



Лариса
Ренар

Сделай мужа
МИЛЛИОНЕРОМ

Лучшее от Ларисы Ренар

Лариса Ренар

Сделай мужа миллионером

«ОДРИ»

2015

Ренар Л.

Сделай мужа миллионером / Л. Ренар — «ОДРИ»,
2015 — (Лучшее от Ларисы Ренар)

Новая книга Ларисы Ренар – это роман и тренинг под одной обложкой. У четырех героинь – разные судьбы, семейное положение, достаток, но все они объединены одним желанием: стать такой женщиной, ради которой мужчина готов завоевывать мир и зарабатывать миллионы. Каждый месяц в течение года они собираются вместе, чтобы под руководством Ларисы шаг за шагом двигаться к намеченной цели. Они узнают, от чего зависит желание мужчины быть более успешным и как вдохновить его на развитие; научатся эффективному планированию финансов и овладеют действенными способами обращения с деньгами; определяют психотип своего мужчины и найдут «ключики», которые помогут взаимодействовать с ним эффективнее; поймут, как «монетизировать» таланты и зарабатывать на том, что получается лучше всего. В итоге героини изменят не только своих мужчин, но изменятся сами: вместе с мужьями они достигнут финансовых успехов, процветания, изобилия, а в их семьях воцарятся взаимопонимание и гармония.

© Ренар Л., 2015

© ОДРИ, 2015

Содержание

Лучшее от Ларисы Ренар	6
Введение	8
Уровни мужской энергии	9
Уровни женской энергии	13
Три источника энергии	16
Деньги как энергия свободы	20
У вас есть план?	24
Первый месяц. Природа денег	25
Что для вас деньги	25
Деньги – это энергия обмена	27
Духовный уровень отношений с деньгами	30
Ментальный уровень отношений с деньгами	31
Эмоциональный уровень отношений с деньгами	34
Чувственный уровень отношений с деньгами	36
Физический аспект отношений с деньгами	38
Что мешает сделать мужа миллионером	42
Родовой уровень отношений с деньгами	43
План на месяц	48
Второй месяц. Расширение денежного канала	49
Центр воли – магнит для денег	49
Его власть – его миллионы	51
План на месяц	57
Третий месяц. Потенциал предназначения	58
Как найти свой талант	58
Как понять свое направление	64
Конец ознакомительного фрагмента.	68

Лариса Ренар

Сделай мужа миллионером

Во внутреннем оформлении использованы фотографии:

3Dstock, ALEXANDER V EVSTAFYEV, Andrei Kuzmik, Andrej Vodolazhskiy, B. Melo, Boris Ryaposov, BUTENKOV ALEKSEI, carlo dapino, Dario Sabljak, elic, Fernando Batista, flam, Flame of life, gusenych, holbox, Jiri Markalous, KeilaNeokow EliVokounova, Kozorez Vladislav, lestyan, Login, moenez, Morphart Creation, Nejron Photo, nikifiva, Olga Ekaterincheva, Pushkin, Rrraum, Subbotina Anna, Taiga, VLADGRIN / Shutterstock.com

Используется по лицензии от Shutterstock.com

Во внутреннем оформлении использованы элементы дизайна: beaubelle, masterOK, dzxy_ – © Depositphotos.com

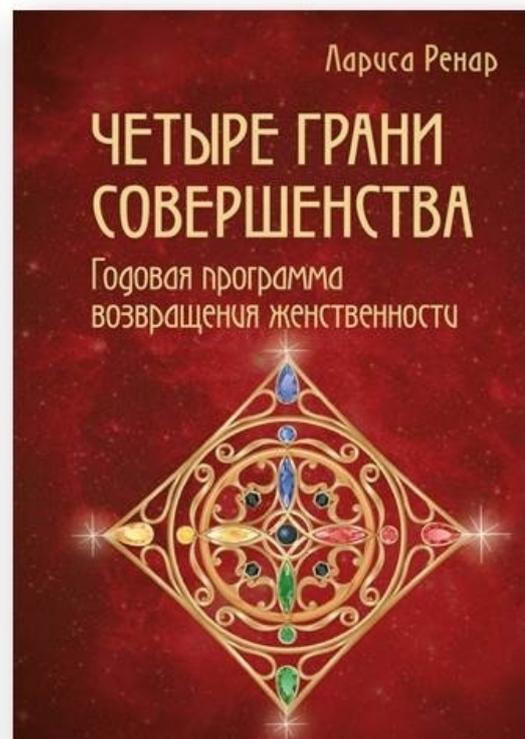
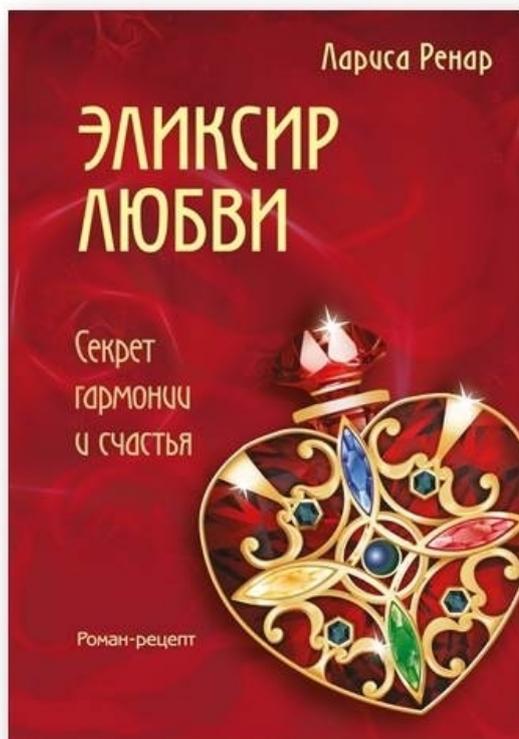
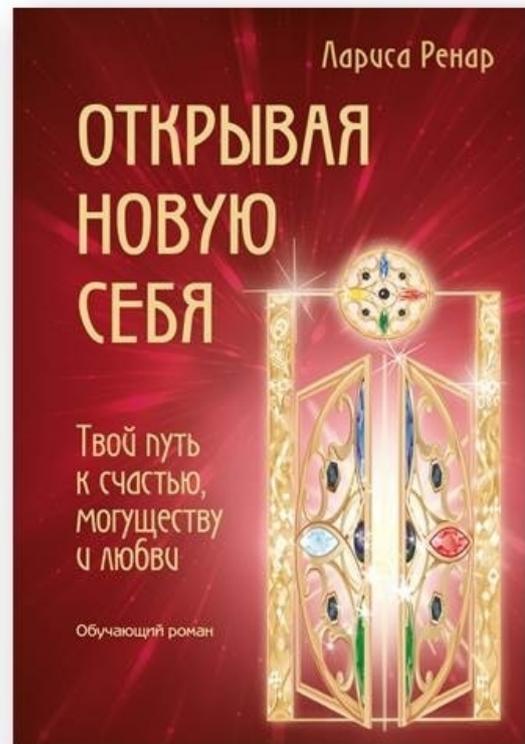
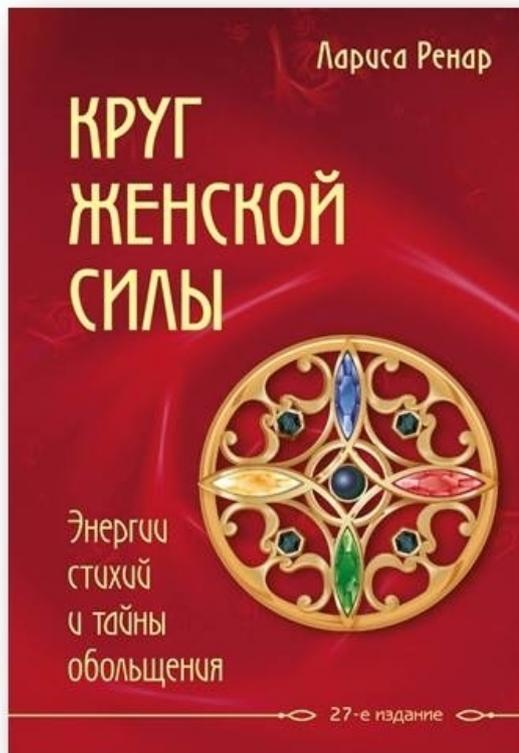
Иллюстрации – Д. Дударева

© Ренар Л., текст, 2015

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2015

* * *

Лучшее от Ларисы Ренар



«Круг женской силы. Энергии стихий и тайны обольщения»

Как строить отношения? Как влюбить в себя мужчину и не страдать от расставаний? Энергетика, психология и стратегия отношений в бестселлере Ларисы Ренар – проверенное временем и многочисленными переизданиями пособие к законам мужского и женского для миллионов читателей. Эта книга – учебник поведения и образов истинной женщины, знающей, чего она хочет и как этого достичь.

«Открывая новую себя. Твой путь к счастью, могуществу и любви»

Отправляясь в путешествие с Ларисой Ренар, вы приближаетесь к своему счастью! Эта книга – полная приключений и открытий история женщины в поисках любви, счастья и себя. Через захватывающий сюжет в обрамлении флирта, страсти, мудрости и творчества читателю открывается уникальная система женских энергетических практик и психологической игры.

«Эликсир любви»

Что делать, если тебе изменили? Как поступить, если приходится выбирать? Как понять, что именно этот человек – твоя судьба? В этой книге зашифрован рецепт эликсира истинного счастья и исполнения желаний. Собирая ингредиенты, вы познаете законы отношений, сокровенные тайны чувств и чарующие секреты страсти.

«Четыре грани совершенства. Годовая программа возвращения женственности»

От того, насколько умело мы пользуемся энергетикой, дарованной нам природой, зависят наши успех и удача в различных сферах жизни. Следуя за автором по страницам книги, вы проживете счастливый год, и будете поступать правильно, не пропуская подарков судьбы. Уникальная программа возвращения женственности содержит энергетические практики, упражнения, медитации, советы, тесты.

Введение

– Он сделал мне предложение! – Ленка обвела нас взглядом. Мы потрясенно замолчали.

Раз в месяц мы собирались на «девичьи посиделки» и обсуждали все и ничего. За пятнадцать лет нашей дружбы происходило многое, что требовало немедленного обсуждения. У любой женщины к 35 годам накапливается масса волнующих событий. В нашей пятерке, казалось, соединились все варианты женских судеб.

Я вышла замуж в 23 и пробыла там 12 лет, переехав за это время из комнаты в коммунальной квартире в роскошный загородный особняк. Я наслаждалась статусом жены миллионера, занималась любимой психологией, вела тренинги и разные занятия и одновременно старалась быть хорошей мамой для своих двух сыновей.

Настя тоже давно была замужем, но так получалось, что она занимала все более высокие посты в компании, а ее муж оставался многообещающим дизайнером. Поэтому деньги в основном зарабатывала Настя.

Алина развелась три года назад и наслаждалась прекрасным периодом междумужья, выбирая мужчину своей судьбы из многочисленных кандидатов так же тщательно, как она выбирала аксессуары, наряды и макияж для других, работая стилистом.

Уютная Женька с пышным бюстом четвертого размера тоже была второй раз замужем. Можно сказать, она перешла от одного мужа к другому с двумя детьми, причем всего за полгода, так что мы даже не успели ей рассказать, как нелегко быть мамой-одиночкой. Видимо, количество детей не умаляет ценности истинной женщины. Теперь Женька кормила грудью третьего, временно превратившись в домохозяйку. Ее муж был безмерно счастлив, хотя его денег с трудом хватало на такую большую семью. Поэтому Женька демонстрировала чудеса экономии и рвалась выйти на работу.

А вот Ленка, шикарная брюнетка и роковая женщина, меняла поклонников как перчатки так же быстро, как набирала новых сотрудников в огромной корпорации, где она была директором по персоналу. Мы не успевали следить за ее многочисленными романами, особенно если учесть, что иногда у нее бывало по четыре поклонника одновременно. Все эти романы были головокружительны, красивы, но очень коротки. Поэтому мы затаили дыхание и ждали продолжения.

Лена обвела нас взглядом, сполна насладившись нашим потрясенным молчанием.

– Весь ужас в том, что он зарабатывает только 30 000 рублей в месяц. У меня никогда не было такого бедного мужчины, – вздохнула она.

– Мужчина второго уровня, – прокомментировала я.

– Ты о чем? – заинтересовались подружки. Мое увлечение психологией и занятия до сих пор оставались вне зоны их интересов. Все мои попытки показать им энергетические практики и вдохновить их на действия пока были тщетными. Даже успехи моего мужа они воспринимали как череду удач, никак не связывая их со мной. «Тебе просто повезло», – пожимали они плечами, когда я пыталась объяснить, что все, что мы имеем, создала и я как жена. Видимо, самым близким людям всегда труднее оценить то, что мы делаем, и связать наши успехи с нашими усилиями. Недаром Есенин говорил: «Большое видится на расстоянии». Поэтому я очень обрадовалась возможности поделиться с подругами своими знаниями.

Уровни мужской энергии

– У мужчин есть семь уровней энергии, которым соответствует их финансовое состояние (рис. 1), – стала я объяснять, нарисовав картинку.

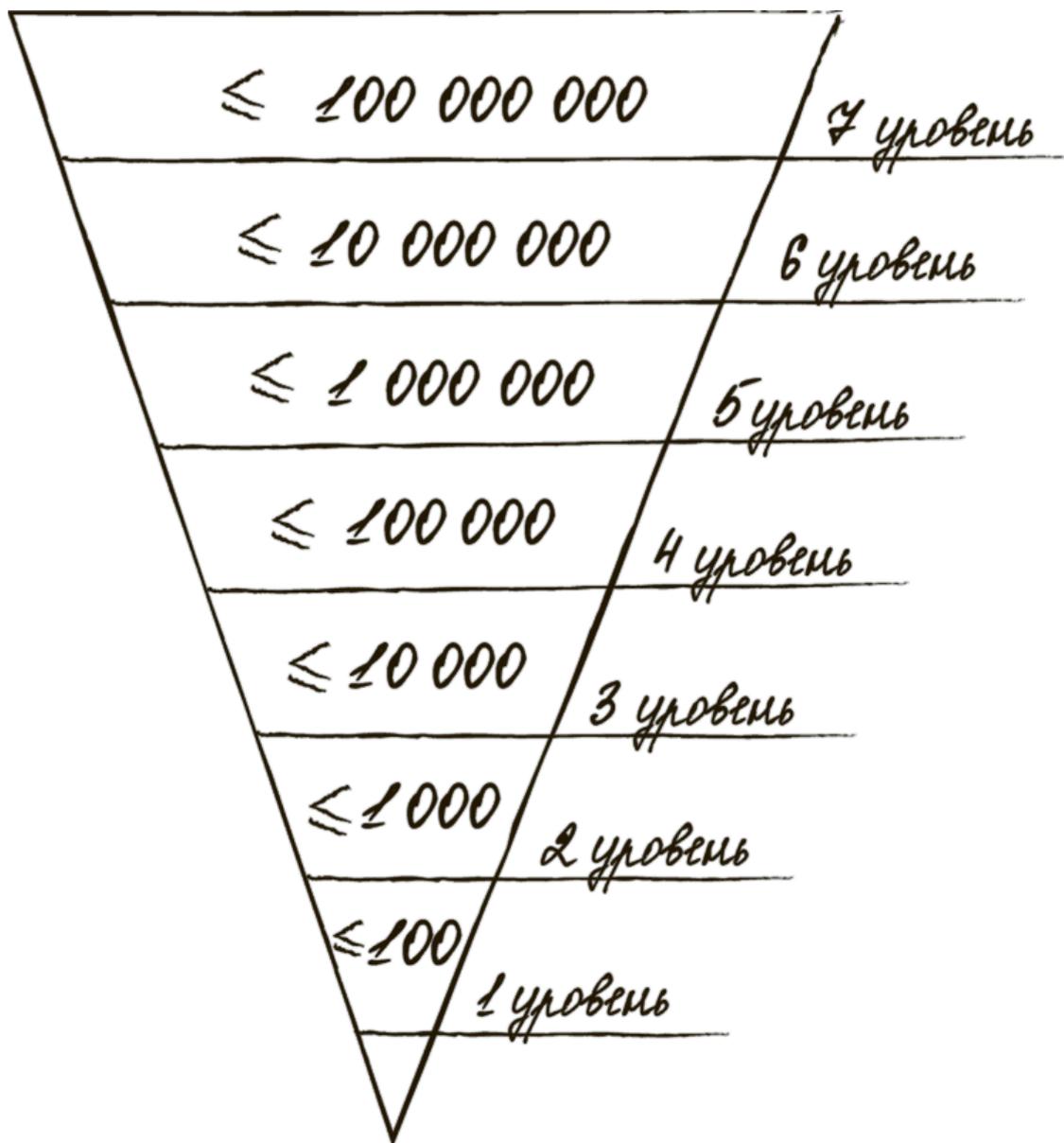


Рис. 1. Уровни мужской энергии

На **первом уровне** мужчина зарабатывает только на пропитание, то есть не более 100 евро в месяц. Это уровень выживания и бедности. На нем находятся бомжи и бедные студенты. Этому уровню соответствует число 3.

На **втором уровне** мужчине хватает на дом и содержание семьи, но он, как правило, наемный работник. Его доход не превышает тысячи евро в месяц. Это уровень обретения комфорта. Ему соответствует число 7.

На **третьем уровне** у мужчины появляется энергия для управления другими людьми. Он может работать на руководящей должности или создать собственное дело, пусть маленькое, но приносящее стабильный доход. Как правило, на этом уровне заработок может быть

до 10 000 евро в месяц. Известность этого мужчины обычно не выходит за границы города. Такому уровню соответствует число 17.

Четвертый уровень мужской энергии – уровень плазмы солнца. Мужчина может контролировать крупные финансовые потоки и управлять большими коллективами. Его личный доход достигает 100 000 евро в месяц. Это уровень публичности и известности, когда деньги текут рекой. Такой мужчина может быть топ-менеджером, владельцем своей компании или просто известным человеком – актером, певцом, дизайнером, стилистом. На этом уровне он уже известен в масштабах страны. Этому уровню соответствует число 34.

На **пятом уровне** у мужчины достаточно энергии и сил на политику. Достигнув его, он может стать губернатором, министром или олигархом. Это уровень международных компаний с тысячами подчиненных. Ему соответствует число 72.

Шестой уровень – ментальная власть мужчины. Это уровень королей, императоров, президентов или тех, чьи имена помнят столетиями, – философов, писателей, художников. Мужчина, достигший шестого уровня силы, – это тот, чьи мысли и идеи долго влияют на человечество, кто оставил заметный след в истории. Этому уровню соответствует число 108.

Человек, достигший **седьмого уровня** – это тот, для кого дух стал более важным, чем мирские проблемы. Этот уровень духовных учителей человечества, и ему соответствует число 118.

– В среднем мужчине требуется около трех лет для того, чтобы перейти с одного уровня на другой. Кто-то может совершить прорыв и за год, кто-то – за семь лет, а кто-то так и остается на прежнем уровне, – закончила я.

– Мой муж все еще на втором, – сделала вывод Женька.

– И мой, – вздохнула Настя. – От чего зависит уровень мужчины и что это за странные числа? – заинтересовалась она.

– Цифры соответствуют определенному уровню энергии мужчины, тому, какие потоки денег и власти он способен удерживать. Чем больше энергии у человека, тем больше его уровень влияния, тем больше у него денег и тем выше уровень его власти.

Деньги – это направленная, структурированная сексуальная и жизненная энергия. А вот женская энергия существует в чистом виде. Ее много, но она хаотична. Женщина является источником энергии, поднимающим мужчину к раскрытию его потенциала (*рис. 2*).

