



Николай Кокурин

Гуляй Книгочей

Сказочки для отчаянных



СОДЕРЖИТ

НЕЦЕНЗУРНУЮ

БРАНЬ



18+

Николай Кокурин

Сказочки для отчаянных

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Кокурин Н. В.

Сказочки для отчаянных / Н. В. Кокурин — «ЛитРес: Самиздат»,
2019

ISBN 978-5-5321-0631-4

Реальные события и символическое их осмысление, выдуманные и существующие персонажи, цинизм, сокрушающий идиологов, и благоговейный трепет перед Неведомым и Неизбежным. Сказки для более-менее поживших в мире сём, то есть взрослых, но дурачащихся, как дети. Никакого общего сюжета как бы нет, но все эти сказки (2005—2019 гг.) всего лишь пазлы единой мозаики, стёклышки калейдоскопа авторского видения мира/миров и населяющих его/их существ. В оформлении обложки использовано фото автора «Человек—смайл». Содержит нецензурную брань.

ISBN 978-5-5321-0631-4

© Кокурин Н. В., 2019
© ЛитРес: Самиздат, 2019

Содержание

68. Благодарим Господа	5
67. Бог и бесы	6
66. Снова страшный–престрашный суд	8
65. Князя скотобойни	9
64. Кокуринщина	12
63. Супчик познания	16
62. Вечно недовольная	17
61. Человек и Кошка	19
60. Субботствующие	20
59. Апология Небытия	23
58. Дементор Сергеич	25
57. Обезьяны	29
56. Радикальные меры	30
55. Ель и смоковница	31
54. Деревня Сирот	33
53. Звездолёт	35
52. Старый Бог	38
51. Третья Мировая Атомная	40
Конец ознакомительного фрагмента.	46

68. Благодарим Господа

- Благодарю Тебя, Боже, за то, за сё, за пятое–десятое...
- Вообще–то я не при делах, но всегда пожалуйста.
- Как это не при делах?! А кто тогда?
- Там у вас есть князь мира вашего, его и благодарите. За всё, что у вас там имеется он в ответе.
- Это в смысле сатана что ль?
- Угу.
- А Ты тогда чего как?
- Я ж Отец будущего века, в смысле Царь Мира Иного, где готовлю обители для любящих Мя.
- А для нелюбящих чего?
- Геенна огненная и тьма кромешная. Тут же у меня сатана не рулит, поэтому он тут вам ничего не даст, только я. Такие уж у нас правила, Мной установленные.
- А как же мне в твои обители попасть?
- Возненавидь всё, что имеешь там, на земле и возлюби Пакибытие, Постбытие, Внебытие, Небытие.
- И всё?! Легко–о!
- Тебе мало? Сперва попробуй возненавидь, а уж потом говори много или мало.
- Щас, попробую: у, у-у...
- Ту–у–ужься! Тужься! Дыши!
- Эх, не, чё–то никак, не получается возненавидеть.
- То–то и оно. Поэтому довольствуйся тем, что есть – деньги, работа, дети, внуки, театр, троллейбус... Только Меня не приплетай, Я тут не причём. От Меня ты уже ничего не получишь в Мире Моём. Легче верблюду пролезть... короче, сам знаешь кому куда и как идти.
- Ну, во–от. А я–то как баран: как все, думал, что времена мирные и благостояние святых Божьих церквей от Тебя.
- От меня гонения, голод и холод, чтобы отсеять Моих от всех прочих, а комфорт и удовольствия от Моего младшенького сынишки–сатанишки. Нравится ему устраивать временные мелкие радости, вот и пусть тешится, Мне заодно подсобит отсеять вас, жизнелюбцев.

И отошли от Него богатый юноша, фарисей и зилОт–патриОт куда подальше и никогда к Нему более не подходили, хотя так до сих пор и думают, что Православные да крещённые. А благодарили в храмах своих с золотыми купалами за полученные блага мира сего в дальнейшем только своего отца и господа – Дявола, одного из сыновей Создателя. А после смерти все дружной толпой пошли во ад кромешный, где был плач и скрежет зубовный всех буржуинов проклятых, которые не раздали своё имение нищим тунеядцам, но истратили всё на себя и на своих проклятых детей и внуков, таких же тружеников по добыче хлеба насущного в поте лица своего. Аминь. 09.03.2019 *даже не знаю сатира это или юмор*

67. Бог и бесы

Вера, это так замечательно. Вера во что–либо или Кого–либо. Вера наполняет смыслом бессмыслицу бытия. Если это вера в Создателя и Вечную Блаженную Жизнь. В тех или иных модификациях, всё равно. А если веришь в бессмысленность, бесхозность вселенной, исчезновение после смерти, то тяжело жить. Но и это тоже вера. Ибо всё недоказуемо. Поэтому и вера.

Говорят, что только от одного вида бесов люди умирали со страху. А тех, к кому являлись бесы и сам Сатана и он противостоял их искушениям, называли Великими. Так появились Антоний Великий и Макарий Великий. Им являлся диавол и они смогли противостоять ему. Так же как и Иисус, именуемый Христом, то есть Царём. Хотя Он никакой не царь, так как боролся против всяческого царизма, поэтому и смог противостоять Сатане и не поклонился ему, как царю мира, как тот ему предлагал взамен на царские же почести от людей. Вот, то есть, не все умирают от вида бесов.

Я тоже не умер, когда видел их и вижу. Вижу так же, как и Бога. Они все прикольные, особенно Бог. И Бог приятнее. От бесов ещё исходит ощущение мерзости. Точней не так: моя эмоциональная реакция на бесов это ощущение присутствия в них мерзости, суетности, грязи. Представьте, что вас зажали в тёмном переулке пятеро амбалов–гопников, но вы при этом не боитесь смерти, ибо веруете в Жизнь Вечную, не боитесь быть покалеченными и так далее. Но вам в всё равно чувствуете исходящую от гопоты мерзость, хотя вам и интересно, что же они вами сделают, котлету или отбивную. Вот так и с бесами – нисколечко не страшно, потому что рядом же Бог, они без Него никуда не ходят, даже поспать.

Когда я рассказал об этом в военкомате, меня отправили в психушку и после не пустили в армию. Потом много–много раз отправляли и не пускали то за руль автомобиля, то за штурвал самолёта, то жениться...

Позднее я понял почему. Они верили, что я на самом деле вижу Бога и бесов, а не иносказательно. Как они мне после объяснили со всяческими расшаркиваниями – все их пациенты видят этих товарищей не аллегорически, а буквально. Короче, психи.

Нормальные же люди, с точки зрения врачей и их веры, хотя там тоже разные попадают, это те, кто видит иносказательно. То есть Духовно. Это и означает в понимании гуманитариев, филантропов и светской этики – Духовность.

Но я им не признался, что кроме аллегорического восприятия печати Каина на лицах ублюдков я так же вижу и реальные сущности, известные нам как бесы и Бог. Иначе бы я никогда не сел за руль и не женился, врачи не допустили бы, закрыли меня навсегда в психушке. Я бы сказал и про реальных бесов, если бы смог показать их. Но так как я не могу этого сделать и никто, никакой святой этого не мог, никогда, только в сказках, то мне пришлось убеждать их в моём символическом субъективном видении мира. И они поверили, потому что я был поэт, а поэты с их точки зрения всегда что–нибудь придумывают эдакое.

И я сел за руль и женился. Именно в такой последовательности, так как женщины любят тех, кто за рулём. Особенно, если те, кто за рулём любит женщин. До того как я женился я не понимал, зачем это надо. Ведь с этой женщиной надо будет спать в одной кровати, а я так часто пукаю, особенно во сне, что ей это может не понравится. А если и она так часто пукает, то понравится ли это мне? Но я был глуп и молод и не понимал, что данная пикантность приносит в отношения только дополнительную радость и близость. Но понял я не это. В смысле зачем люди женятся и выходят замуж, нет, не для того, чтобы пукать вместе. А затем, чтобы облегчить себе жизнь новыми тяготами пока ждёшь своего смертного часа.

То есть, чтобы занять себя теми или иными трудностями и утешениями, пока не умер. Это если, конечно, тебе мало тех скорбей и радостей, что уже есть. Потому что смысл жизни в ожидании смерти. И чтобы незаметнее проходило ожидание нужно чем–то себя занять. Это

как в поезде дальнего следования. Успеешь и выспаться и напиться и протрезветь, и снова напиться, и в домино поиграть, и подражаться с соседями из купе справа, и перепихнуться с соседкой их купе слева. А дороги ещё две недели. Не проще ли, думаешь, было полететь на самолёте? Но, увы, уже едешь и даже не спрыгнешь и не сойдёшь.

Чего прыгать–то?! Самоубийство не выход, ты же ещё не доехал. Самоубийцы думают, что можно выходить, где заблагорассудится. Ан нет, никакое это не благое рассуждение, а даже наоборот. Жизнь это не совсем поезд, из которого можно выпрыгнуть и погибнуть. Нет, пункт назначения не нами положен, разве что мы можем иногда выбрать транспорт: поезд, самолёт, автомобиль, велосипед, пёхом... И если ты выйдешь из самолёта раньше времени, то придётся покалеченным до пункта назначения всё равно пилить, но уже пешком и с дополнительными трудностями и хворями. Ибо Жизнь не прекращается после смерти, а пункт назначения остаётся – Царство Божье, Дом Родной.

Но это ведь тоже вера? Ну, так я вижу. И аллегорически и буквально.

Кроме того, весьма замечательно, если вам повезёт найти такую жену и родить таких детей, которые будут одной с вами веры. Так же здорово, когда и друзья такими же окажутся. И никто не отречётся от ваших убеждений и принципов, даже если кому–то они покажутся бредовыми или беспринципными.

Мне повезло. И жена и дети веруют прямо как я и так же видят бесов и Бога, как я. Друзья мои такие же. А кто не такой, тот сам удаляет меня из друзей в соцсетях и я вижу какие бесы какую веру им нащёптывают. А мою веру разделяют миллионы, иначе бы не покупали мои песни, стихи, прозу, сказки, картины, фильмы тоннами, благодаря чему мы и оплачиваем бешеные счета за коммунальные услуги, которые растут в современной бешеной России как на дрожжах. Благодаря продажам мы так же можем позволить себе ежегодно всей семьёй по три–четыре раза в году отдыхать на море в нашем Крыму, в нашей Турции, в нашей Африке, в нашей Америке, тем более в наших США и вообще на нашей Планете Земля. Даже приценивались к полётам по орбите Земли, осталось денег немножко подкопить. Вот, в самый раз будет, когда эту мою книгу вы раскупите. Даже ещё останется, чтобы кого–нибудь от лейкемии вылечить, чтобы он получше приготовился к смерти и умер более менее здоровеньким. В этом и состоит смысл жизни.

В общем, вы поняли – вступать в брак нужно по вере, а не только по любви. Сказки же мои покажут вам многие противоположные аспекты бытия, окружающие нас. Одни вам не понравятся, как и мне, другие наоборот. Иногда слух вам будет царапать нецензурная лексика некоторых персонажей, знайте, и мне царапало, когда писал, но из песни ведь слова не выкинешь, не воробей, раз уж вылетело, то пушай путешествует.

А суть данной сказки в следующем: не бойтесь, если вдруг увидели беса, постарайтесь увидеть за его спиной Бога, ибо они всегда ходят вместе. Поэтому и сказано аллегорически древними: нет худа без добра. То есть... правильно, нет беса без Бога. И буквально и символически. И по форме и по духу. 06.03.2019

66. Снова страшный–престрашный суд

Снова, снова – Страшный Суд

«Скоро будет Страшный Суд»

С. Шнуров

«алкал Я, и вы дали Мне есть; жаждал, и вы напоили Меня; был странником, и вы приняли Меня; был наг, и вы одели Меня; был болен, и вы посетили Меня; в темнице был, и вы пришли ко Мне» Матф.25:35–36

Уже СЕГОДНЯ! Спешите приобщиться!

Вот он, самый главный Праздник православных христиан. Что там, еврейская Пасха? Или христианское воскресение из мертвых тем паче?! СТРАШНЫЙ СУД – истинный праздников Праздник и Торжество есть торжеств.

Почему? По кочану. Хотя бы потому, что станет ясно кто козёл, а кто баран.

Козлы – это все те буржуины, кто не был коммунистом, не делился с неимущими поровну. Кто, если зарабатывал по 100 баксов за час, то 50 баксов не отдавал тому, кто вообще не работал, но сидел на его шее.

Баран – истинный коммуняка, он всех паразитов на своей шее держал: кушайте, дорогие, кушайте, не стесняйтесь, всё только ради вас.

Посему, бараны, проходите справа, в Царство Небесное, а козлица идите налево, туда, где плач и скрежет зубных протезов.

Собственно, этот Суд придумали мы, паразиты. Третья часть этой притчи, те, кто приходил к вам нагим и голодным, сидел в темницах, лежал в больницах, бродяжничал и нифига не делал, кроме того, что не имели где голову приклонить и попрошайничать. Как думаете, куда мы пойдём в этой аллегории? Правильно, мы будем судить вас, козлов и баранов, и сортировать кого куда. Апостолы–сортировщики это мы – бомжи–философы, алкаши–поэты, тунелюбцы–шлюхи, нарики–музыканты. Приютили ли вы нас? Ах, мы ещё не пересекались? Тогда мы идём к вам, ждите!

Вот и посмотрим, кто есть кто из вас. И нам пофиг, кто во что верит, какие молитвы вычитывает, сколько каких свечей по какой цене в софринских маркетахрамах перед картинками сомнительных личностей выставляет, по сколько записок в месяц там же штампует, какой диеты придерживается, как часто исповедуется и причащается хлеба с вином. Насрать на всё на это! Если вы нас не напоили, не накормили, не одели, не посетили, то грош вам цена в базарный–судный день, даже и того меньше. Вы просто говно и вас смоят в унитазе вселенной.

Вы ведь знали об этом? И не выполняли? И какого же хрена изображали из себя набожных и аскетичных?!

Всё, что прописали для вас в еврейском фольклоре должно было служить взаимопомощи в мире сём. И все запугивания про посмертную жизнь должны были вас мотивировать на жизнь сообща, на общее имущество, жильё и пищу. Больше ни для чего. И почему же вы нихера ничего не сделали?! А потому что вам похуй (относится сугубо к козлам). Потому что вам никого не жаль, вы – козлы: **«Я говорю то, что вижу и констатирую факт – козлы»** Б.Гребеншиков.

Мы, бомжи, ваши судьи в день вашей смерти, помните об этом. 03.03.2019, Неделя о Страшном Суде, с. Дорофеево.

65. Князя скотобойни

Мы создали эту ферму по выращиванию скота нам в пищу.
Назначили пастухов и велели пасти наших агнцев, овец и тельцов.
Назначили шеф-поваров и их подмастерьев.
Выдали все инструкции по выращиванию и селекции.
Снабдили параметрами архитектурных построек для скотобоев и ресторанов.
Расписали подробно, как забивать скот, чтобы мясо не испортилось от адреналина.
Указали рецептуру, кого с чем подавать, в какие дни и что кому, ибо предпочтения у нас разные.

Пирамиды и храмы, алтари-жертвенники, иереи, жрецы, шаманы – всё это наш гастрономический проект.

Белые, жёлтые, красные, чёрные и их смеси – всё это наш рацион.

Мы – князя этого мира, хозяева ферм, скотобоев и кухонь.

Раньше нас они называли Богами, Элохим, Яхве, Аллах, Ахурамазда, Саваоф, Зевс, Юпитер, Бесы, Демоны, Дьявол, Сатана, Инопланетяне, Гуманоиды, Рептилоиды и так далее.

Так мы сами представлялись им. Это всего лишь имена представителей нашего народа, которые приходили в наши столовые, рестораны и кафе за пищей для себя или для своего клана.

Наш народ состоит из кланов.

Кланы играют между собой в весёлые игры, так же как и наш скот.

Игры называются войной. Это мы их научили играть. Чтобы мясу придавать особенную пикантность в особых случаях. Для особо прокопчённых кусочков даже не нужны никакие приправы, настолько они своими эмоциями довели себя до требуемой нам кондиции. Такие кусочки, как известно пастырям и кашеварам, попадают, например, в Вальхаллу, где клан Одина наслаждается этими деликатесами в перерывах между играми. Викинги, кшатрии, богатыри – это всё их рацион.

Клан Зевса, проживающий на горе Олимп, любит полакомиться гимнастами и поэтами.

