

ШУТКОГРАД



ни дня без строчки

Коллектив авторов

Шуткоград. Юмор наукограда

«Фотон век»

2013

авторов К.

Шуткоград. Юмор наукограда / К. авторов — «Фотон век», 2013

Сборник составлен из избранных шуточных миниатюр авторов из
подмосковного наукограда Пущино.

© авторов К., 2013

© Фотон век, 2013

Содержание

Предисловие	6
Бейнфест Борис Яковлевич	7
Шуточные афоризмы	8
Пародии	10
Стройка века	10
В мире живого	10
Брусков Вадим Иванович	12
Вопросы без ответов	14
Петух-лопух	15
Выборы президента	17
Наша силиконовая долина	18
Бугаенко Мария Алексеевна	19
Мужская оправдательная	20
Туристическая	21
Историческая	22
Про казино	23
Про гаишника	24
Утренняя жесткая	25
Женская глупая	26
Документационная грустная	27
Загадочная	28
Случай на фирме	29
Булгаков Виктор Яковлевич	30
Случай в трамвае	31
Булгакова Марина	32
Руки, ноги, голова	33
Причем здесь народ	34
Векшин Николай	35
Афоризмы	36
Анекдоты	37
Черный квадрат	39
Форма тел	40
1,2,3,4,5	41
Героическому пииту	42
В двух строках	43
Волков Юрий Александрович	44
В Пушинской бане	45
Воробьев Максим	46
Из рассказов о тете Фекле	48
Конец ознакомительного фрагмента.	49

Шуткоград. Юмор наукограда

© ООО «Фотон век», 2013

Все права защищены. Никакая часть электронной версии этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, для частного и публичного использования без письменного разрешения владельца авторских прав.

Предисловие

«Пущинцы шутят»... – так был назван сборник юмористических миниатюр, вышедший в свет три года назад под редакцией В. Е. Кравченко. Вообще-то пущинцы шутят очень даже недурственно, не хуже габровцев или одесситов. Связано это, вероятно, как с гигантским интеллектуальным потенциалом, бурлящем в нашем тихом академгородке в течение почти 45 лет его существования, так и с особым неспешно-философским вальяжным образом жизни его обитателей в пространственно-удаленном от суеты компактном поселении на лоне прекрасной природы.

Новый сборник продолжает славные традиции предыдущего. В нём теперь побольше авторов (33, расположены в алфавитном порядке), причём, очень разных и даже самобытных.

Не все, кто представлен в данной книге, хронические юмористы. Помимо кондового юмора, в сборник включены сатирические и шутивно-лирические произведения. И, увы, не все те, кто считает себя великими юмористами, оказались в сборнике (по разным причинам). Редакция постаралась беспристрастно выбрать лучшее из того наилучшего, что почти беспристрастно отобрал составитель из того лучшего, что из своего наилучшего пристрастно представили авторы, т. е. была использована многократная «селекция». Не смотря на некоторую субъективность подобного селекционного отбора, результат получился, по-видимому, достаточно объективным.

Что получилось? Читайте! И улыбайтесь, усмехайтесь, смейтесь, веселитесь, хихикайте, хохочите, даже ржите... – в общем, не скучайте!

Бейнфест Борис Яковлевич



Бейнфест Борис Яковлевич, род. в Москве в 1932; канд. тех. наук (металлургия); с 1964 по 2001 – ст.н.с. Патентного ведомства России. Автор книг стихов «Цветы добра» (2001) и миниатюр «Нескучный сад» (2009).

