

Ольга Яралек



СПАНИК

Ольга Яралек

Спаник

«Автор»

2013

Яралек О.

Спаник / О. Яралек — «Автор», 2013

ISBN 978-5-457-49331-5

Эта сказка, про самую любимую игрушку, маленькой девочки Саши. Про пёсика Спаника, которого она взяла в садик и потеряла. Страшно остаться без хозяйки. И Спаник решил во что бы то ни стало вернуться домой. Много приключений с ним произошло в дороге. Встретит ли свою хозяйку Спаник? Это вы узнаете, прочитав сказку. Художник Любовь Петрова.

ISBN 978-5-457-49331-5

© Яралек О., 2013

© Автор, 2013

Ольга Яралек Спаник



Здравствуйте! Тяф! Меня зовут Спаник! Я любимая мягкая игрушка девочки Саши. У меня коричневые уши и блестящий чёрный нос, которым я очень горжусь, потому что он совсем как настоящий. Вечерами мы с Сашей часто разговариваем. Знаете почему? Моё место в Сашиной кровати сразу за подушкой. Когда она ложится спать, то рассказывает мне, как прошёл день, что интересного она увидела или узнала.

Я с нетерпением жду, когда Саша вернётся из детского садика. Сегодня она специально посадила меня в коридоре на тумбу, чтобы сразу обнять, как войдёт. Тяф! И мы пойдём гулять! Она говорит, что у неё для меня есть сюрприз. Я самый счастливый щенок в мире! Правда совсем недавно мне казалось, что больше никогда не увижу мою хозяйку, потому что я потерялся... Знаете, как всё произошло? Сейчас расскажу.

Когда я только появился у Саши, она не выпускала меня из рук. Мы с ней ели, играли и спали вместе. Но время шло, и Саша стала меня забывать. Целые дни я проводил время то под столом, то на стуле один. Больше всего я боялся оказаться в ящике для игрушек, хотя несколько раз попадал и туда. Тяф! Вы спрашиваете, почему я боюсь ящик с игрушками? Нет, я боюсь не его. Просто в этот ящик Саша заглядывает очень редко, и там можно пролежать много-много дней.

В то утро я попался Саше на глаза, когда она собиралась уходить.

– Я возьму тебя с собой в детский садик, – сказала она.

