

ПО РОССИИ,
СТРАНАМ СНГ
И БЛИЖНЕГО ЗАРУБЕЖЬЯ



ЛЮБОВЬ

самые известные МЕСТА

исполнения желаний



ДЕНЬГИ



ЗДОРОВЬЕ



СЧАСТЬЕ

УДК 908(100)+1 / 14

ББК 26.89(0)+86.4

П64

Потрохова, Екатерина Владимировна

П64 Самые известные места исполнения желаний России, стран СНГ и ближнего зарубежья / Е.В. Потрохова. — Москва: АСТ, 2014. — 160 с.: ил. — (когда и куда).

ISBN 978-5-17-082137-2

Места, в которых можно и нужно загадывать желания, просить милости у небес, молиться о здоровье близких, исцелять собственную душу, находятся совсем рядом. Для тех, кто любит путешествовать по родному краю, для тех, кто хочет узнать новое, интересное и загадочное о знакомых с детства местах, кто верит в чудеса и волшебные сказки, предназначена эта книга — экскурсия по удивительным горам и морям, степям и лесам, городам и селам, островам и пещерам России и стран ближнего зарубежья.

УДК 908(100)+1/14
ББК 26.89(0)+86.4

ISBN 978-5-17-082137-2

© Потрохова Е. В., 2014
© «Абсолют-Юни», 2014
© «АСТ», 2014



ВВЕДЕНИЕ 3

РОССИЯ

ДЕРЕВО ЛЮБВИ НА ЛУЖКОВОМ МОСТУ	6	МАМАЕВ КУРГАН	54
НУЛЕВОЙ КИЛОМЕТР	8	ОЗЕРО ЭЛЬТОН	56
КОЛОКОЛЬНЯ ИВАНА ВЕЛИКОГО	10	МАГИЧЕСКИЙ КАМЕНЬ	58
НЕСКУЧНЫЙ САД.	12	ПАМЯТНИК ИММАНУИЛУ КАНТУ.	60
ПОГРАНИЧНИК С СОБАКОЙ.	14	«ВОСПОМИНАНИЕ», «ЧЕЛНОКИ»	
ПОКРОВСКИЙ МОНАСТЫРЬ	17	И «ПЕРВАЯ УЧИТЕЛЬНИЦА»	62
СОФЬИНА БАШНЯ	19	СИБИРСКИЕ ЧУДЕСА	64
ТРОИЦЕ-СЕРГИЕВА ЛАВРА	20	ПАМЯТНИК А. ПОЗДЕЕВУ И ЦАРЬ-РЫБА	66
БЕЛЫЕ БОГИ.	22	КРАСНОЯРСКИЕ СТОЛБЫ	68
ЗАЯЦ НА СВАЕ	24	СТЕПАНЫЧ И ЛЮБОЧКА	70
АЛЕКСАНДРОВСКАЯ КОЛОННА		ПАМЯТНИК ЧЕХОВУ	72
И АТЛАНТЫ У ЭРМИТАЖА	26	АРКАИМ	74
МОСТЫ ПЕТЕРБУРГА.	28	«МАРЦИАЛЬНЫЕ ВОДЫ»	76
ПАМЯТНИК ПЕТРУ I	30	ГОРА ПИДАН	78
ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ КРЕПОСТЬ	32	КУНГУРСКАЯ ПЕЩЕРА	80
СФИНКСЫ И ГРИФОНЫ	34	ОЗЕРО БРОСНО	82
ЧИЖИК-ПЫЖИК	37	ОЗЕРО БАЙКАЛ	84
ИДОЛЫ КУНСТКАМЕРЫ	38	ЧАСОВНЯ У ЧЕМАЛА	87
«ДЕРЕВО ЖЕЛАНИЙ»	40	ПЛАТО УКОК	88
СТРЕЛКА	42	ОНЕЖСКИЕ ПЕТРОГЛИФЫ.	90
СВЯТО-БОГОЛЮБОВСКИЙ МОНАСТЫРЬ	44	БАШНЯ СЮЮМБИКЕ	92
К СВЯТОМУ НИКОЛАЮ		ЧЕРТОВО ГОРОДИЩЕ	94
В ВЕЛИКОРЕЦКОЕ	47	ОСТРОВ СВИЯЖСК	96
ДОЛЬМЕНЫ ГЕЛЕНДЖИКА.	48	ГОРА ИРЕМЕЛЬ.	98
ПАМЯТНИКИ СОБАЧКАМ, КАЗАКАМ		САЛБЫКСКИЙ КУРГАН	100
И КОШЕЛЬКУ	50	МЕНГИРЫ	102
САРАТОВСКИЕ СТРАДАНИЯ	52	БАШНЯ ЛЮБВИ.	104

