

НОВИНКА!

НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА

О. Д. Ушакова

РУССКИЙ ЯЗЫК ВСЕ ВИДЫ РАЗБОРА

СПРАВОЧНИК

1-4
классы



Фонетический разбор

Разбор слова по составу

Орфографический разбор

Морфологический разбор

Разбор по членам предложения

Литера

УДК 373.167.1:811.161.1(03)
ББК 81.2Рус-2
У93

Ушакова О. Д.

У93 Русский язык: Все виды разбора: Справочник. 1–4 классы. — СПб.: Издательский Дом «Литера», 2019. — 160 с. — (Серия «Начальная школа»).

ISBN 978-5-407-00940-5

В справочнике представлен материал по русскому языку за курс начальной школы в соответствии с действующей учебной программой. Младшие школьники найдут в нём все сведения, необходимые для успешного выполнения любого вида разбора — фонетического, морфемного, морфологического, разбора предложений и словосочетаний, орфографического разбора.

Справочник адресован учащимся и учителям начальной школы, а также родителям, занимающимся с детьми дома.

УДК 373.167.1:811.161.1(03)
ББК 81.2Рус-2



ISBN 978-5-407-00940-5

© Ушакова О. Д., 2019
© Издательский Дом «Литера», 2019

Содержание

ФОНЕТИЧЕСКИЙ (ИЛИ ЗВУКО-БУКВЕННЫЙ) РАЗБОР

ФОНЕТИКА	3
Алфавит	4
Гласные звуки	5
Слоги	8
Ударение	9
Согласные звуки	10

РАЗБОР СЛОВА ПО СОСТАВУ (ИЛИ МОРФЕМНЫЙ РАЗБОР)

МОРФЕМНЫЙ СОСТАВ СЛОВА	16
Корень	17
Приставка	18
Суффикс	19
Окончание	21
Основа	22

МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР

МОРФОЛОГИЯ	25
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ	27
Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	27
Имена существительные нарицательные и собственные	28
Род имён существительных	28
Число имён существительных	30
Склонение имён существительных	31
Роль имён существительных в предложении	38

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ	41
Род имён прилагательных.....	41
Число имён прилагательных	43
Склонение имён прилагательных.....	43
Роль имён прилагательных в предложении	46
ГЛАГОЛ.....	48
Время глаголов.....	49
Спряжение глаголов	53
Роль глаголов в предложении	57

РАЗБОР ПРЕДЛОЖЕНИЙ И СЛОВСОЧЕТАНИЙ

ПРЕДЛОЖЕНИЕ	60
Виды предложений по цели высказывания.....	60
Виды предложений по интонации	61
Главные члены предложения.....	61
Второстепенные члены предложения.....	62
Однородные члены предложения	64
СЛОВСОЧЕТАНИЕ.....	71
Виды словосочетаний.....	72
Способы связи слов в словосочетании.....	72

ОРФОГРАФИЧЕСКИЙ РАЗБОР

ОРФОГРАФИЯ	76
Орфограммы, изучаемые в начальной школе.....	78

ПРИЛОЖЕНИЯ

<i>Приложение 1. Словарик № 1 (фонетический разбор слов)..</i>	103
<i>Приложение 2. Словарик № 2 (разбор слов по составу)</i>	134
<i>Приложение 3. Словарик № 3 (слова с непроверяемыми написаниями).....</i>	151

ФОНЕТИЧЕСКИЙ (или ЗВУКО-БУКВЕННЫЙ) РАЗБОР

Фонетический разбор — это характеристика звукового состава слова



ФОНЕТИКА

ФОНЕТИКА — это наука о звуках языка

Звуки → произносим и слышим

Буквы → пишем и видим

На письме звуки обозначаются буквами. Например, в слове *сыр* звуки [с], [ы], [р], а буквы *с* (эс), *ы* (ы), *р* (эр); в слове *лань* звуки [л], [а], [н'], а буквы *л* (эль), *а* (а), *н* (эн), *ь* (мягкий знак).

