

The background of the entire page is a painting of a winter scene. In the distance, a church with a tall, white spire and other buildings are visible on a hill, their roofs covered in snow. The sky is a mix of soft pinks, oranges, and blues, suggesting a sunset or sunrise. In the middle ground, a long wooden pier or bridge extends from the foreground into a body of water. The water is calm, reflecting the colors of the sky. In the foreground, on a snowy bank, there are two horses harnessed together, pulling a sled or a small cart. A person is visible behind the horses, guiding them. The overall mood is quiet and serene.

Мария Ким

Симфония белой ночи

Поэтический сборник

Мария Ким

Симфония белой ночи

«Издательские решения»

Ким М.

Симфония белой ночи / М. Ким — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-04-000931-2

Этот сборник — своеобразный итог в творчестве автора. В него вошли произведения 2010 — 2015 годов. Автор воспекает такие вечные темы, как искусство, любовь, жизнь и смерть.

ISBN 978-5-04-000931-2

© Ким М.
© Издательские решения

Содержание

От автора	6
I Andante Maestoso	7
«Он горькую чашу Свою осушил...»	7
«Мне ужас не знаком блокады...»	8
К Родине	9
Рождественская	10
«В стенах старинного собора...»	11
Послание Украине	12
Ещё одно послание Украине	13
II Andantino	14
«Ночь музыкой сошла на город дивный...»	14
Старинный романс	15
«Я таю, словно первый снег...»	16
«Пригласите меня поскорее на вальс...»	17
«Я тебе принесла белоснежную розу...»	18
«Нет, я не верю в то, что тебя нет!»	19
Конец ознакомительного фрагмента.	20

Симфония белой ночи

Поэтический сборник

Мария Ким

© Мария Ким, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

От автора

Здравствуйте, дорогой читатель!

Вы держите в руках мою первую книгу. Я назвала её «Симфония белой ночи».

Санкт-Петербург – город, который меня бесконечно вдохновляет, город, который я люблю всем сердцем. Сама атмосфера города располагает к творчеству.

Моя «симфония», как и большинство произведений этого жанра, состоит из четырёх частей.

I Andante Maestoso con fuoco.

В эту часть я поместила свои самые серьёзные стихотворения. Эти стихи – моё восприятие каких-то истин и ценностей. Моё мировоззрение и восприятие тех или иных событий.

II Andantino.

В этом разделе Вы сможете прочитать самые лиричные из моих стихотворений. Вдохновляли меня на них природа, людские истории, мой несравненный город, в котором, наверное, невозможно не писать стихи.

III Scherzo.

Наверное многие уже из названия этого раздела поняли, что в нём можно будет прочитать юмористические стихотворения. Но именно в этом разделе Вас ждёт небольшой сюрприз. Это прозаическая зарисовка.

IV Finale.

В финале своего сборника я поместила стихотворения которые мной лично не поддаются классификации.

I Andante Maestoso con fuoco

«Он горькую чашу Свою осушил...»

Он горькую чашу Свою осушил:
Ходил по земле этой бренной меж нами,
На древе распят был людскими грехами,
Воскрес, – тем любовь Свою миру явил.

Он не был ни в чём пред Отцом виноват,
Безгрешный, за нас принял страшные муки!
Водой не омыть свою душу, как руки
Умыл пред народом жестокий Пилат.

А люди своих проклиная детей,
Не ведали меры в безумье страстей.
Но время настанет – поймут преступленье!

Сын Божий взошел на Голгофу Свою...
И те, что кричали «Распни!» в исступленье,
Теперь со слезами «Dignare» поют.

«Мне ужас не знаком блокады...»

Мне ужас не знаком блокады
Да, я в то время не жила,
Но страшный грохот канонады,
Порой мне слышен сквозь года.

Мне чужды людские стоны,
Мне видится людская боль,
Войны ужасные законы,
И занавесок черных смоль.

Вот чувствую я страшный холод,
Несчастных женщин скорбный плач...
И всюду смерть! И всюду голод!
О, он изысканный палач...

