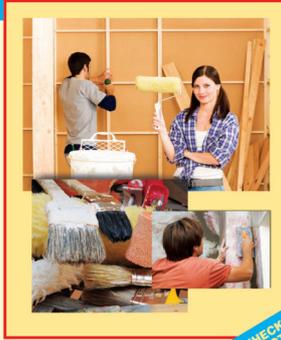


БИБЛИОТЕКА ДОМАШНЕГО МАСТЕРА

# СОВРЕМЕННЫЙ РЕМОНТ ДОМА И КВАРТИРЫ



НОВЫЕ  
МАТЕРИАЛЫ  
И ТЕХНОЛОГИИ РАБОТ

ПРАКТИЧЕСКОЕ  
РУКОВОДСТВО

Ирина Зайцева

**Современный ремонт  
дома и квартиры. Новые  
материалы и технологии работ**

«РИПОЛ Классик»

2012

## **Зайцева И. А.**

Современный ремонт дома и квартиры. Новые материалы и технологии работ / И. А. Зайцева — «РИПОЛ Классик», 2012 — (Библиотека домашнего мастера)

ISBN 978-5-457-28203-2

Мода, как известно, изменчива, и дизайн жилых помещений не является исключением. Индустрия строительных материалов не стоит на месте, предлагая новые технологии. Но, как бы качественно не был сделан ремонт, рано или поздно приходится задумываться об изменениях внешнего вида своего жилища. Новая мебель, другой цвет стен и потолков – все это улучшает настроение и способствует внутреннему подъему, который время от времени требуется каждому человеку. О том, как сделать качественный и недорогой ремонт с использованием современных материалов, будет рассказано в этой книге.

ISBN 978-5-457-28203-2

© Зайцева И. А., 2012  
© РИПОЛ Классик, 2012

## Содержание

Введение	5
Инструменты	6
Электроинструменты	7
Электродрель	7
Электролобзик	8
Шлифовальная машина	8
Электроножовка	9
Электропила	9
Отделка потолка	10
Подготовка поверхности	10
Побелка и окрашивание	11
Потолки из гипсокартона	12
Сплошные потолки из гипсокартона	12
Конец ознакомительного фрагмента.	13

# **Ирина Александровна Зайцева**

## **Современный ремонт дома и квартиры**

### **Новые материалы и технологии работ**

#### **Введение**

Тот, кто хотя бы однажды затевал даже небольшой ремонт, знает, что дело это весьма хлопотное и довольно затратное. Выбор и покупка необходимых материалов, дизайнерский проект, демонтаж старого интерьера и прочие мероприятия часто занимают больше времени, чем было запланировано.

Задача существенно облегчится, если вы привлечете к работе профессионала, который поможет подобрать оптимальный дизайн и воплотить вашу мечту в реальность. Однако это недешевая услуга, поэтому многие предпочитают все делать самостоятельно. Если вы решили поступить так же, будьте готовы к незапланированным тратам и тому, что ремонт может затянуться.

Важное условие качественного ремонта – использование современных материалов и технологий. Но не стоит забывать и о том, что все помещения квартиры (дома) должны быть выдержаны в одном стиле, в противном случае даже дорогостоящий ремонт и роскошная мебель, скорее всего, не будут производить ожидаемого впечатления.

Определяясь со стилем помещения, важно принимать во внимание такие факторы, как размер комнат и степень их освещенности. Так, небольшие помещения, оформленные в стиле барокко, смотрятся довольно мрачно, а просторные с высокими потолками, сделанные по принципам минимализма, – пустовато.

Что представляет собой современный ремонт? Это удобство, высокое качество и единство стиля. Если раньше ремонт отнимал массу времени и сил, а результат не всегда радовал, то сегодня при минимальных затратах названных ресурсов из ничем не примечательного жилого помещения можно сделать стильную современную квартиру, не хуже чем в глянце-вом журнале. Главное – иметь большое желание и элементарные навыки в этом деле.

## **Инструменты**

Инструменты должны быть качественными и надежными, поскольку от этого во многом зависит результат ремонтных работ. Кроме того, такие приспособления, как дрель, лобзик, молотки и отвертки покупаются не на один раз. Они могут понадобиться вам в любой момент, поэтому всегда должны быть в рабочем состоянии.