*Не в каждой мысли есть шутка,
но в каждой шутке есть мысль;
следовательно, шутка выше мысли.*

Шуточные афоризмы

С милым рай и в норке, с Лениным рай и в шалаше.
Если бы каждое яблоко находило своего Ньютона!
Хорошо смеется тот, до кого долго доходит.
Не рой яму другому, он может найти в ней клад.
Как хороши, как свежи были штампы, когда они впервые родились!
Лучше тыкать пальцем в достоинства, чем мягко намекать на недостатки.
Дайте в руки мне гармонию!
Тень – тоже отличное место под солнцем!
Больше бальзама на душу населения!
Без связей не может существовать даже молекула.
Смешное – убивает! Куда смотрит милиция?!
Величие водопада – в его падении.
Искусство быть собой – это искусство притворяться, доведенное до высшей степени совершенства.
Не слишком ли часто мы подключаем свой светильник разума к розетке?
Если у вас хватает памяти на цитаты, должно хватать и на кавычки.
Ум хорошо, симпозиум лучше.
Жизнь кончается там, где детектив только начинается.
Слово не воробей, но поймать на слове можно.
Цель оправдывает отсутствие средств.
Красивой корове и седло к лицу.
Революция – это когда левые становятся правыми, а правые – виноватыми.
Этично ли использовать общественный туалет в личных целях?
Ругаться лучше предпоследними словами.
Всё проходит, кроме непроходимой глупости.
Рожденные ползать! Пользуйтесь услугами Аэрофлота!
Кум королю живет лучше короля.
В наше время оригинальна только старомодность.
Платон мне друг, и нет истины дороже, чем эта.
Скромность украшает даже нахалов.
Истина только в хорошем вине.
Маленькие глупости – привилегия женщин, большие – мужчин.
И беспринципность можно возвести в принцип.
Глупость – это не отсутствие ума, это нечто большее.
Шерше ля стрелочник.
Неважно, каков склад ума, был бы склад.
Компьютер может заменить только умного человека.
Белый хлеб не запасают на черный день.
Исключения справедливы во всех случаях, за исключением тех, когда действуют правила.
Есть еще перец в старом перечнике!
Судьба постоянно ставит нас перед выбором: жизнь или кошелек.
Верх низости.
Образование: высшая школа верховой езды.
Ум надо демонстрировать, глупость видна и так.
История состоит из черных и белых пятен, постоянно меняющихся местами.
Остановитесь, цены, вы прекрасны!

Это несправедливо, что справедливости нет!
Хожение на три буквы.
Сексуальная контрреволюция.
Реклама: прерываю запои, запоры и беременность.
Только очень крутые яйца могут учить курицу.
Чума на оба ваших чума!
Вечная слава КПСС!
Какой, однако, серый этот кардинал!
Молчаливое сексуальное большинство.
И какая крыша не любит быстрой езды!
Мылодрама.
Есть такое правило: нет правил без исключений.
Щи круглосуточные.
Главное в профессии унитаза – вовремя смыться.
Балет – это сурдоперевод оперы.
Товарищи тамбовские волки!
Можно ли мучиться совестью по поводу ее отсутствия?
Инвалид коммунистического труда.
Да будет свет в конце туннеля!
Вперед, к новым ошибкам!

Пародии

Стройка века

*Дивится женская бригада:
Опять Фиалкина брюхата,
Опять подходит к рубежу
И говорит опять: – Рожу!
...Я не какая-то овца.
Я выращу и без отца.*

Константин Ваншенкин

Бушует женская бригада:
Подать сюда немедля гада!
Подать шкодливого козла —
Ведь Нюрка снова понесла!
И понесла опять без мужа...
Не баба – зверь! Уж шибко дюжа!
Ей роддома бы возводить —
Нет, норовит сама родить!
Картинка эта нам знакома:
Всего пять дней до сдачи дома,
Прораб весь свет готов костить,
А им бы лишь детей растить.
Ох, много с бабами мороки!
Срывают по объектам сроки.
Бригадный, что ль, у них подряд?
Рожают, черти, все подряд!

В мире живого

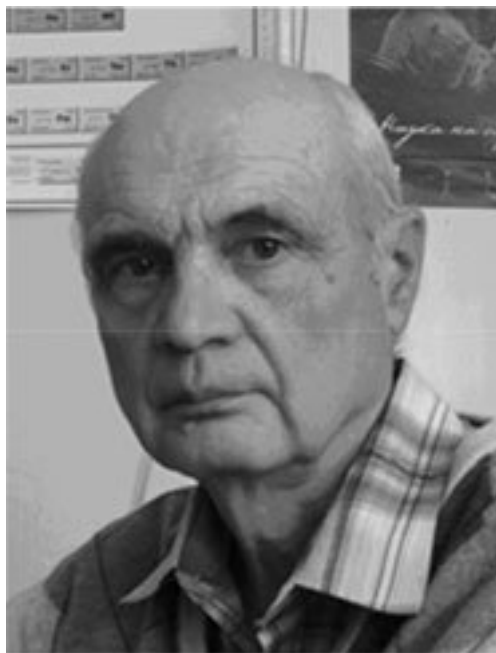
*Между фауной и флорой
Есть таинственная связь,
О наличии которой
Догадался я вчерась.*