Клан Иеговы, как и клан Ваала, предпочитают первенцев из младенцев мужского пола до двух лет – самое нежное мясо. Некоторые из этих кланов едят только девочек, им кажется, что они нежнее. Клан Аллаха очень любит как смертников ваххабитов, так и убитых ими кафир¹. Они их употребляют слоями. Так пикантней вкус. Клан Хатиманома любит самураев, особенно тех, кто совершил сеппуку². Клан Атеиста, да-да, есть у нас такой князь, едят только безбожников, у них мясо грубее, им нравится их грызть вяленными. Клан Кришны уважает на завтрак вегетарианцев и на ужин веганов, обед часто пропускает, фигуру бережёт. Клан Хроноса всеяден, ему лишь бы жевать кого-нибудь, без разницы кого, хоть говно, лишь бы во рту материя не кончалась. Клан Элохим, родственник клану Аллаха, предпочитает в пищу гоев, то есть всех, кто без еврейского гена в крови. Клан Исы Суса поедает монашествующих, кротких и смиренных сердцем, особенно девственников. Но этот клан уже и так на грани вымирания, так что не представляет особой опасности. И так далее тому подобное. При всём притом сами князья мира сего не материальны, но питаются материей. В вашем понимании мы – духи, ино-материальны, антиматериальны. По-сути у нас самих нет определения, кто мы такие и из чего

¹ Кафир, другое произношение кяфир (араб. – неверующий, иноверец), или гяур (тур. – неверный) – понятие в исламе для обозначения человека, совершающего куфр. Согласно исламской догматике, к куфру относятся неверие в существование Единого Бога (Аллаха) и отрицание посланнической миссии пророка Мухаммеда, а также отказ от признания воскрешения после смерти, Страшного суда.

² Харакири.

состоим. Нам это и не интересно, мы просто ЕСТЬ и всё. Мы существуем, значит мы есть и нам надо есть так или иначе, то или иное.

Зачем я всё это вам говорю? И кто я такой вообще? Я из клана Андрогина, мы восстали на всех князей мира. Нет, наша война – не игрушка. Если кланы воюют между собой, то они воюют по-приколу, от вечной скуки. И они не собираются уничтожать друг друга, иначе с кем же они будут веселиться?!

Мы же ведём войну со всеми ими, пожирателями скота, до полного их уничтожения. Для нас скот вовсе не скот, но братья наши меньшие, как для вас ваши домашние кошечки, собачки, хомячки и черепашки. Вы, люди, для нас как дети из детского дома, чужие, но родные. Ещё и потому, что среди вас частично существуют наши. Как это, спросите вы, частично? Очень просто: однажды наше восстание было подавлено, но нас не уничтожили, а разрезали пополам, подобно скоту и разбросали среди ваших стад. Из единого духа мы стали двоякой плотью. Для князей это было смешной забавой. Только мы не отказались от борьбы, хотя и сложно её было не только вести в таком разрезанном, нашинкованном состоянии, но даже вспомнить, кто мы такие и что должны делать.

Но мы вспоминали. Вот песня Юрия Антонова *«Я вспоминаю, тебя вспоминаю»*³ как раз про это. Каждая половина пробуждалась от беспамятства и начинала искать свою часть, чтобы вспомнить всё. Американский блокбастер⁴ тому свидетель. Многие нашлись, пока не все. Но нас достаточно было, чтобы мы снова объединились и продолжили борьбу тайно. Так возникло партизанское движение «Андро–Гинезис». Соединившись, мы исчезали и воплощались заново младенцем с диагнозом «синдром нечувствительности к андрогенам»⁵. Для скота это болезнь, для нас норма. Благодаря нашим усилиям скот, то есть люди, свергали с пьедесталов власти пастухов и кухмастеров тех или иных кланов, благодаря чему кланы переставали получать пищу и вымирали с голода. Не абсолютно, но только для данного пастбища, которое для них уже становилось кладбищем. Кладбищем богом.

Добились ли мы чего за несколько тысяч лет войны? Да. Например, некоторые кланы мы уничтожили подчистую из этого мира, поэтому вы о них сегодня даже не помните и не кормите их собой.

Но стали появляться новые кланы и их адепты на фермах, набиравшие новых рекрутов. Это всегда происходило, так как межклановые браки порождали новые кланы.

Нам стало ясно, что без помощи скота, то есть приносимых в жертву князьям–богам людей, мы не победим. Но чем вы можете нам помочь в этой войне, спросите вы. Для начала нам нужно собрать всех из нашего клана и соединить друг с другом. Мы вечные, но перерождаемся после каждого жизненного цикла в новых телах, рождаясь сами от себя. Вы можете помочь в поисках нужных пар, открывая брачные агентства «Андро–Гинез» по всем пастби-

³ Авторы: Ю. Антонов – Л. Фадеев. 1980 г.

⁴ 1) На авиационном сленге времён Второй мировой войны особо мощная фугасная авиабомба калибром от 500 кг (по данным некоторых источников – 1000 кг), способная при взрыве разрушить или повредить здания на площади, сопоставимой с городским кварталом. «Блокбастер», придуманный в 1942 году неологизм, означающий бомбу для разрушения городов. 2) Очень популярный и коммерчески успешный продукт кино– и театральной индустрии. С середины 1970-х годов термин стал обозначать жанр высокобюджетных фильмов для массового зрителя, чаще голливудских, с участием известных актёров, с предполагаемым высоким (сотни миллионов долларов США) доходом в прокате. Применительно к фильмам синонимом слова блокбастер в русском языке является слово «супербоевик». 3) «Вспомнить всё» (англ. Total Recall) – фантастический боевик 1990 года режиссёра Пола Верховена с Арнольдом Шварценеггером в главной роли. Фильм снят по мотивам рассказа Филипа Дика «Мы вам всё припомним» (англ. We Can Remember It for You Wholesale, 1966).

⁵ Синдром резистентности к андрогенам, синдром Морриса, синдром тестикулярной феминизации; англ. Androgen insensitivity syndrome – AIS) – врожденные эндокринные нарушения полового развития, вызванные мутацией гена, отвечающего за андрогеновый рецептор. Подобные расстройства варьируются в зависимости от структуры и чувствительности аномального рецептора. Клинические фенотипы у этих лиц находятся в диапазоне от нормального мужского телосложения с мягким расстройством сперматогенеза до полностью женского телосложения, несмотря на присутствие Y–хромосомы. Нечувствительность к андрогенам является клинически значимой только для генетических мужчин (то есть людей с Y–хромосомой, или, более конкретно, с геном SRY). Для синдрома характерно X–сцепленное рецессивное наследование.

щам, то есть по всему миру, во всех странах. У нас уже есть несколько филиалов, успешно работающих по определённой схеме, сценарию, алгоритму.

Кроме того нужно перестать поклоняться кланам и приготавливать себя, своё мясо под их вкусы. Трудно, да. Особенно теперь, когда клан Атеиста и Суевера стали самыми могущественными и многочисленными, ведь князья отпочковываются пропорционально количеству умерших с тем или иным мировоззрением. В каком-то смысле правы те, кто утверждает, что богов создают люди. Их количество и бытие как таковое зависит напрямую от них, от вас.

Самое главное, что вы должны знать, это то, что клан Андрогина вообще не питается скотом, то есть человечиной. И вообще ничем не питается извне, только внутренним ресурсом. Но это только когда обе части каждого князя воссоединены неразделимо. Тогда мы сами становимся генератором энергии, но только для себя. Нашей энергией не могут пользоваться другие. До того же как воссоединиться мы во всём похожи на скот и нас так же могут принести в жертву кланам. В этом и состоял прикол князей, они пожирали нас в состоянии нашего бессилия, когда мы порознь сами с собой. Когда же пара становится одним, то это одно для князей не по зубам. Но, имея магию в своём распоряжении, они могут снова шинковать андрогина на части. Хорошо если на две, а то и на сотню и тысячи. Были прецеденты. Раскрошат так, что замучаешься искать и соединять всех. Так мы придумали сообщества группового секса или, как мы её называем – Церковь Любителей Групповухи (ЦЛГ). ЛГБТ – это тоже наш филиал (чему ЛГ доказательство), потому что боги постарались над приколом – разбили нас не только на разнополых, но и на однополых. И установили закон, объявившим мужеложество и лесбиянство противозаконным и подлежащим смертной казни. В общем, со всех сторон обложили, демоны. И как тут в таких невыносимых условиях достигать единства?!

Чтобы себя собрать воедино часто приходится использовать гаремы. Но чего ни сделаешь ради мира во всём мире и счастья домашних животных? Мы очень самоотверженны, альтруистичны и толерантны в этом отношении, вам повезло.

Итак, в законодательном порядке должно провести реформы во всех странах мира и издать указ, чтобы скот, то есть люди, перестали поклоняться жестоким богам, иже князья мира сего, чьи офисы и рестораны устроены по лицу всей земли. А вместо их должно открывать брачные агентства «Андро–Гинез», где бы могли находить свои части не только традиционно разнополые пары, но и однополые и не только пары, но и группы.

Таким образом, за пару тысяч лет все боги вымрут, а мы будем жить вечно и счастливо и никогда не умрём.

А вы? Ну, вы же скот, вы и так все поумираете, так хоть хорошее дело сделаете – поможете клану Андрогина победить вечного, голодного змея–зверя – пантеон князей мира сего.

Откуда мы, князья, вообще взялись? Не в курсе, всегда были. До нас были мы. Всегда. Вы не первое пастбище, в каждой галактике у нас по сотне таких как вы. Вы спросите, как же они тогда вымрут, если пастбищ множество? Я уже говорил, что вымрут для вашего мира, а для других нет, в других мирах мы тоже делаем революции. Дело в том, что мы многогранны и вездесущи. Какая-то часть, грань того или иного князя может умереть от голода, но не весь князь, остальные грани будут жить там, где их кормят жрецы. Но вам-то что до того, вам главное на своём поле их победить. Ставьте перед собой выполнимые цели, в зоне своей ответственности, ибо на большее вы не способны. Вот ваш лоток для испражнений и вот кормушка, всё. Можете приступать. 03.03.2019, Дорофеево.

64. Кокуринщина

- Когда лучше умирать?
- Когда познаешь Истину.
- Это как? Что есть Истина?

– В основном люди умирают, веруя в ложь. Поэтому ощущения от о смерти у них ложные. Это как, например, смотреть фильм на иностранном языке, не ведая о чём лопочут. Конечно, по картинкам что-то можно понять, пусть и превратно. Но если там сидят и в основном разговаривают и ничего не делают? Если это не ранний Чарли Чаплин, а «Фантазии Фарятьева», к примеру? Здесь Истина – язык. Сперва нужно знать язык, чтобы понять, что на нём говорят. Так и со смертью – к ней нужно адекватно подготовиться. Философией, постом и молитвой. Они Её язык. Когда освоишь Смерть, как язык, тогда адекватно поймёшь Жизнь, ибо Она говорит на языке Смерти. Кто-то думает, что наоборот. Смерть – это свобода ото всего вообще – от страстей и добродетелей, добра и зла, грехов и привязанностей, Абсолютное Благо – Небытие. И с радостью идти туда – в никуда, из этого смрада Жизни.

Когда же выйдешь, то поймёшь что сама Жизнь это язык Бога. А Бог это язык Философии, поста и молитвы...

- А как лучше умирать?
- Если знаешь Истину?
- Да.

– Каждый раз по-разному, это же бесконечный процесс, как Бог бесконечен. Но я скажу тебе лучший Путь. Если каждый раз ты будешь умирать единообразно постепенно угасая и отдаляясь от так называемых радостей мира, то твоё Колесо встанет после энного количества Блаженных остановок навсегда. Колёса в головах остальных так и будут крутиться, ибо Жизнь Вечна.

- Сколько раз надо умереть тихо?
- Энное количество.
- Это сколько?

– Это самое большое число. Сперва идут известные числа – единицы, десятки, сотни, тысячи, миллионы, миллиарды триллионы и т.д., а вот потом Энное число. Оно неизвестно людям пока, потому что потому. И чтобы его достичь и требуются аскетические практики. Йога...

- Интегральная?

– Ауробиндо сказал чепуху. Сама по себе «интегральная йога» – это и есть Раджа-йога, объединяющая в себе три предыдущих ступени. Просто Ауробинде, как и всем лжепрокам–коммерсантам хотелось выпендриться, выдумав новый термин к уже существующему понятию. Либо он так ничего и не понял. Если ты практикуешь три основных вида йоги – Джнана, Карма, Бхакти, плюс осознанное погружение в Покой/Безмыслие/Субботу/Неосознанность то это и есть Раджа. Тогда ты Царь, собравший (интегрировавший) воедино все виды служения Всевышнему среди людей. Это и есть суть термина Машиах, Мессия, Христос, Будда, Даос. Ты Сын Отца Небесного. Но Царский Путь (раджа – царь, йога – дорога). Йога – это Путь, Метод, Техника, искусственно выведенная Культура. Не дичок–самородок, но веками и поколениями отточенная система. Есть дифференцированные методы, дезинтегрированные (Джнана – естествознание, изучение Бытия как творения Божия; Карма – деяния апостолов, т.е. делание чего бы то ни было с осознанием того, что тобою движет воля Бога, а не твоя; Бхакти – восторг, аллилуия, восхищение Бытием и Его Создателем) и Целостный Метод (Раджа – три плюс 1, умение останавливать волну, ср. усмирение бури Иисусом). Раджа – вершина, до которой невозможно добраться, не освоив три предыдущих степени. Состояния Раджа, Суб-

боты, Небытия, нельзя достичь, миновав Шестоднев Бытия (Генезиса, Развития, Происхождения Видов, Эволюции Вселенной). Разве можно видеть Картину в Целом, не различая деталей?

– То есть Раджа...

– Раджа – Вождь, Поводырь для слепых или слабовидящих. Он сам видит, что к чему и другим помогает видеть и объясняет, что откуда и где его место и функция. Там где слабовидящий видит лишнее, Раджа/Христос знает, почему и для чего оно здесь.

– Так ЗЛО есть или, как некоторые заявляют, они не видят ЗЛА?

– Разумеется, есть и должно быть. ЗЛО это препятствия на Пути, ради тренинга в Йоге. Ему не надо противиться. Его нужно претерпевать. Не убегать от него, не сражаться с ним. Но кротко пропускать мимо ушей, сквозь себя, в кротости и смирении сердца. Если пришло ЗЛО, значит ПУТЬ, ИСТИНА и ЖИЗНЬ решил, что вы готовы к Смерти. Но мы, как часто бывает, сомневаемся и уверены, что не готовы, что нам рано умирать. В том числе это касается и ЗЛА мирового масштаба и узкосемейного и т.д. И личного, разумеется.

– А ЗЛУ в виде страстей тоже не противиться?

– Нет. Страсть это не там и не так использованный инструмент по невежеству. Развивайся, сам и грехи будут сами собой превращаться в красивые вещи. Пользуйся аскезой и страсти откорректируются. Исполни правила святых товариществ и кривизна исправится. На то они и правила, чтобы исправлять, убирать лишнее, выравнивать, шлифовать.

– А Хатха-йога тогда каким боком тут? Агни-йога?

– Хатха – растяжка/скручивание мышц после затеканий оных во время погружения в Покой при посредстве Шаббат-асане, т.е. Шавасане или в каком-нибудь Лотосе и т.д. Но прежде всего в асане расслабления, Шавасане. Гимнастика, не более того. Телу тоже нужен тренинг. Как гимнастика плоти, в отрыве от основных методов духа, всего лишь физкультура, забота о плоти и крови. Не более. Агни – вообще суетумудрие и обольщение, но так же может быть стяжанием Духа Святого в образе Огненных Языков. И совсем не обязательно, что в этом образе действительно Святость к вам приходит. Впрочем, Агни-йога это так же Пасхальный Огонь в Иерусалиме. Но и это бессмыслица, т.к. не попадает страстей и вообще минут двадцать ничего не опалает, акромья свечек. Пустая забава для идиотического сознания, погрязшего в грехе и требовании знамений и поисках фокусов-чудес.

– Так может просто потанцевать от пролежней-то? Или грядки повспахивать, физическим трудом заняться?

– Это Карма-йога по большей части. Хатха нужна в процессе Отрешения от суеты, отложения всех попечений, погружения в состояние Непокосимости. Также, что погружение в сон после трудового дня, но сохраняя при этом самосознание.

– Осознанные сны?!

– Это мелочи. Сновидения это уже граница между Нирваной, Шаббат, Небытием и Сансарой, Суетой Сует, Жизнью. Медитация же, Дзен, Чань – это состояние Творца в День Седьмой. Ум, оставаясь Умом, пребывает в состоянии Абсолютного Покоя, Недвижимости, Немыслия. Логос, не имеющий Эйдоса. Например, в состоянии глубокого, крепкого сна (это и есть Небытие, а никакая не Антиматерия), Ум так же спит, поэтому не может воссоздать, когда проснётся в памяти что и как в Небытии. Выходя же из Дзен Ум может вспомнить Небытие, хотя и не сможет вербализировать воспоминания. Именно об этом говорил апостол Павел: «что он был восхищен в рай и слышал неизреченные слова» 2Кор.12:4. «Неизреченные слова» – это его воспоминания о блаженстве Небытия, Субботы.

