



МАРИНА СОКОЛОВА



Создатель
еков:
ОШИБКА ДОСТУПА

Марина Соколова

**Создатель снов.
Ошибка доступа**

«ИП Стрельбицкий»

Соколова М.

Создатель снов. Ошибка доступа / М. Соколова — «ИП Стрельбицкий»,

Люди всегда мечтали быть кем-то другим, а не собой, окунуться, пусть и ненадолго, в недоступную жизнь, почувствовать себя всемогущим, но, увы, подобное возможно только во снах и мечтах. Долгое время никто не мог контролировать сновидения, но все изменилось в 2086 году, когда ранее никому неизвестный, ученый Иван Климентьев изобрел 'согни' - аппарат, предназначенный для создания управляемых снов. К 2136 году продажа снов происходила уже повсеместно. Люди готовы были платить огромные деньги за то, чтобы почувствовать себя кем-то другим и позабыть на несколько часов о серых, скучных буднях и проблемах. Жители планеты работали на износ и все лишь для того, чтобы раз в месяц, а может и реже, купить себе нужный сон. Максим Климентьев, потомок изобретателя, работает в фирме по созданию снов. Он один из лучших специалистов, в этой области. Однажды к нему приходит новая клиентка, которая заказывает особый сон, который ему предстоит создать для нее. Но что-то пошло не так. И теперь героям предстоит сбежать из сна, который превратился в кошмар, а следователю полиции - понять, кто же решил убить клиентку торговцев сновидениями, вмешавшись в работу создателя снов.

Содержание

Пролог. Создатели сновидений	5
Новая клиентка	6
Сон: Опасное приключение, но ведь ты сама этого хотела	11
Ошибка доступа	16
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Марина Соколова

Создатель снов. Ошибка доступа

Пролог. Создатели сновидений

Люди всегда мечтали быть кем-то другим, а не собой, окунуться, пусть и ненадолго, в недоступную жизнь, почувствовать себя всесильным, но, увы, подобное возможно только во снах и мечтах.

Долгое время никто не мог контролировать сновидения, но все изменилось в 2086 году, когда ранее никому неизвестный, ученый Иван Климентьев изобрел «согни» – аппарат, предназначенный для создания управляемых снов. Благодаря нему, люди боролись с бессонницей и стрессом, а так же могли заказывать себе любые сны, в которых могли быть кем угодно.

Со временем это изобретение заменило кино, сериалы и телевидение, ведь теперь любой человек мог лично стать участником в любой истории и почувствовать себя героем или злодеем. Хочешь стать королем – без проблем, доблестным рыцарем – пожалуйста, убийцей – тоже не вопрос. Любая внешность, любые события, любые фантазии и мечты воплощались во снах. Люди готовы были выложить большие деньги для того, чтобы получить контролируемый сон, который воспринимался ими как реальность. Это было все равно, что ненадолго окунуться в другую, столь желанную жизнь, опробовать то, что всегда хотел, но боялся в реальности.

Естественно сны не создавались сами собой: для «согни» были нужны операторы – люди, обладающие достаточно сильным воображением и волей, чтобы контролировать ход сна и создавать нужную клиенту действительность. Людей работающих с этими аппаратами, называли создателями снов. Но их задача была намного глубже и серьезней, нежели считало большинство людей. Операторы, подключаясь к сознанию своего клиента, могли увидеть все самое сокровенное: страхи, мечтания, надежды и боль – сны были не просто интересным времяпрепровождением, это было лечение, которое помогало людям, жить в реальности.

К 2136 году продажа снов происходила уже повсеместно. Люди готовы были платить огромные деньги за то, чтобы почувствовать себя кем-то другим и позабыть на несколько часов о серых, скучных буднях и проблемах. Жители планеты работали на износ и все лишь для того, чтобы раз в месяц, а может и реже, купить себе нужный сон.

Хотя были и те, кто требовали запретить управляемые сновидения, утверждая, что это ничем не лучше наркотиков, но их голоса утонули в восторге простых обывателей, которые снова и снова приходили в фирмы по созданию управляемых снов.

Новая клиентка

Максим Климентьев, потомок изобретателя машины сновидений, был одним из лучших операторов «согни» в мире. Молодой мужчина специализировался на приключенческих и героических снах, на которые в последнее время был особый спрос, так что клиентов у него было предостаточно, и все они щедро платили за полученные эмоции и воспоминания.

Сейчас у него был перерыв, и он наслаждался плотным обедом в ожидании следующего клиента, который был записан на 15:00. В отличие от большинства операторов Максим не носил белую униформу, напоминающую больничную одежду, наперекор правилам мужчина предпочитал свободные штаны со множеством карманов и обычную футболку. Его неаккуратный внешний вид поначалу отпугивал привередливых клиентов, но со временем его профессионализм заставил людей позабыть о неподобающем виде создателя снов. Сам же Максим считал, что именно так и должен выглядеть человек, разбирающийся в настоящих приключениях и опасностях. Мужчина понимал, что если бы ни его богатые клиенты, приносящие прибыль их фирме, его давно уволили, за такое своеволие, но пока он популярен никто его не тронет.

– Макс, ты видел последние отзывы на твою работу? – раздался ласковый и нежный голос и мужчина увидел, что к нему идет его коллега, обворожительная Марго. Брюнетка, одетая в белую форму на размер меньше, чем было необходимо, грациозно опустилась на соседний с оператором стул и протянула ему несколько исписанных бланков.

– Нет, а что там? Неужели, кто-то остался недовольным? – Максим непонимающе посмотрел на подругу, с которой был знаком, наверное, с самого детства. Маргарита была красивой женщиной: высокая, статная с привлекательной фигурой, которой позавидует любая модель, с длинными черными волосами и невероятными синими глазами, которые могли загипнотизировать любого. Когда-то давно он и даже был влюблен в эту особу, но это время уже прошло и теперь, их связывали только рабочие и дружеские отношения. Когда клиенты Максима хотели, чтобы в их снах присутствовал привлекательный женский персонаж, милая и нежная подружка для героя, он всегда использовал образ Марго. Хорошо еще, что брюнетка не в курсе его творчества, не то она непременно бы напомнила, что она в душе истинная дьяволица.