Олег Лобов

Тосковал и ночь, и день я:
Флора – чтой-то за предмет?
Оказалось – растенья.
Вот тебе и весь секрет.
А надысь спросил у Пушки:

Что за штука – фа-у-на?
Оказалось – зверушки.
Ей видней. Дояр она.
Долго я над этим мыслил,
Истончал извилин вязь.
И вчерась допер, исчислил:
Есть меж ними, братцы, связь!
Связь не та, что называют
Ихним словом: адюльтер.
И не та, какую знают
Письмоносцы, например.
Связь проста. Решил задачу!
Тут теперь тайны нет.
Флора с фауной в придачу —
Это ж комплексный обед!

Брусков Вадим Иванович



Брусков Вадим Иванович, член лито «Диалог». Род. в 1939 г. (Калинин, ныне Тверь). Окончил физ. ф-т МГУ (каф. биофизики). Работает в ИТЭБ РАН (зав. лаб., проф., д.х.н.). Стихи в сб. «Пуцино – солнечный остров» (2007), «Всенародная поэзия России», (2008–2009) и ряде газет. Книга стихов «Судьба и жизнь» (2009).

* * *

Собою горд – сомнений нет:
Он в жизни свой оставил след.
Но мир, наверно б, чище был,
Когда бы он не наследил.

* * *

Сумеют джентльмен и мисс
Найти взаимный компромисс.
Ведь обходительность и такт
Нужны, чтоб был потом контакт.

* * *

Свинья под дубом без прикрас

Жрет желуди и землю роет.
А то, что дуб при этом дуба даст,
Ее совсем не беспокоит.

* * *

Необходимо понимать
Всем тем, кто понукает,
Что вспоминает пони мать,
Когда ее стегают.

* * *

Бывают люди разные
И, в том числе, заразные.

* * *

Коль на душе тоскливо станет
И заплутает жизни путь,
Пошли ты всех скорее... в баню.
И сам пойти не позабудь.

* * *

На нашем рынке ни души:
Продали души торгаши.

* * *

Усвоили мы: горе от ума
И недоумков снова стала тьма.
Россия все-таки страна мистическая,
В ней и трагедия – оптимистическая.

Вопросы без ответов

Куда несется наша тройка-Русь?
Ни сдоки, ни кучер не дают ответа.
Предсказывать я тоже не берусь,
Когда туннель, а в нем не видно света.

Что делать? Снова вышла ерунда.
Кто виноват? И снова нет ответа.
Хотели лучшего, а вышло, как всегда,
Поскольку вся страна с большим приветом.

Я телевизор посмотрел и – кругом голова.
Такое там...! – кошмары снятся ночью.
Сплошной Содом, орудует братва,
Народ морочат, и кого-то мочат.

Как дальше жить? Скажите, господа!
Лечиться не на что. От рук отбились дети.
Усвоили мы – горе от ума.
И ум утек, по миру бродит где-то.

Повсюду я вопросы задавал.
На рынке я спросил и в подворотне.
Не помню, кто, куда меня послал.
Я это уточню еще сегодня.

У дуба я спросил и у сосны:
«Кто нам подаст совет в былой стране Советов?
Как долго ждать? До осени? Весны?
До лета?» Ни ответа, ни привета.

У памятника Пушкину спросил
Про «быть или не быть?» Уж он, конечно, знает.
Ответ дожидаться не хватило сил.
Наверно, он меня не уважает.

