

# СЛОВАРЬ ИНОСТРАННЫХ СЛОВ

БОЛЕЕ **5 000** СЛОВ



**УДОБНЫЙ**

**КОМПАКТНЫЙ**

**СЛОВАРЬ**

**ИНОСТРАННЫХ**

**СЛОВ**

# СЛОВАРЬ ИНОСТРАННЫХ СЛОВ



РИПОД  
КЛАССИК

Москва, 2011

УДК 81'373/45(038)

ББК 92

ПЗ0

**Петрова, М. В.**

ПЗ0           Словарь иностранных слов / М. В. Петрова. — М. : РИПОЛ классик, 2011. — 640 с.

ISBN 978-5-386-02867-1

Словарь иностранных слов содержит более 5000 слов и терминов. В словарь включены интернациональные термины, образованные из элементов древнегреческого, латинского и частично из восточных и новых западноевропейских языков. Большая часть слов данного словаря принадлежит группе слов и терминов, которые являются общими для многих языков мира. Словарь предназначен для школьников, филологов, редакторов, корректоров и всех интересующихся.

**УДК 81'373/45(038)**

**ББК 92**

ISBN 978-5-386-02867-1

© ООО Группа Компаний  
«РИПОЛ классик», 2011

# ***ПРЕДИСЛОВИЕ***

Данный словарь предлагает читателю краткое пояснение слов, заимствованных из других языков. В ходе своего развития лексический состав русского языка довольно сильно увеличился, и немаловажную роль в этом сыграли именно слова, пришедшие от других народов. В словарь вошли заимствования за последние три столетия, однако есть и слова, пришедшие в русский язык ранее. В словаре учтены изменения в словоупотреблении, а также включены новые слова.

Словарь предназначен для школьников, но также может служить и справочным пособием для всех, кто хочет узнать о происхождении того или иного слова, его правильном правописании, произношении и уместном употреблении.

Словарные статьи в словаре расположены в алфавитном порядке. Заглавное слово дано прописными буквами. За заглавным словом в круглых скобках расположена этимологическая информация о слове, которая включает в себя следующие сведения: указание языка, от которого произошло слово; само слово и перевод на русский язык в кавычках. Если перевод слова тождественен его толкованию, то он не указывается в скобках.

Различные значения многозначных слов выделены цифрами. Однокоренные слова и производные, смысл которых понятен из толкования основного слова, не приводятся в словаре.

Заглавное слово в случае его употребления в неизменном виде в разъяснении словарной статьи обозначается первой прописной буквой. В том случае, если слово изменяется, оно приводится полностью. Образованные от заглавного слова прилагательные обозначаются также первой прописной буквой.

Греческие слова даны в латинской транскрипции.

### *Список сокращений*

ав. – авиация  
австрал. – австралийские языки  
амер. – американский  
анат. – анатомия  
англ. – английский  
ар. – арабский  
архит. – архитектура  
астр. – астрономия  
ат. м. – атомная масса  
ат. н. – атомный номер  
биол. – биология  
болг. – болгарский  
бот. – ботаника  
букв. – буквально  
в.; вв. – век, века  
венг. – венгерский  
воен. – военное дело  
г. – год; город  
геол. – геология  
гл. обр. – главным образом  
геом. – геометрия  
гол. – голландский

гр. – греческий (древнегреческий)  
грам. – грамматика  
дат. – датский  
др. – древний; другие  
др.-евр. – древнееврейский  
др.-перс. – древнеперсидский  
др.-сканд. – древнескандинавский  
ж.-д. – железнодорожный  
зоол. – зоология  
инд. – индийские языки  
исп. – испанский  
ист. – история  
ит. – итальянский  
какой-л. – какой-либо  
кельт. – кельтские языки  
кит. – китайский  
ком. – коммерческий термин  
лат. – латинский  
лингв. – лингвистика  
малайск. – малайский  
мат. – математика  
м. б. – может быть  
мед. – медицина

мн. ч. – множественное число  
монг. – монгольский  
муз. – музыка  
напр. – например  
нем. – немецкий  
норв. – норвежский  
н. э. – нашей эры  
перен. – переносное значение  
перс. – персидский  
полигр. – полиграфия  
полинез. – полинезийские языки  
полит. – политический термин  
португ. – португальский  
поэт. – поэтическое слово  
пр. – прочие  
преимущ. – преимущественно  
примен. – применяется (применяются)  
противоп. – противоположно (по значению)  
псих. – психология  
разг. – разговорное слово, выражение  
рум. – румынский  
санскр. – санскритский  
см. – смотри