– Дело не в этом, а в графе «предложения», – женщина ткнула изящным пальчиком в нужные строчки. – Тебе нужно добавить в свои творения романтики и чувственности, и поубавить напряжения и боев.

– Мы уже это обсуждали, я делаю приключенческие сны, а всякой пошлятиной сама занимайся, как-никак это твоя специализация, – брезгливо поморщился оператор, которого уже замучили с просьбами добавить в сны немного эротики. Именно эротики, а иногда и даже банальной порнухи, потому, что просто поцелуев с женским персонажем сна многим было не достаточно, так что о романтике речи здесь не шло. Знала бы Марго, о том, какой образ он использует для создания своих снов для мужчин, не стала бы затевать этот глупый разговор, который все равно ни к чему не приведет.

– Между эротикой и пошлятиной, как ты выразился, есть большая разница, – возмутилась, оскорбленная высказыванием коллеги, женщина. – Эротические сны, это настоящее произведение искусства. И ты не создаешь их только потому, что у тебя не хватает на это фантазии. Просто признай, что у тебя нет достаточно опыта и воображения, чтобы придумать подобный сон.

– Это у меня-то не хватает фантазии?! – Максим насмешливо приподнял бровь. – Не забывай, что говоришь с лучшим создателем снов этого месяца, и предыдущего тоже. Хм.

Дай-ка подумать, кажется в этом году никто кроме меня, это звание не получал. Так у кого из нас не хватает фантазии?

– Если не будешь слушать мои советы, в скором времени ты рухнешь со своего пьедестала. Даже не так, я тебя с него сброшу. Если ты не заметил, мои показатели не сильно отличаются от твоих и мои клиенты не находят в снах никаких изъянов и недоделок, чего не скажешь о твоих клиентах.

– Марго, – снова поморщился мужчина, ему совсем не хотелось ссориться с подругой, но эта тема была ему неприятна, а брюнетка затевает этот разговор с завидной регулярностью, что начинало раздражать. – Не обижайся, я нисколько не сомневаюсь в твоём профессионализме, но эротические сны, это не мое – не желаю иметь дело с подобного рода извращениями. Я вообще, не понимаю, как ты можешь воплощать их фантазии это же мерзко!

– Я же не сама с ними сплю, это просто сны, для которых я придумываю сценарии, но ты мог бы, по крайней мере, попытаться, – вздохнула Марго, уже мягче смотря на старого друга. Она как никто другой знала, что этот мужчина был максималистом, он делал что-то или идеально или не делал вовсе, вот только помочь себе он тоже не позволял. Видите ли, у него есть гордость. – Ты же знаешь, что я желаю тебе только добра. Так твои сны станут более насыщенными, яркими и реалистичными, если ты добавишь в них немного чувств. Это будет особенно полезно, когда работаешь с женщинами. Для нас всегда важна капелька романтики и нежности, а иногда и пошлости. Да и подготовится к подобному просто: почитай любовные романы, посмотри старые фильмы, вспомни о собственном опыте.

– Хорошо... Хорошо, я подумаю над этим, – поспешил ответить мужчина, надеясь на то, что Марго от него отстанет и даст спокойно пообедать. Он давно заметил, что самый действенный способ общения с женщинами – соглашаться с ними, а после делать по-своему, вот только почему-то с подругой детства этот способ прокатывал крайне редко.

– Ты не думай, а делай, к тому же твоя следующая клиентка – девушка.

– Умеешь же ты достать, – мрачно усмехнулся Максим, поднимаясь на ноги и направляясь в свой кабинет. Было уже почти 15:00, а это значит, что новая клиентка, уже должна прийти на сеанс управляемых сновидений, а из-за всех этих разговоров он так и не успел поесть. Что ж, придется работать на голодный желудок и надеяться, что урчание в животе, не помешает ему хорошо выполнить заказ.

Идя по ярко освещенному коридору к своему кабинету, Макс размышлял о том, что не любит работать с женщинами. Они были просто не в состоянии оценить по достоинству приключения, которые он создает, постоянно хотели, чтобы для них он сделал, что-то более мягкое и безопасное – а если так, зачем обращаться именно к нему? Никакой логики. И конечно, что новая клиентка попросит сделать её красивой ведьмой или всеми не понимаемой принцессой, или того хуже прекрасной эльфийкой с толпами поклонников. От одной мысли об этом оператор скривился. Может быть, хотя бы в этот раз ему повезет? А вообще, Максим был убежден, что нужно законодательно разрешить операторам самостоятельно подбирать подходящие сны. Ведь часто случается так, что люди сами себя не понимают и не могут разобраться в том, чего хотят. А потому еще жалуются, что их неправильно поняли.

Интересно, почему новая клиентка из всех операторов выбрала именно его? Обычно к нему на прием записывались только проверенные люди, узнавшие о нем от своих знакомых или постоянные клиенты, у которых была острая нехватка адреналина. А здесь совершенно новая девушка и если судить по её карте, она никогда не заказывала приключения, только легкие, романтические и нежные сны. Все это было интригующе и пробуждало любопытство, но вместе с тем настораживало.

Войдя в свой кабинет, Макс сразу же увидел свою помощницу Таню, в чьи обязанности входило наблюдение за техническим состоянием «согни», запись сна, для последующего анализа и контроль самочувствия клиента и оператора во время процедуры. Девушка,

в отличии от своего босса, была одета, как и подобает, в белую форму, точно такую же, как носят медсестры, которая по мнению мужчины ей очень даже шла, но вот себя в подобной одежде он представить не мог.

Сейчас его помощница занималась подготовкой клиентки к процедуре погружения в сон и подключению девушки к сложной аппаратуре.