Так где ответы на вопросы мне искать?
По миру мне пойти, по белу свету?
Быть может, помощь скорую позвать?
Алло! Карету мне! Карету мне! Карету!

Петух-лопух (басня)

Жил-был Петух – большой прохвост;
И гребень набекрень, роскошный хвост.
Свой долг исправно исполнял:
Кричал «ку-ка-ре-ку!» и кур топтал.
Но было, знать, не без греха
Всё в этой жизни Петуха.
И стал Петух на жизнь роптать:
Зачем так рано мне вставать?
Не надо мне кричать так рьяно,
Будить хозяйку слишком рано,
Лежать бы лучше на боку,
А не кричать «ку-ка-ре-ку!»
Ведь без проблем живут все куры.
Они лишь с виду только дуры,
Несутся яйцами, и даже – круглый год.
А яйца ведь немало нынче стоят.
Когда же им, как в сказке, повезёт,
То, может быть, снесут яичко золотое.
Слыхал я также: «Чересчур
В столице ценят голых кур».
Быть Петухом негоже мне совсем.
Уж лучше быть, как куры все.
«Довольно! Хватит! Потужил!
Я в жизни больше заслужил!»
Чтобы исправить эту ситуацию,
Он сексуальную решил
Сменить ориентацию.
На помощь он призвал *науку*
И совершил такую штуку:
Сменил, где надо, потроха...
И вот не стало Петуха.
Не веришь? Падай или стой,
А стал он курицей простой.
Но только вышла ерунда:
Яиц не стало, вот беда!
И, как положено у птиц,
У этой куры больше нет яиц.
А дальше и совсем мура.
Оставили его (или ее?) без пуха и пера.
Намяли (и как следует!) бока
И сделали *цыпленка табака*.
Мораль:
Похоже, всё же тот петух

Обыкновенный был лопух.
Менять свою природу не спеши,
Чтоб не попасть, как кур во щи.

Выборы президента

В России женщины нам выбирают президента,
А мужики провозглашают тост: «За милых дам!».
Дождались мы сакраментального момента:
Избрали милые нам президента ДАМ.

P.S. Аббревиатура ДАМ: Дмитрий Анатольевич Медведев.

Наша силиконовая долина

Красота спасет мир.
Ф. М. Достоевский

Необходима нам заморская икона,
Догнать Америку вновь надо поскорей.
Долину создадим для производства силикона
И снова будем впереди планеты всей.
Коль нет теперь у нас своих идей,
Пусть станет наша женщина мессией
И красотой силиконовых грудей
От гибели спасёт Россию.

Бугаенко Мария Алексеевна



Бугаенко Мария Алексеевна, 1989 г.р. (Пушино). Студентка филолог. ф-та Мос. гос. обл. ун-та. Опубликовано: «Моей первой учительнице», «Тебе», «Стихи из души...», «Расстались» («Попурри для детей» – 5/2003, 12/2004, 8/2006, 2/2007), рассказ «Проклятье Лунного дождя» («Попурри...», 10/2004), стихи в универ-тском альманахе «Восхождение на Парнас» (2010).

Мужская оправдательная (переделка «*Believe me*» Димы Билана)

Светит в коридоре неярко свет.
Облазил все карманы, но ключей что-то нет.
Придется звонить, чтоб открыла дверь...
Что сказать в оправданье?
Поверь, этот мой неприглядный вид
Об измене вовсе не говорит!
Не шлялся по барам я ночь напролет,
А был на заседание!

О тебе всю ночь мечтал,
Ни на миг не забывал,
И тебе одной букет из астр
На клумбе под окном нарвал!!!

Поверь мне!.. Но гасит мне сознание,
Ловкий твой и сильный удар между глаз...
Скалкой – бац!

Туристическая

(переделка «Пройду по Абрикосовой...»)

Пройдусь по Абрикосовой, сверну на Виноградную
И по Арбату старому пройду минуты две...
Неглинная и Энгельса,
Кружу – куда же деться мне?
Скажите, люди добрые! Я первый раз в Москве!

Историческая *(переделка «Русское поле»)*

Иго, монгольское иго,
Неурожай, а дань все ж неси.
Иго, монгольское иго —
Та ж ипотека, но в древней Руси!