Для обозначения звуков речи мы используем те же буквы, но ставим их в квадратные скобки. Такая запись называется **транскрипцией**:

[холм], [стул], [трава́]

АЛФАВИТ

АЛФАВИТ –
это буквы, расположенные по порядку

Аа (а)	Бб (бэ)	Вв (вэ)	Гг (гэ)	Дд (дэ)	Ее (е)	Ёё (ё)	Жж (жэ)	Зз (зэ)
Ии (и)	Йй (и краткое)	Кк (ка)	Лл (эль)	Мм (эм)	Нн (эн)	Оо (о)	Пп (пэ)	
Рр (эр)	Сс (эс)	Тт (тэ)	Уу (у)	Фф (эф)	Хх (ха)	Цц (цэ)	Чч (че)	Шш (ша)
Щщ (ща)	ъ (твёрдый знак)	ы (ы)	ь (мягкий знак)	Ээ (э)	Юю (ю)	Яя (я)		

Внимание!

Буквы **ѣ** и **ѵ**
звуков не обозначают.

ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ

Гласные звуки (их 6)	Гласные буквы (их 10)
[а] [о] [и] [ы] [у] [э]	а е ё и о у э ю я

ТВЁРДОСТЬ согласных звуков обозначается на письме буквами **а, о, у, ы, э:**

лак, нос, сук, бык, сэр

МЯГКОСТЬ согласных звуков обозначается на письме буквами **е, ё, и, ю, я:**

мел, лён, мир, люк, мяч

Внимание!



Буквы **е, ё, ю, я** обозначают 2 звука:

- 1 в начале слова:
ем → [й'э]м
- 2 после гласного звука:
поёт → по[й'о]т
- 3 после разделительных мягкого и твёрдого знаков:
выльют → выль[й'у]т
изъян → изъ[й'а]н

Обозначение гласных звуков в транскрипции

Буквы	Звуки	
	В ударном положении	В безударном положении
а	[á] план [план]	[a] странá [странá]
я	[’á] мята [м’áта]	[’и] рядóк [р’идóк] [’а] д́ыня [д́ын’а]
о	[ó] гром [гром]	[a] грозá [гразá]
ё	[’ó] знёт [гн’от]	в безударном положении не бывает!
у	[’ý] кнут [кнут]	[y] кусóк [кусóк]

Буквы	Звуки	
	В ударном положении	В безударном положении
ю	[’у́] <i>плю́шка</i> [пл’у́шка]	[’у] <i>клюка́</i> [кл’ука́]
э	[э́] <i>пируэ́т</i> [п’ируэ́т]	[ы́] <i>эта́ж</i> [ыта́ш]
е	[э́] <i>лес</i> [л’эс]	[и́] <i>лесо́к</i> [л’исо́к]
ы	[ы́] <i>кры́ша</i> [кры́ша]	[ы] <i>грызу́н</i> [грызу́н]
и	[и́] <i>ли́па</i> [л’и́па]	[и] <i>пило́т</i> [п’ило́т]

Внимание!

В транскрипции
мягкость согласного звука
передается значком [’]:

лютик [л’у́т’ик]

быль [был’]

СЛОГИ

СЛОГИ – это части слова, на которые оно делится при произношении:

ры-ба, об-ла-ко, ро-зо-вый

В слове столько слогов, сколько в нём гласных звуков:

лук, ав-густ, ло-па-та, по-не-дель-ник

Правила переноса слов

1

Переносить слова с одной строки на другую нужно по слогам:

днев-ник, стру-на

Слово, состоящее из одного слога, не переносится:

март, взлёт, шьёт

2

Одну букву нельзя оставлять на строке и переносить на другую строку:

аист, моё, Юлия

3

Буквы **й, ь, ъ** нельзя отрывать от предыдущей буквы:

флей-та, крыль-цо, объ-ём

4

При переносе слов с двойными согласными одну из них оставляют на строке, а другую переносят:

Жан-на, бас-сейн, ил-люминатор

5

Нельзя отрывать первую согласную от корня и присоединять её к приставке:

на-кле́йка, по-мча́лся, во-кру́г

УДАРЕНИЕ

УДАРЕНИЕ — это выделение голосом одного из слогов в слове

Слог, который произносится в слове с большей силой, называется **ударным**. Гласный звук в ударном слогe также называется **ударным**:

смо́трит, смотре́ю, засмотре́лся

Остальные гласные в слове — **безударные**.

Внимание!

Знак ударения не ставится:

- в словах, состоящих из одного слога (*май, бровь, пью*)
- над буквой **ё**, которая всегда ударная (*ёлка, позёмка, перелёт*)

> Произноси правильно: <

*алфавит, жаворонок, кварта́л, киломе́тр,
сантиме́тр, досу́г, докуме́нт, ста́туя,
столя́р, хво́я, щаве́ль, ба́нты, то́рты, жало́зьи,
краси́вее*

СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ

Согласные звуки бывают парные и непарные по **звонкости/глухости** и **твёрдости/мягкости**.

ПАРНЫЕ СОГЛАСНЫЕ

	<i>Твёрдые</i>	<i>Мягкие</i>
<i>Звонкие</i>	[б] [в] [г] [д] [ж] [з]	[б'] [в'] [г'] [д'] [з']
<i>Глухие</i>	[п] [ф] [к] [т] [ш] [с]	[п'] [ф'] [к'] [т'] [с']

НЕПАРНЫЕ СОГЛАСНЫЕ

	Твёрдые	Мягкие
Звонкие	[л] [м] [н] [р]	[л'] [м'] [н'] [р'] [й']
Глухие	[х] [ц]	[х'] [ч'] [щ']

Внимание!

[ж], [ш], [ц] — всегда твёрдые
[ч'], [щ'], [й'] — всегда мягкие

Обозначение согласных звуков в транскрипции

Буквы	Звуки
<div style="background-color: #d3d3d3; padding: 5px; display: inline-block; width: 30px; height: 30px; border-radius: 5px;">б</div>	<p>[б] → <i>зуба</i> [губá]</p> <p>[б'] → <i>белый</i> [б'э́лый']</p> <p>[п] → <i>клуб</i> [клуп]</p> <p>[п'] → <i>голубь</i> [го́луп']</p>
<div style="background-color: #d3d3d3; padding: 5px; display: inline-block; width: 30px; height: 30px; border-radius: 5px;">в</div>	<p>[в] → <i>вол</i> [вол]</p> <p>[в'] → <i>вишня</i> [в'и́шн'а]</p> <p>[ф] → <i>булавка</i> [була́фка]</p> <p>[ф'] → <i>кровь</i> [кроф']</p>
<div style="background-color: #d3d3d3; padding: 5px; display: inline-block; width: 30px; height: 30px; border-radius: 5px;">г</div>	<p>[г] → <i>шпага</i> [шпа́га]</p> <p>[г'] → <i>гетры</i> [г'э́тры]</p> <p>[к] → <i>шаг</i> [шак]</p> <p>[х'] → <i>мягкий</i> [м'а́х'к'ий']</p>

Буквы	Звуки
Д	[д] → дуга [дугá] [д'] → дикий [д'йк'ий'] [т] → град [грат] [т'] → лошадь [лóшат']
Ж	[ж] → жаба [жа́ба] [ш] → пряжка [пр'áшка]
З	[з] → заря [зар'á] [з'] → зяблик [з'áбл'ик] [с] → указка [ука́ска] [с'] → князь [кн'ас']
Й	[й'] → вой [вой']
К	[к] → каша [ка́ша] [к'] → кино [к'ино́]
Л	[л] → лапы [ла́пы] [л'] → клёст [кл'ост]
М	[м] → мода [мо́да] [м'] → мёд [м'от]
Н	[н] → норма [но́рма] [н'] → небо [н'э́ба]