– Наконец-то, вернулся, все почти готово, – улыбнулась Таня, поправляя съехавшие на кончик носа очки в красной роговой оправе и продолжая работать с клиенткой. Блондинка подключала к голове и телу девушки специальные датчики, которые позволят следить за её состоянием и проникнуть в сознание клиентки.

– Хорошо, – Максим устроился в удобном кресле напротив своей пациентки, которой оказалась миловидная девушка с серо-голубыми глазами и короткими, до плеч, золотисто-рыжими волосами. Настоящая красавица и, судя по дорогому платью и украшениям, из богатой семьи. Что ж, похоже, что очередная избалованная девочка захотела острых ощущений, вот только оператор был не уверен, что это именно то, что нужно его клиентке. Взяв заявку на сон, он удивленно пробежался глазами по бланку, который оказался практически пуст, словно его просто забыли заполнить. Подобное в его практике случалось впервые, обычно люди «точно знали», чего хотят от управляемого сна и подробнейшим образом описывали то, кем хотят быть и какими способностями обладать.

– Итак, Алиса, у вас нет никаких предпочтений и особых пожеланий, Вы просто хотите опасное приключение на мой вкус, – задумчиво произнес Максим, недоверчиво зачитывая данные заявки. Это было слишком хорошо, чтобы быть правдой.

– Да, уверена, с вашей репутацией, вы легко справитесь с поставленной задачей, – мило улыбнулась девушка, удобней устраиваясь в кресле. – К тому же, я никогда не имела дела с подобными снами, скажу больше, я не поклонница этого жанра. Никогда не понимала подобных снов, но решила все-таки опробовать приключения на себе.

– Хм... Скажите честно, почему вы выбрали именно меня? Не обижайтесь, но такие девушки, как вы, предпочитают милые и нежные сны, а не приключения и ваша карта это только подтверждает. Я, конечно, не говорю о розовых пони и единорогах, но все же... – оператор внимательно смотрел на нетипичную для него клиентку, ведь чтобы создать правильный сон, нужно понимать, чего действительно хочет заказчик, который зачастую может стесняться озвучить свои желания или же сам не понимать, что ему нужно. – Только не надо говорить о том, что вам просто интересно попробовать. Я хочу знать правду... Почему?

– Почему? – задумчиво повторила девушка, слегка склоняя голову на бок и размышляя над заданным вопросом. – Понимаете, сны это, как секс. Иногда настает такой момент, когда все приедается: и нежность, и ласки, и чуткость, тогда хочется чтобы тебя просто жестко трахнули без всяких прелюдий. Так и со снами, мне просто надоело быть типичной богатенькой девочкой, мечтающей о розовых пони, как вы изволили выразиться... Последнее время меня совсем не радуют сны, я не расслабляюсь после них, как раньше, наоборот чувствую усталость. Так что, мне посоветовали заказать, что-то более жесткое, что заставит меня встряхнуться. И знаете, это вполне может сработать, иногда смена обстановки и привычного в жизни лучше всего влияет на наше состояние.

– Ясно, – слова Алисы позабавили мужчину. Впервые кто-то говорил о его работе в таком ключе. Ну, раз хочет, чтобы её «жестко трахнули», он это ей устроит. – Хорошо, будет вам жесткость. Несмотря на то вы у нас не впервые, я все же напому правила. После того, как моя помощница сделает инъекцию релаксанта, я подключусь к вашему сознанию. Если вам станет плохо, необходимо сразу же сообщить мне об этом, чтобы я отключил сон. Все ощущения будут реалистичны, так что вам стоит подготовиться – это будет полное погружение в новый, полный опасностей и страха мир. Никаких жалоб и требований изменить сон, я не потерплю, вы сами решили довериться моему вкусу, так что придется выдержать все, что

я приготовлю для вас, до конца. Приключения и опасности я вам гарантирую. Так что если у вас все-таки появились требования, лучше сообщите их сейчас, потом будет уже поздно.

– Меня все устраивает, – Алиса улыбнулась, подобными вещами её не запугать. Хотя... Хотя быть одной в своем сне не хотелось, этого ей и в реальности хватает. Девушка оценивающе взглянула на своего оператора: сильное, но не перекачанное тело, открытое лицо и широкая доброжелательная улыбка, взъерошенные темные волосы, полные решительности и силы карие глаза – чем не герой? – У меня есть только одно требование, я хочу, чтобы вы везде сопровождали меня в качестве помощника и защитника.

– Хорошо, что-то еще? – Эта просьба не удивила Максима, женщины часто просили о подобном, предпочитая, чтобы всю работу выполнял сам оператор, а они наслаждались созерцанием и суетой, вокруг совей персоны. Каждая хотела почувствовать себя принцессой, прекрасной дамой, рядом с которой будет верный рыцарь.

– Нет, этого будет вполне достаточно. Надеюсь, вы устроите встряску для моего мозга, – Алиса прикрыла глаза. Она прекрасно знала, что последует дальше – укол в шею, и лучше она не будет видеть, как игла приближается к ней, иначе просто не сможет расслабиться и насладиться сном. И почему только за столько лет никто не придумал лучше, чем инъекция?

Нервная дрожь пробежала по телу от неприятных ощущений и собственных мыслей, что одолевали её. Этот оператор был прав, обычно она не заказывала подобные сны, но сегодня... она слишком устала, слишком много негатива накопилось в её душе и это все просто необходимо выплеснуть наружу, снять напряжение и стресс. А что может быть для этого лучше, чем подходящий сон, который заставит адреналин в её крови бурлить? Сможет ли она выдержать до конца? Алиса не была в этом уверена, но ведь сон в любой момент можно прервать. Сейчас главное то, что она сможет немного побыть собой, а не вечно улыбающейся куклой, которую отец демонстрирует на разных приемах и мероприятиях, словно она вещь. Как же все это раздражает – если бы только она могла и в реальности перестать быть богатой наследницей благородной фамилии. Но увы, для нее это непозволительная роскошь, только в снах она может немного расслабиться и забыться. Жаль только, что в последнее время это средство не помогает и напряжение только накапливается, ей требовалось все больше снов, чтобы почувствовать себя лучше. Казалось, что она наркоманка, настолько сильной стала её зависимость от управляемых снов.

