вопросы очень точны и эпичны. Вся эта теория основана на идее непрекращающейся борьбы, ведущейся в бесконечном пространстве между огнем и льдом, силами отталкивания и притяжения. Согласно этой доктрине та же борьба идет и на Земле. Именно она определяет всю историю человечества.

По мнению Гербигера, лишь истинный пророк может претендовать на настоящую научность своих знаний, ибо за счет своей мудрости и снизошедших на него озарений он поднимается на высший уровень познания. Он не терпел ни малейших противоречий, когда же с ним начинали спорить, он просто впадал в ярость: «Вы верите уравнениям, а не мне! Сколько же времени потребуется вам, чтобы понять, что математика – ложь, не имеющая никакой цены!»

Г. Гербигер позиционировал себя как открывателя очень далекого прошлого планеты и предсказателя еще более далекого будущего. Им была введена эволюционная система, идущая вразрез с существующей и принятой большинством теорией Ч. Дарвина. Он отверг все, что традиционно думали об истории цивилизаций, появлении и развитии человека. В отношении этого он представил не постепенный подъем человеческой расы, а целую серию ее взлетов и падений.

Согласно его учению боги, гиганты и сказочные цивилизации были прямыми предшественниками человека и существовали сотни тысяч или даже миллионы лет назад. Он не исключал и той возможности, что человечество вновь может вернуться к этому, пройдя через

целый ряд мутаций и катаклизмов, так как вся история как Земли, так и космоса подчинена циклическому развитию.

Эта теория, связанная с циклами и почти магическими отношениями между людьми и Вселенной, базировалась на древнегерманских пророчествах, демонологии, оккультном учении об астрале, древнеиндийской мистике и некоторых других мифах. В одном из писем к рейхслайтеру Германии Р. Лею Гербигер упоминал о случае, свидетелем которого он стал еще в начале своей карьеры: «наблюдал, как расплавленная сталь упала на мокрую и покрытую снегом землю: земля взорвалась с некоторым опозданием и с большой силой». Именно этот случай и стал основой его будущего учения.

По гипотезе Гербигера, некогда существовало некое огромное тело, чьи размеры и температура были в миллионы раз больше, чем у Солнца. Затем это тело столкнулось с не менее огромной планетой, которая целиком состояла из льда, проникшего после столкновения вглубь космического тела. Сотни тысяч лет не происходило ничего, а затем раздался взрыв огромнейшей разрушительной силы.

Некоторые из осколков после взрыва упали обратно на тело, другие были отброшены очень далеко и затерялись в ледяной массе, остальные же оказались в средней зоне и стали планетами, образовавшими нашу Солнечную систему. Со временем они начали покрываться льдом. По этому учению Луна, Юпитер и Сатурн полностью состоят из льда, а каналы Марса являются трещинами во льду. Лишь одна Земля из всей системы не была закована в лед и на ней продолжилась борьба между огнем и льдом.

На расстоянии втрое большем, чем путь от Солнца до Нептуна, образовалось ледяное кольцо гигантских размеров, которое находится там и по сей день. Астрономы называют его Млечным Путем, потому что свет нескольких звезд проникает сквозь лед; фотографии же отдельных звезд, входящих в галактику Млечного Пути, по мнению Ганса Гербигера, ничто иное, как самая настоящая подделка. Эта теория объясняет и происхождение солнечных пятен: они возникают каждые 11 лет из-за того, что на Солнце падают ледяные глыбы, оторвавшиеся от Юпитера.

По разработанной Г. Гербигером концепции Луна также должна будет упасть на Землю, однако случится это не скоро. Несколько десятков тысяч лет она будет двигаться по спирали, постепенно приближаясь к Земле. Из-за этого сила гравитационного воздействия спутника на нашу планету будет расти. Тогда прокатится череда цунами, сушу покроет вода, над поверхностью которой будут возвышаться лишь самые высокие горы. К этому времени должны будут значительно усилиться и космические силы, действующие на Землю. Они будут оказывать сильное воздействие на хромосомы и гены, вызывая разнообразные мутации, в результате которых возникнут новые животные, растения, люди.

Приближаясь к Земле все ближе и ближе, Луна взорвется и превратится в огромное кольцо, состоящее из скал, воды и газа. Скорость его вращения будет все увеличиваться и в итоге оно обрушится на Землю. Именно тогда произойдет падение Солнца, описанное в Апокалипсисе, которое смогут пережить лишь самые достойные люди. Именно им откроются картины конца света.

Однако на этом предсказания Г. Гербигера не заканчиваются. Так, он говорил, что не одну тысячу лет Землю, лишенную своего спутника, будут населять расы и цивилизации гигантских людей, которые расселятся по планете после потопа. Марс через много тысяч лет также подойдет к орбите Земли, но не упадет на нее, так как слишком тяжел, а лишь заденет и устремится к Солнцу, а вслед за ним уйдет и вся атмосфера Земли. Океаны после этого смоят с поверхности планеты все и вызовут взрыв земной коры. Так на планете прекратится жизнь, она станет просто шаром, сделанным из льда и скал, а через некоторое время тоже упадет на Солнце. После этого столкновения начнется период великой неподвижности,

который продлится миллионы лет. В это время внутри Солнца будут накапливаться пары воды, которые приведут к взрыву. Именно он даст начало созданию новых миров.