Буквы	Звуки
п	[п] → <i>пу</i> ма [пúма] [п'] → <i>пен</i> ка [п'энка]
р	[р] → <i>ра</i> гу [рагú] [р'] → <i>гри</i> ф [гр'иф]
с	[с] → <i>сы</i> н [сын] [с'] → <i>сир</i> ень [с'ир'эн'] [з'] → <i>прось</i> ба [прóз'ба]
т	[т] → <i>ты</i> ква [ты́ква] [т'] → <i>тю</i> к [т'ук] [д'] → <i>моло</i> тьба [малад'ба́]
ф	[ф] → <i>фу</i> файка [фуфáй'ка] [ф'] → <i>фи</i> алка [ф'иáлка]
х	[х] → <i>пих</i> та [п'íхта] [х'] → <i>хил</i> ый [х'íлый']
ц	[ц] → <i>ци</i> трус [цы́трус]
ч	[ч'] → <i>чи</i> псы [ч'ípсы]
ш	[ш] → <i>ши</i> шка [шы́шка]
щ	[щ'] → <i>щ</i> ётка [щ'óтка]

План фонетического разбора

Определи:

- 1 сколько в слове слогов
- 2 на какой слог падает ударение
- 3 гласные звуки: ударные и безударные; какими буквами обозначены
- 4 согласные звуки: звонкие и глухие, твёрдые и мягкие; какими буквами обозначены
- 5 количество букв и звуков в слове

Образцы разбора

о́кунь

Устный разбор

1. В слове *о́кунь* 2 слога.
2. Ударение падает на первый слог: *о́кунь*.
3. Гласные звуки: первый — ударный [о́], обозначен буквой *о*; второй — безударный [у], обозначен буквой *у*.
4. Согласные звуки:
[к] — глухой, твёрдый, обозначен буквой *к* (ка)
[н'] — звонкий, мягкий, обозначен буквой *н* (эн); мягкость звука обозначена буквой *ь* (мягкий знак)
5. В слове *о́кунь* 5 букв, 4 звука. Количество букв и звуков не совпадает потому, что буква «мягкий знак» звука не обозначает.

Письменный разбор

о́кунь [о́кун'] – 2 слога

о [о́] – гл., ударн.

к [к] – согл., глух., тв.

у [у] – гл., безударн.

н [н'] – согл., зв., мягк.

ь – звука не обозн.

5 б., 4 зв.



См. также

Словарик № 1,

в котором представлен
фонетический разбор
многих других слов

(Приложение 1, с. 103–133)

РАЗБОР СЛОВА ПО СОСТАВУ (или МОРФЕМНЫЙ РАЗБОР)



Разобрать слово по составу — значит указать, из каких частей (морфем) оно состоит

МОРФЕМНЫЙ СОСТАВ СЛОВА

Каждое слово состоит из значимых частей — **морфем**. Поэтому состав слова называется **морфемным**.

Слова состоят из следующих морфем: **приставки** (—), **корня** (⤿), **суффикса** (∧) и **окончания** (□).

Например, в существительном *дубочки* выделяют 3 морфемы: $\widehat{\text{дуб}}\widehat{\text{очк}}\square$. Каждая морфема здесь имеет своё значение.

Корень $\widehat{\text{дуб}}$ - обозначает «лиственное дерево».
Сравни: $\widehat{\text{дубок}}$, $\widehat{\text{дубрава}}$, $\widehat{\text{дубовый}}$.

Суффикс $\widehat{\text{-очк}}$ - имеет уменьшительно-ласкательное значение.
Сравни: $\widehat{\text{цветочки}}$, $\widehat{\text{грибочки}}$, $\widehat{\text{кружочки}}$.