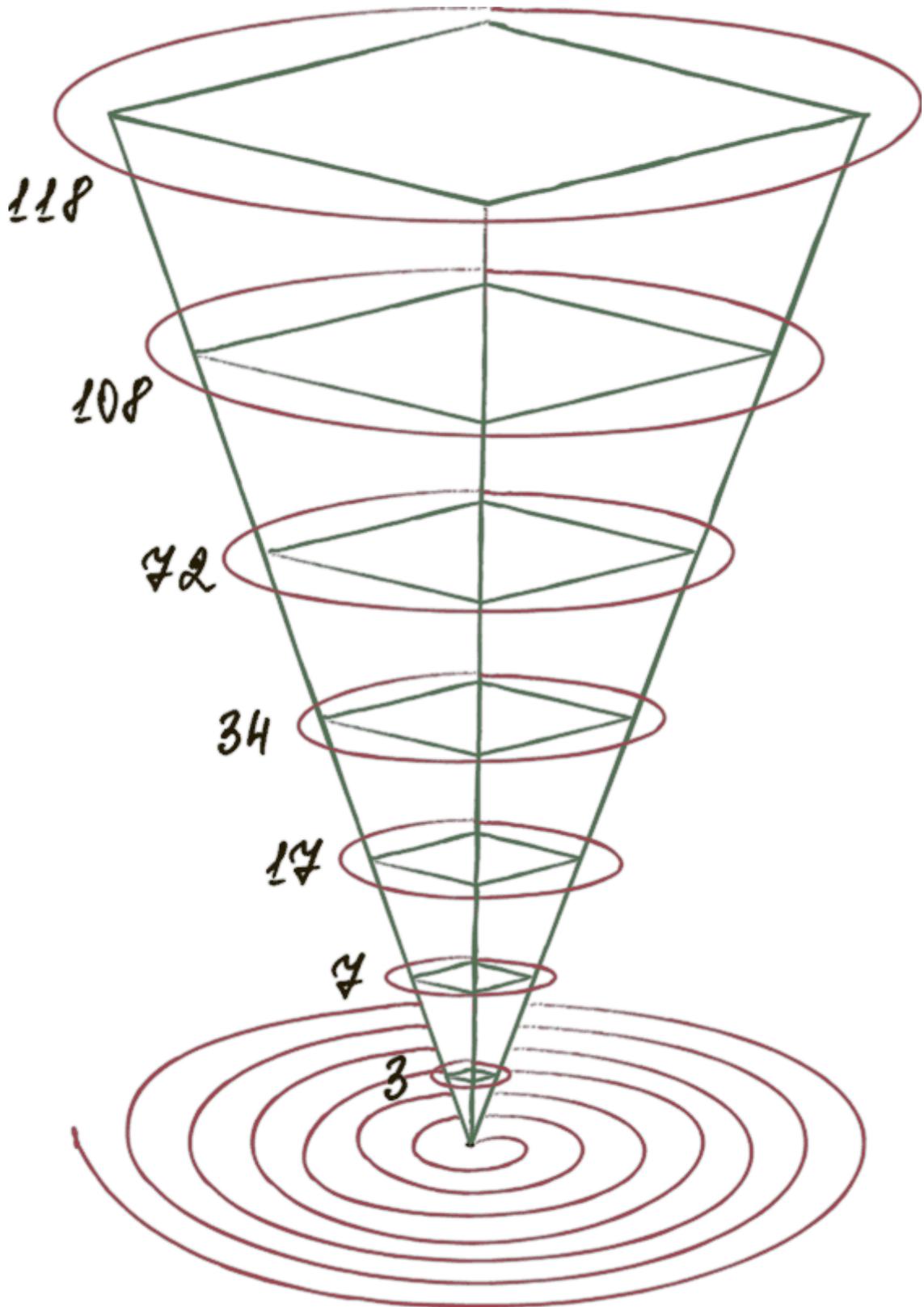


Рис. 2. Уровни мужской и женской энергии

Можно представить женскую энергию в виде озера. От его размера зависит, насколько высоко поднимется мужчина. Женщина – горизонтальна, мужчина – вертикален.

Женщина дает мужчине свою энергию, и он превращает ее в деньги, придавая ей структуру через свой центр воли, который называют манипурой. Чем больше энергии у женщины,

тем больше возможностей она может дать мужчине. Иногда у женщины огромный ресурс энергии, данный ей от природы или наработанный, но если у мужчины слабый центр воли, он не сможет превратить эту энергию в деньги. И наоборот – у мужчины может быть очень сильный волевой центр, но если женщина растратила свою энергию или ушла в мужскую, то мужчине нечего трансформировать в денежный поток.

Женская энергия похожа на воронку. Ее масштаб и определяет масштаб мужчины. От женщины зависит, станет ли он «первым парнем на деревне» или его имя будет известно всему миру. Есть такое выражение: «С какой женщиной мужчина спит, такой бизнес и имеет».

– Я помню, ты рассказывала что-то про кручение воронок, – кивнула Настя, – но я как-то скептически к этому отношусь.

– И очень зря. Если развернуть круги энергии в пространстве, то они образуют воронку. Во многих традициях существуют практики кружения, потому что они помогают синхронизироваться с космическим ритмом Земли, гармонизировать и усилить данную при рождении энергию. Вы замечали, что маленькие девочки любят кружиться? Это они раскручивают свою энергию и набираются сил.

Уровни женской энергии

Первый уровень женской энергии – число 3. Это базовый уровень, энергия выживания.

Второй уровень женской энергии – число 7. Он соответствует энергии маленькой девочки, беззаботной и радостной, девочке, о которой заботится мир и которую балуют маленькими подарочками. Можно представить женскую воронку в виде длинной юбочки, которая держит эту энергию легкости и беспечности. Но часто детские обиды на папу и маму, несправедливые с точки зрения ребенка наказания, негативные события детства, отсутствие любви и жесткие запреты разрушают целостность детской воронки, и девочка начинает терять природную легкость. Чтобы «залатать» эти дыры, через которые утекает энергия, мы начинаем крутить воронки с 7 оборотов и крутим их в течение 28 дней, со второго лунного дня. Восстановив этот уровень энергии, мы вновь чувствуем беззаботность и легкость. Нам начинают дарить просто так маленькие подарочки, на нас обращают внимание мужчины. Но это еще мужчины не очень статусные, и чаще всего они подшофе. А еще к нам тянутся дети.

– То есть все гастарбайтеры – наши, – уточнила Алина.

– Да, но не стоит этого бояться, – успокоила я. – Это знак, что все идет правильно, процесс пошел.

– А если не пошел? И никто как не дарил на улице цветов, так и не дарит? – поинтересовалась Женька.

– Тогда делаем перерыв на 28 дней и продолжаем наблюдать за миром. Если ничего не происходит, то снова крутим 7 оборотов в течение 28 дней. Потом опять делаем перерыв, чтобы энергия накопилась и тело адаптировалось к новому уровню энергии.

– И сколько таких подходов? – оторвалась от своих записей тщательно все конспектирующая Настя.

– Три. Если они не работают, что бывает редко, значит надо идти на расстановки, разбираться с детскими обидами и отношениями с родителями.

– И так, на этом уровне мы привлекаем и удерживаем финансовый поток до 40 000 рублей в месяц. Он может приходиться через мужчин, премии, предложения о сотрудничестве и т. д., – подытожила я.

Третий уровень женской энергии – число 17. Это способность привлечь в свое поле финансовый поток от 40 000 до 400 000 рублей и внимание более статусных мужчин. Когда вы крутите эту воронку, вы словно восстанавливаете энергию цветущей юной девушки, полной надежд и безоблачных мечтаний, мечтающей о принце и вечной любви. Люди чувствуют эту энергию. Вас начинают выбирать «мисс отель», незнакомые мужчины на улице предлагают вам выйти за них замуж. Если вы уже замужем, то ваш мужчина может выйти на уровень районного влияния.

– И что, надо соглашаться на предложения выйти замуж? – подняла брови Алина, встрепенувшись.

– Думаю, что сразу выходить замуж не нужно, – охладила я Алинку, – но порадоваться этому стоит. Значит, энергия растет и происходящее вокруг вас это подтверждает.

– Если я начну крутить эту воронку, у моего мужа доход сразу вырастет? – было видно, что Женька уже готова начинать.

– Бывает по-разному. Если все дело только в твоей энергии, то может начать расти. Но если есть еще другие причины – например, у него слабая воля или он занимается нелюбимым делом, – то потребуется больше времени.

– Интересно, сколько нужно времени, чтобы мой жених стал зарабатывать в 10 раз больше? – задумалась Ленка.

– Одной из наших преподавательниц это удалось за четыре месяца, так что надо пробовать и смотреть на результат.

– А на каком уровне мы наконец-то привлекаем миллионы, и не только в рублях? – Алинку явно не устраивали меньшие суммы.

Четвертый уровень – число 34. Он начинается с дохода около 100 000 евро в месяц, а может достигать даже миллиона. Для мужчины он означает влияние или известность в масштабах города.

Это уровень энергии взрослой женщины, уверенной в своих силах. Она многое повидала и испытала, переживала измены и потери, разочарования и боль, но все еще остается молодой и полной сил. Когда женщина выходит на этот уровень, на нее начинают обращать внимание более статусные мужчины. Ей делают серьезные предложения те мужчины, которых она сама выбрала. Ей везет во всех начинаниях, она выигрывает тендеры. Повышения по службе получает и она сама, и ее мужчина. На этом уровне вся энергия восстановлена, и женщина может держать и дом, и семью, и бизнес, и мужчину.

Пятый уровень. Многим достаточно четвертого уровня. Но если женщина хочет, чтобы ее мужчина смог расширить бизнес до федерального уровня, стал министром или звездой, или она хочет привлечь такого мужчину в свою жизнь, тогда она переходит на пятый уровень и начинает делать 72 оборота. Здесь важно не надорваться – эта энергия очень мощная, и она может буквально раздавить человека, довести его до паралича. Поэтому к пятому уровню надо подходить постепенно, наблюдая за своим самочувствием и за тем, что происходит вокруг.

Шестой уровень. Этому уровню соответствует число 108 – огромный ресурс, который в состоянии удержать только очень «простроенная» женщина, иначе все рискует пойти в разнос и развалиться. Только крепкий корабль может справиться с сильным штормом. Но если женщина способна удерживать такой поток энергии, то она может подняться до масштаба планеты, привлечь миллиарды и президентов. Рядом с ней мужчина становится знаменит во всем мире, да и она сама выходит на уровень мировой известности. Это те женщины, которые меняют историю и остаются в памяти человечества.

Седьмой уровень – ему соответствует число 118 – уровень высочайшего духовного развития, на котором женщине становятся неинтересны деньги, слава и власть. Это уровень духовных учителей, таких, как Елена Блаватская, Йоши Цыгал, Елена Рерих и другие.

– Так, – помотала головой Ленка, слушая наши разговоры и мои объяснения и глядя на все мои картинки, – мне выходить замуж или нет?

– Выбери любовь, все остальное можно создать, – ответила я.

– Обещаниями сыт не будешь! Мне нужен подробный план действий. Я наконец-то нашла мужчину своей мечты, а он беден, как канцелярская крыса.

– Ну, не так уж и беден, – возмутилась Женька. – Между прочим, мы на шестьдесят тысяч впятером живем.

– Мы на сто – втроем, – вздохнула Настя, – но беда в том, что зарабатываю их я, и я безумно от этого устала.

– Конечно, ты устала, – посочувствовала я. – Ведь тебе приходится проявлять волю – мужское качество. Ты больше живешь в мужских энергиях долга, а не в женских – расслабленности и удовольствия. Так что поговорим о мужчине.

Способность мужчины удержать и женщину, и власть, и деньги зависит от сильного волевого центра. Это самый сильный центр личности мужчины, его мужского начала. Женщины это интуитивно понимают, когда выбирают успешных мужчин. Их влекут не деньги сами по себе, а проявленная мужская сила, которая стоит за этой успешностью.

Подруги, затаив дыхание, слушали меня.

– То есть ты считаешь, – подытожила мои теоретические выкладки Ленка, – что с правильной женщиной любой мужчина может стать успешным и богатым.

– Да, если есть любовь, страсть, вера в мужчину, поддержка, вдохновение и т. д., то есть если в женщине проявлены все состояния (Девочка, Любовница, Королева и Хозяйка). Тогда деньги – вопрос времени, желания, знаний и практик. Вы только представьте: когда все женщины наконец-то поймут, что успех их мужчин во многом зависит от них, то перестанут выбирать деньги вместо любви. Перестанут уводить богатых мужей, причиняя другим боль и страдания. Матери не будут искать богатых женихов для своих дочерей, понимая, что главное – любовь, а все остальное можно создать. Было бы замечательно, если бы и мужчины это понимали и не удивлялись, уйдя к молодой, почему вдруг рушится бизнес и теряются состояния, особенно если новая жена вышла замуж по расчету, а не по любви.

– Ты хочешь сказать, что ты знаешь как сделать мужа миллионером и можешь нас этому научить? – Женька вопросительно смотрела на меня. – Ведь своего ты уже сделала!

– Да, – кивнула я. – Хотя я просто ему помогла стать тем, кем он хотел и был способен стать! Женщина помогает мужчине раскрыть его потенциал, усиливает и наполняет его. Недавно было опубликовано исследование журнала «Форбс», – продолжила я. – Они опросили десять миллиардеров и еще несколько десятков мультимиллионеров, чтобы узнать, что у них общего. Оказалось, что это всего три момента.

Первое. Они не боятся поражений, извлекая из них ценные уроки. Один из миллиардеров заработал миллиард во время IT-бума. Когда его проект лопнул, он потерял все, но не пал духом. Сейчас он снова имеет полмиллиарда. Это к вопросу о мужских качествах и сильном волевом центре, – добавила я.

– Второе. Они все время ищут новые, нестандартные источники дохода, используя свои таланты и сильные стороны. Владелец сети заправок, который додумался продавать на них закуски, считался чудачком. А сейчас он мультимиллиардер. Это говорит о его сексуальном и творческом потенциале, – озвучила я свое видение.

– И самое важное, – я сделала паузу, обведя взглядом своих подружек, – удачный брак! Жена должна поддерживать мужа и верить в него. Это главное, считают все самые богатые люди мира! – патетически закончила я и уже без пафоса продолжила: – Что вполне объяснимо.

– Хорошо, я готова попробовать вложить в Руслана свою энергию, – предложила Ленка. – А откуда мы ее берем?

Три источника энергии

– Считается, что существует три источника энергии и у мужчин, и у женщин (*рис. 3*).



Рис. 3. Источники энергии

1. Первый источник – энергия прошлого. Это энергия вашего рода, та сила, которая передается вам от ваших предков и родителей. Кто-то рождается в богатой семье, а другому приходится все зарабатывать самому. Кто-то использует силу своего рода, поддерживая хорошие отношения с родителями, бабушками и дедушками, остальными родственниками, а кто-то отказывается от этой силы. Ссорясь с родными, не принимая их, обижаясь на них или их потеряв, мы лишаем себя огромного ресурса энергии. Они наши корни, которые питают нас и дают нам силы развиваться и двигаться дальше.

2. Второй источник – энергия настоящего. Эту энергию мы зарабатываем сами и получаем каждое мгновение от природы, мира, близких отношений.

2.1. Энергия Вселенной – Солнца, Луны и четырех стихий.

Мужчина больше соединен с энергией Солнца, а женщина – с энергией Луны. Если женщина живет в соответствии с лунными днями, то ей все легче дается. Она настроена на лунные ритмы и, попадая в такт этих ритмов, становится сильнее.

Энергия стихий – Земли, Воды, Огня и Воздуха. Соединяясь с силами этих стихий, человек получает определенные вибрации и возможности. Эти силы приходят к нам при непосредственном контакте – например, когда мы смотрим на огонь, нежмемся в темном море, копаемся в земле или вдыхаем свежий морозный воздух.

2.2. Энергия мира – проявления силы стихий в нашей повседневной жизни. Например, стихия воздуха связана с ментальной областью, с учебой и усвоением информации, с успешными стратегиями – с тем массивом знаний и опыта, который накоплен человечеством. Стихия воды связана с эмоциональной жизнью. Это положительные эмоции, все, что наполняет нас радостью и любовью к жизни, наши отношения и общение с людьми. Стихия земли связана с нашим телом – с физической активностью, с питанием, с уровнем комфорта, с тем, где мы живем и как мы за собой ухаживаем, с материальными ресурсами в нашей жизни. И наконец, стихия огня – это впечатления, удовольствия, новизна, творчество, новые идеи.

2.3. Энергия наших отношений – то, что мы получаем от других людей, особенно от тех, кто рядом, в том числе от любимого мужчины.

Стихия воздуха – признание, успех, новые знания; стихия воды – любовь, подарки, радость; стихия земли – поддержка, забота, вложения в нас; стихия огня – удовольствие, страсть, драйв. Энергия отношений – это энергия взаимной любви между мужчиной и женщиной, энергия страсти и общих целей! А также это энергия синергии, благодаря которой возможен выход на новый уровень.

2.4. То, что мы зарабатываем сами. Здесь основной ресурс энергии очень сильно зависит от психотипа. Поэтому кому-то для того, чтобы набраться новых сил, нужно сходить в спортзал, кому-то – полежать с умной книгой, кому-то удариться в беспредел шопинга, а кому-то – заняться творчеством или попробовать что-то новое. Это энергия нашего развития (Воздух – состояние Королевы), наших результатов (Земля – состояние Хозяйки), нашей любви, веры в себя (Вода – состояние Девочки) и нашего удовольствия и страсти (Огонь – состояние Любовницы).

3. Энергия будущего. Это самая сильная энергия – энергия Божественного. Именно соединенность с ней позволяет человеку выйти за ограничения своего рода и свои собственные. Чтобы соединиться с этой энергией, человек должен достичь определенного уровня развития, подняться к высоким вибрациям, устремиться к своей миссии, начать верить в Божественное. Это энергия наших мечтаний, нашего стремления в будущее, того, что мы хотим создать и оставить после себя, идей, которые мы хотим реализовать. Это энергия нашей миссии.

– Да, но иногда у человека бывает энергии много, а толку никакого, и денег тоже нет, – заметила Алинка. – Как говорил мой бывший муж, весь пар ушел в паровозный гудок.

– Многое зависит от того, куда направлена энергия. Иногда человек разбазаривает энергию, просто теряет ее, мечется, не зная куда приложить свои силы.

– Я помню, мы в детстве говорили: твою бы энергию – да на мирные цели, – вспомнила Ленка. – Только как найти эти мирные цели?

Деньги как энергия свободы

– Нужно, чтобы наша энергия была направлена на раскрытие нашего потенциала, – ответила я. – По духовным законам денег, о которых я услышала однажды, они даются человеку на реализацию его творческого потенциала, на раскрытие его таланта, чтобы человек проявил свой дар. Давайте я нарисую еще картинку, покажу, как это выглядит, – предложила я, – может, тогда будет более понятно (*рис. 4*).