СОДЕРЖАНИЕ





ЕВРОПЕЙСКИЕ СТРАНЫ СНГ

ВОДОПАД ДЖУР-ДЖРУР	108	ПАМЯТНИК ДЮКУ	120
ПАРК «СОФИЕВКА»	111	ПАМЯТНИК ПАНИКОВСКОМУ	123
ЗОЛОТЫЕ ВОРОТА	112	ЖАБА ЖАДНОСТИ	124
ДОМ БУЛГАКОВА	114	ЖИРОВИЧСКИЙ МОНАСТЫРЬ	127
ПАМЯТНИК МИХАИЛУ БУЛГАКОВУ	117	ЗАПОВЕДНИК ЦИПОВА	128
ДОМ С ХИМЕРАМИ	118	ПРАЗДНИК МЭРЦИШОР	130

СТРАНЫ БАЛТИИ

ПАМЯТНИК БРЕМЕНСКИМ МУЗЫКАНТАМ	134	ГОРА КРЕСТОВ	138
ДУНДАГСКИЙ ЗАМОК	136	ЧУДЕСА ЗАМКА ВАТСЕЛИЙНА	140

АЗИАТСКИЕ СТРАНЫ СНГ

ОЗЕРО БОРОВОЕ	144	АЛЬПИНИСТСКАЯ МЕККА	148
ЧУДЕСА САМАРКАНДА	146		

СТРАНЫ КАВКАЗА

ПАМЯТНИК АРНО БАБАДЖАНЫУ	152	ХРАМ СВЯТОГО ЕЛИСЕЯ	157
МОНАСТЫРЬ ДЖВАРИ	154		



ДЕРЕВЕ ЛЮБВИ НА ЛУЖКОВОМ МОСТУ

Находится в Москве, Россия

Наряду с легендами, пришедшими из глубокой древности, современный мегаполис с радостью принимает и новомодные традиции. Например, замочки любви, которые так полюбились молодоженам во всех городах и весях России и вызывают раздражение у городских коммунальных служб. Особенно от «нашествия замков» страдают перила мостов. Разноцветные, разнокалиберные, симпатичные и уродливые, разрисованные сердечками и именами влюбленных пар замки символизируют нерушимость брачных уз, вечную любовь и счастье на века. Ключи, как правило, выбрасываются в реку. Сколько их скопилось на дне различных водоемов, не знает никто...

В Москве в 2007 году традицию с навешиванием замков решили сделать более цивилизованной. На одном из столичных мостов, наиболее подверженном любовному ритуалу, решили установить Деревья Любви. Прямо посередине пешеходной зоны одноарочного Лужкова моста выросли пять металлических стволов с раскидистыми «ветками». И тут же все они расцвели буйным цветом! Многочисленные замочки, разноцветные ленточки, бантики, цветочки из букетов невест перекочевали на пышные кроны.

Лужков мост, открытый в 1994 году, получил свое название от Царицыного луга, старинного названия этой местности, и соединяет берега Водообводного канала. С одной стороны расположена знаменитая Болотная площадь, с другой — Кадашевская набережная. В 2008 году здесь стояло уже пять Деревьев Любви, полностью заполненных металлическими символами вечного счастья с пылкими признаниями, клятвами верности и романтическими стихами.

