

Валентин Постников

Шапка Невидимка



Валентин Постников

Шапка Невидимка

«Автор»

Постников В. Ю.

Шапка Невидимка / В. Ю. Постников — «Автор»,

ISBN 978-5-457-21790-4

ISBN 978-5-457-21790-4

© Постников В. Ю.

© Автор

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	7
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Валентин Постников

Шапка-невидимка

Глава 1

Случилась эта невероятная история в одном пионерском лагере под названием «Колокольчик». Это был большой лагерь, в котором отдыхали мальчики и девочки. В лагере было все, что необходимо для нормального отдыха. Было тут и огромное футбольное поле, по которому мальчишки все дни напролет гоняли мячик. Была также и речка, в которой ребята могли купаться и ловить рыбу. Также в лагере можно было увидеть небольшую пасеку, на которой юннаты следили за пчелами. В этом году в лагерь приехало очень много ребят. Каждый занимался своим любимым делом. Кто рисовал, кто на велосипеде целый день катался, а кто и вовсе ничего не делал. Как, например, мальчик Тимка из пятого отряда. Он целыми днями сидел у экрана телевизора в кресле-качалке и смотрел все передачи подряд. Например, сегодня показывали футбольный матч с его любимой командой. Футболисты проигрывали, и Тимка очень переживал по этому поводу

– На край бей! На край! Ай, мазила, – надрылся Тимка у экрана телевизора.

Рядом с Тимкиной комнатой находилась кухня пионерского лагеря. У плиты хлопотала повариха тетя Варя. Услышав, как закричал мальчик, она выглянула в окно:

– Никак мимо? Тима, да выключи ты эту балалайку! Целый день у телевизора. Тьфу ты, горе какое!

– Так его! Так! Бац! Ой ты, штанга! – продолжал выкрикивать Тимка. Он бы, наверное, еще долго так выкрикивал и махал руками, но вот раздался финальный свисток судьи, и футбольный матч закончился.

Зазвучал футбольный марш, и голос футбольного комментатора объявил: «Передача была организована отделом спорта центрального телевидения. Вел репортаж Феофан Мазилкин».

– Ну, слава тебе господи, кончилось, а то хоть окно закрывай, – обрадовалась тетя Варя. В этот момент на кухню вбежал Петя с мячом под мышкой.

– Тетя Варя, дайте мне, пожалуйста, погрызть перед обедом сухарик, а то я здорово проголодался.

– Петя, Петенька. Возьми ты его, беднягу, с собой. Вымани как-нибудь. Ведь целый день сидит у телевизора. Пускай хоть мяч погоняет, – протягивая мальчику сухарик, попросила добродушная повариха.

– В одну минуту сделаем, – согласился Петя. – Эй, Тимка, айда на тренировку.

Трам-пам-пам, парам-пам-пам, – молча переключал Тимка программы.

– Вратарем будешь, – продолжал уговаривать Петя.

Трам-парам, пам-пам, – раздалось в ответ.

– Пошли, хватит тут торчать у ящика, – не унимался Петя.

Тим-парам, трим-парам, бум-бурум, бам-бам.

– А ну его. Некогда мне с ним нянчиться, – убегая, махнул рукой Петя.

– О, кажется, нашел интересную передачу, – обрадовался Тимка, увидев, как в телевизоре какие-то люди ловят тигров.

Из динамика телевизора слышалось грозное рычание тигра, возгласы охотников.

– Ух ты, так вот как ловят тигров, – радостно потирая руки, сказал Тимка.

– Каких еще тигров? Зачем тигров? – не поняла тетя Варя.

– Ясно зачем, для цирка или для зоопарка, – не оборачиваясь, пояснил Тимка.

Маленький пушистый котенок по кличке Васька, который спал на полу, неожиданно проснулся и удивленно посмотрел на экран телевизора. Увидев на экране тигров, котенок встал на лапы и, выгнув спину, зашипел: Ш-Ш-Ш-ШШШШШШШШ!

– Ох, страсти какие, – запричитала тетя Варя, закрывая окно.

В этот момент и эта передача тоже заканчивается. Голос диктора объявляет: «Вы смотрели документальный кинофильм о ловле бенгальских тигров».