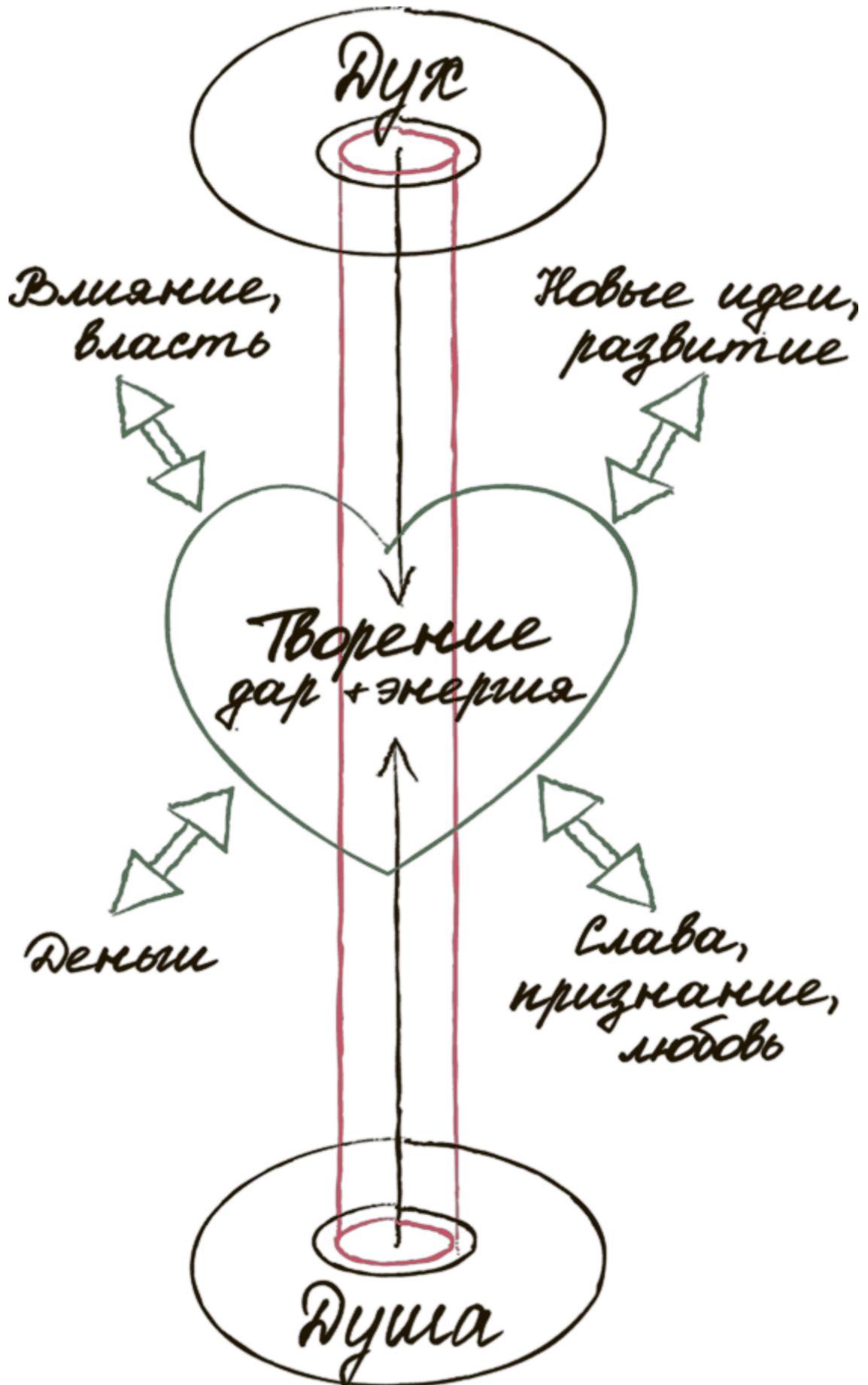


Рис. 4. Душа, дух, творение

Дар и таланты даны человеку от рождения, они переходят из жизни в жизнь вместе с его душой. Душа приходит в мир, неся в себе этот дар, а также полученный опыт и некие качества нашей личности, черты характера. Когда человек находит свой талант, его душа начинает развиваться. Но максимально человек раскрывается, только соединяясь со своим духом.

Дух несет информацию о том, какую задачу нам предстоит решить в этой жизни, какую миссию реализовать. Он содержит тот потенциал, который может потребоваться человеку для его миссии. В духе заключена энергия Божественного, энергия творения. Это те безграничные возможности, которые нам даны Божественным. Это то, какими мы можем быть, если отбросим все страхи и сомнения, все условности и ожидания других, если соединимся со своим даром и проявим его. Задача человека в том, чтобы, используя этот дар, оставить после себя нечто уникальное, создать то творение, которое будет влиять на жизнь других людей.

В этом и заключается миссия человека – найти и проявить свой дар. Часто тот, кому многое дано от рождения, так ничего и не создает, проживая свою жизнь бессмысленно и бездарно. «Бездарно» и означает – не проявив свой дар.

Когда человек соединен со своей миссией, то вся его огромная энергия начинает течь в определенном направлении, от души к духу, от плюса к минусу. Благодаря разности потенциалов вокруг вас создается магнитное поле притяжения (как в электромагнитной катушке), которое притягивает в вашу жизнь возможности, знакомства, деньги, ресурсы и т. д.

Идя по этому пути, мы чувствуем вдохновение, свободу и огромные силы.

Когда самых богатых мужчин мира спросили, зачем им деньги, они ответили: чтобы обрести свободу. Почему нас всех так манит свобода? Наверное, потому, что интуитивно понимаем: вместе со свободой обретаем возможность делать то, что приносит нам радость, заниматься тем, для чего мы рождены. И тогда мы чувствуем любовь ко всему миру, мы словно купаемся в открывающихся возможностях и сразу же забываем болезни, беспокойство, депрессию. Как будто бы мы на генетическом уровне знаем, что такое – жить в изобилии. Знаем, что наслаждаться жизнью так же естественно, как дышать, любоваться красками цветов, греться под солнечными лучами. И что деньги – это просто часть энергии мира, данная нам для восстановления своей целостности, для обретения свободы выражать себя – в конце концов, для того, чтобы показать миру, на что мы способны, и раскрыть заложенный в нас потенциал. Этот потенциал, проявляясь через талант и дар, превращается в нечто уникальное – в новую песню, в картину, в изумительное платье, в узор на ткани, в кружку, во взметнувшийся ввысь небоскреб, в парящий над морской гладью самолет, в корпорацию, в новый компьютер, в новую книгу, в новый ресторан. И Божественное изумленно взирает на грани своего таланта, проявившиеся в каждом из нас, изумляясь всему многообразию того, что может быть создано и что уже создается. «У Бога нет других рук, кроме наших».

Божественное выражает и познает себя через наши творения. Поэтому и говорят, что душа приходит на землю, чтобы обрести опыт творения, проявить в материальном мире свой дар не только на уровне идеи, но и на уровне ее воплощения.

Мы отдаем в мир свои творения, в которых наш дар соединен с нашей энергией, – и мир возвращает нам деньги, признание, власть, новые идеи. Итак, Творение – это наш дар и вложенная в него энергия. И деньги, приходящие в жизнь человека, соответствуют его потенциалу, масштабу его таланта.

– Да, но бывает, что человек талантлив и вроде делает то, что хочет, но все равно остается беден, – возразила Настя.

– Так бывает, если у человека нарушены отношения с деньгами, если он боится их принимать или не знает законов денег.

– А мы будем про это говорить? – заинтересовалась Женька. – Я уже готова со всем этим разобраться!

– Если хотите, то будем, – пообещала я.

– А как найти свой дар? – забеспокоилась Алинка. – может, я совсем не тем занимаюсь, чем должна?

– Можем и твой дар поискать, просто на это нужно время! А пока вы можете поразмышлять о том, какой уровень энергии у вас, у вашего мужчины, какая энергия у вас преобладает и начать крутить женские воронки.

У вас есть план?

- Так, требую все-таки подробного плана действий, – вернула нас к реальности Ленка.
- Хорошо, – ответила я, – как вам такой план?

1. Мы изучаем природу денег и убираем все, что мешает вам привлекать их в свою жизнь.

2. Мы находим свой дар.

3. Мы определяем свою миссию и предназначение и соединяемся с энергией будущего.

4. Мы разбираемся с энергией прошлого, восстанавливая поток, который идет к нам от родителей и рода.

5. Мы нарабатываем энергию настоящего и учимся делиться разными видами энергии с любимым мужчиной.

– Слушайте, а может, нам всем попробовать изменить ситуацию, раз уж все равно ты будешь писать план действий для Лены? Мы же тоже можем подключиться! – оживилась Настя. – У тебя план на какой срок рассчитан?

– Думаю, года хватит, чтобы сдвинуть ситуацию, – предположила я, – но многое зависит от вашего желания и готовности действовать.

– Тогда через год создадим клуб миллионерш! – предложила Настя. – Итак, когда начнем?

– Предлагаю всем собраться через неделю. А пока подумайте, как вы узнаете, что ваш муж стал богаче? – поддержала я Настино предложение.

Первый месяц. Природа денег

Что для вас деньги

– Как прошла неделя? – встретила я подружек вопросом. – Все еще готовы что-то менять и предпринимать?

– О да! – почти хором ответили девочки.

– Тогда первое заседание клуба миллионерш считаю открытым! – торжественно объявила я. – Вы подумали, как вы узнаете через год, что вы, или ваша семья, или ваш мужчина стали богаче? Очень важно в самом начале обозначить для себя результаты ваших действий. Это поможет вам понять, что изменения действительно произошли и то, к чему вы стремитесь в этом году, достигнуто.

– Мой жених подарит мне на годовщину нашего знакомства кольцо с бриллиантом в 3 карата, – Лена показала нам вырезанную из журнала картинку кольца.

– Красиво... – протянула Женька. – Но разве для него это реально, если он сейчас всего 1000 евро в месяц получает?

– Хорошо, пусть подарит один карат – все равно буду считать, что год трудилась не зря, – милостиво согласилась Ленка. – Буду увеличивать каратность за выслугу лет. Три года – три карата, пять лет – пять карат, десять лет – уже десять. По-моему, может получиться чудесная традиция. Представляете, на 25-летие свадьбы я получаю бриллиант в 25 карат... Интересно, сколько такой стоит? Зато у мужчины будет стимул развиваться и двигаться вперед.

Мы посмеялись, и я обратилась к Женьке:

– А ты как поймешь, что у Сергея что-то поменялось?

– Мы за этот год раза три съездим всей семьей в отпуск, за границу, построим дачу на заливе и купим мне машину – думаю, «Нисан» меня устроит, – у Женьки все ходы уже были записаны в толстенной тетради, которую она достала из своей огромной сумки.

– Ну, а я пока в прекрасном периоде между мужья, так что буду сама привлекать новые возможности и новые доходы. И если через год мой доход увеличится раза в три, то меня это порадует, – включилась Алина. – А может, и жениха встречу! Кто знает?

– Мне совсем не хочется про это думать, – начала оправдываться Настя. – Но если поразмышлять, то для меня будет критерием, когда мой муж наконец-то осознает, что он гениальный фотограф, у него пройдет выставка и купят несколько его работ. И каждая фотография будет стоить не меньше 2000 евро.

Настя сама удивилась тому, что сказала, но было видно, что ей эта идея очень понравилась.

– Чудесно, тогда сейчас сделаем медитацию, чтобы все это почувствовать, – предложила я. – Садитесь поудобней, и начинаем.

Медитация

Закройте глаза, сделайте вдох и на выдохе мысленно перенеситесь на год вперед. Представьте, что вы сидите в кресле, укутавшись в теплый плед и наслаждаясь спокойным вечером. Вы дома одна и можете просто помечтать или почитать книгу. И тут вы слышите звонок в дверь. На пороге ваш мужчина, и у него в руках чемодан денег. Вы открываете этот чемодан – он полон купюр. Вы раскладываете их по кучкам и говорите: это на путешествия, это

на новую машину, это на подарки, это на выставку, это на мои новые наряды, а это на мои проекты... Вспоминаете все свои желания, все, что вы еще хотите. И чем больше вы берете из чемодана, тем больше там появляется. Вы подбрасываете деньги вверх, и они, кружась, падают к вашим ногам. Вы чувствуете их прикосновение, вдыхаете их запах, слышите их шелест. И вы понимаете, что мир дает вам все, что вы хотите. Ваш мужчина говорит, что пора собираться – вы едете на Венский Бал в Австрию. Вы надеваете самое изысканное платье, достаете самые роскошные украшения и выходите из дома. И вот вы со своим мужчиной – среди самых богатых, известных и влиятельных людей планеты. Вы одна из них. Вы кружитесь в вальсе. Ваш мужчина говорит, что вы оба здесь, потому что все это время вы были рядом с ним, вдохновляли его, поддерживали, верили в него. Ощутите, каково это – быть блистательной, богатой и шикарной женщиной! Вы благодарите за это мир и возвращаетесь в реальность, открывая глаза.

– Ну что, как было? Что вы почувствовали? – обратилась я к подругам, глядя на их одухотворенные лица. – Теперь вы можете сказать, что для вас деньги? – и я приготовилась записывать их ответы на флип-чарте.

Деньги – это...

- возможности
- свобода
- защищенность
- образ жизни
- зло
- комфорт
- энергия
- любовь к себе
- счастье
- милосердие
- обязанности
- страхи
- вина
- подарки
- ответственность

– Что ж, у каждой из вас свое представление о деньгах, – подытожила я написанное на флипчарте. – Но если бы мы выбрали одно слово, то какое?

– Энергия, – одновременно произнесли все четверо.

– Да, энергия, – согласилась я, – причем энергия обмена.

Деньги – это энергия обмена

– Деньги – это энергия обмена, – подчеркнула я. – Чтобы к нам пришли деньги, необходимо что-то отдать во Вселенную – время, эмоции, свои творения, действия. То, что мы отдаем в мир, состоит из наших физических действий и вложенной психической энергии – наши знания, эмоции, страсть и творчество.

Как правило, чем больше мы вкладываем психической энергии, тем больше получаем в ответ. Вы можете весь день подметать улицы и получить за это 10 долларов, а можете сыграть в фильме и заработать миллион долларов за один съемочный день. Время затрачено одинаковое, но эффект совершенно разный. В первом случае мы вкладываем только физическую энергию, а во втором – и творческую, и эмоциональную, и интеллектуальную. Как мы говорили в прошлый раз, мы отдаем миру свое творение, а в ответ получаем вознаграждение. Речь еще пойдет о том, как увеличить свою психическую энергию. А сейчас снова вернемся к деньгам.

Садитесь друг напротив друга и подумайте о своем среднем доходе в месяц. Начинайте прибавлять к этой цифре равную сумму, выбрав ее произвольно. У кого-то это будет 10 000 рублей, у кого-то 10 000 долларов, у кого-то 50 000 рублей. И по очереди говорите такие слова:

– Я достойна ежемесячного дохода в... – и так далее.

Второй человек должен внимательно слушать. Как только вы почувствуете, что ваш собеседник запинается, останавливайте его и начинайте сами.

– Настя, у тебя какой доход? – обратилась я к Насте.

– В среднем от 70 000 до 100 000, с премиями, – прикинув в уме, ответила Настя.

– Тогда говори: я достойна ежемесячного дохода в семьдесят тысяч, я достойна ежемесячного дохода в восемьдесят тысяч, я достойна ежемесячного дохода в девяносто и так далее. Женька, а ты наблюдай за Настей. И как только увидишь замешательство, или у Насти перехватит дыхание, останавливай ее. После этого ты будешь говорить, а Настя – за тобой наблюдать.

Лена и Алина, вы тоже выберите, кто из вас будет первым. Пусть каждая назовет сумму и на сколько вы будете увеличивать, и начинайте по очереди.

Не прошло и десяти минут, как все завершили упражнение.

– Поразительно, – качала головой Настя. – Как только я дошла до 100 000 рублей в месяц, сразу возникло чувство, что мне не хватает дыхания. А я думала: почему мне никак не перейти этот порог?

– А у меня на 60 000 уже началось поерзывание и покашливание, – поделилась Женька.

– А я бы все говорила и говорила, уже до 300 000 в месяц дошла, но почему-то в реальности этих денег у меня нет, – Алинка ждала ответа.

– Если вы дошли до суммы, которая превышает ваш реальный доход, это значит, что энергетически вы можете ее держать, но не готовы принять ее в реальности, – пояснила я. – Ваш денежный поток может быть перекрыт на нескольких уровнях. Я их называю денежными шлюзами (рис. 5).

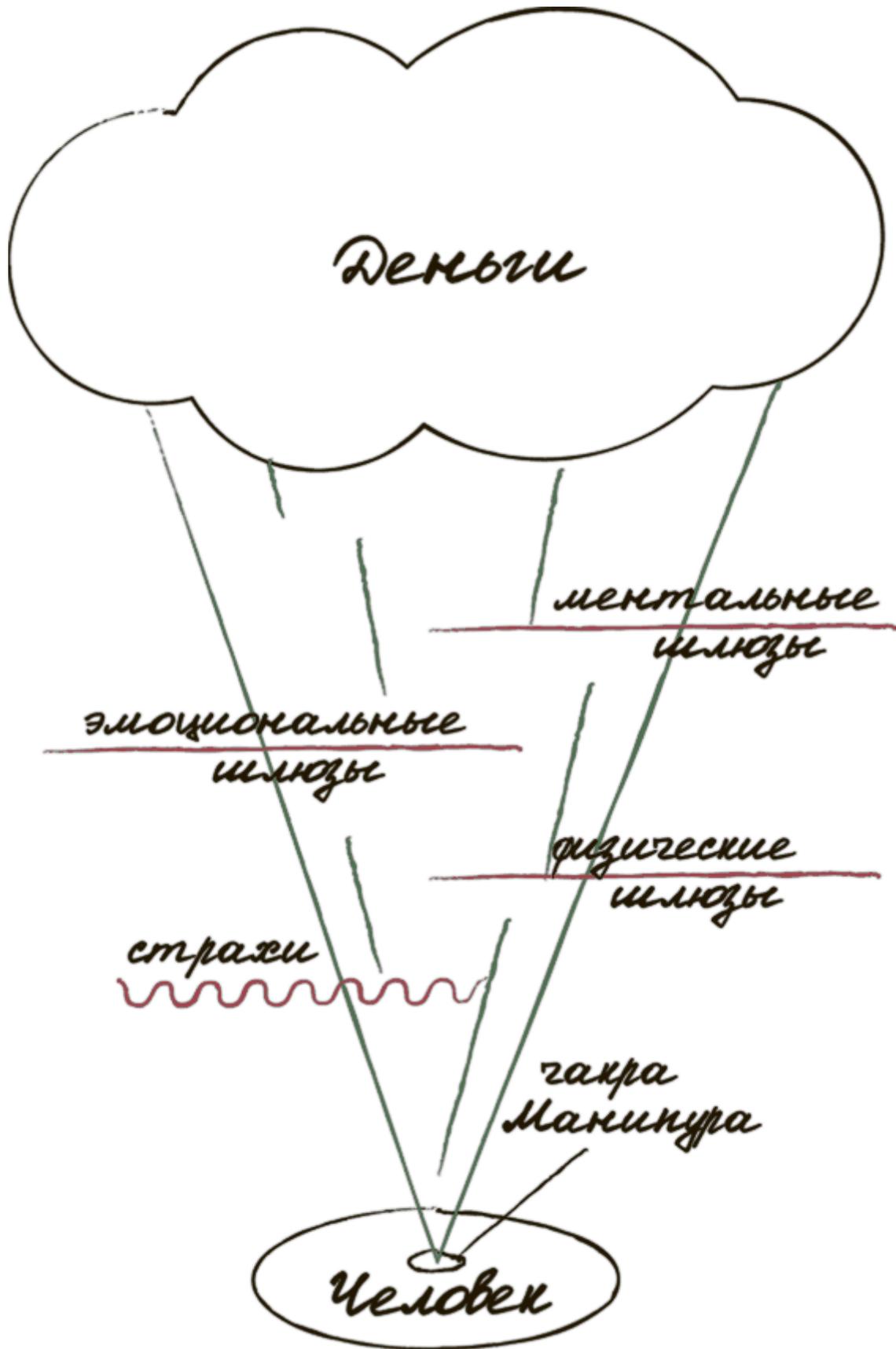


Рис. 5. Денежные шлюзы

Духовный уровень – то, ради чего мы зарабатываем деньги. Для выживания или для реализации своего потенциала?

Ментальный уровень – то, что мы думаем и говорим про деньги, наши установки, наши убеждения. Недаром говорят: «Богатство – это состояние ума».

Эмоциональный уровень – то, что мы чувствуем по отношению к деньгам, как мы думаем о них, как относимся к ним. Любим ли мы их, восхищаемся ими или, наоборот, боимся и ненавидим? Радует ли нас их, благодарны им или обижены на них?

Чувственный (эфирный) уровень – то, что мы ощущаем, когда прикасаемся к деньгам: удовольствие или отвращение, желание или безразличие. Нравится ли нам их запах и вид? От этого уровня зависит, какой поток энергии денег мы готовы привлечь, принять и удержать.

Физический уровень – то, что мы делаем с деньгами. Как мы относимся к ним в материальном мире, как мы с ними обращаемся, где и как храним, в каком виде – смятыми в кармане или, наоборот, расправленными в большом кошельке? Как их распределяем?

Родовой уровень – то, как наш род относится к деньгам. Существует ли запрет рода на деньги или есть разрешение на богатство?

– По-моему, с этим замучаешься разбираться, – ужаснулась Женька.

– Будем работать со всеми шлюзами по порядку, – успокоила я.