Каждая пара молодоженов непременно старается попасть в день своей свадьбы на Лужков мост к волшебным «деревьям», чтобы загадать желание и скрепить свой союз маленьким замочком, ключик от которого никто и никогда не достанет из речных глубин...





**Чтобы желание
исполнилось...**

**НУЖНО ПОВЕСИТЬ
ЗАМОЧЕК НА ДЕРЕВО
ЛЮБВИ, А КЛЮЧИК
БРОСИТЬ В ВОДУ.**



НУЛЕВОЙ КИЛОМЕТР

Находится в Москве, Россия

«Все дороги ведут в Рим...» — древнее выражение прочно вошло в современную жизнь. Иногда его перефразируют на новый лад. К примеру, «все дороги в Москве ведут на Красную площадь». И это действительно так, ведь каждый, кто приезжает в столицу России, первым делом спешит увидеть легендарную брусчатку, древние кремлевские стены, Мавзолей Ленина, храм Василия Блаженного... Это сердце нашей родины — Красная площадь. И как верстовые столбы вели древних римлян в столицу империи, к главному ее центру — нулевой отметке, «Золотому мильному камню», так и в российской столице есть своя точка отсчета всех расстояний — «Нулевой километр автодорог Российской Федерации».

Огромный бронзовый круг работы скульптора А. Рукавишникова был установлен в 1995 году, и сразу же получил свое смысловое предназначение — быть началом начал для всех, кто стоит на «старте» новых дорог, новых дел, новых отношений. Автотуристы и гонщики абсолютно уверены, что если постоять у Нулевого километра перед дальней дорогой, сила талисмана непременно принесет удачу в пути.

Несколько лет назад здесь родился новый ритуал со старыми целями. Тысячи туристов спешат к символическому центру России с одной целью — загадать желание. А чтобы оно сбылось, проделывают следующее: встают лицом к Красной площади и через плечо бросают монету. Если она падает на бронзовый круг, значит, удача всегда будет сопутствовать человеку.

Омрачает добрые намерения только то, что вашу монету «на счастье» тут же поднимут ушлые граждане. Вам — загаданное желание, а им — неплохой, вполне материальный доход.

Впрочем, ваше желание уже запущено в «эфир», поэтому ждите его исполнения! Даже несмотря на то, что бронзовый круг — это всего лишь памятник Нулевому километру. Если быть географически точным, то главная точка отсчета находится у Центрального телеграфа, там, где в XIX веке обозначил ее расположение Николай I.

В Санкт-Петербурге Нулевой верстовой столб находится на центральном главпочтамте, как полагалось и в Российской Империи, и во многих других государствах.



Чтобы желание
исполнилось...

СЛЕДУЕТ ЧЕРЕЗ ПЛЕЧО
БРОСИТЬ МОНЕТКУ
НА БРОНЗОВЫЙ КРУГ,
ВСТАВ ЛИЦОМ
К КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ.



КОЛОКОЛЬНЯ ИВАНА ВЕЛИКОГО

Находится в Москве, Россия

Самая знаменитая колокольня России, одно из древнейших кремлевских сооружений, настоящее произведение архитектуры XVI века. Еще в 1329 году на этом месте стояла церковь Иоанна Лествичника, затем небольшую постройку разобрали, а в 1505–1508 годах выстроили новый храм. Три восьмигранных яруса поднялись к небесному своду на высоту 81 м. По тем временам это была фантастическая смелость архитектора Бона Фрязина. Самое высокое здание Москвы служило еще и дозорной башней. Сторожа, дежурившие в ней, могли увидеть все, что происходит вокруг города.

Исторический ансамбль колокольни составляют также Успенская звонница и Филаретова пристройка. В 1812 году наполеоновские войска пытались разрушить этот великолепный символ христианской Руси. Взрывом были уничтожены звонница и пристройка, но главный «Иванов столп» устоял.