Вдох, выдох, снова вдох, девушка чувствует, как в её шею легко входит холодная тонкая игла – в голове сразу же загудело, а к горлу подступил тошнотворный ком, но спустя мгновение Алиса уже отключилась, ожидая своего сна.

Для опытного оператора не составило труда проникнуть в сознание своей клиентки, и теперь Максим озирался вокруг, пытаясь понять, что же творится в голове у Алисы. Для создателя сновидений важно не только обладать богатой фантазией, но и быть хорошим психологом, чтобы подстроить сон под текущее состояние клиента.

– Да уж, у нее в голове настоящий бардак, – мужчина видел, что девушка до сих пор напряжена, а её мозг буквально забит разными мыслями, идеями, мечтаниями, вот только все это не систематизировано, а многое и вовсе заброшено. Не удивительно, что Алисе потребовалась встряска. Фактически её сознание было похоже на свалку, где были разбросаны материальные воплощения её мыслей и страхов. Куча тряпок, книг, разбитое пианино, где-то в стороне скрипка, играющая одну фальшивую ноту, игрушки – оператору показалось, что он оказался в голове ребенка, который не в состоянии определиться, чего хочет от жизни, а родители заставляют его ходить в сотни секций и клубов.

Максим усмехнулся, если бы люди знали, насколько много видят операторы, попав в их подсознание, то наверняка очередь на их услуги уменьшилась бы. Фактически, создатели снов, могли прочесть мысли своих клиентов, увидеть их воспоминания и узнать об

истинных чувствах. Вот только пользовались этим операторы редко и в основном, для своей работы, чтобы сделать сон особенно запоминающимся и ярким. Любая попытка воспользоваться полученной информацией в корыстных целях сурово каралась службой безопасности, причем неважно насколько ты популярный оператор. Расплата за неподобающее поведение и попытки раскрыть секреты клиентов будет суровой. И это было вполне обосновано, ведь если подобные случаи всплывут, люди перестанут заказывать себе сны и тогда все операторы останутся безработными.

Сейчас мужчина анализировал и систематизировал информацию о своей клиентки, но от этого весьма важного занятия его отвлек промчавшийся мимо светящейся огонек. В следующее мгновение все померкло, и сознание девушки погрузилось в темноту, словно её резко отключили от «согни».

– Что такое? – нахмурился Максим, неужели произошел сбой в работе оборудования? Только этого ему не хватало! – Таня, доложи о текущем состоянии сна.

– Все в норме, несколько секунд назад были помехи, но уже все нормализовалось. Можно приступать к созданию сна, – раздался спокойный голос помощницы, и в следующее мгновение все действительно пришло в норму.

– Что ж, тогда начнем, – оператор прикрыл глаза, начиная менять действительность и создавая мир, полный приключений и опасностей. Его клиентка никогда не сможет забыть этот сон, уж он постарается, чтобы добиться этого. Его любимый сценарий, «Мир семи баронов», подойдет для этих целей как нельзя лучше.

Сон: Опасное приключение, но ведь ты сама этого хотела

– Интересно, каким будет этот сон? – пробормотала Алиса, открывая глаза и оглядываясь по сторонам. К её удивлению, она обнаружила, что находится в холодной, темной камере, без окон, освещенной лишь подрагивающим светом факелов, создающих причудливые тени. Руки были связаны за спиной, а вместо одежды на ней была какая-то грязная тряпка со множеством дыр, едва прикрывающая грудь и бедра. Девушка брезгливо скривилась, уж лучше бы голый оставили, все равно никакой разницы.

– Весьма необычно, но что теперь? – Алиса попыталась пошевелиться, но от неумелых движений просто рухнула на холодный, каменный пол, больно ударившись. В голове тут же возникла мысль: «может быть, зря она выбрала именно такой сон?», но отступать было уже поздно, на этот раз ей не сбежать, оператор четко дал понять, что никакие жалобы и просьбы его не волнуют. Девушка судорожно вздохнула, продержаться будет весьма непросто, пусть это место и все происходящее всего лишь плод воображения оператора, но вот ощущения весьма реальны и болезненны, к тому же, чем дольше находишься в управляемом сне, тем больше считаешь происходящее реальностью. Даже сейчас осознавая, что спит, Алиса верила в то, что она действительно находится в темной камере, и пищание облезлые крысы, ползающие по её ногам, тоже реальны. Как же мерзко! По коже пробежал холодок, и девушка попыталась отползти подальше от мерзких созданий, плящих на нее из темноты, казалось, что еще немного, и они набросятся на нее и сожрут заживо. В голове тут же возник образ собственного обглоданного тела, по которому ползают червы и крысы. Как же страшно, девушка нервно сглотнула – она всегда боялась темноты, ведь именно она пробуждает все самые ужасные мысли. Хорошо еще, что здесь есть факелы, пусть они и создают пугающие тени, но все-таки это источник света и пока он здесь есть, она не впадет в истерику и не начнет рыдать, умоляя вернуть её в реальность.

В царящей вокруг звенящей тишине послышались гулкие тяжелые шаги, сердце сразу же забило быстрее. Кто там: друг или враг? Эта неизвестность заставляла тело непроизвольно дрожать от страха. Дыхание сбилось, на лбу проступили капельки пота – еще никогда девушке не было так страшно, даже мысли о том, что все это только сон не помогали. Вот оно – полное погружение!

– Похоже, наша принцесса пришла в себя, – раздался насмешливый мужской голос и в следующее мгновение раздался мерзкий скрежет ржавого замка. Алиса, все еще лежащая на полу в неудобной позе, не могла рассмотреть пришедшего человека в царившем вокруг полумраке. Все, что она видела – это начищенные до блеска черные сапоги, оказавшиеся прямо перед её лицом.