Духовный уровень отношений с деньгами

Как мы уже говорили, самые большие и легкие деньги к нам приходят, когда мы начинаем реализовывать свой потенциал и соединяемся с нашим даром, потому что это именно то, чего мир ждет от нас. Чтобы понять, тем ли мы занимаемся в жизни, нужно задать себе простой вопрос: «Если бы у меня было все, о чем я мечтаю, и огромная сумма денег на счету, занималась бы я тем, чем занимаюсь?» И если вы ответите – нет, то стоит задуматься: а то ли вы делаете? А если вы делали бы то же самое в любом случае, значит, вы нашли дело по душе.

– Да, но если заниматься только тем, что тебе нравится, на это не проживешь, – возразила Лена.

– В том-то и дело, что не только проживешь, но и, наоборот, начнешь процветать. Пока ты зарабатываешь деньги ради того, чтобы прожить, тебе дается ровно столько, чтобы поддержать эту жизнь. Божественное словно надеется, что однажды ты проснешься, оглянешься по сторонам и наконец-то решишься вырваться из этого замкнутого круга. И тогда начнешь реализовывать то, ради чего ты пришла в этот мир. Как только ты обретаешь смелость делать то, к чему стремится твоя душа, ты выходишь совсем на другой уровень.

– Но истории известно много людей, которые делали то, что им предназначено, и тем не менее умерли в нищете, – возразила Женька.

– Верно. Это значит, что предназначенный им поток денег они просто не смогли принять из-за ограничений, которые у них существовали на других уровнях. Поэтому так важно, прежде чем впустить в свою жизнь большие деньги, убрать все барьеры, перекрывающие их путь.

– Подожди, – вступила Настя, – но ведь есть масса людей, которые просто зарабатывают кучу денег, не задумываясь ни о каких своих потенциалах и о том, чем бы им хотелось заниматься.

– Есть, – согласилась я, – но делают ли их эти деньги счастливыми? И те ли это деньги, которые они могли бы получить от мира? Скорее всего, у них нет ограничивающих барьеров. Поэтому при прочих равных условиях они получают больше, чем те, кто соединен со своим даром, но у кого поток перекрыт сомнениями, установками, страхами, отвращением к деньгам, и поэтому вероятность, так и не превращается в реальность.

– Давайте уже открывать шлюзы, чтобы хлынул поток денег! – Алинка рвалась в бой.

– Тогда садитесь поудобнее и начнем.

Ментальный уровень отношений с деньгами

– Наши мысли создают нашу реальность! Вы, наверное, слышали эту фразу. Не всегда понятно, почему это происходит. Но все легко объяснить с помощью квантовой физики. Мысли – это определенные электромагнитные вибрации, волны, которые мы излучаем в пространство. Мир просто возвращает нам то, что мы транслируем, словно эхо в горах или гиперболоид инженера Гарина в многократно увеличенном размере. Любая мысль, словно вирус, поселяется в нашем сознании и начинает создавать вокруг нас свою реальность. Психологи Д. М. Тойч и Ч. К. Тойч говорят, что разум создает наши представления не в соответствии с фактами, а на основе того, во что мы верим. Нами управляют наши установки, и как только мы с чем-то соглашаемся, мир тут же начинает это создавать для нас.

Иногда мир сравнивают с «солярисом», квантовым бульоном, который создает реальность, отражая наши мысли. И еще мы очень избирательны – мы видим в мире только ту информацию, которая подтверждает наши представления, и игнорируем то, что им не соответствует. Например, если мы считаем, что ходить по темным улицам опасно, то все время будем слышать истории про нападения в темных переулках и пропускать рассказы про романтические приключения на темных аллеях. Наши мысли создают определенные фильтры, пропускающие только то, во что мы верим в данный момент. Эти мысли могли появиться в детстве или позже – в результате происходящих с нами событий и потрясений. Неважно, откуда они пришли, – важно, что мы с ними можем сделать.

Сейчас мы будем исследовать, какие мысли управляют вами, что определяет ваше отношение к деньгам.

Упражнение «Денежные установки»

Возьмите лист белой бумаги и разделите его на две вертикальные колонки.

Сделайте вдох и на выдохе с закрытыми глазами перенеситесь в свое детство. Вам не больше шести лет. Вспомните ситуацию, связанную с деньгами, послушайте, что говорят ваши родители, бабушка, дед, что думаете вы-ребенок.

Возьмите листок бумаги и запишите с левой стороны все обрывки мыслей, фраз, слова, которые остались в вашей памяти.

Сделайте еще раз вдох и на выдохе перенеситесь в 90-е годы. Вспомните ситуацию, связанную с деньгами, и запишите все, что думали и говорили ваши родители, близкие люди, друзья, что думали и говорили вы. Запишите с левой стороны все, что приходит вам в голову.

Сделайте снова вдох и на выдохе перенеситесь в настоящее время. Вспомните ситуацию, связанную с деньгами, которая произошла недавно, и снова запишите все, что думаете и говорите вы и что говорят окружающие вас люди – родители, муж, коллеги.

– И что получилось?

– Ужас, – уставившись на свой листок, выдохнула Настя. – Оказывается, я считаю, что деньги даются огромным трудом.

– А я считаю: что легко приходит, то легко теряется, – вздохнула Женька.

– А у меня сплошной позитив, – тоже удивилась Лена. – Например, деньги всегда будут, если занимаешься тем, что тебе по душе.

– А у меня сплошной негатив! – видимо, у Алинки выдался тяжелый день. – Боль, потери, лучше денег не иметь, а то отберут, – и почти все в таком же духе.

– Представляете, что хранится у вас в голове? Соединившись причудливым образом в вашем сознании, эти слова, а также ваши установки, иллюзии, представления о деньгах определяют вашу жизнь, являясь для мозга руководством к действию. Они словно формируют в вашей голове некую «генеральную денежную программу», по определению Д. Богданова. Она диктует наши поступки, наш выбор жизненного пути. Эта программа, словно шоры на глазах лошади, позволяет видеть только определенные картины мира. «Тоннель реальности вычленяет то, что мы хотим видеть». Пока эти установки находятся в подсознании, они управляют нами, и только обнаружив их, мы способны их поменять и изменить свою реальность.

В моей жизни все время повторялась одна и та же история. Дома всегда водились деньги, но у меня никогда их не было при себе. В поездках я все время у кого-то занимала или грустила, что не могу купить то, что мне нравится, потому что вроде как деньги есть, но не со мной. И эти истории продолжались достаточно долго.

Однажды я пришла домой пообедать, и мой старший сын попросил у меня денег. Я ответила: «Денег нет». «Точнее, они есть, – поправились я, – но в загородном доме, я их там забыла».

Младший, услышав, что я говорю про деньги, подбежал ко мне обеспокоенный: «Мама, сейчас пиццу принесут, так что – денег нет?» Я раздраженно обернулась и выпалила: «Деньги есть, но не здесь». И вдруг я поняла, что это моя глубинная установка, которая и приводила к тому, что в поездках мне всегда не хватало денег. У меня было ощущение, будто я поймала эту установку за хвост, увидела ее, осознала и поэтому смогла изменить на новую: «У меня всегда больше денег, чем я хочу потратить».

С этого момента мне всегда стало хватать денег на то, что я хотела, и самое интересное – еще и свободные оставались!

Рассказав свою историю, я повернулась к подружкам:

Посмотрите еще раз на свои установки и выпишите их в левый столбик. Напротив, в правом столбике, напишите новые установки. Оторвите левую часть листочка и в течение 21 дня читайте правую часть – свои новые позитивные утверждения. Придумайте себе новую «генеральную денежную программу», напишите ее прямо сейчас, включив в нее свои новые установки, и ищите ей подтверждения в жизни также в течение 21 дня.

Чтобы поменять свой сценарий в отношении денег, нужно создать новый сценарий и с таким же упорством и фанатичностью, с каким вы искали подтверждения старым установкам и старому сценарию, искать ему подтверждения в реальном мире. Помните: «Тоннель реальности вычленяет то, что мы хотим видеть». Все в мире иллюзия, так почему бы не создать себе мир приятных иллюзий и искать им подтверждения?

Как только накопится достаточно таких подтверждений, новая программа начнет действовать и создавать для вас новую реальность.

Три шага по изменению «генеральной денежной программы»:

1. Определяем (свои установки, представления, слова).
2. Изменяем (на другие).
3. Замечаем (ищем подтверждения) в реальном мире.

Например:

1. Мне выдали неожиданную премию – деньги даются мне легко.

2. У меня хватило денег, чтобы купить себе новое платье, – у меня хватает денег на все, что я хочу.

3. Мне подарили дорогой подарок – мир щедр ко мне, и все хотят меня порадовать.

4. Незнакомец в аэропорту угостил меня кофе – вселенная изобильна.

– Сколько денег в голове – столько денег в кошельке, – вспомнила Алина.

– Верно, – согласилась я. – Еще один секрет – правильно думать про деньги, думать про изобилие и замечать его, фокусируясь на том, чего много.

Мы всегда усиливаем и увеличиваем то, о чем думаем.

Попробуйте поиграть во «много»: много конфеток, много монеток, много купюр. Психологи Дж. М. Тойч и Ч. К. Тойч советуют окружать себя изобилием. Покупайте сразу несколько кусков мыла, рулонов туалетной бумаги, бумажных носовых платков. Каждый раз, когда вы перебираете монетки в своей копилке, повторяйте: «У меня много денег»; когда видите россыпь конфеток, говорите: «У меня много вкусного». Разум способен умножать все, о чем мы думаем.

Когда платите кому-то, думайте о том, что вы помогаете этому человеку жить, реализовывать его потенциал, вы вкладываетесь в его развитие и открываете ему новые возможности.

Повторяйте про себя каждый раз, когда платите деньги: «Сколько даю – в два раза больше получаю».

В течение недели записывайте все, что вы слышите вокруг и сами говорите о деньгах. Только когда мы меняем свой язык, начинает меняться наша жизнь. Как вы знаете, слова обладают силой самосбывающегося пророчества, и следует очень трепетно относиться к тому, что и как мы говорим про деньги.

На этом уровне важно повторять аффирмации (позитивные утверждения, которые закрепляются в подсознании человека) про деньги, чтобы они стали вашей новой программой. Как вы знаете, двадцать одно повторение создает новые нейронные связи в нашем мозгу. Вы можете в течение недели каждый день произносить три раза те слова, которые вам понравились и вас вдохновляют:

«Я привлекаю в свою жизнь деньги и изобилие».

«Я достойна ежемесячного дохода в...».

«Деньги текут ко мне рекой, я купаюсь в деньгах, мне хватает на все мои желания и проекты» и т. д.

Вы можете найти в Интернете любые аффирмации и выбрать для себя те, что вам больше всего подходят.

Для того чтобы изменить свои программы на ментальном уровне, также очень важно читать вдохновляющие истории про тех, кто разбогател. Полезно общаться с богатыми людьми, чтобы понять, как они говорят и думают про деньги, слушать их лекции, читать их интервью, читать книги про деньги, ходить на занятия и тренинги.

Эмоциональный уровень отношений с деньгами

– Как изменения в денежной программе? – встретила я девочек через неделю.

– Мне понравилось покупать всего помногу, – ответила Женька. – И как-то все включились в эту игру. Даже Ксюшка бегают по квартире, найдет монетку и радостно кричит: «У нас много денег!»

– А я прочитала книгу «Деньги идут женщинам на пользу» Бодо Шефера, – поделилась Настя. – Он тоже много говорит о том, что прежде всего необходимо поменять убеждения и тогда многое изменится само собой.

– А меня, представляете, друзья пригласили поиграть в игру Кийосаки «Денежный поток». Я сразу все про свои программы поняла: как я боюсь рисковать и думаю, что денег всегда не хватает. Скупила все его книжки и дала себе слово прочитать! – Алинка была очень воодушевлена. – И еще мне сказали, что если хотя бы раз в месяц играть в эту игру, то твой денежный поток обязательно увеличится. Одна из девочек каждый раз после игры получает неожиданную премию.

– А я на этой неделе встречалась с одним о-о-чень успешным бизнесменом, – рассказала Ленка, – и записывала все его фразы про деньги. Что меня поразило – у него нет даже тени сомнений, что он чего-то не получит. И еще меня удивила его любовь к деньгам, он так о них рассказывает – как о любимой женщине.

– Поэтому он их и имеет, что любит, – подтвердила я, – и находит для них время. Сейчас мы как раз поговорим про наше отношение к деньгам.

То, как мы относимся к деньгам, наши эмоции – это движение энергии. Оно питает то, о чем мы думаем, дает силу всем нашим мыслям. Позитивные эмоции имеют такую же силу, как и негативные, но другую полярность. Поэтому через негативные эмоции мы усиливаем негативные мысли, а через положительные эмоции – положительные мысли. С негативными эмоциями идет огромная потеря нашей созидательной силы, мы опускаемся на более низкие вибрации и притягиваем к себе неприятности.

То, что мы чувствуем по отношению к деньгам, усиливает наши мысли о них. В одном из журналов «Колесо жизни» я нашла такое упражнение.

Положите деньги, которые вы принесли, на стул. Если вы дома, то соберите все деньги, которые есть в данный момент в доме, и также положите на стул. Сядьте на пол около стула, положите ладони на деньги и отдайтесь потоку чувств. Говорите все, что приходит в голову, высказывайте все, что вы чувствуете: злость, обиду, разочарование – или, наоборот, благодарность, радость, любовь.

– Какая глупость, – засмеялась Лена, – говорить с деньгами. Я же их обожаю и всегда радуюсь им.

– Чудесно! Вот и скажи им все, что ты к ним чувствуешь, – поддержала я Лену и включила музыку.

Девочки положили свои купюры на стулья и сели, погруженные каждая в свои мысли. И вдруг я услышала рыдания. Рыдала Алина и шептала: «Я ненавижу вас, потому что мне приходится так много работать, чтобы получить вас... Я вкалываю как проклятая по двенадцать часов, и все впустую...»

Рядом причитала Настя: «Я вас получаю и тут же раздаю, ничего не оставляя себе. Все пользуются мной – муж, ребенок, родители, сотрудники...»

У Женьки тоже по щекам катились слезы: «Вас всегда не хватает, я вынуждена выкраивать, экономить, во всем себе отказывать».

И лишь Лена что-то нашептывала деньгам томным голосом и извивалась в странном эротическом танце: «О, когда я вас трогаю, я испытываю возбуждение, томление и оргазм, вы – как любимый мужчина, балующий меня, осыпающий подарками...»

– Если вы чувствуете обиду, злость, несправедливость, то попросите у денег прощения. Попросите искренне, от всего сердца, – обратилась я к девочкам, когда упражнение окончилось. – Вы можете произнести слова Джо Витале: «Простите меня... Благодарю вас... Мне жаль... Я люблю вас». Вы можете просто поблагодарить деньги за то, что они приходят в нашу жизнь и дают нам столько возможностей. Но самым сильным инструментом станет пробуждение вашей любви и радости по отношению к деньгам. Если вы сумеете их полюбить и научиться им радоваться, то многое может измениться. Каждый раз, получая деньги, радуйтесь им, благодарите их. Просто любите их за то, что они есть, и неважно, есть ли они у вас в данный момент или находятся где-то в другом месте. И верьте, что эта любовь взаимна.

– Когда вы общались с деньгами, кто, по вашим ощущениям, был перед вами – мужчины или женщины?

– О-о, такие шикарные мужчины! – протянула Ленка. – Во мне даже желание проснулось.

– Видели мы, как ты извивалась, – усмехнулась Настя. – Думали, что прямо здесь и кончишь.

– А тебе завидно стало? – томно пропела Лена.

– Лена все делала правильно. Женщина взаимодействует с мужским аспектом денег, с их мужской энергией, а мужчина – с женской. Наше отношение к деньгам очень часто отражает отношение к противоположному полу. Все, что мы испытываем к деньгам, мы чувствуем и к мужчинам. И если вы начнете относиться к деньгам как к любимому мужчине, то они ответят вам взаимной любовью.

– И как ты это представляешь в реальной жизни? – Настя смотрела на меня, как на идиотку.

– Очень просто. Каждый раз, когда ты получаешь деньги, радуйся им, как любимому мужчине, целуй их, соблазняй, говори с ними сексуальным голосом. А когда отдаешь, можешь сказать: «Плодитесь, размножайтесь и назад возвращайтесь». Можешь даже дома устроить с ними романтическое свидание.

– Это как? – заинтересовалась Алина.

– Сегодня вечером пойдите с этими купюрами в магазин, спросите их, что им нравится из еды и напитков, и купите это. Моим деньгам, например, нравится французский коньяк «ХО Курвуазье», чым-то – яблочный сок, а кому-то – зеленый чай. Вечером накройте стол, зажгите свечи, выложите на него деньги в купюрах, положите рядом украшения и разговаривайте с деньгами, как если бы вы проводили вечер с любимым мужчиной. Поднимайте бокалы, флиртуйте и слушайте, что они вам говорят, записывайте это. Узнаете много интересного, заодно и про свои отношения с мужчинами.

– И что, поможет? – видимо, Лена представила себе эту картину.

– Не помешает! Знаешь, есть анекдот про еврейскую жену.

Приходит Сара к раввину и жалуется: «Мой муж мне изменяет». Раввин спрашивает: «Ты знаешь, с кем?» Сара отвечает: «Да, с Розой, соседкой». – «Возьми прядь волос у мужа и прядь волос у Розы, сожги, а пепел положи на пороге своего дома и на пороге ее дома», – советует раввин.

«И что, поможет?» – «Не помешает!»

Все рассмеялись.

– Ну, иногда романтическое свидание заканчивается сексом, – протянула Ленка. – Может, переспать с деньгами?

– И это будет очень важным тестом, чтобы понять, есть ли у тебя блоки на чувственном уровне и если есть, то какие, – сказала я.

Чувственный уровень отношений с деньгами

Чувственный уровень отражает наши ощущения при соприкосновении с деньгами и открытость нашего сексуального канала. Одна из наших учениц, прежде чем переспать с деньгами, протерла их спиртом и только потом положила к себе в постель. У другой была аллергия на денежный запах. Я смотрела на них, и мне было видно, насколько зажата их сексуальность. Они не позволяли себе получать удовольствие – и не позволяли себе получать деньги.

Чем более раскрыта ваша сексуальность, тем больше денег вы можете привлечь в свою жизнь. Если этот уровень у вас перекрыт, то, сколько бы вы ни любили деньги и ни повторяли разные аффирмации, вам просто не хватит энергии привлечь денежный поток в свою жизнь.

Этот уровень показывает, как мы взаимодействуем с деньгами через наши органы чувств. Зрение – как мы смотрим на деньги, что мы в них видим; слух – нравится ли нам шелест купюр, звон монет; обоняние – как мы реагируем на запах денег, новых хрустящих купюр или старых, много повидавших бумажек; осязание – как мы прикасаемся к деньгам, с брезгливостью или с нежностью, вкус – с каким вкусом у нас ассоциируются деньги. Чтобы ощутить все это, мы сделаем практику «Денежный дождь». Доставайте все деньги из кошелька!

Практика «Денежный дождь»

Сейчас мы выложим круг из ваших купюр. Каждая по очереди будет садиться в центр этого круга с поднятыми и раскрытыми ладонями, и мы все вместе будем сыпать на нее купюры. Ваша задача, сидя в кругу, просто наслаждаться потоком денег и впитывать его всеми органами чувств, ощущая их прикосновение, вдыхая их запах, слушая их шуршание, стараясь угадать их вкус. Когда вы будете готовы, начинайте гладить себя, словно вы умываетесь в потоке денег. Можете про себя повторять: «Деньги текут ко мне рекой, я купаюсь в деньгах, я наслаждаюсь их прикосновением, их запахом, их музыкой, их вкусом. Мне достаточно денег для всех моих желаний, удовольствий и проектов».

– Кто готов первой сесть в круг?

– Я! – Женька села, и мы начали сыпать на нее деньги. Сначала Женька была напряжена, но потом расслабилась и принялась ловить купюры, а вскоре начала смеяться, как ребенок.

Ленка искренне наслаждалась денежным дождем, наглаживая свое тело падающими на него купюрами. Настя вначале тоже была немного зажата, но в конце концов и она включилась в круговорот денег, вдыхая их запах и даже пробуя на вкус. Алинка просила: «Еще! Еще!»

Когда все побывали под денежным дождем, я посмотрела на их покрасневшие лица.

– Как вы себя чувствуете?

– Как после оргазма, – ответила Ленка. – Эту практику надо назвать «Денежный оргазм».

