

Лазурный Берег



НИЦЦА
СПРАВОЧНИК

Илья Мельников

Илья Мельников
Справочник по Ницце

«Мельников И.В.»

2012

Мельников И. В.

Справочник по Ницце / И. В. Мельников — «Мельников И.В.»,
2012 — (Лазурный Берег)

ISBN 978-5-457-14052-3

«Ницца по праву считается королевой Лазурного Берега, ее жемчужиной. Это благородный, романтический город. Расположился этот славный город на берегу бухты Ангелов...»

ISBN 978-5-457-14052-3

© Мельников И. В., 2012

© Мельников И.В., 2012

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	5
НИЦЦА. ЛАЗУРНЫЙ БЕРЕГ	6
История Ниццы	6
Достопримечательности Ниццы	10
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Илья Мельников

Справочник по Ницце

ВВЕДЕНИЕ

Лазурный Берег Франции – это образец настоящего фешенебельного курорта. Еще в начале двадцатого века здесь отдыхали члены российской царской фамилии, члены семьи английской королевы. Чуть позднее Лазурный Берег стал любимым местом отдыха писателей, художников, русских аристократов. Название побережье получило с легкой руки писателя Стефана Льежара, который назвал один из своих романов «Лазурный Берег», после того как увидел великолепную и непревзойденную по своей красоте бухту Йер. Спустя много лет, только упоминание о Лазурном Береге вызывает у нас неземные ассоциации.

На Лазурном Берегу 300 дней в году светит солнце. Именно здесь расположена Французская Ривьера и государство-сказка Монако. Ницца, Канны, Сен-Тропе, Ривьера – все это города курорты Лазурного Берега.

Отели на Лазурном Берегу отличаются высоким уровнем обслуживания и хорошо продуманной инфраструктурой.

Более трети территории Лазурного побережья занимают пляжи – как галечные, так и песчаные.

Каждый месяц в крупных городах побережья проходят ярмарки и фестивали, проходит много национальных праздников.

Ни одно место в мире не может сравниться с Лазурным побережьем по обилию и разнообразию цветов. На Лазурном Берегу расположено и маленькое независимое государство Монако. Буйные краски цветов украшают пейзаж Ривьеры, а ароматы заполняют местные рынки. Цветы – это символ страны, утопающей в солнечном свете.

НИЦЦА. ЛАЗУРНЫЙ БЕРЕГ

История Ниццы

Лазурный Берег по-другому называется Кот Д'азур, это самая лучшая курортная зона в Европе. Лазурный Берег – это тысячи наскальных надписей, дошедших до нас из Бронзового века, храмы и дворцы эпохи барокко, античные термы и арены, два десятка готических часовен, неприступные крепости, десятки музеев. Лазурный Берег покорила живописцев и философов, поэтов и кинорежиссеров, писателей и музыкантов.

Ницца по праву считается королевой Лазурного Берега, ее жемчужиной. Это благородный, романтический город. Расположился этот славный город на берегу бухты Ангелов (Baude-Anges), он окружен предгорьями Приморских Альп, которые защищают город от холодных северных ветров. Это пятый по величине город Франции, в котором лазурное небо, лазурное море и лазурная дымка над ним. В 2004 году в Ницце проживало около 339 тысяч жителей. В этом городе можно почувствовать всю прелесть и роскошь жизни.

В пятом веке до нашей эры поселение было названо в честь Ники, греческой богини победы. Заложен был город в 400 году до нашей эры греками, которые уже тогда поняли, что это за райский уголок Средиземного моря, где можно жить красиво, изысканно и роскошно. Греки основали Ниццу как центр торговли, а три столетия спустя здесь разместились римляне, привлеченные хорошим стратегическим расположением города. От Ниццы средних веков практически ничего не осталось, кроме Замковой Горы, которая превращена в самый красивый и яркий парк с извилистыми аллеями и искусственным водопадом на холме Шато. До сих пор в Ницце сохранились римские термы (древнеримские бани) и арены, которые особо ярко выражают светскую архитектуру Древнего Рима.