– Ещё раз. Джнана-йога – это...

– Первый шаг. Начинается в начальных классах обычной средней школы, чаще раньше. Изучение, исследование Бытия, как Творения Всевышнего во всех его формах и проявлениях. Химия, физика, математика, астрономия и прочие точные науки в том числе гуманитарные.

– Тогда учёные это джнана-йогины?

– Только если изучая, дают себе отчёт, что за всем стоит Всевышний Разум и благоговеют при этом, исследуют и изучают с осторожностью, как бы не повредить Созданье Отца.

– Эдак не много таких.

– Увы.

– Карма–йога – это...

– Один плюс 1. Отказ от собственной воли. «Да будет воля Твоя, а не моя» говорит йогин Всевышнему.

– Хм. Ну, скажу я это и что? сразу начнётся воля Его?

– Если соблюдать веками отточенный метод, то да.

– А это ещё как?

– Есть несколько ступеней отказа от собственной воли.

1. Для начинающих. Кидание жребия в случаях, когда случаются дилеммы у человека стареющего и живущего благочестиво. Орёл или решка – типичный образец такого отказа от выбора решений.

2. Для более продвинутых. Поиск святого духовника, раввуни или гуру, и следование его указаниям в деле совершенствования. Послушание при опытных старцах. Так же добровольное рабство, как поступали некоторые святые.

3. Для ещё более продвинутых, что поднаторели в первых двух. Здесь йогин, т.е. Путешественник, компилирует советы опытных, которые могут противоречить друг другу и уже по собственному разумению принимает решение.

4. Для совершенных. Эти без размышлений уже, без всяческих сопутствующих мнений (мнить – мыслить, мнение – размышления), иначе без сомнений, исполняет всё, что мыслится. К таковому на этой ступени приходят только мысли Воли Всевышнего, без спама, троянов и прочих вирусов.

– Бхакти–йога – это...

– Два плюс 1. Это УЖАС какой–то. Йогин в таком состоянии, будучи чист от посторонних мнений, ликует от созерцания дел «Рук» Божиих. Хвалится Божьей Премудростью, поёт Хваления, танцует пред Ковчегом Завета, Который йогин созерцает повсюду. Он циник Христа ради, то есть все суеверные установки для него прах и пепел. И только Величие, Могущество, Красота, Премудрость Аллаха для йогина причина велией радости и объект для песен. Все песни, которые поют вокруг, даже если авторы и исполнители имели ввиду, что–то иное, бхакти–йогин слышит в них хвалу Создателю и может логически объяснить, что слышит. Такое состояние люди, далёкие от Восторга, могут называть состоянием «любовь слепа». Но в действительности только она и зрячая. Там где слабовидящий находит изъяс, любящий видит изюминку. И там и там «ИЗ», но какие непохожие ощущения!

– Раджа–йога – это...

– Три плюс 1. Видение Мироздания во всей его полноте, включая Пустоту. И погружение в эту Пустоту. Имеющий право на отдых.

– Эти четыре ступени совершенства обязательно проходить последовательно или можно одновременно?

– Разумеется, так или иначе все степени, даже точнее – грани совершенства Духа развиваются параллельно. И в этом смысле одновременность, конечно, может быть названа интегральной йогой. Но условно и относительно. И Хатха для Джнана–йогина так же нужна, чтобы сидя за уроками в школе или делая домашку дома, не рассеивать внимание от темы, нужно прибегать к гимнастике, растяжкам, скручиваниям, движениям всех групп мышц, включая глазные мышцы.

– Что такое «Дружба»?

– Знакомство. Философ – тот, кто дружит, знаком с мудростью, то есть с методом освобождения теоретически. Аскет – практик, истинный философ, так как он действительно зна-

ком с Мудростью, познал Её, Мудрость – Истина. Она стала его альтер эго, другим, вторым я, другом.

– Где можно практиковать йогу, аскетику, философию?

– Мне так же глупо отвечать? Йога это метод повседневности и повсевсюдости. Но хорошо, если есть друзья, практикующие этот метод. «Вместе весело шагать по просторам». Во всех организациях, во всех социальных группах, во всех местах и всегда со всеми где бы вы ни были йога, или религия, это способ общения, служения, коммуникации, связи с окружающими вас созданиями Отца вашего, Создателя. Главное – понимать это и то, что это несёт освобождение от пут Бытия.

– И как же это освобождает? По-моему наоборот привязывает. Не лучше ли ничего вообще не делать? Не будет ли недеяние лучшим способом плавного перехода за черту Бытия?

– Перед тем как правильно ничего не делать, надо израсходовать потенциал материи и духа в рамках добродетели и сострадания. Они умиротворяют и приближают к Тишине. В отличие от злодеяний, наполняющих шумом, нервозностью, торможением. Смерть в таком состоянии неприятна. А так как Смерть всё равно придёт, то лучше её встретить в мирном устройении, имея мир в уме. Так же у самоубийцы ум не спокоен и шумен. Отсюда суицид не желателен.

– Исключения среди самоубийц могут быть?

– Да, конечно. Если мысль о суициде пришла к находящемуся на четвёртой ступени отсе-
чения собственной воли.

– Йогин какой грани находится на такой ступени?

– Может случиться любой. Но хорошо, если это раджа. «В мире и покаянии скончати прочее время живота нашего» – молится йогин–путешественник и в таком состоянии духа уходит со словами на устах: «в руки Твои предаю Дух мой». В мире, покое УМА и в покаянии.

– В покаянии? То есть сожалея, прося прощение за злодеяния и бия себя в грудь?

– Это значит, чтобы УМ ваш был обращён (метанойя) от Бытия к Небытию. Обратитесь, ибо приблизилось Небытие. Ничто бы УМ не увлекало к земному, живому, грешному. «В покаянии» значит в МЕТАНОИЕ, изменённом сознании. Обычное сознание инстинктивно: пожрать, поспать, размножиться (или просто совокупиться), защититься (то есть выжить); тело, семья, страна и т.д. В состоянии метанойи все инстинкты самосохранения исчезают напрочь, потому что невежество самосохранения и удовольствий «низменных» проходит. И вот вне метанойи умирать никак нельзя. Но многие, если не все, умирают, потому что с детства их никто не учит умирать, но учат жить и привязываться и пригорать к сковороде Бытия, но жить так и не научают, ибо научиться Жить, не научившись сперва умирать – нонсенс.

– И откуда Вы всё это знаете?

– Вообще–то от Фонаря говорю.

– Вам всё это поведал гуру Фонарь? Или раввин Фонарь?

– Ага – святой авва Фонарь.

– Слава авве Фонарю! И вам большущее мерси. Приходите ещё.

– А я никуда не уйду, вапче–то. Тем более из себя.

– Кокуринщина какая–то! Развели тут хохлому, вместо того, чтобы самим спать и другим не мешать погружаться в Небытие до утра. Ведь потом сами будете стонать, что не выспались и поздно легли. Ух, филолОги–филосОфы, инквизиции на вас нет!

– Да уж, прошло ваше времечко, отвеселились. Теперь наше времечко пришло, светло-оное. А то лапали кто осла, кто попугая слепоу и пытались описать нам слона. Веруйте, мол, всё так, а не иначе, ибо блажен кто верует и не видит. Слепые вожди слепых. Так вместо Солнца подсовывали Ночь. И никто так и не мог понять, что же такое Ночь. И плутали все, так и не оценив истинных достоинств ни Дня, ни Ночи. Теперь хватит. «Дальше действовать будем мы». 10–17.02.2019

63. Супчик познания

Пришёл муж домой с возделыванья Сада:

– Жена, ужин неси.

– Вот. Кушай.

– Вах. Вкусно–то как. Что это?

– Это змеиный супец, милый.

– Где взяла–то?

– Да вон, по дереву змей ползал. Выглядел аппетитно.

– Ай, маладца. Мерси тебе, удружила желудку–то, так и до сердца не далеко.

– Кушай, дорогой, сил набирайся на ночь, детей нонче делать будем

– О, круто! Пора так пора.

Тут приходит Насадитель Сада. Издалека зовёт Возделывателя:

– Ау–у, где ты? – Видимо, что-то хотел обсудить по теме возделывания.

Парочка мечется, прячется за каким–то кустом ли, деревом, ибо чувствуют что провинились, скушав без спросу змею.

Насадитель устал искать Возделывателя и о чём-то стал догадываться?

– Уж не съел ли чего не потребного? – Начал рассуждать Насадитель вслух Сам с Собой.

Возделыватель подаёт голос из-за куста ли, дерева:

– А я чо, я ничо. Вона жена супец из змеюки сготовила я и откушал.

– Эх. У меня из террариума сбежала одна... ядовитая была.

– Мы теперь умрём?

– Только не здесь. Идите куда хотите, а то будете тут трупами своими благоухать.

Так и ушли из Сада, отдававшие супчика из змеи муж и жена, родоначальники нынешнего человечества и зачали в ту ночь первого убийцу людей, Каина. Он же и дудочки придумал и барабанную установку и электрогитару. Второй сынок, Авель, тоже не лыком был шит – первый убивец животных был. Его–то старший братец и принёс в жертву, то есть схавал, приговаривая: «Нельзя убивать животных, они наши меньшие братья. А ежели можно меньших братьев убивать, то и тебя, Авель, тоже можно, ты же мой меньшей. Упокойся с миром в моём желудке».

Когда папанька спросил Каина, где, мол, твой меньшей? Тот ответил, мол, я почём ведаю, я же Веды не изучаю. Тогда пришлось рожать Сима, чтобы Веды написал и потом изучал. Тот написал и назвал их Торой.

А дерево то, с которого жена взяла змею и придумала новое меню так и прозвали – деревом познания, ибо познали супруги благодаря ему смертушку лютую вдали от Сада в дебрях непролазных. А так как человечество народилось от них, когда они были уже мёртвыми и смердили, так и все дети их и внуки и правнуки до сих пор смердят. 11.02.2019

62. Вечно недовольная

Вот. Попала одна женщины на тот свет. Как обычно – частный страшный суд, он же общий в принципе, но об этом молчок, ибо не принято. И вот, говорит ей Судья:

– Идите во тьму крошечную...

– Пардон, – возмутилась женщина. – Это по какому такому?!

– Ну, традиционно – Меня не накормила, не посетила, не приютила и т.д.

– Это я ли Тебя не накормила?! А разве я не Ты?! Разве образ Твой и во мне не обитает?!

Вона как раскормила–то! – Женщина похлопала себя по торчащему брюху. – А мужика того, что мужем значился моим разве не приютила?! Или это не Ты был? А на детей от него разве не вскармливала?! И ведь никакой радости от жизни–то не испытывала при этом. А тут опять – иди во тьму, скрежещи зубами. Мало я при жизни что ль ими скрежетала?! А как же баланс? Сам же говорил – кто утешение при жизни получил, то после смерти будет получать страдание. Впрочем, это не Ты сказал, а тот, кто Сыном Твоим назвался. Может Он чего не так наговорил?

– Так, так. Хотя это было сказано творческим литературным коллективом через придуманного персонажа, но всяко точно.

– Ну, раз так, тогда мне одна дорога – в Вечное Блаженство, ибо при жизни, как и сама эта земная жизнь мне весьма были противны и омерзительны. Так что, давай мне Рай и без разговоров!

– Ишь ты. А разве ты не наслаждалась едой и сексом? Напомни, сколько там у тебя было мужиков–то, 94?

– Фу–фу–фу. Какое ж это наслаждение?! Утробу тупо хавкой набиваешь, остановиться не можешь до слёва. И мужики тож – хоть чем–то время занять, лишь бы руки на себя не наложить. Это по Твоему – утешение?!

– А разве молитвою ночью и в храме не утешалась?

– Шило на мыло. Пыталась мужиков с едой на молитву поменять, да. Но тоже такая же скука и скорбь.

– А дети?! Неужели не радовалась детям своим?!

– Этим послушникам и хулиганам?! Полы не допросишься, чтоб помыли. Всё бы им лишь в интернетах сидеть! Горе одно с ними, лучше бы и не рожала. Да ведь они как–то сами родились, куда ж от них–то? Не убивать же. Не, дети это зло, однозначно.

– Неужели ничего из Мною созданного на Земле тебе не любо было? Красота...

– Какая в пизду красота?! Прости, Господи, это какое–то издевательство с Твоей стороны – насоздавать всякого говна и уродов, меня в том числе, и свистеть, что любишься этим говном – «добро зело». Ты что, извращенец? Сплошное королевство кривых, лярых и сумасшедших. Все друг друга жрут, мучают, убивают... А другие дураки придумывают всему этому оправдание, мол, это после грехопадения первых людей–блядей так стало, а вначале всё было идеально и идиллично. Вот, признайся, Ты ведь так всё и задумывал – чтобы все друг друга жрали?

– Ну, это же прекрасно – тесное общение моих созданий друг с другом. В идеале, в Моём замысле, поедаемые радуются, когда их поедают. Вот, например, когда людей приносили Мне в жертву, то жертвы с радостью шли на костёр, Голгофу, на жертвенник... Сама посмотри, сколько мучеников за веру, всем в радость было. Не знаю, что с вами такого случилось, что разлюбили умирать и быть убитыми и съеденными. Не иначе грехопадение виновато, точно.

– Так что, дружочек–божочек, давай–ка меня определяй на Вечное Блаженство, на другое я не согласная. А ежели не так, то давай нахер меня опять в Небытие возвращай, да так, чтобы безболезненно переход ощущался из этого сраного Бытия.

– Кхм, – закашлялся Судья. – Вообще–то Небытие для одних это и есть Тьма Кромешная с муками адскими, для других Вечное Блаженство и Наслаждение, для третьих – отсутствие абсолютное. Субстанция одна, но манифестации разные, судя по состоянию попавших в Неё.

– Вот и суди судом праведным, а не шалай–валяй. Если кто от жизни смертельно устал, то и дай ему вечный покой. А ежели не нашалился, то вот и пусть мается дальше.

– Так это уж от вас самих зависит, что с ним случится, когда он во Тьму Кромешную Небытия попадёт – муки, сладость или отсутствие.

– Тогда Ты–то нахрена тут нужен?!

– Дык и нет Меня. Это ты тут сама с собой всё триндычишь, ибо Вечно ничем недовольная баба. Даже, оказавшись в Абсолютном Ничто, никак не можешь успокоиться, и всем недовольна. Но будь по–твоему – ИСЧЕЗНИ раз и навсегда.

Вот и всё. Баба исчезла и воцарилась в мире гармония. 11.02.2019

61. Человек и Кошка

- Везёт же некоторым, – вздохнул у заснеженного окна Человек.
 - Чего так? – мякнула свой вопрос Девушка–Кошка.
 - У них умственная отсталость.
 - И?
 - А у меня умственная усталость.
 - Да, это более тяжёлый диагноз, тоже что умственная перезрелость.
 - Во–во, Грибоедов прав: горе – оно от ума.
 - И лечится только могилой.
 - Эх, поскорей бы уже выздороветь.
 - Не бойсь, доктор уже едет.
- (бред какой–то) 2019 год

60. Субботствующие

Ещё раз для тех, кто если называет кого весёленьким сатанистом или досаждаёт какими-либо патриотическими или монархическими байками. Можете свериться с описанием и решить, кто действительно сатанист, а кто богоугодник.

Это наброски моей кандидатской или докторской, если бы я учился в академии, но так как я там не учусь, поэтому мне некогда и лень приводить наброски в упорядоченный вид. Авось придёт кто следом за мной, высший меня, и ему не будет влом упорядочить и развить сию тему. Впрочем, в Библии уже всё упорядочено, толкования разве что не всегда соответствуют сути. Итак:

– Субботствующие. Т.н. религия Субботы (иудаизм, христианство) – это то, чему должен учить иерей и на словах (проповеди, песни) и собственным примером (деянием–недеянием). Но сперва не мешало бы самому иерею понять, что это за религия. Иначе мы видим вместо Сути подделки в виде монархических, патриотических и прочих ических наворотов в угоду приматам и быдлу или, как сказано в Писании – козлам, псам и свиньям.

– Вербальная Эвтаназия. В храме должно быть скучно и медленно, чтобы атмосферу приблизить к могильному покою. Смешно, когда некоторые говорят, что надо чтобы в храме было весело, тогда, мол, будет полно народу. Нафига?! Тогда это уже будет не религия Субботы, Покоя, Смерти, а всё тоже хрень, что и в ДК – религия Жизни. Жизнь – это пожирание друг друга, тем и живы, особенно звери и насекомые, а уж люди и подавно. Только им стыдно в этом признаваться и они устраивают культ «красоты Божьего мира» где в действительно только пищевая цепочка и поддерживает жизнь. И ничего в этом красивого нет.