Про казино *(переделка «Стоп! Стоп! Стоп!» ВИАГры)*

Тысячу на красное, две тыщи на zero,
Ставила на это я, кажется, давно...
С самого утра сижу, но мне всё не везёт,
Сделаю, пожалуй, я сейчас последний ход.

Ставлю дом на красное, машину на zero —
Может, муж похвалит, как действую хитро!
Только снова проигрыш и не спастись уже —
Видимо, придется жить с мужем в гараже...

Налетело горе – я все проиграла,
Если муж узнает, то точно убьет.
А все потому, что себе не сказала
За игрой я «Стоп! Стоп! Стоп!»

Про гаишника *(переделка «Черный кот»)*

Ехал раз на машине мужик,
На дороге гаишник возник.
Ясно дело – мужик выпивал;
Испугался; решил, что попал.
Он гаишника час развлекал —
В трубку дул, по полоске шагал.
Думал он – «Что ж мне так не везет?
Почему он деньги не берет?»

Говорят, не повезет,
Если вдруг гаишник взятку не возьмёт.
Почему же не берет?
Просто за кустом его начальник ждет.

Утренняя жесткая *(переделка «Айсберг»)*

Ежедневно на работу поднимаюсь утром рано,
Ежедневно на работу добираюсь на метро.
Хорошо тому, кто вовсе утром не встает с дивана,
Хорошо тому, кто ездит на «Бугатти» и «Рено».

А я про все на свете на входе забываю,
А я в толпу, как в море, бросаюсь с головой.
А кто-то бьётся локтем мне промежду ребер...
В тоннель я уезжаю, в дверях застряв ногой...

Женская глупая
(переделка «Оранжевое солнце»)

Оранжевые окна,
Оранжевые шторы,
Оранжевые тюли,
В оранжевом постель.
Оранжевая кошка,
Оранжевые книжки...
Неаккуратно вскрыла
Я для загара гель!

Документационная грустная *(переделка «Карусель»)*

Карусель, карусель начинается вновь,
Снова сказки, песни и веселье...
Справки все собери по инстанциям всем
И тогда отметишь новоселье!

Загадочная *(переделка «Буратино»)*

Кого пугаем мы мелком?
Кто с детства каждому знаком?
Кто выползает ночью лишь?
Кого никак не истребишь?
Кого так часто тапком бьют?
Скажите, как же их зовут?
Та! Ра! Ка! Ны!
Тараканы!

Случай на фирме

В фирму приходит устраиваться новый сотрудник (С), разговаривает с директором (Д).

С: Здравствуйте! Это фирма «Парадокс»? Я ищу работу, пришел по объявлению...

Д: Да-да, проходите, проходите! Присаживайтесь! Сейчас обсудим все детали...

С: Вы простите, что я вот так к вам вламываюсь; просто я пришел, а все сотрудники какие-то странные. Я ни у кого узнать ничего толком не мог. Вот охранник ваш, к примеру...

Д: Да, у нас новый охранник, но мы всех сотрудников проверяем, устраиваем им тщательную проверку, у нас очень жесткий отбор, знаете ли! Все сотрудники выдающиеся люди! Охранника мы только на прошлой неделе наняли, и он уже доказал свою профпригодность.

Всегда на посту, замечательный человек, Иван Петрович Спит.

С: Я заметил, что он спит... Я его бужу, бужу, а он спит!

Д: Спит Иван Петрович. Спит – это его фамилия. Зато, понимаете ли, не покидает рабочее место. Да и размеры Ивана Петровича кого-то отпугнут, а кого-то и не пропустят! Идеальный охранник, идеальный! А почему же вы не обратились к моей секретарше?

С: А я обращался! Но она меня не заметила! Как сидела что-то печатала на компьютере, так и не повернулась даже!

Д: Быть не может! Она у меня квалифицированный специалист, победитель конкурсов «Секретарша года», «Лучший кофе начальнику» и «Скоростная печать» – Анна Васильевна Глухих! Она не могла вас не заметить... Ой, я совсем забыл! Она же у нас с недавних пор немая, с ней неприятность случилась... Но не увольнять же человека, если он ответить не может? Тем более секретарь – пиши и печатай, пиши и печатай... Что ей говорить-то? Зачем же сразу увольнять?