Следы термального ансамбля, к сожалению, удалось обнаружить только в южном крыле древнего поселения. Древнеримские общественные бани были построены между концом II-го и серединой III-го века. Это были три бани, разделенные между собой небольшими проходами, которые для древних римлян служили улицами. В каждой бане был бассейн и две горячие комнаты с двумя ваннами, одна с холодной водой, другая – с горячей. В пятом веке была достроена купель (баптистерия). От купели остались только лишь колонны, которые окружали крестильный чан. Неподалеку от этих построек был расположен жилой район.

Вторая эпоха светской архитектуры, которая оставила свой след в истории города – это Прекрасная Эпоха (Belle Epoque), следы которой встречаются повсеместно. Имеется много исторических памятников, построенных в других стилях, принадлежащих другим векам, но они не являются столь известными и великими, хотя, безусловно, тоже заслуживают внимания.

В Ницце особенно остро чувствуешь очарование средиземноморской природы, особенно в старом городе. В нем все как будто застыло и не чувствуется жизнь современного суматошного мира, все замерло, и в тоже время здесь чувствуется атмосфера оживления провинциального городка. Узкие улочки 12–17 веков, милые цветочные горшки на окнах, множество небольших ресторанчиков с местной кухней, бывшие дворцы герцогов Савойских и римские арены квартала Симье.

О существовании города Симье историки знали давно, его название часто встречалось в древних манускриптах, но лишь в конце восемнадцатого века были найдены монеты и другие предметы древности, которые подтвердили факт существования античного города Симье. Лишь через сто лет, в середине двадцатого столетия, начались вести раскопки, которые не прекращаются до сих пор.

В 1985 году было доказано, что еще 3500 лет до нашей эры доисторические люди занимались земледелием и животноводством на холме Симье. Найденные рядом с жилищем раковины морских моллюсков доказывают, что жители занимались не только земледелием, но и ловлей рыбы и охотой.

В городской квартал Симье (бывший римский Цеменелум) можно попасть с одноименного бульвара, прямого как стрела. До сих пор не выяснено, почему и что заставило римлян оставить Цеменелум, который принадлежал им в течение 500 лет.

Небольшое местечко Симье в 1866 году соединили с Ниццей, и с тех пор оно считается одним из самых престижных районов, где останавливаются даже члены королевских семей Европы. Не раз в отеле «Регина Палас» останавливалась английская королева Виктория. Отель был построен для нее в 1896 году. Здание очень красивое, со стеклянной башней на крыше и стеклянной верандой, но экскурсии внутри отеля не проводятся.

На вершине холма Симье сохранились остатки гало-Римского поселения и амфитеатр, который вмещал до 5000 зрителей. До 2010 года здесь ежегодно проводился джаз-фестиваль, на котором выступали самые знаменитые музыканты. Многие аллеи парка названы их именами. В парке можно осмотреть руины римских термов третьего века – это самые большие сооружения на территории бывшей Галлии.

Остальные свидетельства далекого прошлого можно осмотреть в Археологическом музее.

Первая арена была построена в древнем Симье в первом веке нашей эры. Затем, через два века, ее размеры были увеличены. На месте бывшей арены теперь раскинулся замечательный парк из оливковых деревьев. Древняя арена и оливковая роща служат местом проведения разнообразных мероприятий и праздников. В парке можно увидеть все – от манифестаций до традиционного весеннего праздника.

В Ницце сохранились руины собора Сан-Мари, которые были частично обнаружены еще в восемнадцатом столетии, но окончательно раскопаны только в 1957 году. Сейчас от него остались только отдельные фрагменты, сохранившиеся с XI и XII веков.

Напротив моря стоит Башня Белланда, построенная в 1830 году на месте бастиона Сан-Ламберт, который являлся частью замка.

На вершине холма Шато установлена смотровая площадка, с которой открывается ни с чем не сравнимый завораживающий вид на Ниццу.

Население Ниццы в основном занято в сфере обслуживания. В пригороде Ниццы развито цветоводство и плодоводство, в городе имеются промышленные предприятия мебельной, электротехнической, текстильной, парфюмерной, швейной и другой промышленности. Есть фабрики по изготовлению сувениров.

На маленьких овощных, цветочных, рыбных рынках можно купить все: от пряностей до экзотических фруктов. Все разложено настолько живописно и красочно, что так и тянет что-нибудь купить, хоть и нет желания готовить.