Такую судьбу нашему миру предрек Г. Гербигер, которого нацисты именовали «Коперником XX в.».

Эрик Ян Ганнусен

Э. Ганнусен был приближен к А. Гитлеру в 1933–1934 гг., несмотря на то что по национальности он был чистокровным евреем, а его дед работал старостой синагоги. Тем не менее руководство нацистской партии было им очень довольным, так как он умел в нужный момент предоставить тайную информацию и правильное пророчество.

Популярность этого пророка была чрезвычайно большой. К нему на прием приходили почти все крупные промышленники и военные Германии. Сам он все время сидел в центре освещенного кольца, на краю которого лежали руки зрителей. Э. Ганнусен открывал им будущее и узнавал их настоящее, причем вся эта информация тут же становилась известной правящей верхушке. Кроме того, он выпускал газету «Ганнусен цайтунг», которая расходилась 200-тысячным тиражом. В разделе «Иной мир» содержались предсказания грядущих катаклизмов.

Находясь в непосредственном окружении А. Гитлера, Ганнусен знал многое из того, чего ему знать не следовало. В некоторых случаях его использовали для того, чтобы дать фюреру тот или иной совет и направить его действия в нужное русло. В одной из бесед Ганнусен случайно проговорился, что у него есть некоторые сведения о том, кто же на самом деле поджег «здание с золотым куполом», т. е. Рейхстаг. После таких слов нацисты приняли решение, что от него следует избавиться. Телепата вывезли в лес и застрелили, а в газете «Фелькишер Беобахтер» от 8 апреля 1933 г. была опубликована заметка о том, что в Потсдамском лесу был обнаружен труп Ганнусена, убитого неизвестными.

Карл Эрнст Крафт и Вильгельм Вульф

Практически все лидеры нацистской Германии страстно увлекались мистикой и астрологией, но, несмотря на это, участь всех профессиональных астрологов в Третьем рейхе была незавидной независимо от их политических воззрений.

Очень интересные сведения можно получить из архива нацистской Германии: до того как А. Гитлер взял в свои руки верховную власть в стране, относительно него было составлено огромное количество предсказаний, из которых практически все оказались неточными, однако, начиная с 1934 г., не обнаруживается ни одного предсказания, касающегося фюрера. Несмотря на это, нацистские лидеры не стали отказываться от использования астрологов в своих целях.

По одному из свидетельств крупного астролога Третьего рейха В. Вульфа, в одной из бесед Г. Гиммлер сказал ему: «В Третьем рейхе мы должны запретить астрологию... Мы не можем позволить астрологам следовать их собственному зову, исключая тех, кто работает на нас. В национал-социалистском государстве астрология должна остаться уделом привилегированного меньшинства. Она не для широких масс».

Одним из ярчайших астрологов гитлеровском государства был Карл Эрнст Крафт (рис. 4), который перед началом Второй мировой войны проживал в южной части Германии и был верным сторонником фюрера.



Рис. 4. Карл Эрнст Крафт

2 ноября 1939 г. он написал одному из своих друзей, который работал под началом Г. Гимmlера, письмо достаточно необычного содержания, решившее дальнейшую судьбу астролога. В нем сообщалось, что в период с 7 по 10 ноября фюреру будет угрожать смертельная опасность. Поначалу чиновники не придали этому письму какого-либо значения и отправили его в архив.

Однако 9 ноября 1939 г. в пивном зале в Мюнхене, где должен был выступать А. Гитлер, прогремел взрыв. О письме сразу же вспомнили, а Крафт был арестован и перевезен в Берлин для допросов. Логика нацистов была весьма простой: человек не может столь точно предсказывать события, если не замешан в них сам. К тому же в условиях любой диктатуры слишком большие знания являются прямым путем к гибели. Конечно же для Крафта это не было открытием.

Несмотря на всю сложность сложившейся ситуации, он смог найти из нее выход. Во время допросов в Берлине он заговорил о потенциале предсказаний Нострадамуса, и Гейбельс, который хотя и не благоговел перед этими идеями, смог оценить возможности предсказаний с точки зрения пропаганды. Он лично поручил Крафту взяться за это дело. Так, предсказания Нострадамуса стали использовать для того, чтобы объяснить людям неизбежность прихода А. Гитлера к власти в Германии. Многие предсказания, ранее относившиеся к Наполеону, были теперь применены к будущему фюреру.

Такой подход быстро дал положительный эффект. Истолкования предсказаний Нострадамуса Крафтом были переведены на многие языки мира, однако многим немцам все-таки была понятна вся абсурдность его работы, тем более что даже благодаря своим трудам он не

смог вернуть себе полной свободы, а в конце 1944 г. заразился тифом и скончался в январе 1945 г. по пути в Бухенвальд.

Другим крупным астрологом Третьего рейха был Вильгельм Вульф, который оставил мемуары «Зодиак и свастика. Астролог перед гиммлеровским судом». К этому человеку прислушивался сам Г. Гиммлер, начиная с 1943 г. и вплоть до самого конца Второй мировой войны.