Все здания были восстановлены, и сегодня величавый и гордый памятник древнерусской культуры встречает гостей столицы блеском золоченых куполов и крестов. Здесь находятся главные реликвии России — 24 церковных колокола, настоящие памятники литейного искусства, украшенные причудливыми барельефами, надписями, орнаментами. Среди них — самый большой семидесятитонный Успенский колокол, отлитый в XIX веке мастерами Завьяловым и Литвиновым.

Чтобы подняться на колокольню Ивана Великого, нужно преодолеть более трехсот ступеней каменной, винтовой и металлической лестниц. Но путешественников не останавливает этот сложный путь, тысячи туристов стремятся попасть под знаменитые своды, чтобы увидеть столицу земли русской с благословенной высоты, прикоснуться хотя бы взглядом к святым колоколам...

Этим колоколам народ издавна приписывает магическую силу, а за самой колокольней в веках закрепилась добрая слава. Говорят, что аура здесь удивительная! А звон колоколов поистине волшебен. В древности считали, что густой звон меднолитых гигантов отгоняет от святого города нечистую силу, охраняет народ от бед и напастей. А того, кто призван звонить в колокола, само действие делает счастливыми. В праздничные дни Светлой Пасхи среди горожан даже проводился своеобразный конкурс на право звонить в пасхальное воскресенье в колокола. Это был традиционный сбор денег, в ведро сыпали золотые монеты горстями, а затем из участников лотереи выбрали троих счастливых, которые должны были встречать Христово Воскресение колокольным звоном. Бьющие в колокола и все их потомки до седьмого колена становились под защиту Всевышнего, им гарантировались счастье и успех на долгие годы. Каждая молодая девушка мечтала выйти замуж за такого пасхального звонаря...

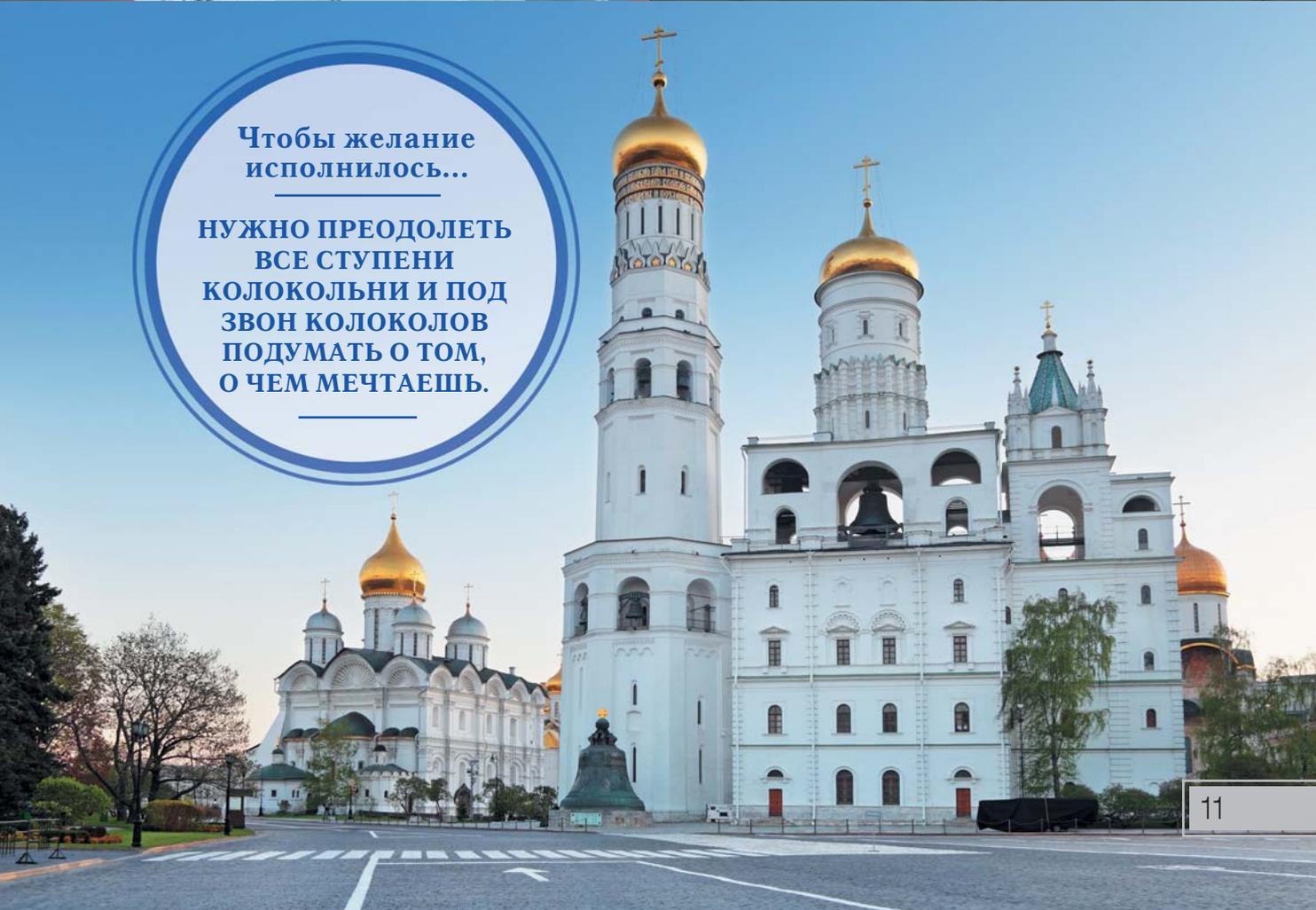
Нынче традиции изменились, и право торжественного звона принадлежит лучшим звонарям России, съезжающим к Пасхе в Первопрестольную. Но почувствовать себя одаренным счастьем может каждый, кто хотя бы раз преодолел все ступени колокольни, кто хоть раз услышал малиновый звон чудо-колоколов Ивана Великого...