Какой бы вы маршрут осмотра Ниццы не выбрали, вы обязательно пройдете мимо городской ратуши (Hotel de Ville), Дворца юстиции (Palais de Justice) и кафедрального собора Ste. Réparate. Трудно не попасть на главную площадь города – Marché aux Fleurs.

Не пожалейте времени и пройдитесь по тенистым переулкам Старого города. Интересны старые переулочки в северном направлении, недалеко от автовокзала. Здесь дома стоят настолько близко друг к другу, что кажется, как будто они все разместились под одной крышей.

На востоке Старый город ограничен замковой горой. Когда-то на холме Шато высотой в сто метров над уровнем моря стояли крепость и кафедральный собор. В 1706 году крепость была взорвана по приказу Людовика XIV, когда ему на короткое время удалось завоевать город. До наших времен на холме Шато остались лишь несколько обломков замковой стены.

Бродя по маленьким улицам старой Ниццы, где дома выкрашены в спокойные пастельные тона, где на окнах сохнет одежда и у крыльца лежат ленивые собаки, не чувствуешь течения времени, оно как будто останавливается.

За блеском и роскошью Английской набережной и шикарных отелей в узких закоулках старой Ниццы можно увидеть, что и здесь живут очень бедные люди.

Ницца много раз меняла своих хозяев из-за постоянных распрей французов и итальянцев за свое господство, и город переходил то к одним, то к другим. С V по IX век городом правят то пираты, то сарацины, то варвары. В одиннадцатом веке Ницца присоединяется к Провансу. С конца XIV века городом правит Савойская династия. Так продолжается почти до девятнадцатого века. Целых пять столетий городом правили итальянцы, за небольшим промежутком в сорок лет, когда город был французским. При Наполеоне Третьем, в 1860 году, Ницца окончательно переходит под юрисдикцию Франции. С этого момента начинается бурное развитие и становление города как курорта и центра туризма.

Каждая эпоха оставила свой след в формировании Ниццы такой, какая она есть. Посмотреть далекое прошлое Лазурного Берега можно, посетив музей археологии de Cimiez и музей Terra Amata. Вход в эти музеи бесплатный.

За более чем двухсотлетнюю курортную историю Лазурный Берег Франции завоевал огромную популярность у «золотой молодежи», у богемы, у олигархов и монархов.

В восемнадцатом столетии Ницца получила признание богатых и состоятельных особ всего мира. Вначале в Ниццу полюбили ездить англичане, которым нравилось пережить зиму в мягком средиземноморском климате. Англичан приезжало так много, что английская речь звучала чаще, чем французская, поэтому и набережную в городе называли Английской (Promenade des Anglais). Она застроена богатыми и вычурными дворцами и виллами в стиле рококо, и их хозяевами были любителями комфорта и изысканной роскоши. Затем в Ниццу потянулись русские титулованные особы – русская аристократия.

Русские начали осваивать Ниццу с 1856 года, когда сюда приехала вдова Николая I Александра Федоровна и два великих князя. Часть дороги, по которой ехала русская императрица в Ниццу, получила название Бульвар Русской императрицы, переименованный затем в Сталинградский.

С именами выходцев из России связаны вилла Тенард, где жил и скончался великий князь, Николай Николаевич, главнокомандующий русской армии в Первой мировой войне.

Название Лазурный Берег в 1887 году придумал писатель Стефан Лежар, которого вдохновила прекрасная бухта городка Йера, находящегося на самой западной окраине курортной зоны. С легкой руки писателя название «Лазурный Берег» распространилось еще на сто пятьдесят километров побережья.

Еще в восемнадцатом веке в Ниццу приезжали отдыхать богатые слои общества. В девятнадцатом веке Лазурный Берег соединили со всеми остальными городами Европы железной дорогой, и на «золотые пески» средиземноморского побережья устремились русские цари и писатели, немецкие губернаторы, европейские коронованные особы, знаменитые писатели и художники, голливудские звезды и другие богатые люди.

Это был и есть отдых, от которого получаешь незабываемые впечатления, удовольствие и получаешь возможность приобщиться к современной аристократии и интеллигенции мирового уровня.