– Даже не думала, что можно получить столько удовольствия от такой ерунды, – удивилась Настя самой себе. – Надо мужу такое сделать.

– Да, и детям тоже полезно иногда делать денежный дождь. Одна из наших учениц рассказала, что ее муж как-то принес огромную сумму денег и с гордостью высыпал их на ковер. Их двухлетняя дочь нырнула в эту кучу с криками: «Моле денег, моле денег!» и барахталась там несколько минут, пища от восторга. На следующий день она потребовала этого опять, и Марина решила дать ей ненастоящие, вырезанные из бумаги деньги – но малышка с презрением отвернулась. Мы все чувствуем энергию денег и чем больше удовольствия получаем от взаимодействия с ней, тем легче деньги начинают приходить в нашу жизнь.

- А теперь соберите свои купюры и пересчитайте их.
- Ненавижу считать деньги, – заявила Алина.
- Жаль, – пожала плечами я, – когда считаешь, активизируешь денежную энергию.

Физический аспект отношений с деньгами

Мы переходим к физическому аспекту денег. Как мы с ними обращаемся, где мы их храним, в каком кошельке, в какой шкатулке, в каком сейфе? Что мы с ними делаем, как распределяем?

Недаром говорят: «деньги счет любят». Даже практика такая есть.

На растущую луну берешь пачку денег и в течение пятнадцати минут пересчитываешь купюры. Потом переворачиваешь и считаешь дальше, все время складывая. Например, если у нас одна сотенная, одна пятисотка, одна тысячная купюра, одна пятидесятая, то мы сначала считаем: сто, шестьсот, тысяча шестьсот, шесть тысяч шестьсот. Переворачиваем и продолжаем считать: шесть тысяч семьсот, семь тысяч двести, восемь тысяч двести, тринадцать тысяч двести и так далее.

– За 15 минут можно до миллиона дойти, если считать пятидесятичными бумажками, – заметила Настя.

– И замечательно! Я однажды об этой практике рассказала кассиру в банке. Та была счастлива, что, оказывается, не просто считает чужие деньги, а увеличивает свой поток. Сейчас я включу музыку, и будем пересчитывать свои купюры, чтобы наполнить их энергией, увеличить свой денежный поток.

– Главное, чтобы вы были готовы к приему денег и умели их распределять, – продолжила я. – Именно от этого зависит способность не впадать в жесткую экономию и в то же время не уходить в транжирство (*рис. 6*).



Рис. 6. Распределение денег

От 30 % до 50 % идет на повседневные потребности – еда, оплата квартиры, расходы на детей.

10 % мы вкладываем в накопления, создаем «денежный магнит», привлекающий новые денежные потоки. Иногда его называют «семя богатства».

10 % мы направляем на свое развитие, обучение.

10 % – на удовольствия, позволяя себе массаж, косметолога, путешествия.

10 % переводим на благотворительность, вкладывая деньги в раскрытие потенциала других людей.

10 % направляем на инвестиции.

Инвестиции от накоплений отличаются тем, что вы можете позволить себе их потерять. Поэтому вы готовы идти на риск, вы не боитесь разориться, если что-то не получится.

С точки зрения энергии, важно не откладывать больше 40 %, иначе теряется вкус жизни и энергия не возобновляется.

Вы можете сделать шесть ярких конвертов с символами направлений, на которые идут деньги, или хранить их в красивых шкатулках. Главное, чтобы вы контролировали, как распределяются ваши деньги.

– А кто управляет деньгами? – решила уточнить Женька.

– Когда мужчина зарабатывает больше, чем женщина, то повседневные расходы – это его ответственность. Деньгами семьи управляет мужчина. Лучше, чтобы именно он думал, как оплатить счета, квартиру, бензин, страховки, еду, детский садик и школьную одежду детей. У мужчины лучше развиты логические функции левого полушария, позволяющие ему точнее и быстрее оперировать с цифрами.

– То есть ты предлагаешь мне сейчас прекратить всем этим заниматься и отдать ему на откуп семейный бюджет? – недоумевала Женька.

– Да, но это не значит, что муж должен сам оплачивать счета и ходить в магазин. От него требуется рассчитывать, сколько денег необходимо. Ты можешь составить бюджет семьи и передать ему контроль над ним. Кстати, можно включить в расходы и свою зарплату жены.

– Зарплату жены? Мне нравится эта идея! – согласилась Женька.

– Для восстановления баланса и увеличения энергии мужчина должен вкладывать в жену не менее 10 % своего дохода, но и не более 30 %. Иногда эти деньги называют зарплатой жены. Женщина тратит их, как ей хочется, потакая своим желаниям и исполняя свои мечты.

Конечно, мудрая женщина не спускает все деньги на красивые платья, сумки и косметику. Она создает свой резервный фонд, помещая на отдельный счет 10 % из своей зарплаты жены, вкладывая 10 % в свое развитие, инвестируя от 10 % до 30 % денег в акции или хотя бы покупая золотые монеты. Кроме этого, она жертвует деньги на благотворительность и только 10 % оставляет себе на удовольствия. Ее радует, когда эта доля увеличивается в денежном эквиваленте. Конечно, это не означает, что мы совсем ничего не тратим на дом и детей. Мы покупаем продукты, всякие вкусности, подарки любимому мужчине. Но сначала мы кладем свои деньги на счет в банке, думаем, во что нам стоит инвестировать, и только после этого спокойно занимаемся обустройством дома.

С точки зрения энергии денег, комфорт – очень важная составляющая. И мы поговорим об этом, когда будем разбирать состояние Хозяйки.

– Про зарплату жены звучит очень заманчиво! – промурлыкала Алина, – Только я плохо представляю, как я об этом скажу своему будущему мужу.

– Ты уже о будущем беспокоишься, а я ума не приложу, что мне сказать тому, который есть! Как представлю, что я услышу в ответ, – так сразу все желание пропадает! – стала сокрушаться Женька.

– Лучше донести эту информацию в три этапа. Первый этап – ты оставляешь на видном месте статью, рассказывающую о том, что вложения в жену увеличивают доход мужа в 10 раз, – стала рассказывать я.

– И где же я такую чудесную статью возьму? – язвительно поинтересовалась Женька.

– Я тебе дам, не переживай, – пообещала я.

Второй этап – женщина говорит примерно такую фразу: «Знаешь, я прочитала, что если мужчина вкладывает в свою жену 15 % или 20 % своего дохода, то доход увеличивается в 10 раз. Я очень обрадовалась, потому что я и сама видела много подтверждений этому. Как бы я хотела, чтобы мой муж тоже выделял мне 15–20 % своего дохода».

Ты можешь сама придумать свою фразу – главное, говорить о муже в третьем лице, чтобы у него не возникало чувство протеста из-за того, что от него что-то требуют.

И на третьем этапе, где-то через неделю, ты рассказываешь какую-нибудь историю о том, как это подтвердилось в жизни.

Например, мне в самолете один молодой человек рассказал, что, когда его жена родила дочку, он подарил ей очень дорогое кольцо и тут же, буквально через неделю, заключил контракт на очень большую сумму.

– Истории самой придумать или брать реальные? – решила уточнить Лена.

– Вполне можешь придумать сама, – успокоила я. – Главное – детали, они придают достоверность. Например, какая-то девушка рассказала, как ее муж возмутился, что он должен отдавать жене часть зарплаты, и в тот же день его оштрафовал гаишник на ту же самую сумму. А через месяц у него украли из офиса деньги, которые могла бы получить жена. И тогда он не стал дожидаться третьего случая, потому что понял: мир все равно заберет то, что мы должны отдать, просто другим способом.

– Тебе хорошо, хоть есть за что побиться, а мне от дохода моего мужа и так не холодно, не жарко. Что уж говорить про 10–15 %, это вообще слезы. Мы почему-то не обсудили, что делать, когда жена зарабатывает больше, чем муж! – прервала меня Настя.

– Когда жена зарабатывает больше мужа, то для того чтобы передать ему ответственность и вдохновить на новые свершения, нужно отдать ему 30–50 % от своего дохода. Если мужчина получает меньше денег, чем его жена, то ситуация не изменится от того, что деньгами будет управлять женщина. Когда деньги в руках у женщины, то на ней и вся ответственность, а как вы помните, по законам энергии женщину ответственность разрушает, а мужчину делает сильнее. Поэтому правильнее будет отдать своему мужчине от 30 до 50 % тех денег, которые вы планируете на повседневные расходы.

– Вот еще! – возмутилась Настя. – и так я за все плачу, да еще и деньги ему давать!

– Пока ты этого не сделаешь, он не почувствует ответственности, так и останется альфонсом. Ты же все равно тратишь эти деньги. Так позволь мужчине считать и планировать, распределять затраты – сколько на еду, сколько на бензин, сколько на оплату квартиры и т. д.

Не бойтесь доверить свои деньги мужчине. Если он не сумеет ими распорядиться, то лучше расстаться с этим человеком. Иначе вам придется взвалить на себя все мужские функции, что приведет вас к опустошенности, усталости и болезням, а вашего мужчину превратит в трутня и импотента в прямом и переносном смысле. Представьте, что вы просто отдали ему деньги в управление.

– И что тогда произойдет? – все еще сомневалась Настя.

– В нем начнет проявляться ответственность, и он ощутит поток денег. По рассказам тех, кто уже это сделал, через пару месяцев доход мужчины увеличивается минимум в два раза. Откуда-то поступают новые предложения, появляются контракты и заказы. Но главное – в нем активизируется ответственность, следовательно, лучше работает центр воли, связанный с дисциплиной и деньгами. Мужчине нужно от трех месяцев до года, чтобы научиться управлять потоком денег. Но как только вы передадите ему контроль, в нем включится желание что-то делать, находить новые возможности и развиваться. И чем дольше контроль над вашим семейным бюджетом находится в руках мужчины, тем больше он будет зарабатывать.

– Хорошо, убедила, – наконец-то согласилась Настя. – Я готова попробовать.

– На досуге подумайте, что мешает вам быть женой миллионера или самой стать миллионершей, – попросила я девочек. – Потому что дальше мы будем говорить про страхи, которые, как правило, связаны с нашими родовыми программами.

Что мешает сделать мужа миллионером

– Надеюсь, вы успели подумать, что же мешает вам стать женой миллионера или самой разбогатеть?

– Я как представила, что мой мужчина – миллионер, то сразу почувствовала себя красивой куклой. Ее демонстрируют при выходе в свет, а на самом деле не разрешают даже работать, выходить из дома без охраны и жить своей жизнью. И муж при этом дома даже и не появляется. Вкальвывает весь день, а ночи проводит в банях и в ресторанах, – содрогнулась Лена, представив эту картину.

– А я поняла, что мне страшно. Если Игорь станет богатым, то я потеряю контроль над ним. Сейчас вроде я все решаю, и мне это не очень нравится, но, с другой стороны, вроде и устраивает. Все первым делом обращают внимание на меня, а муж как бы при мне. А тут получится наоборот: все смотрят на него, и я при муже. Даже не знаю, хочу ли я этого, – вслух размышляла Настя.

– Я очень боюсь потерять деньги, – призналась Алинка. – Мне кажется, что стоит им у меня появиться, как с ними или со мной тут же что-нибудь случится. Для меня большие деньги связаны с большой опасностью! Видимо, эта идея пришла из девяностых и из разных фильмов: если ты богат, то с тобой обязательно что-то произойдет, поэтому лучше жить бедненько, но спокойно.

– А я боюсь потерять мужа! – заявила Женька. – Да, правда, боюсь, что такого богатого, блистательного мужчину тут же уведут! Если Сергей начнет получать огромные деньги, привычный мир разрушится. Я прямо вижу, как молодые длинноногие модели тянут к нему алчные руки, стремясь увести его от меня. Поможешь мужу стать богатым, а он тут же поменяет тебя на молодую жену. Брр! Может, лучше пусть остается бедным, но со мной?

Все повернулись ко мне, ожидая комментариев.

– В общем, этого и следовало ожидать, – вздохнула я. – Это обычные страхи, которые возникают у многих, и обычные вопросы, которые задают, когда я веду мастер-класс по этой теме. Многие женщины говорят: «Я помогу ему стать успешным, а потом он уйдет и даже спасибо не скажет, не говоря уже о том, чтобы оставить деньги» или: «Как только он станет богатым, у него тут же появится много любовниц или параллельная семья». Это один из самых сильных страхов в нашей стране – страх потери мужчины. Дальше идут, в порядке возрастания:

- страх потери контроля,
- страх потери свободы,
- страх потери денег,
- страх потери жизни.

Конечно, самый сильный страх – это страх потери жизни. Именно он чаще всего стоит за всеми остальными страхами. И мы с вами подошли к тому уровню, который может сильнее всего прекрывать ваш денежный поток – родовому уровню.

Родовой уровень отношений с деньгами

Это очень глубинный страх. В нашей стране он связан не только с нами, но и с нашим родом. Если в вашем роду были проблемы, связанные с деньгами, то у вас может быть родовой запрет на деньги. После революции тех, кто имел деньги, уничтожали, раскулачивали, высылали. И в коллективной памяти осталась эта установка: деньги и смерть – одно и то же; чтобы остаться в живых, надо отказаться от богатства. Многие из нас несут в себе страх быть богатым. Он и блокирует центр воли, солнечное сплетение – центр, связанный с денежной энергией.

– Я как подумаю про большие деньги, у меня даже в животе сосет, – заметила Женька.

– Мы сейчас поработаем с вашим страхом, а дома вы можете расспросить мужа о его семье. Если его предков раскулачили или, не дай бог, убили, то его род неосознанно запрещает ему зарабатывать деньги, чтобы сохранить жизнь. Наши бабушки и дедушки выстрадали этот страх, а наши родители унаследовали его, не имея достаточно сил и энергии, чтобы с ним справиться. И только наше поколение обладает достаточной внутренней силой и знаниями, чтобы освободиться от этого страха.

Мы будем делать расстановку по Хелингеру. Она называется «Благословение от родителей на счастливую и богатую жизнь». Замечательно, что нас пять человек. Для кого будем делать первой?

– Для меня!

Мы недоуменно посмотрели на Лену. Наша шикарная подружка даже на занятие являлась в норковом манто, и трудно было поверить в ее страх перед деньгами. Поймав наши недоуменные взгляды, Ленка объяснила:

– У моего прадеда была мельница и трое детей, когда его раскулачили и все отобрали. И я вроде бы деньги люблю, и мужчины у меня всегда богатые, но где-то внутри всегда живет чувство, что деньги опасны и если у меня их будет много, со мной обязательно что-то случится. Теперь я понимаю, откуда этот страх.

– Лен, выбирай из нас маму, папу, материнский род и отцовский род. Кладешь руки каждому на ладони и назначаешь его, вводишь в роль. Например: «Ты не Алина, ты моя мама; ты не Настя, ты мой отцовский род», – объяснила я.

Лена выбрала Женю своей мамой, Алину – материнским родом, Настю – папой, а меня – отцовским родом.

– Мама встает рядом с папой, слева от него. Материнский род встает за мамой, отцовский род – за папой. Мужской род отвечает за защиту, покровительство, денежный поток, карьеру. Материнский род – за любовь, женское начало, продолжение рода и счастливую семью.

Лена, ты встаешь напротив них и говоришь, обращаясь сначала к папе:

«Папа и папин род, я знаю, что вам пришлось нелегко, и то, что вы делали, было правильно. Вы делали это для того, чтобы выжил весь наш род. Я это принимаю и благодарю вас за то, что вы подарили мне жизнь. Позвольте мне быть немного богаче и счастливее, чем вы. Позвольте мне сохранить деньги. Я понимаю, что вам это не удалось, но позвольте мне это сделать», – и кланяешься в пол. Кланяться обязательно, так как через поклон мы принимаем энергию, смиряемся и обмениваемся энергией. Мы освобождаемся от неуспешных сценариев свои предков.

– А почему только немножко богаче и счастливей? – возмутилась Настя. – Я хочу «много».

– Игорь Любитов пишет, что когда мы хотим быть «много» богаче, мы тем самым противопоставляем себя своим предкам, проявляем неуважение к их судьбе. А неуважение и непризнание перекрывают поток энергии и заставляют нас неосознанно повторять их судьбу.

Папа может сказать, глядя в глаза своему ребенку: «Я дарю тебе свое отцовское благословение на жизнь, материальное благополучие и достаток. Желаю тебе...» – и можете пожелать то, что подсказывает вам ваше сердце в этой роли. Можно так: «Я желаю тебе иметь достаточно времени, энергии, денег, мудрости для исполнения всех твоих желаний». Просто говорите то, что чувствуете в данный момент.

С теми же словами, Лена, ты обращаешься к маме и материнскому роду. «Мама и мамин род, я знаю, что вам пришлось нелегко и то, что вы делали, было правильно. Вы делали это для того, чтобы выжил весь наш род. Я это принимаю и благодарю вас за то, что вы подарили мне жизнь. Позвольте мне быть немного богаче и счастливее, чем вы», – и кланяешься в пол. Та из нас, кто в роли мамы, может сказать, глядя в глаза «своему ребенку»: «Я даю тебе свое материнское благословение на жизнь, материальное благополучие и достаток. Желаю тебе...» – и говорите то, что хочется сказать.

Считается, что получить материнское и отцовское благословение – это значит вернуть себе энергию жизни, энергию процветания и всего, что нужно для счастливой жизни.

Я снова повернулась к Лене:

– А теперь ты встаешь к родителям спиной, так, чтобы мама была за левым плечом, а папа за правым. Материнский род кладет правую руку на левое плечо мамы, а мама кладет правую руку на левое плечо дочери, отцовский род кладет правую руку на правое плечо папе, и папа кладет правую руку на правое плечо дочери. И начинаем дышать. На вдохе берем энергию через центр воли – солнечное сплетение, а на выдохе отдаем. Дышим так в течение 10 минут и чувствуем, как меняется поток энергии. Просто дышим через солнечное сплетение, беря энергию от материнского рода и от отцовского.

В идеальном случае, когда в группе много людей, можно поставить семь поколений отцовского рода и семь поколений материнского рода, то есть еще по шесть человек за спиной мамы и папы. Но пока будем благодарны за то, что есть! Готовы? – и я включила музыку.

– Почувствовали? – спросила я через полчаса, глядя на ошеломленные лица моих подруг.

– Да! – прислушавшись к себе, протянула Лена. – Никогда бы не поверила, что можно назначить других людей своими родителями и своим родом и почувствовать такую силу.

– Энергия никогда не врет, – заметила я.

– Но я же не могу мужу сделать такую расстановку, – заметила Настя, – он меня засмеет.

– Почему засмеет? Попробуй предложить. Он может просто представить себе своих папу и маму и стоящий за ними отцовский и материнский род, лучше семь поколений. И так же сказать эти слова, попросить благословения и поклониться. А потом встать к ним спиной и почувствовать, как восстановленный поток энергии наполняет его силой.

Вы можете попросить вашу настоящую маму дать вам благословение и сами благословить своих детей. Это поможет защитить их, оградить от вредных влияний, наркотиков – и в то же время наделить их силой и успешностью.

– А если мамы уже нет или она не согласится это делать? – спросила Женька.

– Если вашей мамы нет, то вы можете выполнять достаточно простую практику, благословляя мир, своих детей, а потом себя. Она займет у вас всего 11 минут. Делать ее надо в течение 40 дней.

Благословение:

Вы встаете и кладете левую руку себе на грудь, а правую протягиваете вперед жестом благословения, ладонью вниз, и стоите так в течении 8 минут, посылая свою любовь всему миру, детям, коллегам, любимому. Потом кладете

правую руку на левую, прижимая их к своей груди и в течение трех минут дарите благословение себе, дарите себе любовь.

– Между прочим, когда восстанавливается связь с родом, появляется спокойная уверенность и возрастает сила удержания, – продолжила я, когда мы выполнили практику. – Мужчине становится легко держать большие потоки денег, а женщине – удерживать мужчину. Женщина удерживает энергию, держит и наполняет ею свое поле, свое пространство, свой женский объем. Когда это поле сильно, в нем нет места другим женщинам. Когда оно пустое и вашей энергии не хватает, то оно начинает наполняться энергией другой женщины, которая посягает на ваше пространство и вашего мужчину.