– Кто... Кто вы? – неужели этот тоненький, полный страха голос принадлежит ей? Ужас! Она же должна быть героиней, так почему она боится? Где её благородство и сила? Может все-таки стоило оговорить подробности сна? Жаль, что такая замечательная мысль пришла ей, когда уже поздно, что-то изменить.

– Неужели не узнаешь? А если так?

В следующее мгновение Алиса ощутила болезненный удар по животу. И за это она заплатила сама?! Вот идиотка! И как прикажете «наслаждаться» этим сном до конца? Девушка сплюнула кровь на пол и попыталась закатить глаза, чтобы разглядеть своего мучителя.

– Что молчишь? – снова рассмеялся незнакомец, резко поднимая девушку на ноги, теперь она могла увидеть лицо мужчины. Это был двухметровый, лысый амбал с горящими

от ненависти черными глазами, на его обезображенном шрамом лице красовалась мерзкая ухмылка, от которой кровь стыла в жилах, а сердце замирало. Мужчина сильно сжал плечи своей пленницы, наслаждаясь тем, как лицо его жертвы перекосилось от боли и страха. Алиса вскрикнула, пытаясь сдержать проступившие слезы. Как же больно! Кажется, что еще немного и громила сломает её кости, она уже даже слышит их хруст.

– Убери от меня руки! – зашипела девушка, злобно сверкая глазами полными слез.

– Надо же, как мы заговорили, – рассмеялся гигант, отбрасывая Алису в сторону. И снова принцесса почувствовала сильный удар, а во рту появился солоноватый привкус крови. Девушка судорожно соображала, что же делать, а мужчина тем временем медленно приближался к ней и явно не для того, чтобы помочь подняться. В черных глазах застыли торжество и презрение, он наслаждался страхом своей жертвы и своей властью над ней. Мужчина не скрывал своей ненависти к принцессе, словно она лично сделала ему что-то плохое, что-то, что невозможно простить. – Придется тебя, как следует проучить, чтобы ты понимала, как стоит говорить со своим хозяином.

– Иди к черту! – Алиса сплюнула кровь на каменный пол и зажмурила глаза. Она точно знала, что сейчас последует новый удар, но сдержаться не могла, этот человек вызывал у нее только омерзение и ненависть. Сердце болезненно сжималось, дышать было тяжело, страх полностью сковал девушку. Чего он ждет? Почему медлит? Неужели ждет пока она расслабится, чтобы сделать больнее?

Неожиданно послышался раздражающий, режущий слух лязг, и что-то тяжелое рухнуло на пол, рядом с ней. Девушка чувствовала, что в её темнице появился кто-то еще, и этот кто-то сейчас внимательно смотрит на нее.

Алиса опасливо приоткрыла один глаз и увидела, что рядом с ней стоит улыбающийся Максим, одетый в черные легкие доспехи, а её мучитель лежит на полу, в луже собственной крови. Девушка сразу же с облегчением вздохнула – её герой, соизволил появиться, теперь все будет хорошо, её больше не тронут.

– Миледи, нам нужно торопиться, пока не появились стражники, – мужчина одним быстрым движением разрезал веревки на тонких, изящных запястьях, освобождая изрядно побитую девушку, теперь она могла двигаться свободно.

– Да... – попыталась улыбнуться Алиса, с трудом поднимаясь на ноги – тело ломило, перед глазами все плыло, а от взгляда на труп с перерезанным горлом бросало в дрожь. До чего же омерзительное зрелище, но уж лучше он, чем она. Хорошо еще, что верный телохранитель с ней. – Но... куда мы пойдём? Что вообще происходит?

– Королевство полностью под контролем семи баронов, всюду их бандиты и шпионы, выбраться из города практически нереально. – Макс взял девушку за руку и повел за собой. Он был полностью доволен своей работой, клиентка оказалась очень внушаемой, её сознание окончательно подстроилось под реалии управляемого сна, и теперь она воспринимала окружающий мир, как реальность. Да и образ принцессы пришелся ей по душе.

– А как же наши союзники? Наша армия? Где все? – Алиса пыталась держать себя в руках и не обращать внимания на боль и страх, но это было выше её сил. Как можно сохранять хладнокровие и королевское величие, когда привычный мир рушится на твоих глазах? Еще вчера она была принцессой, носила дорогие наряды и ни о чем не думала и танцевала на балах, а теперь на ней лишь грязная тряпка, а о королевстве можно позабыть. Так мало этого, бывший слуга, телохранитель короля, чуть не убил её!

– Кто-то мертв, кто-то в темницах, мы не можем терять время на их поиски и освобождение, сейчас главное – выжить самим и сбежать из замка.

Мужчина и женщина быстро бежали по мрачным коридорам замка, которые отчего-то были практически пустыми. Казалось, что все, кто когда-то населял это место – мертвы. Алисе было страшно, как никогда раньше. Что же теперь будет? Какая судьба ждет опальную

принцессу, потерявшую свой трон? И что стало с её отцом – королем Николасом? Столько вопросов, столько мыслей, но, увы, все они сейчас только мешали. Макс прав, они должны выбираться из замка, а о том, что делать дальше – можно подумать позже. Одно Алиса знала точно, она не позволит баронам завладеть её страной и будет бороться с ними до конца и верный телохранитель поможет ей в этом, наверняка у него уже есть план. Принцесса с надеждой посмотрела на широкую мужскую спину, Максим всегда защищал её и помогал выбраться из всех передряг и вот сейчас он пришел на помощь, а ведь мог, как и другие воины, присоединиться к заговорщикам. Даже подумать страшно, что стало бы с ней, если бы так и произошло.