Одной из главных достопримечательностей Ниццы является Английская набережная, которая длится семь километров вдоль пляжей. Набережная представляет собой широкий красивый бульвар, выходящий в бухту. Набережная – это самое сердце города, она является воплощением роскоши. Вся набережная застроена зданиями в стиле рококо. На самой набережной стоят велосипеды, которые можно взять напрокат. Кроме прогулок по набережной и пляжу, местным жителям есть что предложить своим гостям.

От центральной площади до самой набережной тянется Парк Альберта I с террасой под открытым небом, пальмами, экзотическими цветами, Фонтаном Тритона. Красивые клумбы, старинные памятники и просторные террасы – лучшее место для вечерних прогулок.

Интерес представляет собой и гора Барон, где расположился небольшой парк. Флора в парке сохранилась в своем первоначальном виде, все деревья – это местные растения: лавры, карликовые пальмы, молочаи, приморские сосны. Парк расположен на вершине холма, который разделяет Ниццу и Вильфранш. Здесь же возвышается форт четырнадцатого века и как на ладони предстает панорамный вид на мыс Антиб, полуостров Сен-Тропез, бухту Ангелов, Корсику и острова Естераль, Леринс.

В Ницце есть еще один парк – Феникс, напротив аэропорта Ниццы. Вход в этот парк платный для взрослых и детей старше двенадцати лет и стоит два евро. Парк уникален, он занимает площадь 7 гектаров и представляет вашему вниманию семь тропических и субтропических поясов. Здесь можно увидеть богатую коллекцию редких орхидей, папоротниковый лес и африканский сад. Есть пруд, в котором живут более 250 уток. Есть небольшие садики, которые позволяют узнать о богатстве и разнообразии средиземноморской природы. В двадцати садиках представлено около 2500 видов представителей флоры. Большое количество экзотических животных и птиц, рыб и насекомых, музыкальные фонтаны и миниатюрные водопады – все это богатое разнообразие экваториального леса уместилось на 7000 кв. метров парка Феникс.

В Ницце много музеев: музей Марка Шагала, музей Матисса, музей изобразительного искусства, музей искусства и истории, музей современного искусства, музей археологии.

В этом курортном городе родился Гарибальди, в свое время жил Паганини, а также такие известные русские, как Гоголь, Герцен, Тютчев, Римский-Корсаков, Чехов.

Лазурный Берег – это часть французской Ривьеры, побережья Средиземного моря, которое делят между собой Италия и Франция. Между городами Йер и Ментон расположились сотни больших и маленьких курортных городков. Столицей Лазурного Берега по праву считается Ницца.

Вся территория Ниццы – это один огромный сад с разросшимися пальмами, кактусами, экзотическими растениями и красивым водопадом в центре.

Достопримечательности Ниццы

Ницца – центр департамента Приморские Альпы. Ницца, как и все города на Лазурном побережье, богата памятниками старины. Наиболее ярко в истории архитектуры Ниццы выражены две эпохи. В Ницце располагаются самые роскошные и богатые отели побережья, среди них отель «Негреско», резиденции всемирно известных знаменитостей, Английский Променад (Английская Набережная) и третий по величине и загруженности французский аэропорт.

Набережная известна и тем, что здесь погибла жена Сергея Есенина – Айседора Дункан.

Ницца – это и холм Шато, с которого открывается красивый вид на Английскую набережную, названную в честь англичанина Льюиса Уэма, построившего ее в 1820 году. На холме построен искусственный водопад. С холма Шато открывается вид на порт города, который заставлен дорогами яхтами, и на всю Ниццу. С холма Шато приятно наблюдать за самолетами в расположенном напротив аэропорту.

Обязательно стоит подняться на холм Шато вечером. В сумерках вы увидите настоящее бескрайнее море огней. Ночная Английская набережная красивее всего освещена ночью: огни отелей и пляж в лучах прожекторов – это невероятное и романтическое зрелище.