Если у вас сильное поле, сильная родовая энергия, то соперницу сразу выталкивает из вашей жизни. Именно этим объемом, а не головой, эмоциями и руками, мы удерживаем мужчину. Когда этой энергии нет, женщина начинает цепляться за мужчину, устраивать скандалы, истерить или контролировать его. В глубине нашего подсознания словно звучит набат: «Если тебя оставят, ты погибнешь!» И мы судорожно вцепляемся в мужчину, не отпуская его, как ребенок цепляется за маму, страшись умереть, если она уйдет. Это страх беспомощности, сковывающий нашу душу и забирающий нашу силу. Это страх потери жизни, страх смерти. Все остальные страхи – просто производные этого страха. И именно этот страх – страх потери жизни – стоит за страхом потери мужчины.

Этот страх также сильно распространен в нашей стране. Он заложен в нас историей, когда мужчины погибали в войнах и репрессиях. В то же время это очень древний страх, потому что раньше если мужчина уходил, то женщина действительно могла умереть от голода, могли погибнуть ее дети. Этот древний страх заставляет нас еще больше цепляться за мужчину. Сейчас он трансформировался – мы не столько боимся потерять мужчину физически, сколько опасаемся, что он уйдет к более молодой. Иногда нам кажется, что он никуда не уйдет, если не будет иметь много денег, так как деньги дают мужчине больше свободы и возможности выбора.

Этот страх парализует нашу жизненную силу, способность принимать то изобилие, которое дает нам земля, – драгоценные камни, роскошные меха, вкусную еду, деньги. Мы перекрываем этот поток не только себе, но и мужчине. Страх измены блокирует корневую чакру, нашу связь с жизнью. Мы не можем взять то, что предлагает мир и что готов дать нам мужчина. Женщина создана, чтобы принимать. Даже анатомически мы впускаем в себя мужчину и все остальное, что дает нам жизнь. И если ваш центр перекрыт страхом, вам не принять дом, еду, одежду от мира и от мужчины. Если женщина не способна принять то, что может дать мужчина, то он начинает искать новые возможности, новых женщин.

– А вдруг он уже кого-то нашел? – забеспокоилась Женька.

– Если ты готова, мы можем это проверить, – предложила я.

– Давайте попробуем, – согласилась Женька, – а то у меня иногда появляется чувство, что моего муженька иногда куда-то уносит.

– Хорошо, мы посмотрим, что происходит, назначив кого-нибудь твоим мужем и твоей возможной соперницей, если ты не боишься узнать правду.

Женька поколебалась секунду, но потом решительно кивнула.

– Лучше посмотреть правде в глаза, чем мучиться сомнениями, – пробормотала она, оглядев нас.

– Лена, ты будешь соперницей! – положив руки на ладони Лене, назначила ее Женька.

– Кто бы сомневался, – хмыкнула Ленка. – Я не Лена, а любовница Жениного мужа, – произнесла она.

Женя зыркнула на Ленку:

– Ты хочешь сказать, что ты чувствуешь себя не возможной соперницей, а вполне реальной любовницей?

Лена смутилась и покраснела, словно ненароком выдала страшную тайну. Почувствовав, что происходит что-то не то, я тут же вмешалась:

– Женя, Лена ни при чем, это энергия диктует ей слова и состояние. Ты же сама хотела увидеть правду. Единственное, что ты можешь сейчас сделать, – принять то, что есть. Но принять не означает смириться, а начать действовать и изменить ситуацию. Всегда лучше действовать с открытым забралом, чем страдать, не понимая почему.

Женя вздохнула и повернулась к Алине:

– А ты будешь моим мужем!

– Я не Алина, я Женин муж, – произнесла Алина.

– Теперь подвигайтесь в пространстве и встаньте там, где вам хочется, – попросила я девочек.

Любовница тут же прильнула к Жениному мужу, и они встали довольно далеко от Жени. Женька растерянно посмотрела на меня, готовая вот-вот разрыдаться.

– Женя, не переживай, сейчас мы встанем за тобой. Назначь меня и Настю мамой и силой материнского рода, – скомандовала я. Женька минуту поразмышляла и назначила меня мамой, а Настю – силой материнского рода.

– Настя, начинай дышать. Делай мощный выдох, я как мама буду на выдохе принимать эту энергию, а на выдохе отдавать ее Жене. Женя, тебе надо просто принимать женскую энергию и наполняться ею.

Мы встали за левым плечом Жени и начали дышать, но я чувствовала, что Женька не берет энергию.

– Женя, а что у тебя с мамой? Почему ты не принимаешь энергию? Как ты чувствуешь себя по отношению к ней – равной, младшей или старшей?

Женька задумалась:

– Я чувствую себя старшей! Как будто я мама, а она дочь. И я ее обеспечиваю, точнее, мой муж.

– Да, так бывает, когда мы становимся мамами для наших мам и тем самым лишаем себя их силы, а наших детей – нашей материнской силы, перекрывая им поток. Женя, дыши и повторяй, обращаясь к своей маме: «Ты большая, а я маленькая, ты даешь, а я беру», – и бери энергию мамы на выдохе.

Женька дышала и рыдала. Казалось, что прошла вечность, хотя прошло всего минут пять – и Лена, представляющая соперницу, начала пятиться и отходить от Сергея, а Сергей в лице Алины стал приближаться к Жене. После десяти минут дыхания Женька походила на воинствующую валькирию, готовую бороться за свою семью со всеми женщинами мира.

– У меня такое чувство, – делилась Лена, – будто меня что-то выдавливает из поля, мне хочется уйти подальше и скрыться, я чувствую себя лишней.

– А меня, наоборот, начинает тянуть к жене, мне тепло, уютно и спокойно, – прислушиваясь к себе, поделилась Алина.

– Жень, понаблюдай на этой неделе, что будет происходить. Расскажешь, как изменилось отношение мужа к тебе, – предложила я. – И выводи всех нас из ролей. Клади руки каждому на ладони и говори, например: «Ты больше не моя соперница, ты Лена». Лена, а ты отвечай: «Я больше не соперница, я Лена». И скажи Алинке: «Алина, ты больше не Сергей», а ты, Алина, отвечай: «Я больше не Сергей, я Алина». То же самое – со мной и с Настей.

Все наконец-то стали сами собой и, немного смущаясь, смотрели на Женьку.

Женька улыбнулась:

– Теперь я спокойна. Даже если у Сергея что-то с кем-то и было, то это быстро закончится. У меня появилась колоссальная уверенность и сила.

– Да, когда восстанавливаешь связь с родом и позволяешь себе принимать его силу, то становишься очень спокойной и уверенной, – сказала я.

Что ж, мы разобрались в том, что может перекрывать ваш денежный поток на ментальном, эмоциональном, энергетическом, физическом и родовом уровнях. Далее мы будем говорить о нашей способности пропускать денежные потоки. Когда шлюзы открыты и к вам устремляется поток изобилия, важно уметь его принять.

План на месяц

Выберите из предложенных практик три, которые вы готовы выполнять.

Изменения на ментальном уровне

1. Смотреть на свою генеральную денежную программу и искать ей подтверждения каждый день в течение месяца или 21 день по три раза в день. Повторять три раза в день новые позитивные утверждения в течение недели или по одному разу в день в течение месяца.

2. Создать контекст изобилия, покупая всего помногу и говоря о том, что у вас всего много.

3. Записывать свои слова и фразы о деньгах.

4. Прочитать хотя бы одну книгу или интервью про деньги или пообщаться с человеком намного богаче вас.

Изменения на эмоциональном, энергетическом и физическом уровнях

1. избавляетесь от всех обид по отношению к деньгам.

2. проводите с деньгами романтическое свидание.

3. спите с деньгами в одной постели.

4. начинаете правильно распределять деньги.

Освобождение от страхов на родовом уровне

1. Снимите родовой запрет на деньги у своего мужа, сделав с ним медитацию «Благословение рода» или сходяв с ним на расстановки по Хеллингеру.

2. Попросите своих родителей, если они еще живы, дать вам благословение на богатую и счастливую жизнь.

Второй месяц. Расширение денежного канала

Центр воли – магнит для денег

Время, как всегда, пролетело незаметно, и вот мы уже снова собрались, чтобы обсудить, что происходит.

– Я все это время наблюдала за Сергеем, – начала Женька. – Хотя молчать было очень трудно, хотелось устроить скандал, все разузнать и все высказать. Но я дышала и наблюдала. Почти всю неделю он прибегал с работы пораньше и вечерами сидел дома, чего давно за ним не наблюдалось. Так что я уже начинаю верить, что мы на самом деле многое можем изменить.

– Я у Игоря поспрашивала про его род и выяснила, что у него тоже всех раскулачили и сослали и почти все погибли. Думала, что он будет смеяться надо мной, когда я предложила сделать медитацию и попросить благословения у рода, а он с таким воодушевлением все воспринял, что я сама удивилась. Может, сейчас у него все наладится, и он станет зарабатывать миллионы.

– Скорее всего, – разочаровала я Настю, – не начнет. Умение зарабатывать деньги связано еще и с третьим центром – волей мужчины. Как мы уже говорили, количество денег определяется вложенной энергией и вашим талантом. Но то, сколько вы можете принять денег, зависит также от вашего третьего центра. Этот центр называется манипура и находится в районе солнечного сплетения, или на расстоянии четырех пальцев над уровнем пупка.

Именно сила этого центра определяет, какое количество денег вы можете держать, чтобы чувствовать себя комфортно. Считается, что он отвечает за нашу способность структурировать, пропускать и удерживать финансовые потоки. Это основной центр, связанный с трансформацией энергии, получаемой от мира, в материальные ценности. Женская энергия – это принятие, а мужская энергия – фокус. Сфокусированная энергия приобретает свойства лазерного луча. У мужчины этот центр работает на отдачу, а у женщины – на принятие.

– А как понять, по какому типу работает мой центр? – спросила Настя.

– У тебя сложность в том, – ответила я, – что твой волевой центр работает по мужскому типу. Это помогает тебе зарабатывать деньги, но лишает силы твоего мужчину. Доминирование жены блокирует волевой центр мужа, а доминирование мужа блокирует волевой центр жены. Это две стороны одной медали: твой страх потерять власть и страх Лены, что мужчина засадит ее дома и начнет контролировать, страх его власти над ней. Деньги и власть действительно очень сильно связаны, потому что имеют один источник – это энергия центра воли. По законам обмена энергии мужчина из этого центра отдает, а женщина в него принимает. Мужчина на этом уровне дает деньги и проявляет власть. Женщина принимает материальное от мужчины и позволяет ему проявить власть, контролировать ситуацию. По Ведам, «женщина довольна тогда, когда мужчина дарит ей одежду, украшения, подарки».

– Наряды, духи и помада – все, что прелестнице надо! – вспомнила Алинка.

– Мудрость женщины в том, чтобы отдать власть мужчине, позволить ему управлять, но при этом не потерять себя. Мужчина по природе должен чувствовать себя главным и первым. Есть такая поговорка: «Женщина замужем за тем, кого слушается». Борьба за власть – это борьба за энергию. Мужчине нужна власть, потому что для него это мощнейший источник энергии, и эту энергию он может взять, только когда женщина слушается его. Когда мужчина теряет власть – он теряет энергию. Женщине же не страшно отдать власть, потому что она может взять энергию и в другом месте. Поэтому во всех традициях слово мужчины должно быть последним. Та женщина, которая согласна с тем, что мужчина сильнее, что он всегда

прав, дает ему энергию. С ней мужчина начинает преуспевать, а с женщиной, которая борется за власть, мужчина слабеет. Нет власти, нет и денег.

Когда рядом с мужчиной очень властная женщина, то к 50–60 годам у него может случиться сердечный приступ. Причины большинства инсультов и сердечных заболеваний у мужчин – властные женщины.

Иногда дочери становятся буфером и позволяют отцу проявлять власть. С одной стороны, это хорошо, потому что они помогают ему удержать силу. Но с другой стороны, они заменяют маму и иногда, вырастая, не могут найти себе мужа. Страшна и другая крайность. Когда властная мама и дочери вместе перечат отцу, то все, что им вскоре останется, – оплакивать его смерть от сердечного приступа. Женщины сами загоняют мужчин в гроб раньше времени.

Его власть – его миллионы

Юля из Самары рассказала мне историю, произошедшую с одной из ее сотрудниц.

Как только эту девушку назначили на высокий пост, у нее сразу испортились отношения с мужем. Власть на работе активировала в ней мужскую энергию, и она эту власть начала проявлять дома. Муж месяца через два слег с грыжей спины – для мужчины грыжа связана с потерей власти, а для женщины, наоборот, – с избытком мужской энергии, которую ей трудно удержать.

– То есть ты хочешь сказать, что надо во всем слушаться отца и мужа? – Настя помотала головой, словно отгоняя от себя эту мысль, настолько она казалась ей абсурдной.

– Когда есть муж, то слушаться мужа, когда мужа нет, то главным становится отец или старший брат. «Любая женщина способна отдать власть, но не каждая готова», – вспомнила я слова той же Юли и продолжила: – Согласно Ведам (из лекции Олега Торсунова «Азбука успеха»), «женщина – это та, кто побеждает без боя». Это значит, что женщина никогда не должна говорить «нет» своему мужу. Женщина, всегда говоря мужу «да» и слушаясь его, завоевывает уважение, любовь к себе и добивается всего, чего она хочет в семейной жизни.

– А он не будет злоупотреблять властью? – забеспокоилась Алина. – А если его решения дурацкие и глупые?

– Властью начинают злоупотреблять, когда мужчина чувствует сопротивление женщины. Одно из правил Шахерезады, которым учила ее мать: «Правило Первое, дочь моя: играй по тем правилам, что тебе предлагает мужчина. Иначе войдет он в гнев и обрушит он на тебя силу свою. Помни, когда на тебя надвигается жесткая, словно безжалостный нож, сила, стань мягче масла, чтобы не причинил он тебе никакого вреда. Мягкому твердое повредить не может».

Можно начать с самого простого. Повторять про себя, глядя на своего мужчину: «Ты – мужчина, ты – главный, ты – прав». Неделью соглашаться со всеми его решениями. У мужчины с непривычки сначала возникает сопротивление, но дня через 3–4 включается забота и сила, а главное – щедрость.

– Я все-таки переживаю, что, если я буду такой уступчивой, мой муж начнет меня подавлять, – беспокоилась Алинка.

– Чтобы этого не произошло, будем балансировать вашу чакру воли, чтобы, с одной стороны, она работала по-женски, на принятие, а с другой – вы могли бы противостоять чужому влиянию и вами не манипулировали. Кстати, слово «манипулировать» связано с названием чакры «манипура».

Медитация «Чакра воли» (в редакции С. Соболевой)

Ложитесь на спину, закройте глаза, сделайте вдох и на выдохе представьте себя лежащей на лугу. Вокруг вас растет много прекрасных цветов, чашечки раскрыты навстречу солнцу, а легкий теплый ветерок разносит по округе их чудный аромат. Вдохните его, ощутите спокойствие и единение с лугом, цветами, стрекочущими кузнечиками. Посмотрите на голубое небо с пушистыми облаками, представьте себя такой же легкой, как они, оторвитесь от земли и плывите ввысь, к голубому небу и приветливо сияющему солнцу. Когда вы подниметесь так близко к солнцу, что на всем небосводе будете лишь вы и оно, остановитесь. Представьте, что вы открываете центр солнечного сплетения, как окно, дверь или чашу цветка. От солнца к вам протягивается солнечный луч и входит в чакру манипура. Скажите: «Я очищаю

свой центр солнца от всего наносного, чужого и отжившего». Представьте, как ваш центр воли очищается от чужих влияний, желаний и повелений, как они растворяются под этим жарким лучом солнца.

Поднимите правую руку и сделайте три круга над центром воли против часовой стрелки, а затем сбросьте с руки в землю негативную энергию. Делайте так, пока не почувствуете, что энергия стала сбалансированной.

Поднимите левую руку и сделайте три круга над центром воли по часовой стрелке, а затем сбросьте с руки в землю негативную энергию. Делайте так, пока не почувствуете, что ваша энергия стала сбалансированной и ваше внутреннее солнце светит свободно.

Дайте себе установку на то, что вместе с желто-золотистым лучом в вас входит радость, оптимизм, жизненная энергия и воля, свобода выбора, свобода действия. Впустите это в себя, впустите в себя «Я могу».

Наполнитесь Божественной волей, ощутите, как вы наполняетесь волей Бога и соединяете в этом центре Солнца Божественную волю и личную».

Я закончила читать медитацию и посмотрела на подруг. В них появилась собранность.

– Если ваш центр открыт, – продолжала я, – то вы можете принимать денежные потоки.

У женщины существует четыре источника денежных потоков (рис. 7).

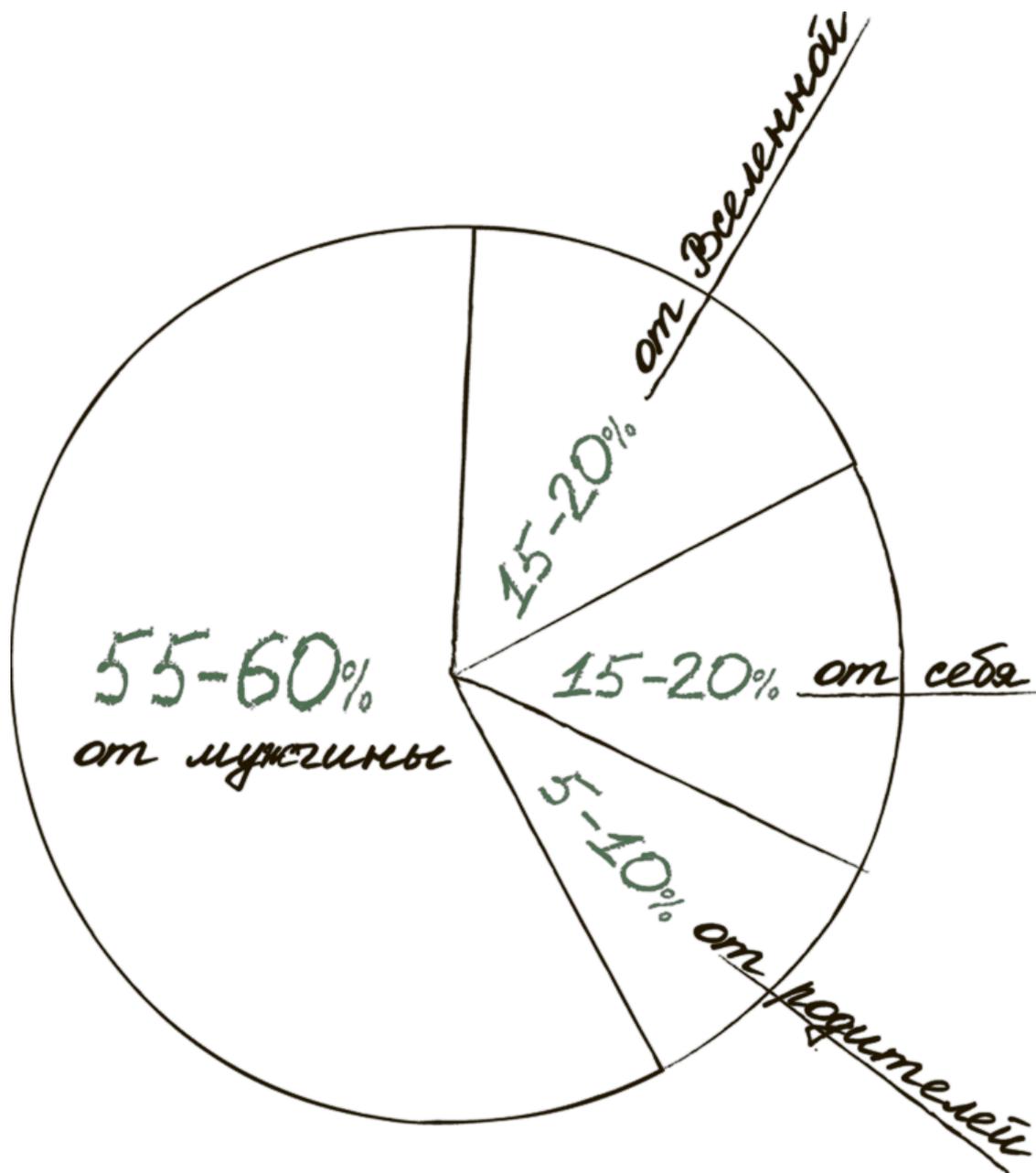


Рис. 7. Четыре источника денежных потоков

1. От Вселенной. Это то, что приходит просто так – от друзей и незнакомых людей в виде подарков, неожиданных предложений. Например, кто-то пригласил вас на тренинг, кто-то угостил обедом, кто-то подарил духи или нужную книгу. Вы нашли на дороге деньги, выиграли в лотерею или в казино, или вдруг платье, о котором вы мечтали, стало стоить в два раза дешевле. Очень часто мы не замечаем того, что к нам приходит просто так, не считаем этого, не обращаем внимания. А ведь иногда интересно прикинуть, сколько бы вы потратили, если бы заплатили за это сами, своими деньгами.