Тяжело дыша, Алиса быстро бежала следом за своим телохранителем, она уже выбилась из сил и с трудом переставляла ноги, а в боку неприятно покалывало, но останавливаться было нельзя. По щекам девушки текли горячие слезы, а сердце рвалось на куски от осознания того, что она, возможно, навсегда покидает родной дом, и это понимание было намного хуже физической боли, которую она сейчас испытывала.

Неожиданно мужчина остановился, давая принцессе знак замереть на месте. Несколько мгновений он просто прислушивался к царящей вокруг звенящей тишине, всматриваясь в темноту.

Алиса пыталась понять, что же напрягает её верного телохранителя, но ничего не слышала и не замечала. И снова страх заключил её в свои объятия, давая понять, что она ничемная и ни на что не способна – разве что, стоять и ждать, когда её спасут.

– У нас проблемы, – прошептал Максим, поворачиваясь лицом к и без того напуганной девушке.

– Что там? – Алиса изо всех сил старалась держать себя в руках, но как же это сложно, когда все эти безнадежность и страх давят на плечи непосильным грузом. Сейчас она пожалела о том, что она принцесса, а не простая, бедная девушка – служанка, которая никому не нужна.

– С десяток воинов, – мужчина вложил в руку девушки короткий меч, который до этого момента находился в ножнах на его поясе. – Мне одному не справиться, миледи. Так что вам придется вспомнить о том, что вас учили не только этикету и танцам, но и мастерству владения клинком.

– Но, Макс! – Алиса смотрела на мужчину большими от ужаса глазами. Да, её обучали пользоваться оружием, но она никогда не была прилежной ученицей, все, на что она способна – беспорядочно махать мечом, в отчаянной надежде задеть противника. Девушка не уделяла этим, как теперь выяснилось, важным занятиям особого внимания, считая это глупостями. И вот теперь ей придется все-таки сражаться...

– У нас нет выбора, – Максим напрягся, звук шагов раздавался все ближе, еще немного и появятся враги, а принцесса все еще сомневается и надеется, что её будут спасать. Все именно так, как он и предполагал: его клиентка хочет приключений, но при этом не желает принимать в них активное участие. – Решайтесь миледи, сейчас все зависит только от вас.

Не говоря больше ни слова, мужчина устремился вперед, наперерез солдатам, он не был уверен в том, что Алиса последует за ним, все-таки она не приспособлена для подобных приключений, потому-то он и взял основную роль на себя. Хотя все еще оставалось возможно, что девушка поймет, что на самом деле такая слабая, как сама считает и решиться играть свою роль до конца. Забавно, но когда он увидел свою клиентку и поговорил с ней, то решил, что она смелая и решительная, но на деле все оказалось иначе.

Так или иначе, пока он может и сам немного развлечься, что случается с ним на работе не часто, ведь люди сами предпочитают переживать свои приключения и ни с кем не делиться будоражащими ощущениями, по крайней мере, так было с его клиентами. Оператор наслаждался дракой и тем напряжением, которое она дарила. Крики врагов и звон металла

при ударах, заставлял его улыбаться, а кровь в жилах закипать от восторга. Иногда мужчине казалось, что он родился не в том время, ему больше подошло бы средневековые или еще более древние времена, чем современность.

Алиса стояла на месте, не в силах сделать и шагу, короткий меч в её руке казался невероятно тяжелым и неудобным, а мир вокруг тусклым и пугающим, её сердце, то и дело болезненно сжималось, напоминая о том, что она пока жива. Принцесса с ужасом наблюдала за тем, как её верный телохранитель ввязался в бой с десятком вражеских солдат, которые недавно служили её отцу. Резкие сильные удары, выпады, прыжки в сторону – она не успевала следить за происходящим, все происходило слишком быстро. Лязг металла, крики, стоны, грохот и скрежетание заполнили все вокруг, раздражая и заставляя скривиться от неприятного ощущения. Хотелось зажать уши руками и зажмуриться, чтобы не слышать и не видеть ничего, что окружало её сейчас, а еще лучше, оказаться далеко от захваченного замка.

Алиса прекрасно осознавала, что, как бы ни был силен Максим, он не справится в одиночку. Взгляд девушки опустился вниз, на меч, который дал ей телохранитель. Сможет ли она помочь ему? Сможет ли убивать? Новая волна дрожи пробежала по её телу.

– Он прав, – пробормотала принцесса, сильнее сжимая гладкий эфес клинка, дрожащей от страха рукой. – Столько лет я надеялась на других, бездействовала и позволяла судьбе и другим решать, какая я на самом деле. Хватит! Пора сразиться за свою собственную жизнь и единственного человека, который в нее верит.

С яростным криком Алиса ворвалась в самую гущу сражения, она не понимала, что делает и просто беспорядочно размахивала мечом. Девушка чувствовала, как на нее попадают брызги чужой горячей крови, слышала грозное рычание и проклятия в свой адрес. Алиса ощущала врагов, но не видела их, ведь перед глазами застыла пелена слез, от которых все вокруг казалось мутным и размытым. Удар, еще удар, кажется, она смогла кого-то ранить. Руки и ноги дрожат от напряжения, хочется рухнуть на пол и больше не шевелиться, но принцесса продолжала орудовать клинком, словно заведенная. Пришла в себя она только, когда острая боль пронзила её плечо, девушка опустила взгляд вниз, её глаза расшились от боли и ужаса – когда она увидела рваную рану на своей руке. Дышать стало тяжело, и меч выпал из дрожащих рук. Вот и все, ей не спастись, у нее нет ни оружия, ни сил, ни желание сражаться дальше.

– В сторону! – зарычал Макс, отталкивая девушку и загораживая её от удара врага. Мужчина тяжело дышал, но улыбался, ему, в отличие от клиентки, подобное было не в новинку, он обожал такие драки и полные опасностей приключения, жаль, что в реальном мире подобного не случается. Несколько резких и точных движений и оставшиеся враги рухнули к его ногам – все согласно им же разработанного сценария. Как говорится, нельзя сразу бросать клиента в самое пекло, нужно аккуратно вводить его в новый мир, постепенно усложняя его приключения. Сон должен затягивать, да так, чтобы впоследствии было о чем вспомнить и желать повторения.