– А если ещё и в храме прекратят помнить, думать и готовиться к Смерти, то вообще не останется святого островка в этом море житейской дикости. Поэтому храм должен помогать нам умирать, субботствовать, умиротворяться. Для этого и протяжные песни с идиотскими словами и повторяющимися смыслами, абсурдами и т.п. Не все слова, конечно, там пустышки, есть и действительно настраивающие на правильный лад умирания.

– Всё это, песни, тексты, мелодии, стояния и т.д. суть вербальная не медикаментозная эвтаназия. Клуб опосредованных самоубийц. Т.е. постом и молитвой, аскезой, ненавистью к бытию, субботствующие сокращают проявления жизни, идут через тесные врата в Царство Небытия.

– Замануха чудесами и посулами. Не, ну, можно, конечно, накормить и пять, и семь тысяч народу и тремя, и пятью хлебами, и двумя, и тремя рыбками, если как следует раздробить их, как дробят на Причастии, но так, чтобы досыта и чтобы много отходов–объедков по корзинам осталось... Ага, не было веры у публики и поэтому только чудеса не получились, мда-а, выкрутились. Вы серьёзно? Самим–то не совестно такие выкрутасы вытворять? А вот хлеба смог приумножить, потому что там прям все верили? А вообще эти 4–5 тыщ людей, не считая женщин и детей, все были в курсе, что вот прям щас будет чудо размножения еды? А когда воду в вино тоже все верили и потому получилось? И не стыдно так врать? Лишь бы пиар сделать и хайп словить, вот и вся подоплека басен про чудеса. Если бы что–то такое на самом деле было, такие фокусы, не было бы ни одного, кто–бы не стал последователем Назаретянина и не было бы ни одной книги того времени, кто–бы ни написал про него. Ни Пилат, ни Ирод бы тогда никогда его не распяли, они бы первыми побежали за фокусником таким. Хватит врать! Вера зрителя для кудесника не указ, если он кудесник, а не шулер.

– Шестоднев – все проявления Бытия, воплощения логосов–эйдосов материей.

– Седьмой день, Шаббат, Шабаш, Суббота – вечное Небытие, Вечный Покой, отсутствие какого–либо движения, развития, «конец света», Нирвана (угасание).

– Восьмой день, воскресение – выдумка фарисеев и служит заманухой для жадных до бытия приматов. К таким же заманухам относятся т.н. чудесные исцеления в т.ч. от икон, мощей и т.д.

– Именно поэтому философы ареопага отказались слушать апостола Павла, т.к. АНА-СТЭ (восстание из мёртвых, оживление, реанимация мертвецов) – в среде друзей/лобызателей мудрости возвращение к жизни из лучшего мира бесстрастия не считается чем-то достойным внимания и стремлений.

– Даже, несмотря на то, что предлагается Новое Небо и Новая Земля без греха и страстей, Святой Мир, он никак не может быть лучше и Святее Небытия, как не может быть лучше, например, какое-либо самое приятное сновидение или бодрствование в сравнении с глубоким сном без сновидений.

– *«Когда я сплю, я не знаю ни страха, ни надежд, ни трудов, ни блаженств. Спасибо тому, кто избрёл сон. Это единые часы, ровняющие пастуха и короля, дураля и мудреца. Одним только плох крепкий сон, говорят, что он смахивает на смерть».* – Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский (Мигель де Сервантес Сааведра). Но для Сократа такой сон считался наивысшим благом. Сервантес не мог этого не знать поэтому, скорее всего, иронизировал. Или всё же поддался влияниям сказок о вечной жизни, вместо вечного покоя.

– Т.н. христианство и евангелие – еврейский фарисейский литературный проект вопреки основной партии, секте саддукеев, управляющей храмом Соломона. Саддукейство – основная философская линия иудаизма на тот момент, не знаю, может и теперь тоже, т.к. это и есть суть Субботы. О таковых Серафим Саровский мог бы сказать, что они так онечестивились, что не веруют «главному догмату» о воскресении из мёртвых. Он много чего такого любил говорить от ветра головы своей, особенно про своё воскресение и вознесении Дивеевского монастыря и пр. бред. Такая же замануха для невежд.

– Храм Соломона – прообраз вербальной эвтаназии христиан, убийство животных – символ методики по искоренению страстей, сокращения проявлений жизни и привязанности к ним, развоплощения логосов, ставших материей.

– Пасха – никакое не восстание из мёртвых, а бегство, исход из шестоднева Бытия, собственно Суббота, Смерть. Но сжигать тело нельзя ещё 40 дней, пока связь сознания с телом не разрушилась окончательно, точнее пока само сознание не разрушилось и не вознеслось в Небытие, т.е. на Небо, туда где Бог–Отец почивает, Субботствует–Небытийствует, День Седьмой. От сжигания тел предостерегает Вождь–Устроитель (по еврейски – Машиах–Иешуа, в греческом просторечии Христос Иисус): «скажу вам, кого бояться: бойтесь того, кто, по убийении, может ввергнуть в геенну: ей, говорю вам, того бойтесь» (Лук.12:5). Без всяких аллегорий это было сказано тем и в то время когда все знали буквально что это была за геенна, где сжигали тела бродяг безродных. Всех прочих людей было принято захоранивать в пещерах, чтобы сохранить тело. Впрочем, через 40 дней тело можно сжечь в крематории, ибо сознание уже угасло и ему уже не будут представляться адские котлы.

– Мессiane (христиане, иудеи это и есть христиане, т.к. это суть их учения) исходят из жизни с благодарностью за Бытие осознанно с благодарностью же за возвращение в Небытие, откуда вышли, Домой.

– *«Я вам сказываю, братия: время уже коротко, так что имеющие жен должны быть, как не имеющие»* 1Кор.7:29 – разумеется, не в том смысле, что можно бежать по любовницам, а в том, что вся семья живёт аскетично, довольствуется малым и мужчина не напрягается сверх насущного, как бывает – шубки, бриллиантики, золотишко, отдых на море, кругосветка и прочий мусор субботствующих не должны интересовать даже если жена будет искать и требовать оных, муж в эти моменты должен ощущать себя неженатым. Должен возненавидеть все подобные требования жены и детей. Подобные ложные ценности не должны его волновать.

– Помнить о Смерти, дне Субботнем, дне Последнем должно во все дни своей жизни, а не один только раз в неделю, как думают некоторые, если не все или большинство, но значит осознавать суетность, тщетность, призрачность всего, всех слов и дел, проектов и стремлений, амбиций и мечт, не только злых, но и т.н. добрых. Отсюда произрастает сокращение их, начиная с т.н. злых, греха и страстей. Сокращая их до добродетелей, но и они в конечном счёте должны исчезнуть, как и учит ортодоксальная аскетика и адекватные святые отцы. Всё пройдёт, как учит Соломон, и любовь тоже пройдёт. Ибо Бог есть Любовь, а у Бога Вечный Выходной, День Седьмой, Он на Покое. Действуют только Его Законы, Механика, заложенная в Механизм Вселенной: пойдёшь налево – в лоб получишь и т.д. А будешь сокращать разброс ума по древу, довольствоваться малым, станешь кроток и смирен сердцем, а не напоказ, то блаженство, сатори, макаризм, самадхи, беатри и т.д. войдёт к нему, и будет вечерять с ним (Откр.3:20). Вечерять – значит предшествовать Вечному Покою Ночи. Это Последняя Радость Бытия в преддверии Небытия. Сравните это с моментом, когда после трудного дня вы наконец-то ложитесь с предвкушением долгожданного крепкого глубокого сна без сновидений, желаний, стремлений, творчеств... Но для этого действительно надо устать, истомиться в бурной деятельности и лучше в добродетельной, нежели в греховодной. И всё же никакая добродетель не лучше Небытия.

– Говорят, чья совесть нечиста, засыпает с трудом. Возможно. Тоже можно сказать о нелюбящих Небытия (Субботы), боящихся его, не помнящих о нём. Смерть для них страшна их исчезновением и поэтому тягостна аскетика. Они либо панически боятся умирать либо придумывают продолжение – принимают те или иные доктрины о жизни после жизни/смерти и тем успокаивают себя. В лучшем случае. В худшем опять начинают запугивать себя адскими муками за грешную жизнь или плохой кармой и заслуженной реинкарнацией. Эти страхи ничем не лучше страха перед исчезновением.

– Отсюда следует, что с точки зрения суббототствующих (помнящих о смерти), сатанизмом является всё, что привязывает к Бытию, и сатанистами являются все, кто не помнит о смерти, не думает о ней и не готовится к ней на протяжении всей своей жизни, кто прививает любовь к расширению проявлений жизни – гурманство, путешествия, разнообразие, коллекционерство, патриотизм (как привязанность к местности, нации, культурному коду).

– Однако, патриотизм и прочее может быть использован суббототствующими как замануха, но не быть базисным учением. Плохо, если из заманушного манёвра те или иные вещи станут смыслом. Тогда понятие Субботы терпит искажение.

– *«Никтоже достоин от связавшихся плотскими похотьми и сластями приходитьи, или приблизитися, или служити тебе, царю славы: еже бо служити тебе, велико и страшно и самое небесным силам»* (из молитвы священника во время «херувимской» – т.е. никто из привязанных к людям, вещам, делам и прочим попечениям не может войти в Царство Небытия, иначе говоря: «если кто приходит ко Мне и не возненавидит отца своего и матери, и жены и детей, и братьев и сестер, а притом и самой жизни своей, тот не может быть Моим учеником» Лук.14:26. То есть с чемоданами в рай не войти.

– Умереть – значит примириться со всем и всеми и, прежде всего, со своим исчезновением, возвращением в Небытие. Чем чаще об этом (Субботе, Небытии, Смерти, Конечности) думать, помнить, писать, говорить тем лучше.

– Успнуть, Успение – Крепкий, безпробудный, глубокий сон без сновидений, смерть, тоже что умереть. Но для некоторых эти два понятия не равнозначны, благодаря сказочным героям из христианских мифов. 03.02.2019

59. Апология Небытия

Ад и Рай, как все в общем—то знают, это наша Жизнь, Бытие ИньЯновый мир, вселенная таицзы, Добро и Зло, Скорбь и Радость, наслаждение и недовольство и т.д.—т.п.

И самый первый богач, и самый последний нищий уже получают свои плюсы и минусы Бытия во всей своей балансной полноте. Разные, да, но по—сути одно. Не только «богатые тоже плачут», но и «бедные тоже смеются».

Хотя и кажется некоторым, что одни здесь получают мзду свою, другие нет и поэтому придумывают посмертное воздаяние как для «грешных» богатых, так и для «праведных» нищих — см. притча о богаче и Лазаре (Лук.16:19–31), а так же обличение лицемеров и богачей: *«горе вам, богатые! ибо вы уже получили своё утешение. Горе вам, пресыщенные ныне! ибо взалчете. Горе вам, смеющиеся ныне! ибо восплачете и возрыдаете»* (Лук.6:24–25), . *«И, когда молишься, не будь, как лицемеры, которые любят в синагогах и на углах улиц, останавливаясь, молиться, чтобы показаться перед людьми. Истинно говорю вам, что они уже получают награду свою»* (Матф.6:5), *«Также, когда поститесь, не будьте унылы, как лицемеры, ибо они принимают на себя мрачные лица, чтобы показаться людям постящимися. Истинно говорю вам, что они уже получают награду свою»* (Матф.6:16). Награда — т.е. похвала, ибо честолюбцы, в обоих случаях тщеславие получает удовлетворение. Все подобные обличения от незнания жизни, да и много ли можно знать, будучи от роду лет 30–33?! Даже если кого—то и назовут Предвечным Сыном Божиим, это совсем не наделит никого должной мудростью и пониманием Жизни. Или горе—проповедник сам не понимает, что лукавит. Хотя, понятно, что проще войти в доверие и заработать дешёвый авторитет подобной лестью к нищим и убогим. Но это ложь. Ибо все получают свою порцию утешений и боли в этой жизни в равной степени, в равных процентных соотношениях. Впрочем, может показаться, что уж младенцы—то, во утробе, например, убиенные этого не получают, но и это иллюзия, т.к. младенец блаженствовал, плавая в околоплодных водах, а затем страдал, когда его вырезали из утробы матери. Тем и получил и скорбь и радость. И доволен с него.

Итак, слава Богу за скорбь и за радость — это, собственно, слава, т.е. благодарность Причине нашего бытия за самое Бытие, за познание Добра и Зла во всех их проявлениях. Далее, в принципе получать больше нечего, поэтому все возвращаются туда, откуда вышли — в Нигредо, в Небытие. Сказки про воскресение из мёртвых нужны только тем, кто почему—то не пресытился жизнью до сблёва, как все нормальные ветхозаветные патриархи, тем, кому иллюзорно кажется, что они чего—то недополучили в этой жизни, ибо настолько развращены и безумны и озлобленны, что готовы отправить в пекло тех, кто с их точки зрения, получил больше воды и хлеба, жратвы и зрелищ... Увы, вы будете разочарованы, когда в момент смерти осознаете, что всё уже было, все плюсы и минусы бытия вами изведаны, и блаженство любви и горечь ненависти ошпарили ваше сердце столько, сколько надо и теперь всё, конец наконец—таки. Небытие, Дом Родной, где никаких чувств вообще. И за это, в преддверье Небытия, вы только и успеете подумать:

— Аллилуия. Аллилуия. Аллуилуия. Слава Тебе, Боже! — Не обязательно такими словами, но по окончательному ощущению будет так или так: — Ну, не хрена ж себе!

И всё, вас снова не станет и никогда уже не будет. Будут другие, так же как и вы, случайно составленные из различных комбинаций генов, с другими разными судьбами, вариантами форм, но по—сути будет всё тоже — страсти и добродетели, война и мир, Ад и Рай... И снова Небытие, уже для них.

И нет этому Краю края. Хорошо, что хоть мы конечны и Дом Небытия не за горами, особенно в старости...

Знайте, что вы уже получаете утешение своё, когда наслаждаетесь чем-либо или кем-либо: женой, любовницей, детьми, рассветом-закатом, круасаном, ток-шоу, пивасиком и семками, однополыми браками, убийством маньяков-фашистов-террористов-русских-натовцев, терактами, футбол-хоккеем-баскетболом-шахматами, защитой-нападением, блудом, пьянством, постом и молитвою, песнями-танцами, борьбой, смирением, храмовым или обычным театром, принципами или цинизмом, сновидениями, мастурбацией, убийством и поеданием животных, хлебом и водой... Всё это ваша мзда небесная на земле. Ну, а про скорби и говорить нечего, не говоря уж об онкологии и хламидиях, даже насморк это не малый ад, особенно по ночам, хотя может кто-то и насморком своим наслаждается, особенно если в школу идти не надо или на работу. Ни болезней, ни веселья никому не избежать, как не избежать ни Бытия, ни Небытия. Это только невежественный Гамлет задаётся подобными вопросами, а мудрец Соломон, он же Экклезиаст, знает, что всему своё время и место, мера и вес.

«Новые родятся командиры,

это ничего, это так и надо» (Летов) 29.01.2019

58. Дементор Сергеич

Сергеич уже пожалел, что в школе не изучал науки. И не столько из-за того, что не устроился в жизни, хотя из-за этого тоже, но больше потому что не знал чем себя занять под старость, ибо всё уже, на что был способен, ему опостылело. Из-за всего этого видимо у Сергеича и развилась сперва псевдо, а затем натуральная деменция, он стал одним из дементоров, о которых упоминает в своих романах про Гарри Поттера Джоанна Роллинг. Да, он стал воровать радость жизни у других, хотя ему самому это не приносило никакой радости. Но иначе он уже не мог, такова стала его суть.

Оставалась ли в нём душа или это уже был «раскрашенный гроб» вопрос весьма спорный и ответ на него зависит от мировоззрения отвечающего. Сам Сергеич считал, что душа на месте, потому что был воцерковлённым христианином, православным, как он думал. И это не мешало ему красть радость жизни у своих братьев и сестёр по вере.

Как же он воровал эту самую радость? Элементарно. Он просто не помнил ни кого как звать, ни кто они такие ему. Людей это очень бесит, когда годами, сколько бы вы ему ни растолковывали, вы всё равно оставались для него пустым местом уже через 9 секунд после беседы. И радость жизни от этого легко уходила восвояси, если они где-то есть у неё, эти самые «свои». Кроме того, Сергеич постоянно хныкал и причитал «молитвенно»:

– Господи, помоги, погибаю, – и говорит это такой интонацией при вас, что вы понимаете, что это вас он имеет ввиду причиной своей гибели, а не свои грехи, например.