СМИ – средства массовой информации  
соб. – собственный  
сокр. – сокращение  
спорт. – спортивный  
ср. – сравни  
с.-х. – сельскохозяйственный термин  
тамильск. – тамильский  
т.е. – то есть  
тж. – также  
тех. – техника  
тип. – типографский термин  
т. наз. – так называемый  
тур. – турецкий  
тюрк. – тюркские языки  
уменьш. – уменьшительное  
уст. – устаревшее  
физ. – физика  
физиол. – физиология  
филол. – филология  
филос. – философия  
фин. – финансовый термин  
фр. – французский  
хим. – химия

что-л. – что-либо

эк. – экономика

эл. – электротехника, электроника

юр. – юридический термин

эским. – эскимосский

яп. – японский

знак < означает «происходит от...»

# А

**А** ... (перед гласными АН ...) (гр. *a*, *an* «отрицание») – префикс, обозначающий отрицание или отсутствие чего-л., как правило, какого-л. качества или свойства.

**АБАЖУ́Р** (фр. *abat-jour*) – часть светильника, предназначенная для защиты глаз от прямого света и для создания требуемой освещенности; непрозрачный колпак-отражатель.

**АБА́К** (гр. *abax* «доска») – древнейший прибор для арифметических вычислений; доска, разделенная на полосы, по которым передвигали камешки или кости.

**АБА́НДОН** (фр. *abandon* «отказ») – отказ лица, застраховавшего имущество, от своих прав на это имущество, и передача этих прав страховщику с целью получения от него полной страховой суммы.

**АББА́Т** (ит. *abbate* < лат. *abbas* < сир. *abba*) –  
1. Настоятель католического монастыря.  
2. Титул французского католического священника.

**АББА́ТСТВО** (лат. *abbas* «аббат») – католический монастырь.

**АББРЕВИАТУ́РА** (ит. *abbreviatura* < лат. *brevis* «краткий») – слово, образованное из начальных букв или начальных элементов нескольких слов (вуз, совхоз).

**АБЗА́Ц** (нем. *Absatz* «отступ») – 1. Отдельная часть текста, представляющая собой смысловое единство, обычно выделяемая отступом в начале строки. 2. Отступ в начале строки, «красная строка».

**АБИТУРИЭ́НТ** (нем. *Abiturient* < лат. *abitu-riens* «собирающийся уходить») – 1. В большинстве стран – выпускник, сдающий выпускные экзамены. 2. В России – поступающий в высшее или специальное учебное заведение.

**АБОНЕМЭ́НТ** (фр. *abonnement* «подписывать») – право пользования чем-л. в течение определенного времени; также документ, предоставляющий это право (подписка на газету или журнал, документ на право посещения определенной серии спектаклей).

**АБОНЭ́НТ** (фр. *abonner* «подписчик») – лицо или учреждение, пользующееся абонементом.

**АБОРДА́Ж** (фр. *abordage* < *bord* «борт, край») – способ захвата вражеского корабля, при котором корабли сходятся вплотную и команды вступают в рукопашный бой (применялся, в основном, во времена парусного флота).

**АБОРИГЭ́Н** (лат. *ab origines* «из начала») – коренной житель какой-л. местности.

**АБРАЗИ́ВЫ** (фр. *abrasif*) – особо твердые вещества, используемые для механической обработки материалов.

**АБРАКАДА́БРА** (лат. *abracadabra*) – 1. Магическая формула, заклинание, которому приписывалась чудодейственная сила. 2. Бессмыслица, непонятный набор слов.

**АБСОЛЮТИ́ЗМ** (лат. *absolutus*) – форма правления, при которой правитель пользуется неограниченной властью.

**АБСОЛЮ́ТНЫЙ** (нем. *Absolut* < лат. *absolutus* «обособленный») – 1. Безусловный, независимый. 2. Совершенный, полный.

**АБСОРБЭ́НТ** (лат. *absorbens* «поглощающий») – вещество, обладающее способностью поглощать жидкость или газ всем своим объемом.

