

Владимир Ушаков

# *Сказка про девочку Соню*



Владимир Ушаков  
**Сказка про девочку Соню**

«Издательские решения»

**Ушаков В.**

Сказка про девочку Сою / В. Ушаков — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-963206-7

Читаем сказку с детьми и погружаемся в сказочные события. А красочные иллюстрации помогают чувствовать сказку, как сон наяву.

ISBN 978-5-44-963206-7

© Ушаков В.  
© Издательские решения

## Содержание

Сказка про девочку Соню	6
Принц на белом коне	9
Конец ознакомительного фрагмента.	11

# **Сказка про девочку Соню**

**Владимир Ушаков**

© Владимир Ушаков, 2019

ISBN 978-5-4496-3206-7

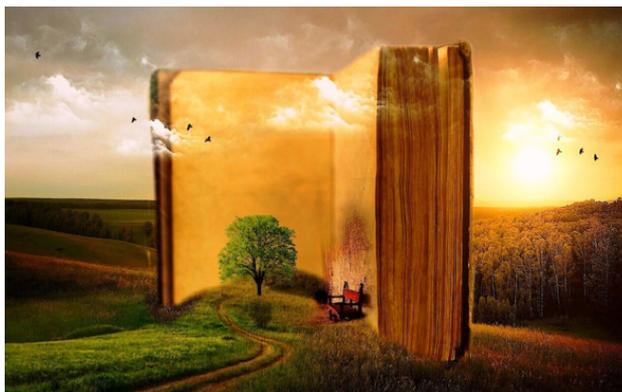
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Сказка про девочку Соню



В одном большом городе, жила была маленькая девочка Соня. Ну, уже не совсем маленькая, как она считала, тогда и мы скажем: просто жила была девочка. Она уже считала себя большой, потому что, уже ходила в школу. С детства, когда она действительно была маленькой, она любила сказки, потому что в них всегда были интересные герои, была борьба добра со злом, и добро всегда побеждало. Раньше мама читала ей сказки на ночь и Соня, под чтение сказок засыпала. Во сне она видела продолжение сказки, а утром иногда рассказывала маме. Мама, конечно, удивлялась и радовалась хорошему продолжению сказки. А вечером было новое чтение и новое продолжение. Во сне, к Соне, в гости, приходили гномы, приносили корзинки с изумрудами, орехами и конфетами. Они все вместе устраивались на полу у камина, в лесной избушке трёх медведей и рассказывали по очереди, до утра, интересные, просто сказочные, заморские истории и приключения из тридевятого и тридесятого царства государства.





Соня уже сама, давно, научилась читать и вечерами, она любит уютно усесться на диване, в подушках, рядом с лампой, и читать новые сказки.

Оказалось, что народных сказок очень много и это очень радует, ведь все они очень интересные и герои сказок, как оказалось, это были настоящие герои былинных сказаний, которые на самом деле жили в давние, давние, времена. Например, Илья Муромец, Добрыня Никитич, кузнец Левша, Иван – царевич, Василиса Прекрасная и другие. Есть ещё в сказках и Баба Яга, которой пугают детей. Была ли она на самом деле? Конечно была! Только не такая злая, как о ней говорят. Ну, жила женщина в лесу, на краю опушки, в маленькой старой и кривой избушке. Готова была путника накормить, напоить, помыть, а потом уже и спрос вести: куда путь держишь. И был у неё знакомый старичёк, практически друг, которого почему-то называли Кашей, худенький такой был, толи каши мало ел, толи щей. Жил поживал, старенький был, но не помирал, вот и называли его – Бессмертный. Иногда они выходили на большую дорогу, посмотреть на проезжавших по лесу путников, чем очень пугали их и путники разбежались в разные стороны. А Кашей, ещё любил и посвистеть им в след, баловался так, старый. После этого по селам и весям ходили слухи о нечисти лесной и соловье – разбойнике. Об этом много сказок сказано, да и фильмов снято.





## Принц на белом коне

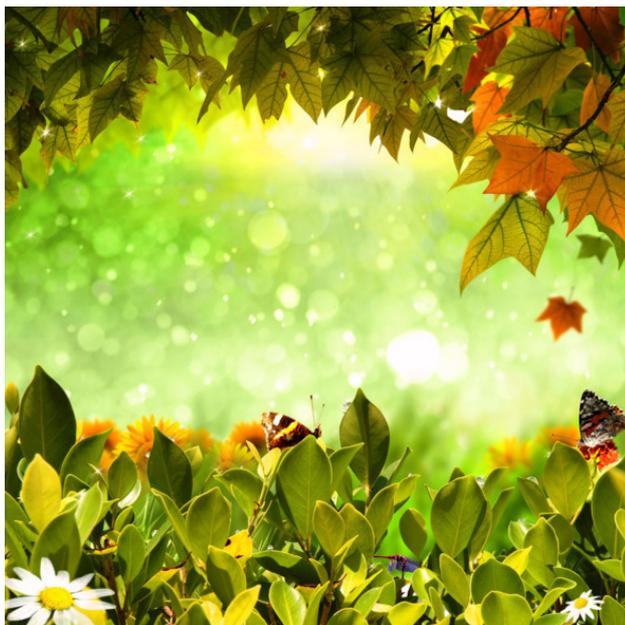
Сегодня, Соня села на диван и включила телевизор, посмотреть какие есть детские передачи. Детской передачи не было, а показывали про новогодние гадания девушек. Вот сидит девушка за столом, на котором горит свеча и смотрит в зеркало. Там должен появиться образ суженного, ну то есть парня.

Интересно подумала Соня, а что если я буду смотреть в зеркало, что я там увижу? Ну, сказано, сделано. Напротив дивана, на стене, висело большое зеркало. Соня, зевнула, расположилась поудобнее, на диване и посмотрела в зеркало. То, что она увидела, немного удивило её и даже совсем не испугало. С интересом, она стала всматриваться, в увиденное. Ведь там, в зеркале, она увидела очень интересную картину, как в кино. Впереди была большая цветущая поляна, а по середине поляны, росло красивое, ветвистое дерево. Эта красота так манила туда, что Соня решила прогуляться около этого красивого большого дерева.

Трава под ногами была мягкая и немного влажная от росы. Ведь сейчас раннее утро и солнце только встает и его лучи красиво пробиваются сквозь ветви дерева. Красиво подумала Соня, вот бы сейчас сфотографировать, а потом показать маме.



Всё вокруг, играло яркими красками и было ощущение, что это всё такое яркое и красивое, может быть только в сказке. Это и была сказочная страна – Тридевятое царство.



Соня подошла к дереву и села под ним на траву. Где-то в ветвях весело чирикали птички – «невелички», над травой луга пролетали разноцветные бабочки, а стрекозы подлетали к Соне и разглядывали её, вращая большими глазами и стрекотали друг с другом, так они переговариваясь.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.