Ницца помнит и чтит своих героев, в городе есть военный мемориал, посвященный воинам, погибшим во время Первой и Второй мировых войн. Неповторимая атмосферу Ниццы лучше всего чувствуется в старом городе, где много старых и узеньких улочек с многочисленными уютными кафе. Здесь можно посидеть, выпить кофе и отведать свежие морепродукты. Много здесь и маленьких ресторанчиков, где можно неторопливо перекусить круассаном и выпить красного французского вина. Можно начать с района Оперы и площади Дворца Правосудия. Эта часть города почти полностью пешеходная.

Главная площадь города Массена, спроектированная в 1834 году архитектором Жозефом Венье, – это часть пешеходной зоны Ниццы. Все фасады зданий, расположенные по периметру прямоугольной площади, раскрашены в один цвет, как дань архитектурным правилам той эпохи.

Первоначальный размер площади был значительно меньше, так как вторую половину занимала река Райлон, соединенная с площадью Массена мостом. По другую сторону моста рос большой сад.

В 1880 году новую площадь соединили со старой площадью Шарль-Альберт, образовав тем самым одну большую площадь, носящую ныне название Площадь Массена. Маршал Массена – генерал армии Наполеона и участник войн Французской революции.

На площади, среди сада, в 1884 году было построено первое муниципальное казино Ниццы. К этому времени площадь представляла собой архитектурный ансамбль, выполненный в стиле Belle Époque, и пользовалась большой популярностью среди отдыхающих представителей русской и английской аристократии и местных жителей.

Сейчас вы не обнаружите реку Райлон – ее полностью спрятали, тем самым увеличив размер площади.

13 января 1900 года в Ницце появился первый трамвай. Наступил 20 век. Площадь Массена начала жить новой жизнью – шумной, бурлящей, с толпами и гомоном, с шумом моторов.

После Второй мировой войны площадь превратилась в шумную автомобильную автостраду. В 1953 году в Ницце перестают ходить трамваи, а в 1979 году сносят первое муниципальное казино, открыв с площади чудесный вид на море, который сохранился до нынешних времен.

После трехлетней реконструкции, площадь была полностью обновлена. В 21 веке она опять отдана под пешеходное движение, практически полностью очищена от автомобилей, сохранив свой первоначальный неоклассический стиль.

По площади ходят почти бесшумные трамваи, похожие на транспорт из фантастических фильмов о будущем, которые вернулись в Ниццу после пятидесятилетнего перерыва. На площади растут 36 молодых сосен, кроны которых напоминают зонтики от солнца.

Главная достопримечательность площади – большой фонтан с бронзовыми скульптурами, который долгое время выполнял роль клумбы с растущей из нее пальмой. Рядом сквер Альберта I, разбитый в прошлом веке. Здесь же есть интересная современная скульптура в форме дуги. У каждого гида и каждого местного жителя есть своя легенда о назначении и смысле этого памятника. Помимо необычного памятника, на площади расположились уютные беседки, красивые клумбы и прекрасные фонтаны.

Прямо на Английской Набережной стоит отель «Негреско». Когда-то в нем останавливались Коко Шанель и Эрнест Хемингуэй, Фрэнк Синатра и Мстислав Ростропович, Марлен Дитрих, Франсуаза Саган, «Битлз».

Отель «Негреско» был построен голландским архитектором Эдуардом Нирмане, который известен как автор Мулен-Руж и Фоли-Бержер. А идея построить отель принадлежала румынскому предпринимателю Негреско, который решил открыть гостиницу для избранной публики.

Чтобы создать впечатление роскоши и шика, к строительству отеля были привлечены многие художники и ремесленники.

Все номера отеля – неповторимые произведения искусства, они украшены антиквариатом, бархатом, лепниной. Построена гостиница была в 1912 году, а в 1974 году объявлена национальным памятником архитектуры.

В становлении Ниццы как курорта значительную роль сыграли русские. Они завоевали себе прекрасную славу самой доброй, самой сердечной и самой щедрой общины.

Русские поселенцы стали частью истории Ниццы. Так, здесь жили молодая и талантливая художница Мария Башкирцева, дневники которой стали мировым бестселлером девятнадцатого века, морганатическая супруга Николая II Екатерина Юрьевская, «сумасшедшая княгиня» Суворова, проводившая время в игорных домах Лазурного Берега.