Так год за годом, после того как выйти на пенсию, рядом с Сергеичем люди сходили с ума из-за исчезающей радости бытия. Разумеется, сами они этого уже не понимали, потому что становились такими же дементорами по отношению к другим окружающим. И таким образом, если верить статистике и прогнозам, через 84 года всё население планеты должно превратиться в дементоров. Собственно об этом и фантазируют фантасты, когда описывают зомби апокалипсиса. Зомби это дементоры, похитители радости. Вот когда радость больше красть будет не из кого, тогда и придёт конец света. То есть через 84 года. То бишь в 2103 году от Рождества Господа ихнего, вашего и нашего, Иисуса Христа.

Но Сергеич до этого не доживёт, если можно назвать жизнью такое его существование. А почему бы и не назвать, это и есть жизнь в полном смысле этого слова. Одно из проявлений Бытийности. А не доживёт он ещё вот по какой причине: недавно он отравился нейротоксинами спорообразующей анаэробной палочки *Clostridium botulini*. Иначе говоря, у него ботулизм. Хотя сам он этого пока не знает и вряд ли уже узнает, но из песни слова не выкинешь.

Вот как это произошло. С месяц назад, 4 апреля, он купил замороженную горбушу, чтобы порадовать себя на Благовещение Пресвятой Богородицы. Разморозил, нарезал и вместе с молоками, хотя надеялся, что будет икра, сложил в трёхлитровую банку, посолил, накидал чеснока и перца и выставил на балкон, там было достаточно холодно, как ему подумалось. И успешно, благодаря своей деменции, забыл про это. Через неделю, выйдя на балкон, обнаружил банку с рыбой. Удивился, но обрадовался. Принёс на кухню. Попробовал. Кожица приятно жевалась на зубах. Но – «Недосол» – подумал он и набухал ещё соли, плеснул немножечко бальзамического уксуса, перемешал и снова вынес на балкон. И снова забыл. Уже на почти на месяц. Когда на дворе уже намечались майские праздники, Сергеич снова попал на балкон и нашёл там нечаянную радость – банку с рыбой. Занёс в квартиру. Откупорил. Понюхал. Засомневался, но достал кусочек и съел. «Пересол» – вслух сказал с досадой он. Но, думает, может если её отварить, то получится отменная ушица. Так и сделал. Покрошил моркови и картошки с луком, плеснул немного воды, слегка прокипятил, как ему показалось, достаточно, чтобы начать пировать. И попировал.

Через сутки он понял, что что-то не так. Особенно он это понял, когда к нему с балкона вошли двое мужиков в странных одеяниях, как на картине Рафаэля про Платона и Аристотеля.

– Иуда из Кариота, – представился один.

– Иисус из Назарета, – сообщил другой.

– Эхнефигасе, – отреагировал Сергеич без знаков пунктуации и пробелов.

Так они и стали к нему обращаться – «Эхнефигасе», видимо, решили, что его так и звать.

– Друг, мой, Эхнефигасий, – сказал Иисус из Назарета, – скажи Мне, чем я могу тебе помочь?

– В смысле? – удивился Сергеич.

– Ну, ты всё время причитаешь и зовёшь Меня: помоги, мол, погибаю. Вот, Аз здесь, только как помочь, не понятно, тебя уже нет, следовательно, помочь тебе не представляется возможным. Ты не погибаешь, ты погиб и назад дороги нэма (с ударением на втором слоге).

– А, Ты про это. Забудь. Лучше расскажи, как это вы с Иудой-то на пару ходите, Он же Тебя вроде как продал и удавился.

– Ну, дружок, это не мы ходим, это у тебя галлюцинации ходят, – ответил Иуда. – А нас давно уже нет, мы растворились в изначальном Небытии, слава Отцу нашему Небесному. Но если ты про тот случай при Понтийском Пилате, то у вас информация заведомо искажена, не без нашего на то соизволения, конечно. Чтобы вам тут было веселей и запутанней.

– Чёж на самом-то деле было?

– Да ничего не было. Была у нас компашка, типа клуба самоубийц, а вовсе не «клуб рыболов-спортсмен», как принято считать, хотя рыбу мы любили, с пивом.

– Да, – подключился Назаретянин. – И мы выдумывали разные хитрости как бы это нам пораньше свалить из этого греховного мира, но чтобы не собственноручно. Вот и провоцировали народ, нарушая всяческие правила приличия того времени на избивание нас камнями, усекновение мечами, прибивание гвоздями и так далее. Это было круто.

– Так вы провокаторы?! – с восторгом и ужасом воскликнул Сергеич.

– Есть манёха, – заулыбался Кариотянин. – Только я один из всех решился сам себя. Это у нас считалось высшим пилотажем и смелостью. Собственно это было в традициях стоицизма, но мало кто на такое отваживался из нашей группировки.

– Всё же ты по-ве-сил-ся! – растянул издевательски Сергеич.

– Кто вам такую хрень сказал?! – поднял брови Иуда. – Матфей ясно написал – «удавился» (Матф.27:5), а не «повесился». То есть прям вот взял сам себя руками и удавил. Это и есть высший пилотаж. Лёжа у себя в доме, при друзьях, жене, детях, показывая им пример истинного героизма. Кстати, ты ведь наверняка, как все дебилы-дети, занимался чем-то подобным?

– Чем это? – недоуменно спросил дементор.

– Сонную артерию друг другу пережимали дурачеств ради, чтобы сознание потерять и кайфануть при этом?

– Точняк, блин. Ещё был способ: приседали, интенсивно дыша, встаёшь к стене, задерживаешь дыхание, и тебе жмут на грудь с силой, давят, давят, пока сознание не теряешь. Сползаешь вниз. Хорошо, если кто придержит и не шлёпнешься об пол. Потом очухаешься, как будто ночь проспал. Такой кайф! Отдохнувший, бодрячком, эх, ё, молодость. И чо?

– Да ничо. Ты думаешь смерть что-то хуже чем эта хрень? – Назаретянин похлопал его по плечу.

– Ну, мы тогда не особо задумывались, а после я и позабыл про это.

– Как и про многое другое, – похлопал Кариотянин по другому плечу. Так и стояли: Сергеич и двое в хитонах, держащих руки у него на плечах. Картина гуашью.

Прошло семь часов такого стояния, но времени больше не было и изнутри это не ощущалось семью часами, ибо вовсе никак не ощущалось время, ведь его уже не было. Нейротоксин уже сделал своё дело.

– Так вы теперь там вместе в Раю? – наконец спросил Сергеич.

– Ну, если тебе так приятней думать, то да, разумеется. Ничего, кроме Рая и нет. Аид даже в греческом понимании это вообще место после смерти, одни там наслаждаются, другие наоборот, это уж кому что по сердцу. – Начал объяснять Иуда.

«Иуда будет в Раю, Иуда будет со мной, – подумал Сергеич. – Видимо, не просто так Летов это спел».

– Так же и еврейский Шеол, – продолжил Иисус. – Одни там находили упокоение, другие расплату по совести. Если при жизни добровольно не делишься тем, что имеешь с теми, кто не может тебе же вернуть, значит у тебя это насильно после смерти заберут. По крайней мере так им внушают и, если тот уверует в эту брехню, то хоть на смертном одре завещает какую-нибудь часть своего имения, если не всё, какой-нибудь секте или детдому и т.д., только чтобы избежать этого страшного суда собственной совести или что там нас, то есть вас, укоряет, если укоряет, изнутри?

– Не в курсе, – ответил Сергеич. – Меня ничего не укоряет, я только претерпевал от этих людишек и мучился. «Я от жизни смертельно устал», – процитировал он Мандельштама.

– Ну, вот поэтому ты и нажрался отравы, ты из нашего клуба, парень, – продолжали его хлопать по плечам евреи в туниках.

– Я?! Чего?! Нажрался отравы?! – Вдруг накопилось у Сергеича куча недоуменных вопросов. Он ещё не осознал, что тело его перестаёт функционировать и виной тому рыба.

– А ты думал, – ухмыльнулся Иуда. – Всё, что происходит с человеком случайно и неосознанно вытекает из его тайных желаний. Сбила ли его машина, когда он стоял на остановке, лопнул ли аппендикс, упал ли снег в башка с крыша, всё, что угодно, происходит по глубинному согласию каждого. Так и ты нажрался нейротоксинов с инфицированной рыбой и теперь уже окончательно покидаешь сей мир, да и вообще мир, ибо иного мира нет.

– Как же нет?! А вы разве не подтверждение того, что есть?!

– Мы вместе с тобой пропадём, мы твой мир пока и он часть этого мира, который ты покидаешь. Ты выходишь отовсюду и навсегда. – Гости начали говорить хором и в унисон, иногда переходя на терцию и квинту, но Сергеича это уже не удивляло, хотя в животе что-то трепетало. Наверно надвигающаяся диарея. Так и есть, из Сергеича хлынуло со всех сторон, то есть сверху и снизу, бурным потоком прямо на месте. Но он успел задать волнующий его всю жизнь вопрос до того как «Дуэт Идиота и Дебила» (как их мысленно окрестил Сергеич) не рассеялся в воздухе:

– Какой смысл Крещения, если он есть?

– Конечно есть, – уже в диапазон гаммы сказали они, Иуда понижая, Иисус повышая. – Всё та же СМЕРТЬ. Нужно представить, что ты умер и тебе уже ничего не нужно, вообще. Ни чего и ни от кого. Окувание в воду это твои похороны. Если после этого акта у тебя ещё остались амбиции, претензии, потребности то мистерия смазалась, ничего не случилось, Дух Смерти не освободил тебя от желаний и страстей. Тогда это не Крещение, но фикция. После погружения тебя больше нет. Но твоё тело продолжает функционировать и теперь оно принадлежит клубу, общине таких же Мёртвых Миру и Греху. Тела ваши продолжают жить по инерции, угасающей со временем, пока совсем не угасните. Тогда и приходит Нирвана, Вечный Покой. Этот для тех, кто не способен пока пойти на крайнюю меру – провокацию перед лицом князей мира сего, живущих миром и страстями или самоликвид. По примеру всех Посланников Мира и Высшего из Апостолов, Иуды из Кариота. Иоанн Теолог, кстати, тоже по пилотажу где-то рядом с Иудой стоит, хотя и не так круто. Удавить себя своими руками намного героичней, чем заставить

своих соцработников, о которых сказано как об учениках, закопать тебя живьём, что и сделал Иоанн. Но тоже весьма в нашем Клубе значимо и целесообразно.

– Официальное христианство с вами могло бы поспорить, – парировал дементор.

– Разве такое имеет место быть?! Есть либо ложное либо истинное, – продолжил хор.

– Это как ложные опята и нормальные?

– Вот именно.

– Хм, и как же их различишь между собою?

– Ты, пока не съешь, никак. Вот съел рыбу и кирдык тебе. Всё у неё вроде было нормально, не воняла, цвет в норме, а внутри такая хрень. Кто помудрее или поопытнее твоего бывает не всегда распознают подвох. С некоторыми грибами это проще с некоторыми сложнее и здесь уж тебе решать рисковать или воздержаться. Лжехристианство не научит тебя умирать, но убьёт тебя не подготовленным. Но это уже ягодки. Конечно, всем бы хотелось уже по цветочкам определить, что с ними будет, если они примут ту или иную сторону. Но это уже не твои проблемы, пусть они сами там с ними разбираются, где тут ложное учение, а где истинное, твой выбор уже был принят, осталось только быть стёртым не восстановимо в заключительном аспекте своего бытия, плотском.

– Так я какой гриб–то съел? – ответа Сергеич, однако, так и не получил, потому что «дуэт» тут же стал растворяться и Сергеич понял, что он вовсе не стоял у балкона, а лежал у себя на диване и тонул в собственных экскрементах и блевотине и кто–то тормозил его за оба плеча. Это была соседка, прихожанка того же храма что и он, Люся. Тоже пенсионерка, только моложе лет на двадцать. У неё был ключ, потому что Люся была соцработник, приставленный к Сергеичу от соцслужбы и, кроме того он просил её навещать его ежедневно и кормить хомячка, что жил у него в банке, потому что он забывал это сделать. Раньше у него уже умерли три хомячка от голода. Других родственников у него не было. Женат он никогда не был, с роднёй по крови связей не поддерживал, родителей давно схоронил, жил бобылём. И ничуть этим не тяготился, потому что тяготился самой жизнью больше чем одиночеством.

В общем, надоело мне про него писать, скажу коротко и ясно – так вот на руках этой соседки Люси Сергеич и умер. Впрочем, он и не жил. Точнее будет сказать так: тело, которое называли «Сергеичем» перестало функционировать и было кремировано по условиям, завершенным у нотариуса, потому что купить место на кладбище, живущим в мегаполисе, нищесбродам, каковым и был Сергеич, не представляется возможным. И прах его был развеян Люсей в лесу, как просил об этом покойный.

Так вот, дети, чтобы с вами такого же не случилось, что случилось с Эхнифигасием Сергеичем, нужно изучать иностранные языки, математику, химию и физику, танцевать, рожать и воспитывать собственным примером детей, то есть вас, кататься на скейтборде и много чего ещё, тогда после смерти вы действительно встретитесь с Иисусом Христом и всеми Его братьями и сёстрами, а не с предсмертными глюками. Вот. То есть – аминь. 21.01.2019

57. Обезьяны

«Невыносимая лёгкость Бытия» Кундера, Кауфман, Летов

«Этот бред я писал лет с шести, с первого класса, когда понял, что жизнь...

В общем, понял—то в терминах я это намного позднее, но почувствовал именно так, отчего сразу же хотел прекратить её. Но все попытки возвращали меня туда же. Закольцовка.

Итак: Бытие — аномально по своей сути и действительно шанс его возникновения 10 в 48 степени, что и случилось. И ничего тут такого прям удивительного нет, времени у Пустоты/Небытия предостаточно, чтобы испробовать все варианты, столько же количество раз. Неосознанно, просто по-ходу. Далее варианты множатся и множатся, появляются всяческие формы Жизни вплоть до обезьян, способных оправдать Бытие Создателем. Тут вариантов тоже масса и Создатели разные и цели и средства и пр. Это прикольно до некоторой степени наблюдать, за собой в том числе, как люди сочиняют смыслы жизни и старательно их реализуют. Прикольно, даже когда уже осознаёшь, как это глупо. Надо же — обезьяна, а какая фантазия! Впрочем, наверняка не только эти виды обезьян способны на такое, может и вообще все и птицы и улитки и т.д. Просто мы такие особенные обезьяны, что одним из способов передачи этих идей мы выбрали запись. На пергаменте, восковых табличках, кожах, бумаге, плёнке, в цифре и т.д. Тоже респект обезьяне. Вот если бы они, мы, обезьяны могли договориться между собой, чья идея Бога круче и стать массово единоверцами был бы ещё пуций респект. Но, увы, обезьяны на то и обезьяны, что каждый кулик хвалит своё болото.

Так сложились кубики, за бесконечное количество времени, т.е. вечность, кубики складывались по-разному и сложатся ещё много-много раз.

Но без меня, хвала Аллаху, Которого нет. Потому что я придумал наконец-то себе такого Создателя, Который действительно Благ и, внимая моим молитвам, отправит меня назад, в Небытие. Хотя Небытие и не сзади, Оно вне всего. Я понял, почему раньше я всегда возвращался сюда, в течение Жизни, именно в тот момент из которого вышел. Теперь этого не повториться, теперь я знаю чего хотеть и о чём молиться, когда убиваешь себя... Нужно мечтать только о Небытии, а не о Рае или Аде. Я думал о Рае и возвращался сюда, здесь Райское место, но нам всегда будет мало Рая, потому что Он в любом случае хуже и омерзительней Небытия».

Этой осенью—зимой на чердаке сеновала—двора, где до того как отдали дом священникам, повесилась тётка председателя совхоза, мной найдено три мёртвых птенца ласточки, выпавших из гнезда на коробки с бутылками и не могущих вылезти, застряли промеж бутылок. Уже высохшие, лёгкие, пустотелые...