В. Вульф появился на свет в Гамбурге в 1888 г. После окончания Первой мировой войны он проходил обучение в Гамбургской школе искусств. Именно в это время он стал увлекаться астрологией. В сложные для Германии 1920-е гг. Вульф достаточно выгодно занимался астрологической практикой – его клиентами были крупные политики и военные. Однако в 1930-е гг. его практика была свернута, а некоторое время спустя к нему нагрянули с обыском 4 человека в униформе.

Вульф был посажен в тюрьму, однако на допросе выяснилось, что он астролог. После этого его положение в тюрьме резко изменилось: пока другие заключенные работали на расчистке завалов от берегов Англии, его отводили в сторону, желая узнать о будущих событиях. Чуть позже астролога выпустили из тюрьмы благодаря ходатайству одного из его бывших клиентов, а в марте 1942 г. он был принят на работу в Берлинский институт научных исследований, который занимался работами, необходимыми для военных ведомств, ведь, кроме астрологии, Вульф в свое время освоил Веданту и дзен-буддизм. Именно эти знания было решено применить для того, чтобы выработать в солдатах Третьего рейха качества, присущие воинам армии микадо, солдаты которой в Гонконге закрывали своими телами вражеские амбразуры, что привело к тому, что мощные укрепления союзных войск были очень быстро захвачены. В этом случае речь идет не столько о мистике, сколько о применении опыта подготовки солдат других армий, особенно это касалось бойцов-смертников.

Кроме Вульфа, в институте были и другие мистики и астрологи. Например, Штраньяк, который до этого работал архитектором в Зальцбурге, говорил, что может только по фотографии корабля с легкостью обнаружить его нахождение на карте. Когда ему показали фото военные суда Германского флота «Бисмарка» и «Принца Евгения», он почти сразу же с помощью обычного маятника достаточно точно установил, где они находились в тот момент. Для германского командования такие способности были очень важны, так как в 1942 г. английские суда продолжали направляться от берегов Англии к советским берегам.

Однако надежды нацистов, возложенные на такие методы, не оправдались. Все попытки установить местонахождение кораблей заканчивались неудачами. Тогда появилось предположение, что причина неудач заключается в неблагоприятной атмосфере Берлина. Институт было решено перевезти на специальный остров; кроме того, его работникам значительно сократили рабочий день, правда, результаты от этого лучше не стали.

Астрология в этом плане была гораздо успешнее, и незначительная была тяга к ней уступила место неприкрытому интересу, начиная с событий, произошедших на Апеннинском полуострове в 1943 г. К этому времени в войне наметился перелом – в мае 1943 г. итальянская армия капитулировала в Северной Африке, а уже в июле того же года союзные войска высадили свой десант на Сицилии. Спустя всего лишь неделю на Рим был совершен первый крупный налет союзной авиации. В это время А. Гитлер ничем не мог помочь Б. Муссолини, так как все его основные силы были задействованы в Курской битве.

В такой сложной ситуации Большой фашистский совет Италии начал понимать, что необходимы срочные меры, чтобы не допустить падения диктатуры, и было принято решение устранить Муссолини, которого обвинили в подрыве режима в результате неправильного управления страной. В итоге 25 июля правитель Италии был арестован, после чего след его на некоторое время затерялся.

Тем не менее Гитлер продолжал верить в Муссолини и начал его поиски. Было решено вновь обратиться к астрологам, в том числе к Вульффу. 28 июля 1943 г. за ним пришли из гестапо, и он смог установить, что дуче находится не далее чем в 75 милях от Рима. После этого была организована встреча Вульфа и Шелленберга, в ходе которой состоялось обсуждение составленных ими гороскопов А. Гитлера и И. Сталина. Астрологи определили, что разгрома Советского Союза в войне ожидать не приходится, однако это было уже понятно германскому командованию и без их помощи.

Спустя буквально несколько дней Вульф был отправлен в альпийский замок к Г. Гиммлеру, который всю свою сознательную жизнь пытался компенсировать свою полную заурядность с помощью мистики и астрологии. В нем сентиментальность сочеталась с откровенно садистскими наклонностями: хотя он неоднократно говорил, что не выносит охоту, так как не в состоянии смотреть на страдания животных, однако сам с удовольствием наслаждался людскими страданиями и унижениями. Именно с этим человеком пришлось сблизиться Вульффу.

В беседе с В. Вульфом Г. Гиммлер поделился своим опытом в области астрологии и других оккультных наук. Основной причиной, по которой он начал интересоваться мистикой, стало желание управлять людьми и подчинять их своей воле.

Началом их знакомства стал обед в альпийском замке Гиммлера, на котором, кроме них, присутствовали офицеры СС. Сам В. Вульф впоследствии вспоминал, что они весь обед взирали на него с благоговением и нескрываемым восторгом. После обеда общение астролога и рейхсфюрера продолжилось в личном кабинете последнего. В ходе этого общения Гиммлер поделился с астрологом своими наблюдениями, касавшимися лунных фаз, а также соображениями по поводу оккультизма.

К мистическим предсказаниям стали прибегать постоянно в последние месяцы существования Третьего рейха, когда стало ясно, что война проиграна. Фюрер продолжал верить и надеяться на успешное окончание войны. В одном из последних гороскопов, составленных специально для него, говорилось, что уже в апреле 1945 г. фашистам удастся перебросить на борьбу с Россией крупные ударные силы. Это должно было привести к полному захвату СССР в течение 15 месяцев. Советский Союз по этому прогнозу должен был развалиться на множество мелких государств. Однако ни один из составленных мистиками гороскопов не помог Гитлеру избежать поражения во Второй мировой войне и падения Третьего рейха.