Выбирая инструменты, отдавайте предпочтение известным производителям и специализированным магазинам.

## Электроинструменты

Электроинструменты недешевы, поэтому, прежде чем решиться на их покупку, нужно подумать, какие из них обязательны, а без чего вполне можно обойтись.

Электрические дрели, лобзики, ножовки, пилы и другие приспособления этого типа бывают профессиональными и бытовыми. Первые предназначены для людей, которые занимаются ремонтом регулярно и выполняют большой объем работы. Если к вам это не относится и вы используете данные приспособления редко, то наилучшее решение – бытовые инструменты хорошего качества, но в некоторых случаях без профессиональных все же не обойтись.

### Электрическая дрель

На какие моменты обратить внимание при покупке электрической дрели? В первую очередь это материал, из которого сделаны основные части корпуса. Желательно, чтобы это был не пластик, а металл. Инструменты, отвечающие этому требованию, более надежны и прослужат вам дольше. Мощность такой дрели будет значительно выше.

Многие люди ошибочно полагают, что дрель предназначена для того, чтобы сверлить отверстия. На самом деле это универсальный инструмент, с помощью которого можно выполнять множество различных видов строительно-монтажных работ.

Основным и самым важным из них, конечно же, является выполнение отверстий различного диаметра в таких материалах, как дерево, кирпич и бетон. Кроме того, большинство современных моделей снабжено функцией перфоратора.

В строительных целях дрель используется еще как:

- миксер, которым можно размешивать цемент, гипс и краску, использовать для сверления пластмассы и других материалов, не отличающихся высокой прочностью;
- приспособление для работы в труднодоступных местах (угловая дрель). Данная функция обеспечивается редуктором, выполненным в форме угла;
- шуруповерт – устройство, позволяющее закручивать саморезы и шурупы, с регулировкой скорости вращения и реверсом;
- ударное приспособление. Благодаря соответствующему механизму дрель выполняет возвратнопоступательные движения, которые в сочетании с вращательными помогают достаточно быстро просверлить твердый материал. Сверло при этом должно быть снабжено наконечником повышенной твердости. Эффективность такого инструмента можно сравнить с перфоратором.

Дрель может получать питание от сети или аккумулятора. У каждой модели есть свои преимущества. В первом случае инструмент обладает большей мощностью, а во втором является незаменимым при отсутствии доступа к розеткам. При покупке аккумуляторной дрели в комплект входят батареи и зарядное устройство. Однако существенным их недостатком является высокая стоимость аккумуляторов и непродолжительное время работы от одной подзарядки до другой.

При покупке дрели обратите внимание на технические характеристики: номинальную мощность, максимальный диаметр сверления, число оборотов в минуту и тип патрона.

#### **Номинальная мощность**

Чем больше мощность инструмента, тем быстрее будет выполнена работа. Номинальная мощность современных инструментов может составлять от 300 до 1500 Вт. Важно принимать во внимание плотность материала, подвергающегося сверлению, а также допусти-

мую нагрузку на электрическую сеть. Так, для работы по дереву будет достаточно мощности 500 Вт.

#### **Диаметр отверстия для сверления**

Данный показатель зависит от материала (дерева или стали для обычных дрелей, бетона и кирпича – для ударных) и наличия защиты двигателя от перегрузки. Так, в связи с последним параметром нельзя превышать диаметр отверстия, рекомендуемый для того или иного инструмента.

#### **Число оборотов в минуту**

Чем большее количество оборотов в минуту делает дрель, тем больше функций она может выполнять. Для бытовых и ремонтных работ специалисты рекомендуют выбирать инструмент с 3000 об/мин. Такая дрель будет удобна и при работе с насадками. При необходимости количество оборотов можно уменьшить: во многих современных моделях предусмотрена возможность регулировки.

#### **Тип патрона**

Быстрозажимные патроны бывают одногильзовыми и двухгильзовыми. Первые удобнее – для закрепления сверла достаточно одного движения руки. Вторые снабжены двумя вращающимися кольцами, предназначенными для фиксации и ослабления сверла.