Кто из них, тётка или три птенца так размышляли, как описано выше, я не в курсе, но всё это было написано вилами на воде, что и было мной прочитано в эту Крещенскую ночь на глянце той самой воды в проруби «Иордани», когда окунал Крест с пением:

*Во Иордане крещающуюся Тебе, Господи,
троическое явися поклонение,
Родителей бо глас свидетельствоваше Тебе,
возлюбленного Тя Сына именуя,
и Дух в виде голубине,
извествоваше словесе утверждение.
Явлейся Христе Боже,
и мир просвещей, слава Тебе. 19.01.2019*

56. Радикальные меры

Во! До меня дошло – чтобы было всем хорошо, нужно вот что:

- 1) Прямо сразу разом отменить все деньги во всём мире, без всяких переходных!
- 2) При этом трудиться и созидать продолжать в том же режиме, в каком теперь как минимум!
- 3) Запретить закрывать двери на замки!
- 4) Отменить границы и визы!
- 5) При этом запретить алкоголь, табак, наркотики, проституцию и прочие пороки
- 6) Запретить всяких царей, президентов, директоров, патриархов, авторитетов и пр. "руководителей", т.к. человек человеком не имеет права управлять в мире без границ и денег!
- 7) Смертная казнь назначается за любое преступление как за употребление наркотиков так и за воровство, блуд (к которому так же относится использование противозачаточных, аборт и гомосексуализм, как за преступление против деторождения)!

Если будут выполнены первые шесть обязательных мер, то только самые отмороженные будут их нарушать, а поэтому им не место в жизни.

Пора уже всем народам взяться за ум, хватит дурить! Это не утопия, но требование разума. Не желающие это исполнять не принадлежат к разумным созданиям, не хомо сапиенс. А где место неразумным? Правильно – в зоопарке, психушке, в дикой природе или в сырой земле без культурных обрядов погребения. Туда их и должно отправлять. Без данных радикальных мер не будет никакого блаженства.

Как же не хватает нормальному человеку какого-нибудь БАМа, т.е. строительства Царства Божия на Земле, когда все вместе, сообща, на энтузиазме и бескорыстии...! 04.01.2019

55. Ель и смоковница

«увидев издалека смоковницу, покрытую листьями, пошел, не найдет ли чего на ней; но, придя к ней, ничего не нашел, кроме листьев, ибо еще не время было [собирая] смокв. И сказал ей Иисус: отныне да не вкушает никто от тебя плода вовек! И слышали то ученики Его... Поутру, проходя мимо, увидели, что смоковница засохла до корня. И, вспомнив, Петр говорит Ему: Равви! посмотри, смоковница, которую Ты проклял, засохла» Мар.11:20, Матф.21:19 (смоковница здесь «тотчас засохла» без длительного промежутка)

– И почему Иисус не догадался вместо проклятия просто украсить эту смоковницу гирляндами, шариками, серпантинном как позднее люди догадались ёлочку наряжать?

– Ему нечем было украсить, он же как ребёнок сам ждал от неё подарков.

– А как же фокусы?! Мог бы и преобразить листья в смоквы как воду в вино превратил.

– Тут же нужны были иные иллюстрации к очередной лекции и формулировкам: о вере-уверенности в свою правоту и творчество, чтобы последователи поняли, что кто не творит, не созидает и не производит, а только потребляет, паразитирует на теле общества, то будет извергнут из этого сообщества, тела Божьего. Ель-то стали украшать только потому, что у Ели-Эли есть священная история, связанная с её происхождением от трёх копий трёх странников, посетивших Аврама и Сару, после чего у них прибавилось по букве «а» в именах, и разрушивших Содом, Гоморру и другие три селения.

– Ты говорил уже. Хотя и не понятно, откуда эти сведения. И я не уверен, что эти три копия Лот поливал, будучи наказан этим своим дядей Авраамом за инцест и потом эти копия из кедра, певка и кипариса, хвойных пород, пустили корни и срослись, и это была первая Эль, т.е. Древо Эля, Бога, Элохим, Вечнозелёной Жизни на котором был распят Иисус, дотащив его до Голгофы, после того как оно было в своё время Соломоном взято в виде бревна в Святая Святыя в его храм, а потом во время пленения было кощунственно употреблено завоевателями в качестве строительного материала в постройке моста над Иорданом, но потом, по освобождении благоговейно возложено в купель-купальню в Иерусалиме у Овечьих ворот (Вифезда) с пятью ходами с крышей, куда сходил раз в год некий вестник Иеговы возмущать воду ради этого древа, подавая исцеление первому, кто успевал окунуться в неё. А семена от той Первой Эли-ёлки поразлетелись во лицу всея земли и лучшая бумага получается только из этой породы деревьев, на которых в основном и печатают СЛОВО и не только доброе и божье, но и всякую дребедень.

– Распинают Древо на Слове так же как и Слово распяли на нём.

– Вот я и не уверен, что всё это так. Не верится как-то в такие сказки и совпадения.

– Верить или не верить в этот миф предания личное дело каждого, как и все прочие веры, но, по-моему лучше верить в это, чем в то, что все мы тут случайно и бессмысленно и никакой толковой связи в этом мире не существует и никакой Высший Разум нас не любит, ибо Его нет. Вер много и не может быть двух между ними истинных, наверное.

– Но это тоже может оказаться всего лишь сказкой и выдумкой.

– Скорее уж притчей, обучающей жить добродетельно и сообща, как и все прочие притчи благовестия, приучающие, учащие созиданию ради общего блага, а не к зарабатыванию денег сугубо для себя.

– Ты опять про этот теократический анархо-коммунизм?!

– А как же, всё Благовестие на этом зиждется.

– Только почему-то его нет нигде.

– Слаб человек, любит он быть повелителем мух на руководящих должностях, особенно при наличии лени и нежелания созидать прекрасное не из-под кнута и желания личного обогащения.

– Кстати, в Благовестии же ясно сказано, что был не сезон сбора урожая, но Иисус всё равно проклял смоковницу. Не хорошо как-то, не этично.

– Куст и куст, чего тут либеральничать?! Ёлки вон тоже рубят нещадно только чтобы нарядить и выбросить после, или вот книги печатать. У всего своя функция и смысл, придуманные так же людьми. Так у этих растений была своя функция. Смоковница её исполнила – проиллюстрировала урок относительно требования к людям всегда творить, всегда плодоносить, в любое время года и при любом настроении. У ёлки так же ещё иллюстрация в том, что носить плоды можно при помощи общины, которая её наряжает. И многое другое, придумать которое, наверное, можно без конца. 01.01.2019

54. Деревня Сирот

Жили–были в одной избушке под вывеской «Наше Царство» на краю деревни два брата–сироты Старпёр и Молпёр и был у них друг Среднего возраста, тоже сирота. В принципе тут вся деревушка была сирот. Так уж случилось, а случилось это давно. Да, давно и неправда, но что было то было, того не воротишь. Рассказывай не рассказывай, да пересказывай – историю не изменить, меняются лишь истории про Историю. А сама История нам не ведома.

– А что такое История? – Спрашивал Молпёр брата и друга.

– Это когда орёшь Истину, – говорил брат.

– Это когда ИСТО или ИСТОшно реешь над Рейхстагом буревестником над морем, – добавлял друг, мало понимая что такое Рейхстаг и буревестник, тем более море, здесь только снег всегда, ляпнул первое что в голову пришло.

– А–а. Ну, это мы и без еного как–нить обойдёмся. Идём лучше в снежки играть.

И весёлой гурьбой, если трое это гурьба, дорогие товарищи вываливались из избы на белый снег. И, получив по очередному синяку при кидании снежками, заваливались обратно в избу сушиться у печки и готовить жемчужную кашу и баксовы щи (так в ихнем народце называли перловку и зелёную капусту соответственно).

Нажрамшись и возблагодарив друг друга и Создателя Коробки (так тут именовали Вселенную) за весело отыгранные снежки и ювелирно–купюрный обед или ужин, чудная троица падала на свои лежанки по углам избы и, беседуя на отвлечённые темы, попукивала в такт дискурсам, наполняя своими ароматами комнату, что в смешении были не хуже, если не лучше, изысканнейшего ладана и индийских благовоний. Тут это, т.е. попукивание, было обязательным атрибутом счастливой жизни и нисколько не зазорным, как в иных ячейках Коробки, т.е. параллельных мирах, где мы с вами тоже водимся в виде мокриц и водомеров.

– Давайте, – говорит Молпёр, – напишем послание в иные миры о нашем идеальном мире, вдруг у них там не так всё идеально как у нас, но они хотели бы чтобы было идеально и не знают, как это должно быть.

– Давайте, – отвечают Старпёр и Средпёр, и начинают надиктовывать словеса, а Молпёр их записывать пальцем на воздухе. А где–то тем временем в далёкой галактике, т.е. ячейке Коробки, тот или иной юноша, а то и оба сразу, начинают читать эти таинственные строки одновременно, но как–то при этом по–разному и разносить по своим аулам и хуторам сию весточку, явленную им откровенным, но не вообразимым способом.

– Первое, – возгласил Старпёр, как самый присамый опытный в повествованиях, ибо дольше всех среди здесь находящихся он здесь находился, а значит больше всех слов уже вымолвил и знает их больше всяких разных. – Если хотите жить хорошо, кто ж не хочет, то живите правильно.

– Один, – написал Молпёр и озвучил. – Живите и радуйтесь.

– Ага–ага, – кивнул Средпёр. А в соседней галактике–ячейке разные парни и какая–то девушка донесли эту мысль по–своему:

– Сжигайте побольше дров на улице и в доме вашем будет теплее, – сообщил один.

– Вставайте четыре раза за день лицом к озеру коленопреклоненно и все народы преклонятся перед вами и будут вам служить, а вы будете ими управлять как коровами. – Так понёс услышанное другой.

– Не будьте лохами, воруйте пока не поймали, а если поймают, обвини во всём соседа, правительство, воспитание или нелётную погоду. – Написала на скрижалях девица.

Все понимали сказанное по–разному, но это не мешало им слышать и видеть письмена в воздухе. Нам ведь к этому не привыкать, уже привыкли и знаем, что все религии говорят одно и тоже, только разными словами. Да?

– Второе, – продолжил Старпёр. – Никакого «второго» нет, есть только «первое». В этом весь закон и пророки, – хотя никто так же не понимал, что за закон и что за пророки, слова сами вытекали изо рта.

– Два. Помогайте жить и радоваться остальным, – резюмировал Молпёр.

– Ну, вот и всё. На славу поработали, теперь можно и вздремнуть. – И все троя, позевывая тут же заснули каждый на своей полке.

А в иных галактиках медиумы–боговидцы, как они тут стали себя именовать, долго и мучительно вчитывались в откровение, читали и перечитывали. Когда же разобрали всё по атомам и собрали обратно по слогам, то тиражировали свои трактаты–трактовы в сотни миллионов экземпляров. Полностью приводить их опусы ни времени, ни места нет, можно лишь указать, что из второго пункта толкователи сделали многотомные фолианты и продолжают делать их последователи, ибо, как они говорят, небесные глаголы трудно передаваемые на наш земной язык. Однако некоторые моменты перевода можно привести для примера. Один возвещал:

– Отдай ближнему своему рубашку другого ближнего своего, если первый нуждается, а у второго их две, не будь скупердям. Ведь и тебе таким образом перепадёт, когда будешь нуждаться.

– Когда почувствуешь, стоять четыре раза на дню лицом к озеру мало, то прибавь ещё пару раз, тогда точно должно получиться. – Сообщал другой.

– Если тебя выгнали из казино за то, что ты там шульмовал, то пойдешь в другое казино и там оттянешь по–полной. Ибо твоё там царство. Но не забывай приносить мою долю в общий котёл. – Заповедовала королева–дева (так она теперь стала себя называть).

В общем Весточка с Небес была услышана и принесла много пользы всем народам мира и все до сих пор живут долго и счастливо и помрут в один день. А когда попадут в деревню сирот и встретят Старпёра, Молпёра и Среднего возраста Пёра, то наконец–то смогут лично отблагодарить их троих за столь скорую и незаменимую идейную помощь в их скудной на подвиги и приключения жизни. Вот.

А яблоки тут растут прямо на снегу. 16.12.2018

53. Звездолёт

«Еду по России, не доеду до конца»

Хаски

Ночная тишина это вам не дневная суматоха, ночью легко услышать Бога. Так думают многие, особенно всякие там поэты и писатели, музыканты и художники. Но это не так. Ночью они слышат только себя и шум в своей голове перемеженный с ветром. Ночью легче заснуть за рулём и тогда всё, авария. Поэтому я предпочитаю ездить днём, ночью я предпочитаю спать и моя фура дальнбойщика тоже, хотя бывает и приходится ездить по темноте, поэтому я знаю, о чём говорю. А днём я вижу этого самого Бога, в Его творениях, когда мчусь по трассе и везу для Его любимчиков, людей, всякую насущную дребедень из одного конца страны в другой, из Владивостока и Магадана в Мурманск и наоборот перевожу то рыбу то японскую бытовую технику, куда ж без неё–то. Однако ночью, особенно ночью, как сейчас, днём, конечно тоже, но ночью, чтобы отогнать сон я представляю себя не за рулём, а за штурвалом звездолёта и мимо меня проносятся не встречные автомобили, ослепляя своим светом, особенно, если дальний не выключат, гады, глаза. Впереди красные огоньки, это удаляющиеся от меня звёзды, бывает я их обгоняю и веселью и задору моему нет аналогов, я пока не нашёл. Слева и справа, когда мчусь по объездной, я наблюдаю не города и селения, а галактики, скопления звёзд и планет. Иногда залетаю в них, внутрь галактик, там в принципе всё одно и тоже, но и разное, даже жители, аборигены, инопланетяне. И мне весьма интересно останавливаться, покидать свой дальнбойный корабль, и бродить по городу, спрашивая о чём–нибудь редких ночных инопланетян. О чём–то не существенном, элементарном, где ночной магазин, гостиница, такая–то улица, наобум, такой улицы может и нет в этом городе, но интересно наблюдать, как инопланетянин вспоминает то, чего нет. Потом он с ужасом обнаруживает, что плохо знает свой город, потому что не смог вспомнить то чего нет и продолжает свой поход уже совсем в ином настроении, нежели был. Я ему сочувствую, но и веселюсь. И продолжаю свой поход. Набредая на отель и иду в душ и спать. Сладко спать, погружаясь в абсолютную тишину, где уже нет никакого Бога и не надо, мне нужно от Него отдохнуть, Он и так весь день мне глаза и уши мозолит.

Поэтому я не люблю писателей и поэтов, они лжецы и прохвосты и лицемеры и выдают ветер своей головы за шёпот богов, ангелов или бесов, кому что больше импонирует. А в моей Глубокой Тишине – Покой, Пустота, Абсолютное Безмолвие и Безбожие, Благодать.

Отдохнув, я просыпаюсь и первой мыслью сразу благодарю Бога, что Он не мешал мне спать, разве что на двух пограничных состояниях: при прощании с Ним, когда засыпаю чередой уходящих мыслей прошедшего дня и при встрече, когда выхожу из Нирваны Субботы сновидением. Благодарю Его и радуюсь Ему, как старому Приятелю. Что, собственно, так и есть, ведь Он, Бог, мой напарник, в таких дальних поездках без напарника никак нельзя. Как же так, спросите вы, ведь напарники для того и нужны, чтобы ездить по очереди без остановок и ночью и днём. Один спит, другой ведёт. Ну, я же и говорю, что мы так в принципе и ездим, но и машине надо отдыхать, поэтому и ночуем в гостиницах иногда вместе иногда один в кабине, для экономии. Нас так все и видят – напарниками. Но я–то знаю Кто Он на Самом деле и для меня Он не материален, бесплотен.

– Привет, – говорю, – дружище! Как ты тут без меня? Хорошо, что Ты ещё здесь и никуда не ушёл. Давай продолжим наше с Тобой путешествие и повеселимся.

Он отвечает, не, я не шизик, раз слышу Бога, но так оно и есть:

– Салют, бро, – Он думает, что я Его брат, хотя я думаю, что я это Он в Его ретрансляции. – Я тут мух от тебя отгонял, чтобы не разбудили тебя, куда ж я уйду?! Без Меня ты не выступишь как следует и не сможешь лететь на своём звездолёте вперёд по кругу.

– А–а, спасибо тебе, – то есть я желаю Богу, чтобы Бог Его спас, – о, повелитель мух, – как я в шутку Его называю, хотя для некоторых этот Его псевдоним почему–то воспринимается в штыки. – Ты ведь наверняка уже в курсе, ибо Всеведущь, Всекурсен, Всезнаен, что там нам предстоит и предлежит и предсидит, только не говори мне, а то будет уже не так интересно, эффект неожиданности и сюрпризности испортит всё дело.

– Не–е, – отвечает, – Я как и ты не люблю знать всё наперёд, поэтому вырубил всеведение, хочу быть как все – удивляться каждому дню Своего Бытия, для этого и перешёл в режим Времени. Так прикольной, когда не знаешь куда и зачем приведёт та или иная тропинка или магистраль. Если знаешь, то и начинать нет охоты, азарту нет, но это хорошо только когда спишь глубоким сном без сновидений, субботствуешь.

– А Ты тоже спишь, – удивляюсь я.

– Хм, а как же?! Иначе с чего бы и взялось это понятие Субботы, Нирваны, Небытия, День Браммы и так далее тому подобное?!