Глава 2

Экспедиции за неизвестным

Не секрет, что высокопоставленные политические деятели как в нацистской Германии, так и в советской России проявляли повышенный интерес к древним цивилизациям, могущественным реликвиям прошлого, географическим центрам эзотерического знания.

Но в отличие от СССР Германия подошла к этим вопросам с поистине государственным размахом, выделяя на организацию серьезных экспедиций для подтверждения мистических теорий, на всеобъемлющее изучение паранормальных явлений и таинственных предметов огромные материальные ресурсы, иногда в ущерб фактическому военному превосходству Германии над Союзными войсками.

Попробуем свести воедино факты и косвенные свидетельства подобных исследований, а также постараемся выявить их результаты для обеих сверхдержав.

Рейх в поисках наследия предков

Тайная экспедиция в Антарктиду

Нацистская Германия была уникальным явлением в человеческой истории. Это единственная империя, в основе официальной идеологии которой была фанатичная убежденность в том, что много тысяч лет назад или даже до начала XX в. существовала цивилизация ариев, полноценных людей. Когда-то они были вынуждены покинуть свою родину, поселиться среди обычных людей, бастардов. Чистая кровь ариев разбавила грязную кровь примитивных представителей остального человечества. У некоторых народов чистой крови оказалось больше, у некоторых – меньше. К первым относились в основном немцы, поэтому они должны были ощущать свое превосходство и вести себя соответствующим образом. В качестве места жительства ариев нацисты определяли Антарктиду.

В 1860 г. в Берлине родился Генрих Вебер (рис. 5), который впоследствии выдвинет теорию о том, что Антарктида является прародиной людей. Профессор проанализировал достаточно много исторических сведений и пришел к выводу, что в древние времена люди знали о южном материке.



Рис. 5. Генрих Вебер

Он считал, что Антарктида стала перемещаться на юг позже, чем утверждают ученые, и двигалась намного быстрее. Это вынудило жителей интенсивно искать на севере земли, пригодные для заселения. Они стали основателями шумерской, египетской, китайской и прочих цивилизаций, а зримыми свидетельствами их присутствия являются многочисленные пирамиды – египетские, месопотамские, китайские, южноамериканские.

Вебер предположил, что арии погибли или покинули родной континент около 10 000 лет до н. э., пока он окончательно не покрылся ледовым панцирем.

Надо ли говорить, что подобные идеи не нашли поддержки в научном мире, а работы Вебера публиковались практически в серии научной фантастики. Измотанный борьбой с идейными противниками и лишениями он умер в 1921 г., так и не отказавшись от своих теорий.

А в 1897 г. в Бремене родился другой исследователь, который, можно сказать, принял от Вебера эстафету. Звали его Отто Готт. Он поддержал идеи своего старшего коллеги, но считал, что антаркты (как он называл жителей Антарктиды) до сих пор там обитают. С их-то уровнем развития они вполне могли обустроиться в ледовом царстве.

Вероятно, Готт закончил бы точно также, как Вебер, если бы на его книгу не обратил внимание соратник Гитлера Рудольф Гесс (рис. 6).



Рис. 6. Рудольф Гесс

Хотя у нацистов в общих чертах уже имелась расовая теория о сверхчеловеке, но не было привязки к конкретному месту. Вебер и Готт обеспечили такую привязку, поэтому их идеи были восприняты с энтузиазмом. Оставалось лишь признать, что арии и антаркты – это один и тот же народ. Гессу показалось весьма убедительным то, что арии могут жить в Антарктиде, и он устроил для Готта аудиенцию у Гитлера, который оценил убежденного исследователя по достоинству. С тех пор Готт уже не пропадал из поля зрения нацистской партии, вступив в нее в 1931 г. А через два года он влился в ряды сотрудников Аненербе, возглавив Антарктический отдел, организованный специально для него, и с 1934 г. стал активно готовиться к масштабной экспедиции на южный континент.

Была сформирована особая межведомственная группа А, в которую включили представителей Аненербе, ВМФ и ряд именитых ученых полярников. Возглавлял группу лично Рудольф Гесс, а заместителями были назначены Готт и капитан А. Ритшер от ВМФ. В группу от флота специально назначили человека не самого высокого звания, чтобы соблюсти секретность мероприятия.

В прошлом Ритшер много плавал в районе Антарктиды. И часто лично наблюдал загадочные явления. Например, он рассказывал, что как-то раз их корабль направлялся мимо ледяных стен материка, и экипаж вдруг увидел устремленный вверх непонятный яркий луч света значительной ширины.

Сначала было решено провести обстоятельную разведку. Осенью 1935 г. судно под командованием капитана Ритшера проследовало по запланированному маршруту вдоль берегов Земли Элсуэрта и Земли Мэри Берд. Именно в этих местах множеством очевидцев отмечались загадочные явления. Надо сказать, что и в настоящее время в этих районах Антарктиды нет никаких известных баз, поскольку условия там весьма суровые. Весной

1936 г. корабль возвратился в Германию. В дальнейшие планы входило устройство антарктической базы и исследование материка.