Кулачковые, или зубчатые, патроны зажимают сверло посредством ключа. Это является недостатком, так как отнимает лишнее время. При этом ключа может не оказаться под рукой в самый неподходящий момент.

Цанговые патроны SDS являются частью системы auto-lock, которая блокирует шпиндель после остановки. Далее нужно лишь повернуть патрон и заменить сверло.

## **Электролобзик**

Электролобзик – небольшой инструмент, предназначенный для фигурной, поперечной и продольной резки различных листовых материалов. Его можно использовать для выполнения прямых разрезов дерева, металла, ламината, керамической плитки, гипсокартона и др., а также выполнять им отверстия круглой (различных диаметров) или прямоугольной форм.

Бытовые модели инструментов могут резать деревянные детали толщиной не более 70 мм и, а также из стали толщиной 2–4 мм. Суммарное время использования такого лобзика за месяц должно составлять не более 20 часов. Что касается профессиональных моделей, то их возможности гораздо больше, но при этом стоимость в несколько раз выше. Они отличаются высокой производительностью и предназначены для большого объема работ. Такие лобзики могут резать листовую древесину на толщину 80-130 мм, алюминий – до 20 мм и сталь – до 10 мм, при этом имеют дополнительные функции.

## **Шлифовальная машина**

Инструменты данного типа используются для полировки и шлифовки поверхности, а также резки и обработки металла. Используя отрезной диск, вы можете без труда работать с такими материалами, как плитка, кирпич, бордюрный камень и др.

Одной из важнейших характеристик шлифовальных машин является мощность. Если она достаточно высокая, то инструмент будет не так быстро нагреваться и вы сможете использовать диски большего диаметра. От диаметра диска зависят функции шлифовальной машины – чем он больше, тем глубже можно разрезать строительный материал.

Шлифовальные машины бывают нескольких видов. Наиболее известной является «болгарка». Ее конструктивная особенность заключается в том, что рабочий вал расположен под прямым углом к плоскости электродвигателя.

Ленточные шлифовальные машины используются для грубой обработки ровных поверхностей. Такой инструмент незаменим, когда нужно снять толстый слой материала, например, при удалении лакокрасочного покрытия. Его можно также использовать при работе с деталями окон и дверей.

Плоскошлифовальные, или вибрационные шлифовальные, машины применяются для финишной обработки и полировки плоских поверхностей. Используя их, можно работать с пластиком, древесиной, металлом, камнем, а также с композитными материалами. При покупке этого инструмента обратите внимание на такую характеристику, как амплитуда движения подошвы: чем она больше, тем грубее и быстрее происходит обработка.

Эксцентрикные шлифовальные машины отличаются от предыдущих тем, что их конструкция предусматривает наличие эксцентрика, благодаря которому подошва инструмента делает круговые и возвратно-поступательные движения одновременно. Они подходят для работы с профильными изогнутыми поверхностями.

## **Электроножовка**

Электроножовка предназначена для резки металлических материалов, например труб. Основная деталь этого инструмента – гибкое лезвие, маятниковое движение которого позволяет эффективно удалить опилки даже в том случае, если вы будете резать сырое дерево.

Возможности электроножовки зависят от вида насадок, поставляемых в комплекте с инструментом. Почти для каждого материала предназначена отдельная насадка.

## **Электропила**

Дисковые электропилы часто используются при внутренней отделке квартиры. При работе с этим инструментом важно следить за тем, чтобы его зубья всегда были острыми, так как в противном случае увеличивается нагрузка на двигатель и пила быстро выходит из строя.

При покупке электропилы обращайте внимание на количество зубьев. Если их не более 24, то инструмент будет обладать высокой скоростью пиления. Если требуется выполнить чистые поперечные пропилы, желательно, чтобы диск был снабжен большим количеством зубьев. Такие инструменты незаменимы, когда нужно разрезать облицованную поверхность или фанеру.