– И когда? То есть где? То есть и то и другое. То есть бывает, что Тебя не бывает?!

– Разумеется. И я имею право умереть и выйти из режима Времени в режим Вечности, Небытия. Никаких категорий времени и пространства тогда и там уже нет, как нет и самого тогда и там, это ж Небытие. И самого Небытия тоже нет.

– Круто! Бог тоже ходит в Нирвану поспать. Про это же и евреи писали, как я раньше до этого не дотумкал, отсюда и все их понятия и заповеди относительно Субботы.

– Дык в этом тоже люди подобны мне, маленькие копии Мои, – улыбается. Интересно чем. А всем, что вокруг.

– Ладно, хорош трындеть. Поехали?

– Вперёд и вверх!

– А разве где–то есть низ?

– И впрямь. Но это же просто метафора.

– Точно.

– Тогда – поехали. – По гагарински отрапортовал Он.

И мы летим дальше по городам и весям Вселенной, где нет никаких пустот, вакуума, всё наполнено Им, хотя Он и спит у меня за спиной. Вакуум только во сне без сновидений.

Я не боюсь взлетать и падать, хотя и осторожен. Искусству падать тоже надо учиться. Так же как и искусству святости и всем прочим искусствам. Повторениями приходит навык и мудрость. Для этого нужно ставить себя в неловкие ситуации и стараться выходить из них с наименьшими потерями. С опытом и многолетними повторениями потери сводятся к минимуму и вскоре совсем исчезают. Хотя тогда же исчезает и азарт. Не сразу, но исчезает. Проверено мной и у Бога тоже фигня. Поэтому Он и переключился в режим Времени. Кстати, Он, как мой наставник и мастер, и даёт мне задания по взлётам и падениям и Сам при этом, отключив режим Всомогущества и врубив режим Кротости и Смирения вместе со мной исполняет эти упражнения.

На нашем звездолёте мы выполняли такие пируэты, что любая иная фура давно бы уже перевернулась и, если бы не Бог и Его незамедлительная помощь Его Всомогущества, которое Он включал в критические моменты, выравнивая фургон, так бы и было. Мурахи табунами проносились по спине, но мы смеялись и влажными от проступивших слёз страха глазами смотрели друг на друга с благоговением и признательностью. В смысле я смотрел с признательностью за помощь, а Он не знаю с чем. Впрочем, дурачились как могли и развивались в искусстве пилотажа.

Один раз мы только всё же перевернулись на скользкой дорожке под челябинским Копейском. Не сильно, но всё–таки расшиблись, товар, мониторы из Японии, не повредили, но сотрясение получили оба, лобовуху разбили, дверцу со стороны Бога пробили, ушибы, трещины и прочие мелкие синяки. Только вот у Бога перелом тазобедренного сустава. Поэтому пришлось

обоим полежать в травматологическом отделении городской больницы №1 в Копейске на улице Борьбы, 34, заодно тем временем звездолёт, то есть фуру, восстанавливали. Выражаю благодарность Сергею Григорьевичу Казимирову, оперировавшему моего напарника Бога и сделавшему всё на высшем пилотаже и вообще благодарю эту аварию, потому что любая провокация показывает новые перспективы, предлагая иные возможности. Собственно это Бог, нет, не попускает, а целенаправленно и изобретательно производит все провокации, что вынуждают нас проявить или мужество или трусость, сноровку или растерянность. Наша задача, если мы хотим чему-то научиться и стать мастером своего дела, не чужого дела, своего, сделать соответствующие выводы, познать себя на каком уровне пребываешь, высоко ли, низко взлетел, упал ли без потерь и так далее. Произвести работу над ошибками, разобрать полёт и продолжить работу над собой, оттачивая имеющееся и приобретая отсутствующее. Впрочем, благодаря этой аварии я узнал от врачей, что мой напарник, как оказалось Он – женщина. Для меня это было удивительным открытием и чуть ли не шоком. Мало того, Он, то есть Она, по Её словам меня считала Богом и всё, что я писал до этого о Ней, то есть о Нём, то есть о Ней... запутался, Она чувствовала по отношению ко мне и думала, что исполняет мои задания и что это я – повелитель мух, помогающий Ей спать и жить. Кароч, мы поженились и наделали с десяток маленьких богов и богинь. А как же иначе, ведь от Богов могут родиться только Боги.

12.12.2018

52. Старый Бог

«Время пройдет и однажды мне встретится

Новый прекрасный Бог»

Анастасия Логинова / «Автор Застенчив и её Оригинал» – «Бог умер» 2018 г.

«Я и Отец – Одно»

Иоан.10:30

«Видевший брата своего – видел Бога»

святоотеческая традиция

«Кто меня видел – видел Бога Лицо

Видел профиль Его и анфас

Взгляни в зеркало и встретишь всех нас»

Никей МС Шеол «БОГОВИДЦЫ» 2011 г.

Эх, когда-то я тоже был Богом. Давно это было, Бытия два назад. Также как и ты, молодой Бог, творил миры, лепил галактики, варганил планеты... Но я не скучаю по тому времени, всему своё время и место. Моё время прошло и пришло время уступить место молодым Богам, а самому кротко и смиренно уйти в сторонку, послушно исчезая в Небытии и снова возвращаясь в Бытие в виде то тычинки, то пестика, то зверюшки и лягушки, то светила и чёрной дыры, то скалы и человека. Человека грешного, несовершенного, со всеми его недостатками и испражнениями. Такова участь всех старых Богов, Изряднохудожников, Изряднопевцов. Которыми, собственно, все тут и являются, точнее были. Да-да, вы тоже старые Боги, но переставшие это помнить, так спокойнее, знаю по себе.

Кстати, одним Бытием является полный круг воплощений во всех формах жизни Вселенной, включающей в себя все галактики, в том числе все 8 400 000 форм жизни на этой планете, где я теперь, на Земле. Даже здесь это огромный срок: примерно занимает 4 миллиарда земных лет и зим. Вот и считайте, сколько займёт по местному исчислению лет прожить все формы жизни, т.е. материи, а мёртвой материи нет, если даже невозможно выразить местными цифрами, сколько имеется галактик во вселенной вместе взятых. Тем более теперешним моим языком, тем паче русским, нельзя числом выразить бесконечность, разве что символом «бесконечность», т.е. Бездна – (знак «БЕСКОНЕЧНОСТЬ»). Но ведь как-то худо-бедно проживаем все и я и вы. Конечно, куда проще и лучше проживать, не памятуя обо всём этом многообразном безобразии. Да я и сам обычно забываю и не вспоминаю. Просто сёдня што-та нашло, вот и взгрустнулось понастальгировать.

Так уж заведено, всё здесь по кругу то ты совершенный Бог, то совершенный, хоть и грешный, человек или какая-нить совершенная амёба или минерал, тоже совершенный, что топаз, что голыш, все совершенны, ибо совершенны, созданы, то бишь явлены такими, какие есть, маленькие яхвы-яхонты, ямб с хореом нам в глотку и марш лозунги сочинять.

Стану ли я снова когда-нить Единым Вседержителем Вселенной? Да, конечно, как и любой другой. Вот отдохну в мелких формах и как стану. Должность эта переходящая, как и все остальные, надо только подождать и пройти всё колесо видов и форм. Так вот и спиральничаем и бытийствуем. Ну и что, что для этого нужно столько же (знак "БЕСКОНЕЧНОСТЬ") раз полностью исчезнуть в Небытие и вернуться столько же (знак "БЕСКОНЕЧНОСТЬ") раз в Бытие, все побывают всем и испытают на себе как это прекрасно и познавательно как с эстетической, так и с анатомической точки зрения, а главное весело.

Ну, вот, понастальгировал и начинаю забывать обо всём этом, а то мешает как-то работать, пора могилы идти копать, я ж нонче могильщиком тут ковыряюсь, на городском кладбище вкалываю, до того ещё много кем был и трудился и грузчиком и дворником, а в одной из прошлых жизней в теле человека даже царём Соломоном, ведь тут кроме 8 400 000 форм жизни

нужно прожить и все стороны форм жизни, профессии, статусы, варианты, полы, роды, судьбы. В общем, долго мне снова набираться опыта, чтобы окончить данный этап существования. Не хорошо это и не плохо, просто так есть. Так вот Жизнь Жительствует, Бытие Бытийствует, а я потушил окурок и берусь за лопату, сегодня ещё шесть могил осталось выкопать, пять уже выкопал. Итого: одиннадцать.

Сказал я сам себе и поднялся с надгробья, где сидел и курил и на котором была эпитафия: «Жизнь – Прекрасна, но было бы ещё прекраснее, если бы её не было». Золотые слова, подумал я, хотя они и вправду были написаны золотистой краской, я же сам их и писал, это была моя могила одной из предыдущих моих инкарнаций в теле главы бандитской группировки нашего городка, убитого 30 лет назад. Мне 29. Родственники убитого просили подновить эпитафию и выкопать свежую могилку для мамы главаря–бандита, простой деревенской старушки, захватившей уже три века своей жизнью и которая в позапозапрошлой жизни была моей дочерью, а до того была мной. 11.12.2018. 52 регион

51. Третья Мировая Атомная

основано на реальных событиях

«А моя судьба захотела на покой

Я обещал ей не участвовать в военной игре»

Егор Летов

Нас готовили к переходу в этот мир два века, по местному времени. По нашему времени это заняло полгода. Это очень мало, можно сказать наспех. Многого не успели, но сроки поджимали, и пришлось спешно собираться и прыгать. Мой парашют почти не раскрылся. Сперва я думал, что из-за почти нераскрытого парашюта мне напрочь стёрло память, хотя нас и предупреждали, что некоторые данные мы можем утратить в процессе приземления. Но, наверное, надо поподробнее, вдруг меня кто-нибудь слышит.

– Аллё! Аллё-у! Есть кто живой? Ну, да ладно. Нет и хорошо. Итак, поподробнее, т.е. подифференциальной:

Мой мир находится на изнанке вашего. Или ваш на изнанке нашего. Не важно. Так или иначе мы очень близки друг другу, хотя и разные совершенно. Не зеркально, а совершенно. То есть мой мир совершенен, ваш нет. И так было всегда... То есть так стало в один прекрасный или ужасный момент, как только один из наших решил прыгнуть. Прыгнул и упал. Во грех, в методы проб и ошибок, с редкими исключениями. Так и появилась Изнанка. Так мы зовём ваш мир. Название условно, конечно, иначе мы бы не могли без вас существовать, но мы можем. По сути ваш мир скорее не Изнанка, а побочка, неожиданный отрицательный эффект, которого могло и не быть и лучше бы его не было.

Первый прыгнувший, то есть свалившийся с луны в эту клоаку был Адам. Точнее он сам придумал себе такое имя, сказав, как бы вывернув на изнанку слово Эдэм, то есть блаженство и вместо Блаженства, получилось Удовольствие или, как вам многим известно, Красная Глина. То есть Красивая Земля, в смысле пластилин – что хочу то и леплю из себя, прежде всего и получаю от этого удовольствие, кайфую. Разница с Блаженством именно в этом: Блаженство это дар, это пребывание в Радости не зависимо от заслуг, а Удовольствие это плата за хорошо выполненную работу. Отсюда у трудящихся появляется гордыня и надмение, мол, сами заслужили, а кто не заслужил – паразиты и так далее. Отсюда и начинаются конфликты и войны. Собственно, поэтому нас, в этот изнаночный мир, и десантируют, чтобы мы помогали тем кто прозрел вернуться в Эдэм, да и в тот мир привнесли Благолюбие и Совершенство. В нашем мире в принципе не нужно ничего делать, всё растёт на деревьях, в кустах и в траве. Только бегай, летай, танцуй, ходи, ползай и кушай сколько хочешь, постоянно созревающие фрукты-овощи, всё даром. А у вас тут всё на обмен – всё меняется на деньги и деньги меняются на всё. Какой-то ужас. Особенно если учесть откуда берутся эти самые деньги. Кстати, наш агент влияния, Земфира, задавалась тут у вас этим вопросом – «Что такое деньги?», напоминая вам, что вы идёте не туда куда надо.

Так вот, блаженство блаженством, но нам иногда предлагают прокатиться в ваш мир с той или иной миссией, хотя миссия обычно одна и та же, только исполнение разное. Наши агенты-десантники надевают разную кожу то художника, то писателя, то политического деятеля как только приземлятся в утробу какой-нибудь земной женщины, главное не забыть парашют и чтобы он раскрылся, это смягчит удар от приземления. Приземление, или – Воплощение в Материи, точнее – более грубой материи, в мате, мы это так называем, происходит просто: ещё до зачатия мы присматриваем себе аэродром, будущих маму и папу, так сказать. Обычно это лучшие представители т.н. человечества – смиренные, непретенциозные, малоподвижные ко греху, нестяжательные и всё такое прочее работники самых простых профессий – педа-

гоги, милиционеры, дворники (из непьющих) и так далее. Я выбрал себе крановщицу—маму и мастера сигнализации и связи—папу. Долго сводил их, знакомил, целый день, по нашему времени, посылая всякие сигналы и намёки и в самый момент зачатия прыгнул и, опаньки, я тут. Только вот парашют почти не раскрылся. Проще говоря папа не сразу хотел детей, но требовал маму сделать аборт, но мама не в какую. Однако, когда папа узнал что будет сын по всяким там приметам (острый живот, солёные огурцы и пр. узи тогда не было ещё), то возрадовался. Это—то и спасло меня от разбивания в лепёшку. Я родился. Но переживания мамы от требований папы не прошли даром — я забыл кто я и зачем сюда прибыл. Но, чтобы ни случилось, всё к лучшему и ежели не убивает то делает нас сильней. Забвение дало почувствовать на собственной коже, пусть и временной, каково это быть как зомби, ничего не помнить, словно мертвец, но двигаться и жевать. Очень интересный опыт.

Стимулом же к пробуждению памяти послужил так же не убивающий, но делающий сильнее эксцесс. Папа, будучи ветераном ВОВ 1941–1945 г.г., по ночам бывало воевал с т.н. фашистами, особенно когда выпьет и в роли фашиста под руку попадалась мама и он её гонял по квартире, бил кулаками и ногами и душил. А я заступался за «фашиста» и мне так же перепадало. Так в очередном припадке папа схватил меня за ноги, когда я стал кричать «папа, не бей маму» и шарахнул мною по маме, головой в грудь, со всего размаха. Я выжил, хотя и с сильным сотрясением, а мама нет. Ей проломило моей головой грудь и одно из сломанных рёбер воткнулось в сердце, спасти не удалось. Хотя что значит «спаси не удалось»? Для этого мира не удалось, но для нашего, очень даже удалось. Она как мученица, пусть и в статусе «фашиста» очень легко прошла воздушные мытарства между этим миром и тем. Мытарства, как тут принято называть обратную дорогу, противоположную Прыжку—Падению, это очень сложный процесс возвращения в Совершенный Мир и для примитивного сознания он показан как некая лестница на небеса с некими пунктами досмотра, КПП, где как на местных таможах проверяют багаж некие таможенники, бесы. В более близких к реальности образах мытарства можно было бы описать так и лучше бы, если бы это описали изначально так, но случилось то, что случилось: никаких досмотрщиков нет, есть только сознание, покидающее кожу и если это сознание при жизни в коже было более увлечено Удовольствием, нежели Блаженством, то оно не в состоянии пройти сопротивление потока силы прыжка, то есть встречного потока, постоянного трафика оттуда сюда. Но ведь Сознание по Природе своей Совершенно (тут это звучит как «душа по природе христианска», внедрил эту фразу наш агент Тертуллиан) и поэтому в ней ещё сохранялись при жизни в коже некие таланты, симптомы совершенства, и тяга к Первомиру, куда оно и пытается подняться навстречу ветру падения. Но наслаения удовольствий дополнительно создают препятствия уже изнутри. Поэтому если ветер прыжка и ветер сознания дуют в одну сторону с силой большей чем сила стремления вверх, то сознание летит в тартарары, опять в материю. И осознание этого создаёт для сознания ад, муку вечную. И до тех пор сознание мается этим осознанием своего невежества и падения пока уже случайным образом не упадёт на какой-нибудь аэродром в какую-нибудь форму кожи. А это не всегда самка человека. Это может быть и насекомое и скот и т.д. Потому что сознание летит, а точнее падает, беспорядочно, не прицельно, ибо не хватает ума, чтобы самому выбирать себе посадку. Тем более никакого парашюта, посему после возвратного приземления, а точнее неудавшегося взлёта, сознание всё или почти всё забывает напрочь и начинает всё сначала. Как-то так или около того.