– Вот и все, – Максим повернулся к Алисе, сидящей на полу и зажимающей кровотокающую рану. – Как ты?

– Мне больно, – всхлипнула принцесса, чувствуя, как все внутри нее холодеет, а тело немеет. Она не понимала, почему так больно, почему кровь никак не останавливается?

– Больно? – мужчина присел рядом с девушкой, внимательно оглядывая свою клиентку. Похоже, придется немного подправить сон, иначе Алиса просто не выдержит постоянного напряжения. К тому же её ранение не входило в его планы. – Подожди, я сейчас обработаю рану, и станет намного легче.

Максим достал поясной сумки пузырек с прозрачной жидкостью и осторожно вылил её на окровавленное плечо девушки. Это было необязательно, ведь будучи оператором, он

мог исцелить рану простым усилием воли. Но если бы мужчина поступил так, это испортило бы атмосферу сна, ведь у него роль воина, а не мага.

– ААААААА!!! – тело Алисы выгнулось дугой от дикой боли.

– Что такое? – оператор ничего не понимал, рана на плече клиентки должна была затянуться, но вместо этого девушка начала биться в агонии, словно в нее дьявол вселился. Более того, тщательно созданный оператором мир начал сверкать и мигать, разваливаясь на кусочки, словно он вдруг потерял контроль над реальностью сна. – Что, черт возьми, происходит?!

Макс прижал Алису к себе, пытаясь стабилизировать её состояние, но ничего не вышло – он больше не управлял происходящим. Но разве это возможно? Мужчина снова и снова попробовал вернуть себе контроль над происходящим, но все попытки были тщетными – мир вокруг стремительно исчезал.

– Таня! Ты меня слышишь?! Таня, что происходит?! – кричал оператор, не прекращая попыток все исправить и вернуться к сценарию, но помощница не отвечала ему, словно не слышала его вовсе.

Алиса, без сознания лежащая на руках мужчины, болезненно застонала и распахнула глаза, полные страха и ужаса, она жадно глотала ртом воздух, пытаясь что-то сказать, но из её горла доносились лишь сдавленные хрипы. Только спустя пару секунд её взгляд стал осознанным, а она сама успокоилась, настолько, чтобы начать членораздельно говорить.

– Что случилось? – девушка поморщилась от боли, казалось, что у нее ангина, когда каждое слово дается с трудом. Её сознание полностью вернулось и теперь, она пыталась понять, что же происходит. – Сон закончился?

– Нет, – покачал головой Максим, радуясь тому, что клиентка все-таки пришла в себя, теперь у него одной проблемой станет меньше. – Что-то пошло не так, и мы застряли в этом сне. Я пока не могу вернуть нас в реальность...

– Что значит, застряли? – истерично запищала Алиса, с трудом сдерживаясь, чтобы не разрыдаться и не начать кричать, требуя немедленно все исправить. – Если это шутка, то очень глупая и неуместная!

– А что, похоже на то, что я шучу? – раздражено скривился оператор, которому этот разговор мешал сосредоточиться на работе. Мужчина чувствовал, что кто-то вмешался в процесс создания сна, и теперь не позволяет им вернуться в реальность. Более того, этот неизвестный вредитель полностью взял под контроль действительность в сознании клиентки. Все это было слишком странным, а самое плохое было то, что он не мог связаться с Таней, чтобы у нее разузнать, что происходит.

– Послушай...

– Алиса, не мешай! Я пытаюсь нас вытащить, так что просто помолчи! – злобно рыкнула оператор.

Максиму было не свойственно такое поведение и уж тем более, он не привык кричать на своих клиентов, но ситуация была критическая. За всю историю работы «согни» подобного еще ни разу не случалось, по крайней мере, о таких случаях было ничего не известно.

Мужчина снова попытался сосредоточиться – он должен любой ценой вернуть себе контроль над сновидением, в конце концов, это его работа. Но все его попытки вызывали лишь головную боль, тошноту и никакого отклика системы. На лбу оператора проступил пот от напряжения, а его мозг буквально закипал от бесполезных усилий. Казалось, что он вернулся в прошлое и теперь впервые пытается создать самый простой сон. Да и то, тогда ему было намного проще, чем сейчас.

– Что же происходит?! – Максим не понимал, что могло пойти не так, а следовательно ничего не мог предпринять.

Ошибка доступа

Таня внимательно следила за данными датчиков и работой самого «согни» – все проходило, как обычно, но все-таки сбой, произошедший при подключении к сознанию клиентки, не давал ей покоя. Раньше подобного не случалось, так что, несмотря на то, что сейчас все проходило нормально, девушка следила за состоянием своего босса и Алисы с особым вниманием.

– ААААААА!!! – раздался полный боли и отчаяния крик клиентки и её тело начало дергаться в конвульсиях. Жизненные показатели девушки просто зашкаливали: пот струился по её лбу градом, пульс участился, дыхание сбилось, внутричерепное давление резко упало, а вместо показаний кардиограммы появлялось сплошное черное пятно.

– Вот черт! – Таня подскочила с места и бросилась к клиентке, изо рта которой уже пошла пена. Дрожащими от напряжения руками, девушка ввела в шею Алисы очередную инъекцию релаксанта, надеясь, что это поможет. К её счастью это сработало, и клиентка успокоилось, снова обмякнув в своем кресле. – Нужно вытаскивать их! Причем, срочно!

Блондинка с ужасом осознавала, что что-то пошло не так и необходимо, как можно скорее прекратить воздействие «согни» на организм клиентки и сразу же отправить её к медику, чтобы выяснить, что именно могло вызвать подобную ненормальную реакцию. Проблема заключалась в том, что никто раньше не сталкивался с подобным, хотя при обучении работе со сложным оборудованием и рассказывалось о том, что некоторые люди не поддаются воздействию «согни» и подключение к нему может быть смертельным для них. Вот только для Алисы это не первый сеанс, а это значит, что никаких трудностей не должно было возникнуть. Тогда в чем дело? Неужели это последствия того сбоя, что был в начале процедуры? Ей следовало уже тогда отключить сон, но она не придала этому должного внимания.