Трам-парам-пам-пам-парарам, – снова переключает программы Тимка. – Хоккей бы передали, вот было бы здорово!

К кухне подошли ребята. Федя катит велосипед, Вовка с удочками, а Аленка в сетке от пчел. Тетя Варя, увидев в окно ребят, раскрывает его и шепчет им: – Ребята, идите сюда.

– Что случилось, тетя Варя? – спрашивает Федя.

– Спасите Тимку, пропадет ведь у телевизора. Ни одной программы не упускает, – пожаловалась повариха.

– Может, он сказки любит? – спросила Аленка.

– Какие там сказки. Цельными днями то футбол, то хоккей. Только и знает – шайбу, шайбу, – передразнила Тимку тетя Варя. – Если вы, ребятки, коллективно его не спасете, пропадет мальчик. Сдвинется не в ту сторону, куда надо... Да чтоб он лопнул, этот двенадцатиканальный. Глаза бы мои его не видели. А вот велосипед у Феди хороший.

– Очень хороший. С тремя скоростями, гоночный. Никто не догонит, – похвастался Федя.

– А ты Тимку посади на раму и катайтесь на здоровье... или ты, Алена, возьми Тимку на пасеку. Ты, я вижу, на пасеку собралась? – спросила тетя Варя.

– На пасеку, – махнула в знак согласия Аленка.

– Такая культурная, такая научная девочка. Пчел наблюдает, животных любит... Молодец девочка. Позови с собой Тимку, пускай тебе помогает, – с надеждой глядя на девочку, попросила повариха.

– Эй, Тимка, выключи телек. Едем на велосипеде кататься, – стараясь перекрыть шум телевизора, закричал Федя. – Только я сейчас шины подкачаю.

Пам-парам-пам-пам, – продолжал Тимка щелкать программы.

– Пойдем рыбу на речку ловить, нам тетя Варя уху сварит, – вставил Вовка.

Но Тимка их не слушал – он продолжал смотреть телевизор.

– Ой, ребята, я думаю, надо его в стенгазету нарисовать. Как приставку к телевизору. Он же ничего не слышит, – махнула рукой в сторону Тимки девочка. – Тима, – закричала Аленка, – ты не видел котенка?

– Да отстаньте вы все от меня, что вам всем нужно, – не отрываясь от телевизора, пробурчал Тимка.

– Тяжелый случай, – постучав по голове, сказал Федя. – Один поеду, – сказал мальчик и, вскочив в седло велосипеда, покатился по тропинке в сторону речки.

– Я тоже, пожалуй, пойду, мне охота рыбку половить, а его не дождешься, – сказал Вовка и тоже направился в сторону речки.

Глава 2

Ребята разбежались по своим делам, а Тимка по-прежнему сидел в кресле-качалке и не отрываясь смотрел в голубой экран телевизора.

– Начинаем веселую передачу для ребят, – торжественно объявил диктор. – Выступает знаменитый фокусник Футынuty!

Зазвучала музыка, и на экране телевизора появился фокусник. Он поклонился в сторону телезрителей и начал показывать свои фокусы-покусы. Сначала он взял покрывало и спрятался за ним, так что видны были только белые перчатки и шляпа. Затем покрывало упало, но там уже никого не было. Только лишь белые перчатки и шляпа остались висеть в воздухе. Перчатки сами хлопнули одна об другую, сами подняли покрывало, и Тимка снова увидел знаменитого фокусника. В шляпе и в перчатках. Фокусник поклонился.

– Вот здорово, – радостно захлопал в ладоши Тимка.

Вдруг фокусник протянул руку с экрана и сам выключил телевизор.

– Ой! – воскликнул опешив Тимка. Мальчик подошел и снова включил телевизор. Появившийся на экране фокусник снова протягивает руку и вновь выключает экран телевизора.

– Ай! – снова воскликнул Тимка и снова включил телевизор.

Но фокусник в третий раз вытянул свою руку в белой перчатке и в третий раз выключил телевизор.

– Кажется, я сплю, – подумал Тимка. – Надо себя ущипнуть хорошенько. Так. И так. Ой, больно! Нет, кажется, я все же не сплю.