**АБСТРАГІРОВАТЬ** (лат. *Abstrahere* «отвлекать») – выделять главное, отвлекаясь от частных, обобщать.

**АБСТРА́КТНЫЙ** (лат. *abstractus* «отвлеченный, удаленный») – отвлеченный.

**АБСУ́РД** (фр. *absurde* «нелепица» < лат. *absurdus* «нелепый») – нелепость, бессмыслица.

**АБСЦЕ́СС** (лат. *abscessus*) – гнойник, нарыв, ограниченное скопление гноя в тканях или органах тела.

**АБСЦІ́ССА** (лат. *abscissa linea* «оторванная линия» < *abscindo* «отрываю») – одна из осей координат, обычно горизонтальная.

**АВАНГА́РД** (фр. *avant-garde*) – 1. Часть войска, движущаяся впереди основных сил, передовой отряд. 2. Нечто передовое, опережающее. 3. Направление в искусстве, использующее оригинальные выразительные средства.

**АВАНГАРДІ́ЗМ** (фр. *avant-gardisme*) – условное наименование совокупности модернистских направлений в искусстве XX в.

**АВА́НС** (фр. *avance* «ссужать») – денежная сумма или иная ценность, выданная предварительно в счет предстоящего платежа.

**АВАНСЦЕНА** (фр. *avant-scene* «вперед сцены») – открытая часть сцены, выдвинутая в зрительный зал.

**АВАНТА́Ж** (фр. *avantage*) – выгода, польза, благоприятное положение.

**АВАНТЮ́РА** (фр. *aventure* «приключение» < лат. *adventura* < *advenire* «происходить, случаться») – рискованное мероприятие.

**АВАНТЮРИ́ЗМ** (фр. *aventure* «приключение») – страсть к рискованным мероприятиям.

**АВАНТЮРИ́СТ** (фр. *aventurier*) – искатель приключений, проходимец.

**АВЕНЮ́** (фр. *avenue* «подъездная дорога» < *venir* «подъезжать») – аллея; широкая улица, обсаженная деревьями.

**А́ВЕРС** (фр. *avers* < исп. *adversus* «противоположный») – лицевая сторона монеты (та, на которой указан номинал) или медали.

**АВИА́ЦИЯ** (фр. *aviation* < лат. *avis* «птица») –  
1. Понятие, связанное с полетами аппаратов тяжелее воздуха. 2. Воздушный флот.

**АВИЗЫ́РОВАТЬ** (фр. *aviser*) – уведомлять контрагента об операциях по его счёту, посылать авизо.

**АВИТАМИНО́З** (фр. *avitaminose* < англ. *avitaminosis* < *vitamin*) – нехватка витаминов в организме.

**АВРА́Л** (голл. *overal* «повсюду» или англ. *overall*) – 1. Работа на корабле, выполняемая всем или почти всем личным составом, вызываемым специальным сигналом и командой: «все наверх». 2. Спешная, срочная работа, которая должна быть выполнена в сжатые сроки.

**АВРО́РА** (лат. *aurora*) – 1. В древнеримской мифологии – богиня утренней зари; в древнегреческой мифологии ей соответствует Эос. 2. В поэзии – утренняя заря.

**АВСТРАЛОПИТЕ́К** (лат. *australis* «южный» + гр. *pithekos* «обезьяна») – вымершая человекообразная обезьяна, предковая форма человека.

**АВТО́ГРАФ** (гр. *autos* «сам» + *grapho* «пишу») – чья-л. собственноручная подпись, надпись или рукопись.

**АВТОКЕФА́ЛИЯ** (гр. *autos* «сам» + *kephale* «голова») – церковное самоуправление.

**АВТОКРА́ТИЯ** (гр. *autos* «сам» + *cratos* «власть») – самодержавная власть.



**АВТОЛІЗ** (гр. *autos* + *lýsis* «разложение, распад») – самораспад тканей животного или растительного организма под влиянием содержащихся в их тканях ферментов.

**АВТОМА́Т** (фр. *automate* < гр. *automatos* «самодействующий») – 1. Любое устройство, действующее без участия человека. 2. Индивидуальное стрелковое оружие.

**АВТОМАТИЗА́ЦИЯ** (фр. *automatisation* < *automate*) – распространение применения автоматов.

**АВТОМАТИ́ЗМ** (фр. *automatisme* < *automate*) – 1. Действия, осуществляемые при отсутствии контроля сознания. 2. Механистичность, произвольность движений, действий.