В Успенской звоннице сейчас расположен один из музеев Московского Кремля с уникальной коллекцией святынь из кремлевского собрания. Уникальность музея состоит в том, что благодаря современным техническим средствам и мультимедийным технологиям древнее зодчество оживает прямо на белокаменных стенах колокольни.



Чтобы желание
исполнилось...

НУЖНО ПРЕОДОЛЕТЬ
ВСЕ СТУПЕНИ
КОЛОКОЛЬНИ И ПОД
ЗВОН КОЛОКОВ
ПОДУМАТЬ О ТОМ,
О ЧЕМ МЕЧТАЕШЬ.



НЕСКУЧНЫЙ САД

Находится в Москве, Россия



Уединение и покой прежнего времени, изумруд тенистых аллей, парадные ворота из белого камня, великолепие дворцовых усадеб, фонтаны, искусственный грот, причудливые павильоны... Кажется, что время остановилось в этом странном месте в самом центре огромной столицы. Громада гигантского мегаполиса остается где-то далеко, а в Нескучном саду царит удивительно уютная, «домашняя» атмосфера без проблем, без тревог, без суеты...

Проект парка был разработан в 1756 году архитектором П. Иеста. На 59,5 гектара вдоль Москвы-реки были посажены удивительные деревья и кустарники, разбиты цветники. Первым хозяином великолепного парка был Прокопий Демидов, сын известного промышленника с Урала. Позже его усадьбу и поместья Голицыных и Трубецких выкупило Дворцовое ведомство.

Среди парковых построек неплохо сохранились Летний домик для чаепитий, Елизаветинский пруд, Ванный домик. Этот уголок Нескучного сада выглядит особенно таинственным и уединенным. Здесь множество загадочных гротов и полуразрушенных мостиков.