Помимо перечисленных электроинструментов, можно приобрести электрорубанок и пистолет для нанесения клея в горячем виде. В процессе ремонта вам также потребуются обычные (молотки, ножницы, ножи, отвертки, пассатижи, шпатели, кисти и валики) и измерительные (уголок, рулетка и уровень) инструменты.

## Отделка потолка

### Подготовка поверхности

Подготовку потолка к ремонту следует начинать с демонтажа старого покрытия. Если это побелка, то ее можно удалить обычным способом – размыть водой. В случае с водоэмульсионной краской дело обстоит сложнее: необходимо пропитать потолок раствором йода и очистить с помощью перфоратора. Следует отметить, что это трудоемкий способ, который не всем под силу. Вы можете воспользоваться специальными смывочными составами, предназначенными для этой цели.

Состав наносится на потолок с помощью валика или широкой кисти, после чего его следует оставить на 30 минут и затем удалить вместе со старым покрытием.

После того как вы очистили потолок, оцените, насколько он ровный и требуется ли коррекция. Это проще всего сделать, используя отвес. Замерьте расстояние от пола до потолка во всех углах комнаты и сравните полученные результаты. В случае их отклонения поверхность потолка можно выровнять, применяя различные строительные смеси.

После этого необходимо заделать швы в перекрытиях. На стыке стеновых и потолочных плит регулярно происходят «подвижки», что со временем приводит к отслоению обоев и штукатурки. Швы заделываются с помощью цементного раствора или строительного бинта (серпянки). Последний наклеивается полосами на открытые швы разведенным клеем ПВА.

После этого необходимо обработать поверхность грунтовкой и нанести несколько слоев шпатлевки. Первая создает на бетоне пленку, что предотвращает его осыпание, а вторая выравнивает поверхность потолка. Грунтовки имеют разную степень проникновения. Чем она выше, тем качественнее грунтовка и тем дольше она прослужит.

Что касается шпатлевки, ее качество определяет, насколько ровным будет потолок. Чтобы на нем не появились трещины, рекомендуется на сырой состав наклеить армирующую сетку (широкую серпянку).

Завершающим этапом подготовки потолка является финишное шпатлевание, которое делает его поверхность идеально ровной и корректирует небольшие дефекты. Смесь должна быть мелкозернистой и гладкой. Через несколько часов после ее высыхания следует отшлифовать потолок наждачной бумагой, а затем окрасить или побелить. Для других технологий устройства потолка описанной подготовки не требуется.

## Побелка и окрашивание

Подвесные и натяжные потолки смотрятся очень эффектно, но, к сожалению, они подходят не для каждой квартиры. В небольших комнатах при обычной высоте лучше отдать предпочтение классической побелке или окрашиванию белой краской.

У данного способа есть свои достоинства и недостатки. К последним относится трудоемкость процесса, а также то, что при малейшей протечке приходится заново делать ремонт. Несомненным преимуществом беленых и окрашенных потолков является использование натуральных материалов и сохранение первоначальной высоты жилого помещения.

Для побелки потолка мел нужно развести водой и при желании добавить немного раствора синьки. Если окна квартиры выходят на северную сторону, то потолки лучше сделать белыми, а если на южную – специалисты рекомендуют использовать бледно-голубой оттенок. Для работы используйте кисть или специальный распылитель.

Следует учитывать, что из всех видов отделки потолка побелка является самым недолговечным, поэтому в последнее время применяется все реже. Для достижения наилучшего эффекта краску следует наносить в 2–3 слоя. При отделке потолка используются водоэмульсионные, водно-дисперсионные (латексные) и акриловые краски. Лучше, если покрытие будет матовым, – так создается эффект большего объема помещения.

Достоинством водоэмульсионной краски является то, что ее при необходимости можно легко удалить с потолка, чего нельзя сказать о водно-дисперсионной. Однако потолки, окрашенные последней, превосходно выглядят, при этом не впитывают пыль и копать.

В туалете и ванной комнате лучше использовать силиконовые краски, которые образуют водонепроницаемую защитную пленку, скрывающую мелкие трещины.

