



ШЕДЕВРЫ  
КНИЖНОГО  
ИСКУССТВА

ВЛАДИМИР МАЯКОВСКИЙ

СОВЕТСКАЯ АЗБУКА





ТРЕЛЕЗО КУЙ ПО=  
КА ГОРЯЧЕЕ.  
АЛЕТЬ О ПРОШ-  
ЛОМ ДЕЛО РАЧЬЕ.



КВАТОР МУЧАЕТ  
ИСПАРИНА  
С-ЭРА СМОЙ-УВИ=  
ДИШЬ БАРИНА.

ББК 84(2Рос=Рус)65

УДК 821.161

М 39

**М 39 Маяковский В.В.**

Советская азбука. — М., 2020. — 32 с. (Шедевры книжного искусства).

ISBN 978-5-94693-924-9

Один из крупнейших поэтов XX века Владимир Маяковский, пожалуй как никто другой, принимал самое активное участие в создании своих книг не только как писатель, но зачастую как издатель, оформитель и даже печатник. Именно такая уникальная книга, вошедшая в золотой фонд полиграфической культуры России, перед вами!

В своей легендарной «Советской азбуке», изданной в 1919 году, Маяковский исполнил буквы алфавита в виде заглавных буквниц, а в части тиража подкрасил лично. В нашем репринтном издании использован именно такой редчайший цветной экземпляр на грубой темной бумаге, схожей с оригиналом. Полностью сохранено авторское исполнение, включая заднюю обложку со случайно напечатанной буквой «Ц» и перепутанные местами страницы, посвященные буквам «Э» и «Ю».

Злободневное произведение было написано гениальным поэтом, по его собственным словам, для армейского употребления: «Там были такие остроты, которые для салонов не очень годятся, но которые для окопов шли очень хорошо».

Практически весь тираж «Азбуки» был отправлен на фронт, и поэтому сохранившиеся экземпляры на сегодня являются величайшей редкостью.

Для широкого круга любителей отечественной поэзии и истории, а также для коллекционеров.

ISBN 978-5-94693-924-9



9 785946 939249