С: Может вернемся ко мне? Будете меня на работу оформлять?

Д: Я сейчас занят, но вы можете написать заявление.

Значит так. Сейчас пойдете к кладовщику Украдову (милейший человек, я вам скажу!). Возьмете у него бумагу и ручку, напишете заявление. Я бы вам дал, но – кризис;

Ни у кого бумажки не допросишься! А Украдов даст, у него есть. Потом пойдете к наборщику Криворукову, он напечатает вам приказ о приеме на работу. Затем наш бухгалтер Обдиралов вам начислит зарплату...

С: Простите, но зачем вся эта бумажная волокита? Я всего лишь хотел устроиться у вас курьером...

Д: Курьером? Я же говорил вам, что каждый сотрудник проходит тщательный отбор! Я сам, лично, набираю весь персонал. Я, директор этой фирмы, Юрий Николаевич Доверчивый! Как ваша фамилия?

С: Я? Тихоходов Артур Викторович.

Д: Тихоходов? Курьером? Приняты!

Булгаков Виктор Яковлевич



Булгаков Виктор Яковлевич, родился в Москве 07.12.1931. Химик-полимерицик, к.т.н. Автор более 70 научных публикаций и патентов. Сейчас пенсионер.

Случай в трамвае

Обычно анекдоты, как и рассказы, сочиняются людьми, имеющими творческое мышление, но бывают в жизни случаи, по своей анекдотичности не уступающие самым забавным сочинениям. Однажды невольным свидетелем такого случая был и я.

Это было давно, когда самым эффективным транспортом в городах нашей страны являлся трамвай. Жил и работал я в те времена в городе Тбилиси и по утрам ездил на работу в трамвае. Как то раз в одно летнее утро я ждал трамвая на остановке; вагон подкатил переполненным. Пропустив пассажиров, я поднялся в вагон вслед за молодой женщиной, весьма прилично одетой, с черной дамской сумочкой в руках. Как только трамвай тронулся, в вагон вскочил здоровенный детина. Воровато оглядываясь по сторонам, он вдруг вырвал из рук женщины сумочку и на ходу спрыгнул с трамвая. Женщина какое-то мгновение стояла неподвижно с полукруглым ртом, а затем разразилась смехом. Пассажиры подумали, что у неё истерика и пытались, как могли, ее успокоить. Но женщина, прекратив смеяться, извинилась перед пассажирами и объяснила, что с ней все в порядке и что в сумочке она везла в поликлинику для анализа кал и мочу. Больше в сумочке ничего не было...

Булгакова Марина



***Булгакова Марина** (Гончаренко Марина Викторовна). Родилась в Москве. Работала шофером и кинологом (в клубе служебного собаководства). Печаталась в «Пуцинской среде».*

Руки, ноги, голова

Руки, ноги, голова...
Вот какая незадача!
Я порою чуть не плачу:
Вместо дела лишь слова.

Мать-природа мне дала
Тело брренное в обузу,
Аппетит в усладу пузу,
Руки, ноги и дела.

Жизнь – коварная змея —
Преподносит мне кроссворды.
И фортуна корчит морды,
Тянет в лужу, как свинья.

Голова твердит: «Решай
Так, как логика подскажет,
Ну, а там – как карта ляжет.
Ты фортуне не мешай».

Только есть беда одна:
В тело душу мне вложили
И согласия не спросили.
И теперь скулит она:

«Не забудь», – твердит душа —
«Ты о совести и чести,
Удержись от лжи и лести,
Пусть не будет ни гроша».

Боже правый! Что за бред?
Чтоб за честь свою бороться,
Может, жизнь свою придется
Мне отдать во цвете лет.

Может, к дьяволу послать
Всё, что душу мне тревожит?
Только совесть сердце гложет,
Что мозгами не понять.

Разрываюсь пополам.
Эх, собраться б воедино!
Стала б жизнь неповторимой,
Прекратился бы бедлам.