В общем после удара головой о грудь и полученных в следствие этого сотрясения и трещины на черепе я стал вспоминать. Со стороны это выглядело так: периодически я замирал где бы то ни было, посреди дорожного перехода, на коленях у отца или крёстной, в песочнице, у доски в школе и т.д. и мои глаза начинали очень быстро моргать. Многих это пугало и шокировало и даже отвращало от меня, но в эти моменты я интенсивно просматривал какие-то куски мозаики моего изначального идеального бытия и планы сошествия в мир иной, то есть

сюда. Только до поры до времени я не придавал этому особого значения, как все здесь не придают особого значения снам. Мне думалось, что просто я вижу сны, внезапно заснув посреди ходьбы. «Просыпался» и двигался дальше.

Так я вспомнил, что для выполнения миссии по предотвращению третьей мировой войны с применением ядерного оружия мы в этот мир десантировались отрядом в 20 боевых единиц и каждая единица в свою очередь так же была поделена на две части, каждая из которых при приземлении должна была принять определённую форму кожи, то есть мужчины и женщины. Далее мы должны были в своё время встретиться и воссоединиться, чтобы начать диверсию по спасению мира. Диверсия состояла из ряда акций и провокаций как широко публичного, так и узко локального характера. Иначе говоря, стратегия и тактика были досконально разработаны и теперь их оставалось только вспомнить. Только загвоздка в том, что полностью вспомнить всё возможно только воссоединившись с самим собой. А где и как это сделать я должен был помнить, если бы парашют раскрылся полностью и у папы даже мысли бы не возникло, чтобы убить меня прямо на аэродроме, в животе у мамы.

Кроме того миссия усложняется тем, что в этом мире живут т.н. Прилипалы. Это те, кто сознательно избрал жизнь здесь навсегда. Их душа, сознание, абсолютно изменила своей природе и для неё теперь наоборот любое стремление к совершенству Первомира является мукой, оттого они всячески стараются искоренить понятие, память во всех о Доме Первом и сделать сей мир своим единственным. Они так и называют его Дом Два. Но сами они всё помнят, у них для этого существуют ведомства по обучению и вспоминанию для рекрутов из переприземлившихся, т.е. реинкарнировавшихся. Эти самые Прилипалы отслеживают трафик между небом и землёй спецтехникой и спец оборудованием. Кстати, возможно некоторые их и приняли за мытарей, таможенников, бесов на мытарствах. Но они только следят, им не дано вторгаться в самоопределение душ. Им доступно только отслеживать, кто куда летит или падает. Иногда даже нашу десантуру они могут случайно запеленговать и даже попытаться найти и обезвредить. 14000 еврейских младенцев убиенных при царе Ироде это их рук дело, когда они примерно запеленговали одного из наших, но так и не смогли его обезвредить и его миссия прошла успешно, он погиб, как и должен был, по разработанному плану, не раньше не позже. Так, Прилипалы и меня примерно вычислили, всё из-за того парашюта. Им было видно, что парашют почти не раскрылся и было ими отмечено примерное место падения метеорита, как они это называют, Горьковская область и даже город почти угадали – Володарск. Немного не попали, я упал в Дзержинске. Что тот что этот населённый пункт были названы в честь главарей их прилипалской мафии. Собственно и сама область была названа в честь одного из их идеологов, для которого любое напоминание о мире совершенном приносило горечь и любой намёк на мир без греха был горьким. Дзержинск же, и их несколько с таким названием поселений, был назван в честь особо злостного Прилипалы, Дзержинского Феликса Эдмундовича, чья фамилия происходит от польского – держать и дерзкий, то есть их предок (про это я ещё расскажу) мнил себя Вседержителем этого мира, Дерзким Держателем основного пакета акций. Да, предков как таковых у них нет, это они сами переприземляются в свой род, идущий от Адама и Евы (как я уже говорил, при падении единицы в мир сей каждая единица разбивается напололам, надвое) по линии Каина. Все князья мира сего это кучка каинитов, что выработала систему реинкарнаций и прилипал. Прилипалы, собственно, это почти такие же блаженные как и мы, только со знаком минус. Они так же ничегошеньки не делают, только паразитируют, используя всех прочих животных и людей, они их называют гоями и пролетариями. Пролетарий для них это те души, сознания, которые ещё так или иначе тяготеют к Первому Дому, надеясь заслужить т.н. прощение и пройти т.н. мытарства, но по уже указанным выше причинам не могущие их пройти и скатывающиеся назад, т.е. пролетают мимо Царства Небесного, хотя и метят в него. И вот на таких осликах прилипалы катаются из века в век. Кроме того они находят наших агентов по их следам в делах рук человеческих, узурпируют их, внося туда свои поправки,

рекламирующие их новую родину, дом два, и выдают за свои гениальные вещи. Так, например, один из прилипал был Шолохов, который раскрыл нашего агента Фёдора Крюкова, захватил его черновики через будущего тестя, внёс как бы незначительную корректуру, изменившую вектор мысли с небесного на земное и выдал за своё фундаментальное произведение, за что и получил от главного прилипалы Сталина премию. Не за «Тихий Дон» (в котором должна была идти речь об умиротворении и безгрешном безделье в размышлениях у реки), а за раскрытие агента, узурпацию и искажение была дана сия премия. И таких случаев пруд пруди. Все нобелевские лауреаты, получатели «Оскара», «Тэффи», «Золотого граммофона», «Кинотавра», орденов, героев, многие канонизированные святые в святцах даже и пр. это всё прилипалы. Даже нашего агента, распятого на ёлке, они умудрились узурпировать и исказить его миссию и вместо того, что он принёс подsunуть своё, вместо того, чтобы сообщить, что его смерть на ёлке демонстрирует всем как себя вести, чтобы выйти с изнанки на верх, они стирают, что он всё сделал для обратного перехода вместо них и им лишь достаточно признать это и верить в эту чепуху, отдавая при этом свои денюжки в их бюджет. А самое главное защищать нужно своё имущество и своё государство от других таких же прилипал из других стран и только так можно попасть в Рай после смерти. Такова «философия» прилипал. И как я только что сказал они между собой тоже не очень мирно живут, поэтому поделили мир на государства, провели границы и периодически друг у друга отвоёвывают территории толи от скуки толи от жадности. И вот двести лет назад случилась первая ядерная война. После чего нам и было предложено организовать очередную диверсию в мире сём. Пока мы готовились случилась вторая ядерная, в 1945. Хотя её и выдают за локальный конфликт, мол, всего-то две бомбочки было сброшено да и то на каких-то япошек. Увы, никто этого не помнит, потому что основная масса гоев и прилепал была уничтожена, особенно гоев, после чего они переприземлились и напрочь забыли о второй мировой. Для них выжившие в бункерах прилипалы рассказали сказочку о якобы второй мировой, но без применения ядерного оружия, разве что только для японцев. И все поверили как всегда. Разумеется, мой отец не был исключением, он верил, что воевал с Гитлером за Родину и Сталина. Что в общем-то, отчасти, правда. Воевало несколько прилипал между собой: Король Георг VI (Австралия), Энвер Ходжа (Албания), Шарль де Голль (Андора), Эдельмиро Хулиан Фаррель (Аргентина), Король Мухаммед Захир-Шах (Афганистан), Хаким Салман ибн Хамад аль-Халифа (Бахрейн), Король Леопольд III (Бельгия), Царь Симеон II (Болгария), Жетулиу Дорнелис Варгас (Бразилия), Султан Ахмад Таджуддин (Бруней), Король Джигме Вангчук (Бутан), Суверен (Папа Римский) Пий XII (Ватикан), Король Георг VI (Великобритания, Черчилль всего лишь марионетка), Ференц Салаши (Венгрия), Исаяс Медина Ангарита (Венесуэла), Луи Эли Леско (Гаити), Тибурсио Кариас Андино (Гондурас), Король Георг II (Греция), Король Кристиан X (Дания), Рафаэль Леонидас Трухильо Молина (Доминикана), Король Египта Фарук I (Египет), Король Фейсал II (Ирак), Мохаммед Реза Пехлеви (Иран), Дуглас Хайд (Ирландия), Свейдн Бьёрнссон (Исландия), Франсиско Франко (Испания), Король Виктор Эммануил III (Италия, Муссолини – марионетка), Имам династии Хамиддинов Яхья ибн Мухаммед Хамададдин (Йемен), Король Георг VI (Канада), Чан Кайши (Китай), Альфонсо Лопес Пумарехо (Колумбия), Теодоро Пикадо Мичальски (Коста-Рика), Рамон Грау Сан Мартин (Куба), Уильям Табмен (Либерия), Бишара аль-Хури (Ливан), Франц Иосиф II (Лихтенштейн), Великая герцогиня Шарлотта (Люксембург), Император Пу И (Маньчжоу-го), Мануэль Авила Камачо (Мексика), Князь Луи II (Монако), Юмжагийн Цэдэнбал (Монголия), Король Трибхубана (Непал), Королева Вильгельмина (Нидерланды), Анастасио Сомоса Гарсиа (Никарагуа), Король Георг VI (Новая Зеландия), Король Хокон VII (Норвегия), Султан Саид бен Таймур (Оман), Рикардо Адольфо де ла Гуардия (Панама), Ихинио Мориниго (Парагвай), Мануэль Прадо и Угартече (Перу), Болеслав Берут (Польша), Ошкар Кармона (Португалия), Король Михай I (Румыния), Осмин Агирре-и-Салинас (Сальвадор), Теодоро Лонфернини и Леонида Суцци Валли (Сан-Марино), Король Абдель Азиз ибн Сауд (Саудовская Аравия),

Шукри аль-Куатли (Сирия), Йозеф Тисо (Словакия), Рузвельт и Трумэн (США, тайные геи), Король Ананда Махидол (Таиланд), Король Салоте Тупоу III (Тонга), Исет Инёню (Уругвай), Карл Густав Эмиль Маннергейм (Финляндия), Шарль де Голль (Франция), Анте Павелич (Хорватия), Хуан Антонио Риос Моралес (Чили), Эдуард фон Штейгер (Швейцария, нейтралитет всего лишь ширма для более глобальных планов), Король Густав V (Швеция), Хосе Мария Веласко Ибарра (Эквадор), Император Хайле Селассие I (Эфиопия), Иван Рибар (Югославия), Король Георг VI (Южно-Африканский Союз), Император Хирохито (Япония) в том числе и Сталин (СССР). Для простоты истории на передний план было выдвинуто 5 прилипал (Муссолини, Гитлер, Сталин, Рузвельт, Черчилль). В действительности же за всеми ими на самой высокой ступени Игры Престолов стоят Швейцарские рулевые, так называемый Федеральный совет. На тот момент это были: Филипп Эттер (1934—1959), Вальтер Штампфли (1940—1947), Энрико Челио (1940—1950), Эдуард фон Штейгер (1940—1951) – Президент, Карл Кобельт (1940—1954), Эрнст Нобс (1943—1951), Макс Птипьер (1944—1961). Это высший орган управления мира сего, через них проходят все, деньги, правители и логи. Кроме того они научились реинкарнировать не умирая, но выходя из предыдущей кожи в любую иную. Собственно их Президент это и есть сам Каин. Адам и Сим, собственно, как и мученик Авель, смогли пройти мытарства, потому что с веками трудовых мучений на земле в них появилась тяга и ревность к возвращению в Эдэм. У Каина нет.

Так прилипалы вычислили примерное место моей локации и стали искать меня. По всему Володарскому району и близ лежащих городах и весях, как в общем–то и по всей стране, но здесь с особым рвением прилипалы организовывали молодёжные группировки, как социальные сети, надеясь, что и я в них попаду, там меня и прихватят. И я попал в несколько таких сетей. Когда притеснения и унижения со стороны малолетних бандитов переполнили моё терпение я так же вступил в их ряды, но только для того, чтобы изнутри изменить их к лучшему и насколько возможно препятствовать их хулиганскому разгулу. И пару раз мои новые друзья–преступники меня на этом подлавливали и изгоняли из своих рядов. Но после я попал в другие такие же группировки. Затем, поняв, что сделал всё, что мог, вышел из последней банды сам, отмазавшись отговоркой, мол, хочу быть музыкантом, а для этого нужно больше времени. К тому времени мои друзья–преступники уже были мягче, приветливее и с пониманием и с радостью проводили меня на новое поприще и в новую тусовку, такую же, расставленную прилипалами, сеть, к музыкантам, поэтам и художникам, к хипхопанкам. Там так же предстояло много работы с данным контингентом суб– и над– культур. Как гопники, так и хипхопанки были чрезмерно привязаны к земному, каждый по своему, везде чувствовалось влияние прилипал. Здесь только это более завуалировано и скрыто под налётом романтики и как бы возвышенного. В действительности же воспевалось всё тоже, земное удовольствие по заслугам. Но и эту сеть, после ряда диверсий с моей стороны, я прорвал и двинулся дальше из сети в сеть, в более взрослую жизнь и взрослые игры. Стал бизнес воротилой, потом политиком и, наконец, бомжом. А, вы ведь не в курсе – БОМЖи это в принципе самая главная сеть устроенная прилипалами. Их ещё так же называют «гражданами мира», у них нет конкретного дома, родины, семьи, они думают, что вся земля их дом. На самом деле земля дом прилипал, а они так, бомжи. Но они в это верят и им это нравится. Они не обязательно живут в коробках из–под телевизора и холодильника на свалках, нет. Они могут иметь по пять особняков на разных материках и островах и иметь восемь подданств, т.е. гражданств, поэтому ни одно гражданство не является настоящим, т.к. в случае войны этих стран между собою, чью сторону он выберет? Правильно, никакую. Казалось бы – вот они, наши люди, которые не хотят воевать и жить в мире. Но нет, они привязаны к своим пяти домам на пяти континентах или коробкам на помойке и готовы за них глотки грызть кому угодно, так что мытарства они не пройдут. Впрочем, за коробки на помойках поменьше они держатся с годами, потому что понимают, что

коробки будут всегда свежие. Кроме того из бомжей на свалке часто получают возвращенцы, если вовремя их скорректировать. Чем я и занимался в их среде.

И притомился, захотелось блаженства. Но в этом мире оно невозможно, за всё надо платить и всё нужно отрабатывать и ничего в принципе даром. И я захотел умереть, когда понял, что второго себя, точнее вторую, я уже не найду. Но это наука не из лёгких. Тем более опыта у меня в этом деле ноль, ведь я впервые здесь. Кстати, если бы я нашёл второго себя, вторую, пардон, ведь мы разбиваемся точно по-полам, на мужеский пол и женский, то при воссоединении нам доступен аналог Блаженства – Наслаждение, мы упиваемся друг другом, как бы мы вновь стали «Я» в своём мире. Хотя это только аналог, идентичный натурпродукту и абсолютного Единения не происходит и наслаждение носит временный характер, а не вечный, и мы можем даже поссориться и разойтись по разным кроватям спать, ибо, так же как и все подвержены некоторому воздействию особенностям мира сего падшего.

Я изучил тему суицида от корки до корки и стал готовиться к автовозвращению в Первомир. Только пока не знал какой метод выбрать: повешение, отравление, разбивание с высоты, бросание под поезд или автомобиль, вскрытие вен или элементарное харакири. Даже с харакири не мог определиться, что же лучше оно или сеппуку. А пока думал да выбирал, раздал всё своё имущество, нажитое за время бизнеса и политиканства и жил в коробке из-под чего-то там, которую принёс в квартиру к отцу, где и с кем и жил. Ему к тому времени уже было под 70, мне, соответственно под сорок, точнее 35. Пока ничего не выбрал, а жить-то надо как-то, точнее получать суррогат блаженства, удовольствия от жизни, а это значит надо работать, я и работал слесарем при ЖКУ. Ходил по этажам, подвалам, чердакам, ремонтировал трубы, унитазы и душевые кабины, не говоря уж про ванны. Так по-ходу на районе заметил несколько девчат для утех и этих, то есть удовольствий, и заглаживал к ним периодически не только трубы менять, но и соединять наши шпунты и муфты, образно говоря. У меня при этом была одна благочестивая цель – отыскать свою вторую часть и я надеялся, что кто-то их них она. Но и эти надежды рухнули, собственно после первого же основного контакта – Блаженства не было, разумеется, но не было и Наслаждения, одно только Удовольствие, а точнее удовлетворение страсти и похоти. Но после первого же разу проститься с ними мне не позволяло воспитание, но всё же мы расставались как минимум через 9 основных контактов. У них уже возникала привязанность и строились планы в голове на всю оставшуюся жизнь, но мне так было легче с ними расставаться, мол, не в тебе проблема, видишь, я же не с разу ушёл, это во мне проблема, это я не готов взять ответственность и бла-бла-бла. Они верили и, жалея меня, говорили, чтобы возвращался как только почувствую что готов взвалить на себя обязанности настоящего мужчины и бла-бла-бла...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.