Тимка подошел к телевизору и снова его включил. Экран засветился, и на нем снова возник знаменитый фокусник.

– Мальчик, может хватит? – спросил Футынuty.

– Ай! Что это? – отпрянув, закричал Тимка.

– Не что, а кто это. Я, знаменитый фокусник Футынuty, приказываю тебе: выключи немедленно телевизор, а то он уже давно перегрелся.

– Нет, я, наверное, все-таки сплю, – плотнее придвигаясь к экрану, пробормотал Тимка.

– Нет, не спишь, – заверил его Футынuty.

– Но этого же не может быть! Вы где? – спросил мальчик.

– Я тут, – показывая пальцем внутрь телевизора, ответил фокусник.

– А где я? – вытянул шею Тимка.

– А ты там, – указал пальцем фокусник на Тимку.

– Так не бывает, – с сомнением сказал Тимка.

– Почему не бывает? Я же фокусник. Знаменитый фокусник Футынuty! И мне надоело целыми днями видеть у телевизора тебя, мальчик. Нехорошо, вай-вай! – покачав головой, сказал фокусник. – Нехорошо. Вредно для здоровья.

– Просто ерунда какая-то! Мистика! А вы на самом деле кто? Механик? Из ателье? – спросил Тимка у фокусника.

– Я сказал тебе, мальчик. Я знаменитый фокусник, а в свободное время волшебник-любитель.

– Волшебников не бывает, – с сомнением покачал головой Тимка.

– То есть как это не бывает? Кто позволил тебе не верить мне, знаменитому фокуснику? Я тебя спрашиваю? Вай-вай...

– Вот посмотри и скажи мне, что это такое? – спросил фокусник, достав откуда-то снизу метлу.

– Надо подумать, – всматриваясь в экран, сказал Тимка.

– Думай, мальчик, думай, – подметая пол, вздохнул фокусник.

– Метла! – догадался Тимка.

– Правильно, метла. Возьми, пожалуйста, эту метлу, – попросил мальчика фокусник.

Тимка хотел взять метлу, но не смог удержать и выронил ее на пол.

– Я вижу, ты ничего не умеешь делать. Ни метлу в руки взять, ни рисовать, ни в футбол играть, ни даже на велосипеде кататься, – нахмурил брови Футынuty.

– Умею! Неправда! – обиженно воскликнул Тимка.

– А почему я должен тебе верить? Он, видишь ли, не верит, а я должен верить. Я ни разу не видел тебя ни за каким делом. А только у экрана телевизора. Ты мне просто надоел, я больше смотреть на тебя не могу, (ленивый мальчик! Поставь метлу где-нибудь в сторонке, – рассердился Футынuty.

Тимка поднялся из кресла-качалки и поставил метлу вверх прутьями.

– А это, по-твоему, что такое, – доставая шланг, спросил фокусник.

– Это поливальная кишка, – выкрикнул Тимка.

– Шланг это, мальчик. Вот посмотри, – сказал фокусник и тут же начал поливать метлу, приговаривая магическим голосом. – Мурлытики-фурлытики! Ойляля! Ой-люлю!

В ту же секунду метла распустилась зелеными листьями и зацвела алыми цветами.

– Ой, здорово! Ой, дядя фокусник, вы настоящий волшебник, – хлопая в ладоши, обрадовался Тимка.

– Тебе понравилось? – улыбаясь спросил Футынuty.

– Очень, дядя фокусник. Во как понравилось! – закивал Тимка.

– Вот, – церемонно кланяясь, проговорил фокусник. – И все потому, мальчик, что я не сидел все дни напролет у телевизора. Я ценил время. Я много трудился.

– Я тоже хочу! Я тоже так хочу! Подарите мне, пожалуйста, свою волшебную палочку, – попросил Тимка.

– Тебе палочку? – опешил Футынuty. – Ни с того ни с сего палочку? Вот эту? – доставая волшебную палочку, спросил фокусник. – Без хлопот и забот?

– Пожалуйста. А, дядя фокусник? – жалобно попросил Тима.

– Надо подумать, – ответил ему фокусник.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.