Через два года, 29 июня 1938 г., в Антарктиду отплыла эскадра А в составе 4 кораблей, возглавляемая Ритшером, при котором был особый наблюдатель от партии НСДАП по имени Мартин Борман.

Экспедиция достигла берегов Антарктиды и основала на побережье базу «Хорст весель». (Сейчас это современная аргентинская база «Сан Мартин»). Немецкие моряки прозвали ее базой Бормана, поскольку тот вместо отдыха в каюте энергично участвовал в любой деятельности на ледовом побережье материка, чем вызвал уважение других членов экипажа.

Наземная исследовательская база рассчитывалась на несколько сот человек, рядом с ней находился аэродром, для которого в разобранном состоянии привезли самолеты. На расположенной недалеко горе установили радиопередатчик, который обеспечивал круглосуточную связь с Германией.

Тем временем корабли продолжили исследования антарктического побережья. Погода стояла прекрасная, и самолеты стали кружить над побережьем Земли Элсуэрта. Но тут с ними начали происходить странные вещи. Сначала с радаров исчез один самолет, радиосвязь с ним прервалась. На помощь вылетел второй самолет, и с ним приключилась та же самая история. К месту исчезновения вслед послали три самолета, летевшие поодаль друг от друга. Два первых из них также пропали, а третий успел развернуться.

Приземлился пилот неуверенно, как новичок, только что севший за штурвал. Кабину открыли и увидели бледного пилота с трясущимися руками, который самостоятельно передвигаться был не в состоянии. Его отправили в санчасть, где с ним беседовали Ритшер и представители Аненербе. Что им поведал летчик, осталось тайной.

Войдя в море Амундсена, корабли жались ближе к берегу. Было установлено, что температура в этом море на несколько градусов выше, чем в окружающем океане. Из-под скал в море было направлено теплое течение. Исследователи высадились на побережье, обошли его и обнаружили множественные оазисы, свободные ото льда, на которых имелась пожухлая растительность. Недалеко находился кратер потухшего вулкана, что дало немцам основание предположить о тонкой в этих местах земной коре, через которую магма согревает воду.

Для дальнейших исследований нужны были подводные лодки, и Ритшер по радио запросил прислать ему несколько. Гитлер придавал этой экспедиции первостепенное значение, поэтому выделил в два раза больше субмарин новейшего класса, чем запрашивалось.

Между тем Борман со станции отправил вглубь континента самолеты, которые должны были фотографировать все необычное. В частности, планировалось установить местонахождение оазисов, свободных ото льда. Также в окрестных районах обнаружили месторождение железной руды и залежи редкоземельных металлов.

Достоверно не известно, что же именно нашли нацисты в ходе экспедиции, однако есть сведения о фотографиях одного из оазисов горной долины, на которых якобы запечатлены искусственные сооружения. Потом в долину, которую назвали Флюгхафен и до которой можно было добраться только по воздуху, направили специальную экспедицию. В результате был обнаружен настоящий мертвый город с многочисленными тоннелями, уходящими в толщу материка. Отправленные по тоннелям разведгруппы назад не возвращались. Позднее были обнаружены другие подземные города.

Про сам факт этой экспедиции известно со слов Ритшера, который после войны попал в плен к англичанам. Он конечно же не стал рассказывать обо всех находках, но проговорился, что немецкие самолеты приземлялись возле южного полюса и установили флаг рейха. Также они с периодичностью в 25 км сбрасывали вымпелы со свастикой, застолбив таким образом территорию площадью примерно 600000 кв. км. Была составлена подробная карта половины этой территории.

Когда об итогах этой экспедиции доложили Гитлеру, то он пришел в восторг и поручил основать на Антарктиде колонию Третьего Рейха и дать ей название «Новая Швабия».

Есть свидетельства, что когда весной 1939 г. Ритшер с эскадрой возвратился из антарктической экспедиции в Германию, то состоялось секретное совещание, на которое не допустили даже секретаря, а протокол вел лично Рудольф Гесс. Высшее руководство Германии обсуждало перспективы освоения Антарктиды.

На собрании адмирал С. Дениц высказался против того, чтобы выделять на данный проект много подводных лодок, поскольку это может угрожать безопасности страны в случае войны. Однако Гесс обвинил его в узколобости, утверждая, что именно из-за этого погибли великие цивилизации прошлого и что с помощью продвинутой техники антарктиков они победят в любой войне. Борман согласился, а Ритшер добавил, что по итогам их исследований Антарктида вполне пригодна для жизни вопреки распространенному мнению. Точку в споре поставил Гитлер, сказав весьма примечательные слова, заслуживающие полного цитирования: «Господин адмирал, вы решительно отказываетесь понимать суть нашего начинания. Антарктида – не просто кусок камня, покрытый льдом. Это прародина человечества. Я конечно же имею в виду истинное человечество, арийскую расу. Судя по всему, господин Готт прав, и потомки арийцев, чья кровь не пережила смешения с низшими расами, до сих пор населяют эту кажущуюся безжизненной землю. Конечно, для нас мало славы в том, что мы вынуждены будем признать себя бастардами, плодами смешения рас в сравнении с этими совершенными сверхлюдьми. Но насколько глубже будет наш позор, если первыми в контакт с арийцами вступят наши враги – англичане, американцы или русские! Меня бросает в дрожь, стоит лишь мне подумать об этом. И чтобы избежать такого позора, я готов пойти на все. Если потребуется отправить десять лодок, я отправлю десять лодок. Если потребуется отправить двадцать лодок, я отправлю двадцать лодок. Если потребуется отправить тридцать лодок, я отправлю тридцать лодок! Если это потребуется, я пошлю в Антарктиду весь подводный флот рейха! Вы слышите, Дениц?! Весь!!!»