2. От мужчины. Это те деньги, которые в вас вкладывает любимый человек, когда он оплачивает ваши повседневные расходы, дарит подарок, что-то покупает для вас.

3. От родителей. Иногда это может выражаться не только в деньгах, но и в помощи родителей, в их подарках – например, в виде варенья или солений, которые они заготовили, в подарках нашим детям и в помощи по дому.

4. То, что женщина зарабатывает сама. Это поток, который мы генерируем благодаря своему творчеству, своей работе, своим инвестициям.

– А сколько должно откуда приходиться в процентах? – поинтересовалась Ленка.

– Прежде чем я отвечу, возьмите листочек бумаги и нарисуйте круг. По ощущениям разделите его на доли в процентах, как это происходит у вас сейчас, – попросила я.

– Ужас, у меня выходит, что почти 70 % я зарабатываю сама, от родителей и мужчины приходит по 5 % и от мира где-то 20 %, – поделилась Лена.

– А у меня наоборот, – сказала Женька, – от мужчины 70 %, от родителей – 15 %, я сама – 0 %, а от мира – 15 %.

– У меня тоже не особо радостная картина, – поморщилась Настя. – Я зарабатываю около 60 %, мой муж – 15 %, родители денег не дают, но с ребенком помогают – приравняю к 5 %, а от мира где-то 10 %.

– А мне родители все время пытаются дать деньги, а я не беру, – вспомнила Алинка. – Теперь понимаю, что надо брать. Конечно, пока от мужчины вложений нет, а хотелось бы, – вздохнула она.

– Вот теперь и нарисуйте на другом листочке бумаги, сколько бы вам хотелось откуда получать, и раскрасьте каждый сегмент своим цветом, – раздавая цветные карандаши, сказала я.

Через пять минут идеальные рисунки были готовы.

– И что получилось?

Глядя на рисунки, можно было увидеть примерно похожие ожидания:

55–60 % – женщина получает от мужчины, так как у нее этот центр – берущий.

15–20 % – зарабатывает сама.

5–10 % – получает от родителей.

15–20 % – от Вселенной.

– Вы можете повесить этот рисунок на видном месте и в течении 21 дня или дольше смотреть на него. Постепенно в вашем сознании возникнет правильное восприятие реальности, и все станет меняться не только на уровне ваших мыслей, но и в жизни. Когда мы видим, что происходит, мы можем это изменить.

– Мне кажется, что мой муж никогда не будет зарабатывать больше меня, – загрустила Настя. – И я тоже дошла до потолка.

– Будет, – успокоила я ее. – И он, и ты. Можно сравнить этот центр с трубопроводом: чем шире труба, тем больше мы способны через себя пропускать. Люди денег – это люди постоянного потока. Поток удерживается за счет воли. Когда человек расплывает энергию, ему трудно удержать деньги. И это опять же относится к сильному центру воли.

– А как еще возможно этот центр расширить? – поинтересовалась Женька. – Чтобы совершать действия не просто так, а со смыслом?

Практика расширения денежного потока (рис. 8)

Встаньте на колени, выпрямите спину и упритесь руками в ягодицы. Сделайте вдох, на выдохе медленно откиньте голову назад и как можно сильнее прогните назад спину. Представляйте, как на вдохе в ваш третий центр входит золотистая солнечная энергия, а на выдохе вы пропеваете мантру ХАР. Почувствуйте, как в центре солнечного сплетения появляется ступок энергии. Сделайте еще один вдох и на выдохе медленно вернитесь в исходное положение. Вдохните и на выдохе наклоните голову вперед, постарайтесь прикоснуться подбородком к груди. Теперь начинайте вдыхать энергию

на уровне позвоночника (7–8 позвонков). Почувствуйте, как на выдохе она движется к переднему входу в солнечное сплетение, представляйте, как внутри вас появляется канал, соединяющий задний и передний входы в третий центр. Сделайте девять таких циклов. Почувствуйте, как ваш канал расширяется и сквозь него начинает течь энергия, похожая на горячую воду. Вначале величина канала у вас может быть 2–3 см в диаметре, но постепенно канал начнет расширяться, и вы почувствуете, что способны пропускать сквозь себя большие денежные потоки. Сделайте вдох и на выдохе вернитесь в исходное положение, подняв голову вверх. Сверните поток в золотистый шарик внутри вашего солнечного сплетения и закройте свой центр, положив левую ладонь на солнечное сплетение, а правой накрыв ее. Поблагодарите мир и себя за то, что вы делаете эту практику.

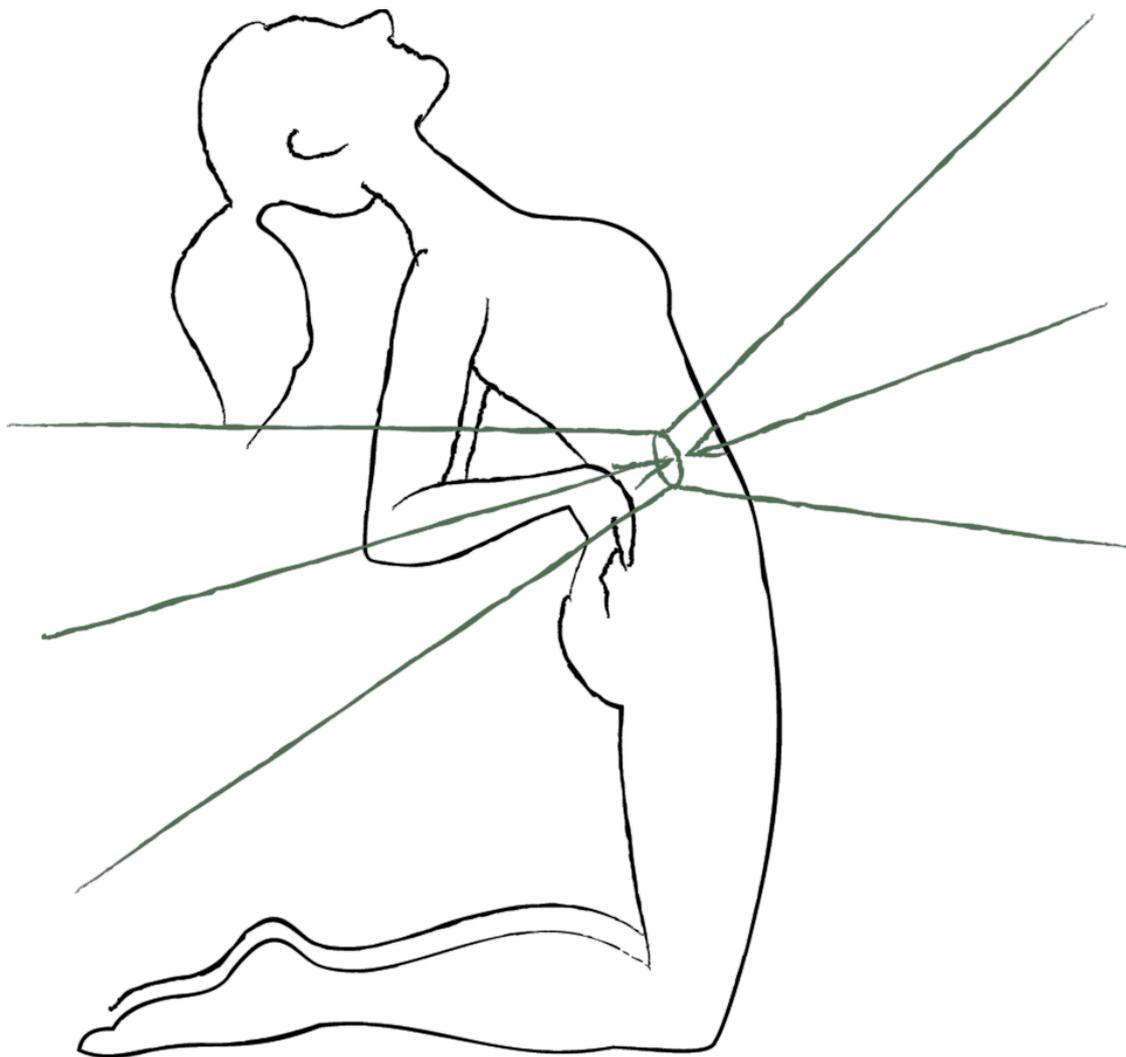


Рис. 8. Практика расширения денежного потока

– А мужчине тоже можно делать эту практику? – видимо, Настя решила всерьез заняться Игорем. – Не только же мне одной трудиться.

– Можно, только ему, закрывая центр, нужно положить на центр правую ладонь, а сверху левую ладонь.

После того как вы расширили свой принимающий канал, вы можете расширять пределы привлекаемого дохода.

Практика с зеленой свечой на расширение своего потока

Возьмите длинную зеленую свечу, поставьте ее на подсвечник (если есть, то на позолоченный) и зажгите.

Посмотрите в центр пламени зеленой свечи расфокусированным взглядом. Мысленно соединяясь с пламенем, протяните луч в манипуру, свое солнечное сплетение. Закройте глаза, сделайте вдох и выдох, мысленно сохраняя свою соединенность с огнем свечи. Представьте, как в центре солнечного сплетения из этого огонька рождается золотистый шарик. Понаблюдайте, как он увеличивается в размерах до тех пор, пока вы не оказываетесь внутри светящейся золотистой сферы. Сверху в ней открывается отверстие, и из изобильной, безграничной Вселенной сыплются купюры различного достоинства и разных стран. Вы видите номинал этих купюр, из каких они стран – зеленые доллары, разноцветные евро, рубли, йены, вы чувствуете их прикосновение, их шуршание, их запах. Вы наблюдаете, как этот денежный поток заворачивается по часовой стрелке и наполняет вашу сферу изнутри. Вы рассматриваете купюры, наслаждаясь этим потоком. Когда вы чувствуете, что сфера до краев заполнена, начинайте медленно расширять ее объем, все так же наблюдая за вращающимся по часовой стрелке потоком денег. Вы пытаетесь осознать границы своей сферы, оценивая объем, который вы способны удержать. Если внимание начинает рассеиваться, то это знак того, что вам трудно удерживать границы. Зафиксировав границу, комфортную для вас, вы мысленно представляете сумму денег, соответствующую этому объему. Это может быть ваш возможный доход в месяц или за год. И затем вы говорите: «Эти деньги будут моими. Это мои деньги. Они принесут счастье и благополучие мне и моей семье и всем, кто мне дорог». Повторите эти слова три раза, заряжая свой поток положительной энергией.

Ощувив эту сумму, приняв ее, вы начинаете постепенно сжимать сферу, сохраняя движение денежного потока по часовой стрелке, до тех пор пока сфера не превратится в плотный золотистый шарик внутри нашего солнечного сплетения. Вы делаете вдох и на выдохе открываете глаза.

– Мы поговорили о том, что такое энергия денег и что мешает нам иметь столько денег, сколько мы хотим получить. И о том, как расширять свою способность принимать и фокусировать энергию денег, – подвела я итог этому месяцу.

План на месяц

В течение этого месяца выполняйте упражнения на расширение своего канала и на умение концентрировать свою энергию:

1. Медитация «Чакра воли».
2. Практика «Расширение денежного потока».
3. Практика с зеленой свечой.
4. Обращение к своему мужчине: «Ты – мужчина, ты – главный, ты – прав».

Но самое важное – что мы готовы отдавать миру. Мы говорили, чего ждет от нас мир – это наше творение. И сейчас речь пойдет о том, как найти свой дар, свой талант.

Третий месяц. Потенциал предназначения

Как найти свой талант

– Мы говорили в прошлый раз, что деньги – это энергия обмена, то, что мы получаем, когда отдаем миру свое творение. А любое творение – это наш талант, вложенная в него энергия (энергия прошлого, настоящего и будущего) и творческая энергия.

Поток творческой энергии возникает только тогда, когда наш дух соединяется с душой, когда мы начинаем проявлять свой дар и развивать таланты.

Каждому человеку от рождения дан свой дар. Как говорит Гарум Агацарский: «Дар – это уникальная способность, заложенная в человеке, а талант – уникальная способность, постигнутая человеком». Дар можно сравнить с выделенным каналом определенной частоты вибрации. На такие каналы распадается Божественный поток, так же, как белый цвет распадается на семь основных цветов (*рис. 9*).

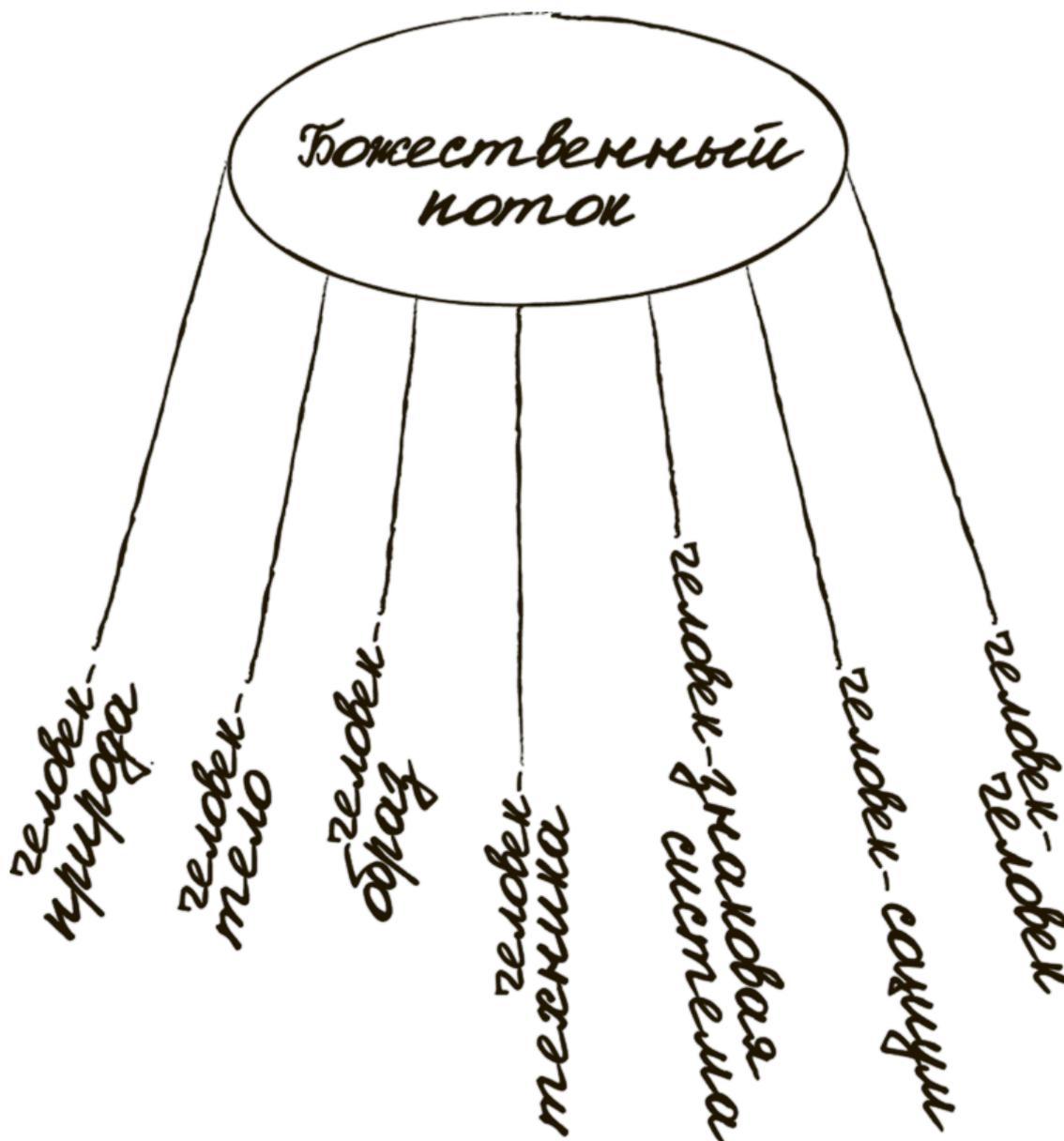


Рис. 9. Каналы талантов

Иногда этот канал называют лучом миссии. Миссия каждого из нас – проявить свой дар и тем самым изменить мир к лучшему. Каждый человек приходит в этот мир с внутренней настройкой на свой канал, свои вибрации. Поэтому, когда мы начинаем делать то, к чему у нас есть дар, мы попадаем в унисон с этими вибрациями и творческим потоком. Существует семь основных лучей миссии, которые воплощаются в семи основных направлениях таланта. И сегодня мы будем искать свой талант!

Так я начала мое самое любимое занятие – занятие, помогающее найти свой талант.

– Каждому при рождении дан талант, который, раскрываясь, помогает нам создавать то творение, которое мы должны подарить миру. «Для того и рассыпаны таланты в человечестве, чтобы ему светить». Когда мы преподносим свое творение миру, то мир возвращает нам деньги, славу, власть и признание.

– А есть какое-нибудь объяснение, почему так происходит? – спросила Настя.

– Когда мы делаем то, к чему у нас есть талант, мы проявляем самое лучшее, что в нас заложено, мы выражаем себя. Таланты хранятся в нашей душе, и мы несем их из жизни в жизнь. Поэтому, когда мы вдруг начинаем делать то, к чему у нас талант, мы чувствуем, что душа

поет. И то, во что мы готовы вложить душу, становится шедевром. В каждом шедевре есть кусочек души того, кто его создавал. Мы это чувствуем, и именно это заставляет нас платить баснословные деньги за произведения, созданные с душой, или замирать в немом восторге, когда мы встречаем что-то талантливое. Эти шедевры несут необыкновенную силу и излучают вибрации своих создателей.

Когда мы делаем то, к чему у нас лежит душа, мы испытываем радость, вдохновение, интерес, мы полны энтузиазма, все нам дается легко и нам нетрудно концентрироваться на этой работе. Занимаясь не своим делом, мы быстро устаем, все время сомневаемся, чувствуем обреченность и уныние, мы расплетаемся на тысячи мелких забот и обязанностей. Все это истощает наши силы, и мы создаем бледные вымученные подделки.

– И как это связано с деньгами? – выслушав мою пламенную речь о талантах, вопросительно развела руками Женька.

– Напрямую! Еще Карл Маркс говорил: «Чем иным является богатство, как не абсолютным выявлением творческих дарований человека». Когда ты делаешь то, к чему у тебя талант, люди готовы платить тебе за это, и чем больше ты вкладываешь в свое дело мастерства и психической энергии, тем дороже оно ценится. Главное, всем от этого хорошо – ты делаешь то, что тебя радует, а люди с радостью это покупают.

– Я уже готова искать свой талант! – воодушевилась Лена. – А то вдруг я совсем не тем занимаюсь! И как мы будем его искать?

– Будем искать, как кладоискатели, делая подкопы с разных сторон, – пообещала я. – А теперь представьте себя в книжном магазине. Перед вами лежат семь книг.

Первая книга – «Как выращивать цветы».

Вторая книга – «Как сделать тело идеальным за 10 дней».

Третья книга – «Как самой собрать патефон», «Как разобраться в айфоне».

Четвертая книга – «Как помочь человеку во время депрессии».

Пятая – «Как снять фильм».

Шестая – «Как устроен мозг», «Как получить Нобелевскую премию».

Седьмая – «Как управлять компанией» или «Как стать президентом».