Как жутко мне, я задыхаюсь,
Меня теснят! Хочу бежать!
И вдруг... в кровати просыпаюсь,
Но слез от страха не унять...

Мне ужас не знаком блокады
Да, я в то время не жила,
Но страшный грохот канонады,
Порой мне слышен сквозь года.

К Родине

Я слишком люблю Россию,
Чтоб счастья иного желать,
Чем просто смотреть на осины,
И бездну небес целовать.

Смотреть в голубые озера,
Их воду студёную пить,
И слыша церковей перезвоны
За Родину Бога молить...

Чтоб среди жестокого мира
Стояла она словно храм:
Прекрасна, стройна и терпима,
К наветам и злым языкам.

Чтоб мудро она принимала
Всё то, что подносит судьба,
И Веры своей не теряла
Россия моя никогда!

А если война и насилие
В страну вдруг ворвутся мою,
То Землю, за счастье России,
Я кровью своей напою!

Рождественская

Тихий зимний вечер,
Звезды так горят.
В этой старой песне
Радость, свет царят.
Мир преобразился
Светом янтаря,
Что Христос родился
Вспомним же, друзья!

Вспомним для чего Он
Свыше к нам сошел,
И какой подарок
Нам оставил Он!
Что принес Он миру
Счастье, благодать,
Чтоб спасенья веру
Мы смогли познать.

Как благодарить мне,
Мой Господь, Тебя?
Ладана и смирны
Не имею я.
Мой Спаситель вечный,
Иисус Христос,
В благодарность сердце
Я тебе принес!

«В стенах старинного собора...»

(Моей дорогой скрипке)

В стенах старинного собора
(Органа трубы мчатся ввысь)
Ты малахитом соль-минора
За мою душу помолись...

В мерцанье на иконах лунном
Я, выплакав последний вздох,
Услышу ли твой голос струнный
Под сенью райских лепестков?

Со мной в небесную обитель
Твой нежный голос перейдёт?
Он был мой ангел, мой хранитель
Среди несчастий и невзгод.

А ты была мне другом верным,
Моя певучая звезда,
Как каравелла, в море скверны
Ты оставалась неизменной
И к счастью меня несла.

Послание Украине

Проснись, опомнись, Украина!
Тебе Европа не сестра!
С Россией ты в веках едина,
С Россией на века близка!

Один народ, одно дыханье
И Родина у нас одна...
В беде мы до конца стояли,
К победе шли к руке рука.

И что теперь? Враждою к братьям,
Враждой к себе, ты ль так горишь?
Ты ль эти страшные проклятья
В безумье дьявольском кричишь?!

Нет! Не поверю никогда я!
Не сломлен твой казацкий дух!
Восстань с Россией против стаи
Врагов твоих. Ведь с нами Бог!

В единстве братском наша сила!
И вот тогда по всей Земле
«Еще не вмерла Украина»
Пусть повторят народы все!

Ещё одно послание Украине

В крови и злости утопая,
Забыв и Бога, и любовь,
Своих детей ты убиваешь,
О, Украина, вновь и вновь...

За звоном серебра гоняясь,
Свободу потеряла ты,
А ненависть не отпуская —
Лишилась прежней красоты:

Там, где луга цвели под небом,
Теперь несчастья и война!
Поля, что засевали хлебом,
Погибших знают имена...

Мне больно, больно, Украина!
Тебя любила я всегда!
Твои широкие равнины
И хутора, и города!

Народа твоего веселый,
Находчивый и смелый нрав!
Теперь же... в некоторых селах
Остался только пепла прах...

Очнись скорей! Скорей опомнись!
Оковы опиума скинь!
И окровавленную повесть,
Как наваждение отринь!

У Бога попроси прощенья!
У сыновей и дочерей!
А я, желаю омовенья
И мира... всей земле твоей!

II Andantino

«Ночь музыкой сошла на город дивный...»