Известно, что командующий подводным флотом Германии адмирал Дениц впоследствии как-то заявил, что «мои подводники обнаружили настоящий земной рай». Ему приписывают и другие известные слова: «Германский подводный флот гордится тем, что на другом конце света создал для фюрера неприступную крепость». Будто бы сам Гитлер на открытии рейхсканцелярии сказал: «Ну ладно! Если уж в этой деленой-переделеной Европе за несколько дней можно присоединить к рейху парочку государств, то с Антарктидой никаких проблем не предвидится и подавно...»

Ритшер рассчитывал вскоре отбыть обратно в Антарктиду, однако эти планы перечеркнула начавшаяся Вторая мировая война.

Считается, что с той поры антарктическая база была заброшена до 1945 г., когда многие нацистские деятели бежали туда от безысходности. Однако, есть данные, что немцы и в период войны продолжали активно развивать «Новую Швабию». Снабжение в условиях морской блокады могло осуществляться с помощью специально сконструированного подводного транспорта. Достоверно известно, что такие суда разрабатывались в Германии с 1938 г., а в 1939 г. имелись готовые рабочие чертежи, но, как считают историки, проект по каким-то причинам не был доведен до логического конца.

Существует и другая точка зрения, по которой несколько кораблей все же было построено именно для сообщения с антарктической базой, поэтому они нигде не фигурировали. Целенаправленно их никто и не искал, ведь был отвлекающий фактор, который назывался «личный конвой фюрера». Легендарный «конвой» не только снабжал антарктическую базу, но и отвлекал внимание союзников от транспортных субмарин. Надо сказать, что летчики союзных разведывательных самолетов все-таки замечали гигантские подводные лодки, однако их доклады терялись в массе куда более актуальных сообщений.

Любопытна следующая история. Летом 1945 г. в аргентинском порту всплыли две немецкие подводные лодки, которые сдались властям. На допросе капитаны показали, что прибыли из Германии. Однако было серьезное основание им не доверять, поскольку последний раз в немецких портах эти субмарины были в начале года. На многомесячное плавание лодкам бы не хватило ни топлива, ни продовольствия у экипажей. Поэтому возникал вопрос: а где же они на самом деле были и что делали? Как бы там ни было, дело замяли, а субмарины по-тихому включили в состав аргентинского флота.

Историки объясняют подобное поведение членов экипажа нежеланием сдаваться врагам, хотя и Аргентину нельзя было считать дружественной, поскольку она находилась в составе антигитлеровской коалиции. Впоследствии этой стране сдались еще 7 немецких подводных лодок и одну нашли покинутой.

Общеизвестно, что бегство субмарин из Германии было массовым (около 100 штук), только вот большинство из них куда-то пропали. Историки считают, что они могли быть специально затоплены, чтобы не достались врагу. Однако даже моряков с этих лодок никто никогда не видел. Версия о коллективном самоубийстве выглядит совершенно нереалистично.

Скорее всего, они ушли в «Новую Швабию». Кстати, около Антарктиды в начале войны действовало немало надводных немецких кораблей, которые топили проплывавшие мимо суда союзников, особенно те, которые подходили близко к материку. Некоторые захваченные корабли немцы переделывали и использовали. Известен случай, когда немецкие корабли захватили большую группу судов-китобоев из Норвегии. Но нигде не сказано о дальнейшей их судьбе. Скорее всего, немцы переоборудовали их и использовали для снабжения базы.

С самого начала существования базы было установлено, что на территории Земли Элсуэрта имеются богатые месторождения редкоземельных металлов. С тех пор польза антарктической колонии уже ни у кого не вызывала сомнений. Немецкие геологи нашли там практически всю таблицу Менделеева и, может быть, наткнулись на нефть.

Для развития базы также потребовалось бы оборудование, производящее электричество. В связи с этим любопытен такой факт. По документации компании «Сименс», в 1940 г. она произвела соответствующее оборудование, при этом заказ был очень срочный и оплатили его в двойном размере. А после изготовления вся аппаратура пропала в неизвестном направлении.

Что касается редкоземельных металлов, которые необходимы для производства военной техники, то ситуация с ними в Германии всегда удивляла историков, поскольку имевшихся к 1939 г. запасов хватило бы лишь на два года войны. То есть все военное производство должно было встать еще в 1941 г., но этого по непонятным причинам не произошло. Были предположения, что Германия получала эти металлы какими-нибудь окольными путями, но более очевидным выглядит допущение, что нацисты разрабатывали месторождения в Антарктиде.

Впрочем, для Гитлера первоочередной задачей оставалось налаживание контакта с жителями ледового континента. Полярники были убеждены в существовании антарктов, будучи свидетелями множественных необъяснимых явлений.