Особым вниманием у современных молодых москвичей пользуется каменный трехарочный мост. Старинные камни кладки почти заросли травой и мхом, овраг под ним практически выровнялся. Он не служит переправой с берега на берег в буквальном смысле, но влюбленные считают его волшебным. Чтобы сохранить любовь на долгие годы, необходимо пройти по нему, крепко держась за руки, и поцеловаться на самой середине моста.

Есть в саду еще одно место, где влюбленные могут загадать желание о скорой свадьбе. Это Аллея любви. В отличие от мостика, она вполне современна, ее обустроили в 2007 году. Здесь под необычными часами, которые всегда показывают одно и то же время — без пяти минут шесть, принято назначать свидания. Ведь на них никто никогда не опаздывает! Да и бессмертные Грибоедовские строки о том, что «счастливые часов не наблюдают», приобретают для любящих сердец особый смысл...

Чтобы желание
исполнилось...

**НУЖНО ПРОЙТИСЬ
СО СВОЕЙ ВТОРОЙ
ПОЛОВИНОЙ ПО
ТРЕХАРЧНОМУ МОСТУ,
ДЕРЖАСЬ ЗА РУКИ,
И ПОЦЕЛОВАТЬСЯ
НА ЕГО СЕРЕДИНЕ.**



ПОГРАНИЧНИК С СОБАКОЙ

Находится на станции метро «Площадь Революции», Москва, Россия

...Осмотрев все достопримечательности Красной площади, заглянув в Музей истории Москвы и Политехнический музей, загадав желание на Нулевом километре, гости столицы спускаются в метро. Станция «Площадь Революции», открытая в 1938 году, сама является уникальным памятником архитектуры: классику белых стен оттеняют черный мрамор с золотистыми прожилками и серо-черные полы из гранита. В арочных нишах расположены великолепные бронзовые скульптурные группы, автор которых — художник Матвей Манизер. Он увековечил людей Страны Советов и самые знаменитые профессии. Изначально скульптур было 80. Сейчас их осталось 76. После военной эвакуации в Среднюю Азию многие фигуры пришлось восстанавливать.

Самая знаменитая группа станции — Пограничник с собакой. Говорят, что еще до войны московские студенты выбрали ее своим талисманом удачи. Чтобы сдать экзамен на «отлично», они регулярно натирали нос верного пса, а для получения зачета было достаточно погладить овчарке лапы. За многие годы легенда о волшебных свойствах бронзового Мухтара приобрела неимоверную популярность! Сегодня сюда загадывать желание «на удачу» спешат не только студенты, но все, кому необходима поддержка магических сил. Вообще-то таких групп на станции четыре, которая из них сама волшебная? Теперь вряд ли кто-то сможет сказать достоверно, ведь до золотого блеска натерты все четыре собачьих носа и все бронзовые лапы.

У фигурок Матросов дотрагиваются до флажков в руках, а у Петушков глядят клювики, на ходу загадывая желания о том, что волнует сию минуту.

Немало внимания уделяется и ногам Студентки с книгой. Говорят, если ласково погладить девушку, можно успокоить сердце, разбитое от неразделенной любви. Наган Революционного матроса тоже натирают, что-то загадывая при этом...

Откуда пошла эта увлекательная традиция, сказать трудно. Но блестящие в некоторых местах фигуры, словно магнит, притягивают все новых и новых мечтателей, жаждущих успеха, славы, любви...

Рассказывают, что нередко мелкую деталь и вовсе отламывают и уносят с собой в качестве единственного талисмана. Так неоднократно происходило и с матросским наганом, и с карандашом... Но ведь талисманы от того и имеют свою силу, что получают энергию от тысяч прикосновений огромного количества людей, верящих в волшебство вещей! А дома на полке они быстро теряют свои магические свойства.

...Кстати, возле еще одной станции Московского метрополитена, «Молодежной», появилась «волшебная» скульптура. Это Ходжа Насреддин со своим знаменитым осликом. Скульптор А. Орлов хотел напомнить прагматичным москвичам о том, что даже самую сложную проблему можно решить с помощью юмора и находчивости. Но люди поняли задачу памятника восточному хитрецу буквально. За несколько лет существования скульптуры на ушах ослика можно ставить «золотую пробу», так сильно натерли их те, кто проходил мимо, в надежде осуществить самые заветные желания!