**АВТОМА́ТИКА** (фр. *automatique* < *automate*) – 1. Отрасль науки и техники, занимающаяся применением автоматов. 2. Совокупность автоматически действующих механизмов и устройств.

**АВТОМОБИ́ЛЬ** (фр. *automobil* < гр. *auto* «сам» + лат. *mobilis* «подвижный») – вид самоходного транспортного средства; безрельсовый механизм на колесном ходу.

**АВТОНО́МИЯ** (гр. *autos* «сам» + *nomos* «закон») – самостоятельность, самоопределение.

**АВТОНО́МНЫЙ** (гр. *autonomos* «самостоятельный») – 1. Самостоятельный, не зависящий от чего-л. 2. Самоуправляемый.

**АВТОПОРТРЕ́Т** (гр. *autos* «сам» + портрет) – портрет художника, выполненный им самим.

**А́ВТОР** (лат. *autor* «тот, кто умножает») – создатель художественного произведения, изобретения и т. п.

**АВТОРЕФЕРА́Т** (гр. *auto* «сам» + лат. *referatum* «доложенное») – краткое изложение автором своей научной работы.

**АВТОРИТА́РНЫЙ** (фр. *autoritaire* < *autorite* «власть, значение») – требующий полного подчинения.

**АВТОРИТЕ́Т** (лат. *auctoritas*) – 1. Общепризнанное влияние, значение. 2. Лицо, пользующееся уважением, влиянием.

**АВТОРИТЕ́ТНЫЙ** (нем. *Aurorität*) – обладающий авторитетом.

**АВТОСТО́П** (гр. *auto* «сам» + англ. *stop* «остановка») – 1. Устройство для автоматической остановки, торможения, отключения. 2. Спо-

соб путешествия на автомобилях «голосованием» на дорогах.

**АВТОСТРА́ДА** (ит. *strada* «улица» < лат. (*via*) *strata* «мощеная дорога») – широкое шоссе для автомобилей.

**АГА́Т** (гр. *achatēs*) – минерал, слоистый халцедон; полудрагоценный камень.

**АГЕ́НТ** (нем. *Agent* < фр. *agent* < лат. *agens* «действующий») – 1. Лицо, действующее по поручению или в интересах другого. 2. Секретный или кадровый сотрудник спецслужб. 3. Проводник чьих-л. идей.

**АГЕ́НТСТВО** (фр. *agence*) – 1. Учреждение, занятое сбором и предоставлением сведений (телеграфное агентство). 2. Организация, выполняющая поручения учреждений или частных лиц (сыскное агентство).

**АГЕНТУ́РА** (нем. *Agentur* < фр. *agenture* < *agent*) – 1. Секретная сеть агентов, занимающаяся сбором сведений или подрывной деятельностью. 2. Совокупность агентов какого-л. учреждения.

**АГИТА́ТОР** (нем. *Agitator* < лат. *agitator* «погонщик», < *agitare* «погонять») – пропагандист, распространитель идей.

**АГИТА́ЦИЯ** (нем. *Agitation* < лат. *agitatio* «подгоняние») – 1. Деятельность, направленная на публичное распространение каких-л. идей. 2. Действие, преследующее цель убедить в чем-л.

**АГИТИ́РОВАТЬ** (нем. *agitieren* < лат. *agitare* «погонять») – 1. Убеждать делать что-л. 2. Распространять какие-л. идеи.

**АГНО́СТИК** (гр. *angostos* «бессильный познать») – приверженец агностицизма.

**АГНОСТИЦІ́ЗМ** (гр. *agnostos* «бессильный познать» < *gnosis* «знание») – философское учение о непознаваемости мира.

**АГО́НИЯ** (лат. *agonia* < гр. *agonia* «борьба») – состояние, предшествующее наступлению смерти; предсмертная мука.

**АГОРАФО́БИЯ** (гр. *agora* «площадь» + *phobos* «страх») – паническая боязнь открытого пространства.

**АГРА́РИЙ** (лат. *agrarius* «полевою» < *ager* «поле») – 1. Крупный помещик-землевладелец. 2. Член партии, отстаивающей интересы землевладельцев.

**АГРА́РНЫЙ** (лат. *agrarius* «полевой») – земельный.