Причем здесь народ

Заря коммунизма, взойти не успев,
Состарилась, словно забытый напев.
Нас Штаты купили, как будто бы скот.
Скажите на милость – причем здесь народ?

Мы нищими были, но стали бедней.
От старых времен и до нынешних дней
Смеются над нами, держась за живот.
Скажите на милость – причем здесь народ?

В республиках бывших засели царьки.
Хоть люди страдают, – плевать! Пустяки!
Правители копят преступный доход.
Скажите на милость – причем здесь народ?

И ринулись люди по странам чужим.
Дома побросали (принудил режим).
А к власти примазался всяческий сброд.
Скажите на милость – при чем здесь народ?

Мы силе покорны, друг друга грызем.
И к нашим царькам на коленях ползем.
За «косточку» рады и брата убить!
Неужто и дальше мы будем так жить!?

Векшин Николай



Векшин Николай. Биофизик (д.б.н., в.н.с. ИБК РАН), бард, автор книг «Стишки и в шутку и всерьез» (2008), «Афоризмы и миниатюры» (2009), «Забавные рифмы» (2009), «Полёт имеля» (2010). <http://aforizmi.narod.ru> www.stihi.ru/avtor/nvekshin

Афоризмы

Просто обарбинеть!
От любви летая, женщина залетает.
Этим счастьем его и завалило. (парафраз)
Заплатил налоги и – спи спокойно, дорогой товарищ; вечная тебе слава!
Нефтегазов Медведь Путинович.
Сколько поэтов, столько и гениев.
При слове «замуж» женщина плотоядно глотает слюну.
Ну, хоть бы раз Царь-пушка стрельнула по Кремлю!
Пусть лучше каждая кухарка сочиняет афоризмы, чем устраивает очередную революцию.
Главное, чтоб не рвануло внутри.
Даже если зубы чешутся, используйте язык.
Женщины умней мужчин во всём, кроме одного: обычно выходят замуж за идиотов.
Трудоголик – алкоголик, сумевший стать общественно-полезным.
«Что естественно, то не стыдно», – сказал удав и съел еще одного кролика.
Стараясь зазвездиться, не звезданись.
После выпивки в нём умирал артист, но возродился алкоголик.
Когда ешь, трудно не жрать.
А тех, кто вас критикует, убивайте.
Я б чихнул, но очень писать хочется...
Любовь – путь к превращению слепого в женатого.
Каждый новый день – крокодил, проглатывающий наши надежды.
Амур пускает в двоих лишь одну стрелу...
Мужчины без женщин дичают; женщины без мужчин звереют.
Печаль – пустопорожнее ведро. И ежели громыхаешь палкой внутри этого ведра, то печаль усиливается.
Жизнь хороша то тех пор, пока не прыгнул с небоскреба.
Танец это наилучший женский произвести впечатление, не слишком себя утруждая.
Чтобы наверняка найти изюм, нужно не виноград сушить, а расковырять пирог с изюмом.
Узнай себя и застрелись!
Выбирая между двумя женихами, женщина всегда предпочтёт третьего.
Две игры: женщина убегает, мужчина догоняет; муж убегает, жена догоняет.
Интересно, а у микробов перед размножением бывает любовь?
Одно неосторожное слово – и ты женат. (парафраз)
Жизнь это просто способ существования.

Анекдоты

- Ты мужу изменяешь?
- А ты?
- Отвечай, я первая спросила.
- Нет, давай лучше ты первая.
- Не надо, уже понятно.

* * *

- Почему в Деда Мороза и Снегурочку верят дети, но не верят взрослые?
- Потому что взрослые верят в Медведева и Путина.
- Милый, ты куда собрался?
- На работу.
- Но ведь сегодня выходной!
- Вот я туда и выхожу.

* * *

Ющенко, Тимошенко и Янукович – три источника и три составные части украинских анекдотов.

* * *

- Он нестигаемый!
- Что – очень мужественный?
- Нет, согнуться не может: радикулит.

* * *

Спас Ваня змею, ибо не задумывался о том, сколько гаденышей выведется по весне.