Если до этого потолок был покрыт масляной краской, то для его отделки следует использовать только аналогичный состав. Дело в том, что она кладется на грунтовку с использованием олифы, которая пропитывает бетон, поэтому другое покрытие на ней не будет держаться. Альтернативой в данном случае является натяжной потолок.

Если вы хотите сделать в квартире цветные потолки, то лучше воспользоваться краской, а не побелкой. Для этой цели в специализированных магазинах продаются колеры – красящие добавки, которые при добавлении их в краску дают желаемый оттенок. Его интенсивность зависит от того, в какой пропорции вы смешаете указанные компоненты.

В целях окрашивания потолка также используется алкидная эмаль, но в России она не популярна из-за высокой стоимости. Она отличается разнообразием оттенков.

Что касается инструментов для окрашивания потолков, то традиционно применяются кисти и валики. Последние могут быть снабжены телескопическим удлинителем. Окрашивание потолка следует выполнять в направлении, параллельном тому окну, которое в большей степени освещает помещение. Если вы начали красить первую полосу с угла потолка (они прокрашиваются отдельной кистью) справа от окна и закончили слева, следующую также начните справа.

## Потолки из гипсокартона

Гипсокартон используется при ремонте потолка в том случае, если его поверхность требует существенного выравнивания. Подвесные потолки выполняют функцию декоративной отделки, а также усиливают звуко- и теплоизоляцию в помещении. Под гипсокартонными плитами можно также спрятать инжекторные сети и электропроводку.

Конструктивно гипсокартонные потолки представляют собой облицовку, закрепленную на перекрытиях специальными крепежными приспособлениями. Существует 2 технологии подвесных потолков: сплошные (с закрытым каркасом) и модульные (с открытым каркасом).

### Сплошные потолки из гипсокартона

Такие конструкции предназначены для создания идеально ровной поверхности, которую сложно отличить от обычного потолка хорошего качества.

Сплошной потолок из гипсокартона – оптимальное решение для помещений, где отмечаются заметные отклонения его плоскости от горизонтали. Отремонтировать такую поверхность обычным способом в данном случае не получилось бы, так как пришлось бы укладывать очень большой слой выравнивающего раствора. После установки гипсокартонного потолка его можно покрыть водоэмульсионной или любой другой краской.

Каркас сплошного потолка состоит из металлических оцинкованных профилей (рис. 1) либо деревянных брусков (рис. 2).

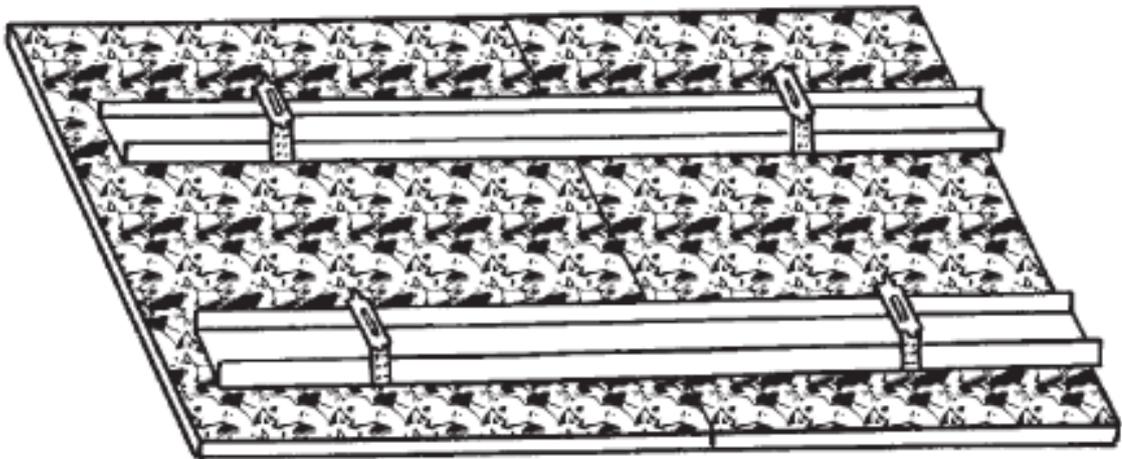


Рис. 1. Гипсокартонный подвесной потолок на металлическом каркасе

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.