Таня снова устроилась за монитором «согни», намереваясь связаться с оператором и узнать, что у него происходит, ведь картинку из сознания клиентки она больше не получала, что было дополнительным поводом для волнения.

– Что?! – девушка не могла поверить своим глазам, на экране вместо данных о сне было только черное поле с мигающей фразой: «Ошибка доступа». – Какая еще ошибка?! Что это такое?! Бред какой-то!

Таня была в ужасе от того, что видела, еще никогда её оборудование не выходило из строя. И не только её, за все годы использования «согни» не было зафиксировано ни одного случая сбоя или каких-то неполадок. Хотя, если бы подобное случилось, создатели снов сделали бы все, чтобы эта информация не стала достоянием общественности.

– Макс! Максим, ты меня слышишь?! Что у вас происходит?!

Оператор молчал и, судя по данным приборов, не слышал её. Девушке не было по-настоящему страшно – если она не сможет вытащить клиентку и Максима из сна, они могут погибнуть.

– Нет, не нужно думать об этом! Все будет хорошо, техники во всем разберутся, а медики вытащат Макса. Нужно только подождать и все наладится.

Таня снова взглянула на спящих в креслах людей, пока все вроде бы в норме, но это не значит, что все так и будет оставаться дальше. Нужно срочно что-то предпринять! И в первую очередь вызвать медиков, сама она не сможет контролировать состояние спящих, к тому же ей предстоит разобраться с «ошибкой доступа» и понять, что же это такое. И почему все это произошло именно с ней? Это просто нечестно, она собиралась сегодня вернуться домой пораньше и наконец провести время со своим мужем, а что в итоге? Теперь вообще не понятно, когда она сможет уйти.

– Держитесь, – прошептала девушка, пытаясь сделать хоть что-то, что облегчит участь её начальника.

* * *

Таня сидела за монитором «согни», её пальцы с невероятной скоростью стучали по клавиатуре, а сама она не отрываясь, смотрела на экран прибора, она даже не моргала, от чего в глазах появилось неприятное жжение.

Сейчас девушка проверяла сохраненные данные, которые могли пролить свет на то, что произошло. Пока она занималась этим делом, медики осматривали двух людей погруженных в сон, пытаясь привести их в чувства. Вот только все их попытки были тщетными – оператор и его клиентка находились в глубокой коме и не реагировали на лекарства и прочие действия врачей.

– Состояние госпожи Мироновой стабильное, но стоит ввести еще десять кубиков релаксанта, – женщина, одетая в медицинский белый халат, закончила работу с клиенткой и теперь давала указания своим коллегам.

– А как Максим? – Таня на мгновение оторвалась от работы и взглянула на Елену Михайловну, одного из лучших медиков страны, с которым сотрудничала их фирма. Хорошо еще, что сегодня была именно её смена. Помощница понимала, что это неправильно, но сейчас ей было плевать на клиентку, главное, чтобы её начальник и друг выжил.

– С ним все в порядке, пострадала только клиентка, – нахмурилась женщина, еще раз оглядывая пребывающих без сознания людей. – Макс, хоть и находится в коме, но воздействия на его организм не было и это странно.

– Почему?

– Если бы дело было в неисправности прибора, то логично было бы предположить, что пострадают оба подключенных к нему человека. Но здесь, все иначе.

– Нужно отключить прибор, – задумчиво пробормотала Таня, не представляя, как это сделать, когда оператор все еще находится в управляемом сне.

– Нет. Если отсоединить их от «согни» сейчас, когда пациенты в таком состоянии, то велика вероятность того, что они не выйдут из комы. Мы не должны так рисковать. Все, что мы сейчас можем – это просто поддерживать их жизнедеятельность и следить за их состоянием, пока не станет ясным, что повлекло такие последствия.

– Что же тогда делать? – в голосе блондинки проскользнули истеричные нотки.

– Пока они подключены к аппарату, ничего не изменить, – пожала плечами женщина, – нужно понять, что произошло и починить его, но это уже задача техников, а не медиков.

Татьяна снова взглянула на «согни», за работу которого отвечала, сейчас именно от нее зависит, выживут ли Макс и его клиентка или нет. Хотя все еще есть вероятность того, что, несмотря на сбой в работе прибора, оператор сможет контролировать сон и дальше и даже вывести девушку из состояния комы, в котором они оказались.

– Ты ведь справишься, правда? – Таня с надеждой посмотрела на своего босса, но тот никак не реагировал на её слова, казалось, что он даже не дышит и лишь попискивающие приборы, подключенные к нему, говорили о том, что мужчина все еще жив.

– Что у вас тут происходит? – в кабинет вошел Алексей Котов, отвечающий за безопасность сотрудников и клиентов их фирмы. Мужчина выглядел взволнованно, еще бы, ведь пострадала богатая клиентка, а лучший оператор находится без сознания, так что ему не терпелось поскорее разобраться со всем происходящим и решить «маленькую» проблему, возникшую у них.

– Я не уверена, – вздохнула Таня, присаживаясь за монитор «согни», и снова начиная стучать по клавишам, просматривая данные. И почему все проблемы приходится расхлебыв-

вать именно ей? Это просто несправедливо! Да еще с начальником службы безопасности приходится общаться, а ведь этот человек всегда её пугал, с самого первого дня их знакомства, когда он проверял её документы. Один его внешний вид чего стоит – высокий лысый шкаф, с вечно недовольным взглядом и таким выражением лица, словно ему все должны, причем довольно-таки крупную сумму. Встретишь такого в темном переулке, точно инфаркт получишь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.