На тот момент Готт уточнил свою прошлую теорию относительно жителей Антарктиды. Теперь он считал, что антаркты по мере похолодания на континенте стали переселяться в более теплые места, т. е. поближе к вулканам, поскольку обнаруженные немцами оазисы по большей части находились около них. Однако такое соседство приносило другую проблему – извержения вулканов. Вставшие перед оптимальным выбором антаркты нашли компромиссное решение – безопасность от вулканов им могла гарантировать жизнь в их

толще. Тогда они стали сооружать свои подземные города, проделывая глубокие тоннели, которые пронизывают или только прибрежные районы, или весь материк. В этих пещерах и находится могущественное государство ариев.

С 1939 г. Готт, прибывший в Антарктиду, пытался связаться с антарктиками. Сначала с помощью простейших пиктограмм он составил послания, которые опускал в специально пробуренные глубокие скважины. Через несколько месяцев безрезультатных попыток он бросил эту затею. Потом послал в один из тоннелей робота, который пропал так же, как и первые исследователи этих подземных ходов.

Об этом ученый писал Олафу Вайцзеккеру в начале войны, добавляя, что жители ледового континента, наверно, не желают идти на контакт с людьми, и хотя фюреру это не понравится, но они свяжутся с человечеством, когда сами сочтут нужным.

Правда, в этой загадочной истории есть один интересный момент. Всем известен эпизод в 1941 г., когда Рудольф Гесс, вроде бы, самовольно вылетел в Великобританию для установления контакта с английскими властями и мирных переговоров. Якобы Гитлер, узнав об этом, был в бешенстве.

Но у этой версии есть существенные минусы. Во-первых, третий нацист в государстве, который был всей душой предан фюреру, никогда не решился бы на такой отчаянный шаг, тем более в начале войны.

Конечно, он мог лететь только по поручению Гитлера. Но тогда имеется другая несоответствие. Сохранилась фотография самолета Гесса непосредственно перед вылетом с аэродрома. Так вот, на самолете отсутствуют дополнительные топливные баки, которые просто необходимы при столь длительном перелете. А на самолете, приземлившемся в Англии, баки были. Может быть, это разные самолеты? Ведь существует мнение, что на Нюрнбергском процессе предстал двойник Гесса. Тогда куда же пропал настоящий Гесс?

Дело в том, что, по показаниям радаров, его самолет летел над Северным морем, где он мог сесть только в одном месте, а именно, на острове Гельголанд, откуда по некоторым данным в Антарктиду уходили транспортные подводные лодки. Если наци номер 3 срочно отбыл в Антарктиду, то причина такой поспешности непонятна. Возможно, немцам все-таки удалось связаться с антарктиками?..

А британские спецслужбы только через два десятка лет поняли, что их обманули и в руки им сдался двойник Гесса.

Между тем обстановка военного времени вынудила нацистское руководство отдать приказ подводным лодкам, входившим в эскадру по снабжению и защите антарктической базы, атаковать торговые суда противника. Каждой субмарине присвоили новые номера, из-за чего военные историки частенько путались, не понимая, как может топить суда лодка, которая ни разу не появлялась в Германии. Объясняли это ошибками в документации и неполнотой архивов. Хотя вполне возможно, что подлодки в Антарктиде на самом деле не бывали.

После войны в руки советской контрразведки СМЕРШ попали материалы, из которых напрямую следовало, что в период с 1940 по 1943 г. немцы действительно строили в районе Земли Королевы Мод какие-то секретные объекты. К тому же после войны разведка обнаружила в Берлине карты морских глубин с точками проникновения в «Новую Швабию».

После Сталинградской битвы наметился существенный перелом в войне и многие нацисты начали осознавать, что поражение Германии не за горами. Впрочем, наиболее прозорливые готовились к этому с момента нападения на Россию. К одной из этих двух категорий относился Мартин Борман, проявлявший повышенный интерес к антарктической базе. Но в отличие от мистически настроенного Рудольфа Гесса, который усматривал в ней

«посольство» в стране истинных арийцев, прагматичный до мозга костей Борман воспринимал «Новую Швабию» в виде прибежища, когда Германия проиграет войну.

Поэтому он всячески убеждал Гитлера организовать в Антарктиде самостоятельное машиностроительное производство. Есть сведения, что многие из германских предприятий свертывались и куда-то исчезали. Например, в конце лета 1945 г. между советской и английской оккупационными администрациями произошел спор по поводу маленького, но имевшего большое значение электротехнического предприятия. По всем документам следовало, что оно должно было находиться в советской зоне, однако никаких его следов обнаружено не было. Поэтому советская администрация настаивала на том, что предприятие перемещено в английскую зону. Англичане же с удивительным упорством утверждали, что у них нет ничего подобного.

Еще одной загадкой поведения нацистов можно считать поистине фанатическое сопротивление немецких войск, оставленных в портах Франции. В это время линия фронта проходила уже по Германии. Но десятки тысяч солдат почему-то не были вовремя отозваны домой, а обороняли, вроде бы, совершенно не нужные сооружения. По версии историков, немцы просто не хотели отдавать их в руки союзников. Но в этом случае можно было их элементарно разрушить.