* * *

- Кто никогда не орёт на жену?
- Тот, у кого её нет.
- Господин Президент, назовите, пожалуйста, свою любимую телепередачу.
- «Спокойной ночи, малыши».
- ?!
- Это единственная телепрограмма, из которой ясно следует, что в стране по-прежнему всё хорошо.

* * *

- Плакат над конторой соцзащиты: «Пенсионеры! Живите быстрее!»
- Господин Президент, почему у пенсионеров такие маленькие пенсии?

– Потому что кризис.

– Тогда почему в нашей стране количество миллиардеров выросло вдвое?

– Инфляция.

Христос был буддист. Когда Бог-отец спросил его «третьим будешь?», он ответил «будду».

* * *

Открыли Василий Иванович и Петька после Гражданской войны клинику. И всё население перестало ходить к другим врачам, а шло только к ним. Потому что они ставили только один диагноз: здоров.

Черный квадрат

Увы, портрет не получился!
Малевич с горя чуть не спился
И краской чёрной всё замазал.
Квадрат прославился, зараза!

Форма тел

В каждом теле есть очарованье.
Шар прекрасен. Филигранен куб.
Но пружиной тел у мироздания
Служит форма бёдер, ног и губ.

1,2,3,4,5

Раз, два, три, четыре, пять —
Детки вышли погулять.
Как жену не ревновать,
Если их не два, а пять?!

Героическому пииту

Ты весь в сраженьях, как герой,
Хоть меч и щит уже мешают.
Доспехи не нужны, друг мой,
Когда тебя по перьям знают.

В двух строках

Коль сегодня ты в газете,
Завтра будешь в туалете.

* * *

С кем поведёшься,
Тем и ушибёшься.

* * *

Набухла печень, увяли почки...
Так это были еще цветочки...

* * *

Назавтра снова – мышь и монитор...
Виртуломан. Таков был приговор.

Волков Юрий Александрович



Волков Юрий Александрович.

Род. 27.09.1948 на Крайнем Севере. Окончил филфак Волгоград, пед. ин-та. Работал учителем. Закончил Высшие курсы при Лит. ин-те. Автор 12 книг стихов. Член Моск. СП.

В Пущинской бане

Думаю, раскинувшись от неги,
С мокрой и размякшей головой:
«В бане нет чинов и привилегий,
В бане все равны между собой».

И встаёт завидная картина:
Вот мужик натружено кряхтит,
Веником себе дубася спину,
Аж глаза катятся из орбит.

А сосед его, смешной Егорка,
(Чтоб ушла и сгинула тоска),
Трижды плюнув на ладони громко,
Натирает шею и бока.

А шутник и богохульник Габа,
Окатившись паром и водой,
Размечтался вслух: «Сюда бы бабу
Да пивца с рыбёшкой золотой!»

В бане можно выспаться прилично,
Похмелиться, спеть шалаяй-валяй,
Ноги сполоснув гигиенично,
И блаженство чувствовать, и рай.

И лежать, раскинувшись в неге,
Думать просветленной головой:
«В бане нет чинов и привилегий,
В бане все равны между собой».

Воробьев Максим



Воробьев Максим. *Родился в Москве в 1966 г. В Пушине с 1969 г. После армии поступил в ГЦОЛИФК (сейчас РГУФКСиТ), закончил его в 1993 г. Мастер спорта по суточному бегу. Победитель международных и Российских соревнований по сверхмарафону.*



Из рассказов о тете Фекле

* * *

Услышав по телевизору рассуждения об энергетических вампирах, тетя Фекла махнула рукой: «Ну вот, опять про Чубайса...»

* * *

- Тетя Фекла, пойдешь на выборы?
- Нет. Чего зря ноги-то трудить.
- Так ведь надо выбрать достойного кандидата.
- Кого надо, того и выберут.
- Так ведь это от нас зависит, мы ж и выбираем. Это наше право.
- Ага! Выбирала лошадь хомут покрасивше...
- Нет, ты не понимаешь. Кого мы выберем, так и жить будем. Вон сколько кандидатов, а надо выбрать одного, лучшего.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.