– Ну как? Выбрали? – закончив перечислять, я ждала ответов.

– А если я выбрала не одну книгу, а три? – Алинка даже ерзала от нетерпения. – Я бы купила «Как сделать тело идеальным за 10 дней», «Как снять кино» и «Как заработать миллион».

– Про «Как заработать миллион» не было! – тут же вмешалась Настя. – Я что, единственная выбрала одну книгу? – оглядев всех, Настя заявила: – Я бы купила «Как стать президентом».

– Кто бы сомневался! – Лена пожала плечами. – Хорошо тебе, четко знаешь, чего ты хочешь. А я тоже набрала ворох – и «Как избавиться от депрессии», и «Как снять кино», и «Как получить Нобелевскую премию».

– И у меня две, – пожала плечами Женька. – «Как вырастить цветы» и «Как помочь человеку в депрессии». И о чем это говорит?

– Выбор книг помогает определиться с направлением талантов, показывая, что вам интересно.

Первое направление: «человек – природа». Людям с таким талантом нравится копаться в земле, что-то выращивать, за кем-то или чем-то ухаживать. Иногда они даже разговаривают с растениями и животными и понимают их язык. Они становятся дрессировщиками, садоводами, лесничими и т. д. И конечно, они выберут книгу «Как выращивать цветы».

Второе направление: «человек – тело». Таким людям нравится все, что связано с телом – как своим, так и чужим. Они ваяют свои и чужие тела. Им легко даются движения, различные упражнения, и они обожают помогать другим в физическом развитии. Это спортсмены и тре-

неры, акробаты и танцоры. Они же занимаются исцелением через прикосновение (массажисты), преображением через создание нового образа (парикмахеры), приготовлением вкусных блюд и т. д. То, что делается руками, – это для них! И они выбирают книгу «Как иметь идеальное тело за 10 дней».

– У них точно руки из нужного места растут, – заметила Алинка.

– Не только руки, ноги тоже, особенно у моделей! – вставила Лена.

– Да, у моделей именно этот талант: «человек – тело». Они получают удовольствие от того, что ухаживают за своим телом и демонстрируют его! – согласилась я.

Третье направление: «человек – образ». Люди с такими талантами получают удовольствие от создания новых миров и образов, причем во всех сферах жизни. Это композиторы, писатели, режиссеры, художники, дизайнеры, рекламщики. Они увлекают других в свой мир, вдохновляют и наполняют свои миры новыми красками и звуками, новым видением. Именно их мы чаще всего называем творческими людьми, хотя творчество может проявляться в любой сфере.

– А талант стилиста тоже относится к направлению «человек – образ»? – полуутвердительно поинтересовалась Алина.

– Да, так же, как визажист, актер и архитектор. Они выберут книгу «Как снять кино».

Четвертое направление талантов: «человек – техника». Такому человеку нравится копаться в разных механизмах, собирать и разбирать, изобретать, а также управлять тем, что движется, – самолетом, грузовиком, экскаватором. Говорят, что у него все в руках горит. Эти люди выбирают книгу «Как собрать патефон».

– Это про моего мужа, – встряла Женька. – Если он видит что-то сломанное, тут же бросается чинить. И самое удивительное – даже если раньше такого прибора не встречал, все равно как-то умудряется в нем разобраться!

– Женька, спасибо, – поблагодарила Настя. – А то мы настолько увлеклись собственным самопознанием, что про мужей совсем забыли. Мой бы точно выбрал книгу про фильм, так что дизайном он занимается не зря. Еще бы понять, как его талант превратить в банковский счет, и цены бы ему не было, в прямом и переносном смысле.

– А мой все больше витал в облаках и придумывал схемы переустройства мира, – вспомнила Алинка своего прежнего мужа.

– Это направление «человек – знаковая система». Такому человеку нравится во всем находить закономерности, наводить порядок, раскладывая все по определенной системе, создавать новые структуры, познавать законы мироздания и придумывать новые. Все ученые, программисты, изобретатели наделены этим талантом.

– Точно про моего бывшего, – вздохнула Алинка. – Я иногда терялась среди его бесконечных папочек с вырезками из журналов и газет. Еще у них страсть к коллекционированию, мне кажется!

– Не всегда, но бывает, – согласилась я.

– Это про меня! – встрепенулась Лена. – Я во всем пытаюсь создать систему, даже при приеме сотрудников на работу.

– А моя страсть всех спасать и вести душещипательные беседы к какому направлению талантов относится? – заинтересовалась Женька.

– «Человек – человек», – ответила я. – Человеку нравится лечить, учить, воспитывать, причем неважно кого, даже взрослых. Желание помочь в нем заложено от природы, он готов сутками слушать жалобы, выполнять просьбы и мчаться кого-то спасать. Учителя и врачи от Бога рождаются с этим талантом. Раньше среди них были священники, теперь их заменили психологи, но суть одна – помощь!

– Интересно, а полицейские сюда же относятся? – решила уточнить Настя.

– Да, все спасатели и полицейские!

– Я так и подумала. Но пока мне ничего из этого не подходит! Какой же у меня талант? – не успокаивалась Настя.

– Твой талант в направлении «человек – социум». Когда человек способен брать на себя ответственность за многих людей, готов принимать решения, может руководить, контролировать, направлять и вдохновлять, значит, у него врожденный талант руководителя. Такие люди способны создавать команды и вести всех за собой к единой цели. Из них получаются прекрасные управленцы, военные, политики и идеологи.

– А если я у себя обнаружила три таланта? Такое возможно? – спросила Алинка, еще раз внимательно изучив свой список.

– Обычно так и бывает. У человека несколько талантов, но чтобы найти главный, нужно определить, что вам нравится делать, что легко удастся, а в чем получается проявить творчество. Например, мне нравится танцевать, и я бы тоже выбрала книгу «Как иметь совершенное тело за 10 дней». Но при этом мне никогда не удавалось повторить ни одно движение с первого раза, и мне абсолютно не хочется придумывать новые движения, то есть творить в этой области.

– О, поняла, – вздохнула Женька. – Мне нравится выращивать цветы, но они у меня неважно растут, то есть это не мой талант! А вот стоит мне увидеть и попробовать какое-то блюдо, я сразу же беру рецепт и тут же повторяю, а потом экспериментирую и добавляю что-то свое. Иногда те, кто пробует и восхищается, не верят, что это их рецепт.

– Я дам вам табличку (*рис. 10*), вы еще раз на нее посмотрите и заполните, чтобы в общем понять свое направление. А потом будем разбираться дальше.

Таблица талантов

Направление таланта	Интересно	Журается повторить	Журается придумать что-то новое
Человек-природа			
Человек-тело			
Человек-образ			
Человек-техника			
Человек-знаковая система			
Человек-геловек			
Человек-саици			

Рис. 10. Таблица талантов

Как понять свое направление

- Направление мне понятно, но какой именно у меня талант – пока не очень, – стала сокрушаться Женька.
- Чтобы понять, какой тебе дан талант, давайте поговорим о признаках таланта.

Признаки таланта

1. Способность человека делать что-то лучше других или по-другому, по-новому. «Талант – это легко делать то, что трудно для других», – сказал Анри Амнел.

Талант настолько для нас естественен и органичен, что мы его не осознаем.

Нам не надо этому учиться, мы порой даже сами не понимаем, как у нас это получается. Л. Облога заметил: «Талант – не то, что мы понимаем, а то, что мы можем, не понимая».

2. Мы способны заниматься этой деятельностью бесконечно! Мы не устаем, а, наоборот, набираемся сил и чувствуем подъем. Мы не можем этого не делать. Нас не волнует, получим мы за это деньги или нет. Конечно, хорошо, если получим, но даже если нет, это не так важно. Что-то внутри нас заставляет нас делать это!

3. Когда нам плохо – психологически или физически, мы беремся за это занятие, и все проходит. Кто-то танцует, кто-то пишет стихи, кто-то готовит, кто-то сводит баланс, а кто-то продает товар.

4. Мы можем заниматься этим в любом состоянии, даже когда мы устали или больны. Например, одна моя знакомая певица могла умирать от простуды, но когда выходила на сцену – все проходило. Она проводила концерт и вновь без сил плелась домой.

5. Мы готовы в это вкладывать душу, страсть и время. Другие люди чувствуют это. Они просят нас подарить или сделать то, что у нас получилось, и сами предлагают деньги – настолько им нравится созданное нами.

- Остальные признаки вы найдете в матрице талантов. Матрицу я придумала сама, – не удержалась я, чтобы не похвастаться. – Вспомните то, чем вам нравится заниматься и какие три-пять своих талантов вы могли бы внести в эту таблицу. Наверху напишите свои таланты и поставьте плюсы напротив утверждений, которые им соответствуют. Посмотрите, какой талант собрал больше плюсов.

Матрица талантов

1. Что вы готовы делать ночи напролет, даже если вам не платят за это деньги?
2. Чем вы готовы заниматься в любом состоянии (несмотря на усталость, болезнь и т. д.)?
3. От чего вы получаете самое большое удовольствие?
4. Какая деятельность вас вдохновляет, дает силы?
5. Что вам удается легко и получается лучше, чем у других?

6. Во что вы вкладываете душу и страсть?
7. От чего у вас появляется чувство: «когда я это делаю – я живу»?
8. За что вы беретесь, когда у вас что-то идет не так, чтобы восстановиться?
9. Что другие чаще всего просят вас сделать?
10. Чем бы вы занимались, если бы у вас было много свободного времени?
11. Если вам плохо и вы начинаете это делать, то у вас открывается второе дыхание?
12. За что люди готовы платить вам деньги?

– Если вам трудно вспомнить нечто подобное или вы не уверены, что это ваши таланты, то попробуйте сделать так, как советует Александр Герасименко. Выпишите пять своих талантов и попросите от пяти до пятнадцати своих знакомых, друзей, родственников или коллег тоже назвать ваши таланты (не меньше трех). Обратитесь к ним с такой простой просьбой: «Пожалуйста, скажи, какие у меня главные таланты». Когда вы получите все ответы, то выделите из них общие. Возможно, это будет всего три пункта. Внесите их тоже в матрицу своих талантов.

Итак, талант – это то, что мы делаем лучше других, что приносит нам удовольствие и за что люди готовы платить нам деньги (рис. 11).

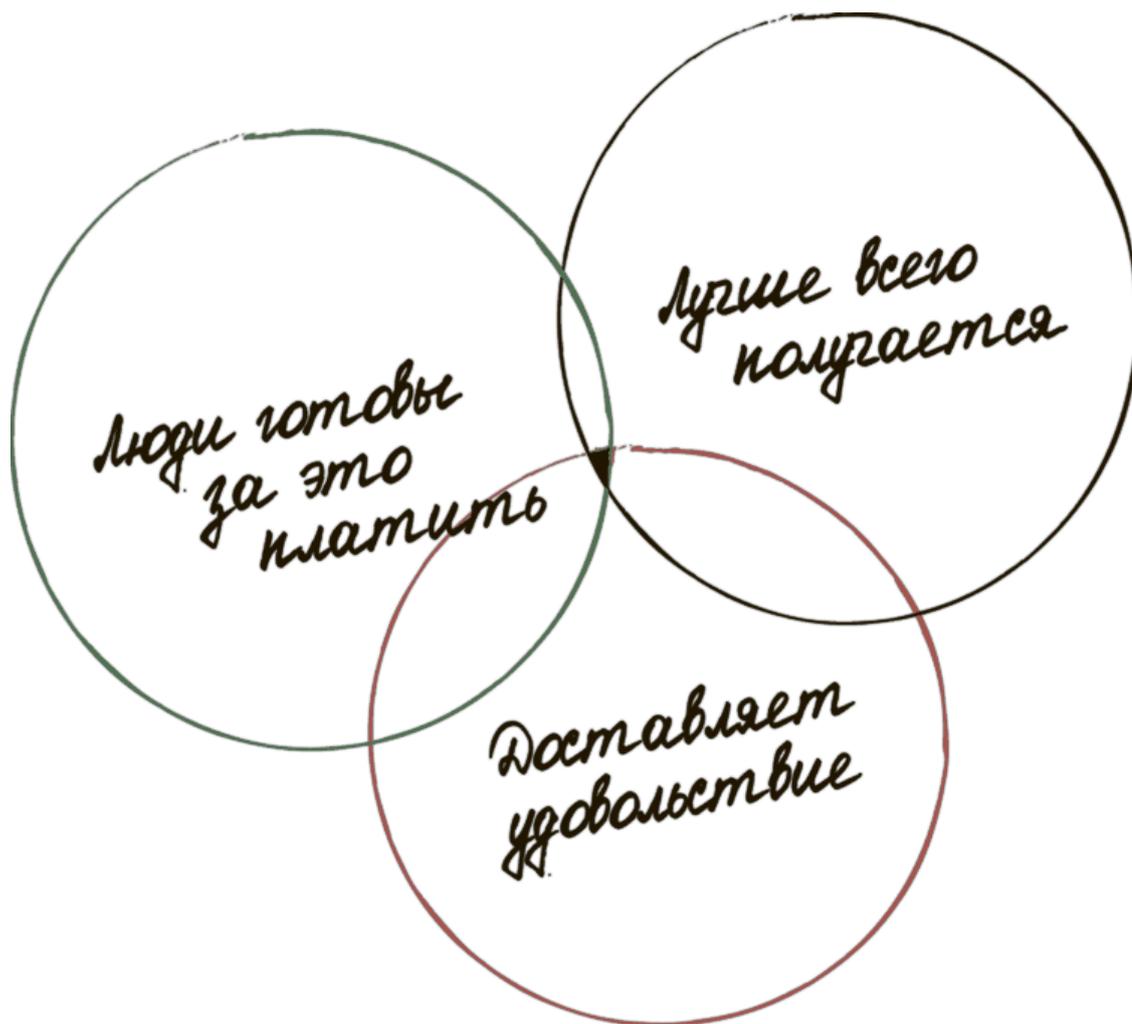


Рис. 11. Талант. Точка пересечения

– Например, пение приносит мне удовольствие, но люди не будут стремиться на мои концерты и платить баснословные деньги за билеты, потому что у меня нет голоса и слуха, – добавила я. – Таким образом, все, что нам нравится, но не особо получается, можно отнести к разряду хобби, и заниматься этим стоит только для удовольствия.

В принципе, заполнение этой матрицы уже помогает многое понять. Но мы продолжим наши исследования и сделаем медитацию «Создание шедевра». Посмотрим, что вы откроете в ней для себя. Садитесь поудобнее и начинаем.

Создание шедевра

Закройте глаза, сделайте вдох и на выдохе отпустите все лишнее, ненужное, всю суету, все сомнения. Сделайте еще вдох и на выдохе перенеситесь на берег океана. Вы вдыхаете солоноватый запах моря, вы слышите крики чаек, вы чувствуете, как солнечный луч касается вашей щеки, легкий ветерок играет прядями ваших волос. И вдруг ветер усиливается и превращается в ураган. Он подхватывает вас и в мгновение ока переносит на необитаемый остров! Вы слышите, как кто-то говорит: «Чтобы вернуться в нормальную жизнь, тебе нужно за час создать шедевр, сделать то, что у тебя получается лучше всего, то, что сможешь только ты с твоими способностями, талантами, умениями и знаниями».

И вы начинаете творить. Вы на необитаемом острове, но вам доступны все ресурсы Земли, все, что есть в этом мире.

Час проходит, и вы предъявляете миру то, что у вас получилось. И если мир принимает ваше творение, то вы снова оказываетесь на берегу.

Делаете вдох и на выдохе возвращаетесь в реальность.

Я обвела всех взглядом. Девочки открыли глаза и выглядели немного ошарашенными.

Алина потянулась, как кошка, и промурлыкала:

– Я увидела себя танцующей на необитаемом острове. Мой танец был необыкновенным, как будто тело двигалось в своем певучем ритме, творя только ему понятный ритуал. Я меняла наряды в зависимости от того, что танцевало мое тело. Интересно, – стала размышлять Алинка, – может, нужно включать музыку, просить тех, кто хочет создать новый образ, танцевать и наблюдать за ними, постигая их внутреннюю суть. Я подумаю над этим, – пообещала она самой себе.

– А у меня все просто, – поделилась Женька. – Никаких танцев и шелков – одни пироги. Я испекла пирог с яблоками, но та-акой – до сих пор вижу румяную корочку и чувствую запах яблок с корицей. Неужели во мне талант повара – вот никогда бы не подумала!

– А кто готовит потрясающие картофельные пирожки? – было видно, что Настька аж проглотила слюну, вспомнив Женькины фирменные пирожки. – Вот у меня в самом деле все обыденно до слез. Я нарисовала на песке структуру идеальной организации, и меня тут же вернули на берег моря.

– Может, это и здорово – ты уж точно на своем месте! – поддержала Настю Лена. – А я увидела то, что совсем не связано с моей нынешней работой. Я собрала туземок и учила их премудростям соблазнения. Можно сказать, передача передового опыта!

– Да уж, точно, передового, – рассмеялись мы, – тут уж не поспоришь!

– Не зря же ты столько лет накапливала этот бесценный опыт! – добавила Женька сквозь смех. – Давно пора поделиться с человечеством!

– У вас уже появляются идеи о ваших талантах или хотите сделать еще одну практику? – попыталась я перекричать смеющихся подруг.

Все сразу стали серьезными и кивнули.

– Тогда предлагаю небольшой тест. Окиньте взглядом комнату и выберите любой понравившийся вам предмет. Выбрали?

– Мне понравилась лампа! – выкрикнула Алина.

– А мне штора, – протянула Женька.

– Я выбрала флипчарт, – заявила не терпящим возражений тоном Настя.

– А меня заинтриговала ширма, – промурлыкала Лена.

– Хорошо, – подытожила я, выслушав всех, и сделала паузу. – А теперь придумайте за минуту, как с помощью этого предмета можно заработать миллион долларов.

– Если бы я могла это придумать, у меня уже давно был бы миллион! – возразила Женька.

– А ты попробуй! Кто знает, может, вскоре он у тебя и появится, – предложила я. – Все, я засекаю время.

Минута пролетела мгновенно. Я чувствовала, как мечутся мысли у каждой из моих подруг.

– Я бы создала сменные абажуры для разного настроения или «настройки» на настроение, – стала рассказывать Алина. – Приходишь домой, понимаешь, что тебе надо поработать, – надеваешь на лампу зеленый абажур и настраиваешься на работу. А когда ждешь любимого, выбираешь красный абажур, и комната наполняется флюидами страсти и желания. Хочется приготовить что-нибудь вкусненькое – желтый абажур, нужно подумать о Вечном – бирюзовый!

– Очень бюджетненько и креативненько, – прокомментировала Лена.

– По-моему, если провести хорошую рекламную кампанию – легко заработать и больше миллиона. Может, попробовать запустить такой проект? – Алинке уже не сиделось на месте. Было видно, что она готова бежать и что-то срочно предпринимать.

– Да, мне особенно понравилась идея с красным абажуром – как раз к моей ширме подошел бы. Я тут вспомнила японский танец, когда девушка танцует за ширмой, но виден только черный силуэт. Она снимает кимоно, постепенно обнажаясь, – очень красиво, изысканно и при этом безумно эротично! Все, что для этого нужно: прозрачная ширма, правильная лампа, буклет с описанием движений танца, диск с музыкой и видео. Уверена, все девушки мира, которые хотят покорить своего мужчину, захотят купить этот набор за любые деньги!

– А у меня все для структуризации работы и ее эффективной организации! – загрустила Настя. – флип-чарт, он и в Африке флипчарт. Хотя... – задумалась она, – обычный флипчарт в Африку не повезешь, тяжелый слишком. Я бы создала переносной флипчарт – гибкий и легкий, а то сколько раз приходилось таскать его на себе или отказываться от него, потому что это лишняя тяжесть... Вечная проблема! А так в любую поездку сложил, а потом развернул – и рисуешь себе схемы и графики!

– А еще ты взяла бы с собой в дорогу мои пирожки, завернутые в салфетки, которые я бы нашла из шторы, – продолжила Женька Настины рассуждения. – Я бы сделала чудесные салфетки, чтобы люди покупали их вместе с пирожками. Такие миниатюрные скатерти-самобранки. Пирожки остаются теплыми, и все сервировано, как на мини-пикнике.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.