Ночь музыкой сошла на город дивный,
Дыханьем ангела его укрыв.
И мирно спит в прозрачной дымке Зимний,
Волненья дня прошедшего забыв.

И слышится мне херувимов пенье,
Что нарушая эту тишину,
На город шлет свое благословенье —
Открыв ему небесную страну.

На Петербург торжественно нисходит
Святая красота, святой страны,
По улицам она туманом бродит,
Возносит к Богу невские мосты.

И в горнем хоре – стройном и чудесном
Я новые всё слышу голоса:
Поют дворцы, поют дома на Невском,
И площади поют, и Летний сад.

И оттого мой город несравненный,
Как бригантина сквозь века плывёт,
Что так он каждой ночью неизменно
В бессмертном хоре ангелов поёт.

Старинный романс

Как мне душно, как сладостно хочется мне
В небе облаком белым растаять,
И слезами дождя на прекрасной Земле
Своё сердце и чувства оставить.

Как мне душно, как сладостно хочется мне
С морем синею речкою слиться,
И течением быстрым забыть о тебе
Ты, чей образ ночами мне снится.

Вот теперь распахнула я настежь окно,
Охватил меня жар летней ночи,
Закружило мне голову, словно вино,
Пенье звёзд, что нам счастье пророчит.

И вдруг заревом дивным почудилось мне,
Что я нежно любима тобою,
Что все чувства и мысли, и сны о тебе
Не остались мечтою пустою.

И возможно ль, что где-нибудь также сейчас
Ты стоишь, тишину обнимая,
И на эту звезду, что возшла лишь для нас,
Смотришь, в сердце любви не скрывая?

Милый друг, боль скорее мою заглуши,
Не терзай меня больше молчаньем,
Слёзы горести ты поскорей осуши,
Нежным, трепетным, страстным признаньем!

И тогда на любовь отвечая твою,
Я сольюсь с тобой в призрачном вальсе,
И тебе о любви я своей напою
В сладкозвучно щемящем романсе...

«Я таю, словно первый снег...»

Я таю, словно первый снег,
Который так чудесно тонок,
И пусть мне только двадцать лет,
Но я узнала в жизни много...
Мечты, счастливые мечты!
Звездой вы долго мне сияли,
И ваши легкие следы
В душе моей навек остались.
Больших надежд моих волна,
О скалы жизни ты разбилась.
И в длинных косах седина
Уж инеем засеребрилась.
Весны моей последний луч
Уже мелькнул на небосводе.
Останься ж в памяти! И будь
Благословен в своем уходе...

«Пригласите меня поскорее на вальс...»

Пригласите меня поскорее на вальс,
Закружите под музыку осени желтой,
Я из листьев кленовых возьму себе шаль,
Мы помчимся по улице краскою стертой.

В рябь каналов и рек опустился туман,
Но я образ Ваш в нём ещё лучше узнаю.
В танце мы заскользим по холодным ветрам,
В сырость вечера ноги свои погружая.

Мелкий дождь концертмейстером станет для нас,
В парке буйствует осень огни зажигая.
Пригласите меня на свой призрачный вальс...
Петербург! Пригласите меня, умоляю!

«Я тебе принесла белоснежную розу...»

Я тебе принесла белоснежную розу,
А бутон её полон был слёз.
Не понять никому мою горькую прозу,
Мою жизнь из мечтаний и грёз.

А когда ты мой скромный подарок увидишь,
Улыбнёшься быть может слегка?
Я тебе отдаю всю себя... ты ведь видишь?
Вот и сердце моё, и рука...

Пусть меня не поймут, ухмыльнувшись жестоко,
Мне, поверь, не до них, лишь бы мог ты узнать,
Как мне больно, как страшно и как одиноко,
У твоей могилы стоять.

«Нет, я не верю в то, что тебя нет!»

Нет, я не верю в то, что тебя нет!
Я слышу в музыке твоей любви завет,
Ты для меня живой, мой вечный гений,
И в тысяче безумных сновидений

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.