Чтобы желание
исполнилось...

НЕОБХОДИМО
ПОГЛАДИТЬ НОС
ПРЕДАННОГО ДРУГА
ПОГРАНИЧНИКА.



Чтобы желание
исполнилось...

НУЖНО ИСКРЕННЕ
ПОМОЛИТЬСЯ СВЯТОЙ
МАТРОНЕ
И ПОБЛАГОДАРИТЬ
ЕЕ ЗА ПОМОЩЬ.

ПОКРОВСКИЙ МОНАСТЫРЬ

Находится в Москве, Россия

Есть в столице России место, куда толпы паломников идут в любую погоду с искренней верой в настоящее, истинное чудо...

...Перед смертью она сказала: «Все, все приходите ко мне и рассказывайте, как живой, о своих скорбях, я буду вас видеть, и слышать, и помогать вам».

Приходят, рассказывают и словно действительно услышанные Богом, прощенные, благословленные уходят с благодарностью в душе и просветленным разумом. Творящая чудеса святая Матрона принимает в свое сердце каждого, кто обращается к ней даже через несколько десятилетий после ее смерти.

В 1885 году в Тульской губернии в бедной крестьянской семье появилась на свет абсолютно слепая девочка. Четвертый ребенок, да еще инвалид... Мать в отчаянии была готова отдать «лишний рот» в сиротский приют. Но вовремя одумалась, оставила младенца в семье. А вскоре начались чудеса. На груди девочки само собой образовалось изображение православного креста. При ее крещении вода в купели парила благоуханной дымкой, а крестивший девочку отец Василий отметил: «Сей младенец будет свят». Подраставшая Матронушка все чаще удивляла своих родителей взрослыми словами, глубокими мыслями и способностью видеть мир вокруг себя внутренним зрением, необычайной добротой и пониманием людского горя, способностью это горе уменьшить, утешить и наставить на путь истинный. К совсем еще маленькой девочке стали обращаться и взрослые, и старики. Никому не оказывала хрупкая Матрона в помощи и молитве. А когда после свидания с ней стали излечиваться больные, то молва разнесла по всей России добрую славу о святой заступнице. Из разных городов и деревень приходили к ней женщины с детьми, старики в немощи и бравые молодцы. Все они старались излить свое горе, рассказать о физических и душевных недугах, проблемах в семье, на службе... В Священном Писании говорится, что Господь Бог сам избирает себе служителей задолго до их появления на свет. Матрону Всевышний предназначил для особого служения людям — быть посредником в общении с наивысшими небесными силами. Отрекшись от всех земных благ, девушка на всю жизнь обрекла себя на лишения и неустанные молитвы. Тяжелый крест за всех страдающих несла она всю свою жизнь. Только молитвы, искренние, горячие, и всесильная вера в Бога были ее главным оружием в борьбе за очищение душ человеческих от греховной скверны, от житейских проблем. Все знала, все видела, все предсказывала — и простому человеку его судьбу и предназначение, и ход истории в масштабе великого государства. Матрона предвидела Революцию, Гражданскую войну, разрушение церквей, гибель множества людей... Увидела сердцем Великую Отечественную войну и неизбежную победу над врагом. Знала она даже дату собственной кончины. Свой земной путь, поскитавшись по чужим углам, святая Матрона окончила в скромной могилке Даниловского кладбища. Но и могила эта стала местом непрекращающегося паломничества к святой Матронушке всех, кто надеялся на ее помощь и заступничество.

Мощи Матроны были торжественно перенесены в Покровский храм. Говорят, святая заступница очень любила цветы и даже запретила приносить к ее могиле пластмассовые венки и искусственные букеты. Поэтому сегодня почти все пространство вокруг священной раки покрыты живыми благоухающими лепестками.