Один из самых красивых отелей Ниццы принадлежал когда-то князю Лобанову-Ростовскому. Музей изящных искусств – это бывшая вилла княжны Елизаветы Кочубей. Роскошный особняк «Вальроз» построил богач и меломан барон фон Дервиз. Он часто устраивал музыкальные сезоны, и в 1879 году Глинка сочинил здесь оперу «Жизнь за царя». Сейчас в особняке «Вальроз» разместились один из факультетов Университета Ниццы. В пансионе «Оазис», будучи совсем еще юным, останавливался молодой Владимир Ленин и писатель Антон Чехов. Художник Анри Матисс писал в Ницце свои картины.

Ницца – это крупный современный город и прекрасный морской курорт. Ницца – это город-праздник. Город окружают великолепные парки и сады со статуями и фонтанами. Везде раскинулись оливковые рощи. В известном парке «Флорал Феникс» можно встретить экзотических бабочек и птиц, в тропическом саду представлены различные виды экзотических рыб.

В Ницце имеется все, что необходимо для престижного курорта: виллы, рестораны, казино, роскошные отели, опера, театры, кинотеатры, дискотеки, музеи, концерты.

Во второй половине февраля в Ницце проходит ежегодный карнавал. Это захватывающее зрелище непрекращающегося несколько дней праздника – концерты рок- и техно-музыки, карнавальные шествия, парады, красочные «цветочные битвы» на Английской набережной, спектакли, представления и фейерверки, танцы, конкурсы цветов, парад колесниц. Карнавал – один из самых старых и любимых праздников у местных жителей. Празд-

ник стали отмечать с 1294 года, когда один из местных графов устроил пышное торжество, чтобы немножко развлечься. Торжество оказалось настолько торжественным и пышным, что в праздновании принял участие весь город. С тех пор в феврале, в память о знаменательном событии, жители города проводят балы и организывают выступления известных музыкантов. Завершается праздник традиционным фейерверком. По традиции, последний день праздника совпадает с последним вторником февраля. На этот день приходятся самые красочные представления и развлечения, а также дегустация праздничных блюд. В народе этот вторник известен под названием Mardi Gras (жирный вторник) или «Масленица». В этот день лучше всего появляться на улице в шапке, так как жители обрызгивают друг друга из красочных баллончиков жидким серпантинном. Сияющими блестками обрызгивают друг друга не только взрослые, но и дети. В этот день к подобному развлечению все отдыхающие и празднично гуляющие горожане относятся с юмором и теплотой.

К карнавалу жители столицы Лазурного Берега начинают готовиться заранее, как только специальный комитет, ответственный за подготовку карнавала, определит тему: Король кино, Король музыки, Король искусств и так далее.

На Карнавал съезжаются танцоры и музыканты со всего мира – это самое важное и многочисленное мероприятие в зимний период. Карнавал длится две недели и привлекает больше миллиона зрителей. К услугам прибывших в Ниццу участников и гостей карнавала многочисленные пансионаты и отели на любой вкус и любой кошелек.

Более престижные гостиницы: Negresco, Regina Palace, Hotel Alexandra, Grand Hotel. Есть гостиницы скромнее, например двух- или трехзвездные, расположенные в центре города. Удобное расположение гостиниц и красивые панорамные виды полностью компенсируют скромную обстановку.

Каждое воскресенье мая в Ницце празднуют возвращение весны. По этому случаю устраивают народные гулянья: выступления фольклорных коллективов, балы, пикники, танцы.

Перед католическим рождеством отмечается праздник цветов. На Английской набережной помещают большие цветочные композиции из живых цветов, а фасады домов украшают гирляндами из цветов. Набережная превращается в один большой и благоухающий букет.

В любой гостинице или туристическом агентстве можно приобрести билеты на любую экскурсию – автобусную, морскую, вертолетную или автомобильную. В путешествие по Лазурному Берегу можно отправиться в специальном туристическом мини-поезде.

В Ницце проходят и другие международные мероприятия, которые притягивают всемирно известные имена и их многочисленных поклонников. Среди них фестиваль джаза, собирающий лучших музыкантов мира. В программу фестиваля включены выступления не только известных и признанных мастеров, но и выступления молодых, никому не известных талантов.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.