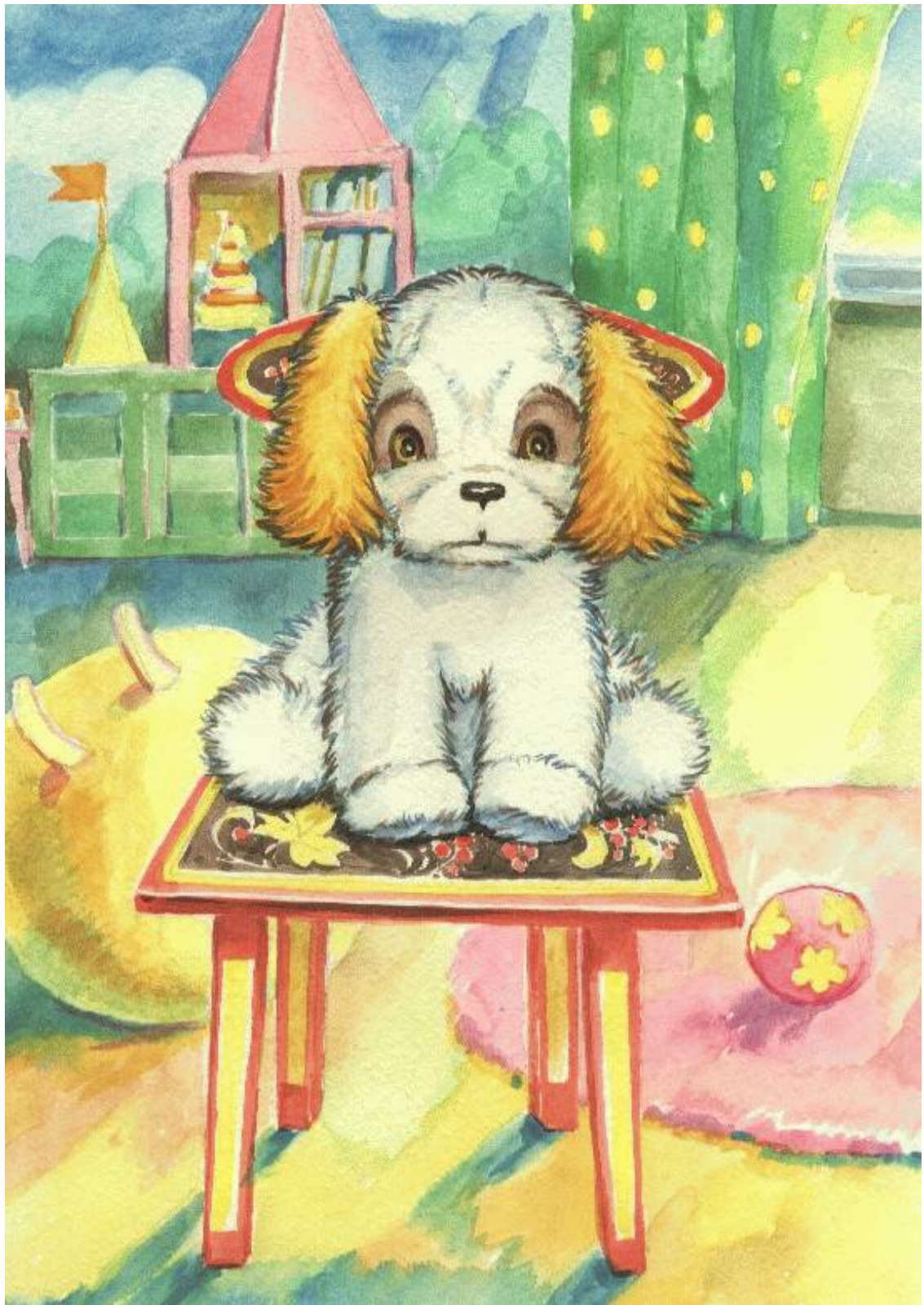
Вот это да! Не сразу поверил я в своё счастье. Неужели в тот самый детский садик, про который я столько слышал! Это же самое интересное место в мире! Там делают такие удивительные вещи, до которых я сам бы никогда не додумался! Из обычных листочков клеят целые картины, из шишек и желудей – зверьков, из бумаги – цветы!

Но в садике Саша забыла про меня, и я весь день просидел на стульчике в коридоре. Когда Саша проходила мимо, я так старался попасться ей на глаза, что даже свалился со стула, но она не заметила меня. Воспитательница отряхнула мою шёрстку и снова посадила на стул. Я был очень расстроен. Но самое страшное оказалось впереди.

Вечером пришла Сашина няня, и Саша ушла из сада, оставив меня одного. Она про меня не вспомнила! Я так растерялся, что перестал соображать. Ведь одно дело, когда Саша рядом, но не играет со мной, и совсем другое, когда её нет совсем.

Тут ко мне подошла незнакомая девочка. Она последней уходила из садика.

– Ой, какая игрушка! Я возьму тебя с собой, а завтра утром принесу назад.



Девочка взяла меня и вышла на улицу. Был тёплый майский вечер. Но от страха я совершенно замёрз. А что будет, если девочка забудет принести меня обратно? Мои мысли неожиданно оборвались, потому что девочка увидела пушистого белого котёнка, который выскочил на аллею. Выронив меня из рук, девочка побежала к нему. Падая, я свалился за большой куст и оказался на зелёной лужайке перед кирпичной стеной дома.

* * *

- Вот и всё. Пропал Спаник. Я самый несчастный пёс на свете. А-у-у!
- Кто это тут самый несчастный на всём свете? – раздался сердитый голос со стены дома. На меня смотрела нарисованная страшная Морда с выпученными глазами.
- Я, – прижав уши, ответил я.
- Ты невероятно глупый пёс.
- Почему?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.