Логичнее предположить, что в случае разрушения или перехода гаваней в руки союзников деятельность подводных лодок, курсирующих до Антарктиды и обратно, была бы сильно затруднена.

А ведь нацистам нужно было переправлять на ледовый континент людей и технику. Известно же, что после войны в Германии не обнаружили многих ученых и нацистских деятелей. Специалисты Аненербе увозили с собой драгоценные реликвии, например Копье Судьбы, Святой Грааль и т. д. (или то, что нацисты ими считали). В Антарктиду утекали передовые технологии, которые существенно опередили разработки всех остальных стран. Многие историки утверждают, что если бы война продлилась еще немного, то немцы смогли бы выиграть ее, реализовав свое абсолютное техническое превосходство.

Впрочем, перевозка людей в «Новую Швабию» началась еще в начале войны. В этом смысле показателен приказ № 330 от 27.05.1940 г. рейхсфюрера СС Г. Гиммлера: «Для частей СС, вермахта, Люфтваффе и ВМФ. Совершенно секретно. Только для исполняющего персонала. С исполнением приказа фюрера от 10.01.1940 г. «О подборе добровольцев для заселения подземных областей Антарктиды» возникают проблемы из-за того, что добровольцы в последний момент отказываются покидать рейх, а также своих родных и близких навсегда. В связи с этим отбор добровольцев следует производить лишь из числа тех, кто не имеет родителей и не связан отношениями с родственниками. Порядок отбора следует упростить. Собеседования прекратить. Проводить работу среди тех, чьи родственники погибли или умерли, отправлять таких кандидатов без объяснения причин в комплекующие части для отправки в «Новую Швабию». Инструктаж с кандидатами будут проводить специальные инструкторы, подготовленные для этого перед погружением. Офицерам, производящим отбор, командование частей должно подчиняться беспрекословно. Данные о добровольцах представлять списочно в местные отделения гестапо в 15 экземплярах».

После войны начальнику Главного управления контрразведки СМЕРШ Виктору Абакумову поступило указание «сориентировать оперативных работников контрразведки в советских оккупационных зонах в Европе с целью поиска (получения) любой оперативно-технической информации, касающейся деятельности германского подводного флота и «специального конвоя фюрера» по транспортировке людей и ценностей в южноамериканские страны и в Антарктиду».

В то же самое время в Испании возникла организация ОДЕССА, т. е. Общество бывших членов СС. Те, кто в курсе дела, знают, что бывшими эсэсовцы не бывают. В Европе стала действовать целая сеть под названием Паук, благодаря которой ответственности избежали многие нацисты, переправлявшиеся в страны Южной Америки, а самые надежные – в Антарктиду. Во главе сети находился известный диверсант Отто Скорцени. В его руках сосредоточились большие финансовые средства, ведь нацистские вклады никуда не пропали.

Пролить свет на деятельность организации пробовали немало журналистов, но безрезультатно.

Некоторые погибали при невыясненных обстоятельствах. Среди них был исследователь Томас Кроувелье, который писал о данной организации: «Эта система действует как прекрасно отлаженный механизм. У нее есть свой центр, свои руководители, но, даже если вы ликвидируете «голову», все конечности все равно будут двигаться и выполнять свою роль. Существование такой организации, как ОДЕССА, заставляет нас всерьез усомниться в том, что Третий рейх был уничтожен в мае сорок пятого. Нет, он продолжает существовать, пусть и без определенной географической привязки, пусть в умах ограниченного числа людей. Но если где-нибудь на земле произойдет всплеск национализма, можно не сомневаться: наследники Гитлера будут тут как тут и помогут основать новый, Четвертый рейх, еще более опасный, чем Третий».

По некоторым сведениям, эта организация теснейшим образом связана с «Новой Швабией». Например, известен такой случай.

После войны на этой базе большинство составляли мужчины, что не могло не сказаться на психологическом и физическом самочувствии ее обитателей. Нужны были женщины. Поэтому в разных странах агентства под названием «Глория» производили набор девушек для работы за рубежом. Одной из этих контор в 1952 г. заинтересовалась полиция Аргентины. В руководстве конторы находились сплошь бывшие эсэсовцы. В ее рекламе утверждалось, что для работы в Старом Свете, где существует нехватка рабочих рук, требуются женщины. Однако полицейские связались с коллегами в Европе и выяснили, что никакой нехватки там нет. Возникал вопрос: куда же отправляли женщин?

Полицейские посчитали, что контора занимается работоторговлей. На эту версию указывало и то, что предпочтение отдавали сиротам, а договора были фиктивными. Но это агентство в отличие от других подобных предоставляло на руки женщинам огромные суммы денег. Полицейские посчитали, что в течение 5 лет за границу отправили около 7000 женщин, причем большинство из них были немки, которых принимали с особенной радостью.

Поиски девушек не дали никаких результатов. На запросы в Европу приходили отрицательные ответы. Там женщин даже не видели ни разу.

Появились самые разнообразные слухи, один другого ужаснее. Вскоре выяснилось, что за женщинами приходил корабль «Астарта» и увозил их в неизвестном направлении. По сведениям, он не посещал ни один порт за исключением Буэнос-Айреса. Когда же прикрыли агентство, судно как сквозь землю провалилось.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.